সাহিত্য-পরিষদ্ গ্রন্থাবলী –৮২

সংবাদপত্তে সেকালের কথা

সাহিত্য-পরিষদ্ গ্রন্থাবলী-৮২

সংবাদপত্রে সেকান্সের কথা

তৃতীয় খণ্ড

শ্রীব্রজেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় সঙ্কলিভ ও সম্পাদিভ

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদ্ মন্দির, কলিকাতা আষাঢ় ১৩৪২ কলিকাতা, ২৪০/১, আপার সাকু লার রোড বলীয়-সাহিত্য-পরিষদ্ মন্দির হটতে গ্রীরামকমল সিংহ কর্তুক প্রকাশিত।

भृला

পরিষদের সদস্ত-পক্ষে—২॥• সাধারণের পক্ষে—৩।•

> ২ং • |২, আপার সাকুলার রোড, কলিকাত। প্রবাসী প্রেস হইতে শ্রীমাণিকচন্দ্র দাস কর্তুক মুক্তিত

প্রথম খণ্ডের পরিশিষ্টের নির্ঘণ্ট

শিক্ষা		******	9-36-
শ্রীরামপুর কলে জ			৩
কাশী সংস্কৃত কলেজ		•••	8
কলিকাতা সংস্কৃত কলে	জ	•••	•
হিন্দুকলেজ		•••	ъ
সভ া-সমিতি		***	>0
ন্ত্ৰীশিক্ষা		***	20
পণ্ডিতদের কথা		•••	>8
বিবিধ		***	: ૭
সাহিত্য	•••		22-0°
সাহিত্য ও ভাষা		•••	>>
ন্তন পুস্তক		***	२०
দাম শ্বিক পত্ৰ		*	J. W.
বিবিধ		•••	৩•
সমাজ	•••	_	<i>∞</i> 3−3≥¢
নৈতিক অবস্থা		•••	৩১
আমোদ-প্রমোদ		•••	8 %
জনহিতকর অমুষ্ঠান		***	e>
আৰ্থিক অবস্থা		•••	C C
শাসন	•	•••	45
খাষ্য		***	>•
সম্ভান্ত লোক		•••	22
ধৰ্ম	•••	-	<i>১২৬–১</i> ৫০
ধর্মাকুন্ড্য		•••	750
ধর্মব্যবন্থ া		•••	>62
ধর্মসান		***	265
ধ ৰ্মস ভা		•••	>60
বিবিধ		•••	264
বিবিশ্ব	•••	-	262-220
লটারি		***	545
রা ন্ড !ঘাট		***	7.67
বিভিন্ন স্থানের ইতিবৃ	ë	***	>98
নানা সম্প্রদায়ের কথা		•••	242
নানা কথা		***	340

দ্বিতীয় খণ্ডের পরিশিষ্টের নির্ঘণ্ট

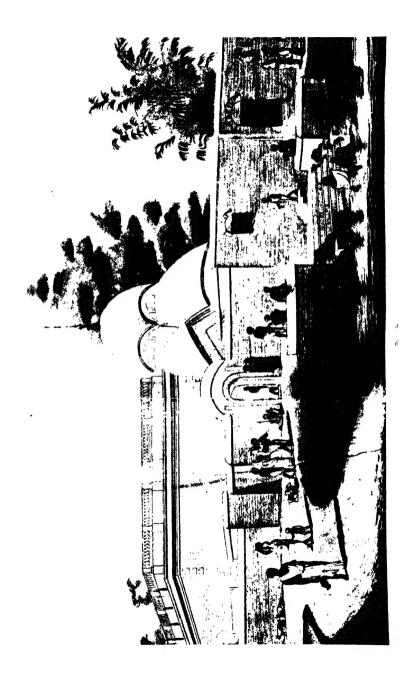
শিক্ষা	•••		320-280
সংস্কৃত কলেজ		•••	و ۾ ر
হিন্দুকলেজ			>> 8
মেডিকাল কলেজ		•••	২ •৩
কলিকাতার স্থল		•••	₹•8
হগলী কলেজ		•••	२०৮
মফস্বলের স্কুল		•••	2.5
ন্ত্ৰীশিক্ষা		•••	225
পুশ্তক (লম্ব		•••	2 26
পণ্ডিতদের কথ।			२७ ১
শিক্ষা-সম্বন্ধে নানা কং	થા	***	२७๕
সাহিত্য	•••	-	২88–২ ৬৬
পুশুক		•••	₹88
সামশ্বিক পত্ৰ		•••	285
অক্ষর-সমস্তা		•••	₹48
ভাষা-সমস্থা		***	२७२
সমাজ	•••	_	૨ હ૧—૭હહ
নৈতিক অবস্থা		•••	২৬৭
আমোদ-প্রমোদ			২ ৭ ৬
জনহিতকর অফুগান		•••	299
আর্গিক অবস্থা		•••	২৮৬
শাসন			७.8
স্বাস্থ্য		•••	७२५
সমান্ত লোক		•••	७२ ৫
ধৰ্ম্ম	•••	_	૭ <u>૯</u> ૧−-855
ধর্মকুত ।		***	৩ ৬ ৭
ধর্মব্যবস্থা			963
ধর্মস্থান		•••	৩৮৩
ধর্মসভা		•••	৩৯ ১
विविध	•••		82-82
রান্ডাঘাট		•••	608
নানা কথা	•••	•••	87@
'সংবাদ পূৰ্বচ ক্ৰো দৰ	.श' ८मका ट	লর কথা 😶	820

ভূমিকা

শ্রীযুত ব্রজেজনাথ বন্দোপাধ্যায় মহাশয় সফলিত 'সংবাংপত্রে সেকালের কংশ'র তৃতীয় খণ্ড প্রকাশিত হইল। এই গণ্ড প্রকাশের জন্ম বন্ধীয়-সাহিত্য-পরিষদ্-ভাণ্ডারে গচ্ছিত অক্ষয়কুমার বড়াল স্মৃতিভাণ্ডারের সঞ্চিত হাল ১৭৭, টাকা পাওয়া গিয়াছে, ইংলি জন্ম বন্ধীয়-সাহিত্য-পরিষৎ উক্ত স্মৃতিভাণ্ডারের কন্তৃপক্ষগণের নিকট বিশেষ কুতক্ত । পরিষদের অক্সতিম স্বস্থাৎ ভক্তির শ্রীযুত নরেজ্ঞনাথ লাহ। মহাশন্ধ এই পুতকের মূজণের সাহায়ার্থ পাঁচশ টাকা দান করিয়াছেন। উক্ত উভয় প্রকার অন্থ সংগ্রহে পরিষদের অক্লান্তকশ্মী শ্রীযুত নলিনীরঞ্জন পণ্ডিত মহাশন্ধ উদ্যোগী ইইন্না আমাদের ক্লব্ডক্সতাভালন ইইন্নাছেন।

এই প্রসঙ্গে কমেকটি বিষয়ের উল্লেখ করা পরিষদের পক্ষ হইতে আমি আমার কর্ত্তব্য বলিয়া মনে করি। সঙ্গলনকর্ত্তা ব্রজেব্রবার এই গ্রন্থের তিন থওের সর্বব্যক্ষ পরিষদকে দান করিয়াছেন। এই তিন থও প্রস্থ সম্পাদনের জন্ম সম্পাদকের পারিশ্রমিক হিসাবে অন্যন ছয় শত টাকা ব্রজেব্রবারর প্রাপ্য হইয়াছিল, তিনি পরিষদকে এ-সহজ্বে সম্পূর্ণ অব্যাহতি দিয়াছেন। এমন কি এই পুতকের এক থণ্ডের সঙ্গলনকালে নকল করিবার থরচ বাবদ পরিষদের নিকট তাঁহার পচিশ টাকা প্রাপ্য হইয়াছিল; তিনি ঐ অর্থ না লইয়া উহা দ্বারা পরিষদ্ হাগারের তুইটি আলমারি থরিদ করিয়া দিয়া পরিষদের বিশেষ উপকার সাধন করিয়াছেন। পরিষদের আর্থিক অসচ্চলতার সময়ে ব্রজেন্দ্রবারুর এইরূপ পরিষধ-প্রতির উল্লেখ না করিলে পরিষদের পক্ষে ইহা অক্তক্ততার কাণ্য হইবে মনে করিয়া আমি এই কম্বেটি কথার অবতারণা করিলাম।

আবাঢ় :৩৪২ বঞ্চাৰ শ্রীস্থকুমাররঞ্জন দাশ সম্পাদক বন্ধীয়-সাহিত্য-পরিশং



ফরাসী চিত্রকর অক্ষিত শতাধিক বয় পূর্বের কলিকাতার চিত্র

हिश्मीत द्रार्ट्ड मुख

ফরাসী চিত্রকর অস্থিত শতাধিক বর্ষ পূবেবর কলিকাতার চিত্র

ফরাসী চিত্রকর অঙ্গিত শত্রপিক বন পুর্বের ক্লিকাভার চিত্র

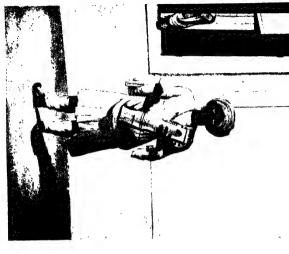
করাসী চিত্রকর অক্ষিত শতাধিক বর্ষ পুর্বের কলিকাতার চিত্র

বৃচি ঝপে

भार्शहराः

ফরাসী চিত্রকর অফিত শতাপিক ংগ পুর্বেব ক'লকাভ্রি 5িত্র

ফরাসী চিত্রকর অস্থিত শ্তাধিক বর্য*পূর্*বের কলিকাতার চিত্র



भार देखा



मधाय हिन्द

नि(तप्रम

'সংবাদপত্তে সেকালের কথা'র তৃতীয় থণ্ড প্রকাশিত হইল। ইহাকে প্রকৃতপক্ষে পূর্ক-প্রকাশিত থণ্ড ছইটির পরিশিষ্ট বলিলেই সঞ্চত হইবে; কারণ কলেবরবৃদ্ধিহেতু প্রথম ছই হাণ্ডে যে-সকল সংবাদ সঙ্কলন করা সম্ভব হয় নাই, বর্ত্তমান থণ্ডে তাহাই ছান পাইয়াছে।

এই খণ্ডের বিষয়-বিভাগে সম্বন্ধে বিশাদ করিয়া (কছু বলিবার প্রায়োজন নাই। কেবল ছই-চারিটি বিষয়ের আভাগ দিলেই যথেষ্ট হইবে।

শিক্ষা-বিভাগের ১৯৫ পৃষ্ঠায় ডেবিড হেয়ার বে হিন্দুকলেকের আদিকল্পক ছিলেন, এই সংবাদ মৃক্রিড ইইয়ছে। কিছুদিন হইতে একটি ধারণা প্রচাত লাভ করিতেছে যে রামমোহন রায়ই হিন্দুকলেজের আদিকল্পক ছিলেন। এই মত সর্ব্বপ্রথন প্রকাশ করেন মেজর বামনদাস বহু। কিন্তু যে-উপাদানের সাহাযো মেজর বস্তু এই সিদ্ধান্ত করেন তাহ। যে তিনি সমূত্রে গাঠ করেন নাই তাহ। ১৯৫-১৯৮ পৃষ্ঠায় মৃক্রিভ সম্পাদকীয় মন্তব্যে নিঃসংশয়িতরূপে প্রমাণিত হইয়ছে।

সাহিত্য-বিভাগের ২৫৪-৬২ পৃষ্ঠি: পর্যক্ষ ভারতবর্ষের বর্ণমালা-দমস্থা সংক্রান্ত আলোচনা মূদ্রিত হইয়াছে। এগুলি হইতে জানা যাইতেছে, ভারতীয় বর্ণমালার পরিবর্ত্তে রোমান বর্ণমালা প্রচলন-সম্বন্ধে আন্দোলন আধুনিক নহে—শত বর্গ পূর্ব্বেই ইহার হুচনা ইইয়াছিল। এই প্রসালে 'সমাচার দর্পণ'-দম্পাদক মার্শম্যান সাহেব কিছু মন্তব্য করেন:—'আমারদের সম্মন্ত মিত্রপাও আমরা…এভদ্রেপ অক্ষর পরিবর্ত্তনের উচিত্য বিষয়ে এবং ভাহাতে ক্লভকার্যন্তার সন্তাবনা বিষয়ে অপ্তক্লে ।"

২৫০-৫১ পৃষ্ঠায় 'সমাচার দর্শণ'-সম্পাদকের একটি মন্তব্য উদ্ধৃত করা ইইয়ছে। ইহাতে তিনি দৃচ্তার সহিত বলিতেছেন যে 'সমাচার দর্শণ'ই বাংলা ভাষার প্রথম সংবাদপত্র। এতদিন আমরা জানিতাম, ১৮১৬ সনে গঙ্গাকিশোর ভট্টাচার্য্য 'বাঙ্গাল গেজেটি' নামে একথানি সাপ্তাহিক পত্র কলিকাতায় প্রকাশ করেন, ইহাই প্রথম বাংলা সংবাদপত্র; 'সমাচার দর্শণ' তাহার হুই বংসর পরে প্রীরামপুর হইতে প্রকাশিত হয়। কিন্তু 'সমাচার দর্শণ'-সম্পাদকের দৃচ মন্তব্য, এবং ২৫১-৫২ পৃষ্ঠায় মৃক্তিত সম্পাদকীয় মন্তব্য উদ্ধৃত প্রমাণাদি হইতে ইহাই মনে হয় যে, বাঙালী-প্রবৃত্তিত প্রথম সংবাদপত্র না হুইলেও 'সমাচার দর্শণ'ই বাংলা ভাষার আদি সংবাদপত্র; ইহার ক্ষেক্তি দিন পরে 'বাঙ্গাল গেজেটি'র জন্ম।

সমাজ-বিভাগের ৩১ পৃষ্ঠা হইতে ৪৮ পৃষ্ঠা পর্যন্ত কতকগুলি বাঙ্গচিত্র মৃদ্রিত হইয়াছে। এগুলি হইতে জানা যাইবে বে টেকটাদ ঠাকুরের 'আলালের ঘরের তুলাল' হইতেই বাংলা ভাষায় সামাজিক বাঙ্গচিত্রের স্থ্রপাত হয় নাই। উদ্ধৃত সামাজিক চিত্রগুলি উনবিংশ শতাব্দীর প্রথম ভাগের বাঙালী সমাজের। এগুলি যে পরবন্তী যুগে 'আলালের ঘরের ছলালে' এবং অন্ত পুশুকে অফুরুত হইয়াছে, তাহা বুঝিতে এখন আর কাহারও অফুবিধা হইবে না।

বিবিধ-বিভাগের ১৮৮-৯০ ও ৪১৭-১৮ পৃষ্ঠায় ভারতের বিভিন্ন প্রদেশে ভূমিকম্পের সংবাদ দেওয়। ইইয়ছে। দহুতি বিহার, বেলুচিন্তান, নেণাল প্রভৃতি অঞ্চলে ভীষণ ভূমিকম্পে বহু নরনারীর জীবননাশ ইইয়ছে। শত বংসর পূর্বেও পাটনা, আরা, মুঙ্গের, নেপাল প্রভৃতি অঞ্চলে অফুরপ ভূমিকম্পের সংবাদ পাওয়া যাইতেছে। ভূকপ্প-রেখা শত বর্ষ ধরিয়া প্রায় একই অঞ্চল দিয়া চলিয়া পিয়াছে।

বর্ত্তমান খণ্ডের আরও একটি বৈশিষ্ট্য আছে। এই গ্রন্থের প্রথম ছুই খণ্ড প্রকাশিত হইবার পর ১৮৩৫ সনের 'সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদয়' পত্তের কতকগুলি সংখ্যা দেখিবার স্থান্বাস হইয়াছে। এই সকল সংখ্যা হইতে জ্ঞাতব্য তথাগুলি গ্রন্থের শেষে (পৃ. ৪২০-৩২) স্বতন্ত্র-ভাবে মুদ্রিত হইয়াছে।

'দংবাদপত্তে সেকালের কথা' গ্রন্থের একটি দিকের প্রতি এখনও অনেকের দৃষ্টি পড়ে নাই। বাহারা বাংলা-গলের ক্রমোন্নতি সহজে গবেষণা করিতেছেন, তাঁহারা ১৮১৮ হইতে ১৮৪০ সন পর্যন্ত লিখিত গলের প্রচুর নিদর্শন এই গ্রন্থে পাইবেন। এই প্রসঙ্গে আরও একটি কথার উল্লেখ প্রয়োজন। এই গ্রন্থে এমন অনেক শব্দ মিলিবে বাহার প্রচলন শত বর্ষ পূর্বের ছিল, কিন্তু এখন আর নাই। উদাহরণ-স্বরূপ এইরূপ কতকগুলি শব্দের উল্লেখ করিতেছি:—

পৃ.	44	অথ
2 % "	তাহাসকল	দে সকল
<u>S</u>	হ ওনের	হ ইবা র
₹ @	দেওনেতে	প্রদাংন
ર ૯ ૨	নহা ল য়েরদেক	মহাশরদের
≈ 19 , २७ 9	ক রিবা তে	ক্সাতে
₹ ७-	উঠয়ন	উঠিয়া যাওয়া
२७१	<i>ে</i> তঁই	তি নি
÷ ¶ ७	উঠিবাতে	উঠাতে
208	তিইনাৰ্থ	থাকিবার জন্ম
७∙ ∉	হইৰায়	হওয়ায়
e a C	আসিবা তে	আসার

বর্তুমানে অপ্রচলিত এই সকল শব্দের একটি স্ফী ভবিষ্যতে দিবার ইচ্ছা রহিল।

এই গ্রন্থে দ্বিত চিত্রগুলি শতাধিক বর্ষ পূর্বের প্রকাশিত ফরাসী-চিত্রকর এফ বালতাক্সার সলভাঁার 'লেজ এঁাান্—' গ্রন্থ হইতে গৃহীত। নীলের পূজা, বঁটিবাঁপ ও চড়কপূজা—এই তিনধানি চিত্রের ব্লক 'আনন্দবাজার পত্রিকা'র কর্তৃপক্ষ, এবং বাকী চিত্রগুলির ব্লক 'ক্যালকাটা মিউনিসিপাল গেজেটে'র সম্পাদক প্রিয়ুত অমলচক্র হোম ব্যবহার করিবার অফুমতি দিয়াছেন।

প্রীযুত যোগেশচন্দ্র বাগল গ্রন্থের স্থানীয় স্চী প্রস্তুত করিয়া দিয়াছেন এবং প্রীযুত বিমলেন্দ্র কয়াল বর্ণাশুদ্ধি-কার্য্যে আমাকে সহায়তা করিয়াছেন। এজগু ইহাদের সকলের নিকটই আমি কৃতজ্ঞ।

পরিশেষে শোভাবাজার-রাজপারবারের প্রীয়ৃত শিবপ্রদাদ দেব মহাশায়কে বিশেষভাবে ধন্যবাদ না জানাইলে কর্ত্তব্যের ক্রটি ইইবে। তিনি প্রারোজন-মত আমাকে 'সমাচার দর্পণ' পত্তের ফাইলগুলি ব্যবহার করিতে না-দিলে এই প্রিশিষ্ঠ-খণ্ড সঞ্জন করা সম্ভব ইইত কি-না সন্দেহ।

কৃষ্ণীয়-শাহিত্য-পরিষদের কর্ত্পক্ষ এই গ্রন্থের তিনটি স্বৃহ্থ থণ্ড প্রকাশের ভাবে গ্রহণ করিয়া ব্যক্তিগত ভাবে আমার কেন — ঐতিহাসিকসণের ও ক্লজ্জভা অর্জ্জন করিয়াছেন। তাঁহাদের বদায়তায় প্রাচীন সংবাদপত্তের জীর্ণ পৃষ্ঠাগুলি হইতে ১৮১৮ হইতে ১৮৪০ সনের এপ্রিল পর্যন্ত প্রকাশিত সমন্ত জ্ঞাত্তর তথ্য সক্ষন করিয়া গ্রন্থাকারে প্রকাশ করা সম্ভব হইরাছে। আশা করা যায়, পরিষথ অনুর ভবিয়াতে, অপব কাহানও সাহায়ে, ১৮৪০ হইতে ১৮৫৭ সন, অথাং সিপাহী-বিদ্রোহ প্রান্ত, আবশুক সংবাদগুলি প্রাচীন সংবাদপত্রের পৃষ্ঠা হইতে উদ্ধার করিয়া দেশের ইতিহাস-রচনার পথ স্থগম করিয়া দিবেন। এ-কাজটি সম্বর সম্পন্ন হওয়া প্রয়োজন, নতুবা এখনও বে-স্ব পুরাতন সংবাদপত্রের ফাইল সংগ্রহ করা সম্ভব, কিছুদিন পরে হ্যত তাহ। অসম্ভব হইয়া পাড়াইবে।

· · · , আ**পার** সাকু **লার রো**ড়, ক**ন্তিকা**তা

এবিজে**ন্ত্র**নাথ বন্দোপাধ্যায়

fore

কালীঘাট	4 1	গৰাবকে
চড়কপূজ া	91	বঁটি-ঝ*াঁপ
চিৎপুর রোভের দৃশ্য	11	সা পু ড়িয়া
নীলের পূজা	b 1	গারে শী
	কালীঘাট চড়কপূঞ্জা চিৎপুর রোডের দৃখ্য নীলের পূঞ্জ।	চড়কপৃঞ্জা ৬। চিৎপুর রোভের দৃশ্য १।

৯। সন্থায়ত হিন্দু

Les Hindous Par F. Baltazard Solvyns (Paris, Vol. I. 1808 : II. 1810 : III 1811 IV. 1812) নামক পুসুক হউতে চিত্ৰগুলি গুহাঁত।

প্রথম খণ্ডের পরিশিষ্ট

3676-7660

সংবাদপত্তে সেকালের কথা

শিক্ষা

শ্রীরামপুর কলেজ

(৭ আগষ্ট ১৮১৯। ২৪ প্রাবণ ১২২৬

ক্রীবামপুরের কালেজ — আমরা পূর্ব্ব ছাপা করিয়াছিল।ম যে মোং শ্রীরামপুরে এক শালেজ হইয়াচে তাহাতে জ্যোতিষশাল্পের অধ্যাপক নিযুক্ত হইয়া অধ্যাপনা করাইতেছেন এবং বাাকরণাদি শাঙ্গে রুতবিদ্যাদশ জন ছাত্র অধ্যায়ন করিতেছেন। এবং বোল জন ছাত্র বাাকরণ পাঠ করিতেছেন গত দোমবার তাহারদের এই বৎসরকার ইস্তাহাম হইয়াছে। · · সম্প্রতি পরাতন ঘরে পাঠাদি নির্ব্বাহ হইতেছে কিন্তু অন্ধ দিনের মধ্যে কালেজের ঘর আরম্ভ হইবেক। তাহার পাঞ্জেব এই মত করা গিয়াছে বে দেড় শত ছাত্র থাকিবার কারণ পৃথক্ব কুঠরী ও পাঠ করিবার নিমিত্ত ঘর ও ইস্তাহামের কাবণ বড় ঘর ও নানা জাতীয় ও নানা দেশায় পৃষ্টক রাখিবার কারণ এক মহাপুক্তকালয় হইবেক ইত্যাদি ত্রপ কালেজ ঘর করণের সামগ্রী দমবধান হইতেছে শীল্ব আরম্ভ হইবে।

(५० এপ্রিল ১৮२२ । २ देवनाथ ১२२৯)

কালেজের পরীক্ষা ॥— ১ এপ্রিল মোকাম শ্রীরামপুরের কালেজের গরীক্ষা হইয়ছে তাহাতে সাহেব লোক ও বাবা লোক ও বিবি লোক পরীক্ষা নিরীক্ষণার্থ আসিয়াছিলেন। কালেজের প্রধান অধ্যক্ষ শ্রীযুত পাদরি উলাম কেরি সাহেব পরীক্ষা লইলেন প্রথমতো ব্যাকরণের পরীক্ষা হইল তাহাতে শ্রীকমলাকান্ত ও শ্রীতারণ চন্দ্রকে ব্যাকরণের পদ পদার্থে বিজ্ঞাসা করিলেন ও অভিধানের তুই এক প্রশ্ন করিলেন তাহার। তাহার সহত্তর করিল ইহাতে সাহেব লোকেরা তুই হইলেন এবং অন্তহ বালকেরা ব্যাকরণের অর্জেক ও ত্রাংশ ও চতুর্থাংশ আরম্ভি করিল। পরে জ্যোতিষের পরীক্ষা হইল তাহাতে প্রথমতঃ শ্রীতবানন্দ ও শ্রীশ্রীনাথ ও শ্রীকাশীনাথ প্রভৃতি লীলাবতীর ছাত্রেরদিগের প্রতি বর্গ ও বর্গমূল ও ঘন ও

ঘনমূল প্রভৃতি জিজ্ঞাদা করিলে ছাত্রেরা দে সকল আৰু করিল এবং দীপিক। ও জ্ঞাোভিন্তত্বের বাক্যার্থে শ্রীহরচন্দ্র ও শ্রীপ্রাণকৃষ্ণকে যেমতং জিজ্ঞাদা করিলেন তাহারাও স্থলর মত ব্যাখ্যা করিল ইহাতে সাহেব লোকেরা তৃষ্ট হইলেন। এই পরীক্ষা আটি ঘণ্টা বেলার সময়ে আরম্ভ হইমা তুই প্রহর সময়ে সমাপ্রা হইল এই কালেজে কোন বালক ৩ বৎসর কেহ ২ বৎসর কেহ দেড় বৎসর কেহব। ১ বৎসর পাঠারম্ভ করিয়াছে।

এবং জ্যোতিঃ শান্তের ছাত্রেরদিগকে থগোলীয় বৃক্তান্ত স্বস্পষ্ট রূপে দেখাইবার কারণ এই কালেজে উচ্চ এক স্থান নির্মাণ হইবে। এই কর্ম্মের নিমিত্তে জ্যোতিঃশান্তের পারদর্শী শ্রীপ্রত জন মেক সাহেব নানাবিধ যন্ত্র সমেত ইংশ্লওহইতে আসিয়াছেন।

(৩০ নবেম্বর ১৮২২ । ১৬ অগ্রহায়ণ ১২২৯)

ইন্তাহার।— সকল লোককে জ্ঞাত করান যাইন্ডেছে যে এই শীত কালে প্রীরামপুরের কালেজের অধ্যাপক শ্রীযুক্ত জন মেক সাহেব প্রতিসপ্তাহে কিমিয়া বিদারে বিষয় একং উপদেশ দিবেন। এই কম্ম করিবার কারণ আসিয়াটিক সোস্থিটী কলিকাতার আপন বাটী দিতে স্বীকৃত হইয়াছেন সেই বাটীতে প্রথম পাঠ ২৪ দিসেম্বর আট ঘণ্টা রাত্রির সময়ে আরম্ভ হইবেক শ্রীরামপুরের কালেজে যে সকল মন্ত্র আছে সেই২ যক্রছারা কিমিয়া বিদার প্রত্যেক প্রমাণ দিবেন। যে সকল লোক সোণানে যাইয়া দশ উপদেশ শুনিতে বাসনা করেন তাহার চল্লিশ টাকা লাগিবেক এবং যে কোন সাহেব বিবি সহিত হাইতে বাসনা করেন তিনি সাটি টাকা দিবেন। প্রত্যেক উপদেশ শ্রবণের কারণ ছম্ম টাকা লাগিবেক বিবী সাহেব উভয়ে গেলে আট টাকা লাগিবেক।

কাশী সংস্কৃত কলেজ

(৩১ মার্চ ১৮২১। ১৯ চৈত্র ১২২৭)

কালেজ।—মোকাম কাশীতে শ্রীপ্রীয় ত দনকিন্ সাহেব থে কালেজ বসাইয়াছেন ভাহার বায় প্রতিবংসর বিশ হাজার টাকা বরাওদি করিয়া দিয়াছেন। কিছু দিন পরে সে কালেজ শ্রীপ্রীয়ত কোম্পানী বাহাছরের অধিকারে আসিয়াছে তদবধি পে অধিক স্থগাত হইয়াছে। সে কালেজে পোনর সংপ্রদায় আছে চারি বেদ ৪।বেদান্ত ১।ও মীমাংসা:। ও সাংখ্য ১।ও লায়:। ও বৈদাক ১।ও শ্বতি ১।ও কাব্যালকার ১।ও ব্যাকরণ তুই। গণিত ও জ্যোতিষ তুই সংপ্রদায়। প্রায় এক শত ছাত্র সেখানে আহার পাইয়া অধ্যয়ন করে ও এতজ্ঞি অনেকে স্বং ব্যয় করিয়া অধ্যয়ন করিতেছে। এই রূপ ছাত্র দিনেং বৃদ্ধি পাইতেছে। ইহার মধ্যে দক্ষিণে তৈলঙ্গাবাধ উত্তরে নেপাল প্রাপ্ত তাবং দেশীয় ছাত্র বিশেষতো বাঙ্গালি ব্রাহ্মণ ছাত্র অধিক

শিক্ষা

ইস্তক দাদশ বংসববন্ধ লাগাদ অষ্টাদশ বংসর বন্ধ বালকেবা অধ্যয়ন করিতে আইসে।

যখন বালকেরা আইসে তথন তাহারদিসের ব্যাকরণের পরীক্ষামাত্র লইয়া অধ্যয়নারছ

করান যায় এবং তাহার ব্যবস্থা এই যে আরক্তারণি দ্বাদশ বংসরের মধ্যে তাবং বিদ্যাভাসি

করিতে ইইবেক ইহার অধিক কাল কালেকে থাকিতে পারিবেক না। এবং প্রতিবংসরে

চারিবার ক্ষুত্রং পরীক্ষা হইবেক এবং বংসরে একবার প্রধান পরীক্ষা ইইবেক। সেই

প্রধান পরীক্ষা গত জান্তআরি মাসের প্রথম দিবসে শ্রীকৃত ক্রক সাহেবের বাটীতে ইইয়াভে।

তাহাতে কোম্পানীর পলটনীয় সাহেব লোক ও জিলাদার সাহেব লোক ও অন্তং সাহেব
লোক অনেক আসিয়াছিলেন তাহাতে প্রথম ব্যাকরণ হুই সংপ্রদায় ও স্থায় এই। ও

মীনাংসা এক। ও বেদান্ত এক। ও ক্ষতি এক সংপ্রদায়ের ক্রমেং ছুই২ চাত্রে বিচার ইইল

অধ্যাপকেরা মধ্যস্থ থাকিলেন সাহেব লোকেবা শুনিতে লাগিলেন পাচ সংপ্রদায়ের পরীক্ষা হইলে

শ্রীযুত কাপ্তান ফাল সাহেব সংস্কৃতজ্ঞ ও নানা রূপে জ্ঞানবান তিনি শুনিয়া তুত্ব ইইয়া সকলকে

সাধুবাদ করিলেন ও উপযুক্ত মত পারিভোধিক দিলেন।

(: ७ (फक्क्योर्जि : ४२२ । ७ काञ्चन ३२२४)

চতুপাটা।—মোকাম বারানসের শ্রীবৃত কোম্পানী বাহাত্রের স্থাপিত চতুপাটার ছিতীয় পরীক্ষা শ্রীবৃত বৃক্ষক সাহেবের বাটাতে ২২ দিসেদরে হইয়াচে তাহাতে অনেক ভাগাবান লোক একত্র হইয়াছিলেন। এ চতুপাটার ক্ষয়াতি বৃদ্ধি হইয়াছে থেহেতুক গত বৎসরের মধ্যে চতুপাটাস্থ ভিন্ন বিদেশীয় ছাত্র ৮২ বিদ্যাশা জন অধ্যয়ন করিতেছে এবং এই চতুপাটার রক্ষণার্থে তদেশীয় ভাগাবান লোকেরা অধিক মনোযোগ করিতেছেন। এবং এই পরীক্ষার সময়ে ৪৩৭৮ চারি হাজার তিন শত আট্হন্তরি টাক। দিয়াছেন। পরীক্ষাব পরে এক মোহর ছুই মোহর তিন মোহর করিয়া ছাত্রেরদিগকে পারিতোষিক হাজার টাকা দিয়াছেন। এখন চতুপাটাতে ২৭২ এক শত বাহত্তরি জন ছাত্র অধ্যয়ন করিতেছে।

চতুম্পাটীর ব্যয়ের কারণ এই২ লোকে টাকা দিয়াছেন।

আসামী	•••	•••	•••	শনাত টাক <i>া</i>
বারানদের মহারাজ	শ্রীযুত উদিন নারায়ণ			> 0 0
শ্ৰীযুত বাবু শিবনার	ায়ণ সিংহ		•••	((0 2
বিশ্বস্তর পণ্ডিতের গ	रो		. • •	(00
শ্রীযুত বাবু রাজেন্দ্র	মিত্র		•••	2 . 0
শ্রীযুত বাব্ মুকুন্দলা	न			200
শ্রীযুত বাবু রাধারুষ	1		•••	2 . 0
শ্ৰীযুত বাবু আলারব	চ সিংহ		•••	>00

সংবাদ পত্ৰে সেকালের কথা

শ্ৰীষ্ত বাবু জানকীপ্ৰসাদ	•••	> 0 0
শ্রীযুত বাবু রামচাঁদ	•••	٥٠٠
শ্ৰীযুত বাবু হরকটাদ	•••	>00
শীযুত বাবু ঘনশ্যাম দাস	•••	>00
শ্ৰীযুত বাবু বৃন্দাবন দাস		> •
শ্রীযুত বাব্ কালীশঙ্কর রায়	***	:00
শ্রীষুত বাবু নারায়ণ নায়ক পিতড়ি	•••	200
তঞ্চাবুরের রাজার গুরু	• • •	>80
শ্ৰীযুত নায়ক সিংহ	•••	<i>₹\</i> 9
মহাজন লোক	•••	952
		8094

কলিকাতা সংস্কৃত কলেজ

(১৩ এপ্রিল ১৮২২। ২বৈশাখ ১২২৯)

ন্তন কালেজ অথাৎ বিলালয় — প্রীশ্রীয়ত কোম্পানি বাহাছরের ধন ও মনোযোগের আন্তর্গল্য মোং কলিকাতায় এক অপূর্ব্ধ বিলালয় হইবে সেথানে ব্যাকরণাদি নানাবিধ শান্ত্রের অধ্যয়ন ও অধ্যাপনা হইবেক। তাহাতে কোম্পানির অধ্যক্ষ সাহেবের। ২১ আগন্তে বোর্ড রিবন্তর এক প্রধান সাহেবকে ও এতদ্দেশীয় রীতিবন্ত্র বিলাবিজ্ঞ এক সাহেবকে ভাবি বিলালয়ের অধ্যক্ষতাতে নিযুক্ত করিয়া তাহারদিগকে তাহার পাণ্ডুলেথের বিষয় জিজ্ঞাসা করিলেন যে ভবিষ্যাদিদালয়ে কি কি বিলা শিক্ষা হইবেক ও কত অধ্যাপক নিযুক্ত হইবেন ও বিলাধিরদের ব্যয়ের কারণ কি রীতিতে ধন দে ছয় যাইবেক ও পুন্তক ক্রমাথে কত টাকা ও নৃত্তন পুন্তক প্রস্তুত্ত করণাগ কত টাকা দিতে হইবেক এবং বিলাধিরা কি রীতিক্রমে ও কত দিন বিদ্যালয়ে থাকিবে ও তাহারদের বিদ্যার প্রীক্ষা ক্রির্মা হিন্তর এবং কোন স্থানে বিদ্যালয়ে নির্মাণ ও তাহাতে কত ব্যয় এই সকল বিষয় নিশ্চয় করিয়া লিখহ।

ঐ অধ্যক্ষ সাহেবেরদের এই প্রশ্নপত্র প্রাপ্ত্যুনস্কর নিষ্কুক সাহেবের। বিবেচনাপূর্ব্বক বিদ্যালয়ের যে পাঙ্লেপ করিয়া ভাহারদের নিকটে লিখিয়া পাঠাইয়াছেন ভাহা জ্ঞাভ করা যাইভেচে।

ঐ বিদ্যালয়ে কেবল আন্ধান বালকেরা অধায়নযোগ্য তন্মধ্যেও দ্বাদশ বংশর নানবয়স্থ যে২ আন্ধান বালক তাহারা অধায়নযোগ্য চুটবেক এবং যাহারা পূর্বেকে কৌমুদী ও কলাপ ও সারস্বত ও মুগ্ধবোধ ব্যাকরণে কিঞিং জ্ঞানাপন্ন তাহারাই এই বিভালয়ে প্রবেশযোগ্য এবং যে২ বালক পূর্বেকাক্ত ব্যাকরণ ও তথুপ্যোগি এন্ধ পাঠ ক্রিয়াছে তাহারা প্রথমতো মনোর্মা ও শবেদদৃশেখর খিতীয় কাশী মিথিলাদি দেশ দলিত স্বৃতি তৃতীয় গৌড় দেশ প্রচলিত স্বৃতি শাস্ত্র চতুর্থ তর্ক পঞ্চম অলম্বার ও জ্যোতিয় বঠ পুরাণ সপ্তম সাংখ্য অটম বেদান্ত ইত্যাদি শাস্ত্রের অফুশীলন হইবেক।

শিক্ষক অধ্যাপক ও তাঁহাবা যে বেতন পাইবেন তাহার বিস্তারিত।

এক কবি ও অলেক্ষারিক ও এক অক পাওতে ও এক মহাবৈয়াকরণ ও তুই স্মার্ত ও এক তার্কিক ও এক জ্যোতির্বৈত্রা ও এক পৌরাণিক ও এক সাংখ্যবেতঃ এ এক বৈদান্তিক ও এক বৈদ্যাক তি ভিলা। কিবিত গ্রন্থ শোধক তুই জনের ৮০ টাকা। এক মুহ্রির ৪ এক লেখকের ৪০ টাকা। এক দ্ববান ও ফ্রাশ ইত্যাদির বেতন ০০ টাকা। আম মুহ্রির ৪ এক লেখকের ৪০ টাকা। এক দ্ববান ও ফ্রাশ ইত্যাদির বেতন ০০ টাকা। আম মুহ্রির ৪ এক লেখকের ৪০ টাকা। এক দ্ববান ও ফ্রাশ ইত্যাদির বেতন ০০ টাকা। আম র গ্রন্থক্রার্মা প্রতিমাদে এক শত টাকা এবং প্রথমতো গ্রন্থ ক্রমথ্যে পাঁচ গ্রন্থার টাকা বায় হইবেক ও বিভালয়ের উপযুক্ত স্থান মোং বছ বাজারে নৃতন রাম্বার নিকট স্থির ইইনাছে স্থোনে ঘর প্রস্তুত হওয়াতে বায় যাটি হাজার টাকা এইরূপ নিরূপন ইইয়াছে যে দ্বাদশ বৎসরবয়স্থাবিধি আইাদশ বংসরবয়ং পর্যান্ত ব্যাহ্বাকাবালক গ্রাহ্বান্ত এবং দর্শন আধ্যয়ন করাইতে আইাদশ বংসর বয়স্থাব্দি চত্সিংশতি বংসর বয়স্থ পর্যান্ত বিভাগাণী গ্রাহ্ব হইবেক।

(२४ (फक्क्यादि ४४२८। ३१ काइन ४०००)

সংস্কৃত পাঠশালার নিছম।— শ্রীপুক্ত কোম্পানির পাঠশালার বিছাগিরদের পঠনের নিমিত্ত এই সকল নিয়ম হইয়াছে।

প্রথম। যে কোন বিজার্থী পাঠশালাতে পড়িবাব ইচ্ছা করিবেন তিনি বার বংসর বয়স্চইতে আঠার বংসর বয়সপগাস্ত ব্যাকরণের পরীক্ষা দিয়া সভ্য শাস্ত্র পড়িবার আজঃ পাইবেন।

দ্বিতীয় ! তিন বংসরপর্যান্ত ব্যাকরণ পড়িয়া পরীক্ষা দিয়া যদি অন্ত শাস্ত্র পড়িতে ইচ্ছা করেন তবে সেই শাস্ত্রের অব্যাপকের নিকটে তিনি নিস্তৃত হুইবেন যদি পরীক্ষা দিতে না পারেন তবে তিনি পাঠশালাহইতে বহিদত হুইবেন।

তৃতীয়। শ্রীযুক্ত কোম্পানির বিচ্চার্ণিরদিগের এবং বাহ বিদ্যার্থিরদিগের প্রীক্ষা প্রতি বংসর হউবেক।

চতুর্গ। নৃত্র ও প্রাচীন বিদার্থিরা প্রথম পাঠেব দিন্হইতে ছাদশ বৎসরপ্যান্ত প্রতি মাসে পাঁচ টাকা করিয়া পাইবেন।

পঞ্চম। যে বিদ্যাথী অধিক পড়িয়া প্রীক্ষা সময়ে উত্তমরূপে পরীক্ষা দিবেন তিনি যদি কোম্পানিব বিদ্যাথী হন তবে প্রতি মাসে যাহা পাইয়া থাকেন তাহা এবং তদ্ভিন্ন পবিতোধিক পাইবেন অন্ত বিদ্যাধিবা পারিভোধিক মাতে পাইবেন ।

ষষ্ঠ । যে বিদ্যার্থী তিন বংসরপর্যন্ত ব্যাকরণ পড়িয়া পরীক্ষা দিয়া অন্ত শাস্ত্র পড়িতে ইচ্ছা করিবেন সেই সময়ে তাঁহার অধাপক তাঁহাকে প্রশংসা পত্র দিবেন আর সেই সময়ে সেকটিরি যে সাহেব তিনিও স্বাক্ষর চিহ্নিত এক প্রশংসা পত্র ঐ বিদ্যার্থিকে দিবেন।

সপ্তম। যে বিদ্যার্থী প্রতি দিন নির্দ্ধণিত সময়ে না আদিবেন কিল্লা পণ্ডিতেরদিগের অনাদর করিবেন ডিনি তৎক্ষণে পাঠশালাহইতে বহিঙ্কত হইবেন।

অষ্টম। বিদ্যার্থির শাস্ত্রাধিকার বিবেচনা করিয়া পণ্ডিত তাহাকে যাহা পড়াইবেন তাহাই তিনি প্রতিবেন আপনার ইচ্ছাস্থুসারে প্রতিতে পারিবেন না।

নবম। বিদ্যার্থিরা যদি কিছু নিবেদন করিতে চাহেন তবে পণ্ডিতকে জ্ঞানাইয়া করিবেন।

দশম। যে বিদ্যার্থী থাদশ বংসরপর্যান্ত অধ্যয়ন করিয়া পাঠশালাহইতে বাহির যাইবেন তিনি সেই সনয়ে সেই শান্ত্রের পণ্ডিত নামান্ধিত সংস্কৃতাক্ষর লিখিত এক প্রশংসাপত্র আর ইংরেজী অক্ষরে লিখিত সেকুটরি সংহেবের হস্তাক্ষরান্ধিত এক প্রশংসা পত্র পুটেরেন।

এক।দশ। সকল বিজার্থী আপন২ অধ্যাপকের নিকটে পড়িবেন অন্ত পণ্ডিতের নিকট প্রভিবার নিমিত্ত কথনো যাইবেন না।

দ্বাদশ। থবন শাস্ত্রের অধ্যাপক ও যবনাক্ষরের লেথক ও পুস্তকশোধকেরা ও পাঠশালাস্ক আর২ ভৃত্যবর্গেরা সকলেই সেরুটিরি সাহেবের আজ্ঞান্তুসারে কর্ম করিবেন।

ত্রযোদশ। বিভার্থির। তিন বংসরপর্যান্ত ব্যাকরণ পড়িয়া তাহার পর ছুই বংসরপর্যান্ত কাব্যালঙ্কার ও আরহ শান্ত্র পড়িয়া তাহার পর এক বংসরপর্যান্ত জ্যোতিষ পড়িয়া সপ্তম বংসরে আপনার অভিলয়িত শান্ত্র পড়িবার নিমিত্তে সেই শান্ত্রের অধ্যাপকের নিকটে নিযুক্ত হইবেন।

তারিথ ১ জাকুমারি মার্গশীর্শুামাখায়াম্।

হিন্দুকলেজ

(২৯ জানুয়ারি ১৮২৫ ; ১৮ মাঘ ১২৩১)

ইংরাজী বিদারে পরীক্ষা।—১১ মাঘ শনিবার টৌনহালে অর্থাৎ সাধারণ ঘরে হিন্দু কালেজের ছাত্রেরনিগের ইংরাজী বিদাবে সাসংস্থিক প্রীক্ষা হইয়াছিল ভদ্বির্ণ।

ঐ পরীক্ষাকালীন কালেজের প্রিদিডেউ অর্থাং অধ্যক্ষ শ্রীমৃত আই ই হারিন্টন সাহেব ও শ্রীমৃত ডাং উইলদন সাহেব প্রভৃতি অনেক নর্যাদান্তি ইংগ্লণ্ডীয় সাহেবলোক ও শ্রীমৃত বাবুরাধামাধব বন্দ্যোপাধাম ও শ্রীমৃত বাব্ চক্ষকুমার ঠাকুর ও শ্রীমৃত বাবুরাধাকান্ত দেব ও শ্রীমৃত বাবু শিবচন্দ্র সরকারপ্রভৃতি এতদ্দেশীয় অনেক ভাগাবান লোক উপস্থিত ছিলেন। এ হারদিসের সম্মুথে শ্রীযুত জেনেরাল দেক্ষিটারি সাহেবের দ্বারা পরাক্ষা ইইল। আর্থগ্রেফি অর্থাৎ ভূগোল বিল্লা ও এইানাম ক খগোল বিল্লা এবং অক্লান্ত বিদ্যার পুস্তুক সকল পাঠ করিতে এবং তাহার যথাগাথ ব্যাখ্য। করিতে যে বালক ধেম পারক ইইল তাহাকে তদকুরূপ পারিতোষিক পুস্তুক শ্রীযুত হারিটেন সাহেব দিনের।

ঐ পরীক্ষা সময়ে শ্রীয়ুত বাবু কালীশন্বর ঘোষালেব পুত্র শ্রীষ্ঠ কাশীকান্ত ঘোষাল এতদ্দেশীয় বালকেরদের বিদ্যা শিক্ষার উপশারার্থে ২০০০ বিংশ্কি সহ্প্র টাকা দান করিয়াছেন ঐ টাকা তৎক্ষাধ্যক্ষেরা বিবেচনা পুরংগর বায় ক্রিবেন।

সংপ্রতি এই বিদ্যা শিক্ষাবিষ্টের লভা অতিসংক্ষেপ বোদ ইইভেছে যেহেতুক বিদ্যাশিক্ষোপ্রোগি প্রবাদির অভাব হইমাছিল এক্ষণে শ্রীলশ্বীনুত কোম্পানি বহাদরের রূপা ও
সৌজভা ও দাত্যপ্রস্কু তাহাব আব অভাব হইবেক না ইহাতে অক্ষাদির বোধ ২য় যে এতদেশীয়
ভাগাবান্ লোকেরদিগের সন্তানেরদের গুল সমূহ ইইভে পাবে ইন্ডি। (বাঙ্গালা সমাচারপ্রহইতে নীত।)

(২৬ জান্তর।রি ১৮২৮। ১৪ মাঘ ১২৩৪)

হিন্দু কালেজ।— ছুই সপ্তাহ হুইল কলিকাতার গবর্গমেন্ট ঘবে হিন্দুকালেজের ছাত্রেরা একর হুইল পবে প্রীক্ষ্মিত ও প্রীমতী ও প্রীমৃত বেলী সাহেব ও অন্ত ভাগাবান সাহেবলাকেরা ও মেনলাকেরাও তথাতে আগমন করিলেন। যদ্যপি ইংগ্র পূর্ণে প্রীযুক্ত উইলসন সাহেব মনোগোগপূর্বক তাহারদের পরীক্ষা লইয়া তাহারদের পট্টতা অপট্টার বিশেষ অবগত হুইয়াভিলেন তথাপি ঐ ঘরে প্রীশীষ্তের সাক্ষাৎ বালকেরদিগকে ভূগোল ও অন্ত প্রকার প্রাচীন ইতিহাসের কতক জিল্পা। করা গেল এবং তাহারা এমত উত্তমন্ধপে তাহার উত্তর দিল যে তাহাকে সকলেই সস্কুট হুইলেন। পরে প্রীশীষ্ত স্বহন্তেতে প্রথম ও দিতীয় প্রাশের বালকের-দিগকে পারিতোয়িক দিলেন।

বড় সাংধ্বের চৌকির পশ্চাদিগে এক মেজের উপর পাঁচ ক্লাশের বালকেরা যে নানাপ্রকার লিখিয়াছিল তাহা রাখা গিয়াছিল।

তৎপরে শ্রীশ্রীয়তের সম্মুখে বালকের। ইংগুণীয় নাটক শান্বের অন্নদারে বাঞ্চৌশল করিতে লাগিল তাহাতে তাহার। ইংরাজি ভাষা এমত উত্তমরূপে উচ্চারণ করিল যে সকলেই আশ্চর্যাক্তান করিলেন।

এই ইস্তেহামেতে বালকের। ইংরাজি ভাষায় ঘেমত উত্ম পরীকা দিযাতে তদ্ধপ ইহার পূর্বের কথন দেখা যায় নাই। বে সাহেব লোকের। দেখানে জিলেন তাহার! কহেন যে আমরা এই বালকেরদের ইংরাজি শুদ্ধ উচ্চারণ শুনিয়া চমৎকৃত ইইয়াতি।

পূর্বের ইংরাজেবা এমত বৃঝিতেন যে বাঙ্গালির। কেবল কেরাণাগিরির উপস্ক য×কিঞিৎ ইংরাজি শিক্ষা করে কিন্তু এখন দেখা গেল যে তাহার। আপনারদের দেশভাগার আম ইংরাজি শিক্ষা করিতেছে অতএব আদালতের মধ্যে ইংরাজি ভাষায় সওয়াল ও জবাব করিবার কি আটক। এখন বাঙ্গলা দেশের মধ্যে তাবং আদালতে পারসি ভাষা চলিতেছে তাহা জজ সাহেবের ভাষা নয় ও উকীলেরদের ভাষা নয় আসামী ফরিয়াদীর ভাষা নয় এবং সাক্ষিরদের ভাষাভনয়। আমারদের বিবেচনায় এই হয় যে যদি আদালতে কোন বিদেশীয় ভাষা চালান উচিত হয় তবে ইংরাজি ভাষা চালান উপযুক্ত। পূর্ব্বে ভাষার এই প্রতিবন্ধক ছিল যে বাঙ্গার্লি লোকের। ইংরাজি ব্রিভে পারিত না ও কহিতে পারিত না এবং লিখিতেও পারিত না কিস্ক সে বাধা এখন ঘৃটিয়া গিয়াছে যেহেতুক আমরা দেখিতেছি বে কলিকাতার হিন্দু কালেজে চারি শক্ত বালক ইংরাজি শিক্ষিতেছে এতান্তিয় কলিকাতার মধ্যে অক্সত ইস্কলে যত বালক ইংরাজি শিক্ষিতেছে এতান্তিয় কলিকাতার মধ্যে অক্সত ইস্কলে যত বালক ইংরাজি শিক্ষিতেছে তাহারদের সংখ্যা করিলে এক হাজারের নান হইবে না এবং তাহারা এমত ইংরাজি শিক্ষাকতেরে যে আদালতের মধ্যে সওয়াল জবাব করিতে তাহারদের আটক হয় না। অতএব যদি আনালতের মধ্যে ইংরাজি ভাষা চলন হয় তবে এই বিদ্যা শিক্ষার ফল দেখা যায় কিন্ত বালালি লোকেরদিগকে তাহার উদ্যোগ করা উচিত। কলিকাতান্ত লোকেরদের উচিত যে তাহারা এই বিদয়ে হজুরে এমত এক দর্থান্ত করেন যে কালক্রমে আদালতে পারিসি উঠিয়া ইংরাজি চলন হয় পরে বদি সে দ্বগান্ত গ্রাহ্ন হয় তবে বাঞ্চালি লোকের। অধিক উৎসাহ-পূর্বক আপনারদের বালকেরদিগকে ইংরাজি ভাষা শিক্ষা করাইবেন ও শিক্ষার সাফল্য হইবে।

সভা-সমিতি

(১১ সেপ্টেমর ১৮১৯। ২৭ ভাজে ১২২৬)

কলিকাতায় থল দোসামিটীর ইস্থাহাম া— গত স্থাতে শনিবারে ২০ ভাত মোং কলিকাতার শ্রীবৃত রাজা গোণীমোহন দেবের বাটাতে কলিকাতার বাঙ্গালা পাঠশালার বালকেরদের ইস্থাহাম হুইয়াচে পূর্বেধ নিজ কলিকাতা ও প্রীরামপুর ও চুচ্ছা প্রভৃতি নগরের পণ্ডিত ও জ্ঞানবান লোকেরদের ঋহরানার্থ একং পত্র গিয়াছিল ভাহাতে অনেকং পণ্ডিত ও জ্ঞানবান অথচ ভাগাবান ইংরপ্তীম লোক ও বাঙ্গালি লোকেরদের সমাগম হইয়াছিল এবং দেছ শত্র বালক দেগানে প্রত্যেকে ইস্থাহাম দিয়াছিল ভাহাতে সে দকল বালকের্দিগকে লিগা পড়াতে উপযুক্ত দেখিয়া সকলে সন্মন্ত ইইলান ও ভাহারদের শিক্ষকেরা প্রতিদ্ধন সরকারহুইতে উপযুক্ত পারিভোষিক পাইয়া পরিতৃত্ত ইইল। ঐ ইস্থাহাম সাছে তিন ঘণ্টার সময়ে আরম্ভ হইয়া ছয় ঘণ্টাপর্যান্ত ইইয়াছিল।

(२० मार्च ७४२४। ३ टेक्च ७२७०)

স্থলদে দৈয়িটা।— গত ১ মার্চ মঙ্গলবার টৌনহালৈ কলিকাতা স্থলসোদৈছিটার মিটিং অর্থাৎ সভা হইমাছিল তাহার বিবরণ।

শ্রীণুত লার্কিন্স পাহেব সভাগণের অন্তমতিতে সভাপতি হইয়া শ্রেষ্ঠাসনে উপবেশনপূব্যক ঐ সভার লিখিত বিবরণ সকল পাঠ করিলেন ।··· ··

শ্রীষ্ত লাকিস সাহেব কহিলেন শ্রীষ্ত সর আন্ধনি বুলর সাহেব প্রাসিডেন্ট এবং শ্রীষ্ত হারিস্তন সাহেব বাইদ প্রাসিডেন্ট ইন্টন তাই। শ্রীমৃত মেলি সাহেবের প্রেষকতারদারা সকলের মত হইল।

শ্রীযুত হের সাহের করিলেন যে লার্কিন্স সাহের ও আর এক জন বাইস প্রাসিডেন্ট ইউন তাহা শ্রীযুত বাবু রাধাকান্ম দেবের পো্যকভাদ্বারা সকলের মত হরল।

শ্রীয়ত বেলি সাংবে কহিলেন যে আগামি বংসরের নিমিত্তে এই কমিট অর্থাৎ দমাত্র স্বির থাকুক ইংমন্ত্রীয় কমিটির যে স্থান থালি হইনাছিল শ্রীয়ত এং জে হের সাহেব ও শ্রীনুত আদম সাহেব নিনুক্ত হইলেন এতজেশীয় কামটির সানে শ্রীয়ত বাবু প্রসন্ধর্কার ঠাকুর ও শ্রীয়ত বাবু নবীনক্রম্ব সিংহ।

প্রীয়ুত হারিস্তন সংগ্রে কমিটি সাথেবেরদিশকে এবং দেকটির জীয়ুত ডেবিড হের সাহেব ও জীয়ুত বাবু রাবাকান্ত দেবকে তাহারদের যোগ্যত, ও উত্যক্তত। এবং গত বংসরের কর্ম উত্তমরূপে নির্বাহ ইত্যাদি নিমিত অসাধারণ ধ্যুবাদ করিলেন।

অপর সোসৈমিটার তত্মাবধারক শ্রীয়ত বাবু উমানন্দন ঠাকুৰ ও রামচক্র গোয ও ছুগাচরণ দত্ত ও হরচন্দ্র ঘোষ ও কালীপ্রদাদ দত্ত ইহারাও সমাজ হইতে ধ্রুফাদ প্রাপ্ত হইলেন।

(৮ ८४ ३५२८ । २५ देवनाथ ১२०:)

স্থন সোমৈঘিটীর পরীক্ষা ।— ২৭ বৈশাধ বৃধবার শোভাবাভারে দ্রাসূত বাবৃ গোপীমোহন দেবের বাটীতে ঐ সকল বালকের দিগের এবং স্থল সোমৈঘিটীর পটগভাঙ্গার কালেকের এবং আড়কুনির ইংরাজী ও বাঙ্গালা পাঠশালার এবং স্থল সোমেঘিটিউর পটগভাঙ্গার কালেকের এবং আড়কুনির ইংরাজী ও বাঙ্গালা পাঠশালার এবং স্থল সোমেঘিটিউর প্রেরিত হিন্দুকালেজের বালক সকল সমেত অন্তমান তিন শত বালকের জন ক্লাস হইয়া পরীক্ষা ইইয়াছিল তাহার গরীক্ষক শ্রীযুত মেং সর আণ্টুনি স্থলর ও শ্রীযুত মেং লারকিস ও শ্রীযুত মেং রাবিষর ও শ্রীযুত মেং জাং হের ও শ্রীযুত মেং ব্রিএস ও শ্রীযুত মেং আদম ও শ্রীযুত মেং ডবিছ হার ও শ্রীযুত মেং লাসন ও শ্রীযুত মেং পেনি ও শ্রীযুত কারান বিট্সন্ ও শ্রীযুত মেং ওবিছ হার ও শ্রীযুত মেং লাকন ও শ্রীযুত বাবৃ বোগীমোহন দেব ও শ্রীযুত বাবৃ রাধাকান্ত দেব ও শ্রীযুত বাবৃ জারান বাঙ্গালির সাক্ষাতে বালকেরদিরের পরীক্ষা ইইলা। তাহাতে বালকের। যেরূপ পরীক্ষা ইংরাজী ও বাঙ্গালায় দিল তাহা দেখিয়া সকল লোক আনন্দিত হইলেন এনং কহিলেন যে আমরা অন্তমান করি এই সোমৈঘিটির ছারা শিক্ষাতে বালকেরদের উত্তরোত্র জ্ঞানের রন্ধি হইবেক। পরে সোমেঘিটির সেরুটারি সাহেব বালকেরদের যথাযোগ্য অধিকং মুল্যের ইংরাজী ও বাঙ্গালা পুত্তক প্রত্যেক জনকে পারিভোষিক ও মিষ্টায়াদি সামগ্রী দিয়া পরিভূষ্ট করিয়া বিদায় করিলেন।

(৮ জनाई ১৮२०। २७ व्यायात ১२२१)

কৃষিকশ্বাদি বিষয়ে সমাজ নিযুক্ত হওনের সমাচার — সংপ্রতি কৃষিপ্রভৃতি বিষয়ে সাহেবলোকেরা এক সমাজ নিযুক্তকরণের চেষ্টায় আছেন তদ্বিষয়ক এক পত্র ছাপা হইয়া সর্বাত্র প্রকাশ হইয়াছে তাহার ফলের বিষয় ও ধারার বিষয় সকলকে জ্ঞাত করান যাইতেতে।

সংপ্রতি এতদ্বেশে ক্ববিশ্বর্যাথক সমাজ নিযুক্ত হইলে অন্ত সকল বিষয়ের মধ্যে তাঁহারা ভূমি উৎকৃষ্টা করন বিষয়েও মনোযোগ করিবেন অব্বাং যে রীতি উত্তম তাহা গ্রহণ করিবেন এবং ভূমার্থে কি প্রকার সার ভাল এবং সে দার কি প্রকার ভূমিতে কি প্রকারে দিলে ভাল হয় তাহাই স্থির করিবেন এবং ক্রমিবিষয়ে উৎম ক্রয়কেরদের পারিতোমিক দিবেন এবং জলমুক্ত স্থানের জল দূর করিয়া এল তাহাতে পুনর্বার প্রবেশ না হয় এই২ সকল উপায় করিবেন এবং এক ভূমিতে বার২ ফলল যাহাতে উৎসন্ধ হয় তত্নগোগ করিবেন এবং পথাদির জাতি বর্দ্ধনার্থে এবং স্বর্জার্থে মনোযোগ করিবেন এই২ রূপে তাহাবা আপনারদের সংমিলিত জ্ঞানান্ত্র্সারে কর্মকার্যা করিবেন। অপর কোনো দেশের ক্রমিবিদ্যা যে পূর্ব্বাপেক্ষা অধিক উত্তমা হইতে পারে না ইহা কথন অত্যদস্ত যেহেতৃক মন্ত্র্যোর মধ্যে এমত কোনো বিদ্যা নাই যে উত্তরোত্তর বর্দ্ধিতা হইতে না পাবে এবং যে দেশেতে শত২ বংসরাবধি ক্রমিকশ্ব একই রূপে আছে তন্ত্রপ দেশে তাহা কত অধিক বা উত্তমাগ্রত না হইতে পারে অতএব আমর। ইহা নিশ্চয় কহিতে পারি যে এতদ্বেশে ক্রমিকশ্ববিষ্ঠা সকলি প্রায় উত্তম করণীয়।

অপর বিদ্বানের। সন্মিলিত ইইয়া ভাবি সমাজের কোনো এক সংজ্ঞা নিরূপণ করিয়া কিনিবিনা। এবং আরামবিনা। বর্দ্ধনাগক এত: দ্বশে যে এক সমাজ নিয়ক করেন এ বিষয়ে অতিবান্ধনীয়। অতএব তৎকাগ্যসিদ্ধার্থে যে লোক তিন মাসে অট টাকা যত দিনপথান্ত স্বংক্ষর করিয়া দেন তত দিনপথান্ত তিনি সে সমাজন্ত হইতে পারিবেন এবং যিনি একেবারে চারি শত টাকা দেন তিনি যাবজ্জীবন তৎসমাজন্ত হইতে পারেন। ঐ সমাজের ধারা এইরূপ ইইলে ভাল হয় যে তাহাতে এক জন প্রধান এবং অধীন লোকদ্বয় নিযুক্ত হয় এবং সামাল্য সমাজন্ত লোকেরদিগের বৎসরথ নিযুক্তকরণ উত্তম বোধ হয় অপর যেথ সমাজন্তেরা নিযুক্ত ইইবেন উল্লেখ্য একং মোহর করিয়া সেলামী দিবেন। অপর এই সমাজে যে এতদ্বেশীয় ভাগাবান লোকেরা নিযুক্ত হন এ বিষয়ত অতিবান্ধনীয় যেহেত্বক সমাজের প্রধান কার্য্য তাহারদিগের অধিকারের এবং প্রজারদের মঙ্গল জানিবেন অতএব তাহারা যে সমাজন্ত হইতে পারিবেন ইহা কেবল নয় কিন্তু ভাগাবান ইংগ্রপ্তীয়েরদের স্থায় সমাজেতে সকল প্রকার পদস্থ হইতে পারিবেন ইহা অতিবান্ধনীয়।

এ থানে 'এগ্রিকালচারাল এও ছর্টিকালচারাল সোসাইটি র কথা বলা হইরাছে। ১৮২০ সনের ১৪ই সেপ্টেম্বর তারিপে ডক্টর কেরী এই সমাজ প্রতিষ্ঠিত করেন।

(३० मार्ड ३५२७। ७ देख ३२२३)

ন্তন চিকিৎদক সভা। — > মার্চ শনিবার কতক চিকিৎদক সাহেবেরা একত্র হইয়া পিয় করিয়াছেন যে কলিকাতা শহরেব মণে; এমত এক দোসম্বিটী স্থাপন করা যাইবে তাহাতে প্রীয়ৃত ডাক্তর হের সাহেব এ শোস্মিটীর অধ্যক্ষ চেইবেন ও শী্র্ত ডাক্তর আদম সাহেব লেবক হইবেন এবং এক পুন্তবালয় করা যাইবেক ইহার সম্ভংগাতি এবং সাহেব ঐ বিষয়ের একং মাসের ধরচ দিবেন।

এই সভা সম্বন্ধে চাইছি এই কেরী শিশিবছৈন — "The Calcotta Medical & Physical Society was instituted in March 1823, Dr. James Hare was the hest president and Dr. Adam, secretary. The society's Journal was published for many years under the editorship of Drs. Grant, Corbyn and others." (Cond Old Days of Hendle John Company, i. 42).)

স্ত্ৰীশিক্ষা

(২৭ ডিনেম্বর ১৮:৩ | ১৩ পৌষ ১২৩০)

পরীক্ষা ।— ১৯ দিসেম্বর শুক্রবার দিবা দশ ঘণ্টার সময় শহর কলিকাতার গৌরীবেড়ে বালিকরেদের বিজ্ঞা পরীক্ষা ইইয়াছিল তংহাতে অনেকং সাহেন লোক ও বিবী লোক ছিলেন তাহার। বাঙ্গালি বালিকারনের পাঠ শ্রবণ করিয়া ও শিল্প কর্মা দেখিয়া পরমাপায়িত ইইয়াছেন পরীক্ষা ইইলে পর প্রত্যেক বালিক। একং কাণড় ও কেই এক টাকা ও কেই আটি আনা ও কেই চ'রি আনা এই ধারাত্মসাবে সকলে পারিতোঘিক পাইয়াছে ও কতক কমলা সন্দেশ ঐ সকল বালিকারা পাইয়া সন্ধন্তী ইইয়াছে। এই পরীক্ষাতে ছিন্দু মুসলমানের বালিকা সক্ষা প্রায় দেও পত পরীক্ষা দিয়াছে।

(७১ ভিমেম্বর ১৮२৫। ১৮ পৌষ ১२৩২)

পরীক্ষা ॥—২৩ দিসেধর শুক্রবার কলিকাতার পুরানা গ্রিন্থার নিকট কলিকাতার পাঠশালার বালিকারদের বিজ্ঞার বাদিক পরীক্ষা হইরাছে কাহাতে প্রীক্রীমতী লেডা আমগাই ও প্রীমতী মিদ আমগাই ও প্রীক্রীয়ত লাড বিমোপ সাহেব ও তাহার স্বীপ্রভৃতি এবং প্রীয়্ত হারিস্তন সাহেব ও অক্সথ অনেক সাহেব লোক এবং প্রীয়্ত মহারাজ শিবরুক্ষ বহাতর ও প্রীয়্ত রাজ্ঞা বৈদ্যানাথ রায় বাহাত্ব ভিলেন। বালিকারা উত্তমরূপে পরীক্ষা দিয়াছে তাহার বিশেষ লিখনে অসমর্থ হইলাম থেহেতুক দর্পণে স্থানাভাব।

পরীক্ষা হউলে পর শ্রীযুত মহারাজ বৈধানাথ রাম বাহাত্রর ঐ পাঠশালার ব্যথের কারণ বিংশতি সহত্র মৃত্রা প্রদান করিলেন তাহাতে সকলে তাঁহার দাত্ত্বের প্রশংসা করিতে লাগিল এবং বিবি সাংহবের। প্রের এ বিষয়ের অত্মন্ধান পাইয়া শাদ। বঙ্গের উপর বেশম ঘারা এইরূপ অক্ষর করিয়াছিলেন যে সর্ববিপ্রকার মঙ্গল রাজা বৈদ্যনাথের প্রতি হউক। সেই লিখিত বস্ত্র লইয়া শ্রীশ্রীগ্রত লার্ড বিসোপ সাহেব স্বয়ং উঠিয়া মহারাজকে দিয়া সম্ভ্রম করিলেন অপর সকলে স্বং স্থানে প্রস্থান করিলেন।

(:॰ पश्चिन :৮२४। ७॰ केब :२००)

পরীক্ষা — ৫ এপ্রেল সোমবার দিবা দশ ঘণ্টার সময় শহর প্রীরামপুরের কাছারি বাটীর সন্মুগস্থ বাবু গোপাল মল্লিকের বাটিতে শ্রীরামপুরের ও ভচ্চতুর্দিকস্থ গ্রামের পাঠশালার বালিকারদের বিদাবে পরীক্ষা হইমাতে ভাহাতে সাহেব লোক ও বিবি লোক অনেকে আসিয়াছিলেন। ঐ স্থানে তেরটা পাঠশালার সর্ব্বপ্রছা তুই শত ত্রিশ বালিকা একত্র হইমাছিল। ইহারবের মধ্যে পঞ্চাশ জন শব্দ পাঠ করিল ও পর্যান্তিশ জন নানাপ্রকার ক্ষুদ্রহ পুস্তক পাঠ করিয়া সকলকে প্রমাপাাহিত করিল ও অবশিষ্ট বালিকারা ফলা বানান ইত্যাদি পড়িল। পরে বিবি মাস্মান উঠিয়া বালিকারদিগকে বন্ধ ও শিক্তি ও প্রমা ও ছবি ইত্যাদি পারিভোষিক দিলেন অপর সকলে সন্দেস পাইমা সম্বন্ধী হইমা স্বস্থানে প্রস্থান কবিল। তুই প্রহ্রের পর পরীক্ষা সমাপ্রা হইলে রিবরেও শ্রীযুভ জন মাক সাহেব শ্রীকাল পাঠশালার বিবরণ পাঠ করিলেন তাহা শুনিয়া সাহেব লোকের তুষ্টি হইল। অপর বালিকারণ যে সকল শিল্প কম্ম অর্থাৎ নোজা ও রুমাল ও থলিয়া প্রভৃতি প্রস্তুত করিয়াছিল তাহা দেখিয়া সকলে অধিক সন্তেই ইইলেন।

পণ্ডিতদের কথা

(১২ ডিসেথর ১৮১৮। ২৮ অগ্রহায়ণ ১২২৫)

শ্রীযুত মৃত্যুঞ্জয় বিদ্যালন্ধার।—হুপ্রামকোটের পণ্ডিত ক্রীযুত মৃত্যুঞ্জয় বিদ্যালন্ধার ভট্টাচাথা শ্রীযুত বিচারক সাহেবেরদের নিকটে চারি মাসের বিদায় লইয়া কাশী তীর্থ দর্শনার্থ থাত্র। করিয়াছেন।

(২ দেপ্টেম্বর ১৮২০ ৷ ১৯ ভাব্র ১২২৭)

মোং কলিকাতাম হাতিবাগানে শ্রীরামহলাল চূড়ামণির এক পুত্র উন্মন্ত আছে- ।

(२२ फिटमधत ३५२. । ३ (भीय ४२२४)

···সদর দেওয়ানী অদালতের স্কন্ধ শ্রীষ্ত কোলক্রক সাহেবের পণ্ডিত চিত্রপতি ওঝা... তিনি মৈথিল পণ্ডিত অতএব তদ্দেশীয় ব্যবস্থাতে অতিনিপুণ••।

(২১ সেপ্টেম্বর ১৮২২। ৬ আধিন ১২২৯)

মরণ॥— ৩ সেপ্তম্বর করনল উইলফোন সাহেব মোং বানারদে লোকান্তরগত ইইয়াছেন এই বিদ্যান্ ব্যক্তির পরলোক হওয়াতে পূর্ব্ধ দেশীয় বিদ্যান্থীরদের অনেক ক্ষৃতি ইইয়াছে। এই বিজ্ঞ সাহেব বছ দিবসাবধি এতদেশীয় বিদ্যাতে ও প্রাচীন ইতিহাসানিতে ভাতিবিজ্ঞ ছিলেন এবং আসিয়াটিক সোস্মিটীয় আরক্তাবধি তিনি তাহার এক অশী ছিলেন এবং ঐ সোস্মিটীর অভিপ্রেত কর্ম্মের সাহায়্য করণেতে অভিশীল্প ব্যাত ইইয়াছিলেন। তিনি জ্ঞানেতে ও বিদ্যাবিষয়ে অশেষ পরিশ্রম করণেতে সর উলিয়ন জোন্ধ সাহেবকর্তৃক অতিসম্রান্ত হইয়াছিলেন এবং বাঙ্গালার, বড় সাহেব ওল্লারন হেষ্টিংস বাহাত্ত্বের সহায়তাতে তিনি আপন প্রমায় বিদ্যাচিটিতে ব্যয় করিয়াছেন। তিনি উৎসাহের ফলপ্রাপ্ত ইইয়াছিলেন। তাঁহার এমত পরিশ্রমের প্রশাংশা প্রায় সর্ব্যক্ত ইংয়ণ্ডীয় লোকেরদের মধ্যে প্রকাশিত আছে এবং আতিজানি লাকেরাও তাঁহার কৃত্ত গ্রহের প্রমাণ মান্ত করেন।

(১৫ मांट ১৮२०। ७ टेंडब ५२ %)

মরণ।—৭ মার্চ শুন্থার বৈকালে হুই প্রহর পার্চ ঘণ্টার সম্মন্ত ক্রীরামপুরের মিসনহোপে পাদরি উলিচ্চম ওয়াদ সাহেব চৌয়ায়বংসরবছর হুইয়া লোকান্তরপত হুইয়াছেন। তাহার মৃত্যুর ছব্রিশ ঘণ্টা পূর্বের ওলাউঠা রোগ ইইয়াছিল। তাহাকর্ত্রক বিউ মফ হিন্দ অথাং হিন্দু লোকের সকল ইংরাজীতে তর্জমা হুইয়া এক পুশুক প্রকাশিত ইইয়াছে এবং চিনি আব্হ অনেক পুশুক প্রজমা করিয়াছেন। এই খ্যাত লোক ১৭৯৯ সালের আক্টোবর মাসে প্রথম প্রীরামপুরে আইলেন তদবিধ তাহার তাবং জীবন কাল তিনি কেবল এই প্রধান কর্মো অর্থাং এনেশে প্রীষ্টীয়ানের মত প্রকাশের চেষ্টাতে বার্গ ছিলেন। তিনি পরিশ্রমেতে ও পুশুক রচনা করাতে ইউরোপে ও আমেরিকাতে এবং হিন্দুস্থানে খ্যাত ছিলেন এই সময় তাঁহার গুল অধিক বর্ণন করাতে কিছু লাভ নাই কিছু তিনি আপনার তাবং কর্ত্তব্য কর্মা এমত ক্রমার রূপে সিদ্ধ করিলেন যে তাহাতে তিনি সর্বাত্র প্রশংসনীয় ছিলেন। এই জ্ঞাত হওছা যথেষ্ঠ যে তিনি অতিস্কন্ধাল লোক ছিলেন এবং রিফ্রেক্সিয়ান্স আন দি ওয়ার্ড অফ গাড অর্থাং ঈর্যরের বাক্যেতে মনোযোগ নামে এক ইংরাজী পুশুক তিনি শেসে করিয়াতেন সূক মান ইইল এই গ্রন্থ প্রকাশ হইয়াতে। এই পুশুকের দ্বারা পূর্ণরূপে স্থানা যায় যে কোন উনইইইতে সে উৎপন্ন ইইল। এমন স্বন্ধতাবালি লোকের কারণ অধিক শোক হয়। তাহার সকল জীবদবন্ধাতে এই মানস ছিল যে আমার জীবং থাকা প্রীষ্টের নিমিত্রে ও মরণ লাচ।

(৬ মার্চ ১৮২৪। ২৪ ফাস্কন ১২৩০)

শুনা গেল যে বংশবাটীনিবাদি ব্ৰন্ধনাথ বিদাবাগীশ ভটাচাৰ্য মহাশন্তের এক ভ্ৰাতৃকল্যা এবং এক পৌল্ল ও এক পৌল্লী এবং বাটার এক দাদী এই কথক ভনের ১৬ ফাল্গুণ দিনে ওলাউঠা হওয়াতে প্রাক্তকালাবধি প্রভাতপর্যান্ত একে২ সকলেই পঞ্চত্ব পাইয়াচে।

(১৯ আগষ্ট ১৮২৬। ৪ ভাব্র :২৩৩)

বাঁশাইনপাড়র সীতানাথ তর্কপঞ্চানন ভটাচার্য্যের মাহেশের টোলেতে কতকগুলিন কদলীরক্ষ আছে তাহার মধ্যে সংগ্রতি এক কদলীরক্ষ্ইতে এক মোচা নির্গত হইয়া তাহাতে ৮৬ ছতা কাঁচকলা হইয়াতে এবং অদ্যাপিও ইইতেছে ভট্টাচার্য্য মহাশয় ফল ভরে নিয়ন্থ বক্ষ দেখিয়া সদয় হইয়া তছ্তপাশকায় বংশদারা তছত্ব বহিত করিয়া ঐ বংশ রক্ষা করিয়াতেন।

(২১ মার্চ :৮২৯।৯ চৈত্র ১২৩৫)

পণ্ডিতের হৃষ্ণাতি পত্র প্রাপ্ত ।— স্থানবা শ্রুত ইইলাম যে সদরদেওয়ানী আদালতের পণ্ডিত ৮ রামতক্র বিদ্যাবাগীশ ভট্টাচার্ট্যের লোকান্তর গমন ইইয়া তৎপদপ্রাপ্ত প্রত্যাশায় অনেক পণ্ডিত অর্থাৎ প্রায় ২৫ জন দরপাপ্ত করিয়াছিলেন তাহাতে ঐ তারতের প্রতি পরীক্ষা দিতে অন্তমতি ইইয়াছিল তদম্পাবে কালেজকমিটির সাহেবেরা গত ১৮ মাঘ রহস্পতিবারে পরীক্ষাহেত্ব পণ্ডিতেরদিগের প্রতি ৭ প্রশ্ন করিয়াছিলেন সকলেই তাহার উত্তর লিখিয়াছেন ভ্রমধ্যে শ্রীযুত্ত রামতক্য সরস্বতী ভটাচাল্য ও শ্রীযুত্ত জগমোহন ভট্টাচাল্য এবং শ্রীযুত্ত শ্রীরাম ভট্টাচাল্য যে উত্তর লিখিয়াছিলেন তাহাই সত্বন্তর হওয়াতে ঐ তিন জন পণ্ডিত কালেজকমিটির সাহেবেরদিগের কর্তৃক গত ২০ ফাল্গুল বুধবার সার্টিফিকট স্বর্গাহ স্থা্যাতিপত্রপ্রাপ্ত ইয়াছেন এক্ষণে ঐ পদ কাহার ২য় তাহা বলা য়ায় না কিন্তু সরস্বতী ভট্টাচাল্য কর্তৃক অনেক পণ্ডিত প্রশ্নের উত্তর বিশেষরূপে জ্ঞাত ইইয়াছেন তন্ধাবা তাঁহারা মহুমান করেন যে ঐ কর্ম্ম গ্রাহার হাববে কর্মন্থ সম্প্রতি এমত স্বত্যার সাহত্বন। তাহার সহিত্য আলাপ করিয়া জ্ঞাত ইইয়াছেন যে মন্থ মিতাক্ষরাদি গ্রন্থ তাহার তাববে কর্মন্থ সম্প্রতি এমত স্বত্যার সম্প্রতা এমত জ্ঞান্ত সম্প্রতা এমত স্বত্য স্থাত্ব এমত স্বত্যান্ত এমত স্বত্যান্ত বাহার সহিত্য আলাপ করিয়া জ্ঞাত ইইয়াছেন যে মন্থ মিতাক্ষরাদি গ্রন্থ তাহার তাববে কর্মন্থ

বিবিগ

(७ इनार्डे :५२२ । २० व्यागाः ५२२२)

চিকিৎসা। — দি শ্রীয়ক কোম্পানি বাহাত্বের পদ উনেব মধ্যে সর্বদা একং জন বাঙ্গালি জ্ঞানবান চিকিৎদকে থাকিবাব আবেশাকতা আছে কিন্তু তেমন চিকিৎদকের অভাবপ্রযুক্ত শ্রীপ্রীয়ত বড় সাহেব আজ্ঞা করিয়াছেন ে শহর কলিকাতায় এক পাঠশালা স্থাপিতা হয় এবং ঐ পাঠশালাতে এক জন বিজ্ঞ ইংগ্লন্তায় চিকিংদকের অধীন বিশ জন হিন্দু কিন্তা মুধলমান বিজ্ঞাী থাকিবে। খাহারা এই পাঠশালার নিযুক্ত হুইবেক ভাহার। পারসিম্মান

কিলা নাগরি অক্ষর ও হিন্দুলানীয় ভাষা ভালমত জানিবে এবং ছাবিবশ বংসর বয়সের व्यक्षिक व्यक्तित वरमत वरम्रतत कम नियुक्त इट्टेंट शातिरव मा। इट्टावा ये मार्ट्सव व्यक्षीन থাকিয়া চিকিৎসাশাপ্ত শিক্ষা করিবে। ইহারা ব্রন্থাস্থালায় নিষ্কু হইবে সেই অবধি করিয়া পোনর বংসরপ্যান্ত ভাহাবা শ্রীশ্রীয়ত কোম্পানি বাহাতুরের কর্মে নিযুক্ত হইবে কিন্তু ঐ কালের মধ্যে এই কন্ম স্বেচ্ছাপ্রবক ত্যাগ করিতে পারিবে না পানর বংসরের পরে যদি যুদ্ধাদি উপস্থিত না থাকে তবে বাসনামত কশ্ম ত্যাগ কারণে করিতে পারিবে। বিলাথীর। এক্ষণে আট টাকা করিয়া মাস খোৱাকী পাইবে কিঞ্ক ক্রেম্মাপয়ক্ত হইলে কোন দ্বিসাতে কিখা পল্টনেতে, কর্ম পাইবে তথন ইহারদের মাহিয়ান। স্থির থাকিবার সময় কুডি টাকা ও পল্টন কুটের সময় প্রিশ টাক। হইবে। যদি তাহারদের ব্যবহাব ভাল ১০ তবে সাত বৎসর অন্তরে পাঁচহ টাক। করিয়া মাহিয়ানা অধিক পাইবে। এই কাবণ এযুত ডাক্তর জিমিসন সাহেব আট শত টাক। মাহিয়ানাতে নিযুক্ত কইলেন, এবং যাটি টাকা দুরুমাহাতে এক জন মুন্সী নিযুক্ত হইবে ও এক জন কেৱাণা তিশা টাকা মাহিয়ানতে নিযুক্ত হইবে ও পাচ টাকা মাহিমানাতে এক জন পেমাদ। নিযুক্ত হঠবে। এতদ্ভিন্ন যে খরচগরচা লাগিবে ভাষা কোম্পানি বাহাত্তর বিবেচনাপূর্বক দিবেন। এই স্কল বিদ্যাধীরা শ্রীযুক্ত ডাক্টের জিমিদন সাহেবের অধীন থাকিবে বটে কিন্ধ ইহার৷ কোম্পানির চিকিৎমাল্যে ও রাজ চিকিৎসাল্যে ও দরিজেরদের কারণ চন্দনিচকের চিকিৎসালয়ে ও ঐত্যিতে কোম্পানি বাহাছরের ডাক্তরখানায় কথা শিক্ষা করিবেক। ইহারা রোগের চিকিৎসা ও অন্তচিকিৎসা ও ঔষধ নিশ্মাণবিদ্যা শিক্ষা করিবেক। ইহারদের মধ্যে কোন ব্যক্তির দোষ হইলে পল্টনের সিফাহিরদের ধারামত তাহার বিচার হইবেক।

(১৯ ফেব্রুয়ারি ১৮২৫। ই কান্ত্রন ১২৩১)

নতন সোনৈ মিটী।— ইউরোপীয় লোকেরদের হইতে এতদেশীয় স্ত্রীর গর্মে জাত লোকেবা পূর্ববাবধি কেরাণীগিরি প্রভৃতি লেখাপড়ার কর্মে প্রতিপালিত হইতেছিল কিন্তু দিনেই ভাহারদের বংশ দুদ্ধি হওয়াতে তৎকর্মে তাহারদের সকলে প্রতিপালন হওয়া কঠিন বোধ হইতেছে পরে আরে। ইইবেক থেহেতুক লোকবৃদ্ধান্ত্র্মাবে কর্ম বৃদ্ধি নাই। কলিকাতান্ত্র লোকেরা এই বিবেচনা কথিয়া তাহারদের শিল্পকর্ম শিক্ষার্থে শিল্পবিদ্যালয় স্থাপন কবিতে কল্পনা করিয়াছেন তাহা হইলে তাহারদের জনেক উপকার হইবেক থেহেতুক তৎকর্মের জল্পতা নাই এবং তাহাতে জনায়াসে তাহারদের প্রতিপালন হইতে পারিবেক। এই বিষয় বিবেচনা করিবার কারণ গত বুধবার কলিকাতার টোনহালে অর্থাৎ সাধারণ ঘরে এক সভা হইয়াছিল এবং প্রথম দিবসেতেই ১৫৭৫ টাকা চানা ইইয়াছে। শ্রীযুত হারিন্টন সাহেব ঐ সভাতে প্রধানরূপে নিযক্ত হইয়াছিলেন।

(১ এপ্রিল ১৮২৬। ২০ চৈত্র ১২৩২)

আমরা আহলাদপূর্বক প্রকাশ করিতেছি যে শ্রীণুত বারু গুরুপ্রসাদ বস্তুত্ব মহাশয় বিল্যাবিষয়ে দশ সহস্র টাকা প্রদান করিয়াছেন এবং ইহার পরিবর্ত্তে রাজপ্রসাদে পারিতোষিকপ্রাপ্ত হইয়াছেন। সংকৌং

(২৫ অক্টোবর ১৮২৮। ১০ কার্ভিক ১২৩৫)

ভবানীপুরের ইঙ্কুল।—মোং ভবানপুরে একটা ইংরাজি ইন্থুল অর্থাৎ পাঠশালা আছে এই পাঠশালার চাত্রদিগের পাঠের পরীক্ষালওনহেতৃক কএক জন সাহেব গমন করিয়া ভাহারদিগকে কএক বিদয় জিজ্ঞাসা করাতে ভাহারা বিলক্ষণ প্রভুত্তের প্রদান করিল। এই পাঠশালাতে প্রায় ৪০০ শত হিন্দু চাত্র পাঠ করে ইহারা সকলেই ইংরাজি পড়ে এবং এই পাঠশালার ভাবং থরচ পত্র এক ব্যক্তি মহং বাশালি করেন ভাঁহার নাম প্রকাশ হয় নাই কিন্তু ইহার এ মহং কর্মে সকলেই প্রশংসা করিবেন। ইহা প্রকাশের পরে ইনভিএ গেজেটসম্পাদক মহাশয় কহিয়াছেন যে এভদ্দেশের ধনাত্য লোকেরা এরূপ উত্তম কর্ম্ম না করিয়া সভত নাচ ও রাগ রক্ষে অধিক টাকা বায় করেন কিন্তু সে ব্যয়ের নাম যখনকাব ভখনি থাকে কিন্তু এরপ উত্তম ও পরোপকারক কর্মে বায় করিলে ভাঁহার নাম চিরস্মবনে থাকে।

ঐ সম্পাদক মহাশয় যাগা লিপিয়াছেন তাহা মাতা বটে কিন্ধু আমরা জ্ঞান্ত আছি যে এতদেশীয় বড় মানুষ মহাশয়েরা যেমত নাচপ্রভৃতি আমোদে বায় করিয়া থাকেন তাল্যুক্রপ ইহার। বিদ্যাতা স্প্রভৃতি আর্ব নান। উত্তম কর্ম্মেও বায় করিয়া থাকেন তাহা নানাপ্রকারে সদরে স্থাদর অর্থাৎ প্রচার আছে। সংচং

(২৭ ফেক্সারি ১৮০০। ১৭ ফারুন ১২০৬)

পরমার্ণচিচ্চালয় ৷— আমরা শুনিলাম খড়দ্র্য নিরাদি ট্রান্ট্র কিশোরীমোহন গোস্বামী এক চতুপার্চী স্থাপন করিবেন ভাহার নাম প্রমার্ণচিচ্চালম স্থির করিয়াছেন সেই আলয়ে বেদ পরাণোগপুরাণ তন্ত্র ও গোস্থামিরদিপের সংগৃহীত হবিভক্তি বিলাসাদি গ্রন্থ অধ্যয়ন হইবেক উক্ত শাস্ত্রের পণ্ডিভদিগের মাসিক পারিভোষিক এবং চার্রদিগের আহারাদি গোস্থামী নিজহইতে দিবেন কনা গেল পঞ্চবিংশতি জন চাবের নান থাকিবেক না পণ্ডিভের এবং চারেরদিগের গ্রাসাচ্ছাদনদানে প্রতিযাসে তুই শত টাকা বায় হইবেক ইহার নান কোন মতেই হইতে পারিবেক না বরক অধিক বোধ হয় যাহা হউক এসগদে আম্বা চমংকৃত হইলাম যেহেতু গোস্থামিজীউর ভিক্ষোপজীবিক। কি প্রকারে এই বহুদ্বাপারে প্রব ও ইইয়াছেন বলিতে পারি না মনে করি ধনি শিবাদি স্থারা ইহার উপায়াস্তর স্থির করিয়া থাকিবেন যাহা হউক এই উত্তম কর্ম্মে গেইহ প্রব্রে ইইয়াছেন ইহা নির্বিছে চিরস্থামি পাকুক এজন্ত আম্বা প্রমেশ্বরের নিকট প্রার্থনা করি এই শুন্সদাদ শ্রবণে শিষ্টমাত্রেই সম্ভন্ত হইবেন। সং চং

সাহিত্য

সাহিত্য ও ভাষা

(১৬ জুলাই ১৮২৫। ২ শ্রাবণ ১২৩২)

ভাষা।—সমাচার পত্রদারা অবগত হওয়া গেল যে ইউরোপ দেশে এক ব্যক্তি ানেক পরিশ্রমপূর্বক বিশুর অভসন্ধান করিয়া জানিয়াছেন যে পৃথিবীর মধ্যে ৩০৬৪ তিন সহস্র চতুঃযাষ্ট-প্রকার ভাষা চলিতা আছে। তাহার মধ্যে ইউরোপে ৫৮৭ গাঁচ শত সাভাশীপ্রকার এবং আদিয়াতে ৮৩৭ ছয় শত সাইত্রিশ প্রকার এবং আদিয়াতে ৮৩৭ ছয় শত সাইত্রিশ প্রকার এবং আদিয়াতে ১২৬৪ হার শত চতুঃষ্টি প্রকার।

(त जूनार्डे ५৮२৮। २७ व्याधार ५२००)

এই মহারাজধানী কলিকাতা নগরী মধ্যে বছবির স্মাচ্রেপত্র প্রচাবপ্রযুক্ত স্বদেশীয় বা বিদেশীয় তাবং লোকের পরমোপকার হইবার সম্ভাবনা হইয়াছে ব্যেহতুক ধনি লোক অতাল ব্যয়ন্ত্রারা প্রতিসপ্তাহে নানা সমাধাবগত হইয়া বিজ্ঞতাপ্রাণ্য হইতে পারেন যদ্যপি অন্য লোক মল্য প্রদানদার। পত্র গ্রহণের পাত্র হুইতে না পারেন তথাপি পত্রগ্রাহক ধনিরদের আশ্রামতে প্রায় প্রতিদপ্তাহে তত্তং প্রার্থাবগত হুইয়া বিবিধ পুতান্ত বিজ্ঞ হুওয়াতে তাঁহারদের অসভাঁতা ও অজ্ঞান লোপপূর্বাক সভাতা ও জ্ঞানোদয় হইতে পারে এবং ইহাতে বাঙ্গলা লেখা পড়ার ধারা যাহা এতদেশে পূর্বের প্রায় ছিল না তাহাতেও সকলের মন:প্রবেশ হইবার বিষয়। এবং ভাষাতে শব্দ শ্লেষ ও বর্ণবিক্তাস ও বর্ণাকুপ্রাস ও রূপকালখালাদি জ্ঞান জন্মিতে পারে এবং সতত বিষয় ব্যাপত লোকেরদের ক্ষণেক আলগু ভ্যাণেরও এই এক উত্তন পথ। ইত্যাদি নানাপ্রকার এই সমাচারপত্র দারা লোকের মহোপকার হুচবার সম্ভাবনা বটে। কিন্তু তত্তৎ-পত্রপ্রকাশকেরদের কিদ্যিং মনোযোগের অভাবে বিপরীত ফল সম্পত্তি হুইতেছে। বিজ্ঞ মহাশধেরা যে২ পল প্রাকাশ করিয়া থাকেন ভাহাতে বর্ণ ভেদে কর্ণ ভেদ করে এবং পদাদি বিচ্ছেদ বিচ্ছেদ প্রাপ্ত এবং ছাপা নোষ ছাপা রহেনা ও ষত্বণত্বের তত্ত্বও পাওয়াভার অব্বচ সংস্কৃতানভিক্ত বিষয়ি লোকেরা তত্তৎ পত্র অতিপবিত্র বোধ করিয়া নিজহ বালকেরদিগকে ভদম্পারে লেখাপ্ডা শিক্ষা করিতে শিক্ষা দেন এবং আপনারাও তদমুদারে অভ্যাস করেন। আরো শুদ্ধাশুদ্ধ বিষয়ে পরস্পর বিবাদ উপস্থিত হঠলে সেই২ পত্র প্রমাণত্বে উপস্তুস্ত করেন অতএব এই মহোপকারক সমাচারপত্র সদোষ হইলে তৎপত্রদৃষ্টে শিক্ষিত লোকেরদের

কুসংস্কার যুগ সহস্রেতেও লুগু হইতে পারে না স্কুতরাং হিতে বিপরীত ফলোৎপত্তির সম্ভাবনা হইয়াছে।

অতএব বিনয়পূর্ব্ধক আমার এই নিবেদন যে সমাচারপত্রসম্পাদক মহাশদ্ধের। কিঞিৎ ব্যয়পূর্ব্ধক সংস্কৃতাভিজ্ঞ দিগ্দিশি লোকছারা নিজ২ পত্র সংশোধিত করিয়া প্রকাশ করেন তাহা হইলে পূর্ব্বোক্ত তাবত্বপকার সম্পাদন হইতে পারে যেহেতৃক শুদ্ধ বর্ণদারা নীচবর্ণও লব্ধবর্ণ হয়।

এবং অনেক মহামহিম লোক কিঞ্চিৎ লাভের নিমিও নৃতন ও পুরাতন পুস্তক মৃশ্রান্ধিত করিয়া বিক্রয়দ্ধারা ত্বার্থসিদ্ধ করিতেচেন কিন্তু পূর্বোক্ত দোযপ্রস্তুত সে অনেকের মুর্থতার কারণ হইতেছে অতএব যে মহাশয় যথন যে পুস্তক মুদ্রান্ধিত করেন তিনি কিঞ্চিৎ বিবেচনা করিলে আপনার সম্ভাবিত উপকার হয় এবং পরেরও উপকার হইতে পারে কিম্বিকিমিতি।
কন্তচিৎ পত্রগ্রাহকস্তা।

নূতন পুস্তক

(२ ८ यह	ক্যারি	১৮২২	ì	२ऽ	মাঘ	३ २२৮)
----------	--------	------	---	----	-----	--------------	---

শ্রীরামপুরের ছাপাখানাতে এই২ পুস্তক ছাপা হইয়াছে এবং ভাহার মূল্য এই।

হংরেজী সমেত রাম	•••	৩০ টাক	
Ē	দিতীয় ভাগ	•••	Ē
Ē	তৃতীয় ভাগ	***	F
ইংরেদ্ধী সমেত অম	রকোয় ছাপা হইতেছে		
মৃগ্ধবোধ বলকরণ		•••	в টাকা
সাং খ্যসার		***	.v .
	বাঙ্গালা॥		
শ্রীযুত কেরি সাহেব	***	৪ টাকা	
বাঙ্গালা ডেক্সনরী গ্র	•••	و ع	
ইংবেজী বাঞ্চালা ক	•••	s ঐ	
বজিশ সিংহাসন		•••	e 🔄
হিংভাপদেশ তৃতীয়ব	ার ছাপা হইতেছে।		
রাজাবলী			ه ع
দিগদৰ্শন ১২ ভাগ		•••	৬ ঐ
গোলাধ্যায়		•••	ર હો
1			

নমাচার দর্পণ প্রতিসপ্তাহে	•••	io আ না
ইংরেজীসমেত কর্ণাট ব্যাকরণ	•••	৪ টাকা
ইংরেজীসমেত পঞ্চাবী ব্যাকরণ	•••	E 8
ইংরেজীসমেত তৈলক ব্যাকরণ	•••	e À
हेश्टब्रकीमरमञ्ज्ञामा वारि त्र	•••	الم م
বিন্নমঙ্গল ভাষা সংস্কৃত	•••	l y o
কর্মলোচন ঐ	•••	110

(३२ मार्ठ ४४२०। १ देव्य :२०)

শ্রীকৃত হপ সাহেবক্কত এক বশ্বা ডেকসিয়ানরি অর্থাং অভিধান শ্রীরামপুরের ছাপাধানাকে ছাপা হইয়া ১০ এপ্রিল তারিধে প্রকাশিত হইবেক।

ঐ পুস্তকের ক্রম এই বে প্রথম ইংরাজী অক্ষরে কথা তাহার দক্ষিণে ইংরাজী অক্ষরে বর্ষা কথার উচ্চারণ ও তাহার দক্ষিণে বন্ধা অক্ষরে রক্ষদেশীয় কণা ঐ পুস্তকের পত্রসংখ্যা চারি শত পূজার কিছু অধিক হুইশ্বক তাহার মূল্য দশ মুদ্রা নিরূপিত হুইয়াছে।

१५२४ । २१ अधिक १२७२)

অণরকোষ। —পূর্বে কোলক্রক সাহেব ইংরাজী অর্থের সহিত অমরকোষ এন্থ ছাপাইন্থা-ছিলেন সেই গ্রন্থ কালক্রমে হল্লভ হওয়াভে শ্রীরামপুরের ছাপাধানায় ক্র নাগরী অক্রে ইংরাজী, অর্থের সহিত পুনমুশ্রিত হইয়াছে যদি কেহ তাহা লইতে বাসনা করেন তবে দ্বাদশ মুদ্রাতে পাইতে পারিবেন।

কপিলদেবকৃত সাংখ্যস্ত স্টাক নাগরী অক্ষরে ছাপা হইয়াছে এবং তাহার মূল্য ছয় টাকা।

(১০ পেপ্টেম্বর ১৮২৫। ২৭ ভারে ১২৩১)

ন্তন পুষ্ণক ॥— শ্রীষ্ত মহারাজ কালীশন্বর ঘোষাল বাহাত্বের আদেশে একাবৈবর্ত পুরাণের এক্ষণণ্ড প্রীষ্ত শিবচন্দ্র চট্টোপাধায়কত্বি গৌড়ীয় ভাষায় রচিত হইয়া স্মাচার চক্রিকায়ন্তে মুদ্রিত হইয়া পুষ্ণক প্রস্তাত ইইয়াছে। পুস্তকের পরিমাণ আকটোবা পেজের ৪০ পৃষ্ঠা। এই পুষ্ণক উত্তম বাঙ্গাল, অক্ষরে ও পাটনাই কাগজে ছাপা ইইয়াছে এবং তাহার মৃল্য আট আনা দ্বির ইইয়াছে যালাপি কাহার ঐ পুষ্ণক গ্রহণেচ্ছা হয় তবে কলিকাতায় চক্রিকায়ন্তে তত্ত্ব করিলে পাইতে পারিবেন।……

(১০ সেপ্টেম্বর ১৮২৫। ২৭ ভাবে ১২৩২)

কাশার নক্শা। শ্রীযুত প্রিনদেপ সাহেব কাশীধামে গমনপূর্ব্বক ঐ স্থানের প্রভাকে রাম্বা ও গলি ও অট্টালিকা এবং কাশীতলবাহিনী গলাপ্রমৃতির নক্শা করিয়া ইংগ্লণ্ডে প্রেরণ করিয়াছিলেন এবং সেখানে পাখুরীয়া ছাপাখানাতে ঐ নক্শা ছাপা হইয়া কলিকাতায় আদিয়াছে তাহার প্রভাকে নক্শার মূল্য ১২ বার টাকা। যদি কেই ঐ নক্শা ক্রম্ব করিতে বাসনা করেন তবে কলিকাতায় বাশাল হরকরা আপিদে গেলে পাইতে পারিবেন।

(১৫ অক্টোবর ১৮২৫। ৩১ আখিন ১২৩২)

ন্তন ছবি ॥—কলিকাতার পাথরীয়া ছাপাথানাতে থান্ধরী অবধি কানপুরপ্যস্ত গঙ্গানদীর এক নক্সা ছাপান গিয়াছে এবং গঙ্গার উভয় তীরে যত গ্রাম আছে সে সকল তাহাতে লিখিত আছে এতদ্ভিন্ন যেখানে যত থাল কিয়া নদী আসিয়া গঙ্গার সহিত মিলে সে সকল স্পাইস্কপে লিখিত আছে ঐ নক্সার উপর উত্যক্ষপে রং দেওয়া গিয়াছে ইহারছারা পথিক লোকেরদের যথেষ্ট উপকার হইবেক।

(২১ জুন ১৮২৮ ৷ ৯ আখাঢ় ১২৩৫)

রান্তার নক্সা। — গত মাদের মধ্যে কলিকাতার পাথরীয় ছাপাখানাহইতে ভারতবর্ষের তাবং রান্তার নক্সার একগান পুন্তক প্রকাশ হইয়াছে দেই পুন্তকে পৃথকং এক শত একবিংশতি রান্তার নক্ষা আছে এবং তাবং রান্তার পরিমাণ এইমত নিশ্চিতরপে লিখিত হইয়াছে যে তাহা হত্তে থাকিলে কোন ব্যক্তির অনর্থক ভ্রমণ করিতে হয় না।

(৩ ডিদেম্বর ১৮২৫। ১৯ অগ্রহায়ণ ১২৩২)

ন্তন পুস্তক ।— সম্প্রতি কলিকাতার চোট আদালতের এক জন জজ শ্রীয়ত সি কে বারিসন সাহেব গৃহগ্রন্থনিবিদয়ে এক নৃতন পুস্তক করিয়াছেন তাহাতে গৃহগ্রন্থনের ক্রম ও স্তান্তর উচ্চন্ত ও স্থান্তর করিবার ধারা ও কোন স্থানে কেমন ক্ষুদ্র কুঠরি করা যাইতে পারে এবং কিসেতেই বা শোভা হয় এ সকল বিবরণ তাহাতে আছে। এতদ্ভিন্ন বাঙ্গালি লোকেরা কিন্নপে ঘর করিয়া থাকেন এবং তাহার ক্রম কেমন ও কোন দিগে কেমন প্রকাষ্ট করিলে শোভা হয় তাহার বিশেষহ নক্শা করিয়াছেন। ঐ পুস্তক তিন ভাগে সমাপ্ত হইবেক তাহার মধ্যে প্রথম ভাগ আগামি মাসে প্রকাশিত ইইবেক এবং তাহার প্রত্যেক ভাগের মূল্য আট টাকা নিন্নপিত ইইয়াছে। ঐ পুস্তক ঘার ওতদ্দেশীয় লোকেরদের অনেক উপকার হইবেক যেহেতৃক তাঁহারা ঐ পুস্তক দেগিয়া ইউরোপীয় ধারাত্বসারে স্থলবর্মণে গৃহাদি নির্মাণ কুরিতে সমর্থ ইইবেন।

(১৪ জামুমারি ১৮২৬। ২ মাঘ ১২৩২)

বিজ্ঞাপন । সর্ববিশ্বণ ইংকের প্রতি নিবেদন থে এতদ্দেশীয় অনেক> পণ্ডিতকতৃক নানাপ্রকার সংস্কৃত গ্রন্থ সাধৃভাষাতে ভক্তম। ইইয়া মুম্রান্ধিত ইইয়াছে এবং তদ্ধারা বিদয়ি লোকেরদেরও নানাপ্রকার উপকার দর্শিয়াছে কিন্তু স্মৃতিশাস্ত্রের মধ্যে হাই। হিল্লোকের সর্বনা ব্যবহার্যা অর্থাৎ তিথিতত্ব তাহা অত্যাপি কোন পণ্ডিতকতৃক প্রকাশিত হয় নাই অতএব জনপদের উপকারার্থে ঐ তিথিতক ও কৃত্যত:হের ব্যবস্থা সকল এবং তিথিবিশেষ বিহিত্তকর্ম সকল সাধুভাষাতে তর্জমা করিয়া দক্ষেণে প্রকাশ করিতে বাসনা করিয়াছি। ভরসা যে এই গ্রন্থ সভা লোককর্সক অবস্থা গ্রাহ্ম ইইবেক যেহেতুক বিষয়ি লোক গাঁহারা সর্বনা বিষয়কর্মে ব্যগ্র অথ৪ দৈব পৈতৃক কর্মান্তর্ভানে রত তাঁহারা এই গ্রন্থদৃষ্টে ব্রত্যোপ্রবাস পূজা প্রান্ধদির ব্যবস্থা অনায়াদে জানিতে পারিবেন। যদি গ্রন্থ গ্রাহ্ম হয় তবে ইহার নাম তিথিকর্মপ্রকাশ দেওয়া যাইবেক।

এই গ্রন্থ অন্থমান ১৫০ দেও শত পৃষ্ঠা হইবেক ভাপার বায়ের কারণ প্রত্যেক পুশুকের মূল্য ও তিন টাকা নিরূপিত করা গিয়াছে অতএব গাঁহার যত প্রত্যের প্রয়োজন হয় তিনি শ্রীরামপুরের ভাপাথানায় নীচে স্বাক্ষরকারির নিকট আপন নাম ও নিবাসসমেত সমাচার পাঠাইবেন পরে গ্রন্থ প্রস্তুহইলে তাঁহার নিকট প্রেরণ করা ঘাইবেন।

শ্রীতারিণীচংগ শর্মণঃ।

(১১ मों ১৮२७। २२ काल्रेन १२७२)

বিজ্ঞাপন।—বহুকারণ প্রযুক্ত বহুকাল জ্যোতিযের প্রথাক জ্যোতিরান্তর ইইমাছিল পুনর্ববার সকলকার উপকার এবং প্রতাক্ষতার নিমিত্রে বহুতর আকুঞ্চন ও বছবিধ গ্রন্থের অসুশীলন এবং বছদেশীয় জ্যোতিজ্ঞের মতের একজীকরণপূর্বক যাহা ফলের সহিত ঐক্য হইল ভাহার মধ্যে আদৌ হাতকোটী প্রকরণে জ্যোতিষের প্রথম আভার প্রথম কিরণে প্রমায়ঃ প্রকাশ নামক এক গ্রন্থ প্রীয়ত বাবু নীলরত্ব হালদার মহাশম্ম সর্ব্ব সাধারণের স্থগম বোধার্থে গ্রেড্রিয়া ভাষায় রচনা করিয়া ৭২ বাহাত্তর আক্টেবো পেজে স্বকীয় যয়ালম্মে মুদ্রাক্তিভপূর্বক প্রস্তুত করিয়াছেন ভাহাতে অনায়াদে সকলেই প্রমায়ঃ সংখ্যাকাল স্থার্গরূপে জানিতে পারিবেন।

। ১২ আগষ্ট ১৮২৬। ২৯ শ্রাবণ ১২৩৩)

শাস্ত্র সর্বহ্বনামক গ্রন্থ। প্রকাশার্থে অন্তর্গান।—ভারতবর্ষের মধ্যে যথন হিন্দুরনিগের রাজ্যাধিকারিজ ছিল তথন তাবং শাস্ত্র দেদীপামান ও তদধ্যয়নাধ্যাপনাকারিদিগের ভদ্বিষয়ে মনোযোগের এবং ঔংস্কের আধিকা ছিল তদনস্তর তন্ত্রাজ্য উচ্ছিল্ল হ'চলে পর যবনেরদের আধিপত্য হওয়াতে বিদ্যার প্রায় লোপ হইয়াছিল এক্ষণে ইংয়ঔীয়েরদিগের ভত্তিদিয় সংস্থাপনার মনোযোগ রূপ প্রভাত প্রকাশ হইবাতে এবং রাজার আন্তর্কুল্যেতে অনেকের বিদ্যাভাগে ইইভেছে

এবং বিদ্যা বিষয়ে অনেকের সাধারণ যত্ন ও উৎসাহবৃদ্ধি হইতেছে এবং মুদ্রাযন্ত্রালয়ের বাহুলা হওয়াতে অনেকং পুস্তক সংগ্রহ হইতেছে কিন্তু এ পর্যান্ত যে সকল গ্রন্থ ছাপা হইয়াছে প্রায় যাবনিক ও অন্ত ভাষাহইতে উদাসীন কথা ও বিষয় মাত্র সংগৃহীত সে কেবল বালকেরদিগের শিক্ষার্থে।

ম্বদেশীয় শাম্বের স্বন্ধাতীয় ভাষায় প্রাচীন কাশীদাদী পাচালি আর তন্ত,ল্য কয়েক পানি পুন্তক ' দেখিতেছি সংপ্রতি যেরপ সময় ও তত্তৎ আকর গ্রন্থের সমাধান হইয়াছে ততুপযুক্ত কোন গ্রন্থ সংগ্রহ দেখা যায় না ও সংস্কৃত ভাষায় অজ্ঞাত বিষয়ি লোকেরদিগের পাঠার্থে সমাচারের কাগজ আর উদাসীন ভাষায় তদেশীয় বিবরণ ব্যতীত কোন সংগ্রহ নাই এমত ব্যক্তির্দিগের অল্লায়াসে তত্রপকার হয় এ বিষয় বছকাল ও ব্যয়দাধ্য এক ব্যক্তিহইতেও সম্পন্ন হওয়া সুদুষ্কর অতএব বিবেচনা করা গেল যে হিন্দুর তাবৎ শাস্ত্রের মূলবেদ তাহার ফলিতার্থ মহর্ষি বেদব্যাস সংগ্রহ করিয়া পুরাণ প্রকাশ করিয়াছেন তাহার স্তল্য বিবরণ সকল সাধু গৌডীয় ভাষায় সংগ্রহ করিয়া এক গ্রন্থ প্রকাশ হইলে ভাল হয় অর্থাৎ আপনারদিগের যাহা আবশুক জানা উচিত হয় এমত যত ব্রাস্ক তাহার কিঞ্চিৎ স্থলরূপে লেখ। যাইতেছে ব্রন্ধাণ্ডোৎপত্তি ব্রন্দস্টি দক্ষপ্রজাপতি পৃষ্টি অবান্তর যুগাদি ধর্ম কর্ম মন বংশাবলী গ্রহ নক্ষত্র লোকপালাদি সূর্যা চন্দ্র বংশাবলী ও তত্তৎকীর্ত্তি ত্রাহ্মণাদি চাতুর্বর্ণ এবং ভাহারদিগের ধর্মাকর্ম ও ব্যবহার আচার কত প্রকার বা সংস্কার বর্ণসঙ্কর জাতির উৎপত্তি ও তাহাব পূর্ব্ধ বুতান্ত দেশ নির্ণয় তীর্ণস্থান পীঠস্থান ভগবান প্রমেখনের অবতার ও তৎপূর্ব্ব কারণ উপাশু দেবতা উপাদনা তেদ কথন রাজ্বযি ব্রহ্মাধি ও মহাপুক্ষাদির বিবরণ রাজারদিসের বিবরণ অষ্টাদশ বিদ্যা বর্ণন স্মত্যাদি শাস্ত্রের প্রতিপাদ্য পরিমাণ ও নাম আর কোনং শাস্ত্র কোনং দেশে প্রচলিত ভদ্ধিবরণ বৈদ্যক শাস্ত্রের স্থলবিবরণ দ্রব্যুগুণ ইত্যাদি স্থল্য এই একং প্রকরণের মধ্যে অনেকং প্রকরণ অবস্থান করিবেন ভাহাতে তাবৎ গ্রন্থের যে পরিমাণ এক্ষণে নিশ্চিত করিতে পারা গেল না কিন্তু ছোট পত্রের এক শত ১০০ পূষ্ঠাতে ঐ প্রন্থের একং সংখ্যা ৪ চারি সংখ্যা হইলে এক পুস্তুক হুইবেক অতএব শুদ্ধচাপার ব্যয়ের আফুকুলার্ণে প্রতি সংখ্যার ২ ছই টাকা আর ঐ এক ভাগ অর্থাৎ ৪ চারি সংখ্যার মলা আট টাকা স্থির করা গেল।

এতদেশীয় স্বধর্ম সংস্থাপক প্রতিপালন এতদ্বিষয় সম্পাদক মহান্ধন সমাজে বিজ্ঞাপন করা বাইতেতে গাঁহার গ্রন্থ গ্রহণে বাসনা হয় তিনি চক্রিকা যন্ত্রালয়ে অথবা এই প্রস্থ সংগ্রহকন্ত্রা শ্রীলক্ষ্মীনারামণ ভায়োলঙ্কাবের নিকট সংস্কৃত কালেজে বা কোম্পানির কালেজ বারিকে আপন নাম ও গ্রন্থের সংখ্যা প্রেরণ করিলে পুস্তুক সংপূর্ণ হউলে পাইবেন ইতি। ১২ শ্রাবণ ১২৩৩ সাল।

(৩০ ভিষেম্বর ১৮২৬। ১৬ পৌষ ১২৩৩)

নৃতন পুশুক।—-শ্রীযুত বাবু নীলবত্ব হালদার বহুপরিশ্রমপূর্ব্বক সংস্কৃত বাঙ্গলা পারসি আবেবিব ও ইংরাজি লাটিনপ্রভৃতি নানা ভাষার প্রচলিত প্রদিশ্ব দৃষ্টান্ত সংগ্রহ করিয়। শ্রীরামপুরের ছাপাধানায় মূল্রান্ধিত করিয়াছেন তাহার পত্রসংখ্যা ১৫০। ও মূল্য ৩ টাকা। যাহার **আবশুক** হয় তিনি শ্রীরামপুরে সম্বাদ দিলে পাইতে পারিবেন।

(১৫ জুলাই ১৮२५। ১ आवन ১२७७)

মৃশ্ধবোধ ব্যাকবণ ।—শহর প্রীরামপুরের কালেজের ছাত্রেরদের পাঠাথে বোপদেবক্ষত মৃশ্ধবোধ ব্যাকরণ ঐ কালেজের গণ্ডিতকর্তৃ ক গৌড়ীয় ভাষায় তর্জমা হইরা শ্রীরামপুরের ছাপাখানার মৃদ্রান্ধিত হইয়াছে। এই পুন্তকদার। বিষয়ি লোকেরদের অনেক উপকার দশিবেক থেকেতৃক ইহার প্রথম সংস্কৃত হত্ত পরে তদীয়ার্থ গৌড়ীয় ভাষায় প্রতি প্পষ্ট হইয়াছে ইহাতে সকলেই অনায়াদে অর্থবোধ করিতে পারিবেন।

(৭ এপ্রিল ১৮২৭। २৬ টের ১২৩৩)

স্থাগামি বৎসবের নবপঞ্জিকা।—বিজ্ঞবর্গকে জ্ঞাত কবা যাইতেচে যে জ্ঞাগামি বৎসবের নকা ১০০৪ সালের নবপঞ্জিকা চন্দ্রিক। যদ্ধে প্রস্তুত হইয়াতে তাহার বিশেশ লিগিবার জ্ঞাবশ্রুকতা নাই যেহেতুক চন্দ্রিকা যদ্ধে নির্মিত পঞ্জিক। যে প্রকার হইয়া থাকে তাহা প্রায় জ্ঞানকে বিদিত জ্ঞাতেন তথাপি জ্ঞাত ব্যক্তিরানগের বিজ্ঞাত করণ কারণ স্থলবিবরণ কিঞ্চিৎ লিখি শ্রীল শ্রীয়ত নবদ্বীপাধিপতির অভিমত। পঞ্জিকা প্রতিদিনের বার তিথি নক্ষণে ইত্যাদি গণনানস্তর যে দিন যে কর্ম শুভাশুভ ও বিধি নিয়েধ স্থির করা আছে বিশেষকা যে যে বাশির শুভ জাহা নির্ণয় করিয়া লিখিত হইয়াতে অপর জ্যোতিষ গণনার বহুতর বাপার * * * জ্যাত এ সকল এমত প্রাঞ্জল শব্দের দ্বারা রচনা হইয়াতে যাহা পাঠ করিবামাত্র জনায়াসে সকলেরি বোধগম্য হয় ইহা ভিন্ন কলিকাতান্ত অধ্যাপকের নাম ও ভাকের মাস্থল ইত্যাদি নানাপ্রকরণ জ্যাতে এই বাছলা পঞ্জিকার মূল্য এক টাকামাত্র হাহার গ্রহণ বাঞ্জা হয় তিনি ঐ যমালম্বে মূল্য পাঠাইলে তংক্ষণাৎ পাইবেন।

(১৪ এপ্রিল ১৮২৭। ২ বৈশাখ ১২৩৪)

ন্তন পুস্তক।—ইংরাজি পাঠার্থি বালকেরদের শিক্ষার্থে শীবামপুরের ভাপাধানায় নিউগাইড নামে ইংরাজি বাঙ্গালাতে এক পুস্তক প্রস্তুত হুইন্ডেডে তাহার প্রথমে ইংরাজি বর্ণমালার উচ্চারণ বাঞ্চলা অক্ষরে লেখা গিয়াছে পরে বর্গক্রমে ইংরাজি কথা সংগৃহীত হুইয়াছে ঐ কথা ২৫০০ নান নয় তাহার ক্রম এই প্রথম ইংরাজি অক্ষরে ইংরাজি কথা এবং বাঙ্গলা অক্ষরে তাহার উচ্চারণ ও অর্থ। তৎপরে ইংরাজি বাঙ্গলাতে কতকগুলিন ডাইএলাগ অর্থাৎ কথোপকথন তৎপরে অত্যহ প্রকরণ আছে। ইহার মূল্য ১ টাকা। বাহার যত গ্রন্থে প্রয়োজন হয় তিনি শ্রীরামপুরের ভাপাধানায় সন্ধাদ পাঠাইলে ২৫ এপ্রিলের পর পুত্তক পাইতে পারিবেন। ইতি ভারিধ ১৪ এপ্রিলা।

(৩ মে ১৮২৮। ২২ বৈশাগ ১২৩৫)

ন্তন পুস্তক।—মহাকবি বরকচিক্বত পত্র কৌমুনী পত্রধারা এই উভয় প্রাকরণ শ্রীক্ষকাল দেব মোং শোভাবাজারে বিশ্বনাণ দেবের ছাপাগানায় ছাপা করিতে স্থির করিয়াছেন।

শীৰুত চিন্তাহরণ চক-বল্টী মহাশনের নিকট এই এছের আখ্যাপত্রবিহীন একটি সংগ্রন আছে: তাহার তারিণ শকাক ১৭৪৬ (= ১৮২৪)। ইহাও কুঞলাল সংগৃহীত। যাবং প্রসন্ত্রা ক্ষলা ম্বারে বঁকাল্ডলা মুদ্মেখাতীয়ম্ব তাবং সমান্তাং ভূবনে চিরার শীকৃষ্ণলালেন কৃতা প্রশক্তিঃ। সমান্তাগ্যং গ্রন্থঃ। ইহাই এই প্রন্থের প্রথম সংক্রম বলিয়া মনে হয়।

(२२ व्यात्रष्टे २४२२। १ ज्ञास १२८७)

ধড়দংনিবাসি শ্রীযুক্ত কিশোরীমোহন গোষামির প্রেরিভ পত্রীছার। বোধ ইইল এতদ্বেশ স্বার্ক্রপায় শ্রীমন্তাগবতাদ্যন্তাদশ পুরাণোপপুরাণ এবং গোষামি পাদকৃত ইরিভক্তিবিলাস ভক্তিরসামৃত সিন্ধাদি গ্রন্থাগাপনানিলয়াভাব: অতএব নানাশারাধ্যাপকদারা পূর্ব্বোক্ত শাস্তাহরণানন্তর সপ্রমাণক ভগবত্বপাসনা তর সংগ্রাণা গ্রন্থ করিয়াছেন অভিলাষ উক্ত স্বর্ক্ষশাস্ত্রাধ্যাপনা হয় বে ছাত্রসকল খড়দহের বাটীতে অন্থগ্রহপূর্বক আগমন করিয়। অধ্যয়ন করিবেন তাংগরদিপের অধ্যয়নাকৃক্লা করিবেন অতএব সকলের জ্ঞাত কারণ জানাইতেভি ইতি।

(২৭ ফেব্রুয়ারি ১৮৩০ ; ১৭ ফাল্কন ১২৩৬)

এক্ষণে প্রকাশ হইয়াছে।— …সদ্পুণ ও বীর্ষ্যের ইতিহাস বাঙ্গলা ও ইন্সরেঙী তাহার দ্বিতীয় ভাগ। মূল্য > টাকা।

সাময়িক পত্ৰ

(৩০ মার্চ ১৮২২ ৷ ১৮ চৈত্র ১২২৮)

প্রেরিত পত্র।—

সেষাদ কৌমুদীকারক মহাশ্রের। পূর্ব্ধ এক হইয়া কাগজ প্রকাশ করিতেছিলেন। পরে ১৪ সংখাতে তাহার। ভিন্ন হইয়া সম্বাদ কৌমুদী ও সমাচার চন্দ্রিকা নামে ছই কাগজ প্রকাশ করিতেছেন। কিন্তু উভয়ে পরস্পার বিবাদজনক অসাধু ভাষাতে পরস্পার নিন্দা স্বং কাগজে ছাপাইতেছেন ইহাতে আমার খেদ হইতেছে য়েহেতুক সম্বাদ আর সমাচার নামে খ্যাত কাগজ। নানাদেশীয় নানাবিধ নতনং স্প্রাব্য বিষয়রহিত হইয়া কেবল পর্মানিস্তচক হইলে নামের বিপরীত হয়। অতএব আমার এই প্রার্থনা বে পরস্পর নিন্দা প্রকাশ রহিত করিয়। নানাদেশীয় নানাবিধ স্বস্বাদ সঞ্চয় করিয়া প্রকাশ করেন ইহা হইলে পাঠকেরা আনন্দিত হইয়া পাঠ করিবেন এবং উভয়ের মনোমালিক্ত দ্র হইবেক এবং মদর্থে করিতেছেন তাহারও সিত্তি হইবেক।

এই যে প্রেরিত পত্র আসিয়াছিল ভাষা দর্পণে প্রকাশ করিলাম এবং পান প্রেরক যেমত লিখিয়াছেন এ অতিফুলর লিখিয়াছেন যেহেতুক বিশিষ্ট দয়ের মধ্যে ভেদ ভারিলে বিশিষ্ট লোকের থেদ হয় এবং বিশিষ্টের মধ্যে ভেদ না থাকে বিশিষ্টের এই প্রার্থনা অভএব উভয়েই বিবেচনা করিবেন।

(১৪ সেপ্টেম্বর ১৮২২। ৩০ ভাত ১২২৯)

পারদীয়ান কাগজ — নানাস্থান্হইতে অনেক লোক পারদীয়ান খবরের কাগজের কারণ পত্ত লিপিয়াছেন এবং কোনং সমাচার দর্পপাঠকও বাসনা করেন যে পারদীতে খবরের কাগজ প্রকাশ হয়। অতএব এই সকল লোকেরদের তৃষ্টির কারণ পারদীয়ান খবরের কাগজ প্রকাশ করিতে আমরা উদ্যত হইয়াছি আগামী সপ্তাহে ইহার বিন্তারিত প্রকাশ করা যাইবেক। সম্প্রতি পারদীয়ান খবরের কাগজের প্রার্থনায় আগত শত্র নীচে প্রকাশ করিতেছি দৃষ্টি করিবেন।

আগত পত্র।।

সমাচারদর্পণ প্রকাশক মহাশয়ে ।—নানা দেশীয় নানাপ্রকাব সমাচার সথলিত সমাচার দর্পণ প্রকাশ হইয়। অনেকং লোকের সন্তোষ জন্মায় এবং এই জিলার জক্ষ সাহেবের নিকটে বাঙ্গালি সমাচার দর্পণ আইসে তাহাতে আমলাহায় ঐ কাগজ পাঠ করিয়: থাকেন কিন্তু এ জিলার আমলালাক অনেকেই প্রার্থনা করেন যে পারসীয়ান থববেব কাগজ প্রকাশ হয় যেহেতৃক আমলা লোকের। বাঙ্গালি অপেক্ষা পারসী অধিক ভাল বাসেন অতএব যদি আপনারা অমুগ্রহপূর্বক পারসীয়ান থবরের কাগজ প্রকাশ করেন তবে অনেক লোকে লয় ও অনেকের সন্তোষ জন্মে যেহেতৃক গাহারা পারসী না জানেন তাঁহার। বাঙ্গালিতেই তৃপ্ত থাকেন কিন্তু গাহারা পারসী ও বাঙ্গালি উভয়্ক তাঁহারা বাঙ্গালি অপেক্ষা পারসীতে অধিক বাসনা করেন অতএব অমুগ্রহপূর্বক বিবেচনা করিবেন।

এই পত্ৰ কেবল আমি একাকী লিখিতেছি এমত নয় কিন্তু ইহাতে অনেক ভাগাবান লোকের অনুমতি আছে।

(২১ সেপ্টেম্বর ১৮২২। ৬ আখিন ১২২৯)

ইন্তাহার।—সকলকে জানান যাইতেছে যে পূর্ববিধি সর্বাদেশে সমাচারপত্র প্রকাশিত আছে কিন্তু হিন্দুস্থানে বাদশাহের বাদশাহীর সময়ে কেবল ভাগাবান লোক ব্যতিরেকে অন্ত কেহ ঐ সমাচার পত্র পাঠ করিতে পারিত না এইকণ্ড শ্রীশ্রীস্ত কোম্পানি বাহাত্রের অধিকার হওয়াতে ইংগ্রণ্ডের ন্তায় শহর কলিকাভায় ও শ্রীরামপুরে অনেক ছাপাথানা হইয়া ইউরোপীয় সমাচার ও জন্তুহ দেশীয় সমাচারস্বলিত সমাচারপত্র ইংরাজী ও

বাঙ্গালি ভাষাতে ছাপা হইয়। প্রকাশ হইডেছে তাহাতে প্রত্যেক সাহেব লোকের নিকটে ও ইংরাজীজ্ঞাতারদের নিকটে ও বাঙ্গালি লোকেরদের নিকটে পঁছছিতেছে তাহাতে ঐ সকল লোকের সন্তোষ জন্মিতেছে। কিন্তু পশ্চিম দেশীয় অভিপ্রধান ও ভাগাবান লোকেরা ঐ ভাষাঘয়ানভিজ্ঞতাহেতুক স্বয়ং পাঠ করণে অক্ষম হওয়াতে কেহং ক্ষান্ত থাকেন কেহ বা ইংরাজী কিম্বা বাঙ্গালিজ্ঞাতারদের ছারা সমাচারাবগত হইয়া থাকেন বটে কিন্তু তাহাতে পরায়ত্তভাজনবং তাঁহারদের তাদৃক তৃথ্যি হয় না অভএব যদি পারসী সামাচার পত্র প্রকাশ করা যায় তবে তাঁহারা পরাপেক্ষা না করিয়া স্বেচ্ছায়্লসারে ঐ রস্থান করিয়া তৃথ্য হইতে পারেন।

অতএব সে সকলের তৃষ্টি ও ইউসিদ্ধির কারণ নিশ্চয় করা গেল যে নানা দেশীয় সমাচার পারসীভাষাতে ছাপা হইয়া প্রতিসপ্তাতে প্রকাশ হয় তাহাতে যে সকল লোক ঐ স্থভোগেচ্ছুক হইয়াও পাঠ করণ শক্তি না থাকাতে ক্ষান্ত ছিলেন কেহবা পরোপাসনা করিয়াও ইউসিদ্ধি করিতেন তাহার। অচ্ছন্দে স্বাধীনভারপে প্রতিদেশীয় সন্ধানবগত হইয়া আত্মমনোবিনোদ করিতে পারিবেন। এবং পারসী ভাষায় সমাচার পত্র হওয়াতে অনেক ভাগাবান লোকের অন্থমতিও আছে। ঐ সন্ধাদ পত্রের নাম পৈকনামাবর স্থির করা যাইবে তাহার প্রত্যেক কাগজের মূল্য চারি আনা অর্থাৎ এক মাসে এক টাকা তাহা চারি পৃষ্ঠেতে ছাপাইবেক ইহা ব্যতিরেকে কোম্পানির রীত্যন্তসারে শিকী ডাকের খরচ লাগিবেক অর্থাৎ যেখানে চিসার মাশুল আট আনা সেখানে পৈকনামাবরের ছুই আনা লাগিবেক। ঐ কাগজ মঙ্গলবারে ছাপা হইয়া বুধবারে স্বাক্ষরকারিরদিগের নিকট পাসান যাইবেক।

অক্তএব জ্ঞাত করা যাইতেছে যে কোন মহাশয়ের লইবার বাসন। হয় তাঁহার। আপনারদের নাম ও নিবাস লিখিয়া জ্রীরামপুরের চাণাখানায় পাঠাইয়া দেন যে তদমুসারে পৈকনামাবর প্রতিসপ্তাহে বুধবারে তাঁহারদের নিকটে পাঠান থায়। ইহার বায়োপযুক্ত সংস্থান হইলে অর্থাৎ স্থাক্ষরকারিরদের নাম পাওয়া পেলে ছাপা অধ্যক্ত হইবেক।

্তে মে ১৮২৬। ১ জৈছি ১২৩৩।

গত শনিবার অবধি আধবারে শ্রীরামপুর নামে পারসিয়ান সমাচারপত্ত শ্রীরামপুরের ছাপাখানায় চাপা হইয়া সর্বাত্ত প্রেরিত হইতে আরম্ভ হইয়াছে অতএব যদি কোন মহাশন্ত ঐ পারসিয়ান সমাচারপত্ত গ্রহণেচ্ছা করেন তবে তিনি শ্রীরামপুরে আপন নাম ও নিবাস পাঠাইলে সংগ্রাহে২ কাগন্ধ পাইতে পারিবেন তাহার মূল্য মাণে এক টাকা।

(৬ মার্চ ১৮২৪। ২৪ ফাল্কন ১২৩०) ্র

ন্ধরনেল আফিদের বৃত্তান্ত।—আমরা আহলাদপূর্কক সমাচার দিতেছি যে এক নৃতন

ইডিটর কলিকাতা জরনেল আমিসে দি স্কাট সোমেন ইনাদ। ঈট্র নামক এক নৃতন কাগজ প্রকাশ করিতেছেন এ জন্তে লাইদেজ্যও পাইয়াছেন। ১ মাচ তারিখে এই কাগজ প্রকাশ হইয়াছে ইহাতে জনপদের অনেক উপকার হইবেক ····।

() २ मा ४४२७। २३ माह्य ५२०२)

নাগরীর নৃত্ন সংবাদ পত্র।—ইদানীং পাশ্দিমাত্য লোকেরদের মধ্যে গুণ প্রচার ও জ্ঞানের সঞ্চার হইবার কারণ যাহ, জ্ঞানগান্ত উক্ত দেশস্থ বাক্তিরদের মধ্যে এ বিষয়ে চচামাত্র ছিল না সংপ্রতি শস্তবেদ দেশান্তর্গত কাহুপুর গ্রামনিবাদি সদেশজনস্থাভিলায়ি কান্যকুক্ত জাতীয় শ্রীযুত যুগলকিশোর স্বকুল হিন্দুস্থানি ব্যক্তিরদিগের বিদ্যারণ মণি এভাবতা যাহ, জ্ঞাভাতারপ তিমিরপ্রকৃত্ত বর্ণের প্রকাশ পার নাই এভদর্থে উদন্ত মার্ত্রপ্রের উদয়ে গুণ ও জ্ঞানের উদয় করণ অভিপ্রায়ে শ্রীপ্রীয়ুত গ্রবর্গর জ্ঞানর কেনরল কৌলেলের সভায় তিবিষয়ে বিবরিয়া এক বিজ্ঞপ্তি পত্র উপস্থিত করাতে শ্রীশ্রীযুতের জ্ঞানতিপ্রায় হইম্বা এক অনুজ্ঞানপত্র দেবনাগর অক্ষরে হিন্দি ভাষায় এনগরে পূর্ব্বোক্ত স্বনুলের ক'লে এখানকার এবং জ্ঞাত্য হিন্দুস্থান ও নেপালপ্রভৃতি দেশের সজ্জন মহান্ত্রন এবং ইংগ্রন্তীয় মহাশয়েরদিগের মধ্যে প্রচার হইয়াছে এবং ইইন্ডেছে। ঐ উদন্ত মান্তন্তি নির্বাহান্ত্রণল্য জ্ঞা দ্বিমুদ্রা মাসিক স্থির পাইম্বাছে বেই মহাশয়ের ঐ সমাচার পত্র লইবার বাঞ্চাহম্ব তালারা মোং জ্ঞাম্ভাতলার গলির ৩৭ নং বাটাতে লোক পাসাইলে জানিতে পারিবেন। সং চং ।

(: ९ জুন ১৮২৬। ৪ আয়াঢ় ১২৩০ /

নাগরির সমাচারপত্র।—সংপ্রতি এই কলিকান্ড। নগরের মধ্যে উদস্তমার্ক্তগুনামক এক নাগরির নৃত্রন সমাচারপত্র প্রকাশিত হইয়াছে ইহান্তে স্থামার্কিগের আঞ্লাদের সীমা নাই থেহেতুক সমাচারপত্রস্থারা বিষয়সংক্রান্ধ ও নানাদিংগেশীয় রাজসম্পন্ধীয় বৃত্তান্ধ প্রকাশিত হইয়া থাকে তাহা জ্ঞান্ড হওয়াতে অবশ্ব উপকার আছে ইউরোপদেশে প্রায় ছই শত বংসরের অধিক কালাবাধ সমাচারপত্র প্রকাশ হইয়াছে তন্দারা গামান্ত সমাচার ও নানা বিষয়ের দোমগুণপ্রভৃতি প্রেরিত পত্রে উত্তর প্রত্যুত্তরহার। প্রকাশিত হওয়াতে অনেক বিষয়ের নির্যাস ও সংশোধন ইইয়াছে এই ইংরাজীপ্রভৃতি সমাচারপত্র দৃষ্টান্তে এতদেশে প্রথম বাঙ্গলা ভাষায় সমাচারপত্র প্রকাশ হয় পরে পারসী ভাষায় হয় এবং মধ্যে কিয়দ্দিরস গত হইল উরছ ভাষায় হইয়াছিল কিছ্ক বাঙ্গলা ভাষাভিয় প্রেরিত পত্র প্রকাশ হয় না য়াহা হউক একণে নাগরী ভাষায় এক সমাচারপত্র হওয়াতে কাশীপ্রভৃতি স্থানস্থ লোক যাহারা ঐ ইংরাজীপ্রভৃতি ভাষা অজ্ঞাতপ্রস্কুক কিম্বন্দন্তীতে বিশ্বাস করিয়া প্রগল্ভতাপ্রক্র কালক্ষেপন করেন তাহারা মদ্যুপি অভিনব রীতি বলিয়া তুক্ত না করিয়া আলশু ত্যাগপ্রক্র তাহা গ্রহণ করিয়া পাঠ করেন তবে তাহারদিগের পক্ষে যে ফলোদ্য হউবেক ভাহা জ্বনে জানিতে পারিবেন।

(৮ जुनाई ১৮२७।२৫ व्यायात ১२७७)

নাম পরীবর্জন।—সকলে বিদিত আছেন যে কলম্বিয়ন প্রেষ গেজেটিনামক ইংরাজী সমাচারপত্ত প্রায় ঐ নামে এক বৎসরপথান্ত প্রকাশিত হইয়াছিল সংপ্রতি ২ জুলাই রবিবার অবধি তৎসম্পাদক ঐ কাগজের বেঙ্গাল ক্রোনিকল নাম দিয়া প্রকাশ করিয়াছেন আর নিয়ম করিয়াছেন যে মঞ্চল শুক্ত ও রবি এই তিন বারে প্রকাশ করিয়াছেন।

(৮ মার্চ ১৮২৮ । ২৬ ফাল্কন ১২৩s)

তিমিরনাশক্ষরদাহ।—আমরা মহাখেদাঘিত হইয়া প্রকাশ করিতেছি যে গত শুক্রবার তিমিরনাশক পত্র প্রকাশ হয় নাই কিন্তু প্রকাশ না হওনের কারণ একথানি কুন্দ্রপত্র তৎপ্রকাশক অক্ত মুন্দ্রাথয়ের দারা মূল্রাঞ্চিত করাইয়া প্রকাশ করিয়াছেন তাহাই পাঠে জ্ঞাত হইলাম যে তিমিরনাশক বয়ালয়ে অগ্নি লাগিয়া সেই আলয় এবং য্যাদি তাবৎ দয় ইইয়াছে।

বিবিধ

(২৫ আগষ্ট ১৮২৭। ১০ ভাক্র ১২৩৪)

বান্ধানায় ছাপাথানার স্বাধীনভাবিষয়ে।—বিলাতে ইণ্ডিয়া হৌদে শ্রীযুত কর্ণেল ইষ্টানহোপ সাহেব বান্ধালায় ফ্রি প্রেস অর্থাৎ ছাপাথানার স্বাধীনতা স্থাপন করণার্থে প্রস্তাব করিয়াছিলেন তাহাতে অনেকের মত হইল না এতন্মাত্র প্রকাশ হইয়াছে। সংচং

(১৩ ফেব্রুয়ারি ১৮৩০। ৩ ফার্ডন ১২৩৬)

টিপুস্লভানের পুশুক সংগ্রহ। – এতদ্দেশীয় ভাষায় যে অত্যুৎকৃষ্ট পুশুকসমূহ হয়নরালিকর্তৃ কি সংগ্রহ আরম্ভ হইয়া টিপুস্লভানকর্তৃ ক যাহা সমাপ্ত হইয়াছিল সংপ্রতি লগুন নগরে কোম্পানি বাহাত্রের পুশুকালয়ে ভাষা আর্পিভ ইইয়াছে। সেই পুশুক প্রায় সকলি আরবী ভাষায় রচিত ভয়ধো অভি স্থাভিত জিল্দ করা এবং প্রভাক পত্র স্বর্ণ বিভূষিত কোরাণের কএক নক্সা আছে। টিপু স্লভান যে কোরাণ পাঠ করিতেন ভাহা অভি ক্ষুদ্র এবং স্থাশোভাইীন কিন্তু ভাহার অক্ষর অভি পাকা। ঐ পুশুকসমূহের মধ্যে হিন্দুরদের প্রাচীন ভাষায় লিখিভ অনেক বহু মূল্য গ্রন্থ আছে।

স্থাজ

নৈতিক অবস্থা

(২৪ ফেক্রয়ারি ১৮২১। :৪ ফার্ডন ১২২৭)

বাবুর উপাখান। - অমরাবতী নগরে রাজচক্রবন্তী নামে এক জন অতিবড় ধনবান্ কুলীন ব্রাহ্মণ ছিলেন। চক্রবার্তী প্রথমাবস্থায় রাজকীয় ও জমীদারী সংগ্রান্ত নানাপ্রকার বড়ং কর্মা করিয়া ধনোপাজন করিয়াছিলেন।

তিনি বড় বিজ্ঞ মন্ত্রী বৃদ্ধিমান অদালতে ন বীতিজ্ঞ এবং বড় চাকুরিয়া প্রচরজ্ঞাপে বাক্ত হইবাতে স্তলতান অহমদ পলীকা ভারতবদের বাপেক মনান্ত্রন তাহাকে তাকাইয়া আফীমের কুঠীর দেওমানি কর্ম্মে নিয়ক্ত করিলেন। আফীম মহলের কর্ম্ম বড় উপান্ধনির সীমা নাই। অত্যর ধরচে আফীম প্রস্তুত হইয়া চীন দেশে যার দেখানে বিক্রেয় হইয়া স্তলতান ধলীকার যথেষ্ট লাভ হয়। দেওমান চক্রবর্জী দেখিলেন যে আকাক্ষামত ধনবৃদ্ধি হয় না অত্যব ক্রমি অক্তনিম আফীম প্রস্তুত করিতে লাগিলেন। তাহাক্টেই তিনি অসংখ্য ধনশালী হইলেন। কিন্তু চক্রবর্জী নিংসন্তান সর্বাল ত্রংথী কহেন যে আমার এক বড় নাম ড্বিল নির্কাংশ হইলাম সন্তান নাই ধন কাহাকে দিয়া যাইব। তৎপ্রযুক্ত সর্বাদা যাগ দান করেন।

্পরে এক চক্রতুলা উত্তম পুত্র জনিল। তাবৎ সংসারে আফলাদের সীমা নাই দেওয়ানজীর পুত্র হইয়াছে। চক্রবর্ত্তী আফলাদে প্রফুরচিত্ত হওত যথেই দানাদি কবিলেন ও বাটীতে টিক্টিকীর নাই ও ভেকের গান ইত্যাদি মাজলিক কর্ম করাইলেন। এমতে পুত্রের বয়স হয় মাস হইল অরপ্রাশন কাল উপস্থিত নাম করণ হইবেক। চক্রবর্ত্তী সভাসং পণ্ডিত লোককে প্রশ্ন করিলেন থে ভো পণ্ডিতেরা আমার পুত্রের নাম কি হইবেক। প্রধান পণ্ডিত যিনি নিম্নত সভায় থাকেন এবং কলাচার্য্য কহিলেন যে দেওয়ানজী আপনকার পুত্রের অনেক ফলক্ষণ আছে যংহা কলিতে প্রায় সম্ভবে না যদি ঈশ্বর ইচ্ছায় ইনি বাঁচেন তবে পোক্রত মহন্য হইবেন না ইনি কলীনের ঔরসে জাত আর কুলীনেব নবগুণের লক্ষণ আছে…ইনি আপনকার বংশের তিলক হইবেন অতএব ইহার নাম কুলীনচন্দ্র কিয়া তিলকচন্দ্র রায়ন। দ্বিতীয় জন কহিলেন যে দেওয়ানজী আপনকার যে পুত্র ইনি কত কাল তপ্যা করিয়াছেন সেই বরে তোমার গবে ক্রিয়াছেন ইনি অতি বড় স্বথী মহাবার হইবেন। ইহার আপন কর্মান্থয়াহি নাম আর দেখি না বরং মধুমক্ষিকার চাকনাশক বারু নাম রাথহ।

তৃতীয় কহিলেন যে দেওয়ানজী বিদ্যালকার উত্তম কহিয়াছেন আপনকার এত ঐশর্যো

এ সন্ধান হইয়াছেন ইনি বাৰু হইবেন অত্র সন্দেহোনান্তি আর বাব্র চিহ্ন গণনার দ্বার। কিঞ্চিৎ অফুভব হইয়াছে সে কি২।

ছিড়ী তুড়ী জদ দান আখড়া বুলবুলি মণিমা গান। অষ্টাহে বন ভোজন এই নবধা বাবুর লক্ষণ। অত এব ইহার নাম তিলকচন্দ্র বাবু রাখুন। পরে অনেক বিবেচনাতে তিলকচন্দ্র বাবু নাম স্থির হইল। তিলকচন্দ্র বাবু ক্রোড়ে বাতীত মৃত্তিকাতে পদার্পণ করেন না মহা আদর্যা কতে২ লোক তাহাকে ক্রোড়ে করিতে ইচ্ছা করে। দেওমানজী পুলের শরীরে যত ধরে তত অপালকারে তাহাকে ভৃষিত করিলেন দেওমানজীর ইচ্ছা যে অর্ণের ইষ্টক পুলের গলে দোলামমান করত আপন ঐশ্ব্য প্রকাশ করেন।

(এমতে পুত্র বড় হইতে লাগিলেন বাক্য শক্তি হইল তিলকচন্দ্র সকলকেই কটু বাক্য কহেন ও মারেন তাহাতে দমন না করিয়া বরং দকলেই তাহাতে আফলাদ করেন তিলকচন্দ্র বাব্ কোন অকর্ম করিলে তাহার দও না করিয়া চক্রবর্ত্তী দেওয়ান শিধাইয়া দেন যে তুমি কহ আমি করি নাই।) এইরপে বাবুকে লয়ে সর্বনাই আমোদ হয় তথন বাবু নামে থ্যাত হইলেন তিলকচন্দ্র নাম কে উল্লেখ করে। দেওয়ান এত ঐশ্বর্য থাকিতে পুত্রকে বিদ্যাভাগে করাইলেন না কহেন আন্ধণের ছেলা গায়িত্রী শিথিলেই হয় কপালে থাকে বিদ্যা হবে আমি যাহা রাখিয়া যাইব যদি রক্ষা করিয়া থাইতে পারেন কথন হুংখ পাইবেন না পুত্রের অদৃষ্টে যাহা থাকে তাহাই হবে আমি দেখিতে আদিব না। বাবু যেখানে যান সেইখানেই আদ্বা ও মান্ত দেওয়ানজীব পুত্র অনেক আভরণ আছে। বাবু ঘুড়ী বুলবুলি প্রভৃতি থেলাতে দদা মঃ থাকেন লেখা পড়ার দোকান আছে কিন্তু করেন না। অগা ও আর্থপর খোণামুদে মিট মুখো কতক গুলিন দেওয়ানজীর পারিষদ লোক বাবুর নানাবিধ গুণ ও বিদ্যাস্টক প্রশংসা করে।

এমতে বাবুর বোড়শ বর্ষ বয়ঃক্রম হইল স্কুতরাং বিষয় বোধ ও জ্ঞান যথেষ্ট কেহ বাবুর স্থানে পরানর্শ লয়েন কেহবা কোন বিষয়ের বিবেচনা বাবুকে লইয়া করেন শাস্ত্রার্থ বাহা অন্থা বিষয়ী ও পণ্ডিত লোকহইতে নিপান্ন হয় না বাবুকে জিজ্ঞাসা করিলেই তাহার শেষ হয়। বৃত্তিভোগী অধ্যাপক মহাশরেরা দর্শন শাস্ত্রাধির বিচার স্থলে বাবুকে মধ্যস্ত মানেন বাবু তাহা বুঝেন এমত ক্ষমতা কি কিন্তু শেন করিয়া দেন ইহাতে পণ্ডিত ঠাকুরেরা কহেন যে বাবুজী দেবামুগৃহীত মহুষ্য এমত উত্তম বৃদ্ধি বিবেচনা আর নাই ধন্ত শুভ ক্ষনে ভারতবর্ষে আসিয়াছেন বাবুর যেমত শিষ্টতা ও নমুখারা ও ধার্মিকতা প্রভৃতি গুল এমত কুত্রাপি দেখি না। কেহহ আপনাআপনি ও পরস্পর অথচ বাবুর সম্মুখে কহেন যে দেখ ইহার অপেকা বিজ্ঞা নাই ইংরাজী পারশী আরবী নাগরী ফিরিঙ্গী আরমানি ইত্যাদি তাবং শাস্ত্রে তৎপর ইংরাজী বাবু এক মাস দেখিয়াছিলেন ইহাতে চিঠী গুলান দেখিবামাত্রেই বৃব্ধিতে পারেন ও তাহার উত্তর চড্হ করিয়া লিখিয়া দেন বিশেষতঃ সংস্কৃত শাস্ত্র কোন কালে দেখিলেন জ্ঞাত নহি কিন্তু তাহার বাদার্থ করিতে পারেন যাহা হউক বাবু না পড়িয়া পশ্তিত না হবেক কেন দেওয়ানজীর পুত্র প্রাকুত্ত মহুষ্য নহেন কণজনা ইত্যাদি কল্পিত তাব ও প্রশংসাধার। বাবু অস্কঃকরণে স্ফ্রীত হইয়া মনেহ করেন যে আশ্বর্য্য

আমি আপ্ত বিশ্বত সকলেই আমাকে বিজ্ঞ ও পণ্ডিত কহে আর আমার আপনাআপনিও বোধ হয় যে আমি পণ্ডিত বটি তবে কি নিমিত্তে অন্তং লোকের মত ক্লেশ লায় বিদ্যা শিক্ষা করিব আমি মুহরি কিছা মুনদী অথবা কেরাণী গিরি করিব না আমার দানাদিছারা যথেষ্ট পুণা হইদ্বাছে তৎপ্রবুক্ত অন্তপাজিত বিদ্যাও হইদ্বাছে অতএব এ অনিত্য সংসারে কেলল শারীরিক হথ ভোগই সত্য কোন দিন মরিদ্বা যাইব ধত হথ করিদ্বা লইতে পারি দেই কর্ত্তব্য এই মতে পূর্ক্ষাক্ত বাবুর নব গুণ অথবা ধর্মপ্রতিপালনপ্রকৃত্ব আমোদে কালক্ষেপ করেন।

অনস্তর চক্রবর্তী দেওয়ানের মৃত্যু হইল বাব স্বয়ং ভাবং ধনাধিপতি ১ইয়া কল্পা হইলেন কেই কণ্ডা বলে কেইং বাবু কহে কণ্ডা বাবু বছ লোক কলক শুলি নিধুন দ্বিদ্র গোণামদে যাতায়াত করে। কাহাকে ধন দেন কাহাকেও চাকরি দেন ভগন বাবুর পর্বোক্ত নামের অর্থ প্রকাশ করিতে লাগিলেন অর্থাৎ ঘেষত মধ্যক্ষিকা নানাবিধ পুপাহইতে কণামাত্র মধু আহরণ করিয়া বছ কালে চাক বদ্ধ করিয়া অধিক মধু সংগৃহ করেন পরে কোন ব্যক্তি ঐ চাকে অগ্নি ফুড়া দিয়া পোড়াইয়া মধু ভাঙ্গিয়া লয়ে বিংশক্তি শের হিসাবে টাকায় বিক্রেয় করে। সেই মত বাবর পিতা বহুকালে বতু প্রামে কিঞ্ছিৎ করিছ: ধন সঞ্চ করিয়াছিলেন বাবু দেই ধন হাজার> ীকা নানা প্রকারে খরচ করিতে লাগিলেন। কিছ কাল পরে বাবু মনে ভাবিলেন যে আমার পিতা চাকরি করিয়া এত বিষয় করিয়াছিলেন ভাগতে আমি মান্ত অভূমিব আমার চাকরি কর্ত্তব্য চাকবি না করিলে লোকে মানে না ও দশ জন প্রতিপালন হয় না। ইহা সর্বাদা বাক্ত করাতে ও কোন সাহেব কোন স্থানে কোন কর্মে নিযক্ত হইল ইহার অমুদ্ধান করাতে অনেকের প্রতীতি হইল যে বাব চাকরি করিবেন ইহাতে কতক গুলি বিদেশস্থ কর্ম্মচাত বিষয়াকাজ্জী উমোদওয়ার লোক বাবর নিকটে নাতায়াত আরম্ভিল ইহারা কতক সোপারিশহারা কতক স্বয়ং পরিচিত হইয়। প্রাতে বৈকালে রাত্রিতে বাবুর নিকটে অনবরত হাঙ্গীর থাকে। বাবুর পূর্বেবাক্ত বিদ্যায় কোন অংশেই গুণু নাই কেবল কতক গুলি অর্থ আছে কিন্তু আত্মাভিমানে পূর্ণ স্থতরাং বিষয় কমা হয় না হইবার স্ভাবনাও নাই উমোদওয়ারেরদিগকে এমত আখাদ্বারা পরিতৃষ্ট রাখেন যে বাবুর হল্তে নানা কর্ম প্রস্তুত অভাল্ল দিনের মধ্যে ভাবৎকে উত্তমং কর্ম দিবেন। ইহার। বাবুর কথায় প্রতায় করিয়া আপনং স্বন্ধন ও পরিবারকেও ঐ মত লব্ধ আখাসাকুসারে সমাচার লিখে। বাবু মনে জানেন যে তাহারো কর্ম হইবে না স্থতরাং অল্যেরো কর্ম্ম দিতে পারিবেন না এই রূপ প্রভারণা না করিলে কোন লোক আদিবেক না অতএব সভাবৰ্দ্ধক লোক সংগ্ৰহ আবিশ্ৰক। উমোদ ওয়ার সকল প্রাতে ও সন্ধার অবাবহিত পরেই বৈঠকথানায় আসিয়া থাকেন বাবু আসিবামাত্রেই তাবতে অতিসমানরপূর্বক যথেষ্ট শিষ্টাচার করত অভার্থনা করিয়া বাবুকে নিয়মিত সিংহাসনরূপ মচলন্দী মসনদে বসাইলে পরে বাবু প্রত্যেককে জিজ্ঞাস। করেন যে অদ্যকার কি সমাচার। উম্যোদওয়ার মহাশরের। ক্রমেং যে গাহা তাবং দিবদের মধ্যে উত্তমং অথবা অসম্ভব কথা শুনিয়া থাকেন

অহুসন্ধান করেন কেহং রচিয়া থাকেন তাহ। কছেন পরে ভত ডাকাইত সর্প চুন্ধর্ম দাতৃত্ব কুপণ্ডাদি বিষয়ে কণোপ্তথন হাল পরিহাসে অধিক রাত্রি হয় পরে বাবু গাত্রোখান করেন। উম্যোদওয়ারেরা স্বং বাসায় যান তাহারা কেহং কহেন যে এবার আমার কর্ম হওনের বাধা নাই আমার শনির শেষ হইয়াছে আমার প্রতি বাবুর বড় অমুগ্রহ। কেহবা দৈৰক্ষের স্থানে গণনা করিয়া ভবিষাং শুভাশুভ দেখেন। কেহ বলেন যে বাবু গোলানগরের নবাব হুইলেন কেই কঠেন যে বাবর এবার বড় কর্ম ইইল স্কল্যবন তাবং ইন্ধারা কবিলেন কোন দিবদ বাব মজলিলে পদার্পণ কবিবামাত্রেই চাকরকে হুকুম করেন যে আমার জাম। জোড়া পাগ ইত্যাদি পোষাক তৈয়ার রাথ কলা দরবার ঘাইব। ইহা ভনিভেই কশ্বের নিমিত্ত ব্যগ্র ব্যক্তির। মনে করে যে যাহা অমুভব করিয়াচি তাহা বুঝি সভা হুইশ্বাছে ইহা বলিয়া কেহ কালীঘাটে পজা মানে কেহ সতা পীরের শীরণি দিতে চাহে **८क**रवा व्यापनर वेष्टेरनवजात द्वारन वावत मक्त शार्थना करता मकलावे करर्पर कृमकृम করে ও পরস্পর জিজ্ঞাস। করে যে বাব কলা কোথা যাইবেন কেহ কহে যে চপ কর সে भिवन ज्यामि यात्र। कृष्टिमाणि त्मृत्र वर्षे वात् छन्मत्रवर्तातः (ए अम्रान इत्रेर्वन रम्थ मा ज्यानी पती व ইচ্ছা কিন্তু কেহ সহদা জিজ্ঞাস। করিতে পারে না। তাহার মধ্যে এক জন আম্পর্জাধারী শোপদা লোক অধিক প্রস্নত ছিল সে জিজ্ঞাদা করিল যে বাবজী কলা কোথা ঘাইবেন। বাব ঈষদ হাদিয়া কহিলেন। যে ঈগর প্রতল কলন পশ্চাৎ কহিব দেবতার নিকট প্রার্থনা করহ। বাব পর দিনে দরবার যাইবেন অত্তর মন্ত্রনিস অল্পরাত্তে বর্থান্ড হইল। বিদায় কালে বাব কহিলেন ধে তোমরা কলা প্রাতে আসিও না।

পরদিনে বাটার তাবৎ লোক বাস্ত কন্মের ভিড়ের সীমা নাই বাবু কুঠা ঘাইবেন।
বাবু প্রাতে স্নান করিলেন কিঞ্চিং জলঘোগ করিয়া উত্তম জামা জোড়া বছকালে পরিধান
করিয়া বেশ বিক্রাস পূর্ব্ধক অভুক্ত উত্তম গাড়ীতে আরোহণ করিলেন সঙ্গে চারি জন ব্রজবাসী
লাল পাগড়ীপ্রয়ালা বাঁকা হামরা চলিল গাড়ী ঘরং শব্দে ছর্কিংধ বাজারে প্রভচিল
দেগানে হাজী হাদী সাহেবের প্রেজুরের দোকানে উত্তীপ হইলেন হাদি সাহেব বড় লোক
বাবুর সহিত বড় প্রণম্ম বাবুকে বসিতে চৌকি দিলেন পরে উভ্যে অভ ভাষায় আলাপ
হইল বাবুর বাকাশক্তি ভাদৃক নাই তথাচ বড় লোক গাটমিট করিয়া কহিলেন। হাদী
সাহেব বাবুর প্রতি কহিলেন যে আদা বড় গরমী তুমি বড় মোটা ইইয়াছ ভোমার
কন্ত টাকা আচে টাকার কি দর একণ্ডে স্থদ বাজারে টাকার অল্পভা কেন হইল বানিয়ারা
ইহার কি বলে। বাবু জিজ্ঞাসা করিলেন যে সাহেব এ দেশে আর এক জন কাজী
আসিতেন শুনি সভা কি না লড়াইয়ের কি গবর এত জাহাজ আসিতেতে কেন ইত্যাদি
আলাপ হইয়া বাবু ব্রজবাসীরদিগকৈ ডাকিয়া হুকুম দিলেন যে এক জন দেখ মোলা ফিরোজ
ঘরে আছেন কি না আনতনি বজিগু সাহেব ঘরে হাজিরা খান কি না ছিতীয় জনকে
কহিলেন যে দেশ এয়াণ্ড সাহেব নিশ্চিম্ভ বসিয়া আচেন কি না জানিয়া আইস তবে

আমি বাইব ইহা কহিয়। গাড়ীতে সওয়ার হইলেন ও নিলাম ঘর হইয়া বাজার দিয়া বাবু বাটী আইলেন বাটার লোক সকলে গুল বড় গরমি বাবু অভ্জুক্ত কুঠা গিয়াছিলেন আহার হইলে হয় সুতরাং সকলেই অভিবান্ত পরিশ্রম হইয়াছে শিরঃপীড়াও হইল আহার স্বশ্বরূপে করিতে পারিলেন না যংকিঞিং থাইয়া শ্রম করিলেন।

এখানে উম্যোদন্তার মহাশরেরা সূষ্য দেখিভোছন কতক ক্ষণে সন্ধ্যা হইবেক বাবুর
নিকটে গিয়া মন্ধল থবর গুনিব সন্ধ্যাপরে বাবু উত্তম মছলদে আগিয়া বগিলেন ও প্রথমত
আলাপ করিলেন যে অদা বড় কেন হইয়াছে দরবারহইতে আগিতে গৌন হওয়াত শিরংপীড়া
হইয়া শয়ন করিয়াছিলাম। বিষয় কথের কথা বাবু কিছুই কহেন না। উম্যোদওয়ারেরা
বাবুর মনঃসভোষজনক দিনকল যে যাহাহ শুনিয়াছিলেন দেখিয়াছিলেন অথবা রচনা করিমাছিলেন
ক্রমেহ নিবেদন করিলেন; পরে কোন ইংরাজ কোন কথে নিযুক্ত হতঃ অফুমান বিদ্ধ বাক্ত
করিলেন কোন সাহেবের কে চাকর হইল। এই প্রকার প্রায় প্রতিদিন মন্ধালিস
হয় অভাগা উম্যোদওয়ারেরা যে যত টাকা আনিয়াছিলেন তাহা বর্ব করিলেন পরে কন্ধে করিয়া
বাসা গর্ব চালাইলেন যথন কড় না পাইলেন তথন কুটুর স্বজনের বাসীতে থাকিয়াও বাবুব
উপাসনা করিলেন কিন্ত বাবুর অক্ষমতা প্রযুক্ত ইহাদের উপকার করিলেন না জ্বাবও দেন না
বরং যাতায়াতের অল্পতা হইলে কহেন যে অহো মহাশয় আপুনি কোথায় গিয়াছিলেন এক ক্ষ
উপস্থিত হইয়াছিল। তোমার কএক দিন না আইসাতে সে ক্ষ্ম অন্তের হইয়াছে। এই
প্রকারে বাবু কাল ক্ষেপ করেন। ইতি বাবুর উপাথ্যান।

এই উপাগ্যান প্রচ্ছন্নরপে কোন অজ্ঞাত লোক পাঠাইয়াছিলেন অতএব ছাপান গেল।

(२ जुन ३७२১ । २७ (कांब्र ১२२৮)

বাবুর উপাধ্যান দিতীয় পরিচ্ছে। —বাবু লেখা পড়া কিছু শিখিলেন না অথচ সর্বাত্র মাল্ল এবং পত্তিতের। কহেন আপনি সর্বা শাল্লে বিচার করিতে পারেন এবং স্ক্রে বুঝিতে পারেন এই সকল কথার দ্বারা বাবু মহা অভিমানী হইয়া মনে করেন আমার বাঙ্গালির ধারা বাবহার বিদ্যা নিম্ম ইত্যাদি সকলি শিথা হইয়াছে এবং তদ্যুখায়ি কণ্মও সকল করা হইয়াছে। এই ক্রেণে সাহেব লোকের মত হইব এবং ধার। ব্যবহার পুরুষাণ ধান্মিকতা সৌজ্ল বিচারবাক্য সেই প্রকার প্রকাশ করিব। ইহাতে কেবল বাবুর ছাতারের নৃত্য হইল। বিশেষ দেখ।

সাহেব লোকের ধারা একটা আছে সকালে বিকালে গাড়ীতে কিছা ঘোটকে আরোঞ্চ করিয়া বেডান।

বাবু আপন চাকরকে হকুম দিয়া রাথেন ভোপের পূর্ব্বে নিদ্র। ভাঙ্গাইয়া দিও প্রাতঃকালে ঘোড়ায় সওয়ার হইয়া বেড়াইতে যাইব। বাবু প্রায় সমস্ত রাজি বেখ্যালয়ে ছিলেন চারি দণ্ড রাজি থাকিতে বাটীতে আসিয়া শয়ন করিয়াছেন তাহার পরে চাকর নিদ্র। ভাঙ্গাইলেক স্বতরাং উঠিতেই হইল সেই ঘুম চক্ষে ঘোড়ার উপরে সওয়ার হইয়া থাইতেছিলেন দেখেন রৌদু হইয়াছে এই ক্ষণে যে পথে সাহেব লোক গিয়াছে দে পথে গেলে লক্ষ্ণা পাইব। তাহাতে অগু কোন পথে যাইতেছিলেন ঘোড়ায় সওয়ার ভাল চিনিতে পারে বাবুর আসন বিবেচনা করিয়া পিঠহইতে ভূমিতে ফেলিয়া দিলেক বাবু ছাইগাদায় পড়িয়া হাতে মুখে ছাই মাখিয়া সহীদের কান্ধে হাত দিয়া বাটা আইলেন ঘোড়া দৌড়িয়া যাইতেছিল কোন সাহেব দেখিয়া আপন সহীসকে হুকুম দিয়া ঘোড়া ধরিয়া আড়গড়ায় পাঠাইমা দিল।

সাহেব লোকের ব্যবহার এই যে বাহার সঙ্গে যে কথা কহেন ভাহা অভ্যথা হয় না অথাৎ যিথা কহেন না।

বাবুর নিকটে অনেক লোক গমনাগমন করে তাহাতে ব্যবহার প্রায় প্রকাশ আছে যদি কোন ভিক্ষক বাবুর নিকটে যায় ও আপন পিতৃ মাতৃ বিয়োগাদি হঃথ জানায় তাহাতে কহেন আমি কিছু দিব না যাও আরে দিক করিও না ইহা শুনিয়া বাবুর কাছে মান্ত কোনং লোক স্বণারিশ করে তাহাতে উত্তর করেন তোমরা কি আমাকে বাঙ্গালির মত করিতে কহ একবার বিলিয়াছি দিব না পুনরায় দিলে আমার কথা মিথা। হইবেক আমার প্রাণ থাকিতেও ইহা হইবেক না মান্তবের একই কথা।

সাহেব লোক যদি কাহারো সঙ্গে বিবাদ করেন তবে প্রায় গুদ্ধ করিয়া থাকেন ঘুদা কিখ। পিন্তল ইত্যাদি মারিয়া থাকেন।

বারুর অন্তগত খুড়া কিয়া অন্ত প্রাচীন কুটুয় আর দাস দাসীর প্রতি যদি রাগ হয় তবে সেই প্রকার ইংরাজী ঘূশা মারেন এবং কহেন যে হামারা পিট্টল লেআও এই প্রকার ভয়ানক শব্দ করেন তাহাতে ঐ দীন হৃঃবিরা পলায়ন করে। বাবু সেই সময়ে আপন মনে২ পুরুষার্থ বিবেচনা করেন।

সাহেব লোক রবিবার২ গ্রিজায় গিয়া থাকেন অন্ত বারে বিষয় কম্ম করেন।

বাবু এই বিবেচনা করিয়া সন্ধ্যা আঠিক পূজা দান তাবৎ পরিতাাগ করিয়া রবিবারে বাগানে গিয়া কথন নেড়ীর গান কথন শকের যাত্রা থেউড় গীত শুনিয়া থাকেন।

সাহেব লোক পৌজন্ম প্রকাশ করেন যদি কোন লোক আপদ্থান্ত হয় তবে তাহার বাটাতে গিয়া নানা প্রকারে তাহার আপত্রভারের চেষ্টা করেন।

বাবুর নিকটে যদি কোন লোক আসিয়া কংহ যে অমুক লোক এই প্রকার দায়গ্রস্ত। বাবু তৎক্ষণাৎ গাড়ী আরোহণ করিয়া তাহার বাটীতে গিয়া কংহন যে এ তোমার কোন দায় আমি সকল উদ্ধার করিব কিন্ধ এইক্ষণে কিছু দিন অস্পষ্ট থাকহ আর বৈঠকখানায় কেন বসিয়াছ বাটীর ভিতর চল সেইখানেই পরামর্শ করিব। বাটার ভিতর গিয়া মিথা। আখাস বাক্যে আকাশের চন্দ্র হাতে দিয়া ত্রী লোক কোন দিকে থাকে তাহার অমুসদ্ধান করেন এ চেটাতে প্রভাহ যাতায়াত করেন।

সাহেব লোকে অদালতহহতে শালিশী ছকুম দিয়া থাকেন।

বাবু শালিশ হইলেন প্রায় আদালত সকলি বুঝেন এবং ইংলিশ বুক দেখিয়া থাকেন শালিশ হইয়া চারি মাদেও একবার বৈঠক করেন না যদি আনেক উপাসনাতে তুই তিন বৎসরে বৈঠক হয় তবে যে পক্ষে বাবুর দয়া সেই পক্ষেই জয় হয় পরে রফানামা দেন।

সাহেব লোক হিন্দী কথা কহেন ভাহাতে ভ কার দ কার স্থানে ট কার ভ কার উচ্চারণ করেন।

বাবুকে যদি কেহ জিজ্ঞাস। করে তোমার নাম কি ভাটারাম গোষ অর্থাৎ দাতারাম ঘোষ। এই সকল ছাতারের নৃত্য কি না বিবেচনা করিবেন।

(২৩ জুন ১৮২১। ১১ আবাত ১২২৮)

শৌকীন বাবু।—(নগরবাদি অনেক ভাগ্যবান লোক ও বাবু লোক অনেকে দশন প্রথাধী আন্ধ পারমাধিক স্থানমাত্রা দেখিতে কেহবা দেখাইতে বংসরং গিয়া থাকেন এবং এ বংসরও গিন্ধাছিলেন যাহার যাহাতে মনোরঞ্জন হয় তিনি জাহার মত দ্রবাদি এবং পোক নইমা যান কেহব গায়ক গুণী কেহবা বেশ্রা কেহবা ভাঁড় কেহবা বাহ লইমা বজরা অথবা পিনীয় কিছা করিয়া গায়ছিলেন।) ঐ সকল প্রতিবংসর দেখিয়া ভনিয়া এ বংসর এক জন নৃতন শৌকীন বাবু শৌক করিয়া আপন খ্রীকে লইয়া এক হাপ বজরা ভাড়া করিয়া স্থান্যথান্ত্রা দেখিতে প্রস্থান করিয়া যাল নৌকায় আরোহণ করেন তথন মাজির; কহিলেক যে বাবুজী নৌকায় যাইতে বড় কাদা অতএব বিবি ঠাকুরাণীকে আমরা ছই জন মাজি লইয়া নৌকারোহণ করাই পরে আরহ বিবিরদিগকে যে প্রকার করিয়া লইয়া যায় এ বিবিকেও সেই প্রকার না করিলে হইবেক কেনো।

(অনস্তর নৌকার উপরে গিয়া বাবু চতুদিক অবলোকন করিয়। দেখিলেন যে সকল বজরা প্রাভৃতির উপরে আরহ যত অপ্সরারা আছেন সকলি প্রায় নৃত্য করিভেছেন কেহবা গান কেহবা পান কেহবা মান ইত্যাদি করিভেছেন। এ ফুন্দরী তাহার কিছুই জানেন না ইহাতে বাবু থেদান্বিত হইয়া কহিলেন তুমি এক কন্ম কর কেবল শোজা থেউড় গীত গাও আমি থেমটা বাদ্য বাজাই আর সেই তালে নৃত্য কর। তিনি সাধবী স্ত্রী বাবুর শৌক অমুযায়ি তাবৎ কন্ম সমস্ত রাজি করিলেন কোন প্রকারে বাবুর থেদ রাখিলেন না।

প্রভাতে মাহেশের ঘাটে যগন নৌকা লাগিল গুণনিধি বাবু সান দর্শনাথ চলিলেন সেই সময়ে তাহার মনোরমা নৌকাইইতে নামিয়। পূর্ণিমার মধ্যে গঙ্গাস্থান করিতেছিলেন এমত সময়ে তাঁহার সতীত রক্ষা করিতে ভগবান কোয়াররূপ হইয়া আইলেন পরে অনেক নৌকার ভিড় হওয়াতে বড় গোল হইল। গুণবতী আপন নৌকা চিনিতে না পারিয়া অন্য কোন পুণ্যবানের নৌকাতে পদার্পণ করিয়া পবিত্র করিলেন কিয়া কাহারো সহিত সক্ষেত্ইবা ছিল কিছু বুঝা গেল না কিছু পুনরায় গুণনিধির সঙ্গে সাক্ষাৎ হইল না সেই স্থানাআয়ে শুভ যাত্রা করিয়াছেন মনে

করি হতভাগার ভাগ্যে আর দেখা হয় কি ন। হয় কিন্তু বাবু সেই ঘাটেং মঙ্গল গাইয়া বেড়াইলেন এবং ঐ নগরের মধ্যে ছারেং অন্নেষণ করিলেন সাক্ষাৎ হইল না।

অন্তএব নিবেদন হে শৌকীন মহাশয়ের। এই মত শৌক শুনিয়া বমি উঠে সাবধান২ এমত কম্ম আর কেহ না করেন।

অজ্ঞাত কুলশীল নামক একথান্তি পরোপদেশার্থ এই কথা পাঠাইয়াছিলেন ভান্নিমিত্ত ছাপান গেল।

(७० ज्न :५२)। ३৮ आयो७ ३२२৮)

বৃদ্ধের বিবাহ।—দক্ষিণ দেশে ফরকাবান্ধ নামে এক গ্রামের অবুরুচন্দ্র নামে এক আন্ধণ বহুকালাবধি মাতামহালয়ে কলিকাতা থাকিয়া শিষা যজমান করিয়া কিঞ্চিং ধন সঞ্চয় করাতে পাঁচ শত টাকা বায় করিয়া বিবাহ করিয়াভিলেন তাহাতে তিন চারি পুত্র ও ছই তিন ক্ঞা জন্মিয়া সংসার হৃদ্দররূপে নির্বাহ হইতোছল ইতোমধ্যে এ আন্দণের স্ত্রীর কাল হওয়াতে ভিনি ছংখসাগরে মগ্র ইইয়া পৈতৃক বাটীতে গেলেন।

সেখানে গিয়া অনেক ঘটকের সাক্ষাতে কহিলেন যে আমার গৃহ শুক্ত হইয়াছে যদি তোমরা আমাকে স্থাপিত কর তবেইত সংসারে থাকি নচেৎ ত্রই চক্ষু যে দিকে যাইবে সেই দিকেট যাইব। (ইহা কহিতে২ চক্ষুর জলে বুক ভাাসয়া গেল তাহা দেখিয়া ঘটকের। তাহাকে আধাসরূপ ঘোটকারোহণ করাইলেক ও কহিলেক যে এ কোন আশ্চয় মহাশমের বয়ক্রম কত হইবেক। তিনি কহিলেন যে প্রায় সত্তরি বংসর কোষ্ঠা রাখি না ঠাক বলিতে পারি না ছেহন্তরের মধন্তরের সময়ে আমার বয়দ বংসর পচিশ ছাব্দিশ হইবেক আর এই যে দেখিতেছ দন্ত গুলা পড়িয়াছে সে শুদ্ধ জল দোষের কারণ আর বেন্ধে ধাতৃপ্রযুক্ত চুল পাকিয়াছে কিন্ধ শক্তি এমত অদ্যাপি ত্রিশ পচিশ দণ্ড রোজহ করি। পরে ঘটকেরা কলার অভেষণে দিকেই গেল মোকাম বৈদ্যবাচীতে আটার উনিশ বংসরবয়ত্ব। এক কন্তা দ্বির করিয়া আসিয়া কহিল যে ওছে মজুমদার মহাশ্র ভোমার ভাগ্য ভাল পরম স্বন্ধরী উনিশ বংসরবয়স্কা এক কন্তা স্থির করিয়াছি স্ববীরা কুলীনের মেষে ৫০০ টাকা পণ দিতে হইবেক আর সর্ববাঙ্গে সোনার গহনা ইহা যদি পার তবে হইবেক আর আমারদের ঘটকালি ১০০ টাক। চাহি। মজুমদার ঐ কথা শুনিয়া আইলাদে ডুবৃং হইয়া কহিলেন যে আজা আমি এ সকলি দিব এ কথা প্রকাশ করিবেন না আপনারা শীঘ্র গিয়া লগ্নপত্র করিয়া আইজুন / গটকের। কহিল যে শুন হে মজুমদার যদি তোমার ভাল করিলাম তবে আর ঢাক্ত গুড়ুহ কি সে কুলীনের মেয়ে তাহার পিতা মাতা নাই তত্রাপি অন্ত জ্ঞাতি আছে তাহারা হইতে দিবেক না অতএব বাহা খবচের টাক। দেও মেছে এই খানে উঠিয়া আনি গিয়া।

ঘটকেরা ১০ টাকা রাহা থরচ লইয়া সেই কপ্তার আলম্মে গেল। বালিকা কহিলেন যে কি সম্বান। ঘটকেরা সকল কথা কহিলেক। কন্তা সেই দণ্ডে এক পাত্মকীতে আরোহণ করিয়া বর পাত্রের গ্রামের নিকটে উপস্থিতা হইল। পাত্রটী সেইখানে গেলেন কন্তা দেখিয়া ভূপ পাঁচ হাত হইল। পরে কোন ভাগ্যবান লে।কের বাটীতে ক্সাকে রাগিলেন পর দিবস বিবাহ হইবেক উভয়ের গাত্তে হরিন্তা দেওয়া গেল হাতে হয়তা বাদ্ধিয়া বরণাক্ত আপনি নান্দীমুখ করিলেন।

বৈকালে স্থালা কহিলেন বর কোখ!। পরে ছেলেটী আসিয়া সমুখে গাঁড়াইলেন। হাজার যদি শিশু কল্যা হয় ভ্রাপি কালের মাহাগ্ম্যপ্রযুক্ত কহিলেন যে আমি ওবৃড়া বরকে বিবাহ করিব না।

এই সন্ধাদ পাইয়া যতং আদব্তা ও পৌন বৃতা আইবুড়া ছিল তাহারা কেছং গোঁপ ছাটিয়া দাঁতে মিদি দিয়া কেছং মাথাময় বেড়ি রাগিয়া কালাপাড়ো বৃতি পরিয়া কেছং ঘড়া একটা চাহিয়া টে কে দিয়া ও গোঁপে কলদ লাগাইয়া ঐ কন্তার সন্মথে ঘুরিয়াঃ বেড়াইতে লাগিল ইহা দেখিয়া মন্ত্রমদার কহিলেন যে আমার গলায় যিনি ছবি দিবেন তাহার বংশ থাকিবেক না।

অনেক ব্যান সঞ্জানের পর কলা রাজী হইলেন ও কহিলেন যে তবে আমি বিবাহ করিব যদি গহনা ও টাকা আমার হাতে দেয়। তপন রাজন বলেন রাম মা তপা দিন দিলেন সেই রাজিতে তিনি আপন পরিবাবের নিকটে আদিয়া কোন চল কবিয়া গহনা লইছা পোলেন ঘাটাগানি বন্ধক রাখিয়া ৫০০ টাকা কর্জ করিয়া লইছা দিলেন বিবাহ হইল বাসর্বরে অস্তসাব পোল না হ হুলীলা কহিলেন বে আমার পাড় আছে আমাকে স্পর্ণ করিও না। পরে কলিকাতা আনিলেন ভান্তরের ঔষধি দিতে লাগিলেন দশ পোনের দিবগের পর কুলীনের কন্মা আপন কুলে পলাইছা গেলেন। মজ্মদার পাগলের নায় হুইছা বাপুবে মারে শক্তে কান্দিতেই বৈদ্যবাটাতে গিয়া দেখন যে দশ পোনের জন নেড়া নেড়ী একত্র মহোৎস্ব করিতেছে। সভ্যদার দেখিয়া শুভ যাত্রা করিবেন ওলংঘটী মথে আনিলেন না।

অতএব ভন বিবাহেচ্চুক মহাশ্যের। স্বধানং ।

(९ जुमांडे ५৮२५ । २৫ व्यागांठ ५२२৮)

প্রেরিত পত্র।—কোন মহানগবে বছ দেশায় বছবিধ জাতি ভাগাবান কোক বাস করেন সেথানে স্থাপ্তিত ব্রাহ্মণও অনেক আছেন। ঠাহারদের যজন যাজন অধ্যয়ন অধ্যাপন দান প্রতিগ্রহ এই সকল ধর্মতো আছেই তথাতিরিক্ত ভাগাবানেরদের ভাগাজ্য বিশেষ আব অনেক গুণও আছে তাহার কিছু আমি বর্ণনা করি। ঠাহারদের প্রাত্তংকালাবিধি সন্ধ্যাপন্যন্ত স্বস্থ কর্মে নিযুক্ত থাকাতে প্রায় অবকাশ হয় না অথচ অন্তগৃহীত ব্যক্তিকে অন্তগ্রহও করা আছে তাঁহার। সকালে গিয়া বাবকে আশীর্কাদ করেন ও নানাবিধ পাণ্ডিত। প্রকাশ করেন অনেকং প্রসৃষ্ণ হট্যা থাকে ভাহার একটা গিপি।

গুণাকর বাবু এক ভট্টাচার্যা স্থানে গুনিলেন যে অমুকের মাতাকে গঙ্গাবার। করাইয়াছে ও চৈডঞ্চ অতিসামাঞ্চলণ আছে তাহাতে বাবু কহিলেন যে হউক তাহাতে কিছু আইনে যায় না কিছু আছে চমৎকার করিবেক। পণ্ডিভেরা কহিলেন যে এ আছে আমারদের নিমন্ত্রণ করাইতে ইইবেক। বাবু কহিলেন ভাল আগেতো তাঁহার কাল হউক তথন বোঝা ধাইবেক। মহাশয় কি

আজ্ঞা করেন তাঁহার কাল এই যাতায় অবশুই হইবেক আমরা এতগুলা বাহ্মণ কি সন্ধা। পূজা করিয়া হৃদল থাই না ভাহার মরণ না হইলে আমারদের মরণ। এই প্রকার কথোপ-কথনের ছারা প্রায় বেলা তুই প্রহর হইল। বাবু স্থান করিয়া পূজায় বৃগিলেন। ভট্টাচার্য্য মহাশ্যের। বাদায় গিয়া কোশা লইয়া প্রাতঃস্নানে ভাগীরণীতে গেলেন। তাহার পর বাসায় আসিয়া বৈদিক তান্ত্রিকাদি নিতা ক্রিয় করিয়া হবিষ্যের নিমিত্ত উদ্যোগী হইলেন পতে ভতা অদা হবিয়োর কি আনিয়াছ। অদা বাজারে ভাল মাচনাই ইহাতে শীঙ্গিমাচ আনিষ্ণাতি আর পুরের থাড়া। তাহাই চড়চড়ি করিলেন আর হত হুগ্ন দধি অপূর্ব সেল। তণ্ডলের অন্ন পাক করিয়া আড়াই প্রাহরের মধ্যেই ভোগ্ধন হইল। কিঞিৎ কাল বিশ্রাম করিলে কোন মান্ত লোক চৌবাড়ীতে আইলেন তাহার কোন জিজ্ঞাশ। আছে। ভাহাতে ভট্টাচার্য্য কহিলেন ওহে ছাত্রেরা অদ্য তোমারদের পাঠ চাহা হইমাছে যদি কাহারু কোন সন্দেহ থাকে ভবে কিঞ্চিং কাল বিশ্ব কর আমি চট্টোপাধ্যায় মহাশয়কে বিদায় করিয়া কহিয়া দিব। চট্টোপাধ্যায় প্রশ্ন করিলেন মহাশয় আমার একটা সন্দেহ আছে ভাগ্ট জিজাস। করি। মহাভারত ব্যাসদেব কৃত কিন্তু শুনা যায় কোন স্থানে গুতরাষ্ট্র উবাচ দঞ্জয় উবটে ইত্যাদি বহু জন উবাচ কিন্তু কোন স্থানে শুনিলাম না যে ব্যাস উবাচ তবে কি প্রকারে বলি এ ব্যাস কত। ভট্টাচার্য্য হাসিয়া কহিলেন ও অনেক কথা আপনি কোন দিবদ প্রাতে কিয়া সন্ধ্যার পর আসিবেন এইক্ষণে আমার ছাতেরা বাস্ত হইয়াছেন। যে আজ্ঞা তাহাই করিব। চটোপাধ্যায় গেলেন।

ভট্টা গাঁথ বাবুর কাডে গেলেন পথ মধ্যে ঐ গঞ্চাধাত্রার দধাদ পাইলেন যে অদ্য দেখিয়া আদিয়াভি কিছু ভাল আছেন ভট্টাচাথ্য মহাভাবিত হইয়া গঞ্চাত্তীরে গেলেন। কেমন বাবুজী মহাশয়ের মাতা ঠাকুরাণী কেমন আছেন। মহাশয়েরদের আশীর্কাদে বৃথি এ যাত্রায় রক্ষা পাইলেন কলা বাক্রোধ হইয়াছিল অদ্য বিলক্ষণ কথাবার্ত্তী কহিতেছেন। ইংতে ভট্টাচাথ্য মনেন কহিতেছেন হে দেবতা কি করিলেন। পরে জিজ্ঞানা করিলেন আহার কিছু আছে। না ঐ বিষয়ে মহাশয় ভাবিত আছি। ভাল চিন্তা নাই তুর্গা মঞ্চল করিবেন। তাহা যে পকে হউক। মহাশয় আশীর্কাদ করিবেন। এ কেমন কথা যে দিবসাবধি ইহার পীড়া শুনিয়াছি সেই অবধি স্বস্থায়ন করিতেছি।

এই কথা কহিয়া গুণাকর বাবুর নিকটে জাইলেন তথন রাগ্রি প্রায় ছুই দণ্ড। কেমন ভটাচার্যা আন্য বৈকালে যে দেখি নাই। আর মহাশয় সর্ধনাশ উপস্থিত। কেমনহ বল দেখি। আর বলিব কি ছাই কথা হইয়াছে। সে কি। মহাশয় বুঝিলেন না কলা বাক্রোধ ছিল আন্য বাক্র কহিতেছে ইহা গুনিয়া আমার বাক্রোধ হইল। তবে কি গুবিষয়টা রথা হইল। না মহাশয় ইহার মধ্যে একটা সুসন্ধাদ আছে আহার নাই এইটা গুনিয়া আসিয়াছি তাহা না গুনিলে কি এণগাস্ত আসিতে পারিকাম। আরহ মহাশমেরা সেপানে ছিলেন জাহারা তাহা শুনিয়া কহিলেন রাম বাঁচিলাম ওহে বিদ্যানিধি ভায়া

ন দেব৪ হাট নাশক: । ইত্যাদি কথোপকথনের পর বাবু জিক্সাসা করিলেন ভাল বিদ্যানিধি মহাশয় আমারদের এখানে কত গুলি টোল আছে। বিদ্যানিধি কহিলেন ধে বাবুজী টোল অনেক আছে কিন্তু দে টোল বোলমাত্র তাহার বিশেষ কহাতে আলক্ষার। প্রথানি হয় তবে মহাশয় জিজ্ঞান। কবিতেতেন কহিবার বাবা কি ।

শুন কোন লোক মনেক ক্লেশ পাইছেন বাবু তাহাকে স্মন্থ হ করিয়া এক টোল করিয়া দিলেন তাঁহার বিদ্যা নাই ব্যবদায় কি প্রকারে করেন মনেক উপরুক্ত শড়ো রাখিলেন কথন কেছ কোন কথা জিজ্ঞানা ফরিলে ঐ পড়ো উত্তর করে এবং বাদাতে ভাইপো ভাগিনেমকে রাখেন লোকতে! জানান যে তাহার। আমার পড়ো তাঁহার। কথন একবার পুথি খুলিয়া বৈনেন এইমাত্র। কথন বাবু জিজ্ঞানা করেন ভট্টাচাথ্য মংশিয় স্থ্রাপানে কি পাপ হয়। উত্তর। ইগতে পংপ হয় যে বলে ভাহারি পাপ হয় ইহার প্রমাণ আগম ও তালের তুইটা বচন অভ্যাস ছিল পাঠ করিলেন এবং কহিলেন মদ। ব্যতিরেকে উপাসনাই হয় না। বলরাম ঠাকুরও মদপান করিয়াছিলেন ইত্যাদি মনোরম। কথাছার। বাবু তুই ইইয়া টোল করিয়া দিলেন।

এবং কোন ভট্টাচাংগ্যির টেলে কাংগরে। সঙ্গে ভাগে আছে। গুণাকর বাবু কহিলেন এ বড় নতন কথা কি প্রকার কহ দেখি। শুন বলি। এক জন বিষ্ণা লোক আপন বাসার এক ব্রাক্ষণকে কহিলেন ওহে ঠাকুর এক প্রামণ আছে পূর্বকালে ম্বাগাপক এত ছিলেন না ও বিদায়ও এত পাইতেন না এইক্ষণে দেখিলাম বিষয় কম্মে কোন লাভ নাই যাংগ্রাহ টোল করিয়াতেন এক> নিমন্ত্রণ ইইলে ২০০ টাকা প্রধান বিদায় তাহার বিভাগ মত মধ্যম কনিষ্ঠ ও পান আর রূপা ও সোনার ঘড়া গাছু পাওয়া যায় আইস আমি তোমার এক টোল করিয়। দি কিন্তু যত টাকা লভা হইবেক তাহা আমি সকল লইব তুমি ১০ টাকা হিসাবে মাহিআনা পাইবা আর বাসা থবচ ও ভোজ্যের কাপড়। উত্তর। যে আক্সা আমার এই থিওই। গুণাকর বাবু কহিলেন ভাল ভট্টাচার্ঘা ইহারনের নিমন্ত্রণ কি প্রকারে লোকে করে। মহাশায় একি বড় আশ্রয় কথা কাহ'বো বাশ্র উপরোধ কাহারে। বা বছমান কিয়া শিষ্য কোন সাহেবের নিকটে চাকর আছে সেই সাহেবের উপরোধ এই নানা প্রকার উপরোধে উপায় হয়।

ভাল ভট্টাচার্য্য যদি সভায় বিচার করিতে হয় কিছা নিদায় কালীন যদি সেই বাটার কঠা বিচার শুনিয়া বিদায় করে তবে কি হয়। মহাশয় কয় স্থানে দেখিয়াছেন যে সভায় কিছা বিদায় কালীন বিচার হইয়া থাকে অধ্যক্ষ স্থপারিশ বুঝিয়া বিদায় দেয় কিন্তু এ সকল লেঠা পল্লীগ্রামে আছে দেখানে সভা হইলে বিচার হয় ও বিদ্যা বিবেচনা করিয়া বিদায় করে।

এই প্রকার কথোপকথনে অধিক রাজি হইল। ভট্টাচার্য্য বাসায় গিয়া সায়ংসন্ধ্যা করিতে বসিলেন। ভট্টাচার্য্যের কিন্তু এই গুণ বে ছই প্রহর হউক কিয়া এড়াই প্রহর হউক অবাধে প্রাতঃস্থানট আছে এবং কালে সন্ধ্যাটী করা আছে মিথ্যা কথাটী কন না নিন্দাও কাহারো করেন না।

(১ সেপ্টেম্বর ১৮২১। ১৮ ভাব্র ১২২৮)

প্রেরিত পত্র বৈদানধা। —এ প্রদেশস্থ ভাগাবান বিজ্ঞ লোকেরদের প্রতি আমার এই নিবেদন ভোমারদের দেশস্থ লোকেরা কি প্রকারে বাঁচে তাহার কিছু তত্ব তোমরা কেন না কর্ম অনেকং বিষয়ে তাহার। ক্লেশ পায় কিছু তোমরা কিঞ্ছিৎ মনোযোগ করিলে সকলের পক্ষে মন্ধল হয় যে সকল বিষয়ে ক্লেশ তাহার মধ্যে আমি একটা সম্প্রতি লিখি। ইহার উপায় বিনা অগবায়ে করিতে পারিবেন। তাহার ধারা আমার বৃদ্ধান্ত্যায়ি লিখি দৃষ্ট হইলে যদি গাগ্য হয় তবে করিবেন কিছা মহাশয়েরদের বিবেচনায় যাহা হয় তাহাই করিবেন।

যদি কোন লোকের পীড়া হয় তাহাতে বৈদ্য ডাকাইয়া আনে যে সকল জ্ঞানবান চিকিৎসক তাহারা অনেক টাক। যেখানে পান সেখানে যান যে সকল কবিবান্ধ থলী হাতে করিয়া রাস্তায় বড়ায় তাহারাই গরীব ছুঃধির দিগকে দেখিতে আইসে কোন বৈদ্য রোগ নিরূপণ করিলেক কিন্ধ ওয়ধির ব্যবস্থা করিতে পারে না কেহবা ঔযধি করিতে জানে নাডীজ্ঞান নাই কাহারোবা শাল্পজ্ঞান নাই কেবল পেতের বৈদ্য কাহারো শাল্পজ্ঞান নাই কেবল পেতের বৈদ্য কাহারে। শাল্পে কিঞ্চিৎ জ্ঞান আছে সনাভাবে ঔযধি করিতে পারে না ইহাতে কি প্রকার করিয়া লোক বাঁচিতে পারে ভবে দে পাড়া হইলে লোক বাঁচে এই আশ্চয়। পাড়া হওনের সম্ভাবনা অনেক আছে কিন্ধ সৃষ্ধ হওনের কিছুই নাই।

ঐ সকল কবিরাজের। কি প্রকার চিকিৎসা করে তাহা সুঝি আপনার। অবগত নতেন আমি অনেক দেপিয়াছি তাহার মধ্যে সংপ্রতি এক রোগীকে যে প্রকার চিকিৎসা করিয়াছে তাহা লিখি জ্ঞাত চইবেন।

দৃংখি এক ব্যক্তির পীড়া হইয়াছিল তাহাতে এক জন কবিরাজ ডাকাইয়। আনাইলেক কবিরাজ বাটীতে পদার্পণ কবিবামাত্র দর্শনি টাক। লইয়া হাত ধরিয়া দেখিয়ারোগ নিরূপণ করিতে লাগিলেন রোগীকে নানামতে জিজ্ঞাসা করিয়া বহু বিবেচনার পর কহিলেন পাড়াটা কিছু গাটো নয় শক্ত ইইয়াছে আর কোন বৈদাকে দেখাইয়াছিলা। বাটার কর্তা সে সকল কবিবাজের নাম কহিলেন।

পরে কবিরাজ কহিলেন হায় আমার কি ত্রদৃষ্ট আর লোকেরি বা কি বিবেচনা যথন দেখিলেন যে আর কোনো কবিরাজহইতে রোগ ভাল হইল না তথন বলেন কণ্ঠাভরণ মহাশয়কে ডাক ঈষৎ হাস্থ করিতে২ কহিলেন ভাল আর চিন্তা নাই যথন আমি আদিয়াভি তথন বুঝি ইহার প্রমায়ু আছে আমি শেষ না করিয়া ছাডিব না। লিথক কহে অত্ত সন্দেহো নান্তি।

কণ্ঠাভরণ কহিলেন শুন আমার টাঁই এলোমেলো চিকিৎসা নাই যদি আমার উপর চিকিৎসার ভার দেও তবে আমি যাহা বলি তাহা কর আমি অন্তঃ কবিরাজের মত ভোগা দিয়া কতকগুলি টাকা লইয়া যাইব রোগীর শেষ করিতে পারিব না এ আমার রীতি নহে। যেমন পীড়াটা শক্ত তেমনি ঔষধিটী শক্ত করিতে হইবেক প্রায় তুই শক্ত টাকা বায় হইবেক কারণ কি যাহার নাম রামভক্র তাহাকে কেবল রাম বলিলে উত্তর দিবেক না রোগটী জ্বর জ্বতীসার ঔষধি করিতে হইবেক। বৃহৎ বাদাবলেই চূর্ব। ইহাতে সোনা রূপা মুক্তা প্রভৃতি ধাতু সকল জারিতে হইবেক যদি টাকা দিতে মনে কিছু সন্দেহ কর তবে জ্বামি পেতে করিয়া দি তোমরা প্রবাদি জ্বায়োজন কর বাটীতে ঔষধি প্রস্তুত করিয়া দিব জ্বায়ার কাডে সে পাঠ নাই।

বাটীর কর্তা এই কথা শুনিয়া আত্মীয়গণকে লইয়। পরামণ স্থির কবিলেন কন্তব্য ইইল কিন্তু এক জন বিচক্ষণ লোক সেধানে ছিল সেই সময়ে কহিলেক যদি তুমি এত টাকা দিতে রাজী আছ তবে ইঙ্গরেজ ডাক্তর কেন ন। জান আমার বোধ হয় সেই তাল কারণ তাহারা বিজ্ঞ এবং প্রকৃত ঔষধি দিবেক ভঞ্জক করিবেক না।

কণ্ঠাভরণ ভাক্তরের নাম শুনিষা মহারাগতো হইষা কহিলেন এমত স্থানে আসাই কণ্ঠবা নয় যেথানে মান না থাকে সেথানে এই সকল গুলা হয় ওহে মহাশয়ের। তোমরা জান না শুনিয়াচ ইংরাজ ভাক্তর বড় গাড়ী চড়িয়া আইসে পেয়ালা সঙ্গে বাহা সঙ্গে তবে বুঝি বড় চিকিৎসক হয় শুনদেখি বলি তাহারা চিকিৎসার কি জানে কেবল জোলাপ দিতে জানে জোলাপ দিয়াহ মাহ্ময়গুলাকে আছাড়িয়া মারে। নিদানে লিখে। মল ভাস্ত ন চালমেৎ। কাংগরে দিখিয়াচ যে ইংরাজ ভাক্তরে ভাল করিয়াছে। পরে সেই ব্যক্তি কংগু অমুক্তকে ভাল কার্য়াছে। কবিবাজ কহিলেন আরে তুমি জান না সেখানে আমার মামা বিশারদ মহাশম ছিলেন তাহাতে সেহ লোক বক্ষা পাইয়াছে।

কবিবাজের সহিত আর এক বিজ্ঞ লোক ছিলেন তিনি কহিলেন ভাল তোমবা আমার একটা কথা শুন এমত কি পীড়া ইহার হইয়াছে যে ইংবাজ ডাক্তর আনিতে হইবেক গাহাকে গঙ্গাযাত্রা করাণ যায় ও বাচিবে এমত আখাস না থাকে তাহাকেহ ডাক্তর দেখাইতে হয়।

ইত্যাদি অনেক কথার পর বাটীর কর্তা কহিলেন কবিরাজ মহাশয় এক কর্ম কর আমারদের বাটার যে চিকিৎসক আছেন ভাগাকে লইয়া পরামর্শ কবিয়া গাগাভে ভাল হয় ভাগা কর।

কঠা ভরণ কহিলেন সে বড় মঞ্চল আমি এমত নহি যে আপন মত বলবং করি তাহাকে জাকাইতে লোক পাঠান এ দিগে আমি এই অবকাশে ফর্পটা করি তিনি আইলে গেমত হয় করা যাইবেক। সোনা মুক্তা জারিতে হইবে তাহাতে অনেক টাকা তোমারদের বায় ইইবে তাহা তোমরা পারিবান। আর কালবিলম্ব ইইবেক আমার স্থানে প্রস্তুত আছে ১৫০ টাকা আমাকে দেও আমি দিব আর এই ফর্প গোবর্জন শাহার দোকানে লইয় খাও কহিব। কঠাভরণ মহাশ্ব পাঠাইয়াছেন ৫০ টাকা তাহাকে দিবা কোন কথা কহিতে হইবেক না সে সকল মণলা গুলি দিবেক দেখ কত স্থদার আমা হইতে হইল।

ঐ বাটীর চিকিৎসক ধন্তরি মহাশম আইলেন। কর্চাভরণ তাহাকে দেখিয়া মহাসমাদর করিয়া কছিলেন আইনং বাপাজী তুমি এ বাটার চিকিৎসক ভালন ওগো মহাশমের। বিওহাকে জিজ্ঞাসা কর আমি কেমন লোক ইনি আমার জন্ম নন আমার মাসতিতো ভাষার পুল আমারদের এক ঘরের কথা।

কণ্ঠাভরণ কহিতেছেন শুন বাপু আমি ব্যাধি এই নিরপণ করিয়াছি ঔষধি এই ব্যবস্থা করিয়াছি ইহাতে এই ফর্দ দেখ যাহ। ভাল হয় তাহা কর কিছু অগু মত ইইয়া থাকে তাহাও বল।

ধন্বস্থার কহিলেন মহাশরের কাতে কি আমার পিতার কাছে অব্যবস্থা হইবে তবে আর কোথায় স্বাবস্থা হয় অতিভাল হইয়াছে। আমি এই ঔষধি করিতে মনস্থ করিয়াছিলাম তাহা কি করিব ইহারা মহাব্যমুক্ত মাস্ত্র এই নিমিত্ত হয় নাই ঔষধি ভাল ব্যবস্থা হইয়াছে আহারের কি ব্যবস্থা করিয়াছেন। বাপাজী তাহা কি বাকী রাগিয়াছি তুমি কি বিবেচনা কর। মহাশম্ আমি বৃষ্ণি চিনির মুড়কী তুই চারিটী এইমাত্ত। ভালহ বাপু হে না হবে কেন।

ইহা শুনিয়া রোগির মাতা কহিলেক ওগো বাচা আমার বড় ক্ষীণ হইয়াছে কিছু আহার দেও চুই একটা মুড়কী থাইয়া কত দিবস থাকিবেক আমি বলি পুরাণা তণ্ডুলের আর আর হগ্ন কিঞ্চিৎ দিলে ভাল হয়।

কণ্ঠান্তরণ কহিলেন তোমরা জান না নিদানে লিখিয়াছেন। কপ পীত্তি করে মাছে কপপীর্তি করে গোঁই। তাহা কদাচ দেওয়া হইবেক না।

পরে অনেক বেলা হইল ১৫০ টাকা লইয়া বেক্সার দোকানে ৫০ টাকা আর পেতে পাঠাইয় দিয়া কবিরাছেরা ঘরে গোলেন।

এখানে বেলা আড়াই প্রহরের সময়ে রোগার প্রাণ কেমনং করিছেছে দেখিয়া কবিরাজেরদিগকৈ ডাকাইলেন। কবিরাজ মৃক্তা জারা হছা শীঘ্র আসিয়া কহিলেন ভয় কি কি বলিব ঔষধি তৈয়ার করিতে দিলেক না ভালং এই সোনা মৃক্তা জারা উহার গাত্রে মাখাও দেগ ইহাতে যদি এ ভাব সারে দিতীয় জন কহিলেন আপানি বিলক্ষণ অন্তত্তব করিয়াছেন তাহা করাইলে তব্ ফিরে শেষে কহিলেন ও জানা আছে ও ব্যাধিংইতে মৃক্ত কথন হয় না তুমি আমি কি করিব শিব সাক্ষাং হইলেও বাঁচে না আর দেখা ভনা কি গঙ্গাখাত্রা করাও ভাগো আমরা আসিয়াছিলাম নতুবা গঞা কদাচ পাইত না এই কথা কহিয়া বিদায় হইলেন।

গঞ্চাতীরে রোগীকে রাখিয় এক জন জ্ঞানবান কবিরান্ধকে ভাকাইয়। আনাইলেন। কবিরান্ধ আসিয়। দেখিভেছেন এমত সময়ে রোগী বিছানাতে হস্ত পদাদি ঘর্ষণ করিভেছে। অর্থাং শয়াকণ্টক হইয়াছে। তাহা দেখিয়া রোগীর মাতা কবিরান্ধকে জিল্পানা করিলেক বিছানায় হাত বুলাইভেছে কারণ কি। কবিরান্ধ কহিলেন এক স্রব্য তত্ত্ব করিভেছে। রোগীর মাতা কহিলেন কি দ্রব্য। কবিরান্ধ কহিলেন শিক্ষা। শিক্ষা কি করিবেক। কবিরান্ধ কহেন ফুর্শকবেক আর কি করিবেক। পরে তাহাই হইল।

অতএব প্রার্থনা এই মহাশদ্বের। একট। মহাসভা করিয়া কবিরাজেরদিগকে আনাইয়।
বিবেচনা করেন যে ব্যক্তি জ্ঞানবান হয় সকল বিষয় ব্রিতে পারে এমত ব্যক্তিকে এক আজ্ঞাপত্র
দেন যে সে ব্যতিরেকে অন্ত কেহ চিকিৎসা না করিতে পারে। আর এই রীতি বরাবরি থাকে
যথন যে চিকিৎসক হইবেক ঐ মহাসভার আজ্ঞাপত্র লইয়া চিকিৎসা ক্রিবেক এবং কতক গুলি
উত্তম২ ঔষধি ঐ মহাসভারার। প্রস্তুত হইয়া থাকে ভাহাতে তুঃঝি লোকের পীড়া উপশ্ম হইতে

পারে নচেৎ ঐ সকল কবিরাজ হমরাজ অরূপ হটয়া বাটা গিয়। ধনপ্রাণ তুই হরণ করে ভাহার রক্ষাকর্ত্তা কেই নাই। ইহা মহাশয়েরা বিবেচনা করিবেন !

> (২ মাচ ১৮২২। ২০ ফান্তন ১২২৮) বিদেশস্থ বাজের প্রেরিত পুরুন

সমাচার দর্পণকারক মহাশ্রেষ্য ----- আমি এতদেশে আগমন কার্ম্য ভাবং হিন্দু মহাশদেরদিগের রীতি নীতি দর্শন শ্রবণ করিয়া প্রমাপ্যায়িত হইলাম যে:হতুক এঁহারা পরমধার্ষিক দয়ালু দীনহীনশরণা প্রতেপালকে প্রায়তচিত্ত এবং বর্দ্ধিয়ু বিশিষ্ট মহাশয়েরা ভূদেব ব্রাহ্মণকে নারায়ণ জ্ঞানপূর্বক পুরস্কার করিভেছেন। কিন্তু এক আশ্রহ্মা সন্দর্শনে বিসম্বাপন্ন হইলাম যেহেতুক কোন জাতীয় মহাশয়েরা বৈঞ্ব মহাশয়েরদিগকে ব্রাহ্মণোগরিমান্দ করেন। যদ্যপি নীচ কুলোদ্ভব ব্যক্তি বৈষ্ণব 🕫 তবে তাহাকে বিশ্বপরায়ণ বলিয়া তাহার চরণামৃত অধরামৃত চরণরজ ইত্যাদি গ্রহণ ও গাবন করেন। কিবা প্রভুর আশ্চর্যা লীল! প্রকাশ যে ইহাতেও চিন্তবিকাব জয়ে, না। ফলতি কোন বাকি অন্য মদ্যপানাভিত্ত ধুলাবলুন্তিত থ'কে 'থার কলা প্রাভুর খারে ১। 'গাচ দিকা নিক্ষেপ করত ভেকাশ্রমী হইলে অতিশন্ন মান্ত হন। অতএব ধরু কলিয়া: আশ্চযা প্রভার লীলা। পরস্ক ভাহারদিগের পরিজনের ব্যবহার লিখিতেছি প্রথমতঃ ঠাঁহারদিশের কর্তক রাহ্মণ নম্স হন না এবং আন্ধাণের প্রধানাদি থাফ হন না। কংল যে উহার। কোমাতা গায়গ্রী উপাসক ব্ৰাহ্মণ মাত্ৰেই শাক্ত। তবে যে গোস্বামিবাও ঐ উপাসক বটেন কিন্তু প্ৰাস্থ বংশোছৰ এতাবত। মাল । পরস্ক ঐ পুণাবতীর। প্রভাষে গালোখান করিয়া প্রাত্তেরতা সমাপন করিয়া উষ্ণ জলাভিষিজ্ঞান্তে বসকলিকা ভিলক ও বস নামায়ত সক্বালাম্বিত করিয়া শ্রীবৈষণ গোঁসাইর চরলারবিন্দ খলিত রজো গ্রহণেই আহিক হয়। পরে শ্রীরসামত ও শ্রীচরিতামত ও শ্রীপ্রেম্পর্যবিনীত পাঠক প্রমপ্রেমদায়ক মহাশ্যকত্তিক ত্রমপ্রেম প্রাপ্তা হন। কোন পুণাবতী ম্বজাতীয় অন্ন গ্রহণ করেন না ও আতা গুহের বাস্ত দেবতা গণ্ডকী শিলা বিশিষ্ট যে মৃতি থাকেন তাঁহার প্রসাদাদিও গ্রহণ করেন না করেন যে উনি প্রাছদমীপে সংস্থাপিত হইয়। থাকেন অতএব কি প্রকারে প্রদাদ গ্রহণ করা যায়। খদাপি অভিদরে কোন অধিকারি মহাশয় শ্রীশ্রীমহাপ্রাভ মৃত্তি প্রকাশ করিয়। থাকেন তবে ঐ পুণাবতী বৈফবদারা দেখানহইতে মহাপ্রসাদ আনাইয়া গ্রহণ করেন। তাহ। ছাত্রশ স্থাতি স্পর্শেও ছট্ট হয় না এবং একাদশী দিবদে বিধবার গ্রহণ করণে ব্রত এক হয় না। এক আশ্চর্যা সমাচার শ্রবণান্তে গোপনার্থে মথোচিত চেষ্টিত ছিলাম কিন্তু তাহাতে অপারক হইয়া প্রকাশ করিতেছি। এই কলিকাতা রম্য নগরে কোন মহাশয়ের বনিতা কর্ত্তার অজ্ঞাতে এই সকল ক্রিয়া প্রতিদিন করিতেন। এক দিবস ঐ কতা এই কথা শ্রবণাম্ভে রাগারিত হুহয়। এ বিষয় জ্ঞানাথে এক স্থানে ল্রাম্বিত থাকিলেন। কিয়ৎ কালান্তরে ঐ অধিকারির প্রেরিত বৈষ্ণবহন্তম্ব

রজ্ঞতনিশিত। পাত্র তহুপরি নানাবিধে।পহারযুক্ত দিন্যার বাঞ্জন চন্য চোষ্য লেহপের পায়দ পিষ্টক মিটার্ন্নশংযুক্ত ভূরিং অন্তঃপুরে গৃহিণী সমীপে উপস্থিতমাত্রে ক্রোধাবিষ্ট ভর্জন গর্জনযুক্ত ঐ লুকান্বিত কর্ত্তা বিঞ্পরায়ণ বাবাজীর মন্তকোপরি আর্কফলা সদৃশ কেশাকর্যণ-পূর্বক চপেটাঘাত মুট্যাঘাত পদাঘাত পাতৃকাঘাত চতুর্বিধাঘাতে বাবাজী অঙ্গভঙ্গ গৌরক্ত প্রাপ্ত প্রায় হইলেন। এই সময়ে গৃহিণী দেখিরা সাক্রন্সমনে গদগদস্বরে কহিতেছেন আমারদিগের স্থিত্বিরা লক্ষী অন্তিরা হইলেন। হে প্রভু কি করিলা বৈষ্ক্রব গোসাঁএটীর এত অপমান। যে হউক অভার কালেই প্রতিফল হইবেক। এই বাক্য বাবাজী প্রবণ করিয়া কহিতেছেন আমার অপরাধ কি অধিকারি মহাশম্ব আমাকে এ কাথ্যে নিয়োগ করিয়াছেন এবং গৃহিণীর মতে আগমন করি ইহাতে আমার স্বাথ কিছু নাই। এ মানী বাবাজী মানচাত হইয়া আক্রেপ করিতে লাগিলেন। কর্ত্তা অন্তঃপুরহইতে বহির্দারে আসিয়া প্রধান ঘারপালের প্রতিক্রোধানিষ্ট কটু বাক্য কহিয়া কেশাক্ষণপূর্বক গ্থোচিত প্রহার করিলেন। ঐ ঘারপাল ব্রজবাসী বিশেষতঃ কনৌছ আম্বাহত্যার উদ্যোগ করিল। পুরবাসীগণের। নানাবিধ সান্ধনা করিলে পরে ঐ বৈফর ও ঘারপাল উক্তি প্রত্যাক্তিকে বিলাপ করিতেছেন।

পয়ার বিশাপ।

বৈশ্বৰ কহিছে স্থাবি কৰি নিবেদন। এই কৰ্মে প্ৰতি দিন মোৱ আগমন।

এমন বিপাকে আমি কৰু ঠেকি নাই। ভাল মন্দ স্তথ তৃঃথ কিছু জানি নাই।

ধোল খায় কৃষ্ণদাস কড়ি দেয় নিধি। সেই মত মোৱ ভাগ্যে ঘটাইলা বিধি।

নাহি ছুল্যাম নাহি পাল্যেম স্থ উৰীপন। বাবন মাজ্ঞাতে মারীচ মজিল যেমন।

বাবন হবিল সীতা বদ্ধ মহোদধি। এই ক্ষেম্ম সেই মত ঘটাইল বিধি।

না স্মাইলে অধিকারী অধিক ক্ষষ্ট হবে। এবার এখানে আইলে এবেটা মারিবে।

বাম মাবে বাবনে মাবে অবশ্য মবন। তুই মতে দায়ে কাটে কৃম্ডা যেমন।

খাবপাল কহিছেছে।

শুনিয়া বৈঞ্ব বাক্য কহে দরোম্বান। এবার আমার হাতে হারাইবে প্রাণ ।
ফুলর করিল স্থথ বিদ্যারে লইয়া। কোটালের যায় প্রাণ কিসের লাগিয়া।
বার২ মুরগীতে থারে ধায় ধান। এইবার মুরগীর বধা ধাবে প্রাণ।
ভগুঞ্জর লণ্ডচেলা হইয়াছে মেলা। নিতাং এই রূপ কর লীলা ধেলা।
আমি জানি শিক্ষা পড়া নিধান গোসাই। শিক্ষা পড়া এত পোড়া আগে জানি নাই।
আমার চৌকিতে পাথি এড়াইতে নারে। জানিলে কি ভণ্ড বেটা ফাকি দিতে পারে।

(२ मार २४२> । २ १ कोब्रेस २२२४)

বিজ্ঞাপনপত্ত।।—শুনা গেল যে সভ স্থাহে বিদেশস্থ ব্যক্তির প্রেরিত যে পত্ত ছাপান গিয়াছে তাহাতে কেহং বিরক্ত হুইয়াছেন। মেনিং বিরক্ত হুইয়া থাকেন তাঁহার-দিগের উচিত হয় যে ইহার সহত্তর নিজিয়া পাঠান পাঠাইলে আম্রা দর্পনে অপন কবিব মেহেতৃক সর্ব্বোপকারক সমাচার ভাপাই। কোন লোকের পক্ষীয় নহি তাহাকে যে কোন লোক আশ্চর্যা প্রেরিত পত্ত পাঠান ভাহাকে আম্রা ভূত হুইয়া ভাপাই।

সমাচারদর্পণ প্রকাশক মহাশ্রেণ।- …বাচ দেশস্তর্গত ভদ্রবাটা গ্রামের শ্রীনকাল চক্রবন্তী নামক এক গ্রাহ্মণ ছাতাংশে ও বিফাংশে নামতাপ্রযক্ত প্রথম কালাবধি বছকাল-পথান্ত কান্তিকেয় এত করিয়া শেষকালে কিনিং নে সন্ধতি স্টলে লৈ এতোল্যাপন করিয়া সাংসারিক এত করণ চেষ্টাতে অবশেষে প্রায়োবয়ঃ শেষে দেশে বিদেশে মনোঞ্জায়ে গটক নিবাবে এক দিবদ প্রত্যায়ে উপস্থিত হইয়া কহিল যে গটক সিংহ মামা মহাশয় প্রাণাম করি আমাকে চিনিতে পাথেন ঘটক কহিলেন আইস বাপা তমি আমার পেলারাম দাদার পুল্ল তোমাকে না চিনিখার বিষয় কি । এলে তোমার সন্তান কি। নকডি কচিলেন মামা সে আশীর্বাদ করেন নাই। ঘটক কহিলেন ভাল তবে বিভীয় পক্ষে সংসাব ক্রণের বাধা নাই এমত অনেকেই করেন তোমার বয়স বা কি অফুমান প্রগাশের নান হইবে ইহার শান্ত আছে যে পঞ্চাশোর্দ্ধং বনং সঙ্গেং। নক্তি কহিলেন মামা দ্বিভীয় পক্ষের বিষয় কি প্রথম পক্ষই হয় নাই। ঘটক থেদ করিয়া কহিলেন হায়ত এমত মুপাত্তের বিবাহ হয় নাই। ভাল বাপু চিন্তা করিও না। নকডি কহিলেন ভরুষা তমি যাহাতে বংশ বক্ষা হয় তাহা কর এবং বিবাহ সংস্কার প্রধান ভাষা ব্যতিরেকে দেহ শুদ্ধি হয় না। শাক্ষও এই সংস্কারাদ্বিজমচ্যতে। ঘটক শান্তনা করিয়া কহিলেন আমি এবিষয়ে চেটা করিব যে হউক মল ভবিতব্য প্রজাপতির নিককে কাচ তোমার অদৃষ্ট একং আমার হাত যশ ভাল বাপু জোমার সক্ষতি কি আছে। নকডি কহিন্দেন নগদ কিছু ও ভ্যাাদি তদ্মি ভিক্ষা শিক্ষাতে যত পারি। ঘটক কহিলেন শুন বাপা আহার ব্যবহারে চ ভাক্ত এজ এলা হবে। অভএব বাপ আমাকে অধিক দিতে চইবে না নগদ তুই শত টাকা আর পারিতে।যিক থাই৷ দেও কেননা তুমি ঘরের ছেলে যে হউক কক্যার পণাপণ এখন কিছু কহিতে পারি না জানিয়া কহিব ইহা কহিয়া ঘটক চেষ্টাতে গে**লে**ন।

পরে ঘটক জাহানাবাদ শরগণার আমডাগাছী গ্রামের শ্রীকেনারাম ঘোষালের বাটীতে উপস্থিত হইলে ঘোষাল সমাদরপূর্ক্ক আসন দিয়া জিজ্ঞাসা করিলেন। মহাশম্বাকুল ছাড়া কবে। ঘটক কহিলেন আমারদিগের গ্রামের ভিনের হাটের দিন। পরে জিঞ্জাসা করিলেন আহারাদির কি হইয়ছে। ঘটক কহিলেন স্থাবেরদের বড় পখুরের পাড়ে হাত পা ধোয়া হইয়াছে কিন্ধ এখনপর্যান্ত বাতে কুটা কাটি নাই ইহা শুনিয়া ঘোষাল এক পাথর গুড়মুড়ি জলবোরের কারণ দিলেন পরে অখল সম্বানিত সন্দোরোহিত মহম্ম ও কাঁচা কলাইর ডাইল ও পুইনাক পাক হইয়া ঘটকেব ভোজন হইল। পরে ঘোষাল জিজ্ঞাসা করিলেন কহ মহাশম্ব এ দেশুকে কিস্কে আগমন। বিটক কহিলেন যে যে ব্যবসায় করি তাহাতে সর্করেই যাইতে হয় সম্প্রতি একটি অপূর্ক পাত্র উপস্থিত বাসনা করি তোমার কলা প্যারিমণির সহিত শুভসম্বন্ধ করিয়া দি। পাত্র উত্তম কোন অংশে ক্রেটি নাই জাতাংশে ফুলের মুখুটা দাসুর্বাড়্যার সন্তান কাশ্রপ্রাত্র নাম নকুড় মোহন গাঙ্গুলী কিন্তু চক্রবন্তিরপে খ্যাত। পাত্র গুণবান বানান সিদ্ধিকলা জানে এইক্ষণে পাণ্ডবিজয় পড়িতেছে এবং চাকরি আছে নাগদবকারের বাটাতে ঠাকুরের সেবা করে। মেয়েটী হৃঃর পাইবে না হুইটা হালো গক্ষ আছে শুন ঘোষাল মহাশ্ব অল্যাক্ত ঘটকের মত আমি মিথা। কহি না তথাপি আপনি দেখিলেই জ্বানিতে পারিবেন ফলায় নম পরিচায় নম জ্বাং ফলেন পরিচীয়তে। ঘোষাল কহিলেন সে সকল কল্যার কপাল সম্প্রতি পণাপণ্ডের কি ৪০০ টাকা অনেকে কহে কিন্তু পাচ ব্যস্বের কল্যার পণ ৫০০ টাকার কম হইলে মুনক। থাকে না ইহাতে যদাপি সন্মত হন তবে কর্ত্ব্রা কেননা ঘরবর ভাল।

পরে ঘটক বরেব নিকটে যাইয়া কছিলেন সে বাপ। শুভকর্ম এক প্রকার স্থির করিয়াছি এখন ভোমার শক্তি এইয়া কথা। আমডাগাছি গ্রামের শ্রীকেনারাম খোষালের কন্তা মেয়েটা উদ্বম শ্রামেবণা অঙ্গ গোঠর আছে বয়স ১০ বংসর কিন্তু গক্ট লক্ষীটের। সে মঞ্চলস্চক। খোষাল প্রধান লোক শ্রীলাম স্থবল ত্যাপ্রধালার সহিত আদান প্রদান এমত ঘরের কন্তা পাওয়া ভার ৬০০ টাকা পন তদ্বির চেলা সেলামি ও মোড়চা ৫০ টাকা লাগিবেক গহনা যে দিবা সে তোমারি থাকিবে এই কথাতে ঐ বিশিষ্ট বয়েছেগ্রাষ্ঠ কুলশ্রেষ্ঠ বর নষ্ট ঘটকের মিষ্ট কথায় ইইজ্ঞানে ক্ট হইয়া যথেই চেষ্টাতে তাবং গৈতৃক বিষয়নই করিয়া প্রকাণ্ড বকাণ্ড প্রভ্যাশাবং ওলপিণ্ডাশাতে ই গণ্ডমূর্য এক মাংসপিণ্ড ক্রয় করিয়া পন্তপ্রমান্ত্য করিল। প্রত্তম্বাধিল অর্থাৎ প্রোপ্রত্যে ময়া।

(১৮ জুন ১৮২৫ : ৬ আয়াঢ় ১২৩২)

কন্তা বিক্রম।—কএক দিবস ইইল মোং বহুমান্ট্রতে এক বৈষ্ণবী আপন দাদশ ব্যীয়া প্রনারী কন্তা। সমভিবাহে র মোং কলি চাতাঃ বাবু রামত্রলাল সরকারের প্রাক্রের দান উপলক্ষে আদিতেছিল তাহাতে যোং করাসভাঙ্গায় আদিঙ, অবগত ইইল যে প্রান্ধ ইইয়া দান সকলকে দিয়া বিদায় করিয়াছেন এজন্ত ঐ বৈষ্ণবী ধন লোভে প্রীয়ুত রাজা কিষণটাদ রায় বহাদবের নিকট যাইয়৷ ঐ কন্তাকে ১৫০ দেড়ে শত টাকায় আপন স্বেচ্ছাপুর্বক বিক্রয় করিয়া দেশে প্রস্তান করিয়াছে ইতি। (বাঙ্গালা সমাচারপত্র ইইডে নীত।)

(व जुनाई ১৮२१। २१ आधार ১५७२)

বলাৎকার।—শুনা গেল যে যোং মীরজাপুরনিবাদি কোন কাগছের এক পরম স্করী যুবতী স্ত্রী সমাপবর্তিনী পুরুরিণী মধ্যে গাত্রটো ভার্থ গমন করিয়াছিল ইতিমধ্যে ঐ কামিনীকে একাকিনী পাইয়া তত্রস্থ বিভয়ু দীতারাম গোযের পুত্র বাব্ পীতাশ্বর ঘোষ কএক জন লোক সমিভিবাহারে আদিয়া বলে অবলার অগ্নর ধরিয়া অন্তঃপুরে লইয়া স্থাভিলাথ পূর্ণ করিয়া পরিজ্ঞাগ করাতে কামিনী রাগিণী হইয়া অভিক্রত গমনে পটলভান্ধার থানায় গমন করিয়া সম্বায় বিবরণ নিবেদন করাতে পরনিবদ প্রান্তে জন্যাদার দক্ষেত্র জ্বানবন্দি লিখিয়া এক্ষণে পুলিশে প্রেরণ করিয়াছে এতাবন্ধান্ত শুনা গিয়াছে পরে বিচার হইলে এ বিষয়ের সভ্য মিথান যাহ। ইয় ভাহা প্রকাশ করা ঘাইবিক। সংকোং

(১৩ মাচ ১৮৩०। ১ চৈত্র ১২৩৬)

শ্রীষ্ত সধাদ কৌমুদী প্রকাশক মহাশরেষু।—…কোন কলিকাতানিবাসি বিজ্ঞ মহাশর বিনি একণে অপানাদির গ্রামবাদী হইয়াছেন তিনিই সাধারণের উপলারের নিমিত্তে ইইকাদির দারা রাজপথ নির্মাণ করিয়া দিতেছেন তাহার প্রশংসা করা সিয়াভিল কিন্ধ মনে করি চিক্রিকাকার ধর্মসভার চাঁদার কর্মেন মধ্যে তাহার নাম দেখিতে না পাইয়া তৎপ্রশংসাপ্ত প্রকাশ করেন নাই।…

দিতীয় কএক দিবস হইল চন্দ্রিকাপত্তে কোন হিন্দুকালেজের চাংগ্রে জবন নির্মিত কটা পাওনের বিষয় যাহা প্রকাশ হইয়াছিল তাহার যৎকিঞ্জিং বৃত্তান্ত লিগিতেছি যে বালকের প্রতিলক্ষ করিয়া চন্দ্রিকাকার লিগিয়াছিলেন তেঁহ অম্মানির আত্মীয় হয়েন তাহাকে এই বিষয় জিজাস। করিয়াছিলাম তেঁহ কহিলেন যে ইহা কেবল চন্দ্রিকাকারের করনামানে যদাপি হইমাই থাকে তাহাতেই বা কি দোষ হইতে পারে যেহেতুক কেহ ক্রমণ আহার করে এক্ষণে দলপতি মহ শরের বেহ লোককে ধর্মাসভার সম্পাদক করিয়া তাহারদের সহিত আহার বাবহার করিতেছেন ভাষার। যদি সেরপ কলাচারী ইইয়াও ধর্মাসভার চাদায় স্থাক্তর কিয়া তংবিস্থের সহকারকরণ হেতু শুনি হয় তবে অভিপ্রায় করি এক্ষণে লোকে কড কটী ভক্ষণ করুক কিছে চাদার এক টাকা সাক্ষর করিছেই রভা ঠাকুরের সন্তানের ভায় মান্ত হইবেক অভএব চন্দ্রিকাকার আকাশে পৃত্তকার নিক্ষেপ আর না করেন ইচাতে অনেক বিষয় ঘটিবেক। কন্তাহিৎ শুডা নিবাসিনঃ। সং কৌং

আমোদ-প্রমোদ

(২১ অক্টোবর ১৮२०। ৬ কার্তিক ১২২৭)

ওলাউঠা রোগ এতদেশে পুনরাগমন করিয়াছে তাহাতে স্থানে২ ঐ রোগে অনেক লোক মরিতেচে। কালিয়দমন যাত্রাকারি শ্রীদাম ও স্থবল ছুই প্রাডা ছুগে।ৎসবে মোং শ্রীরামপুরে মাত্রা করিতে জ্বাসিয়াছিল ভাহাতে নবমী পূজার দিন ছই প্রহরসময়ে শ্রীদাম ঐ রোগে হঠাৎ মবিয়াছে এবং ভাহার পূর্ব্ব রাত্রিভে ঐ সম্প্রদায়ের এক বালক মবিয়াছিল…।

(১৬ সেপ্টেম্বর ১৮২৬। ১ আধিন ১২৩৩)

নৌকাময়।—পরম্পরা অবগত হওয়া গেল যে চারি পাঁচ দিবদ হইল এক সম্প্রদায় কালীয়দমন যাত্রাওয়ালা পাথুরে ঘাঁট। দিয়া থেয়া পার হইতেছিল···। সং কৌং।

(১১ मार्চ ১৮२७। २৯ काब्रुन ১२७२)

… ঐ [কৈকালা | গ্রামনিবাসি শ্রীধৃত ক্লফ্ষকাস্ত দত্তনামক এক ব্যক্তির বাটাতে সরস্বতী পূজোপলকে কলিকাত। ইইতে গোলোকর্মাণ ও দয়ামণি এবং রত্তমণিপ্রভৃতি তিন দল নেড়িকবি গান করিতে আসিয়াছিল…।

(২৯ অক্টোবর ১৮২৫। ১৪ কার্ত্তিক ১২৩২)

পরিহাস ॥—নবধীপাধিপতি মহারাজ রুক্ষচন্দ্র রায় বাহাত্বর এক সময় একটা বিল্লফল হত্তে করিয়া নিরীক্ষণ করিতেছিলেন ইতোমধ্যে আপন বৈবাহিককে আসিতে দেখিয়া কহিলেন হে মধোপাধায় ভাঙ্গি তাহা শুনিয়া মুখোপাধায় তৎক্ষণাৎ কহিলেন যে মহারাজ ভাঙ্গ ও গাউন।

অপের এক দিবস মহারাজের বৈবাহিক ঐ মুখোপাধ্যায় কিছু মাগুর মংগ্র মহারাজের নিকট প্রেরণ করিয়াছিলেন পরে মুখোপাধ্যায় মহারাজের নিকট আগমন করিলে মহারাজ কহিলেন হে মুখোপাধ্যায় তৃমি যে মংস্ত প্রেরণ করিয়াছিলা তাহার অস্ত ছিল না স্তবোধ মুখোপাধ্যায় তৎক্ষণাৎ এই বাক্ষবাকা বুঝিয়া উত্তর করিলেন যে মহারাজ তাহার আদিও ছিল না।

(১২ নবেম্বর ১৮২৫। ২৮ কার্ত্তিক ১৯৩২)

পরিহাস। — শহারাজ রুষ্ণচক্র রায় বাহাছরের বৈবাহিক আগমন করিলে মহারাজ কৌতুক করিয়া জিজ্ঞাসা করিলেন যে হে বৈবাহিক মহাশম আমি শুনিয়াছি যে তোমারদের দেশে মাগু বিক্রম হয় বৈবাহিক তাহা শুনিয়া তংক্ষণাং কহিলেন যে মহারাজ লইমা ঘাইবামাত্র।

(« पश्चिम ५৮२৮। २ ९ टेडव ५२७८)

ইশ্তেহার।—চ্ চড়া মোকামে পূর্ব্বাণর যেরণ সং হইতেছিল তাহ। এক্ষণে বন্ধ হইন্নাছে অন্তএব সেইরপ সং কণোলেশর গ্রামে শ্রীবৃত অভয়চরণ বন্দ্যোপাধ্যায় ও শ্রীবৃত পার্ব্বতীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় কেন্দ্রীনির বারা হইতেছে এবং ০০ চৈত্র বৃহস্পতিবার বাহির হইবেক। ইন্তক শ্রীবৃত শিবচক্স রায় চৌধুরির বাটার সম্মুধ্ইতে চাণকের লাইনপ্যান্ত, এ সংক্র গ্র্মনাগ্র্মন হইবেক অত্রব সকলের জ্ঞাপনার্থে ইহা প্রকাশ করা বাইতেছে।

(ब्यागंष्टे ४४२०। २२ खावन ४२२१)

মোং গরেটার বাগানের বড় নাচ ঘর অতিপুরাতন হইয়াছিল তৎপ্রামৃক তাহা ভালিবার কারণ অনেক রাজ মজুর নাগিয়াচে...।

(১০ ডিনেম্বর ১৮২৫ ৷ ২৬ জারাহায়ল ১২৩২)

কলিকাত। ।— অনেকে অবগত আছেন যে কলিকাতায় আনেক দিবসাৰ্থি থিয়াটারমেকানিক নামে একটা থাত্রা মধ্যে রাত্রিযোগে ইইত। সেথানে পৃথিবীর কভক উংক্ট নগর ও স্থানের নক্ষা উত্তমরূপে লোকেরদিগকে দশান যাইত। গত মালাবার ঐ থাত্রা শেষবার ইইয়াছে এবং সেই যাত্রাকর সাহেব সেই সকল ছবি বিক্রম করিতে উদাভ ইইয়াছেন যদি কলিকাতায় বিক্রয় হয় তবে ভালই নতুবা তিনি সে সকল ছবি ফ্রান্সদেশে ফিরিয়া লইয়া যাইবেন।

(২২ ডিসেম্বর ১৮২৭। ৮ পৌষ ১২৩৪)

খোড়দৌড়।— কলিকাতার প্রথম ঘোড়দৌড়েতে একটা হুদ্দৈব উপস্থিত হুইয়াছিল বিশেষতঃ ভাষাতে প্রীযুত মেন্দ্রর সিদ্দারট সাহেব ও প্রীযুত বারবেল সাহেব স্বং অস্বারোহণ করিলেন এবং যে সময়ে অতিবেশে তাঁহারদের ঘোটক নিরূপিত স্থানে আসিতেছিল সেই সময় এদেশীয় এক বালক একটা টাটু আরোহণ করিয়া তাহারদের সম্মুখে পড়িল ভাষাতে ঐ ফ্রন্ডগামি অখেরদিসকে থামাইতে না পারাতে ঘোড়া ঐ টাটুর উপরে পড়িল ভাষাতে ভাষারা অস্বহুইতে পতিত হুইলেন ভাষাতে তাহারা অভিশয় আঘাতী হন নাই কিন্ধু ঐ বালকের চোজাল একেবারে ভাকিয়া গিয়াছে।

জনহিতকর অমুষ্ঠান

(३२ व्यक्तियत् ३७२२ । २१ व्यक्ति ३२२०)

সভা ।— আইল'ও দেশে অভিশন্ন ছতিক ইইনাছে অভএৰ তক্ষেশের উপকারাথে হ আক্টোবর বৃহস্পতিবাব শহর কলিকাতার টোনহালে অর্থাৎ সাধারণ নরে এক সভা হই গছিল এবং অনেক দ্যালীল সাহেব লোকেরা ঐ বিষয়ের কর্মসম্পাদক হইন্না নিযুক্ত ইইনাছেন ও বাঙ্গালি ভাগ্যবান লোকেরা অর্থাৎ শ্রীযুক্ত বাব গোপীমোহন দেব ও শ্রীযুক্ত মহারাজ রাজকৃষ্ণ বাহাত্ত্র ও শ্রীযুক্ত বাবু রামগোপাল মল্লিক ও শ্রীযুক্ত বাবু রামরার মল্লিক ও শ্রীযুক্ত বাবু রামত্রাল দে ও শ্রীযুক্ত বাবু হরিমোহন ঠাকুর ও শ্রীযুক্ত মহারাজ রামচন্দ্র রাম ও শ্রীযুক্ত বাবু লাড্লিমোহন ঠাকুর ও শ্রীযুক্ত বাবু কাশীনাথ মল্লিক ও শ্রীযুক্ত বাবু রাজনারান্ধ দেন ও শ্রীযুক্ত বাবু রাজনারান্ধ সেন ও শ্রীযুক্ত বাবু রাজনারান্ধ সেন ও শ্রীযুক্ত বাবু রাজনারান্ধ সেন ও শ্রীযুক্ত বাবু রাম্বানান্ধ বাবু রাজনারান্ধ সেন ও শ্রীযুক্ত বাবু রাম্বানান্ধ বাবু রাজনারান্ধ সেন ও শ্রীযুক্ত বাবু রামুক্ত বাবু রামুক্

রসময় দক্ত ও শ্রীযুত বাবু গুরুপ্রসাদ বহু ও শ্রীযুত বাবু কাশীনাথ ঘোষাল প্রভৃতিরা কর্মসম্পাদকরণে নিযুক্ত হইয়াছেন ও কমবেশ চল্লিশ হাজার তিন শত প্রয়ুটি টাকার টানা হইয়াছে।

(১৪ ফেব্রুয়ারি ১৮২৪: ৩ ফান্ধন ১২৩০)

দঙা। — মান্দরা ও রাজধানীর লোকেবদের ছর্ভিক্ষ জন্ম ছংব দূর করিবার উপায় করণার্থে ৮ কেব্রুজার রবিবার শহর কলিকাতায় শ্রীযুত বাবু কাওরালি বাহকাতার রামস্বামির থবে এক শঙা হুই মাছিল তাহাতে কলিকাতানিবাসি অনেকং ভাগাবান্ বাল্গালি লোকেরা ছিলেন। ঐ সভাতে এই স্থির হুইল যে এক চান্দা করিয়া সকল লোকের স্থানে কিছুং লইয়া তভুলাদি এখানহুইতে ক্রেয় করিয়া সেথানে প্রেরণ করা বাউক। তাহাতে শ্রীযুত বাবু রামস্বামী কর্মকারী হুইয়াছেন এবং শ্রীযুত পামর কোম্পানি থাকাঞ্চি হুইয়াছেন।

(৩ সেপ্টেম্বর ১৮২৫ ৷ ২০ ভাব্র ১২৩২)

সংপর্যামর্শ।—এই কলিকাতা মহারাজধানীতে অনেক ধনি গুণি কার্কণিক অবিরত পর্বাহিত তর বিশিষ্ট শিষ্ট মহাশ্রের। আছেন এবং উাহার। সর্বাদা স্বং কান্তি রক্ষাথে যথোচিত ব্যয় করিয়া থাকেন কিন্তু কোথায় কি করিলে কত উপকার তিষ্বিয়ে বড় একটা মনোযোগ করেন না। এই কলিকাতা নগরে স্থাদেশীয় ও বিদেশীয় অনেক লোক আছে এবং তাহারদের মধ্যে অধিক হিন্দু এবং তাহার। মৃত্যুকালে প্রায় সকলে গঙ্গাভীরে বায় কিন্তু সেখানে গিয়া স্থথে থাকিতে পারে না যেহতুক গঙ্গাভীরে অধিক স্থান নাই এবং অনেক লোক এক কালে গঙ্গাভীরে গেলে রাত্রিকালে গরও পাইতে পারে না ইকাতে পীড়িত লোকেরদের যে প্রকার ক্লেশ তাহা সকলেই বোধ করিতে পারেন। এমত মহানগরাতে এত ভাগ্যবান লোক থাকিতে যে ইহার উপায় না হয় এ বড় থেদের বিষয় অভএব আমারদের পরামশ এই যে যদি কোন ভাগ্যবান লোক দয়াপ্রকাশপূর্ব্যক গঙ্গাভীরে চিন্তুশ কিন্তা পঞ্চাকীর পিন্তা। স্থত্তবং পারে এবং হইতে পারে যে সেখানে থাকিয়া গুজ্জবা করিলে অনেকে নিজ্পীড়ও ইন্ততে পারিবে। ইহাতে পুণ্য প্রতিষ্ঠা ভূই আছে যাহার। এই কন্মে উদ্যোগী হইবেন তাঁহারদের কীর্ত্তি চিন্নস্থাহিনী ইইবেক এবং পীড়িত লোকেরা স্থথে থাকিয়া নিত্য আশীর্কাদ করিবেক।

ঘিতীয়ত: এক্ষণে গঞ্চাতীরে ভাল স্থান ও চিকিৎসালয় ন। থাকাতে যাহারা গঞ্চাতীরে আগমন করে তাহারা ভাবে যে আমরা মরিতে চলিলাম এমত ভন্ন হইলে ক্তরাং তাহারদের বাচিবার ভরসা কি কিন্তু যদি গঞ্চাতীরে উত্তম স্থান থাকে ও চিকিৎসক থাকে তবে রোগিরা কর্পাচ ভরসাহীন হয় না বরং এমন ভাবে যে আমি চিকিৎসালয়ে যাইতেভি ইহাতে অনেকের রক্ষা হইবেক।

(२० मार्घ अन्यक्षा ३० देख्य ५२७२)

অতিথিশালাবিনয়ে প্রসঙ্গ।—৪ মাচ তারিখে বার্রামস্বামী শহর কলিকাতায় একটা অতিথিশালা স্থাপন বিষয়ে এইং প্রসঙ্গ ছাপাইয়া প্রকাশ করিয়াছেন। যে এই কলিকাতা নগরেতে নানা প্রকার লোকের উপকারাতে যে২ সম্প্রদায় শ্বির হইনাছে তাহা দেখিয়া একং এতদেশের বড় সাহেবের সর্বলোকহিতকারিতা দেশিয়া সকলেরি সম্ভোষ জন্মে কিন্তু এমত কতক লোক আছে যে ভাহারদের উপকারার্থে কোন উপায় অন্যাপি হয় নাই এবং ভবিষয়ে কেই কিছ প্রসঙ্গও করেন নাই বিশেষতঃ উদাসীন কোকেরদের বাসাথে কোন স্থান নিরূপিত হয় নাই। সেই উদাধীন লোকের। তিন প্রকার হিন্দু মুধলমান ও থীষ্টায়ান ইতারদের মন্যে হিন্দু লোকেরা দক্ষিণ দেশহইতে জলপথে কলিকাভায় আগমন করে এক কলিকাভাহইতে কাশীপ্রভৃতি তীর্থে গমন করে ও সেম্বান হইতে ফিবিয়া কলিকাডা দিয়া আপনারদের নেশে প্রত্যাগমন করে। কিন্তু ঐ লোকেরা যখন কলিকাভায় আইসে তখন রাত্তি প্রবাদের জন্মে অতিশয় উদ্বিয় হর খেহেতৃক কলিকাতার মধ্যে এমত একটা অভিথিশালাও নাই যে সেখানে গিয়া তাহার। রাত্রিযাপন করে অতএব ঐ বাবুরামন্থামী এই প্রদক্ষ করিয়াছেন যে কলিকাতানিবাসি পরহিতাভিলায়ি ভাগাবান "লাকের। যদাপি চান্দা করিয়া ঐ সকল উদাসীন লোকেরদের উপকারাথে একং সাধারণ অভিথিশালা করেন তবে যে কিপযাস্ত উপকার তাহা লেখা যায় না। যদি এ প্রদক্ষ গ্রাফ হয় তবে তাঁহার ইচ্ছা যে তিন জাতির কারণ তিন স্থানে পথকং তিন অতিথিশালা হয়। তাহার মধ্যে হিন্দলোক অধিক অতএব তাহারদের কারণ দশ হাব্ধার টাকা মলোতে এক বিঘা ভূমি ক্রেয় করা যায় ও দশ হাজার টাকা বায় করিয়া সেই ভমির উপর একটা পাক। অভিথিশালা করা যায়। দ্বিতীয় মুসলমান ভদপেক্ষা নান অতএব ভাহারদের কারণ পাচ হাজার টাকা মূলোতে দুখ কাটা ভমি জ্ব করা যায় ও পাচ হাজার টাকাতে এক পাকা ঘর প্রস্তুত করা যায়। তৃতীয় গ্রীষ্টারানেরদের কারণ আড়াই হাজার টাকায় পাচ কাট। ভূমি এন করা যায় ও আড়াই হাজার টাকায় একটা হর গাঁথান যায় ইহা হইলে ঐ সকল লোকের অনেক উপকার দর্শে। যদি এই কমা হয় তবে শ্রীয়ত পামর সাহেব ইহার খাজাঞ্চি হইবেন অতএব যিনি এট সংকল্মের কারণ অর্থদান করিতে বাসনা করেন তিনি ঐ সাচেবের নিকট টাকা প্রেরণ করিলে তিনি তাহ। তাহার নামে জমা করিয়। লইবেন এবং তৎকন্ম সম্পন্নপর্যান্ত আপন জিম্মান্ন রাখিবেন। ঐ কর্ম্মের কারণ এই২ লোকেরা কমিটারূপে নিযুক্ত হইগ্লাছেন বিশেষতো বাবু উমানন্দ ঠাকুর ও শ্রীয়ত বাবু শিবচন্দ্র দাস ও শ্রীয়ত বাবু রাধাকান্ত মন্ত্রমদার ও শ্রীয়ত বিশ্বনাথ ভট্ট ও প্রীম্বত বিশেষর শাস্ত্রী ও শ্রীম্বত নারায়ণ শাস্ত্রী ও শ্রীম্বত সীতারাম শাস্ত্রী এতদ্ভিয় নুসিংহ প্রস্পর্বক এক ব্যক্তির নাম আছে কিন্তু ইংরাজীতে সেই নাম এমন কর্ণগারূপে লিখিয়াছেন যে আমরা অন্ধণগুপ্যান্ত তাহা লাইয়া বিবেচনা করিয়া কোনমতে তাহার অর্থ সঙ্গতি কবিতে না পারিয়া দে নামের প্রকাশ করিলাম না।

সংবাদ পত্ৰে সেকালের কথা

48

(২৯ এপ্রিল ১৮২৬। ১৮ বৈশাথ ১২৩৩)

স্বীতি।—সংপ্রতি আমর। পরমাহলাদিত হইয়া প্রকাশ করিতেছি যে বাবু স্বরপচন্দ্র মাজক মহাশদ্ম আপন পালা মত ৺ সিংহবাহিনী ঠাকুরাণীর দেবা প্রাপ্ত হইয়া বিধি বোধিত মহাশোভা এবং সমারোহপুর্বক পূজা করত তত্বপলক্ষে এক মহাকার্য করিয়াছেন অর্থাৎ তৃষ্ণ ঝণগ্রন্ত কারাগারস্থ অনেক লোককে অনেক অর্থ প্রদানপূর্বক মৃক্ত করিয়াছেন ইহা যথাথ জনোপকার বটে আমরা ভরদা করি যে উত্তরোক্তর এইরপ চিরত্মরণীয় উপকারে অনেকেই ইচ্ছুক হইবেন।

যে সকল লোক পূর্বের উত্তমাবস্থায় থাকিয়া কালবশে হুস্থ অথচ বছ পরিবার বিশিষ্ট হইয়াছে তাহারদিগের অন্তঃকরণে কি আনন্দ উপস্থিত ২য় এবং কাহার যথাথ বিষয় তাহার শক্তিহীনতা প্রযুক্ত অন্ম গ্রহণ করে তাহাতে কেহ বা ধরনার টাকার অভাবে কেহ বা সহামাভাবে কিছু করিতে পারে না এপ্রকার ব্যক্তি সকলের প্রতি মনোযোগী হইয়া তাহারদিগের পুন:সংস্থান করিলে তাহারদিগের মনে কি স্থধ জন্মে তাহা অনির্কাচনীয় এ আনন্দ এবং স্থধ ঐ সকল লোকের অধিক নহে কিছু উপকারকের অধিক হয়। সং কোং

(२१ (म ১৮२७। ১৫ व्हार्ड ১२७०)

দান।—গত বৃহস্পতিবারের গ্বর্গমেন্ট গেজেটঘারা মহারাজ স্থময়ের পুত্রম্ব শ্রীয়ৃত রাজা নিবচন্দ্র রায় বাহাত্বর ও শ্রীয়ৃত রাজা নৃসিংহচন্দ্র রায় বাহাত্বর উভয়ে বিদ্যাসম্পর্কীয় সম্প্রদায়ে ও লোকেরদের উপকাগার্থে যে২ সম্প্রদায় হইয়াছে সেই সকল সম্প্রদায়ে বিতরণ করিবার নিমিত্ত শ্রীশ্রীশত বড় সাহেধকে এক লক্ষ্ণ চারি হাজার টাকা দান করিয়াছেন। আমরা শুনিতেছি যে কলিকাতাহইতে কাশীপযাস্ত স্থলপথে আত্যায়২ থেমন একং ঘর ইইয়াচে ডক্তপে কাশী অবধি কানপুরপর্যন্ত আত্যায়২ এক২ ঘর ঐ টাকাতে হইবেক।

ঐ সমাচার প্রভাবরা রাজা বাহাত্রেরদের অভিশয় প্রশংস। করিয়াছেন এবং আমরাও ভাহাতে সক্ষত মাচি এবং ভারতবর্ষের মধ্যে এমত কোন ইংরাজ নাই থে ভাহাতে সম্ভ্রষ্ট না হটবেন।

ি ৫ আগষ্ট ১৮২৬। ২২ প্রাবন ১২৩৩)

. শ্রীপ্রীযুত লার্ড আমহার্ট অপর কলিকাতার সংস্কৃত কালেক্স ও মদরাসাতে যেং বিদার চর্চা হইতেছে তরিময়ে তিনি অতিশয় প্রশংসা করিলেন বিশেষতঃ এতদেশীয় তিন জন জাগাবান লোক বাহারা এতদেশীয় লোকেরদের বিদ্যাভ্যাসার্থে শ্রীপ্রীযুতকে অর্থ সমর্পণ করিয়াছেন তাঁহারদের প্রশংসা করিলেন ঐ ভাগাবান লোকেরদের নাম এইং শ্রীযুত রাজা বৈদ্যানাথ রায় ৫০০০০ শ্রীযুত বাবু এরুপ্রানা বহু ১০০০০ সর্বাহুছা ১০৬০০ এক লক্ষ্ক ছয় হাজার টাকা।

(১৩ ফেব্ৰুয়ারি ১৮৩০। ৩ ফাস্কন ১২৩৬)

হাবড়ার হাসপাতাল — গত শনিবারে হাবড়াব হাসপাতালের ধনদাতার ও সাহায্য-কারকেরদের প্রথম । বাধিক । সঙা হয়। তাহাতে প্রীয়ুত জান মাষ্ট্র সাহেব সভাপতি হইলেন এবং লিখিডবা সাহেবলোকের। আগামি বংসরেব কর্মসম্পাদকের পদে নিসুক্ত হউলেন। বিশেষতঃ প্রীযুত এস লাপ্রিমাদি ও প্রীযুত ষ্টকট সাহেব ও প্রীযুত পাদরি হোম্স সাহেব ও প্রীযুত বাবু মধ্রানাথ মল্লিক ও প্রীযুত পাদরি হপ সাহেব সেক্টেরী কর্মে নিযুক্ত হইলেন।

শ্রীপুত ভাক্তর মুখাট সাহেব ঐ চিকিৎসালম্বের বার্ষিক বিষরণ প্রেন্থাৰ করিলেন ভদ্দরে।
দৃষ্ট হইল যে গত বৎসরে ছয় হাজার ভিন শত ভেইশ জন বোগি বাক্তি ঐ প্রাপাতালে
প্রথাদি প্রাপ্ত হয় তাঁহার মধ্যে ৯২ জন ঐ চিকিৎসালরে বাদ করিয়া স্বান্ধা হয়। অপর বিবি কুপরনামক এক স্থার এক বাক্তলা ঘর উত্তরাধিকারাভাবে গবর্গমেন্টে বংজ্বেজাপ্র হইয়া গবর্গমেন্ট তাহা ঐ হাসপাতালের নিমিত্তে দান করিয়াছেন। গত বংশরে ঐ চিকিৎসালয়ে কেবল সাড়ে চারি শত টাকা বায় হয় এবং ভাহার মংস্থান হয় হাজার আট শতে টাকা ফারগিসন কোল্গানির কুঠীতে গচ্ছিত আছে। এত রোগি বাক্তির চিকিৎসাতে যে এত জন্ম টাকা বায় হয় তাহার কারণ এই গে গবর্গমেন্ট সকল ঔষধাদি বিনামূল্যে প্রদান করিলেন। কিন্তু গত অক্টোবর মাদ্যবাধি ঐ রূপ দান রহিত হইমণ্ডে। এই চিকিৎসালয় হওয়াতে দীনদরিন্ত লোকেরদের অত্যন্তোপকার হইতেছে এবং অপনাবদের ভরদা হয় যে ইউরোপীয় ও এতক্ষেনীয় দানশোও লোকের। তাহাতে প্রচর টাক প্রদান করিবেন।

আর্থিক অবস্থা

(১৬ জামুমারি ১৮১৯। ৪ মাঘ ১২২৫)

তুলা।—আটার শত চৌদ্দ সনে ষথন শ্রীয়ত কেংল্পানি বাহাছরের বিশ্সালা বন্দোবস্ত হউল তথন এ দেশের যে বাণিদ্দা পূর্বে কেবল কোম্পানির অধান ছিল সে বাণিদ্ধা অলুহ লোকেরাও করিতে পারিবেক এই আজা ইংগ্লন্ডের মংগ্রন্থ দিয়াছেন সেই অবধি এ দেশের বাণিদ্ধা অতিবেগে চলিন্ডেছে এবং অলুগ ব্যবসায়ইইতে কেবল তুলার বাণিদ্ধা সধিক বিদ্ধিস্থ ইইয়াছে। আটার শত সতের সালে এই দেশহইতে যোল লক্ষ মোন তুলা ইংগ্লন্ড দেশে গিয়াছে সে তুলা দেখানে আটা কোটি টাকাতে বিক্রয় ইইয়াছে এই প্রকাবে বাণিদ্ধার মার। এ দেশের সম্পত্তি বৃদ্ধি ইইতেছে যেহেতুক যে দেশহইতে অনেক মূল্যের জ্বা ব্যানি ইয় এবং অলু মূল্যের জ্বা আমাণানি হয় তবে দেশ হাকার টাকার জ্বা আমাণানী হয় তবে দেশ শহরহইতে দশ হাকার টাকা নির্গত হয় এবং অলু দেশ-

হইতে লোকের। আসিয়া যদি সে শহরহইতে এক লক্ষ টাকার প্রব্য ক্রের করিয়া লইয়া যায় তবে সে শহরে লক্ষ টাকা প্রবেশ করে হাতরাং অবশিষ্ট নক্ষই হাজার টাকা ঐ শহরেই থাকে। এই মত যদি প্রতি বংসর হয় তবে সে শহর অতিশ্য সম্পতিমান্ হইতে পারে সেই গণনাতে বড় দেশের সম্পতির হাস কিছা বৃদ্ধি হয়। এই বাঙ্গালা দেশের প্রবোর রপ্তানি অনেক ও তাহার আমদানা অল্প এই প্রযুক্ত এ দেশের ধন বাণিজালারা অভিশয় বাড়িতেছে এবং পূর্ব্ধ নবাবের অধিকার কালহইতে এখন স্থানেই দেশের সম্পত্তিরদ্ধি হইতেছে এখনও যত ভাগাবান লোক বাঙ্গালাতে আছে পূর্ব্বে নবাবের অধিকার কালে এত ভাগাবান্ ছিল না ইহাতে নিশ্চয় বুঝা যায় যে কেবল এখন বাণিজ,দার: লোকেরা ভাগাবান হইতেছে।

(२० जानूबाति ১৮১२। ১১ याच ১२२৫)

তুলার বাণিজ্য।— আটার শত চৌদ্দ সাগে কোম্পানির বিশসালা বন্দোবস্ত হওয়া
অবধি তুলার বাণিজ্য ত্রিগুল বাড়িয়াছে সে এই হিসাবের ধারা দেখা ঘাইবে। আটার শত
চৌদ্দ সালে এক লক্ষ এগার হাজার গাঁটি তুলা এই দেশহইতে অন্য দেশে গিয়াছে।
আটার শত গোনের সালে আশী হাজার গাঁটি। এবং আটার শত যোল সালে এক
লক্ষ প্রথটি হাজার গাঁটি। আটার শত সতের সালে তুহ লক্ষ ছাপার হাজার গাঁটি।
আটার শত আটার সালে তিন লক্ষ আটাইশ হাজার গাঁটি অন্য দেশে গিয়াছে।

(১৪ এপ্রিল ১৮২১। ৩ বৈশাখ :২২৮)

বাণিক্সা — গত সপ্তাহে সংক্রান্তি ও ব্রীরামনবর্মা ও চডক ইত্যাদি প্রতিবন্ধক পরুক্ত বাণিক্সাদি সকল বন্দ হইয়াতে ইহাতে তুলার কিছু ক্রম বিক্রম হয় নাই। মোং মূজাপ্রের তুলার মূল্য সাবেক মত আছে। ভগবান গোলাতে সাবেক মূল্যের উপরে বার আনা অধিক মূল্য হইয়াতে। কাছড়া তুলার মূল্য পৌনে চৌদ্দ ও চৌদ্দ টাকা হইয়াতে। চীন দেশের বাণিজ্যের কারণ কশা গাঁটি ১০॥০ সাড়ে পোনর টাকা মূল্যে গরিদ হইয়াতে।

ইংগ্নণ্ড দেশের লিবরপুল শহরহইতে এক সওলাগর সাহেব মোং কলিকাতাতে আপন অংশীকে সমাচার লিখিয়াছে যে তুই বংসরের মধ্যে হিন্দুস্থানহইতে তুলা না পাঠায় বেহেতুক আমেরিকাহইতে পাঁচ লক গাঁটি তুলা ইংগ্নণ্ডে আদিতেছে। এবং গাড বংসরহইতে এক লক গাঁটি তুলা ইংগ্নণ্ডে অধিক আমলানী হইয়াছে। এবং হিন্দুস্থানের তুলাহইতে আমেরিকা দেশের তুলা অত্যুত্তম। কিন্তু মোং কলিকাত। শহরে তুই চারি দিবসের মধ্যে যে মূল্যে তুলা বিক্রয় হইয়াছে এই সমাচার পূর্ব্ব প্রকাশ হইলে তাহাহইতে অল্প মূল্যে বিক্রয় হইত।

সমাজ

(১৪ এপ্রিল ১৮২১। ৩ বৈশাথ ১২২৮)

জিনিস রপ্তানী।—মোং কলিকাভাহইতে মার্চ মাদের প্রথম দিন জাবণি ৩১ রোজপর্যান্ত এই২ লব্য বাহিরে গিয়াছে।

তুলা	১৭৬ গাঁইট
চিনী	৩৪৬৭৩ মোন
শোরা	>8৫∘৫ ঐ
আ ফীম	३४१० जे
ন্	9008
ষ উট্	के ००व८
<i>ব</i> েসম	कि ८६८
ভেরণ্ডা তৈল	89 🔄
গৰদন্ত	१२ जे
গোৰ্গ্	७०० 🖹
নীল কুঠার মোন	৩১৩৬ ঐ
ৰ ঙ্গ	১৯ ৫ ৯৯২ থান
সাস	৫৫ খান
আমদানী কলিকাতা ই॰	जे ना॰ जे
ধাতু দ্রব্য	ভক্ষ
স্ব ৰ্ণ	(3p,0
রূপ্য	३ ১৮२ ३ 8 6

(১৯ জাজ্যারি ১৮১২। ৭ মাঘ ১২২৮)
মোকাম কলিকাভাহইতে নানা দেশে রপানি জিনিস
সন ১৮২১ সালের ইং জাজুজারি লাগাদ দিসেধর:

তলা র২৫১০ বস্তা 3 চাল 899669 চিনি ৩০৫৩৭৯ মোন - 296708 সোরা हें चाबएड 2 5 রেশম ৪৯৮২ মোন -- २०८० व नौन আফীম - - ৪২৭৯৮ সিন্দুক মানাপ্রকার বস্ত্র --- ২৭৩২০৯৪

কলিকাতাহইতে ইংগ্নন্ত দেশে জিনিস রপ্তানি সন ১৮২১ শালের ইং জান্তঝারি লাং দিসেম্বর।

রক্তচন্দন — ১০১৭ মোন কুস্তম পুশে — ৩৮২৯ মোন	হিন্দু		_	৬	যোন
লবন্ধ — — ৯১৯ ঐ নারিকেল তৈল — ৬ ঐ স্তা — ৮ ঐ সজ্ঞান্ত — ১১২ ঐ মাজ্ফল — ৩৮০ ঐ ছাগচন্ম — ১১৫৩১ থান মহিষ শৃঙ্গ — ৭২৭৭৯ মোন পিপ্লল — ৫০ ঐ সাঞ্জিল — ৮ ঐ স্কুচিলা — ২৭১ ঐ ব্যক্ত কদন — ১০০৭ মোন কুত্বম পূজা — ৬৮২৯ মোন কুত্বম পূজা — ৬৮২৯ মোন শাল — ৮৮৯ ঘোড়	সোহাগ।			२७२	যোন
নারিকেল তৈল — ৬ ঐ স্থতা — ৮ ঐ গজ্পত — ৮ ঐ গজ্পত — ৮ ঐ গজ্পত — ১১২ ঐ মাজুফল — ৩৮০ ঐ ছাগ্যেম্ম — ৭২৭৭৯ মোন পিপ্পল — ৫০ ঐ স্থামিফল — ৮ ঐ স্থামিফল — ৮ ঐ স্থামিফল — ২৭১ ঐ স্থামিফল — ২৭১ ঐ স্থামিফল — ১০০৭ মোন কুম্ম পূৰ্ণা — ৬৮৯ মোন শাল — ৮৮৯ মোন	ভেরেণ্ডা বৈ	তল		২৬৽৪	ঐ
স্থতা — ৮ ট্র গজন্বস্থ — ১১২ ট্র মাজুফল — ৬৮০ ট্র ছাগ্যটেম্ম — ১১৫৩১ থান মহিন্ শুন্স — ৭২৭৭৯ মোন পিপ্সল — ৫০ ট্র মাগ্রিটা — ১৮৪১ ট্র জাগ্যফল — ৮ ট্র কুচিলা — ২৭১ ট্র রক্তচন্দন — ১০২৭ মোন কুম্ম পুন্দা — ৬৮২৯ মোন	লবঙ্গ	_	-	ورو	Ì
গজনস্থ — ১১২ ঐ মাজ্ফল — ৩৮০ ঐ ছাগচন্দ্ৰ — ১১৫৩১ থান মহিষ শৃঙ্গ — ৭২৭৭৯ মোন পিপ্পল — ৫০ ঐ মাজ্ফা — ৮ ঐ কুচিলা — ২৭১ ঐ বিত্ত — ২৫০০ গোছ বক্তচন্দন — ১০২৭ মোন কুত্বম পূজা — ৬৮২৯ মোন শাল — ৮৮৯ ঘোড়	নারিকেল	তৈল		৬	Ì
মাজ্ফল — ৩৮০ ঐ ছাগচম্ম — ১১৫৩১ থান মহিষ শৃক্ষ — ৭২৭৭৯ মোন পিপ্পল — ৫০ ঐ মাজিঠা — ২৮৪১ ঐ জায়ফল — ৮ ঐ কুচিলা — ২৭১ ঐ বেড — ২৫০০ গোছ বক্তচন্দন — ১০২৪ মোন কুম্ম পূপা — ৬৮২৯ মোন শাল — ৮৮৯ ঘোড়	স্থতা	_	-	৮	উ
ছাগচম্ম — ১১৫৩১ থান মহিষ শৃক্ষ — ৭২৭৭৯ মোন পিপ্তল — ৫০ ক্র মঞ্জিপ্তা — ১৮৪১ ক্র জাগফল — ৮ ক্র কুচিলা — ২৭১ ক্র বেড — ২৫০০ গোছ রক্তচন্দন — ১০২৪ মোন কুষ্ম পূজা — ৬৮২৪ মোন	গঙ্গদম্ভ	_		>>>	ঐ
মহিষ শৃক্ত — ৭২৭৭৯ মোন পিপ্তল — ৫০ ঐ মঞ্জিচা — ২৮৪১ ঐ কুচিলা — ২৭১ ঐ বৈত্ত — ২৫০০ গোছ বক্তচন্দন — ১০২৭ মোন কুষ্ম পূপা — ৬৮২৯ মোন শাল — ৮৮৯ যেড়	মাজুফল			৩৮ •	ঐ
পিপ্পল — মঞ্জিন্দা — মঞ্জিন — মঞ্জিন — মঞ্জিন — মঞ্জিন — মঞ্জিন — মঞ্জিন — মঞ্জিন — মঞ্জিন — মঞ্জিন — মঞ্জিন — মঞ্জিন — মঞ্জিন — মঞ্জিন — মঞ্জিন — মঞ্জিন — মঞ্জিন — মঞ্জিন — মঞ্জিন — মঞ্জিন —	ছাগচশ্ম	_		55e05	থান
মঞ্জিঠা — ১৮৪১ ট্র জায়ফর — ৮ টা কুচিলা — ২৭১ টা বৈত — ২৫০০ গোছ রক্তচন্দন — ১০১৭ মোন কুষ্ম পুষ্প — ৬৮২৯ মোন শাল — ৮৮৯ ঘোড়	মহিষ শৃক	_	-	५२ ११२	মোন
জায়ফর — ৮ ঐ কুচিলা — ২৭১ ঐ বৈত্ত — ২৫০০ গোছ রক্তচন্দন — ১০২৭ মোন কুত্ম পূপা — ৬৮২৯ মোন শাল — ৮৮৯ যেড়	পিশ্বল		-		ঐ
কুচিনা — ২৭১ ঐ বৈত — ২৫০০ গোছ রক্তচন্দন — ১০১৭ মোন কুষ্ম পুশ্ব — ৬৮২৯ মোন শাল — ৮৮৯ যোড়	মঞ্জিষ্ঠা	_	~	> 687	3
বৈত — ২৫০০ গোছ রক্তচন্দন — ১০১৭ মোন কুষ্ম পুশা — ৬৮২৯ মোন শাল — ৮৮৯ ঘোড়	জায়ফ গ			ъ	ঐ
রক্তচন্দন — ১০০৭ মোন কুষ্ম পুশ্ব — ৩৮২৯ মোন শাল — ৮৮৯ যোড়	কুচিকা			२१১	À
কুসুম পুশ — ৩৮২৯ মোন শাল — ৮৮৯ যোড়	বেত		_	2 (0 •	গোচ
শাল — ৮৮৯ যোড়	র ক্রচন্দন		-	2039	মোন
	কুত্বম পুশ	_		৩৮২৯	যোন
গুয়ামউরি — 🗕 ৭৮ ঐ	শাস	-	Name and	644	যোড়া
	গুয়ামউরি	****	-	46	Ð

(২ সেপ্টেম্বর ১৮২৬। ১৮ ভাস্ত্র ১২৩৩)

ইউরোপীয় বস্ত্র ॥—এতন্দেশে ইউরোপীয় বস্ত্রের আমদানি কিরূপে বৎসরৎ বৃদ্ধি হইতেচে তাহ। নীচের লিখিত হিসাব দেখিলে সকলেই বোধ করিতে পারিবেন।

শাল	কাপড়ের মূল্য
22.24	282024
5675	১ <i>৬७</i> ৬১৫
১৮১৭	৪২৩৮৩ ৪
7 6 76	902025
2429	8\$505\$
> >>	৮৬৩৬৬১

7857	১১৩৬०৭৪
১ ৮२२	>>6856966
७५२७	>>+>%
2848	2206:49

(২৩ জাতুয়ারি ১৮১৯।১১ মাঘ ১২২৫)

কলিকাভাতে তণ্ডুলের মূল্য বংশরের মধ্যে বিশুর বিশেষ হয় না কিন্তু বাঞ্চালার পশ্চিম ভাগে পৌষ মাদে তণ্ডুল অল্প মূল্য ও আষাত মাদে অভিশয় ত্মূল্য হয় ইহাতে সেথানকার মহাজনেরা অভিশয় ভাগাবান হয়। আষাত মাদে যখন কৃষকেরা আপন পরিজন পোশণের নিমিন্ত ও ক্ষেত্রে বুনিবার বীজের নিমিন্ত তাহারদের অভিশয় প্রয়োজন হয় তথন মহাজনের। অধিক মূল্যে ধাক্ত করের ও তাহার মূল্যে ধাক্ত লইবার করার পৌষ মাদে করিয়া লয় যখন পৌষ মাদে ধাক্ত জন্মে তথন মহাজনের দেনা শোধ না করিয়া অন্তকে বিক্রম করিতে পারে না পৌষ মাদে তাহারদের আপন কাষ্য সাধনের নিমিন্ত ধাক্ত বিক্রয় করার আবঞ্চক অত্তবে তাহারা অল্প মূল্যে ধাক্ত কিন্তু করে এবং মহাজন লোক সেই সময়ে আল্প মূল্যে ধাক্ত ক্রয় করিয়া রাথে।

(১৭ নভেম্বর ১৮২৭। ৩ অগ্রহায়ণ ১২৩৪)

এতদেশের বাণিজ্য।—সকলেই অবগত আছেন যে ১৮১৪ সালে কোম্পানি বাহাছুরে।
ইংশ্লগুদেশের পার্লিমেণ্টের সহিত বিশ বৎসরের কারণ একটা বন্দোবস্ত হইয়াছিল ভাহার পূর্বের
এতদেশে কোম্পানিব্যাতিরিক্ত অক্স কেই ইংশ্লগু দেশের দ্রব্যাদি এ দেশে আনিয়া বাণিজ্য করিতে
পারিত না। সেই বন্দোবস্তের সময়ে ইংশ্লগুদেশের মহাজনেরা পালিমেণ্টের নিকটে এই দরখাস্ত
করিল যে তাহ্যরাও এতদ্বেশে দ্রুবা প্রেরণ করিতে পায়। পালিমেণ্ট সেই সময়ে এদেশনিবাসি
অনেক লোকেরদিগকে ডাকিয়া তদ্বিয়ে জিজ্ঞাসা করিতে লাগিলেন তাহাতে তাহারা সকলেই কহিল
যে এতদ্বেশীয় লোকেরা ইউরোপীয় কোন বস্তুর সঙ্গে সম্পর্ক রাথে না এবং ইউরোপীয় দ্রব্য এ
দেশের মধ্যে বিক্রয় করা অতিশম্ব হুংসাধ্য হইবে। কিন্তু পালিমেণ্ট তাহারদের পরামশানা শুনিয়া
ইংলগু দেশের তাবৎ মহাজনেরদিগকে এতদ্বেশে দ্রব্য প্রেরণ করিতে অকুমতি দিলেন।

্গত বার বংসরের মধ্যে অনিবার্যারপে ইংগ্রন্তীরেরদের তদ্দেশে উত্তমরূপে বাণিজ্যকর্ম চলিতেছে তাহাতে ঐ সাহেবের পরামর্শের অমূলকতা অতিশয় প্রকাশ পাইয়াছে তুলার কাপড়ের থেরূপ আমদানীর বৃদ্ধি হইয়াছে তাহা অতি আশ্চর্যা। বিশেষত: ১৮১৫ সালে দশ লক্ষ টাকার বন্ধ ইংগ্রন্তেশেশহইতে এ দেশে আসিয়া বিক্রীত হয় ১৮১৬ সালে ১৪ লক্ষ টাকা। ১৮১০ সালে ১৬ লক্ষ টাকা। ১৮১৮ সালে ৪২ লক্ষ টাকা। ১৮১৯ সালে ৭০ লক্ষ টাকা। ১৮২০ সালে ৪৬ লক্ষ টাকা। ১৮২১ সালে ৮৫ লক্ষ টাকা। ১৮২২ সালে ১ কেন্দ্র টাকার কাপড় এ দেশে আসিয়া বিক্রীত হয় ইহাতে দেখা যায় যে বাণিজ্যকর্মের উত্তরোত্তর বাহুল্য হইতেছে।

(১৫ ডিসেম্বর ১৮২৭। ১ পৌষ ১২৩৪)

वानिका।-->१२२ मान ७ ১৮२२ मारनत वाकानात ७ है श्राप्यत वामानित तथानि एरवात এক হিসাব পাওয়া গিয়াছে ভাহাতে দেখা যায় যে এই উভয় দেশের মধ্যে কি প্রকার বাণিজ্য বৃদ্ধি হইমাছে। এদেশহইতে রপ্তানি দ্রব্যের মধ্যে নীল প্রধানরূপে গণ্য তাহা ১৭৯২ সালে ৭২৬৬ মোন মাত্র এথানহইতে ইংগ্লণ্ডে রুপ্তানি হয় এবং বর্ত্তমান বৎসরে যে নীল রুপ্তানি হইবে তাহা প্রায় এক লক্ষ মোনের অধিক হইবে কিন্তু অন্ত পক্ষে বস্তুের বিষয়ে রপ্তানির অভিজন্মতা হইমাছে যেহেতুক ১৭৯২ সালে এ দেশহইতে বার লক্ষ তেইশ হাজার থান কাপড় ইংগ্লণ্ডে যায় তৎপরে এই বাণিজা এমত পতিত হয় যে ১৮২২ সালে কেবল এক লক্ষ থান কাপড় এদেশহইতে রপ্তানি হয়। ইহাতে দেখা যায় যে ইহার ত্রিশ বংসর পূর্বের যত রপ্তানি হইত তাহার বার ভাগের এক ভাগ এক্ষণে রপ্তানি হয়। পুনশ্চ যদি আমরা আমদানির দিগে দৃষ্টি করি তবে দেখিতে পাই যে বাণিজ্ঞাবিষয়ে এমত বুদ্ধির তুলনা নাই ঘেহেতৃক ১৭৯২ সালে এতদেশে ১৬৫০ টাকার বিলাতী কাপড় আমদানি হয় এবং ১৮২২ সালে এক কোটি চৌদ্ধ লক্ষ্ণ টাকার কাপড় এদেশে আমদানি হয়। এই উভয় একতা করিলে দেখা যায় যে এদেশের এমত রপ্তানির ন্যন হইয়াছে যে বার ভাগের এক ভাগ মাত্র অবশিষ্ট আছে এবং আমদানির অভিশন্ন বৃদ্ধি হইমাছে। এই আমদানির বৃদ্ধি হওয়াতে যে তাঁতিরদের ব্যবসাম একেবারে লপ্ত হইল ইহাতে **किছू मत्मर नार्टे। ১**१৯२ माल एउत नक ठोकात छाम अस्तर्भ आमानि इत्र अवः ১৮२२ সালে একেবারে ত্রিশ লক্ষ টাকার তাম আইসে। পাতি লোহার আমদানিরও অতিশয় বুদ্ধি হইয়াছে ১৭৯২ সালে তুই লক্ষ সম্ভবি হাজার টাকার লোহার আমনানি হয় এবং ১৮২২ সালে পোনর লক্ষ টাকার লোহা আইদে। ঘড়ীও রূপাময় বাসনের আমদানিরও অভিশয় বৃদ্ধি হইয়াছে ১৭৯২ সালে পঞ্চাশ হাজার টাকার এই সকল দ্রব্য আমদানি হইয়াছে। পশমী কাপড়েরও আমদানি বাড়িয়াছে ১৭৯২ সালে এগার লক্ষ টাকার কাপড আসিয়াছিল পরে ১৮২২ সালে পঁয়তারিশ লক্ষ টাকার পশমী কাপডের আমদানি হয়। এই আমদানির জুমলা এইরপে লেখা যায় যে ১৭৯২ সালে ইংগ্লণ্ডইইতে এ দেশে সর্ব্যক্ষা সন্তরি লক্ষ টাকার দ্রব্য আমদানি হয় কিন্তু ১৮২২ সালে ভিন কোটি সাতচল্লিশ কক্ষ টাকার দ্রব্য আমদানিহয় অর্থাৎ ১৭৯২ সালঅপেক্ষা পাঁচ গুণ অধিক হইমাছে রপ্থানিবিষয়ে দেখা যায় যে ১৭৯২ সালে এদেশাৎপদ্ধ দ্রুৱা ইংমতে ছুই কোটি চল্লিশ লক্ষ টাকার রপ্তানি হয় কিন্তু ১৮২২ সালে এদেশোৎপন্ন দ্রব্য চারি কোটি টাকার রক্ষানি হয়।

(৮ जूनारे ১৮२५। २৫ व्यासाः ১२००)

বন্ধদেশীয় বাণিজ্যন্তব্য।—এই সপ্তাহের গবর্ণমেন্ট গেজেট্ছারা ব্রহ্মদেশীয়েরদের বাণিজ্যবিষয়ে যে২ সমাচার পাওয়া গিয়াছে তাহা সর্বলোকজ্ঞাপনার্থে আমরা প্রকাশ করিতেছি। ব্রহ্মদেশে এই২ বস্তু অধিক উৎপন্ন হন্ধ এবং তাহারা আপনারদের ব্যয়োপযুক্ত রাথিয়াও অক্সং দেশে প্রেরণ করিতে পারে বিশেষত: তওুল তুলা নীল এলাচি গোলমরিচ মুধ্বর চিনি সোরা লবণ সেগুণকার্চ মদিরা মেট্যা তৈল ভামর সাপনকার্চ মধু মোম হন্ডিদক্ত পদ্মরাগমণি এবং ধাতৃর মধ্যে লৌহ তাম্ব সীসা রপা সোনা হ্রমা এবং মারবেল অথাৎ খেত প্রস্তর কয়লাও চনের পাথর। যাহারা বনহইতে সেগুণ কার্চ আনে তাহারা কহে যে সেগুণ কার্চের বন এমত আয়ত যে ভাহার প্রায় সীমা করা যায় না এবং ভাহাতে এত গাছ আছে যে কথন ভাহার অয়ভা হইবেক না। সেথানকার চিনি অতি সফেদও উত্তম এবং চিনদেশীয়েরা ভাহা প্রস্তত করে। যুদ্ধের পূর্বের ব্রহ্মাপনাকার চিনি অতি সফেদও উত্তম এবং চিনদেশীয়েরা ভাহা প্রস্তত করে। যুদ্ধের পূর্বের ব্রহ্মাপনাকার দিলি বিশেষতং সালোয়া ও সরাবদি প্রদেশে নীলের উত্তম করি হইতে পারে সেই' দেশে নীল গাছ বনের মধ্যে আপনি ক্রমে এবং ভদ্দেশের লোকেরঃ আপনারদের ব্যয়ের কারণ কিছুং নীল প্রস্তুত করে। যুধন প্রথম যুদ্ধাবন্ত হইল তথন চুই ভিন জন সাহেব লোক সেখানে নীল কুটা করিয়াছিলেন।

এবং অন্তাহ দেশহুইতে এই> জব্য ব্রহ্মদেশে আণিয়। বিক্রয় ্ম বিশেষতঃ বাশ্বঃলা ও মজ্রাজ ও ইংমগুদেশজাত বন্ধ এবং বিলাতি বনাত ও লৌহ ও লৌহান্ত দীসা পার। সোহাগা গন্ধক সোৱা বাক্রণ বন্দুক চিনি রমসরাপ আফীম চিনারবাসন এবং ইংমগুদেশীম নানা প্রকার মাস ও নারিকেল ও ফ্পারি। সেদেশে অন্ত দিনের মধ্যে ইংমগুদেশহুইতে অধিক বস্ত্রের আমদানি হওয়াতে তক্ত্রল্য মজ্রাজী বস্ত্রের মূল্য কিঞ্জিৎ ন্যুন হুইয়াছে।

ব্রজদেশের উত্তর সীমাতে চীনদেশীয়েরদের সহিত এবং ব্রজদেশের পূর্বভাগস্থেরদের সহিত এবং ব্রজদেশীয়েরদের নানাপ্রকার বাণিজ্য হয় এবং ঐ বাণিজ্যের ঘৃই প্রধান স্থান নির্দ্ধণিত আছে প্রথমতং চিনারদের সীমার নিকট বালমে। নামে এক স্থান দ্বিভীষতং অমরপুরহইতে তিন চারি কোশ অস্তর মিলায়নামক স্থান। ঐ স্থানেতে ব্রজদেশীয়ের। চীনদেশীয়েরদের সহিত সাক্ষাৎ করিতে আইদে। বীনদেশীয়েরা আপনারদের দিশায়রা মিলায়নামক স্থানেতে ইহারদের সহিত সাক্ষাৎ করিতে আইদে। চীনদেশীয়েরা আপনারদের দেশহইতে তাম ও হরিতাল ও হিন্তুল ও লৌহপাত্র ও রূপা রেউচিনি চা উত্তম মধু রেশম মিলরা মুগনাভি বেরদি শুস্ক ফল এবং কতক্ষ টাইকা ফল ও কুর্কুর ও মুরগমনোহরনামক পশ্কিবিশেষ আনে। চীনদেশীয় মহাজনেরা ক্ষ্মং থচ্চরের উপর আইদে এবং তাহারা কহে যে আমারদের দেশহইতে এই স্থানে আদিতে আমারদের ঘৃই মাস লাগে।

চীনদেশীয়েরা বিক্রয়ার্থে যে চা আনে দে কাল ও তাহার। তাহার ক্ষুদ্রহ গুলি করিয়া আনে দে চা অতিস্থনাত্ত যে কাল চা কাানটান নগরে বিক্রয় হয় তদপেক্ষা উত্তম। এই চা কিছু চুর্মাুলা স্থতরাং যাহারা ভাগাবান তাহারাই তাহা লয় কিছু এমত উক্তি আছে যে ব্রহ্মদেশে এক প্রকার চা জয়ে তাহা স্থমূল্য এবং সাধারণ লোক তাহাই ব্যবহার করে। তাহারা ভোজনের পর রস্থন ও তিলের সহিত মিস্তিত করিয়া চা পান করে। এবং কোন লোক আইলে প্রথম ঐ দ্রব্য দিয়া সম্বন্ধনা করে এক্ষণে এতদেশে যেমন ভামাকু।

ব্রদ্দেশহইতে চীনদেশে এইং বস্তু প্রেরিত হয় বিশেষতঃ তুলা হস্তিদস্ত মোম এবং

বিলাতি বনাত। আবো শুনা গিয়াছে যে সম্ভবি হাজার গাঁইট তুলা বংসর২ ব্রহ্মদেশহইতে চীনদেশে যায় সে সকল তুলা প্রায় তাহারা পরিকার করিয়া পাঠায় ব্রহ্মদেশের দক্ষিণ ভাগে যে তুলা জন্মে সে তুলা কিছু খাটো কিন্তু উত্তর ভাগে যে জন্মে সে লখা। আবো আমরা শুনিভেছি যে পিগুদেশহইতে চট্টগ্রামে যে তুলা আইসে সেই তুলা বারা ঢাকাই উত্তম মূলমল প্রস্তুত হয়।

ব্রহ্মদেশে আর এক প্রকার বাণিজ্য আছে বিশেষত: যে দেশকে ইংগ্নগুরিয়রা লাওস বলেন এবং চীনদেশীয়ের সান বলে তদ্দেশীয়েরদের সহিত ব্রহ্মদেশীয়েরদের নানাপ্রকার বাণিজ্যবাছল্য আছে অবধাকালে তাহারা আঁবাহইতে চারি ক্রোশ দক্ষিণ প্রকনামক স্থানে আদিয়া মোম ও একপ্রকার বকন কান্ত এবং গোদ ও রেশম ও তুলাভরা মাজা ও পেয়াজ রহ্মন হরিস্রা ও মদালা বিক্রম করে এবং তাহারা ব্রহ্মদেশহইতে লবণ ও শুদ্ধ মংশ্র লইয়া যায়। ঐ প্রেক স্থান বিনা ক্ররাবতী নদীর তীরে মধ্যেং গোলাগঞ্জ আছে তাহাতে দেশীয় লোকেরা আপনারদের মধ্যে বাণিজ্য করে।

(২০ নভেম্বর ১৮১৯। ৬ অগ্রহায়ণ ১২২৬)

এই সপ্তাহের বাজার ভাও।—

জালুন তুলা জাটার টাকা মোন।
কাছোড়া তুলা সতর টাকা মোন।
পাটনাই ততুল তিন টাকা বার জানা মোন।
পাছড়ি ততুল উত্তম তিন টাকা হই জানা মোন।
মধ্যম ততুল হই টাকা দশ জানা মোন।
মুগী ততুল উত্তম এক টাকা বার জানা মোন।
মধ্যম ততুল এক টাকা এগার জানা মোন।
বালাম ততুল এক টাকা তের জানা মোন।
বালাম ততুল এক টাকা তের জানা মোন।
নীল উত্তম এক শত থাটি টাকা মোন।

এই সপ্তাহে তুলার ক্রম বিক্রম অত্যল্প হইছাছে এবং গত সপ্তাহহইতেও তুলার দর ফি মোন ছম আনা অধিক মূল্য হইয়াছে।

(১৬ জাতুমারি ১৮১৯। ৪ মাঘ ১২২৫)

হাসীল দপ্তরখানা। — কলিকাতার পুরাণা কিল্লার যে অবশিষ্ট ছিল তাহ। এখন ভাঙ্গা গিয়াছে এবং সেই স্থানে একটা নৃতন হাসলীদপ্তরখানা প্রস্তুত হইবেক তাহার প্রথম পাথর পত্তন করিবার সম্রম কাহার হইবে তাহার নিশ্চয় হয় নাই যেহেতৃক ইউরোপীমেরদের এমত ব্যবহার আছে যে যখন বড় গৃহাদি নির্মাণ হয় তখন যে বাক্তি সম্রাস্ত তিনি প্রথম এক ইষ্টক কিছা এক প্রস্তুর গাঁথেন। এ প্রস্তুর এই মাসের মধ্যে গাঁথা বাইবে এই ঘর হইলে শহরের অভ্যন্ত উপকার

হইবে। যে শহরে যাবং ভারতবর্ধের বাণিজ্যের বস্তু একজ হয় এমত মহাশহরে যে ইহার পূর্বে ইহার উপযুক্ত ঘর না ছিল ইহাতে শহরের অতি অসম্ভ্রম থেহেতুক কলিকাতার ঐশ্বয়ের মূল বাণিজ্য।

(১৩ ফেব্রুয়ারি ১৮১२। ৩ ফাল্পন ১২২৫)

নৃতন হাদীল দপ্তরখানা।—কল্য চারি ঘণ্টার সময়ে কলিকাতার তাবৎ ইংশ্বজীয়ের।
একশ্চেল্প ঘরে একত্র হইয়া সারিং হইয়া চলিয়া পুরাণা কুঠী পর্যান্ত গোলেন এবং সেইখানে
নৃতন হাদীলদপ্তরের ঘরের প্রথম ইষ্টক তাঁহারা গাঁথিলেন এই নৃতন হাদীলদপ্রঝান। কলিকাতার
ঐশ্বয় সদৃশ হইবেক।

(>२ व्यांगष्टे ४४२०। २२ खार्या ५२२२)

নতন হাদীলের ঘর ।— মোং কলিকাতায় গশার তীরে হাদীল দথবের কারণ এক বড ধর নতন প্রস্তুত হইতেছে সে ঘর এইরূপ বড ও উৎকৃষ্ট হইবে দে শ্রীপ্রাত্তর ঘর ব্যাতিরিক্ত কলিকাতার মধ্যে তেমন ঘর আর প্রায় হয় নাই। সেই ঘরের মধ্যে তাবং মাস্থলের জিনিদ ধরিবেক এবং রৌল্রে অথবা রৃষ্টিতে লোকদান হইবেক না এই মত তদবীর হইতেছে। এবং আমরা শুনিতে পাই যে অষ্ঠমান বাইশ তেইশ বৎসর হইল এই দেশের মধ্যে জিনিসের মাস্থল আদায় হইত না কেবল বাহিরে জাহাজ্বারা বেহ জিনিসের আমদানী রপ্তানী হইত তাহারিনাত্র মাস্থল আদায় হইত। এক গ্রামহইতে অন্ত গ্রামে জিনিস যাইবার মাস্থল ভিল না। এখন জিনিসের মাস্থলে কোম্পানির অনেক টাকা আদায় হইতেছে।

(৪ সেপ্টেম্বর ১৮১৯। ২০ ভাব্র ১২২৬)

জাহাজ।—> সেপ্তেম্বর মোং কলিকাতায় নান। জাতিরদের এক শত পচিশ জাহাজ ছিল। গত বংসরে প্রথম আট মাসে পচাশী জাহাজ জিনিস বোঝাই করিয়া মোং ইংগ্লগুহুইতে বাঙ্গালাতে আসিয়াছিল। এই বংসরের প্রথম ছাট মাসে পঞ্চায় জাহাজ আসিয়াছে অতএব পূর্ব বংসরহইতে এ বংসরে ত্রিশ জাহাজ কম আসিয়াছে তথাপি লোকেরা কচে যে এতদেশে যে তণুলাদির হুম্মূল্যতা সে কেবল ইংগ্রগুদেশে রপ্তানিপ্রায়ক।

(১२ व्यांशंहे ১৮२०। २२ व्यांवन ३२२१)

কলিকাতার জাহাজ সংখ্যা। ১ আগন্ত ১৮২০ সাল।—কোম্পানির চীনার জাহাজ তুই থান। বিলাতি স্থলাগরের জাহাজ পোনের খান। ইংগ্রুণ্ডে গমনাগমনের দেশী জাহাজ চারিখান। চীনদেশে গমনাগমনের দেশী জাহাজ পাঁচখান। অন্তুহ স্থানে গমনাগমনের দেশী জাহাজ উন্ত্রিশ্গান। থালি জাহাজ চৌত্রিশ্থান তাহার মধ্যে কতুক বিক্ররের কারণ ও কতক ভাড়ার কারণ আছে। ফরানীস জাহাজ হুইখান। মারেকিন জাহাজ হুইখান পোর্ভুগীশ জাহাজ তিনখান সর্বশুদ্ধা ভেয়ানকাই জাহাজ মোং কলিকাতায় আছে।

(२२ जूनारे ১৮२७। ১৫ व्यादन ১२००)

জ্ঞাহাজ ভাসান — বহু দিবসাবিধি এ প্রদেশে জাহাজ ভাসান রহিত হইয়াছিল এপ্রযুক্ত এতদেশস্থ অনেক কারিগরদিগের কর্মাভাব ইইয়াছিল কিন্তু সংপ্রতি এদেশে ও বেলাতে জাহাজের প্রয়োজন হওয়াতে কারিগর লোক সকলে নিজকর্মপ্রাপ্ত ইইয়াছে ইদানীস্তন মোং সালিখায় মিঃ গিলমোর কোম্পানির কারখানায় এক স্থুন্দর চারিশত টন অর্থাৎ দশ হাজার নম্মশত নয় মোন বোঝাধারি এক জাহাজ প্রস্তুত ইইয়া গত ২২ জুলাই বেলা তুই প্রহরের পর ভাসিয়াছে এই জাহাজ ভাসিবার কালে অনেক সাহেব লোক দর্শনার্থে আসিয়া একত্র ইইয়াছিলেন। জাহাজ ভাসিলে পর ইহার নাম উইলেম রাখিলেন কারণ ঐ নামে এক ব্যক্তি ঐ সাহেবদিগের কারখানায় প্রধান ছিলেন এবং ঐ কারখানাহইতে বহুদিবস পরে অবকাশ হইয়া স্বস্থানে প্রস্থান করিয়াছেন এই জাহাজ এ প্রদেশে তেজারত বিষয়ের নিমিত্তে নিরূপিত থাকিবেক ইহা স্থির করণানস্তর জাহাজের কন্তা ঐ দর্শনাগত সাহেব লোকের দিগের মধ্যে প্রধান সাহেব লোককে কিঞ্চিৎ২ উত্তম স্রব্যাদি ভোজনহার। সম্ভোহগুপুর্বক বিদাম করিলেন।

(७ प्रस्ता ३५७२ । २२ टेहळ ३२२॥)

শ্রীরামপুরের সঞ্চয়র্থ ব্যাক।—১ দফা। ১ মার্চ ১৮১৯ সালে সঞ্চিত টাকা নির্ভাবনাতে ন্তন্ত করিবার নিমিত্ত বে বান্ধ শ্রীরামপুরে স্থির হইয়াছে তাহাতে কোন ব্যক্তি রবিবার ব্যতিরিক্ত সপ্থাহের কোন দিনে এক টাকাপর্যন্ত রাখিতে পারে কিন্তু এক টাকার ন্যুন কিগা ভাঙ্গা টাকা রাখা যাইবে না।

২ দকা। এই বাঙ্গের মধ্যে যত টাকা ক্সন্ত হয় তাহার স্থান দেওয়া যাইবে। কোম্পানীর কাগজের উপরে যে স্থান পাওয়া যায় তাহার কম স্থান দেওয়া যাইবে না। এবং শতকরা নম টাকার হিসাবের বাড়া স্থান দেওয়া থাইবেক নাকিন্ত বাজার ভাওতে স্থানের কমি বেশী প্রবৃক্ত গত বংসবের টাকার স্থান যে ভাও দেওয়া যাইবেক ভাহা প্রতি বংসর ৩০ এফরেলে প্রকাশ হইবেক।

ও দফা। টাকা ক্মন্ত করিবার সময়ে কোন ব্যক্তিইইতে পৃমিয়ম কিছু লওয়া যাইবেক না এবং যে ব্যক্তি কোন মাদের ১৫ তারিথে কিংগ তাহার পর্বের টাকা রাগে তাহার স্থদ তাহার পর মাদের প্রথম তারিধ অবধি চলিবেক।

৪ দক্ষা। যে টাকা এই বাঙ্কে গুল্ড হয় সে টাক। কোম্পানির কাগজে রাখা যাইবেক কিন্তা বাঙ্গাল বাঙ্কেতে কিন্তা অগুত কুঠীতে রাখা ঘাইবে। যে ব্যক্তিরা এই বাঙ্কের অধ্যক্ষ আছেন তাহারা বাঙ্কে গুল্ড প্রত্যেক টাকার দায়িক। কিন্তু এই বাঙ্কের এই অলংঘনীয় ব্যবস্থা যে এই বাঙ্কের ক্রন্ত টাকার মধ্যে এক টাকাও বাণিজ্যাদিতে নিয়োগ করা যাইবেক না।

৫ দকা। ইংমণ্ড দেশে এই মন্ত বাকে যে বিষয় চেষ্টা এই বাকেরে। সেই বিষয় চেষ্টা যে হিসাব এইমন্ত সহজ হয় যে অভান্ধ কালে বাকের হিগাব আদি করা যায় এই নিমিত এই বাকে পূর্ব মাস বাভিরেকে ভাঙ্গা মাসের স্থান দেওয়া যাইবে না এবং স্থান কৰিলে পাই ধরা যাইবে না।

৬ দফা। বৎসরাস্থে ৩০ এফরেলে বাঙ্কের হিসাব করা যাইবে এবং সে কালে যে ব্যক্তির নামে যত স্থদ হইবেক সেই স্থদ আসলের সৃষ্টিত সংলগ্ন হইয়। ঐ ছুএর উপরে অংগামি বৎসরের কারণ স্থাদ চলিবেক।

৭ দফা। কোন ব্যক্তি দেই ৩০ এফরেল তারিথ অবধি ৩১ মে গ্যাস্থ এই এক মাসের মধ্যে আপন টাকার কতক কিছা হল সমেত সমুদর বাহির কারয়া লইতে পারিবেক এই মাস ব্যতিরেকে অন্থ সময়ে পাইতে পারিবেক না এবং যখন কেই টাকা লইতে চাঠে ভাষার তিন মাস অত্যে বাকে সমাচার দিবেক কিয় যদি সমাচার দিয়া ছই মাসের মধ্যে ভাষার মন ফিরে তবে বাকে পুনর্বার সমাচার দিলে ভাষার টাকা দেইরপ বাকে থাকিবেক।

৮ দক্ষা। বাধহুইতে কোন লোকেরদের কাছে তাহারদের নিজ বিগয়ে বাধ্বে কোন সমাচার পাঠাইতে ইইলে তাহার ডাকের থরচ ঐ বাক্তিরদের নামে পড়িবেক।

ন দফা। সরকার ও মৃত্রি প্রভৃতি ও হিসাবের কেতাব ও কাগজ ও অঞ্চ যে থরচ বাঙ্কের বিষয়ে হইবে তাহার কারণ শতকর। আদ টাকার হিসাবে প্রত্যেক জনের টাকা-হইতে বংসরান্তে বাদ যাইবেক।

১০ দকা !- বাঙ্কের অধ্যক্ষেরদের ছকুম বিনা কোন ব্যক্তি অন্ত বাজিকে বাঙ্কে আপন ক্রন্ত টাকার বরাৎ দিতে পারিবেক না।

১১ দফা। বাধের অধ্যক্ষেরদের মধ্যে কোন ব্যক্তি মরিলে কিন্তা বাংশ্বইতে ভিগ্ন হইলে কিন্তা আর কোন নৃতন অধ্যক্ষ বাংশ প্রবেশ করিলে বাংগর অস্তর্গত লোকেরদিগকে সমাচার দেওয়া যাইবেক।

বাবের অধ্যক্ষের। এই২।
শীর্ত উইলাম কেরি সাহেব।
শীর্ত জরুআ মার্সমন সাহেব।
শীর্ত উইলাম ওয়ার্ল গাহেব।
শীর্ত জন মার্সমন সাহেব।

ধে ব্যক্তি এই বাঙ্কে টাকা রাধিতে বাসনা করেন তিনি মোং কলিকাত। আলেলান্দর কোম্পানির নিকটে টাকা দাখিল করিয়া এই বাঙ্কের রসীত লইবেক। (১৪ আগষ্ট ১৮২৪। ৩১ প্রাবণ ১২৩১)

কলিকাতাবাৰ।—ওউল্ডকোর্ট জিটে ৬১ নম্বর ঘরে অর্থাৎ শ্রীযুত পামর কোম্পানি সাহেবের বাটাতে ২ আগন্ত অবধি কলিকাতাবাদ্ধ নামে এক নৃতন বাদ্ধ খুলিয়াছে। ঐ কর্মের অংশী শ্রীযুত জন পামর সাহেব ও শ্রীযুত জন এস রোন রিগ সাহেব ও শ্রীযুত হেন্রি উলিয়ম হাবহৌদ সাহেব ও শ্রীযুত এড বার্ড আগইদ নিউটন সাহেব ও শ্রীযুত এফ টি হাল সাহেব ও শ্রীযুত দি বি পামর সাহেব ও শ্রীযুত উলিয়ম প্রিনদেপ সাহেব ও শ্রীযুত বারু রঘুরাম গোস্বামী হইয়াছেন।

ইহারাই ঐ বাঙ্কের লাভ লোকদানের দায়ী। যগুপি ঐ বাঙ্কের আর বিশেষ জ্ঞাত হইতে কাহার ইচ্ছা হয় তবে ঐ দপ্তরধানায় অমুসন্ধান করিলে জানিতে পারিবেন।

(७० (म ১৮२२। ১৮ क्रिक्ट ১२७७)

কলিকাতার নৃতন ব্যাক।—গত ২৬ মে তারিথে কলিকাতার এক্সচেঞ্চ বরে নৃতন এক সাবারণ ব্যাক স্থাপনের নিমিত্তে এতদ্বেশীয় ও ইংগ্নগুরি ভাগ্যবান লোকেরা একত্র ইইয়াছিলেন এবং তাঁহারা এই নিশ্চয় করিলেন যে কলিকাতায় এক নৃতন সাধারণ ব্যাক স্থাপন করা অভিশয় উচিত এবং ঐ সময়ে যে সকল সাহেব লোক সেথানে উপস্থিত ছিলেন তাঁহারদের সত্মধে এক কর্দ্দ কাগন্ধ রাধা গেল সেই কাগন্ধে প্রায় এক শত সাহেবলোকপ্রভৃতি সহী করিলেন তাহার পর সাহেবলোকেরা এই দ্বির করিলেন যে সেই ব্যাক স্থাপনার্থে এক কমিটি স্থির করা যাইবে সেই কমিটির অন্তঃপাতী অনেক সাহেবলোক ও নীচে লিখিত এতদ্বেশীয় অনেক ভাগ্যবানলোক হুইয়াচেন।

শ্রীযুক্ত বাব হরিমোহন ঠাকুর।
শ্রীযুক্ত বাব রাধাক্ষফ মিক।
শ্রীযুক্ত বাব রাধাক্রফ রায়।
শ্রীযুক্ত বাব রায়জন হামিরমল।
শ্রীযুক্ত বাব দয়াচন্দ্র।
শ্রীযুক্ত বাব ভিলকচন্দ্র।
শ্রীযুক্ত বাব ভিলকচন্দ্র।

এই কমিটির সাহেবের। পুনর্ববার ১৫ জুন তারিখে কমিটি করিবেন এবং সেই সগয়ে অবশিষ্ট সকল বিষয়ের বন্দোবন্দ্ত হইবে।

(২৬ সেপ্টেম্বর ১৮২৯। ১১ আশ্বিন ১২৩৬)

দেওয়াতে ঐ ব্যাঙ্কে তাহার পরিবস্তে এক নৃতন এষ্টি মনোনীতকরণার্থে আগামি > অক্টোবর তারিখে এক বৈঠক হইবেক।...

(३३ ८म २७२१। १ देखाई ५२७६)

মিং ডেবিড্সন কোম্পানি সাহেবানের গত কুঠার উপর পাওনাওয়ালারনিগের প্রতি সংবাদ।

এই ইশ্তেহার ছারা সংবাদ দেওরা যাইতেছে যে কলিকাতার শহরস্থ মি: ডেবিডসন কোম্পানি সাহেবানের মহাজনেরদিগের মধ্যে যাঁহারা আপনং দাবির হিসাব ঐ সাহেবানের অষ্টাদিগের নিকট রেজেষ্টরি করাইমাছেন সেই সকল মহাজন তাঁহারদিগের দাবির অন্যরে ফিটাকায় চারি আনার হিসাবে ডেবিডেন্ট অর্থাং অংশ আগামি ১ জাজুআরি সন ১৮২৮ দাল অথবা ঐ তারিথের পর মোং কলিকাতার রাণীমুদির গলিতে মি: ক্রেটনডেন মেকিলপ কোম্পানি সাহেবানের আফিসে একটিং ত্রিষ্টি জেম্ব মেং জিমিস কলন সাহেবের নিকট পাইবেন। · · · · ·

তারিখ ২৩ এপ্রিল। কলিকাতা। ১৮২৭ সাল।

এ কালবিন। জে কালেন।

ই ট্রাটর।

রামচন্দ্র দাস।

রসময় দত্ত।

জান মেকেঞ্চি।

কে আর মেকেঞ্চি।

ডবলিউ এস বএড।

জান লো।

মিসিউঅস ডেবিড্সন এও কোম্পানির গত ফারমের অষ্টার।।

(७ काश्रमाति ১৮२८। २० (शेष ১२००)

সঞ্চয় ভাণ্ডার।—সংপ্রতি শুনা গেল যে শহর কলিকাতার বড়বাঞ্চার নিবাসি প্রীযুত গলাধর সেট ও রূপনারায়ণ বসাক ও বিজয়ক্ষ সেট ও ভূবনমোহন বসাক ইহার। ঐক্য হইয়া সঞ্চয় ভাণ্ডার নামক এক কর্মারস্ত করিয়াছেন তাহার স্থূল বিবরণ এই। এই সঞ্চয় ভাণ্ডারের ৬৪ অংশ হইয়াছে ঐ অংশের টাকার স্থানহাতে কোম্পানির লাটরির টিকিট ক্রয় হইবেক তাহাতে যে প্রাইজ পাওয়া যাইবেক তাহা চৌষট্টি অংশে বিভাগ হইয়া তাবং অংশিরা পাইবেন ইহার বিশেষ ঐ ভাণ্ডারের নিমিত্ত যে আমিন প্রস্তুত ক্রিয়াছেন তাহা পাঠ করিলেই জানা যাইকে পারে।

এই আহিন আমরা পাঠ করিয়াছি তাহাতে ঐ সকল ব্যক্তিরদিগের যে প্রকার বৃদ্ধির গষ্টি প্রকাশ হইয়াতে তাহাতে কাহার টিকিট ক্রয় বিষয়ে ক্ষতি হইতে পারে না এবং ইহাতে ধনের বৃদ্ধি হইতে পারে। অপর অভ্যন্ত অথাৎ পঞ্চাশ টাকা প্রথম দিয়া তাহাতে অংশী হইতে হয় পরে প্রতিমাদে দশ টাকা এমত চারি বংসরকালপয়্যন্ত দিতে হইবেক দেখ কি আশ্রুষ্টা ব্যাপার দশ টাকা দিতে কাহার কোন ক্লেশ বোধ হইবেক না কিন্তু লভ্য অধিকতর হওনের সম্ভাবনা আছে। না হইলেও আসলের ক্ষতি নাই এবং যদি আসল টাকা কেহ ফিরে চাহেন তাহাও তংক্ষণাৎ পাইবেন অভএব এই সঞ্চয় ভাঙার ফ্রনকারি ব্যক্তিরদিগকে আমরা ধন্তবাদ করিলাম।

এক্ষণে মনে করি তাহারদিগের ক্নত ঐ ভাণ্ডারের আদ্মিন লোকে দৃষ্টি করিলে অনেকে ঐ রীতিক্রমে অনেক প্রকার নৃতন্ম ক্যান্তভ্য করিতে পারিবেন।

(২৬ এপ্রিল ১৮২৮। ১৫ বৈশাখ ১২৩৫)

ছিতীয় সঞ্চয় ভাণ্ডার।—আমর। আংলাদপৃকাক প্রকাশ করিতে চি যে প্রথম সঞ্চয় ভাণ্ডার সন্ধনাবধি নিয়মিত কালপয়স্ত জাগ্রং থাকিয়া কালবশে নিস্তিত হইয়াচে এক্ষণে তদধ্যক্ষেরা ছিতীয় সঞ্চয় ভাণ্ডার নামরূপে পুনক্থান করিয়াচেন। তাহার অষ্ঠানপত্র অধ্যক্ষেরদিগের অন্তমভান্তসারে চক্তিকায় প্রথম পত্রে প্রকাশ করিলাম।…

(১१ ज्लांके ১৮১२। ७ खावन :२२५)

নতন গঙ্গ।— শীপ্রীবৃত মহারাজ তেজশুলু রায় বাহাত্র আপন বাটীর পশ্চিমে নৃতন এক গঙ্গ করিয়াটেন সেগানে দোকানি পদারি অনেকং লোককে দোকান করিবার কারণ ছয় মাদ স্থদ ব্যাহিরেকে টাকা কর্জ দিতেটেন ইহাতে প্রতিদিন দোকানি বাড়িতেছে এবং তিনি আপন দেশে ধেহ প্রব্যা পাওয়া যাইত না তাহাও কলিকাতা মোকামহুইতে আনাইয়া তাহার দোকান করাইয়াছেন। প্র গঞ্জের নাম রাধাগঞ্জ প্র গঞ্জের দক্ষিণ বঙ্গেখরী নামে নদী আছে সেই নদী পার হুইবার কারণ পাকা এক পল প্রস্থৃত করাইতেছেন অদ্যাপি প্রস্তৃত হয় নাই।

(• जान्हे ४४२० । २२ आवन ३२२१)

নৃতন বন্দর।— ভ্রায়ুত মুন্সী গোলান হোসন মোং বৈদ্যবাচীর উত্তরে কোম্পানির বান্ধা রান্ধার পূর্বর গন্ধার পশ্চিম তীরে নৃতন গন্ধ ও হাট বসাইতেছেন দেখানে দোকান ঘর প্রায় দশ বারখান প্রস্তুত হইয়াছে আরংও অনেক হইবেক এমত উদ্যোগ অনেক হইতেছে এবং সেখানকার গন্ধার পোন্তা বান্ধান খাইবে সেখানকার প্রন্ধা লোকেরদিগকে আপনং দর বাড়ীর মূলা দিয়া উঠাইয়া দিতেছেন তাহার। তাহার উত্তর চাপদানির মাঠে সিয়া বসতি করিতেছে এবং আপন অধিকারত্ব প্রজারদিগকে এমত শাসন করিয়া দিয়াছেন যে তাহারা কোন প্রকারে

বৈদ্যবাচীর পুরাণ হাটে না গিয়া ঐ নৃতন হাঠে ১'ষ এবং আপনার নৃতন হাটে য'দ কাহারো দ্রাদি বিক্রম না হয় তবে দেহ জ্ববা আপনি মুল্য দিয়া লইবার থীকার করিয়াছেন এবং কলিকাতার ব্যাপারি লোকেরা যেহ জিনিদ পুরাণ হাটে গরিদ করিয়া নৌকা বোঝাই করিত ও কলিকাতাতে লইয়া গিয়া বিক্রম করিয়া মূনকা করিত জাহারা যদি পুরাণ হাটে না গিয়া নৃতন হাটে যায় এবং সেখানে দেরপ জিনিদ না পাম তবে ঐ ব্যাপারিরদের যে মূনফা তাহাতে হইত তাহা আপন সরকারহইতে দিবেন। এবং যেহ লোকেবা দেগানে দেকিন করিতেছে তাহারদিগকৈ তিন বংসরের মেয়াদে বিনা স্তদে জামিনমাত্র লাইয়া দোকানের কারণ টাকা দিতেছেন। ইহার ছই ফল নৃতন গঞ্জ বসান ও পুরাণ গঞ্জ নই করা। এবং বৈদালাটীর জম্বানার পুরাণ হাট বজায় রাখিবার কারণ অনেক চেটা করিতেছেন।

(३६ मार्च ३७२७ । ४ देख ३२०४)

কলিকাভার নৃতন বাজার। নানাপ্রকার পক্ষী ও মাংস বিক্রমার্থে কালকাভায় এক বাজার বসাইবার উদ্যোগ হইতেছে ও তাহার ব্যয়ের আন্দাধি হিসাব নীচে লেগা যাইতেছে।

কলিকাতার জানবাজারের ৬/১-/ জমীর মূল;	•••	
ইমারতী খরচ	•••	70000
চতুর্দিগের প্রাচীর ও দোকানের ছাত প্রভৃতি	***	9.580
ভূমি সমান করা ও পু দ্ধরিণী প্রভৃতির খরচ	**1	(000
উপরি খরচ	***	4980
শহরের বাহিরে পথাদি পালনের স্থান খরিদ	•••	>>60
ঐ স্থান ঘিরিতে ধরচ	••	9200
পর্যাদি ক্রুয়ের জন্ম		0000
OATS CER PAS CIA!		`40000
ঐ স্থান ঘিরিতে ধরচ		9200

এমত শুনা যাইতেছে যে এই টাকা তিন শত অংশেতে বিভক্ত হট্য। সংগৃহ্তি হইবেক। পরে ঐ বাজারে যে লাভ হইবেক তাহা বংসর অন্তর হিসাব করিয়া অংশিরদের মধ্যে ভাগ করিয়া দেওয়া যাইবেক।

আমরা দেখিতেতে যে ঐ পুত বেলি সাহেব ও ঐ পুত সর চার্লস মোটকাফ সাহেব ও কলিকাতান্ত অন্তম সওলাগর সাহেবলোকেবা এই বাজারের অংশী হইয়াছেন তাহাতে ৪৫ জন অংশির নাম সহী ইইয়াছে অর্থাথ যত অংশী ইইবে তাহার ছয় ভাগেব এক ভাগের নাম সহী ইইয়াছে। কিন্তু এই বিষয় সফল ইইবে কি না তাহা একণে বলা বায় না।

বাজার ভল।—বারাশত পরগনার মধ্যে গ্রুর পুকুরনামক গ্রামের দক্ষিণাংশে

ভট্টাচার্যাদিগের এক বান্ধার আছে এবং তাহার উত্তরাংশে শ্রীযুত বাবু প্রাণক্তম বিধাস এক বান্ধার বসাইতেছিলেন তাহাতে ভট্টাচার্যা অনিবাযা বিরোধ ব্ঝিয়া প্রভ্বর্জ্য জন্ধসাহেবের নিকট দরবার করাতে এমত আজ্ঞা দিয়াছেন যে ঐ নৃতন বান্ধার অবিলম্বে স্বহস্তে উৎপাটন করিবেন তাহাতে বিধাস মহাশয় স্বভরাং তাহাই করিলেন অভএব নৃতন বান্ধার কিয়ৎকাল রহিত হইল। তিং নাং

(২০ এপ্রিল ১৮২২। ৯ বৈশাখ ১২২৯)

প্রেরিত পত্র। দর্পণ প্রকাশকেষ্।— চৈত্র সপ্তবিংশতি দিবসীয় ষষ্ঠ সমাচার চন্দ্রিকার আলোকে আলোকিত হইল তাহাতে লবণ হুসূল্যতা কারণ বিজ্ঞাপন প্রার্থনা আছে অতএব অম্মানির বৃদ্ধায়সারে লবণ হুসুলাতা বিষয়ে যাদৃশ অনুমান হইল তাহা লিখি…।

নিজ্ঞখণাপ্রধাপনেচ্ছু কোন ব্যক্তি অন্তঃ লোকের নানাবিধ কীর্ত্তি প্রবণ দ্বারা স্বয়ং থিছামান হইয়া বিবেচনা করিলেন যে এমত এক কর্ম কি আছে যে তাহা করিলে আপামর সাধারণ সকল লোকের অপকার নিপন্ন করিয়া সে সকলের নানা কটু ক্রিভান্ধন অথাৎ নানাবিধ গালির স্থান হওয়াতে থাত হইতে পারি। ইহাতে আপনি কিছু স্থির করিতে না পারিয়া আত্মীয় বর্গকে পরামর্শ জিজ্ঞাস। করিলেন। তাহাতে বাব্জীর পুরোহিত কুক্ম পঞ্চানন ভট্টাচার্য্য কহিলেন যে বাব্জী বিলক্ষণ আজ্ঞা করিয়াছেন ইহার উত্তর হটাৎ করিতে পারি না ভাল কল্য বিবেচনাপূর্ব্যক নিবেদন করিব।

পর দিন পঞ্চানন বাব্র নিকটে আত্মপ্রাঘাপূর্বক কহিলেন যে মহাশয় আমি হয়ে এই মন্ত্রণা স্থির করিয়াছি অন্তের কি সাধা দেপুন এই পৃথিবীতে কি ধনী কি দরিত্র সকলেরি লবণে প্রয়োজন লবণরসে অরসিক প্রায় মন্থ্যা দেপি না লবণ ব্যতিরেক কাহারে। নির্বাহ হয় না অতএব তাহার মূল্যাধিক্যে যদি মনোযোগাধিক্য করেন তবে কেবল এই এক কর্ম্মেতে আপামর সাধারণ তাবতেরি অপকার করিতে পারিবেন এবং নানা দেশে নানা স্থানে নানাবিধ লোকের গালি ভোগ করিতে পারিবেন ইহাভিন্ন আর কোন পথ দেখি না। ইহা শুনিয়া বাব্জী পঞ্চাননকে অনেক সাধুবাদ করিলেন ও কহিলেন যে না হবেক কেন তোমার নামান্ত্রযায়ী গুণ বিলক্ষণ মহাশন্ধ তাহাই কর্ত্রবা।

অতএব আমরা অহমান করি যে এইরূপ ঘটনা হওয়াতে লবণের মূল্যাধিকা হইয়াছে।

(১৯ সেপ্টেম্বর ১৮২৯। ৪ আম্বিন ১২৩৬)

কোম্পানির লবণের মাস্থলের পূর্ব্ব বিবরণ ।—বেরুপে লবণের দ্বারা রাজস্ব আদায়করণের বর্ত্তমান নিয়ম আমারস্ত হইল তাহা পাঠকবর্গের মধ্যে আনেকে জ্ঞাত নহেন এপ্রযুক্ত আমরা আপনারদের সমাচারপত্তে ঐ বিবরণ জানাইবার কারণ যংকিঞ্চিৎ স্থান প্রদান করিলাম।

কোম্পানি বাহাত্ব বাললাতে বাণিজ্যের কুঠীস্থাপন করিলে তাঁহার৷ দিলীহুইতে

এক করমান পাইলেন তথারা কোম্পানির কর্মকারকের। কোম্পানির বাণিজ্ঞাস্বরূপ যত প্রবার আমদানী বা রপ্তানী করেন তাহা মাস্থলরহিত হইল। সেই ফরমানে আরো এই নির্দ্ধারিত ছিল যে যে গোমান্তারদের স্থানে বড় সাহেবের কি ইল্পরেজের বাণিজ্ঞার কুঠার অঞ্চ কপ্তারদের দক্তক থাকিবেক তাহারা বিশেষান্তগ্রহপ্রাপ্ত হইবেক : তৎকালে কোম্পানির তাবৎ ভ্তারদের বৈতন অভিশন্ন ন্ন ছিল এবং এমত বোধ হয় যে তাহারা সকলেই স্বং লাভার্থে নিজে ব্যবসায় করিত। তাহারদের বাবসায়ের স্রবোর মধ্যে লবণ গণা ছিল!

তাহারদের সকল দ্রবাসামগ্রী তাহারদের দক্তকেব প্রাত্নভাবে মাস্কুলগহিত হওয়াতে দেশের প্রায় সমস্ত অন্তর্গরিক বাণিজ্য তাহারদের হত্তে কিল্লা তাহারদের দক্তকের ক্ষমতাপ্রাপ্তর ব্যবসায়িরদের হত্তে আইল। ইহাতে এদেশীয় মহাজনের। অত্যুংকটিত হইল এবং বিশেষতঃ নওয়াব ভাবিত হইলেন এবং কাসিম আলী থার সঙ্গে যে বিরোধ হইল তাহার মূল কারণ ঐ বাণিজ্য হইল। কোট আফ ভাইরেকুর্ল সাহেবের। বহুকানাবাধ আপনারদের ভ্তেরদের এই নিজব্যবসায়েতে অতি প্রতিকৃল চিলেন এবং ১৭৬৪ সালে তাহারা দেই সকল ব্যবসায় তাহারদের হস্তছাড়া করণার্থে জনিবায়্য হকুম প্রেরণ করিলেন। কিন্তু লার্ড রাহ্ব সাহেব কোম্পানি বাহাছরের এই হুকুমের বিপরীতাচারা হুইয়া ১৭৬৫ সালে কোম্পানির ভূত্তারদের নিজউপকারের নিমিত্তে লবন ও স্থারী ও তামানইত্যাদি দ্রব্যের ব্যবসায়করণার্থে কলিকাভায় এক সমাজ স্থাপন করিলেন। বিলায়তের কর্তারা ইহাতে যেন বিরক্ত না হন এতদর্থে তিনি এই নিয়ম করিলেন যে আপনকত্বক স্থাপিত সমাজ যত লবণ বিক্রন্থ করিবেক সেই লবণের উপরে শতকর। ৩৫ প্রতিশ টাকার হারে মাস্কুল সরকাবে দেওয়া গাইবে। তিনি আরো বিংশতি বৎসরের অধিক যে আন্দাক্ত মূল্যে লবণ বিক্রয় হইয়াছিল তাহাহইতে শতকরা পনের টাকা করিয়া কমে বিক্রয় করিতে লাগিলেন।

১৭৬৬ সালে এই নিম্নের কিঞ্চিং বৈলক্ষণা হইল এবং ঐ লবণের সমান্তছের। এই নিম্ন করিলেন যে তাঁহার। লবণ কেবল কলিকাভানগবে মোনপ্রতি ছই টাকার হিসাবে বিক্রম্ব করিলেন এবং দেশের মধ্যে এই বস্তুর পুজরা বিক্রম্ব এতদ্দেশন্ত লোকেরদিগের দ্বার। ইইবেক এবং কোম্পানিকে তাঁহার। যে মাজল দিতেন তাহার বৃদ্ধি করিয়া শতকরা পঞ্চাশ টাকা করিয়া মাজল ধাগ্য করিলেন। কিন্তু কোট আফ ভাইরেক্তর্স এই প্রণত্ত আকেই না হইয়া ঐ বাণিজ্যের সমন্ত কর্মনাতে অসম্মত ইইলেন এবং নিশ্চম্ব এই ছুরুম পাঠাইলেন যে ১৭৬৮ সালের সেপ্তত্বর মানে তাঁহারদের কর্মকারকেরা লবণপ্রভৃতি সমন্ত বস্তুর বাবসায় ভাগে করিবে ১৭৬৫ সালে কলিকাভানগরে লবণের মূল্য একশত মোনপ্রতি ১৭০ একশত সত্তরি টাকা ছিল।

এই ব্যবসায়কারি সমাজ ১৭৬৮ সালে এইরপে রহিত হইলে নিমকপোক্তানীর কার্য্য ডিল্লং মহাজন ও জ্বমীদারেরদের হস্তগত হইল। ১৭৭২ সালে অন্ত এক পরিবর্ত্তন হইল গবর্নর্মেণ্ট এই হকুম করিলেন যে লবণ কোম্পানি বাহাত্রের লাভের নিমিত্তে প্রস্তুত করা যাইবেক এবং লবণের ইজারদারেরা নির্দারিত মূল্যে নিমক দাখিল করিবে। ১৭৮০ সালে

এই নিম্নমের পুনর্বার মতান্তর হইল এবং আজ্ঞা হইল যে লবণের সরবরাহ এজেন্টসাতেবদিগের দ্বার। ইইবেক এবং সমস্ত দেশজাত লবণ তাঁহারদের দ্বারা কোম্পানি বাহাত্রের অর্থে
প্রস্তুত করা যাইবেক এবং সেই লবণ মধ্যম অথচ নিদ্ধারিত মূলো নগদ টাকায় বিজ্ঞয় করা
যাইবেক এবং সেই নিয়মিত মূলা প্রতিবংসর কাথারন্তকালে নিমকপোক্তানীর গবর্গমেন্টক্ত্ ক
ইন্স্ তিহারের দ্বারা প্রকাশ হইবে। ইউরোপীয় এজেন্ট সাহেবেরা প্রথমতঃ লবণোৎপন্ন কোম্পানির
লাভের উপরে শতকবা দশ টাকা করিয়া কমিসান পাইলেন কিন্তু কালক্রমে তাহা নান
করিয়। তিন টাকা পরে আড়াই টাকা করিয়া স্থির হইল। ১৭৮৭ সালে সমস্ত লবণ
নীলামে বিক্রয় করিতে ভ্রুম হইল।

১৭৯৩ সালে লার্ড কর্ন্তিয়ালিস সাহেব মোকররী বন্দোবন্ত করিলে নিমক দপ্তরের কার্যা বোর্ড ক্রেডের সাহেন্দ্রির ভাবে হইল কিন্তু ইউবোপীয় এক্রেণ্ট সাহেবদিপের ছারা নিমকের সরবরাহকারী কর্ম বন্ধায় থাকিল। বোর্ড ত্রেডের সাহেবেরা যখন লবণের সরবরাহের বিষয়ের ভদারক করিতে লাগিলেন তথন ভাহারা দেখিলেন যে নিমকপোক্রানীর কার্য ছই প্রকারে চলিতেছিল। প্রথমতঃ আজ্জোরানামক মলঙ্গীরদের দারা জ্বরদন্তীতে নিমক প্রস্তুত করা থাইতেছিল খিতীয়তঃ ঠিকা মলকারদের দার। ইচ্চাপর্বক বন্দোরন্তের দ্বারা নিমকের সরবরাহ হুইতেছিল টাহারা আরো দেখিলেন যে ঠিকা মলঙ্গীর। লবণের নিমিত্ত যে মল্য পাইতেছে তাহার কেবল অদ্ধেক মূল্য আফেনারারা পাইতেছিল এবং এই অল্প বেতনে তাহারদের অতিশয় কর্মে প্রাণধারণ হইতেছিল। ঐ সাহেবদিনের কর্ণগোচর হইল যে হিজ্পী ও তমোলুকের নিমকমগালে ১৩৩৮৮ তের হাজার তিন শত অষ্টাশী পরিজনসমেত আজোরা মলজীবা আচে এবং তাহারা তই তিন শত বংসরাবধি এইরূপ ক্লেশ পাইতেছে। বিবেচনাকরণানস্তর বোর্ডের সাহেবেরা ইহা সাহরাইলেন যে ইহার পর্কের অস্ত্র মুলো নিমকের সরবরাহকরণের নিম্নে ঐ আজ্বোরারা স্বকীয় ভূমি নিক্ষররূপে অথবা অতিশয় নান থাজনায় ভোগ করিল কিন্তু কালক্রমে ক্ষমীণারের। নানাছলে লবণের মূল্যের কিছু এদ্ধি না করিয়। সেই২ ভূমির খাজানা সম্পূর্ণরূপে ঐ বেচারা মলন্দীরদের স্থানে শইতে লাগিলেন। বোর্ড ত্রেডের সাহেবেরা ইহা অবগত হইবামাত্র আজ্যোরারদের লবণের মূল্য ঠিকা মলগীরদের লবণের তুল্য করিতে প্রব্যমন্টকে পরামর্শ দিলেন এবং অবিলয়ে গ্রথমেন্ট ভাষাতে সমত ক্ষলেন। নিমকের এছেন্ট সাহেবেরা গ্রথমেন্টকে আবো এই নিবেদন করিলেন যে ঠিক। মলন্দীরদের স্থানে যে হারে লবণ লওয়া ঘাইতেছে ভাহাতে তাহারদের উপযুক্তকণে গুজরাণ হয় ন।। ঐ সাহেবেরদের প্রামর্শক্রমে নিমকের চক্তির মলা শতকরা ৫৫ টাকাঅবপি ৭৭ টাকাপ্যাক্ষ বৃদ্ধি করা গেল। নিমকের মূল্য এইরপে বৃদ্ধি হইলে এজেন্ট সাহেবেরা অধিক লবণ প্রস্নত করাইতে লাগিলেন এবং এইরূপে মলজীরদের উপকাব এবং সরকারেরো লাভ হইল।

নিমক পোক্তানীর ধার। সরকারের যে শাভ হয় তদ্বিধয়ে নীচের লিখিত তফদীল প্রকাশ করা যাইতেছে।

		টাকা।
১৭৬৬ সালের লবণ জাত রাজস্ব।		>000000
১৭৮০ সালে	•	8000000
১৮১०।১১।১२ मारल _।		>> = 24900
४७२४।२२ मार्टल ।	•••	०६४० ४४६८
३৮२४।२७ मारल ।	•••	\$ (PP (0) 45

বর্ত্তমানকালে কলিকাতা ও বোষে ও সাঞ্জাজজাত সমস্থ লবণের বিক্রম্প্রেত ২৫৮২০৩৮. টাকা উৎপন্ন হয়। নিমকপোক্রানীর খরচ ৭৭০৮৪৪৯ টাকা হয় অন্তএব নিমকের কাগ্যে কোম্পানির থরচা বাদে লাভ বৎসরেন্দ ১৮১০০০০০ টাকা।

(২৬ ডিসেম্বর ১৮২৯। ১৩ পৌষ ১২৩১)

টৌনহালে সভা ।— ঐ প্রীন্ত কোম্পানি বাহাছবের ইজাবার কাল উত্তান হছলে হিন্দুপ্তান ও চীনদেশের মধ্যে বাণিজ্যকার্য্য সর্ব্বসাধারণ হয় আব ইউরোপীয় লোকেরা এদেশে আদিয়া তাল্কদারী ও ক্রথিব্যবদার কবিতে পারেন এতদভিপ্রায়ে কলিকাতাবাসি কতকগুলীন সভদাগব ইঙ্গরেজ ও বাঙ্গালী বাবুরা ইংগ্রপ্তের মহাসভায় দরগান্ত পাঠাইবাব পরামর্শ প্রিরনিমিত্ত গভ ১৫ দিসেম্বর মঙ্গলবার টৌনহালে এক সভা করিয়াছিলেন প্রীয়ৃত জান পামর সাহেব পভাপতি হইয়া উক্তবিষয় বাক্ত করাতে মেং জান স্মিত সাহেবপ্রস্তুতি কএক জন সভাগার আদান অভিপ্রায় প্রকাশ করিলেন এতদ্দেশীয়েরদিগের মধ্যে ঐ সভায় আর কেই না গিয়া থাকিবেন কিন্তু কেবল প্রীয়ৃত বানু স্বারকানাথ ঠাকুর দ্বিতীয় প্রীয়ুত বানু প্রসন্ধান কার্যকে ইইবেন ইগ্রেরিগের অভিপ্রায় ঐ সাহেবেরদিগের মহিত ঐক্য হন্ত্রঙ্গ কিন্তু প্রীয়ুত কোম্পানি বাহাত্বরের সিবিল কিন্তু। মিলিট্রির চাকর কেই ঐ সভায় যান নাই এবং তাহারদিগের মধ্যে কাহার মত আছে ইহাও কোন কার্যক্ত প্রকাশ পায় নাই।

এতিহিনমে আমারদিগের অভিপ্রায় কিঞ্চিং ব্যক্ত করিতে অভিলাষ হইল অতএব লিপি
ইউবোপীয় লোকের এ অভিলাষ অর্থাং ইঙ্গরেজ তালুকদার ও এষক হটলে তাঁহারদিগের মন্ধল
আছে বিশেষতঃ নীলওয়ালা লোকের মহোপকার হইবেক থেহেতুক ইউরোপীয় লোক এক্ষনে
এতদ্দেশীয় লোকের দ্বারা ভূমি ইজার। লইয়া কণ্মনির্বাহ করিতেত্বেন ইহার পর জমীদার বা
তালুকদার হইয়া সংপূর্ণ স্বামিত্বরপে এ দেশের দীনত্বনিয়ার মালিক হইবেন দে যাহ। হউক বাঞ্গালী
মহাশয়েরা যাঁহার। ঐ প্রার্থনাপত্রে স্বাক্ষর করিয়াছেন ব। করিবেন তাঁহারদিগের ইহাতে কি
উপকার তাহা জানিতে বাঞ্গা করি যদি পাঠকবর্গের মধ্যে কেহ লিখিয়া বাঞ্গলা সমাচার পত্রে
প্রকাশ করেন তবে এতদ্বেশীয় অনেকে ঐ কর্মে প্রবৃত্ত হইয়া তত্ৎপক্ষ মঞ্চলের অংশী হইবার
চেষ্টা করিতে পারেন। সং চং

(৯ জাহ্মারি ১৮৩०। ২৭ পৌষ ১২৩৬)

ক্রোনিজেসিয়ান। অর্থাৎ ইক্সরেজলোকের এদেশে চাসবাসকরণবিষয়ক।—উপর উক্তবিষয় সিদ্ধ ইইলে ইক্সরেজ লোক আসিয়। এদেশে ভূমির উপর ভ্রিরপে বসতিকরত কৃষিকর্ম ও শিল্পকর্মাদি নানাপ্রকার ব্যবসায় করিবেন ইহাতে কাহারৎ বিবেচনা হইয়াছে যে সাধারণের ঐশ্বর্য ও স্থবৃদ্ধি হইবেক এ আশা দ্বরাশামাত্র যেহেতুক তাঁহারদিগের শিল্পবিদ্যাদির ব্যবসায়দারা এদেশের লোকের বর্ত্তমান কালে যে দ্বরবন্ধা হইয়াছে তাহার বহু দৃষ্টান্ত আছে জমীদারী বা তালুকদারীর স্থ্য ঐস্প্রদেশের অবস্থাই দৃষ্টান্ত আছে আর ব্যবসায়ের দৃষ্টান্ত কিঞ্চিৎ লিখিতেতি।

ইমারতি কর্ম। বর্তমান সময়ের বিংশতি বৎসরের পূর্বে যথন এই রাজধানীতে গোরা রাজমিল্পী ছিল না তথন স্থলতান আজদীন চাঁদ মিল্পী প্রভৃতি অনেক এদেশীয় মিল্পী ঐ ব্যবসায় করিয়া ধনবান হইয়াছিল তাহারদিগের বিভব অদ্যাপি বর্তমান আছে পরে কতকগুলিন গোরা মিল্পী আদিয়া ঐ কর্ম তাবৎ গ্রাস করিলেন তাহার মধ্যে বৃদ্ধস স্মাইলবরণকরি প্রভৃতি মিল্পীরা অনেক লক্ষ টাকা উপার্জন করিয়া কণিক ভাড়িয়া কেহ স্থাদেশ গমন করিলেন কেহ বা কলম লইলেন অভাগা বাঙ্গালী মিল্পীরা কর্ণিক তাাগ করিয়া পাগড়ি বাঙ্কিয়াছিল তাহা গিয়া কোদালি হত্তে হইল এক্ষণে অল্লভাবাপন্ন ইত্যবধানে বিবেচনা করিতেছি ইঙ্গরেজ লোক রাজমিল্পীর কর্ম্ম করাতে এদেশীয় মিল্পীরা উচ্ছিন্ন হইয়াছে।

বাড়ুই মিন্ত্রীর কর্ম।—এই কর্মো পূর্বে পালপ্রভৃতি ঐবর্ধাবন্ত হইশ্লাছিলেন। তাহারদিগের পরিবারেরা অদ্যাপি তদ্ধনদারা খ্যান্ড্যাপন্ন ও স্থণী আছেন পরে রোল্ট কোম্পানি-প্রভৃতি অনেক গোরা বাড়ুই মিন্ত্রী ইইয়া ঐ ব্যবসায় ভক্ষণ করাতে মৃত রাম্ভস্কু ঘোষপ্রভৃতি এদেশীয়েরা সকলে গল্প ফেলিয়া বাইশ লইল ইহাতে উদরায়ের। অনাটন ইইয়াতে।

স্বৰ্ণকারের কর্ম। এই কর্ম করিয়া শিবমিস্থাপ্রভৃতি অনেকলোক ভূরি ধনোপাজন করিয়াছে পরে মিং হেমিন্টন কোম্পানি প্রভৃতি আগিয়া ঐ কর্ম করাতে এদেশীয় স্থর্ণকারেরদিগের প্রায় অদ্য ভক্ষ্যাভাব হইয়াছে আর কোন বাঙ্গালী মিসী ধনবান হইতেছে কেই কহিতে পারিবেন না।

দর দীর কর্ম। এই কম্ম করিয়া রমজান ওস্তাগরপ্রভৃতি কতলোক ধনসঞ্চয় করিয়াছিল ইহারদিগের ভূমিসম্পত্তি হওয়াতে ইহারা প্রসিদ্ধ ধনবানরূপে খ্যাত। পরে মিং গিবসন কোম্পানি-প্রভৃতির আগমনে সূচীব্যবদায়িরা এক্ষনে সূচ্যতে ভূমিক্রয় করা দূরে থাকুক অন্নাভাবে স্চের স্থায় তক্ষ হইয়া গেল।

নৌকার ব্যবসায়। পূর্বে দন্তপ্রভৃতি স্থলুপাদি ভাড়াদেওন কর্মে বহু ধনোপার্জন করিয়াছিলেন সাহেবেরা বোট আফিস করিয়া নৌকানির ভাড়াদায়ক ও ঘাটমাজিপ্রভৃতির কর্মও কাড়িয়া লইলেন ইহাতে উক্তব্যক্তিরদিগের অনেক লক্ষ টাকার স্থলুপ শু বঞ্চরাদিগর জলে ভাসিতেং জল ইইয়া গেল। অভএব বিবেচনা কর শিল্পকর্মকারিরা ছুই জন পাচ জন এই নগরে আসাতে এদেশীয় শিল্পকর্মকারিপ্রভৃতি লোকের কি অবস্থা হইয়াছে পরে ভূরিলোক আইলে কি হুইবে ভাহা কি এই দৃষ্টাস্তে বুঝা যায় না।

(১১ জাত্মারি ১৮২০। ৩ মাঘ ১২২৬)

প্রতারণা। – মোং শান্তিপুরে শ্রীগুরু ও গোপেশ্বর নামে ছই মামা ভাগিনেয় বাদ করিতেন ভাহারা চিরকাল ধুর্ত্ততা করিয়া কাল যাপন করিতেন অন্ত জীবিকা ভাহারদের ছিল না অনেকং লোকেরদের স্থানে প্রতারণাদ্বারা ধনোপার্জন করিতেন। এক কালে ছুই মামা ভাগিনেয় পরামর্শ করিয়া দেশাস্তরে গেলেন ও দেখানে এক গ্রামে এক ভাগবোন লোকের বাটীতে উপস্থিত হইয়া মামা দেই ভাগ্যবানকে বিনয়ে কহিলেন যে মহাশয় আমার সঙ্গি এক ব্রাহ্মণবালককে আমি বিক্রম করিব আপনকার বার্টীতে বিগ্রহদেবা আছে যদি আপনি ক্রম করেন ভবে উপযক্ত মূল্য দিয়া ক্রম করুন আপনকার বাটীতে বিগ্রহ সেবাদি করিবেন , তাহাতে ভাগ্যবান ব্যক্তি স্বীকৃত হইল ও উভয় সম্মতিতে এক শত টাকা তাহার মূল্য স্থিব হইল এবং অন্ন বস্ত্র সরকার-হইতে পাইবেক। এই নিয়মে যামা ভাগিনেয়কে থিক্রয় করিয়া এক শত টাকা নগদ লইয়া প্রস্থান করিল। ভাগিনেয় ঐ ভাগাবানের বাটীতে বিগ্রহদেবার কর্ম্মে নিযুক্ত হইয়া পুষ্পাচয়ন ও পাক ও জলাহরণাদি সকল কর্ম করিতে লাগিল ক্রমেং ঐ ব্রাগ্রণের সহিত ভাগাবান ব্যক্তির নানা প্রকারে আহার ব্যবহার হইল। এই রূপে মানেক ছুই মাস গ্রন্ত হইলে ঐ গর্ভ ভাগিনেয় মে কর্ম করাতে বিরক্ত হইয়া দেখানহইতে মুক্ত হইবার এই উপায় ভাবিয়াস্থির করিল। পর দিন অতি প্রত্যুষে উঠিয়া পুস্পচয়নে গেল ও অপ্রকাশরূপে পুস্প বনে পশ্চিমাণ্ড হইয়া ও কাছা খুলিয়া ঘবনের মত নমাজ করিতে লাগিল। ঐ বাটীর কর্ত্তা তাহা দেখিয়া ঐ আদ্ধাকে ঘবন জ্ঞান করিয়া অতি উদিগ্ন হইয়া ভাবিতে লাগিল যে হায় এই অজ্ঞাত কুল শীল অপরিচিত ব্যক্তিকে একশত টাকা দিয়া ক্রম করিলাম এ কদাচ হিন্দু নহে এ নিতাস্ত যবন হাম আমার এক শত টাকাও গেল জাতিও গেল যদি আমার জ্ঞাতি কুটম্বিরা ইহা জানিতে পায় তবে আমাকে অব্যবহার্য্য করিবে। ছই তিন দিন তাহার এই রূপ ব্যবহার দেখিয়া বাটীর কর্ন্তা ব্রাহ্মণকে নিশ্চয় যবনজ্ঞান করিল ও শীঘ্র তাহাকে বিদায় করিবার নিমিত্ত তাহাকে কহিল যে হে বাপু তুমি আপন পিতা মাতার নিকটে যাও। ধূর্ত্ত কহিল যে কেন মহাশম আমার কোন কর্মে ক্রটি পাইমা আমাকে বিদায় করেন আমি তোমার আশ্রায়ে অন্ন বন্তে স্থাথে আছি আপন পিতা মাতার নিকটে গিয়া কি খাইব যদি তুমি আমাকে নিরপরাধে বিদায় কর তবে সকল কথা প্রকাশ করিব। ইহা শুনিয়া ঐ কণ্ঠা ভীত হইয়া আর এক শত টাকা দিয়া ও অনেক বিনয় করিয়া বিদায় করিল ঐ ধৃষ্ঠ বিদায় হইয়া আপন মামার নিকটে গেল ও মামার নিকটে সকল বুতান্ত কহিল। মামা শুনিয়া কহিলেক যে না হইবেক কেন মামার উপযুক্ত ভাগিনেম বটে। ঐগুরু গোপেশবের এই রূপ অনেক কথা প্রসিদ্ধ আছে।

(১৮ जाक्याति ১৮२७। ७ माघ ১२२२)

কুবাণিজ্য বারণ।—ইংগ্নণ্ডে বর্ত্তমান দ্রীশ্রীয়ত বাদশাহের ভ্রান্তা শ্রীশ্রীয়ত ডিউক আফ মাষ্ট্র সাহেব আফ্রিকা দেশের নতন আবাদবিষয়ে এক প্রধান কর্মকারী জাঁচাকে শ্রীয়ত লিষ্টের ষ্ট্রনহোপ নামে এক সাঙেব পত্র লিখিয়াছেন ও প্রার্থনা করিয়াছেন যে আফ্রিক। দেশে ও হিন্দুস্থান-মধ্যে দাস দাসী ক্রম বিক্রমরূপ বাণিজ্য বারণ কর্ত্তব্য এবং এ বিষয়ের বিশেষ লিখিয়াছেন ও শ্রীয়ত কোলক্রক সাহেবক্বত এতদ্বিষয়ক হিন্দুখানীয় ব্যবস্থাও পাঠাইয়াছেন তাহাতে সপ্তপ্রকার দাসত লিখিত আছে। প্রথম যুদ্ধে পরাজিত দ্বিতীয় উপক্লত তৃতীয় দাসসন্তান চতুর্থ ক্রীত পঞ্চম দানলব্ধ ষষ্ঠ পৈতৃক সপ্তম দণ্ডাই। ইহারা ছইপ্রকার কর্ম্মে নিযুক্ত হয় এক গৃহকর্মে **অন্ত** ক্ষতিক**র্মে**। গৃহকর্মকারী দাস ধনি লোকের বাটীতে অধিক থাকে এবং বেশ্রা বা**টী**তে ক্রীতা দাসী অধিক থাকে তাহারদের মধ্যে কেই গৃহক্ষা করিয়া অন্নবস্ত্র পায় কেই বা বেস্ঠাবত্তি-দার। যে উপার্জন করে তাহ। কত্রীকে দিয়। আপনি অল্লাচ্চাদনমাত্র পায়। এবং কৃষিকর্মকারী দাসেরাও কেবল অন্নবন্ধ পাইয়া কৃষিকশ্ম করে। হিন্দুস্থানে গৃহকশ্মকারী দাস দাসী অনেক আছে এবং করমগুল ও মালাব। ইত্যাদি সমুদ্র তীরস্থ প্রদেশে ক্ষিকশ্বকারী অনেক দাস আছে। অক্স দেশ অপেক্ষায় এই কএক দেশে অর্থাৎ আরকট ও মাত্ররা ও কনারা ও কৈয়ম্বটর ও তিল্লিবেলী ও ত্রিচীনাপল্লী ও মালাবা ও বেনাদ ও ভঞ্জাউর ও চিন্দলিপটাম প্রভৃতি দেশে কৃষিকশ্বকারী দাস বিশুর আছে মোং কনারাতে অন্তমান যোল হাজারের নান নাই। ইহারদের মূল্য কিছু নিশ্চম নাই স্থানভেদে মূল্য বিভিন্ন বালকের মূল্য চারি টাকাঅবধি ১৫ টাকাপযান্ত স্থী লোকের ১৬ টাকা অবধি ২৪ টাক। প্যান্ত। পুরুষের মূল্য ২৪ টাকাঅবধি এক শত ঘাটিপযান্ত। এইরপ দাসত্ব্যস্ত অনেক লোক অতিকটে কালক্ষেপ করিতেছে ইংগ্লগুরিয়রদের অধিকারে যে এরপ হয় সে কেবল ছঃখের বিষয় তাহা নহে কিন্ধ অখ্যাতির বিষয়ও বটে অতএব এই প্রাথন। যে কোনরূপে এই বাণিজ্ঞা বাবন করা যায়।

ে ১১ অক্টোবর ১৮২৮। ২৭ আশ্বিন ১২৩৫)

ভাষা। বিক্রম।—শ্রীআনন্দচন্দ্র নন্দীর প্রমুখাৎ আমরা অবগত হইলাম যে ছিলা বর্দ্ধমানের মধ্যে এক ব্যক্তি কলু অনেক দিবসাবধি বাস করিত সংপ্রতি বর্ত্তমান বৎসরে তণ্ডলের মূলা দৃদ্ধি দেখিয়া মনেই মন্ত্রণা করিয়া আপন স্ত্রীকে বিক্রম করিবার কারণ ভক্তস্থ কোন স্থানে লইয়া গেল ভাষাতে তক্ত্রস্থ এক ধুবা ব্যক্তি আসিয়া কএক টাকাতে ভাষাকে ক্রম করিল ঐ স্ত্রী দশনে বড় কুরুপা নহে এবং ভাষার বয়্পক্রম অস্তুমান বিংশতি বৎসর ইইবেক যাহা হউক সেই কলুপো কএক টাকা পাইয়া ভাষা। দিয়া অনায়াসে গৃহে প্রস্থান করিল এতাবনাত্র শুনা গেল।

(১১ মাচ ১৮२५। २७ कांखन ১२७२) 🖫

তণ্ডুল সম্পাদক নৃতন যন্ত্র। অর্থাৎ ধানভানা কল।—:৫ ফেব্রুআরি বুধবার এগ্রিকলটিউর

সোসৈয়িটি অর্থাৎ ক্লয়ি বিদ্যাবিষয়ক সমাজের এক সভা হইয়াছিল। ঐ সভায় ডেবিড স্কাট সাহেবকত্ ক প্রেরিড কাষ্ঠ নির্ম্মিত ব্রহ্মদেশে ব্যবহৃত তণুলনিম্পাদক একপ্রকার যত্ত্ব অথাৎ যাতাকল সকলে দর্শন করিলেন ঐ যন্ত্রে প্রতিদিন কেবল ত্ই জন লোকে : মোন তণুল প্রস্তুত করিতে পারে তাহার এক জন কল লাডে ইহাতে প্রস্পর প্রান্থিক তণুল হওয়া ত্র্মর পরিবর্তন করে এতদ্বেশে টে কি বল্পে তিন জন বিনা অর্দ্ধমোনের অধিক তণুল হওয়া ত্র্মর আর তাহারা পরিপ্রান্ত ইইলেই তেঁকি বন্ধ হয়।

(৮ व्यात्रष्टे ४৮२२। २० आवन ४२७)

কলিকাভার গঞ্চাভীরস্থ কল।—যে কল কএক মাসাবিধি কলিকাভার গঞ্চাভীরের রাভার উপর প্রস্তুত হইতেছিল তাহ। সংপ্রতি সম্পূর্ণ হইমাছে এবং কলিকাভান্ত লোকদিগকে ফ্রন্ধি যোগাইয়া দিতে আরম্ভ করা গিয়াছে। এই কলের দ্বারা গোম পেষা গাইবে ও ধান ভানা যাইবে ও মন্ধিনের দ্বারা তৈলাদি প্রস্তুত হইবে এবং এই সকল কাষ্য ত্রিশ অবের বল ধারি বাস্পের ছুইটা যন্ত্রের দ্বারা সম্পন্ন হইবে। এতদ্দেশীয় অনেক লোক এই আশ্চন্য বিষয় দেশনার্থে ঘাইভেছেন এবং আমরা আপনারদের সকল মিত্রকে এই পরামর্শ দি দে তাঁহারা এই অভুত যন্ত্র বাস্পের দ্বারা ২৪ ঘণ্টার মধ্যে ছুই হাজার মোন গোম পিষিতে পারে তৎস্থানে গমন করিয়া ভাহা দর্শন করেন।

(১ সেপ্টেম্বর ১৮২৭। ১৭ ভান্স ১২৩৪

রুজিম ছত।—পঞ্চারা অবগত হওয়া গেল যে এই কলিকাতা নগরে কএক স্থানে
মত বিক্রেজারা মতের সহিত চরবি মিশ্রিতপর্বক বিক্রয়ের নিষম করিয়াছিল এতজেপ ব্যাপার
কএক জনের দৃষ্টিগোচর হইবাতে তন্মধ্যে এতজেশ জাত এক জন সাহেব দমা পুরংসরে
পুলিসে সম্বাদ দিবাতে বিচারকর্জারা মত বিক্রেজারদিগকে মতের সহিত আনমন করিতে
পদাভিকে আজ্ঞাদিলেন পদাতিকত্বি কএক জন মতাবিক্রেজা গত ইইয়া পুলিসে উপনীত ইইল
এবং বিচারান্তে ডাক্তর সাহেবের দারা মতের পরীক্ষা ইইবাতে চরবি মিশ্রিত সপ্রমাণ ইইল
এবং বিচারকর্জারা তাহারদের মধ্যে মুই জনকে সে দিবদ অপরাধী বোধ করিয়া ৫০ পঞ্চাশ>
মুদ্রা দিন্ত এবং ছয়২ মাস কারাগারে স্থান প্রদান করিয়াভন অবশিষ্ট বিক্রেজারদের সে দিন
বিচার না ইইবাতে দণ্ডের নির্বয় হইল না আগামিতে যাহা জানা যায় প্রচার করা যাইবেক।

আমরা ইহাতে অভিশয় আক্ষেপ করিলাম থেহেতৃক এখনকার বাবসায়ি অধমেরা এমত কর্ম নাই যে তাহা সম্পন্ন করিতে সক্ষম হইতে না পারে পূর্ব্বে শুনা যাইত যে অগ্রহ বস্ব সংযুক্ত করিত একণে চরবি মিশ্রিত করিতে আরম্ভ করিলেক। ইহাতে হিন্দুলোকের ধন্ম কি মতে কক্ষা হইতে পারে এবং লোক সমূহের নানা মতে পীড়িত হটবারই ইহাতে কিং সন্ভাবনা না আছে একণে অভিপ্রায় করি যে বিচারকর্ত্তারদের শাসনে এমত বা আর না হয় আমরা এই বিষয় কোন বিশিষ্ট লোকের প্রমুখাৎ শুনিয়া প্রকাশ করিলাম…। তিং নাং

(২৩ নবেম্বর ১৮২২। ৯ অগ্রহায়ণ ১২২৯)

ঝণছেবকের পত্তের অবশিষ্ট কথা॥—ঝণগ্রন্ত হওনেচ্ছা কেবল এক অঞ্চলে কিছা এক গ্রামে কিছা এক জাতির মধ্যে আছে তাহা নয় কিছ্ক সর্বত্ত সাধারণ হইয়াছে। ইহার প্রধান কারণ কর্মেতে আলতা যে লোক বিশ বৎসরপর্যান্ত কর্জ করিয়া কালক্ষেপণ করিয়াছে সে যদি চেষ্টা করে তবে এক বৎসরের মধ্যে মুক্ত হইতে পারে কিছ্ক সাধারণ লোকেরদের মধ্যে এমন ইচ্ছা প্রায় নাই। এক ঝণহইতে মুক্ত না হইতেহ অহা ঝণ করে আপন সংভ্রম পর্যান্ত যাহার স্থানে যত পাইতে পারে তাহা লইতে অনিচ্ছুক হয় না অহুমান হয় যে যোলআনার মধ্যে বারআন। ঋণগ্রন্ত ও চারি আনা মহাজন। হিন্দু লোকেরা কিঞ্চিৎ সঞ্চয় করিতে পারিলেই তাহাতে অলহার ও লওয়াজিমা বাসন প্রভৃতি করে এই সকল দ্রব্য করাতে আত্মোপকার অধিক হয় না যেহেতৃক কোন দায় উপস্থিত হইলে ঐ সকল দ্রব্য অর্ক মূল্যে মহাজনের নিকটে বন্ধক রাথে পরে অল্ল দিবসের মধ্যে শুদে মূলে সে দ্রব্য বিকাইয়া যায়। প্রথম অলহার বন্ধক দেওন কালে মহাজনের সঙ্গে আলাপ হয় পরে ক্রমেহ বাটীর সকল জিনিস দিয়া কেবল আপনারদের ব্যবহার্য্য হুই এক জলপাত্র অবশিষ্ট রাথে। পরে অতিদায়গান্ত হইয়া তাহাও মহাজনকে দেয় অবশেষে থালের পরিবর্ত্তে কদলীপত্রে ভোজন করে কিন্তু এ সকল অতিভ্রংথির চিন্ত।

(२८ मॉर्ड ४৮२१। ४२ टेव्य ४२७०)

প্রেরিত পত্র। চন্দ্রিকা পত্রহইতে নীত।—সেবক শ্রীরসিকারমণ পোন্দারগনিবেদনমিদং।
মহাশ্যের ২৩ ফালগুণ তারিথের চন্দ্রিকাতে কোন এক বিজ্ঞ মহাশ্য অন্ত্রহ করিয়া নাগরির
সমাচারের কাগজে মারবাড়ি মহাজনেরা আমারদিগকে যে অপবাদ দিয়াছেন তাহা তরজ্ঞমা
করিয়া প্রকাশ করাতে আমরা অবগত হইয়া তাহাকে সাধুবাদ দিলাম এক্ষণে সেই মহাজনেরদিগের কথার উত্তর প্রদান করি।

প্রথমতঃ লেখেন বাঙ্গালি ক্ষুদ্রমহাজনেরদের সহিত আমর। ব্যবহার রাখিব না ইংারদিগের সহিত ব্যবহারে আমারদিগের ছুই লক্ষ টাকা অপচিত হইয়াছে। উত্তর ক্ষুদ্রের সহিত ব্যবহার করিলে অবক্তই অপচায় হয় ইহাতে কি বাঙ্গালি কি মারবারি কি অন্যান্তদেশীয় যে ক্ষুদ্র তাহারি ক্ষুদ্রস্থতাব এবং ক্ষুদ্র বৃদ্ধি হয় যে ব্যক্তি তত্ত্বলা সেই তাহার সহিত ব্যবহার করে আমি এমত অনেক প্রমাণ দিতে পারি যে কত ক্ষুদ্র মারবাড়ির দ্বারা কত বাঙ্গালির ক্ষতি হইয়াছে যে দেশে যাহারদিগের বাস তাহার তাবৎ লোকেরি যদি এম্বভাব হইত তবে মহামান্ত ইংগ্রন্থীয় কোন মহাজনের দ্বারা কোন দেশীয় মহাজনের ক্ষতি হইত না ও স্কল ব্যবসায়ের কর্ম লভ্য ও অপচয় হইয়া থাকে ইহাতে জাতির গানি হয় এমত নহে।

দিতীয়ত: পোদার লোক যে একং জন তাবৎ মহাজনের কুটিতে আছে তাহারদিগের

হত্তে ব্যাহ্মনোট ইত্যাদি পাঠান যাইবেক না মাথাখোলা বান্ধালিরা এক আরুতিরই হয় ক্থন কে উড়নি উড়াইয়া প্লায়ন করিবেক আরু আপুন্ম ঘরের ব্রাহ্মণ আপুন্ম পাচক ব্রাহ্মণ ইত্যাদিঘারা কর্ম নির্বাহ করা যাইবেক। উত্তর মাণাখোল। বান্ধালি পোন্দার না থাকিলে তাঁহারদিপের কদাচ কর্ম উদ্ধার হয় না যদি তাংগ হইত তবে তাঁহারদিপের স্বদেশীয় শুঁমাতোলা লাল উষ্টীযধারি কোমরবান্ধা পানগুরা গালভরা কি দরবান কি চাকর কি ব্রাহ্মণ কি পাচক ব্রাহ্মণ কি গোমন্তা যাহারদিগের সকলেরি সমান জ্ঞান সমান অবম্ব ভাহারদিগের ছারা ভাবৎ কর্ম নির্বাহ করিতেন আমার্রাদগকে রাখিতেন না ছঃখের কথা কি কহিব এক দিবস এক-পান ব্যাঙ্গ নোট ভাঙ্গাইতে হইবে গদির গোমাস্তা কহিলেন এক আদমি বেঙ্গুলমে যাও নোটকা ক্ষপৈয়া লেআও অৰ্থাৎ ব্যাকে পিয়া টাকা আন ইছা শুনিয়া শু"মাতোলা উফীধবান্ধা এক মহাশম রাস্তায় গিমা ব্রিজ্ঞাসা করিলেন যে বাস্থুলমে কোন রাস্তাদে যাঙ্গে। এই কণা পাঁচ সাত জনকে জিজ্ঞাস। করিতে এক জন কহিল দেখানে জাহাজের দারা যাইতে হয় ইহা শুনিয়া ফিরিয়া আসিয়া গোমান্তাকে কহিল হামকে! জাহাজমে তেজতেহে!। পরে আমি গিমা টাকা আনিলাম ইত্যাদি কত কথা আছে যদি বল যে কর্মের লোক তোমরা বট কিন্ধ অবিশ্বাসী উত্তর অভাপি কেহ বলিতে পারিবেন না যে কোন পোদার কাহারও কুঠাহইতে টাকা লইয়া পলাইয়াছে বরং অনেক ক্ষুদ্র মারবাড়ি পোদারের মাহিয়ানা বাকী রাথিয়া অদেশে গমন করিয়া আর আইসে নাই কিমধিক নিবেদনমিতি ২৮ ফালগুল। সং চং

(১৮ এপ্রিল ১৮২৯। ৭ বৈশার্থ ১২৩৬)

ন্তন পমসা। — পমসার অপ্রাপাত। প্রযুক্ত দীন হংগিরদিগের অতিশয় ক্ষতি হয় অর্থাৎ এক টাকায় প্রায় তিন পমসা বাট্টা যায় এই ছংগ নিবারণহেত্ক শুনা যাইতেতে যে গবর্নব্- মেন্টের আজ্ঞায় দ্বতন পমসা বাহির হইবে শুনা গিয়াতে যে এ পমসা রাঙ্গেতে নিশ্মিত হইবে এবং কডি ও পমসার পরিবর্ধে এই পমসা চলিবে। সং ১ং

শাসন

(১७ कारुवादि ১৮১२। ८ याघ ১२२৫)

ইংগ্লগুনিম্বরদের অধিকৃত নানাদেশের বিচাবস্থান ।—এই হিন্দুস্থান ইংগ্লগুনিম্বরদের অধীন হওয়াতে বিচারস্থান এই কএকটা নির্কাপিত হুইয়াছে ইহার কারণ এই যে সকল লোক নিকটে বিচারস্থান পায় যেহেতুক প্রজা লোকেরদের পরস্পার দৌরাস্থা হুইলে ভরিবারণার্থ বিশুর দূর ঘাইতে না হয়। বাঙ্গালার মধ্যে তিন স্থানে কোট আপীল আছে কলিকাতা ও ঢাকা ও মুরশেদাবাদ। আর পশ্চিমেও তিন স্থান আছে। পাটনা ও

বানারস ও বরেলি। এই ছয় কোটের অধীন তাবং হিন্দুছানের বিচারস্থান এইং প্রকারে বিভক্ত আছে।

কলিকাতার অক্তঃপাতী নয় বিচারস্থান। বর্দ্ধমান ও কটক ও নবদীপ ও হুগলি ও যশোহর ও জন্মসহল ও মেদনিপুর ও কলিকাতার নিকটবর্তি প্রদেশ ও চবিবশ পরগণা।

ঢাকার অন্তর্গত সাত বিচারস্থান। বাধরগঞ্জ ও চট্টগ্রাম ও নিজ ঢাকা শহর ও ঢাকা জনালপুর অর্থাৎ ঢাকার জিলা ও মহীমনসিংহ ও শ্রীহট্ট ও জিপুরা।

মুরশেদাবাদের অন্তঃপাতী একাদশ বিচারস্থান। বীরভূমিও ভাগলপুর ও ভাগলপুরের অন্তঃপাতী ম্বের ও দিনাজপুরের অন্তঃপাতী মালদহ ও নিজ মুরশেদাবাদ ও মুরশেদাবাদের নিকটবর্ত্তি প্রদেশ ও পুরণিয়া রাজসাহী ও রক্ষপুর ছুই।

পাটনার অন্তঃপাতি ছয় বিচারস্থান। বাহার ও নিজ পাটনা শহর ও রামগড় ও সাহরণ ও শাহাবাদ ও তীর্ভত।

বানারদের অস্তঃপাতী দশ বিচারস্থান। ইলাহাবাদ ও ইলাহাবাদের এস্তঃপাতী ফতেহ্পুর ও বন্দেলথণ্ড ও বন্দেলথণ্ডের অস্তঃপাতী কুলপি ও নিজ বানাবস শহর ও গোরকপুর ও গোরকপুবের অস্তর্গত আন্ধমগড় ও জৈনপুর ও জৈনপুরের অস্তঃপাতি গান্ধীপুর ও মীরজাপুর।

বরেলির অন্তঃপাতি নম বিচারস্থান। আগর। ও আলীগড় ও নিজ বরেলি ও কানপুর ও ইটায়া ও ফরকাবাদ ও মুরাদাবাদ ও দক্ষিণ সাহারণপুর ও উত্তর সাহারণপুর।

(১৯ আগষ্ট ১৮২০।৫ ভান্তে ১২২৭)

শ্রীশ্রীবৃতের আজ্ঞা। - শ্রীশ্রীয়ৃত বড় সাহেব এতদেশের যেরপ মঙ্গলাকাজ্ঞা তাহা পুশ্চাতে লিগনের দ্বারা সকলে অবগত হইবেন।

যথন [ফোর্ট উইলিয়াম] কালেজের সাহেবেরদের ইস্তাহাম হয় সেই কালে এমত রীতি আছে যে শ্রীশ্রীয়ত তাহারদিগকে হিতোপদেশ কথা কহেন। ঐ কালেজের সাহেবেরা ইস্তাহামে উত্তীর্ণ হইলে রাজ্যের নান। কর্মে নিযুক্ত হন অতএব রাজ্যের কর্মে তাহারা নিযুক্ত হইলে এতদেশীয় লোকেরদের উপকারার্থে ঐ সাহেবেরদের যে> কর্ম কর্ত্তব্য তাহা গত ইস্তাহামের পর শ্রীশ্রীয়ত এই রূপে তাহারদিগকে কহিলেন।

এই কালেজ ২০ বংসর স্থাপিত হইশ্বাছে ইহার মধ্যে চারি শত দ্বন সাহেব এই কালেজে শিক্ষিত হইশ্বা কোম্পানির কর্মা যোগ্য হইশ্বাছেন। ও নেড় শত হইতে অধিক বহী উৎপন্ন হইশ্বাছে ইহার মধ্যে ব্যাকরণ ও অভিধান ও অন্তং বহী পূর্কদেশীয় গোল ভাষাতে প্রস্তুত হেইগ্রাছে এখনও আমারদিগের ভরদা আছে যে প্রীষ্তু লেপটেনেন্ট এইটন সাহেব কর্তৃক নেপালীয় ভাষা ও নেওশ্বারীয় ভাষাতে শ্বই ব্যাকরণ প্রস্তুত হইবেক। যে সকল সাহেবের। কোম্পানীর কর্মা যোগ্য হইশ্বা কর্মো চলিঞ্ ভাহার-

দিগের প্রতি কিছু হিতোপদেশ ও কর্মের পরামর্শ বিধান কথনের যে সাবকাশ আছে তাহা আমি ত্যাগ করিতে পারি না আমার যে আবশ্রক কথা তাহার ফল আমি পূর্কেট কহিয়াছি কিন্তু যে উচ্চপদে ভোমরা নিযুক্ত হইতেছ তাহাতে তোমারদিগের পুন:> স্মরণার্থ আমার কথনের আবশ্রকতা আছে কোম্পানীর কর্মের প্রথম আবশ্রক ভারতব্যের ভাষা জ্ঞাত হওয়া তাহা স্থাপন সম্লুমে ভোমরা জ্ঞাত হইয়াছ। এখন তোমরা ইহাহইতে ভারি কর্মে নিযুক্ত হইবা ভোমরা যে দকল কর্মে নিযুক্ত হইবা ইহাহইতে ভারি কর্ম মনের গোচরে আইনে না কালক্রমে তোমরা অত্যন্ত্র লোক হইয়াও অনেক লোকের মধ্যে স্বদেশ-স্থেরদের প্রতিনিধি হইবা এবং থদেশের সম্ভ্রম ও দেশের ব্যবস্থা তোমারদিগের হতে সমর্পণ করা গেল। 'আমারদের রাজ্য এ দেশের হথ কিমা চঃপ জন্মাইবে সে ভোমার-দিগের হাতে। আমারদিগের অধীন লোক হইতে ধন্তপ্রাথ হই কিয়া শাপুরুস্ত হুই দে তোমারদিগের কর্মদারা প্রকাশ হইবেক এবং ভারতব্যীয় লোকেরা ইংগ্রন্থায়েরদিগের যেমত অনুরোধ রাথে ইহার তুলা পৃথিবীর বিবরণের মধ্যে আহ্লাদীয় বিষয় নাই। এবং এই অতিশয় মহারাজ্য ভারতবর্গ ইহার মধ্যে এই অমুরোধ প্রকাশ। চতর্দিগে দেখ ও আপনারদিগকে জিজ্ঞাস। করহ যে এ অস্থুরোধের মল কি এবং দেখ আমারদিগের উপর তাবৎ ভারতবর্ষীয় লোকেরা কি রূপ ভর্মা রাগে এবং আমারদিগের শিক্ষার উপর ও পরামর্শের উপর ও আমারদিগের পীতির উপর তাহারদিগের কি পর্যান্ত ভরদা। ও মধা হিন্দস্থানীয়েরদের যে অঞ্চত বাকা অর্থাৎ স্থথ সে আমার্রদিগের দত্ত এই সকল আপন মনে বিবেচনা করিয়া কছ আমারদিনের রাজকর্ম ও দৈলীয় কর্মের লোকেরদিগের উদ্যোগ ভিন্ন কি ইহা হইতে পারিত আরও এই মিগ্ন বৃক্ষের একটা পাতা অবর্ত্তব্য কর্মঘারা শুষ্ক করিও না কালক্রমে ভোমারদিপের সকলকে এই চেষ্টা করিতে হইবে যাহাতে এই বৃক্ষের ডাল ও পাত। সর্বাদা স্মিন্ন থাকে। এ পর্যান্ত যে শিক্ষা করিয়াছ ইহাতেই কৃতকার্য্য হইয়াছ এমত মনে করিও না বেহেতৃক যে ভাষাদার। ভারতবর্ষীয় লোকেরদিগের মনের উপরে যে অন্নরোধ করিবা ইহার কিছু সংখ্যা নাই। যে বিষয় তাহারদিগকে জ্ঞাত করাইতে বাসনা করহ যে বিষয় স্থির রূপে ও কাঠিল্যরূপ প্রকাশ ভিন্ন অক্সরূপে কথন পারিবা না ভারতব্রীয় লোকেরদিগের কি রূপে উপকার হর ও ঝদেশের সম্রম রুদ্ধি হয় শ্রীণত কোম্পানির এডম্ভিন্ন অন্ত চেষ্টা নাই।

আমি আরও বিশেষ কিছু তোমারদিগকে কহিব তোমরা সাধু স্বভাবে সর্কাণ সংপথে থাক ইহাও আমার বলিবার আবশুক ছিল না বেহেতৃক বালক কালাবিধি যে শিক্ষা পাইয়াছ ও ষে সকল লোকের মধ্যে সর্কাণা রহিয়াছ ইহাতে আমার ভরণা হয় যে ^ইহা আমার কহার আবশুক নাই তোমরা সর্কাণা সাবধান থাক ও গোদামূদে লোকের প্রতি কর্ণ অধিক দিও না ও গরীবের প্রতি কর্ণ বন্ধ করিও না যে সকল কর্ম তোমারদিগের হাতে সমর্পণ করা গেল তোমরা ইহা অক্টের হণ্ডে সমর্পণ করিও না থেকেতুক তাহারা কুকর্মন্বারা ভোমারদিগের অসংভ্রম জ্লাইতে পারে আপন বড়বর্গে সাবধান হও ধাহাতে ভোমার স্বাভিমত বারণ হয় আর বছবায়ী হইও না কিন্তু হইলে চুই হস্তে পতিত হইয়া তাহার বশীভূত হইবা এবং তোমার নামে গরীব লোকেরদের প্রতি অক্টায় করিয়া ভোমারদিগের অসংভ্রম জ্লাইবেক ও শেষে সর্বনাশ করিবেক ধৈয়াবলম্বনে গরীবের প্রতি অক্টাহ রাখিবা খদ্যাপি গরীব লোকেরা নানা প্রকার সোর করে ও রোদন করে তথাপি তুমি ক্রোধ করিবা না থেকেতুক ভাহারা অজ্ঞান এ কারণ ভোমাকে ধৈয় হইতে হইবেক ভোমার সকল কর্মের সঙ্গেদ দয়া রাখিবা এ প্রকার চলিলে এইং উপকার হইবেক আপনার ও স্বরাজ্যের সংভ্রম বৃদ্ধি হইবেক ও রাজশাসনের প্রীতি ও আপনার-দিগের প্রীতি পাইবা ও ভোমার চতুদিগন্থ লোকেরা ভোমার সন্মান রাখিবে ও প্রেম করিবে ও আপন অক্টংকরণে সর্বদা তুই থাকিয়া এই সকল হইতে অধিক আর কি।

(৮ সেপ্টেম্বর ১৮২১। ২৫ ভান্র ১২২৮)

পুরুষাঞ্চলেন ।—মোকাম কালনার নিকটবন্তি দারেটন নামে এক গ্রামের এক জন তিলি মোকাম কলিকাতাহইতে বাটী যাইতেছিল তাহাতে ২০ আগন্ত বুধবার বান্ধালা ১৫ ভান্ত মোকাম ত্রিবেণীর উত্তরে নওয়া সরাইয়ের দক্ষিণে চক্রহাটী গ্রামের নীচে গঙ্গাতীরের রাস্থা দিয়া ঐ তিলি একাকী যাইতেছিল তথন সূৰ্য্য প্ৰায় অন্তগত। এই সময়ে ছুই জন দক্ষ্য আসিয়া ভাহাকে জিজ্ঞাস। করিল ওরে ভোর ঠাই কি আছে। তিলি কিঞ্চিৎ ভীত হইয়া উত্তর করিল যে আমার স্থানে চারি আনা পয়সামাত্র আছে আর কিছু নাই। পরে ঐ ছুই ছুই জন তাহা লইয়া বার২ জিজ্ঞাসা করিতে লাগিল যে তোর ঠাঁই আর কি আছে। ভাহাতে ঐ ডিল রাগাপন্ন হইমা নীচ লোকের ব্যবহারামুদারে কহিল যে আমার ঠাই অমুক আছে ভাহা কাটিয়া লইবি। ইহা শুনিয়া ঐ ছুই জন কহিল যে হাঁ কাটিয়া লইব ইহা কহিয়া এক জন ভাহাকে ধরিল অন্য ব্যক্তি অন্ত লইয়া তাহার অর্ধ পুরুষাঙ্গচ্ছেদন করিল। ধে তিলিও বলবান আপনার নিতাস্ত অমুপায় ভাবিয়া যথাশক্তি তাহারদের সহিত যুদ্ধ করিতে প্রবৃত্ত হইল। পরে তিন জন মাবামারি করিতেং জলে পড়িল। তথন ঐ হুই হুই ব্যক্তি তাহাকে অবতিশক্ত বুরিয়া ভাহার গলায় এক ছোরা মারিল সে ছোরা ভাহার গলায় না লাগিয়া কেবল ঘাড়ের যুৎকিঞ্চিৎ স্থান কাটিল কিন্তু তাহারা জানিল যে নিশ্চয় তাহার গলায় ছোরা লাগিয়াছে ইহাতেই শালা মরিবেক। তিলিও জলে ডুব দিয়া তাহারদের হাত ছাড়াইল এবং একটানা গঞ্চার আফুকুল্যে ভাগিতেই অভার ক্ষণের মধ্যে ত্রিবেণীর ঘাট পাইল। শেখানে জলহইতে উঠিয়া ত্রিবেণীর থানায় গিয়া ভাবৎ বুক্তান্ত জানাইল ও প্রভাক্ষতো দেখাইল। পরে তথাকার দারোগা অনেক লোক সরঞ্জাম সমেত সেই রাত্রিতে ঐ চক্রহাটী গ্রাম ঘেরিয়া প্রাতঃকালপথ্যস্ত রহিল পর দিন প্রাতে ঐ গ্রামের ভাবৎ পুরুষেরদিগকে ত্রিবেণীর হাটখোলায় আনিল এবং ছয় সাত লোক একত্র আনিয়া

ঐ তিলিকে দেখাইতে লাগিল অনেক ক্ষণ পরে তিলি সেই ছুই জনকে চিনিয়া ধরাইয়া দিল। দারোগা ঐ ছুই জনকে শক্ত কএদ করিয়া ঐ তিলির সহিত সদরেতে চালান করিয়াছে। এই রাহাজানি হওয়া অবধি সে গ্রামের নাম অমুক কাটা চক্রহাটা খ্যাত হইয়াছে।

(৭ ফেব্রুমারি ১৮২৪। ২৬ মাঘ ১২৩০)

হগলী।—জিলা হগলীর বিচারকর্ত্তার সন্বিচারাহ্বসারে ছুই দমন শিষ্ট পালন ইত্যাদি রাজনীতি বিষয় ব্যবহারে প্রশংসা বহুতর শুনা যাইতেছে। ২ মাঘ তারিখের গভীর রাজি কালে শ্রীযুক্ত স্বজাতীয় পরিচ্ছদ পরিবর্ত্ত করিয়া বাদালা পোশাক পরিধানপূর্ব্যক কিছু দূর ভ্রমণ করিতে গিয়াছিলেন তাঁহাতে নোং শাহাগঞ্জের চৌকীদার দেখিয়া এককালে হস্ত ধরিয়া কহিলেক যে কে তুমি এত রাজিতে যাইতেছ আমারদের সাহেবের এমত হুকুম নাই তাহাতে কিছু টাকা দিতে স্থীকার করিলেন কিছু চৌকীদার কহিলেক যে এক শভ টাকা দিলেও এ রাজিতে তোমাকে ছাড়িতে পারি না। পরে এইরূপ কথোপকথন হইতে শ্রীযুত্তর পশ্চাঘত্তী নিজের লোকেরা আসিয়া কহিলেক যে ইনি সাহেব এহাকে ছাড়িয়া দে তথন চৌকীদার জানিতে পাইয়া বিত্তর স্বব্য করিতে লাগিল তাহাতে শ্রীযুক্ত কহিলেন যে তোর ভয় নাই তুই কল্য আমার নিকট যাইস ইহা কহিয়া স্বস্থানে গমন করিলেন। পর দিন ঐ চৌকীদার শ্রীযুক্তর সমীণে উপস্থিত হওয়াতে পঞ্চাশ টাকা বক্ষীশ করিয়াছেন।

(১৫ ডিসেম্বর ১৮২৭। ১ পৌব ১২৩৪)

এতদেশীয় ভাকাইতি। —গত দশ দিবদের মধ্যে কলিকাতার ইংমণ্ডীয় সমাচার পত্তের মধ্যে কোম্পানির রাজ্ঞপাসনের বিষয়ে অনেক বাদাস্থবাদ হইয়াছে ততাহার মধ্যে ভাকাইতি নির্বান্তির বিষয়ে দে সমাচার প্রচার হইয়াছে তাহা আমরা প্রকাশ করিতেছি। ১৮০৩ সালেওে ক্রফনগর জিলায় ১৬২ স্থানে ভাকাইতি হয় পরে ১৮০৪ সালে ১৩০ এবং ১৮০৫ সালে ১৬২ ও ১৮০৬ সালে ২৭৩ এবং ১৮০৭ সালে ১৫৪ এবং ১৮০৮ সালে ৩২৯ ভারপন ১৮২৫ সালে কেবল ২১ স্থানে ভাকাইতি হয় ইহাতে দেখা যে প্রবাপেকা ভাকাইতির কত অল্পতা হইয়াছে।

(১৬ মার্চ ১৮২२। в চৈত্র ১২২৮)

সহমরণবিষয়।—সহমরণে গর্ভবতী ও বালিকার সহমরণ শাস্ত্রসিদ্ধ নহে থেহেতৃক ইহার বিধি নিষেধ শান্ত্রে বিন্তারিত আছে। গর্ভবতী ও বালিকার প্রতি সহমরণের বিধির লেশমাত্র নাই বরং পূনঃ২ নিষেধ লিখিয়াছেন থে গর্ভবতী ও বালাপত্যা ও বালিকারদিগের সহমরণ অকর্ত্তব্য। এবং কোন২ লোক স্ত্রীলোককে মাদক প্রব্য থাওয়াইয়া অটেততম্ম করিয়া তাহারদিগের স্বেচ্ছা ভিন্ন মৃত স্বামির সহিত অগ্নি প্রবেশ করণে প্রবৃত্তি জন্মায় এ অতিশয় অস্কৃচিত। এবং প্রাচীন ব্যবহারের বিপরীত। ইহাতে শ্রীপ্রীত্বত রাজশাসনকর্তার অস্ক্রমতিতে সকল থানাদারকে জ্ঞাত করা যাইতেছে যে তাহারদিগের স্বাধীন স্থানমধ্যে পূর্ব্বোক্ত মন্দ রীতি অর্থাৎ অশাস্ত্র সহমরণ উপস্থিত হ্বামাত্র তাহারা দমন করিবে। এবং যে কেহ সহগমন করিবেক সম্বাদ প্রাপ্তমাত্রে স্বন্ধ কিছা আপন মূছরির অথবা জ্বমীদার এক জন হিন্দু বরকন্দান্ত্র লইয়া সেথানে গিয়া বৃত্তাস্তাবগত হইবেক। যে সে স্বীর সহমরণের ইচ্ছা বটে কিনা এবং পূর্ব্বোক্ত বিষয়ের সন্ধানাদি করিবেক এবং যদ্যপি সে স্ত্রী বন্ধঃপ্রাপ্তা না হইয়া থাকে কিথা গর্ভের লক্ষণ হইয়া থাকে অথবা মাদক দ্রব্যাহারে অজ্ঞানা হইয়া থাকে তবে থানাদারাদি লোকেরা দৌরাত্ম্য বিষয়ইইতে নিবর্ত্ত করিবেক এবং সকলকে জানাইবে যে রাজাজ্ঞালক্ষ্যন করিয়া অবৃক্ত অশাস্ত্র কর্ম্ম পূনঃ২ প্রচার হইলে দণ্ডাই হইবেক। যদি বন্ধঃপ্রাপ্তা স্ত্রী সহসমনোদ্যতা হয় ও উপরের লিখিত প্রতিবন্ধক না থাকে তবে তাহার যাবৎ সহসমন বিধিবোধিতরূপে নির্ব্বাহ না হয় ভাবৎ থানাদারের লোক সেই স্থানে থাকিবেক। যদ্যপি কেহ বলাৎকারে ও মাদক দ্রবাহারা স্ত্রীলোককে দন্ধ করণের চেষ্টা করে তবে তাহা বারণ করিবেক। এবং সকলকে জ্ঞাত করাইবে যে শ্রীত্ রাক্ষ শাসনকর্ত্তার কথন এমত মনস্থ নহে যে এতদ্দেশীয় প্রজারদিগের শাস্ত্রসম্মত কর্মা করণে প্রতিবন্ধক হয়।

এই সহগমনের পূর্বের রাজাজ্ঞা লওনের আবশ্যক নাই পুর্লিসের দারোগারদিগের উপরে এই জাজ্ঞা দেওয়া যাইতেছে যে তাহারা বিধিপূর্বক সহগমনের বারণ না করে ও কোন ব্যাঘাত না জন্মায়। এবং মেজন্টর সাহেবেরদিগের গোচরার্থে সন্নাদপত্র পাঠাইবে ও শান্ত সন্মত এই কম্ম নিশায় হইলে আপন্ত প্রতিমাদিক রিপোটে তাহার বিবরণ দেয়।

(२० पश्चिम ১৮२२। २ देगाथ ১२२२)

স্প্রীমকোট।—জিলা কোমিলার জজ শ্রীষ্ত জন হেজ সাহেবের উপরে এক গুনী মোকদম। হইমাছিল। ৮ এপ্রিল সোমবারে স্প্রীমকোটে তাহার অদালত হইল। তাহাতে ফেরাদীর সাক্ষিরা এইরূপ কহিল যে জিপুরার এক জমীদার প্রতাপনারায়ণ দাসকে মোকাম কোমিলাতে থাকিবার কারণ জজ সাহেব আজ্ঞা দিয়াছিলেন এবং সাহেব কর্ম ক্রমে গত জুলাই মাসে স্থানান্তরে গিয়াছিলেন এই অবকাশে ঐ জমীদার আপন পুজের অস্ত্রতা সম্বাদ শ্রবণ করিয়া বাটা গিয়াছিল। এবং সে পুত্র মরিল তথাপি জজ সাহেবের কোমিলাতে পহুছিবার ছই দিন অগ্রে ঐ জমীদার কোমিলাতে পহুছিব। পরে সাহেব শুনিলেন যে ঐ জমীদার আজ্ঞালজ্যন করিয়া বাটা গিয়াছিল ইহাতে জমীদারকে ধরিয়া আপন নিকটে আনিতে আজ্ঞা করিলেন তাহাতে যে পেয়াদারা আনিতে গিয়াছিল তাহারা জমীদারকে ইাটাইয়া আনিতে স্থির করিল কিন্তু জমীদার ঐ পেয়াদারদিগকে কিঞ্চিং ঘুস দিয়া সোবারিতে উঠিয়া কতক দূর আসিয়া নিকটহইতে ইাটিয়া সাহেবের নিকটে আইল। সাহেব কোন তজবীজ না করিয়া আগতমাত্র হারামজাদা গালি দিয়া ২০ বেত মারিতে আজ্ঞা করিলেন তাহাতে জক্ষীদার কহিল যে আমি এমত ত্বক্ম করি নাই যে আমার অসম্বয়ন করেন যদি করেন তবে আমি বাঁচিব না বরং

জরিপানা যে করিতে চাহেন তাহা দিতে মজুত আছি। সাহেব তাহা না শুনিয়া তাহাকে দশ বেত মারিলেন তাহাতে সে জমীদার মৃচ্ছপিন্ন হইরা ভূমিতে পড়িল পুনর্কার উঠাইয়া আর দশ বেত মারিলেন পরে তুই জন চাপরাসী তাহার হাত ধরিয়া টানিয়া কারাগারের মধ্যে দইল এবং ভাহার নিকটে ভাহার চাকর কিছা বন্ধু লোককে যাইতে দিলেন না তৎপ্রযুক্ত দে মারির চিকিৎসাও হইল না আহারাদিও পাইল না তৃতীয় দিবদে তাহার মৃত্যু হইল। পরে তাহার আগতি কুটুম্বেরা তাহার উত্তর ক্রিয়া করিবার নিমিত্ত মৃত শরীর লইতে চেষ্টা করিল ভাহাতে দে সাহেব বারণ করিয়া বন্দুয়ান লোকের দ্বারা ভাহার সৎকার করাইলেন। এই রূপ এক প্রকীয় সাক্ষিরা প্রমাণ দিয়াছিল। পরে আসামীর সাক্ষিরা শপথপূর্বক পূর্ব সাক্ষিরদের কথার বিপরীত সাক্ষ্য দিল যে প্রভাপনারাহণ মঞ্চল্বলে কোম্পানির থাজানার বিষয় দাঙ্গা করিয়াছিল এই অপরাধে ও আজ্ঞা ল্ভখনাপরাধে দণ্ডা হইখাছিল সে অতিবলবান ও তাহার বয়ক্রম ৪০।৪৫ বংসর তাহাতে বেক্রাঘাতের পরও হচ্চন্দে চাপরাসীরদের সহিত জেলখানায় গিয়াছিল এবং যে বেত্রাঘাত ইইয়াছিল দেও সামান্ত এবং বাঙ্গালি ভাক্তরের হুই সন্ধ্যার চিকিৎসাতে দিনদিন উপশম বোধ হইয়। তৃতীয় দিনে ঐ কত শুদ হইল তাহাতে সে প্রতাপনারায়ণ কেল্যানার বহিতাগে বেডাইত ও সেইখানে আহারাদি করিত পরে তাহার শ্যাম চিহ্নদারা বোধ হইল যে ওলাউঠারোগ হওয়াতে তাহার মৃত্যু হইয়াছে। পরে দে মৃত শরীর তজ্জবীজে দেই প্রকার প্রমাণ হইল অনস্তর জন্ধ সাহেবের আজ্ঞাতুসারে তাহার কুটুমাদি দারা দাহাদি হইয়াছে বন্দুয়ানের৷ সংকারের কারণ কেবল কাষ্ঠাহরণার্থে গিয়াছিল স্থতরাং সিফাহিরা চৌক দিয়াছিল এইরূপ বিচার ধারা শ্রীয়ত হেজ সাহেব নিরপরাধ হইয়াছেন।

(১৫ নভেমর ১৮২৩। ১ অগ্রহামণ ১২৩০)

দাঙ্গা।— শুনা গেল যে ২ কার্ত্তিক মোং চাকদহ গ্রামে তুই জমিদারে কা!জয়া হহয়াছিল তাহার বিবরণ। রাণাঘাটনিবাসি জ্রীযুত উমেশ পাল চৌধুরী ঐ গ্রামের ছয় আনি জমিদার এবং উলানিবাসি জ্রীযুত ঈশ্বরচন্দ্র মুস্তফি দশ আনি জমিদার উভয়ে আপনং অভিমন্ত স্থানে হাট বসাইবার কারণ বিবাদ হইয়া উভয় পক্ষের লোক আসিয়া হাটের লোকেরদিগকে ধরিয়া আপনং স্থানে লইয়া যাইতে উলত হইল ইহাতে মহাগোলমাল হইল। অনস্তরে তুই জমিদারের লোকেরদের মধ্যে প্রথম পরম্পর গালাগালি পরে চুলাচুলি তৎপরে হাতাহাতি অনস্তর কাটাকাটি হইয়া এক পক্ষের তিন জন ও এক পক্ষের চারি জন লোকের হস্ত চ্ছেদন হইয়াছ। পরে হাকিম পক্ষীয় লোক আসিয়া ঐ ছিয় হস্ত কএকখান ও দাঙ্গাদার লোকেরদিগকে বন্ধন করিয়া মোং কৃষ্ণনগরে বিচারকর্তা সাহেবের নিকট চালান কবিয়াছে শেষ জানা যায় নাই।

(২৫ ডিসেম্বর ১৮২৪। ১২ পৌষ ১২৩১)

মুরশেদাবাদের নবাব শ্রীঞ্জীয়ুত মবারক আদী থা যে হ্রবে বাকলা ও বেহার ও উড়িস্থার স্থবেদারি পদপ্রাপ্ত হইয়াছেন তজ্জন্তে ২৩ দিসেম্বর তারিখে শ্রীঞ্জীয়ুতের আঞ্জামুদারে শহর কলিকাতার গড়ে উনিশ ভোগ ইইয়াছে।

(১৮ ডিদেশ্বর ১৮২৪। ৫ পৌষ ১২৩১)

শ্রীরামপুর।—শুনা যাইতেছে যে আগামি জাফ্সারি মাস অবধি শহর শ্রীরামপুরে ধারাফ্নপারে টেকা অর্থাৎ প্রতি পাকা ঘরের কারণ কিছু কর নিরূপিত হইবেক কিছু শহর কলিকাতা অপেক্ষা নান।

(২২ জামুয়ারি ১৮২৫।১১ মাঘ ১২৩১)

জত্যাবশুক ইশ্তেহার।— ৮ জামুআরি তারিথে ঐ শীর্ষত গবর্ণর জেনেরাল বহাদর বোর্ডরিবিমুর দারা প্রকাশ করিয়াছেন যে ১৮১৯ শালের ২৮ মে তারিথে কলিকাতার ভূমির রাজকরবিষয়ে ঐ শীর্ষুতের যে আজ্ঞা প্রকাশ হইয়াছিল তাহা এক্ষণে রহিত হইল এবং তাহার পরিবর্ত্তে তদ্বিষয়ে এক্ষণে এই আজ্ঞাপ্রকাশ হইল।

যে কলিকাতা নগরন্থ যে প্রজারা স্বং ভূমির নির্মণত বাধিক রাজস্থ দিয়া থাকেন তাহারা সেই ভূমি এইরূপে কতক দিবসের কারণ নিম্বর করিতে পারিবেন। থিনি সংপ্রতি একবারে সাড়ে সাত বৎসরের রাজস্ব দিবেন তিনি দশ বৎসরেপযান্ত নিষ্করে ভর্তুমি ভোগ দখল করিবেন। এতজ্ঞপে একেবারে সাড়ে দশ বৎসরের রাজস্ব দিলে পোনর বৎসর ও সাড়ে বার বৎসরের কর দিলে বিংশতি বৎসর ও চতুদ্দশ বৎসরের কর দিলে পচিশ বৎসর ও সাড়ে পোনর বৎসরের কর দিলে ত্রিশ বৎসরপর্যান্ত নিষ্করে কের দিলে পচিশ বৎসর ও সাড়ে পোনর বৎসরের কর দিলে ত্রিশ বৎসরপর্যান্ত নিষ্করে তোগ দথল করিতে পারিবেন। যাহারা পঞ্চাউন্ধৃঙরূপে পাট্টা করিয়া জ্বমী ভোগ করিবেছেন তাহারাও এইরূপে আপনারদের ভূমি নিষ্কর করিতে বাসনা করেন তাহারা বোর্ডরিবিহ্নতে কিয়া কলিকাতার কালেক্তরি দপ্তরে দর্যান্ত করিলে নিঃমান্ত্নসারে নৃতন পাট্টা পাইতে পারিবেন।

(১৫ ডিসেম্বর ১৮২৭। ১ পৌষ ১২৩৪)

কলিকাভার খবের টাক্স া— গত ১৬ নবেম্বর তারিথে শ্রীযুত শ্মোলট সাহেব কলিকাভার ক্লার্ক আফ দি পিন সাহেব এই ইশ্ভেছার দিয়াছেন যে কলিকাভার ঘরওয়ালা লোকেরা বাটা থালি থাকা বলিয়া কোন২ সময় টাক্স দিভে ওজর করে এবং তাহাতে হিসাবের অথনেক গোলমাল পড়ে অতএব সেই গোলমাল না হ≩বার কারণ কলিকাতার চিপ জুষ্টিস আমাফ দি পিন্স সাহেব লোকের। এই ককুম দিয়াছেন যে যাহার ঘর ষধন থালি হইবেক তথন সে ব্যক্তি আপন ঘর থানি হইলে এক সঁপ্তাহের মধ্যে টাজের কালেক্তর সাহেবের নিকট আসিয়া ভাহার রিপোট দিবে এবং কালেক্তর সাহেব ভাহা এক বহীর মধ্যে সিধিয়া রেজিপ্টরি করিবেন যে পরে ভিছিম্মে কোন ওজর না হয় কিন্তু বাটী থালি হইলে পর সাত দিনের মধ্যে সমাচার না দিলে ভাহাব কোন ওজর শুনা যাইবে না পূর্ববিৎ পরা টাক্স লওয়া যাইবেক।

(७ जून २०२७ । २२ देवा है २२००)

সমাচার পত্রবিষয়ে ॥—গত সপ্তাহে আমর। প্রকাশ করিয়াছি যে কোম্পানির কথা—সম্পর্কীয় কোন সাহেব লোক সমাচার পত্রের সহিত কোন সম্পর্ক রাপিতে পারিবেন না কিপ্প গত বুধবারের বাঙ্গাল হরকরানামক ইংরাজী সমাচার পত্র দ্বাবা অবগত হওয়া গেল বে ঐ আজ্ঞা গবর্বমেন্ট গেজেটনামক ইংরাজী সমাচারপকপ্রকাশক শ্রীসূত উইলসন সাহেব্রাভিরেকে অন্ত সকলের উপব প্রবল থাকিবেক এবং ইহা শুনিলে সকলেরি অংলোদ ক্রিবেক।

(২৭ জালুয়ারি ১৮২৭।১৫ মাঘ :২৩৫)

ন্তন টাম্পের আইন।—১ মে অবিধি কলিকাতার তাবং দেনা পাওনার কাগঞ্ব পত্র ও রসিদ ও হুওঁ ও পত পরিত্রকী প্রভৃতি মলাক্রমে গ্রম্প কাগজে লেগাপড়া হুইবেক। অতাল্প দিবসের মধ্যে শ্রীপ্রীয়ুতের আজ্ঞাহ্মদারে তদিবয়ক আইনও এই সমাচার পত্রম্বারা প্রকাশিত হুইবে। কলিকাতায় প্রায় এমত বিষয়ি লোক নাই যাহার উপর এই আইন না অর্শিবে অতএব সে আইন প্রকাশ হুইবার চারি দিন পরে তাহা ক্বতঃ করিয়। মৃদ্রাক্ষিত্র করিয়া প্রকাশ করা যাইবেক এবং যাহার ক্রম করিবার বাদনা হুম তিনি কলিকাতার পটলতালায় শ্রীশ্রম্বত কোম্পানি বাহাত্রবেব সংস্কৃত কালেজের উত্তর বড় রাপ্তার পূর্ব্ব ধারে কেতাবের গুদামে শ্রীবামত্বন্ন সরকারের নিকট গেলে অথবা শ্রীবামপ্রের ছাপাধানায় আইলে পাইতে পারিবেন।

(७ (कळवाति ১৮२१। २२ मार्च ১२००)

স্থাপ্রিমকোটের জুরিবিষয়ে — বড় আলালতে এতদেশীয় লোকেলের জুরি হওন বিষয়ে অসন্ধান্ত দর্শাইয়া কোন ব্যক্তি বালাল হরকরানামক ইংরাজী সমাচার পরে যাহ। প্রকাশ করিয়াছেন ভাহার স্থানাত্র আমরা নীচে প্রকাশ করিভেছি।

সংপ্রতি এতদ্বেশীয় লোক স্থপ্রিমকোটে জুরির পদে নিষ্ক্ত ইইবার বিষয়ে ঐ কোটের প্রধান বিচারকর্তা যে আইন অর্থাৎ নিয়ম করিয়াছেন তাহাতে অনেকেরি অসন্ত্রি জ্বিয়াছে তাহার কারণ এই যে ঐ নিয়মে এইরপ লিখিত হইয়াছে যে যে ব্যক্তির পাঁচ সহস্র টাকার বিভব থাকে ও যে বাজি পঞ্চাশ টাকার কেরেমার যোগ্য বাটাতে বাস করে সেই ব্যক্তি জুরির যোগ্য হইবেক কিন্তু ইহা দেখা যাইতেতে যে যে ব্যক্তির ঐ পূর্ব্বোক্ত টাকার সন্তাবনা ও ঐ প্রকার বাস কান নাই অথচ তৎকর্ম সম্পাদনে সম্যুকপ্রকারে যোগ্যতা আছে তাহারা ঐ নিয়মদারা তৎপদহইতে বহিকৃত হইমা যাহারা সামাত্য সরকারাপেকা ইংরাজী ব্রুবিতে অযোগ্য তাহারা ঐ ধন ও বাস স্থান স্বব্বে তৎপদাভিষিক্ত হুইতে পারেন। যাহা হউক বিচারসম্মত এই হয় যে ধন ও বাটীর উপর লক্ষ না করিয়া দোষশৃত্য ও বিশিষ্ট এবং ভাষাজ্ঞামাত্রেই জুরি হইবার যোগ্য হন এমত আজ্ঞা হইলে ভাল হয়! বাকাল হরকরা ৯ জাফুআরি।

আমরা এই লেখকের অভিপ্রায়ে অত্যন্ত আইলাদিত হইয়াছি যেহেতুক বিচারকর্তার নিরূপিত আইনে যদ্যাপিও এমত উল্লেখ আছে যে ভাষাক্ত ব্যক্তি কুরি হইবেক তত্ত্বাপি সন্তাবনার উপর নির্ভর আছে কিন্তু এ লেখকের অভিপ্রায় এই যে উপস্থিত কর্ম্মের উপযুক্ত হইলেই জুরি হইতে পারে ধনী হইলে পক্ষপাত শৃক্ত ও মাজিত বৃদ্ধি হয় এমত নহে। ২৭ জানের।

(১৬ জুন ১৮২৭। ৩ আবাঢ় ১২৩৪)

বাঙ্গালী জুরি।—এই কলিকাতাত্ব বিজ্ঞ বাঙ্গানির দিগকে এই উচ্চ জুরিপদ অর্পণ করিবার মানসে বিশেষ অন্ত্যন্ধান করাতে এক্ষণে এই প্রকাশ পাইঘাছে ধে ঐ ব্যক্তির। যাঁহারা আইন মতে পিটি জুরি হইতে অক্তথা হইদ্বাছেন এবং প্রাক্তর্বার ইনপিদিএল অর্পাৎ বিশেষ জুরি হইতে ইচ্ছুক হন কি না ইহার প্রশ্ন করাতে তাঁহার। অনেক অক্ষম স্বীকার করিয়াছেন এবং যাহারদিগের কথনের ক্ষমতা আছে তাঁহার। এই আপত্তি করিয়া কহেন যে তাঁহারদিগের এমত ইংরাজীতে দখল নাই যে তাঁহারা কৌন্দলীরদিগকে তর্ক এমং জজেরদিগের প্রশ্ন ব্রথতে পারেন এবং আরো কহেন যে এই জুরির কর্মেতে হাজির হইতে হইলে তাঁহারদিগের পরমার্থ ও জাতির বিষয়ে কিঞ্চিৎ লাঘবতা হইবেক এবং জুরির আদনে নিম্নমিত সমন্বাবধি আটক থাকনে কঠিন এবং অন্ত্যার বোধ হইবেক এবং তাঁহারা কহেন যে জুরির আদনে বিদান্ন এক রাহ্মণের বিষয়ের ক্ষতি কিছা তাহার প্রাণদণ্ডের আজ্ঞা দিতে কদাচ পারিবেন না। শীলন দেশে তদ্দেশীয় জুরি স্থাপিত হইলে তাহারা এ কর্ম্মে প্রেবৃত্ত হওনে কোন আপত্তি করেন নাই। ঐ শীলনদেশস্থ অনেকেই গ্রান্থীয়ান এবং অবশিষ্ট লোকের৷ বৌদ্ধ। অতএব উভয়েই জাতির বন্ধন হইতে মৃক্ত বান্ধানার লোকেরা হিন্দু ইহারা যদবধি এই ব্যবস্থাতে থাকিবেক তদবধি ইংরাজী জুরির কর্ম্ম নিম্পত্তি করিতে পারিবেক না এবং পারিনেন্ড করিবেক না এইমত গর্গণেক্টে গোজিটিতে প্রকাশ পাইমাতে। সং চং

(১৩ ডিসেম্বর ১৮২৮। ২৯ অগ্রহায়ণ ১২৩৫)

জুরি। — নৃতন রীতিমত স্থপ্রিমকোটের এই মিদিলে অন্তং পীট জুরির মধ্যে এজমোহন ধেন এক জন পীট জুরি হইয়াছেন । ।

(৩ নভেম্বর ১৮২৭। ১৯ কাত্তিক :২৩৪)

সৈষ্ঠা — গত সোমবার তেলিকা নামে বাস্পের জাহাজ গোরা সৈন্ত লইয় প্রীরামপুরের নীচের গঙ্গা নদী দিয়া চুঁচড়ায় গমন করিল। দেই সকল সৈন্ত অন্থমান আড়াই শন্ত তাহারা ইংমণ্ডহইতে একটা জাহাজদ্বারা গত বৃহস্পতিবাবে একানে পক্তিল। গত তুই বংসরের মধ্যে ইংমণ্ডহইতে যে সকল গোরা সৈন্ত একানে পত্তিমাছে তাহারদের বিষয়ে প্রীশীযুত কোম্পানি বাহাত্বর পূর্বে রীতির অপেক্ষা অনেক ব্যত্তিক্রম করিয়াছেন। সকলেই অবগত আছেন যে বাঙ্গালার অন্তঃপাতি দেশে বিংশতি রেজিমেন্ট গোরা সৈত্ত আছে সেই সকল রেজিমেন্টের মধ্যে অন্থমান বিশ হাজার গোরা সৈত্ত হইবে তাহারদের মধ্যে বংসরেই অনেক লোক পীড়া এবং কারণাস্থরে মরে অন্তএব সেই সৈত্ত সম্পূর্ণরূপে ভর্ত্তি রাখিবার জন্তে অনেক সেনাপতি ইংমণ্ডদেশের নানান্থানে নিযুক্ত আছে এবং তাহারা ইংমণ্ডদেশে নৃতন গোরা সৈত্ত একক করিয়া এ দেশে প্রেরত হইয়া তাহাতে ভর্তি হয়। ইহার পূর্বের যথন নৃতন সৈত্ত এ দেশে পাঁছিত তপন তাহারা কলিকাতার কিল্লাতে আসিয়া কিছু দিন থাকিত কিন্ত কলিকাতা নগরহইতে কিল্লা অতিনিকট এপ্রযুক্ত তাহা দেখিবার কারণ আগত নৃতন সৈত্তেরা ছুটি লইয়া কলিকাতা নগরের মধ্যে যাইয়া রৌক্রেতে ভ্রমণ এবং মদ্যপান ও লম্প্টভাদি এরপে নানাপ্রকার অত্যাচার করিত তাহাতে অনেক সৈত্ত আপনারদের রেজিমেন্ট পত্তিহার পূর্বেই কালপ্রাপ্ত হইত।

যথন হলগুদ্ধৈরা চুঁচড়া ইংগ্লগুহ্বৈ নিকটে বিক্রম করিল তখন ঐপ্রীকৃত এই নিশ্চম করিলেন যে সেই চুঁচড়াতে ইংগ্লগুহ্ইতে নৃতন আগত সৈন্ত সকল সংগ্রহ হইবে পরে সেখানহইতে আপনং রেজিমেণ্টেতে বিলি হইবেক ইহাতে এই উপকার দর্শিল যে নৃতন সৈন্ত সকল কলিকাতার মধ্যে প্রবেশ করিতে পারিল না তাহাতে তাহারা ঐ সকল লম্পটিতাদি হইতে নিবৃত্ত রহিল। ঐপ্রীক্ষ্ এ বিষয়ে আরো এই নিয়ম করিয়াছেন যে যথন ইংগ্লগুহ্ইতে নৃতন সৈন্ত এখানে পহছে তথন জাহাজহইতে বাস্পের জাহাজ্বারা তাহারদিগকে ও তাহারদের পরিবার লোককে ও লওমাজিমা স্রবা সকল একেবারে চুঁচড়াম পাঁহছিমা দিবেক তাহাতে ঐ সৈত্ত কলিকাতায় কোন লেটার মধ্যে যাইতে পারিবেক না।

ইহাতে উভয়দিশে উপকার দর্শিয়াছে দৈন্তেরদের উপকার এই যে ভাহার। এখানে প্রছিবামাত্র অধিক শাসনের নীচে থাকে। কোম্পানির উপকার এই যে পূর্বাপেক্ষা অল্প লোক মরে। যেহেতুক যক্ত গোর। দৈক্ত ইংগ্রগুহইতে এতদ্দেশে আইসে ভাহারদিগের প্রত্যেককে কেবল ও দেশে আনিবার কারণ হাজার টাকার কম লাগে না।

(১১ অক্টোবর ১৮২৮। ২৭ আখিন ১২৩৫)

মংহশতলার জমীদার শ্রীযুত বাবু ঈশবচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় তত্ত্বস্থা শৃহত বাবু অভয়চরণ

বন্দ্যোপাধ্যামের সহিত দাশাকরণ অপরাধে কারাগারে কএদ হইয়াছে পরে বিচারে যাহা হয় বিশেষ অবগত হইয়া সমুদায় বিস্তারিত প্রকাশ করা যাইবেক।

(৮ আগষ্ট ১৮২৯। ২৫ আবন ১২৩৬)

স্থাপ্রিমকোট।—গত বুধবার বাঞ্চাল হেরেন্ডনামক সমাচারপআধ্যক্ষ গ্রীষ্ট মার্ত্তিন দাহেব ও শ্রীষ্ট বাবু দারকানাথ ঠাকুর ও শ্রীষ্ট বাবু নীলরত্ব হালদার ও শ্রীষ্ট বাবু রামমোহন রামের নামে স্থাপ্রিমকোর্টের ওয়াইটনামক উকীল সাহেবের গ্রানিপ্রকাশকরণাপরাধবিষয়ে যে নালিশ হইয়াছিল তাহা গ্রান্দজ্বীর সাহেবের। গ্রাহ্ম করিলেন। নালিশ ইহাতে জয়িল যে বাঞ্চাল হেরেন্ডেডে ফরিয়াদী সাহেবের ওকালতী কর্মের বিষয়ে বাহা প্রকাশ হইয়াছিল তাহাতে তাঁহার মানহানি হয়।

সাস্থ্য

(৩ সেপ্টেম্বর ১৮২৫। ২০ ভাজ ১২৩২)

ওলাউঠা ॥ – শহর কলিকাতার মধ্যে যেরূপ ওলাউঠা রোগের প্রাবল্য ইইমাছে তাহার বর্ণনা করিতে লেথনী অসমর্থা গাঁহারা মকঃসলে আছেন তাহারা প্রায় ইহাতে বিশ্বাস করিবেন না কিন্তু তাঁহারা ভাগ্য করিয়া মাহ্বন যে এ সময় তাঁহারা কলিকাতায় নহেন । কলিকাতায় যত লোক প্রতিদিন মরিতেছে তাহার সংখ্যা করা স্থকঠিন কিন্তু আমরা শুনিয়াছি যে এই সপ্তাহে পড়ে প্রতিদিন যদি চারি শত করিয়া ধরা যায় তবে প্রায় সমান হইতে পারিবে এবং কিছু কমিও বা হয়। এই সপ্তাহে মুসলমান অধিক মারতেছে বিশেখত: আমরা শুনিয়াছি যে এক দিনের মধ্যে ৫৭১ পাচ শত একান্তর জন লোক মরিয়াছে কিন্তু ইহাতে প্রায় বিশ্বাস হয় না যে হউক তাহার কারণ সকলেই কহিতেছে যে সম্প্রতি মুসলমানেরদের মহরমেতে একাদিক্রমে তিন চারি রাত্রি জাগরণ করিয়াছিল ও আরহ অত্যাচার করিয়াছিল এইহেতৃক অধিক মুসলমান মরিতেছে। এবং যাহারা কদেয় গলির মধ্যে বাস করে তাহারদের মধ্যেও অধিক লোক মরিতেছে যেহেতৃক কদর্য্য স্থানের তুর্গন্ধেতেও সন্দ বায়ুতে এ রোগ জন্মে। যাহারা বড় রান্তার ধারে উচ্চ স্থানে বাস করে তাহারদের মধ্যেও অধিক তোকার ধারে উচ্চ স্থানে বাস করে তাহারদের মধ্যে এত লোক মরে নাই এবং আমরা শুনিয়াছি যে ভাগ্যবান লোকেরদের মধ্যে প্রায় এ রোগ হয় নাই। মুসলমানেরা এক হন্তু গভীর মৃত্তিকা খনন করিয়া কবর দেয় তাহাতে আরো মন্দ হয় নাই। মুসলমানেরা এক হন্তু গভীর মৃত্তিকার মধ্যহইতে শব বাহির করে পরে সেই সকল শব পচিয়া অতিশয় তুর্গন্ধ হয়।

অনেকে ভয়েতে মরে ওলাউঠা রোগে ভয় অপেক্ষা প্রবল উপদর্গ আর নাই এবং অ:নকে ঐ ভয়েতে রোগগ্রস্ত হয় পরে হঠাৎ গঙ্গাতীরে লইবার উদ্যোগ হয় তাহাতে রোগির যত সাহস বৃদ্ধি হয় তাহা প্রায় সকলেই বিবেচনা করিতে পারেন। যখন রোগিকে কহা যায় যে তোমাকে গলাযাত্রা করিতে হইবে তখন দে ভাবে যে এই আমার অগন্তয়যাত্রা আরো আমরা দেখিতেছি যে রোগের প্রথমাবস্থাতে যাহারা সাহেবলোকেরদের ঔগধ দেবন করে তাহারদের ভেদ বমি তৎক্ষণাথ বন্দ হয় এবং অনেক রক্ষা পায় কিন্তু পেদপূর্কক লেখা যাইতেছে যে অনেক লোক রোগের প্রথমাবস্থাতে না আদিয়া শেষাবস্থাতে আইদে তাহাতে ঔষধে কিছু করিতে পারে না কিন্তু রোগ হইবামাত্র যত লোক ঔষধ দেবন করিয়াছে তাহারদের মধ্যে প্রায় অনেকে রক্ষা পাইয়াছে।

সংপ্রতি মোং শালিখাতে এক জন ভাগার।ন লোক এই রোগে পীড়িত হইরা গঙ্গাতীরে আদিয়া কফাভিভূত হইলে সকলে ভাহার মৃত্যু নিশ্চয় করিয়া চিতা প্রস্তা করিল ও মৃত ব্যক্তিকে চিতার উপর তুলিয়া অগ্রি দিল। কিঞ্ছিৎকাল পরে অগ্রির উদ্ভোপে সে উঠিয়া বিদল কিন্ধুৎকাল পরে অগ্রির উদ্ভোপে সে উঠিয়া বিদল কিন্ধুৎকাল পরে অগ্রির উদ্ভোপে যে উঠিয়া বিদল কিন্ধুৎকাল পরে আহার মন্তকে ২ইটাঘাত করিয়া তংক্ষণাৎ খুন করিল এবং অগ্রির মধ্যে পুনর্কার নিংক্ষেপ করিল। এই সমাচার অমৃলক নয় যে সাহেব এই ব্যাপার প্রত্যক্ষ দেখিয়াছেন ভাহার প্রমুখাৎ শুনা গিয়াছে।

শহর শ্রীরামপুরেও ওলাউঠা রোগ আগমন করিয়াছে কিন্তু বড় প্রবল হয় নাই চাতরা ও শ্রীরামপুর তুই গ্রামের মধ্যে প্রতিদিন তিন চারি জন করিয়া মরিতেছে !

কিন্তু বোগের প্রথমাবস্থাতে অর্থাৎ একবার কিন্তা তুইবার তেদ হঠলে থাহারদিগকে উষধ দেওয়া যায় তাহারদের মধ্যে প্রায় কেহ মরে না। সম্প্রতি চিকিৎসক নিযুক্ত করিয়া ঔষধ দেওয়াতে অনেকের রক্ষা হইতেছে। গত বুধবারে শ্রীরামপুরের যুগল আঢ়্যের বান্ধাঘাটেজে ওলাউঠা রোগগ্রন্থ এক জন অনাথ বৈফবকে ফেলিয়া গিয়াছিল তাহার মূথে জল দিতে কোনলোক ছিল না পরে আমারদের প্রেরিত চিকিৎসক সেথানে গিয়া তাহাকে ঔষধ দিতে লাগিল ও তিন দিবসের মধ্যে সে ব্যক্তি ক্ষুত্ত হইল। ঐ ঘাটে তৎকালে আর এক বেখা অনেক পরিবারে পরিবৃতা হইয়া আসিয়াছিল এবং সেও ঔষধ খাইয়াছিল কিন্তু সে মৃতা হইয়াছে।

(২১ নভেম্বর ১৮১৮। ৭ অগ্রহায়ণ ১২২৫)

যশোহর ।— যশোহরে যেং লোকের ওলাউঠা রোগ ইউয়াছিল তাহারা ইরিতাল ওম্ম ঔষধি সেবন করিয়া রক্ষা পাইয়াছে এবং যাহারদিগের নাড়ী তাাগ ও হিমাঙ্গ প্রভৃতি মৃত্যুচিহ ইইয়াছিল তাহারাও ঐ হরিতাল ভম্ম দ্বারা রক্ষা পাইয়াছে হিদ্দুস্থান্মধ্যে পূর্ব্ব দক্ষিণ উত্তর পশ্চিম যত দেশ প্রদেশ আছে সক্ষ্পরের মধ্যে ওলাউঠা রোগ না ইইয়াছে এমত দেশ ও প্রদেশ দেখিলাম না ও শুনিলাম না কিছ্ক দেড় বংসর পর্যান্ত এ রোগ ইইতেছে তথাপি ইহার কারণ কেহ কোন স্থানে নিশ্চর করিতে পারিল না ইহাতে অফ্মান এই হয় যিনি মৃত্যু তিনি অছকার ইইতে বিয়াক্ত বাণ নিক্ষেপ করিয়া লোক সংহার করিতেছেন।

(७ त्म ১৮२०। २० विशाध ১२२१)

ওলাউঠা।— ওলাউঠা রোগ এতদেশে কতক পরাক্রম সম্বরণ করিয়াছে থেহেতুক যাহারদের ঐ তুর্জয় রোগ ইইতেছে তাহারদের মধ্যে অনেকে রক্ষা পাইতেছে কিন্তু সমাচার পাওয়া গেল যে মোং যথোহর প্রদেশে তাহার পরাক্রম অতিশম। দেখানে কোনং গ্রাম ঐ রোগে উচ্ছিয় ইইয়াছে তাহাতে মুসলমান লোক মরিলে লোকাভাবপ্রযুক্ত তাহারদের গোর হওয়া ভার এবং হিন্দুলোকের প্রায় সৎকার হয় না। একবার নামে একবার উঠে ইহাতেই নাড়ী বসিয়া গিয়া ক্ষণেক কাল পরে মরে।

(১ মে ১৮২৪। ২০ বৈশাখ ১২৩১)

ওলাউঠা রোগ।—শুনা গেল যে নবদ্বীপে রোজং ওলাউঠা আপন সৈক্ত সমিপাত সমভিব্যাহারে গমনানন্তর অবিরোধে রাজ্য শাসন করিয়া অভিশয় প্রবল হইয়া বসিয়াছেন। এবং ভাহার সংকারী হইয়া অনারষ্টি ও গ্রীম স্থথে কালক্ষেপণ করিভেছে। ঐ রোগরাজের আজাফুসারে সন্নিপাত সৈক্ত মহোৎপাত করিয়া বহু লোককে কাতর করিয়াছে এবং করিভেছে। এক দিবস ঐ রোগরাজ নবদ্বীপে বহু জনতা দেখিয়া কোপাবিষ্ট হইয়া সন্নিপাতকে কহিলেন তুমি আমার কর্ম্মে আলিক্ত করিভেছ ভাহাতে সন্নিপাত আপন ক্ষমতা প্রকাশ করিয়া এক দিবসেই ছিত্রিশ জনের প্রাণ নষ্ট করিয়াছে এবং অদ্যাপিও ঐ রাগে প্রতিদিন দশ বারো জনকে নষ্ট করিভেছে ভাহাকে নিবারণ করে এমত কাহার ক্ষমতা হয় না। ইহা দেখিয়া ভয়ে ভীত হইয়া বিদেশী যে সকল লোক নবদ্বীপে বাস করিভেছিল ভাহারা পলায়নপর হইয়াছে ও প্রতিদিন ক্রন্মন ধর্মনিত স্কৃত্ব লোকেরো ভয় জন্মিভেছে এবং শোকাবিষ্ট লোকেরো শোকশান্তি হইভেছে এরপ যদ্যাপি আর কিছু কাল নবদ্বীপে ঐ সৈত্য সমিভিব্যাহারে ওলাউঠা প্রবল হইয়া বসতি করেন ভবে ঐ নবদ্বীপ দ্বীপমাত্র হইবেক।

(১৭ এপ্রিল ১৮२৪। ৬ বৈশাখ ১২৩১)

মেদিনীপুর।— ৫ এপ্রিল তারিথের পত্রছারা জানা গেল যে কএক মাদাবধি তৎপ্রদেশে কিছুমাত্র রষ্টি হয় নাই এবং উত্তরীয় কিছা পশ্চিমা বায়ুও প্রায় বহে নাই তৎপ্রযুক্ত অতিশয় গ্রীয় হইয়াছে এবং জরেতে অনেক লোক পীড়িত হইয়াছে। এবং ওলাউঠা রোগও ঐ প্রদেশে অতি প্রবল হইয়া ঐ জিলার দক্ষিণ অঞ্চলের অনেক লোককে সংহার করিতেছে। আরো জানা গেল যে শ্রীক্ষেত্রের যাত্রিরদের ও মহামহাবাক্ষণীঘোগে গঙ্গান্সান করিয়া যাহারা ফিরিয়া যাইতেছিল তাহারদের এত লোক মারা পড়িয়াছে যে মড়ার গৃদ্ধেতে পথে চলা অতিকঠিন হইয়াছে। যে লোকেরা পথ প্রস্তান্ত করিতেছিল তাহারদের মধ্যে অনেকে ঐ রোগে মারা পুড়িয়াছে এবং প্রতিদিন তিন জন অবধি বার জনপর্যান্ত মরিতেছে।

(: १ সেপ্টেম্বর ১৮২৫। ৩ আর্থিন ১২৩২)।

ঢাকা॥— ঢাকার পত্রছারা ওলাউঠা রোগের বিষয় যেরপ শুনা গেল তাহাতে প্রায় বিশাস হয় না বিশেষতো গত মাসের শেষ সপ্তাহে আট শত লোক পঞ্চার পাইমাছে এবং বস্তমান মাসের প্রথম সপ্তাহে সাত শত লোক মারা পড়িয়াছে। পত্রলেথক সাহেব লিথিয়াছেন যে ইহাতে লোকেরদের মধ্যে অভিশন্ন ভয় ক্ষন্মিয়াছে এবং হাহাকার রব উঠিয়াছে লোকেরা স্থান ও কাঠের অভাবপ্রযুক্ত শব দাহ করিতে পারে না। এক্ষণে আদালত ও অক্সং কাব্যক্ষ সকল বন্দ হইয়াছে এবং লোকেরা পলায়ন করিতেছে। এই রোগে সকলেরি ভয় জ্বিতে পারে যেংকতৃক কোন ঔবধেতে কিছু উপকার দর্শে না।

(২৯ দেপ্টেম্বর ১৮২৭। ১৪ আবিন ১২৩৭)

ওলাউঠার ঘটা i—পরম্পরা অবগত হইয়। প্রকাশ করিতেছি যে সংপ্রতি শহর গুগানর সামিল চুঁচড়া ও কেকসিয়ালিপ্রভৃতি কএক গ্রামে ওলাউঠা রোগ অতিপ্রবল হইয়া বিসিয়া তত্তপ্ত অনেক লোককে সংহার করিয়াছেন এবং অদ্যাপিও ঐ রোগে প্রতি দিন দশ বার জন শমনসদনে গমন করিতেছে ভাহাকে নিবারণ করে এমত কাহার ক্ষমতা হয় না ইহা দেখিয়া ভয়ে ভীত হইয়া বিদেশী যে সকল লোক ঐ সকল গ্রামে বাস করিতেছিল তাহারা প্রায়ন্ত্রর ইয়াছে এতাবন্মাত্র ভুলা গিয়াছে। জিং নাং

(২২ ডিসেম্বর ১৮২৭ ৷ ৮ পৌষ ১২৩৪)

জ্বাউঠা রোগ।—শুনা গেল যে উলাগ্রামে প্রাণনাশক গুণধাম ওলাউঠা সংগ্রতি তথাম অবস্থিতি করিয়া অনেককে কাতর করিয়াছেন তাঁহাকে কাতর করিবার নিমিন্তে কবিরাজসকলে সন্ধান করিতেছেন কিন্তু সে সন্ধান বলবান না হইবাতে ঐ ওলাউঠ। ঐ চিকিৎসক্দিগকে ঠাটা করিতেছে আর যাহার নিকটে ঐ রোগরাজ বিরাজ করিতেছেন তাঁহাকে তৎক্ষণাৎ সন্ধিপাত সঙ্গেদিয়া ধর্মরাজ্বের নিকটে পাঠাইতেছেন। সং চং

(১৬ জুন ১৮২১। ৪ আবাচ ১২২৮)

জর।—মৌকাম কলিকাতায় সাহেব লোকেরদের মধ্যে অজিশন্ন জর হইতেছে তাহাতে এক দিন তুই দিনের জরে অনেকে মরিন্নাছেন গত রবিবারে দশ জন সাহেবের কবর হইন্নাছে।

(৭ আগষ্ট ১৮২৪ । ২৪ প্রাবণ ১২৩১)

জরাগমন 1—শহর কলিকাতাম জররাজ রাজা করিবার বাদনাম দ্যাগমন করিয়াছেন কিন্ধ তাঁহার সমভিব্যাহারে অধিক দৈন্ত নাই কেবল প্রবল এক দৈন্ত আছে দে শরীরমধ্যে প্রবেশ করিমা স্বীয় ক্ষমতাতে অন্তি চূর্ণ করে তাহাতেই জররাজ অতিসম্ভই আছেন অন্তান্ত দৈয়েবদিগকে আহ্বান করেন না। এ জররাজ অভিদয়ানীল যেহেতুক প্রজারদিগের প্রাণরূপ করগ্রহণে ক্ষান্ত আছেন ইহার আগমনের তাৎপর্য্য এই বুঝা যাইতেছে যে পূর্ব্বে ওলাউঠা রোগরাজ এই রাজধানীতে স্বীম দৈক্ত সন্মিপাতাদি মঙ্গে লইমা আসিয়াছিলেন এবং রাজ্যও বিলক্ষণরূপে করিয়াছিলেন কিন্তু তাহার প্রবল প্রতাপে ভীত হইয়া আনেক প্রজা জীবনরূপ রাজস্ব দিয়াছে তাহাতে তাহার নির্দ্ধতা প্রকাশ হইয়াছিল। এক্ষণে কালবলে তিনি কালপ্রাপ্ত ইইয়াছেন অতএব জররাজ বিরাজমান হইয়া স্বীয় শীলতা প্রচারে রাজ্য করিতে আদিয়াছেন ইহার সংপ্রতি কিছু দিন স্থিতি হইবে তাহার কারণ এই যে এ নগরে অনেক দেশীয় আনেকের বসতি আছে সকলে এক্ষণপ্রয়ন্ত তাঁহার সহিত সাক্ষাৎ করিতে পারেন নাই ক্রমেং সাক্ষাৎ করিতেছেন এবং করিবেন।

(৬ আগষ্ট ১৮২৫।২৩ শ্রাবণ ১২৩২)

ঢাক। — এস্থানে সর্ব্ধ সাধারণ জরোৎপন্ন হইয়াছে কিন্তু অদ্যাবধি কেবল দেশীয় লোক বিনা অন্তের উপর আক্রমণ করে নাই। প্রথমতঃ সর্ববিদ্ধ বেদনা ও অসহিষ্ণু শিরোবেদনার সহিত জরের প্রারম্ভ হয় কিন্তু তিন চারি দিনের অধিক থাকে না জরত্যাগ হইলেও রোগী অত্যন্ত ক্ষীণ থাকে। সং চং

(२१ फिरमध्त ५৮२৮। ४६ (शीय ४२०৫)

কালের গতি।—ওলাউঠার রাজ্য শাসনকালে জরাদি রোগ মহাশয়ের। ফুন্টিত ইইয়াচিলেন একণে তাঁহার কিঞ্চিৎ আলস্য দেখাতে ঐ জরাদি রাজ্য করিতে গালোখান করিয়াছেন ইনিও একণে বড় মন্দ নহেন শ্রুত হওয়া গেল যে অল্প দিনের মধ্যেই অনেককে কাতর করিয়া প্রাণরূপ কর গ্রহণ করিতে বিলক্ষণ নৈপুণ্য প্রকাশ করিভেছেন যাহা হউক এ নিরাশ্রম প্রজারদিগের উপরে শাসন করিতে কোন রাজাই কম করেন না। সং চং

(১৩ সেপ্টেম্বর ১৮২৮। ৩০ ভান্ত ১২৩৫)

তমোলুক।—তমোলুকহইতে আগত পত্রদার। জ্ঞাত হওয়া গেল থে তথায় জররোগ আসিয়া প্রবেশ করণানস্তর বহু জনের কষ্টদায়ক হইয়াছে এবং তত্ত্বস্থ রাজার ছোট রাণীর প্রাণ পক্ষিকে দেহ পিঞ্জরহইতে বাহির করিয়। দাইয়াছে তাহাতে বৈদ্য মহাশয়ের। মহাভাবিত হইয়াছেন ও তাহার পরাক্রম থর্ব্ব করিতে অশক্ত আছেন।

(১৬ জাতুষারি ১৮৩০ । ৪ মাঘ ১২৩৬)

ম্রশিদাবাদ ।--আমরা এতক্ষেশীয় সম্বাদপত্তধার। অবগত হইলাম যে ম্রশিদাবাদে এক প্রকার সর্বসাধারণ জরের প্রাহৃতাব হইরাছে অধিকস্ক ঐ জর অনেক ভাগাবুল্ক লোককে আক্রমণ করিয়াছে তাহাতে তাঁহারদের পরিজনলোকেরা শোকসাগরে মগ্র হইয়াছে।

(७ पश्चिम २४२२ । २२ केव २२२०)

বসস্ত রোগ।—এ দেশে এই বংসর অভিশয় বসস্ত রোগ রঙ্কি হইয়া অনেক লোক মরিভেছে যে লোকের টীকা না হইয়াছে এমত অনেক লোক মরিভেছে সেই ভয়ে যেং লোকের টীকা না হইয়াছে এমত অনেক লোক মরিভেছে সেই ভয়ে যেং লোকের টীকা না চিল তাহারদেরও টীকা দিতেছে। আমরা শুনিয়াছি যে গত বংসর ওলাউঠ রোগনিবারণার্থ কলিকাতান্ত ইংগ্রগুীয়েরা নানাবিধ ঔষধ প্রস্তুত করিয়াছিলেন সেই মত বসস্ত রোগেরও উপায় চেষ্টা করিভেছেন। এই হিন্দৃস্থানের মধ্যে আশী নকাই বংসর বয়স্ক লোকেরদের হল্ডে টীকার চিহ্ন দেখা যায় এবং চক্রপত্তনে অর্থাৎ মান্দরাক্রে হিন্দুর্দের মতাবলম্বী এক গ্রন্থ দেখা গিয়াছে তাহাতেও টীকার বিষয়ে চিকিৎসা লিখিয়াছে ইহাতে অকুমান হয় যে এই চিকিৎসা অনেক কালপ্রয়ন্ত এই হিন্দুস্থানের মধ্যে চলিত আছে। ইংগ্রন্থ দেশে জেনর সাহেব প্রথম এই চিকিৎসা প্রকাশ করিলেন তাহাতে ইংগ্রন্থীয় মহাসভা বুঝিলেন যে ইহাতে পৃথিবীর লোকের অতিশয় উপকার হইবেক এই কারণ তাহাতে দেভ লক্ষ্ণ টাকা পারিভোষিক দিলেন।

(২১ আগষ্ট ১৮১৯। ৬ ভাজ ১২২৬)

বসন্ত রোগ।—মোকাম বর্দ্ধমান জেলার মধ্যে হিজলনা গ্রামে এমত বসন্ত রোগের প্রাত্মভাব হইম্মাছে বে প্রায় প্রতিদিন তুই এক জন লোক ঐ রোগদ্বারা মরিতেছে ইহাতে গ্রামন্ত তাবৎ লোকেই শক্ষিত হইমাছে।

(১৪ এপ্রিল ১৮২৭ । ২ বৈশাগ ১২৩৪)

বসস্তে বসস্ত রোগের আগমন ।—পূর্ব্বে যে সকল প্রবল বোগ ছিল সে সকলকে ত্র্ব্বল করিয়া মহাবলপরাক্রম ওলাউঠারোগ স্ববাহ্বলে পূর্ব্ব রোগরাজেরদিগের রাজ্ঞাচ্যুক্ত করণাস্তর সর্বদেশে সেনাসন্নিপাত সঙ্গে লইয়া কিয়ৎ প্রজাগণের স্থানে প্রাণরূপ কর গ্রহণপূর্ব্বক রাজ্য স্বহন্তগত হওরাতে স্থাচিত্ত ছিলেন সংপ্রতি এ অশাস্ত বসস্ত রোগের আগমন হওয়াতে রোগাধিপ ওলাউঠা তাঁহার চরিত্র দেখিয়া গাত্রোখান করিয়াছেন আর যেং ভবনে বসস্ত বাস করিয়াছেন তাহাতে তাঁহার অভ্যাচার দেখিয়া অরিবোধে পূর্ব্ব রাজা রোগাধীশ ওলাউঠাও সীয় প্রতাপ কোন>স্থানে প্রকাশ করিতেছেন ইহাতে আমরা ভীত হইয়া লিখিডেছি যে যদ্যপি তাঁহারদিগের পরস্পর পরাক্রম প্রকাশের উদ্যোগ হয় তবে খা শক্ত পরেং অর্থাৎ তাঁহারদের উভয়ের কোন হানি হইবেক না মধ্যেং মাদারি মারা যায় অর্থতাে অম্মদাদির প্রাণপক্ষী তত্ত্বের একতরের পক্ষপাত্তে পলায়ন করিবেন অতএব এক্ষণে ইহার উপায় যদ্যপি পরমেশ্বর মধ্যঙ্গ হইয়া করেন তবেই উভ্যের বিবাদ ভঞ্জন হইতে পারিবেক নোচেৎ বড়ই বিপৎ। সং চং

(২৭ নভেম্বর ১৮২৪। ১৩ অগ্রহায়ণ ১২৩১)

চক্ষ্রোগের চিকিৎসালয়।—সর্বহিতাভিলাযি পরমকাক্ষণিক শ্রীশ্রীযুত কোম্পানি

বহাদর এতদ্দেশীয় চক্ষ্রোগগ্রপ্ত লোকেরদের রোগশাস্থির কারণ চক্ষ্রোগ চিকিৎসায় অতিবিজ্ঞ শ্রীষ্ত এজেটন সাহেবকে এ দেশে পাঠাইয়াছেন। এবং শ্রীশ্রীষ্ত বড় সাহেব ১৮ নবেম্বর ভারিবে ডচিকিৎসালয় স্থাপন করিতে আজ্ঞা দিয়াছেন।

এই চিকিসালমে যত ব্যয় হইবেক সে সকল কোম্পানি বহাদর দিবেন। চিকিৎসালমের কারণ ও চিকিৎসক সাহেবের বাসার কারণ কলিকাতা নগরের মধ্যে স্থান নিরূপণ করা যাইবেক। চিকিৎসক সাহেব স্থপদর্ভিব্যভিরেকে এই কর্মের কারণ পাঁচ শত টাকা করিয়া মাসিক পাইবেন এবং ঔষণি ও বস্ত্রাদির কারণ প্রতি মাস এক শত পঁচিশ টাকা এতভিন্ন শ্বোদর পূরণে অক্ষম প্রত্যেক রোগির কারণ প্রতিদিন আড়াই আনা করিয়া পাইবেন।

প্রধান চিকিৎসার কারণ সপ্তাহের মধ্যে তুই দিবস নির্মণিত হইবেক। ইংগর পর ইংগ্লওহইতে যত চিকিৎসক সাহেবের। এদেশে আসিবেন তাহারা ঐ তুই দিন সেস্থানে যাইবেন। এবং এতদ্বেশে কোম্পানি বহাদরের সৈন্তের চিকিৎসক সাহেবের। তচ্চিকিৎসাম পারদর্শী হইবার কারণ অবকাশক্রমে ঐ তুই দিন অবশ্রুই এই চিকিৎসালয়ে গিয়া তৎকর্ম শিক্ষা করিবেন।

(১১ जुन ১৮२৫। ७० देजाई ১२७२)

হাসপাতাল।—শন ১৭৯২ শালে যে হাসপাতালের অন্তর্চান হইয়া ইংগ্লগুীয় মহাশয়েরদিগের টাদাদারা ও খ্রীপ্রীয়ত কোম্পানি বহাদরের সাহায়েতে মোং ধর্মতলাতে স্থাপিত
হুইয়া তাবৎ দীন দু:খি লোকেরদিগের উপকার হুইতেছে সেই হাসপাতালে ইন্তক ১৭৯২ শাল
লাগাইদ সন ১৮২৩ শালপ্যান্ত যত রোগির চিকিৎসা হুইয়াতে তাহার সংখ্যা।

শাল	ব্যক্তি
5 9 28	. 289
3996	8 ? •
५ १२७	966
2129	9 3%
7665	৬৭০
६ ६ १ ८	· 650
\$500	२०२४
20-07	₹88¢
2	8282
S	%>: <
8	४०१৮
¢	৪৩৮০

	একুন	৩৫৮৮৬৫
২৩		855%
>>		৩৯৭२৬
٤ >		৩২ ১৩২
₹•		२३५७१
29		२ ८५३०७
78-		২৩1৬৮
>9		÷ • 8 5 5
20		<i>`\৬</i> ৫৩১
24		>৫৬৫৯
28	′	১৩ ৭৫ ৩
20		>8€%⊍
>5		১২৮ ৩২
22		3 9 966
>.		૧ ৩৭৬
٦		७,३६ च
b-		9096
9		8988
હ		৩৭৪:

(১৮জুন ১৮২৫। ৬ আষাত ১২৩১)

নেটিব হাসপাতাল।—নেটিব হাসপাতাল অর্থাৎ এতদেশীয় লোকেরদের স্বাস্থ্যাগারহইতে যে উপকার হইতেছে তাহার বৃদ্ধিকরণ অত্যাবশুক তদথাক্ষেরদিগের বিবেচনায়
স্থির হইয়াছে যে এই শহরের মধ্যে ছই ডিসপেনসরি অর্থাৎ ঔবধাগার সংস্থাপন হয়
আর ঔবধাগারগ্ধয়ইইতে এতদেশীয় লোকেরদিগকে বিন। মূল্যে ও অনায়াসে ঔবধ দেওয়।
যাইবেক ও তাহারদিগের চিকিৎসা কবা ঘাইবেক। ও যাহারা ঐ স্থানে অথবা হাসপাতালে
থাকিয়া ঔবধাদি সেবন করিতে ইচ্ছা করে তাহারদিগকে পথাও দেওয়া ঘাইবেক।

নিয়ম

- ১ যে ছই ডিসপেনসরি হইবেক তাহার একটা সরতির বাগানে আর একটা শোভাবান্ধারে সংস্থাপিত হইবেক।
- ২ পীড়িত লোকের গমনাগমন নিমিত্তে ছুইপান ডুলি অর্থাৎ পালকী চুই ডিসপেন-সরিতে প্রস্তুত থাকিবেক আর প্রয়োজন মতে ঠিকা বেহার। করা যাইবেক।

- ও বর্জমান নেটিব হাদপাতালহইতে পীড়িত লোকের নিমিত্তে ছয়থান খাট মায় বিছানা দেওয়া যাইবেক।
- ৪ ঐ হাদপাতালহইতে এই ছুই ডিসপেনস্বির নিমিত্তে বিলাতি ঔষধ সরবরাহ ছুইবেক।
- ৫ নেটিব হাসপাতালের খরচে ডিস্পেন্সরির নিমিত্তে সংগ্রন্থিত কতকগুলিন বিলাতি
 প্র দেশী ঔষধ ও ঔষধমাড়া খল্ল ও অস্ত্রইত্যাদি ক্রয় করিয়া দেওয়া যাইবেক পরে
 নেটিব হাসপাতালের সঞ্চিত ও সংগৃহীত যে ঔষধ থাকে তাহাহইতে তলির্ব্বাহক ডাক্তর
 সাহেবের দক্তর্থতি চিঠিতে মাস২ দেওয়া যাইবেক।
- ৬ নৃতন ভিদপেনসরিতে ঔষধ ও চিকিৎসার নিমিত্তে ঐ স্থানে বাদ করণেচ্ছু রোগিরদিগকে তদর্থে সংপ্রতি লওয়। যাইবেক না কিন্তু আগত রোগির বিশেষ পীড়া হয় কিন্তা তাহাকে ভিদপেনসরিতে রাথিয়া চিকিৎসা করা আবশ্যক বুঝা যায় তবে গ্রাহ্ম হুইতে পারিবেক।
- ৭ ঔষধ কিম্বা চিকিৎসার নিমিত্তে বোগিরা প্রাতে ইংরেজি ৮ ঘণ্ট। লাং ১ ঘণ্টা-পর্যান্ত আসিতে পারিবেক আর বর্ত্তমান হাসপাতালের রীতাস্থসারে তাহারদিগকে ঔষধ দেওয়া যাইবেক ও চিকিৎসা করা যাইবেক।

মাসিক ব্যয় — — সীং	২৬৮			
বটির ডিবা ইভ্যাদি ১০০ হইতে	>00			
বাজে পরচ গড়া কাপড় দেশী ঔষধের মদলা তৈল মাটির পাত্র ঔষধের পাত্র				
মেহতর	8			
জল দেওয়া ভারি কিখা ভিন্তি এক জন	8			
মুসলমান এক জন				
ঔষধবাটা ও দেওয়া হিন্দু ১ জন				
মোসলমান ১				
বৈদ্যক পাঠশালায় শিক্ষিত ছাত্রেরদিগের মধ্যে উপযুক্ত হিন্দু ডাক্তর ১ জন				
বাটিভাড়া	190			
ব্যয়ের বরাওর্দ্ধ।				

এই কর্ম সম্পূর্ণ করা বায়সাধ্য বর্জমান হাসপাতালের যে সংস্থান আছে যে যথোপসূক্ত মাত্র সে ধনহইতে নৃতন কোন কর্মাহইতে পারে না কিন্তু অধ্যক্ষ সাহেবেরদিগের দৃঢ় প্রত্যায় আছে যে এ সাধারণ উপকারক পুণাজনক বিষয়ে দাতা মহুং বিশিষ্ট ও ধার্মিক লোকের নিকট নিবেদন করিলে ব্যর্থ হইবেক না ও প্রত্যেক দয়াশীল শ্রেষ্ঠ মহাশ্যেরা স্বং মহস্বেতে এই সাধন হিতজ্জনক ব্যাপারে অনায়াদে উৎফ্কাপ্র্কাক ইহার রুদ্ধি চেষ্টা করনে পরাম্মুগ হইবেন না এই অভিপ্রায় ও প্রত্যাশাতে এক চাঁদার কাগজ প্রস্তুত হইয়াছে যাহার হ ইহাতে উপ্কার ও পাহায়। করণে ইচ্ছা হয় তাহারা বেক্ক আপ বান্ধান ও হিন্দুস্থান বেক্ক ও মিসিএবস কালবিন এও কোং সাহেবকে লিখিবেন এ সাহেব টাকা পাইয়া রসিদ দিবেন। স্বর্গমেন্ট গেজেট।

(३० त्म ३४२) १ देखां ३२२४)

ন্তন হকুম।— শহর কলিকাতাতে সংপ্রতি এই ছরুম প্রকাশ ইইয়াচে যে দিবাভাগে শহরের মধাে হালালখোরের। শেতথানা পবিদার করিতে পারিবে না তাহার কারণ এই যে দিবদে শহরের কি রাস্থা কি গলিতে সর্বরেই অনারত লোক গমনাগমন এক পলও বিরত হয় না তংকালে হালালখোরের। বিষ্ঠার ভার লইয়া রাস্থা দিয়া যাইতে হইলে লোকেরদের সর্বরাণ কট জ্ঞান হয়। এবং মলভার লইয়া নিশ্মণ গঙ্গা জলে নিক্ষেপ করে তাহাতে লোকেরদের স্মানাদির ব্যাগাতও হয় অতএব যাবৎ প্যাস্ত লোকেরদের গমনাগমন রাস্থাতে অধিক থাকে তাবৎ হালালখোরের। স্বার্বসায় করিতে পারিবে না

অতএব হালালখোরেরা রাত্তিতে আপন্থ করিতেছে।

সম্ভ্ৰান্ত লোক

(७ जुनारे ४৮४२।२० व्यायात ५२२५)

ডক্তর রবিসন সাহেবের মরণ।—গত সপ্তাহে রবিসন সাহেব মোং কলিকাতায় মরিয়াছেন তিনি কোম্পানির চিকিৎসক ও অতিবিজ্ঞ ছিলেন তিনি অনেকং গরীব লোকের বিনামূল্যে রোগ প্রতীকার করিয়াছেন এবং গত বৎসরে কুঞ্জি লোকেরদের বিনা মূল্যে চিকিৎসার কারণ যে এক চিকিৎসালয় হইয়াছে ভাহার মূলীভূত ইনি ছিলেন।

(১৩ নভেম্বর ১৮১৯। ২৯ কার্ত্তিক ১২২৬)

পোষাপুত্র।—ভানা ঘাইতেভে যে নবদীপাধিপতি মহারাজ মহাশম শ্রীশ্রীযুত গিরীশচন্দ্র রাম বাহাদূর আপনার ঔরস সন্তানাক্তংপতি প্রযুক্ত পোষ্য পুত্র লইমাছেন।

(১৫ জমুমারি ১৮২০। ৩ মাঘ ১২২৬)

মরণ I—২৪ পৌষ তারিখে মোকাম কলিকাতা নিমতলার ঘাটে ক্লুফগোবিন্দ সেন পরলোকপ্রাপ্ত হইয়াছেন শ্রীযুত গুরুপ্রসাদ সেন ও শ্রীযুত শিবপ্রসাদ সেন ও শ্রীযুত রাধামোহন সেন ও শ্রীযুত মদনমোহন সেন ও শ্রীযুত ভূবনমোহন সেন ও শ্রীযুত লালমোহন সেন তাহার এই ছয় পুদ্র আছেন তিনি আপন মরণের পূর্বের আপন সম্পত্তির উরিল করিয়া গিয়াছেন তাহার টরণি শ্রীযুত লালমোহন চৌধুরি ও শ্রীযুত রাধামোহন চৌধুরি ও শ্রীযুত শিবপ্রসাদ সেন। এবং শ্রীযুত বাবু লাড়লীমোহন ঠাকুরের সহিত যে তাহার জমীদারির মোকদ্দমা সদর দেওয়ানি আদালতে হইতেছিল সে মোকদ্দমা বিলাত আপীল হইয়া সেথানে হইতেছে সে মোকদ্দমারও মোক্তিয়ার ঐ তিন জন।

(२२ এপ্রিল ১৮२०। ১৮ বৈশার্থ ১২२१)

ওলাউঠা রোগে কলিকাতার এই২ ভাগ্যবান লোক মরিমাছেন। বাবু স্থাকুমার ঠাকুর ও বাবু মোহিনীমোহন ঠাকুর ও কোম্পানির ত্রেজ্রির থাজাঞ্চি জগন্নাথ বহু ও কলিকাতার একশ্চেঞ্জ ঘরের কর্মকারী শিবচন্দ্র বহু। এবং ইংগ্রতীয় সাত জন সম্ভ্রহ্ব মরিমাছেন।

(२० त्म ४४२० । ४ देकार्व ४२२१)

ইস্তাহার।— স্থাত্রার দেওয়া ঘাইতেছে যে বাবু স্থাকুনার সাকুর লোকান্তর গমন কালে শ্রীষ্ত বাবু চন্দ্রকুমার সাকুরকে আপনার তাবং বিষয় সমর্পণ করিয়া সিয়াছেন এক্ষণে শ্রীষ্ত বাবু চন্দ্রকুমার সাকুর ঐ কর্মো নিযুক্ত হইয়াছেন। অতএব স্থাকুমার সাকুরের সহিত যাহারদের দেনা পাওনা ছিল তাহারা এক্ষণে শ্রীষ্ত বাবু চন্দ্রকুমার সাকুরের নিকট যাইবেন।

(১৭ জুন ১৮২०। ৫ আবাঢ় ১২২৭)

মরণ। —কলিকাতার মথুরামোহন সেন ধনী ও কোমলম্বভাব ছিলেন এবং তাহার আরহ গুণ ছিল সংপ্রতি ৬ জুন মঙ্গলবার তিনি পরলোকপ্রাপ্ত হইয়াছেন।

(२२ व्यात्रष्टे २५२० । ৫ ভার ১२२१)

জেলা নদীয়ার মধ্যে বীরনগর গ্রামে অর্থাৎ উলাগ্রামের শ্রীসূত গোবিন্দজীবন মুখোপাধ্যায় বহুজন মান্ত ও কুলীন অতি সান্ধিক সন্ধংশজাত ও ধন সম্পত্তিতে ভাগ্যবস্তু...।

(২৮ অক্টোবর ১৮২• । ১৩ কাত্তিক ১২২৭)

ইন্ডাহার দেওয়া যাইতেছে যে ২ নবেম্বর বৃহস্পতিবার ছই প্রহরের সময় শহর কলিকাতার শ্রীযুত হরলাল মিত্রের বাগবাজারের এক বাটী ও জামগা সরিফ দপ্তরে নিলামে বিক্রয় হইবেক।

(১১ नट्डिश्त ১৮२० । २१ कार्लिक ১२२५)

শ্রীযুত কোঙর হরিনাথ রাম। — কাশীম বাঞ্চারের শ্রীযুত কোঙর ছরিনাথ রাম বাহাদ্রের এলাগাদ নাবাদগী প্রযুক্ত তাহার জমিদারি সরবরাহকারের জিমাতে ছিল এই বৎসর তিনি উপযুক্ত বয়ঃপ্রাপ্ত ২ইয়া আপন জমিদারির থোদ বন্দোবন্ধ করিতেছেন। ইহাতে তাহার রুখ্যাতি হইয়াছে।

(১৪ কেন্দ্রারি ১৮২৪। ৩ ফাল্কন ১২৩০)

শ্রীশ্রীয়ত বড় সাহেব।— ৭ ফেব্রুআরি শনিবার দিবা দশ ঘণ্টার সময় শহর কলিকাতার গবর্ণমেণ্ট ঘরে এতদ্দেশীয় ও অন্তঃ দেশীয় প্রধান লোকেরা উপস্থিত হইয়াছিলেন। তাহার অন্ধ ঘণ্টা পরে শ্রীশ্রীনৃত গবর্ণর জেনেরাল বহাদর রাজসভাবোহণ করিয়া রীত্যস্থারে সকলের নজরানা অর্থাৎ উপটোকন স্পর্শ করিয়া যথাযোগ্য সম্ভাষাপূক্তক এই২ লোকেরদিগকে বিশেষ ম্যাদা প্রদান করিয়াছেন।

মৃত রাজা লোকনাথের পুত্র শ্রীয়ৃত কুমার হরিনাথ রামকে পাচ পাচার এক খেলাৎ ও এক শিরপেচ দিয়াছেন।

শ্রীযুত বাবু গোপীমোহন দেবের প্ত্র শ্রীযুত বাবু রাধাকান্ত দেবকে পাঁচ পাচার এক খেলাং ও এক শিরপেচ দিয়াছেন।

বর্দ্ধমানের মহারাজের উকীল শ্রীষ্ত বাব হরিনাথ মলিককে এক নিমান্তিন ও এক যোড়া শাল ও এক গোসজারা ও এক শিরপেচ দিয়াছেন।

কোচবেহারের রাজার উকীল শ্রীগৃত দেবনাথ রায়কে এক খোলা শাল ও এক গোস-আবা দিয়াছেন।...

ত্তিপুরার রাজার উকীল শ্রীযুক্ত রামধন বন্দ্যোপাধ্যায়কে এক যোড়া শাল ও এক গোস মার। দিয়াছেন। · ·

অপর আতর তামুল প্রদানপূর্বক সকলের সম্মান করিয়া বিদায় করিয়াছেন।

(৫ মার্চ ১৮২৫ । ২৫ ফাল্কন ১২৩১)

শ্রীশ্রীয়ুতের দরবার॥—২৫ ফেব্রুআরি শুক্রবার কলিকাতার রাজগৃহে এক দরবাব হুইয়াছিল।⋯তাহাতে শ্রীশ্রীয়ত এই২ মহাশরেরদিগকে খেলাৎ দিলেন।⋯⋯

শ্রীনৃত কুণ্ডর হরিনাথ রায় রাজা ও বহাদর খেতাব প্রাপ্তিহেতুক সাত পার্চার খেলাৎ ও এক জিগা ও এক ছড়া মুক্তার মালা ও এক সরপেচ ও মুক্তার চৌকরা পাইলেন।

(৪ ফেব্রুমারি ১৮২৬। ২৩ মাঘ ১২৩২)

আগমন।— চম সাত দিবস অতীত হইল ঐীযুত মহারাজ হরিনাথ রায় বাহাত্ব মুরশেদাবাদহইতে আগমন করিয়া মহাসমারোহপূর্বক কবরডাঙ্গার বাদায় অবস্থিতি করিয়াছেন। (৮ সেপ্টেম্বর ১৮২৭। ২৪ ভাক্র ১২৩৪)

নবকুমার।—পত্রধারা জানা গেল গত ১৫ ভাজ বৃহস্পতিবার মোকাম কাদীমবাঞ্চারের শ্রীযুত হরিনাথ রায় বাহাত্বের শুভ তৃতীয় রাজকুমার জন্মিয়াছেন তত্বপলক্ষে মহারাজ অনেক ব্রাহ্মণ বৈষ্ণব ও কালালিদিগের বস্তালকার মিষ্টান্নাদি প্রদান করিয়াছেন এবং নানাবিধ নাচগান হইয়াছিল এইক্ষণে স্থুল প্রকাশ করা গেল বিশেষ জ্ঞাত হইলে বিস্তারিত প্রকাশ করা ঘাইবেক।

(২০ জাকুয়ারি ১৮২১। ৯ মাঘ ১২২৭)

মহারার্ক্ত প্রভাগচন্দ্ররায় বাহাদৃর ।—বর্জমানাধিপতি শ্রীশ্রীমন্মহারাজকুমার মহারাজ প্রভাপচন্দ্ররায় বাহাদৃর ৩ জারুজ্মার ২১ পৌষ বুধবারে মোকাম কালনাত্যে গঞ্চাতীরে পাঞ্চতীতিক
শরীর পরিত্যাগ করিয়াছেন। কাঁহার এই সাংঘাতিক রোগ উপস্থিত হইলে বর্জমান হইতে
কালনাতে আসিয়াছিলেন এবং সেখানে আরোগ্যের কারণ অনেক স্বস্তায়ন প্রভৃতি করাইয়াছিলেন তাহাতে সদ্বায়ও অনেক হইয়াছে। তাঁহার কারণ থেদ সর্কলোক সাধারণ তাঁহার
অনেক সৌজন্ম সর্বাত্ত আছে। তাঁহার পিতা শ্রীশ্রীযুত মহারাজ্ব তেজশচন্দ্ররায়
বাহাদৃর কলিকাতার জরনলে সমাচার দিয়াছেন যে বর্জমানের রাজা প্রতাপচন্দ্ররায় বাহাদৃর
আপনার তুর্তগা তুই স্ত্রী ও ভাগ্যহীন পিতা ও গোদ্ধী কুটুমাদি সকলকে শোকসাগরে ময়
করিয়া ২৯ উনত্রিশ বংসর তুই মাস দশ দিনবয়ত্ব হইয়া ৩ জান্ত্র্আরি বুধবারে মোকাম কালনাতে
পরলোক প্রাপ্ত হইয়াছেন।

(৬ ডিসেম্বর ১৮২৩। ২২ অগ্রহায়ণ ১২৩০)

বৰ্দ্ধমানাধিপের মোকদ্দমা।— শ্রীলৃত মহারাজাধিরাজ তেজশুক্ত বহাদরের প্রতিকৃলা ইইরা তাহার মৃত পুত্র মহারাজাধিরাজ প্রতাপচন্দ্র বহাদরের রাণীরা স্থপ্তীমকোটে যে নালিস করিয়াছিলেন ১০ নবেম্বর তাহার মোকদ্দমা ইইয়া যে রূপ ইইয়াছে তাহার স্থল বিবরণ। মৃত রাজপুত্রের স্ত্রী মহারাণী পেয়ারিকুমারী ও মহারাণী আনন্দকুমারী নিজ শুন্তর শ্রীলৃত মহারাজের নামে এই নালিস করিয়াছিলেন যে আমরা মৃত রাজার স্ত্রী আমারদিগের পতি বর্দ্ধমান চাকলার দেশাধিপতি ছিলেন ইহাতে তাঁহার বিমোগে আমরা বর্ত্তমানা থাকিতে অধিকার কোন কারণে আমারদিগের শুন্তর আপন মাতা মহারাণী বিষ্ণুকুমারীর নিকট রাজ্য বিক্রয় করিয়াছিলেন তদবধি মহারাণীই রাজ্যের অধিকারিণী ছিলেন পরে আমারদিগের শুন্তর অনেক কৌমাল তাগ করিয়া রাজ্যাধিকারোন্ধ্র ইইয়াছিলেন তাহাতে বিচারে পরাভ্ত ইইয়া তাঁহাকে বর্দ্ধমান ত্যাগ করিয়া চুঁচুড়ার তুই বৎসরের কারণ বাস করিতে হইয়াছিল। কিন্তু এই বিষয়ের মোকদ্দমা পুর্বেষ ক্রেলা ও কোটে হওয়াতে মহারাজের পক্ষে ভাল হইয়াছিল এবং এইক্ষণও সেইরূপ থাকিল কারণ তাঁহার সম্পর্কীয় কোন মোকদ্দমা স্থন্তীমকোটে গ্রাহ্ন হইতে পারেণ্ড না। এই সমাচার চক্তিকাহইতে লওয়া গেল কিন্তু ইহার মধ্যগত কোনহ কথার তাৎপর্যা গ্রহ ইইল না।

(১२ ८म ১৮२)। ७১ विभाश ১२२৮ मनिवात)

মরণ।— শ্রীষ্ত করনল মেকিঞ্জী সাহেব মহ। জ্ঞানী ছিলেন তিনি এই ভারতবর্ষের কোনং স্থানে কিং আছে এবং পূর্বে কালের কোনহ আন্চর্যা প্রত্তর পাওয়া যায় এই সকল সঞ্চয় ও তদারক কারণ শ্রীযুত কোম্পানি বাংহাদ্রের তরফ নিবুক্ত ছিলেন গত বুধবারে তাঁহাব মরণ হুইয়াছে।

(৪ আগষ্ট ১৮২১। ২১ শ্রাবণ ১২১৮)

মৃত্য ॥ - দিল্লীর বর্তমান শ্রীশ্রীযুত বাদশাহের দিতীয় পুল মীরঞ্জা জাহাপ্রীর বাহাদুরেব ১৮ জুলাই তারিখে মোকাম এলাহাবাদে মৃত্যু হইয়াছে। তাঁহার বয়ক্রম বত্রিশ বৎসর হইমাছিল এবং তিনি অতিজ্বনর পুরুষ ছিলেন তাঁহার অপন্মর রোগ অর্থাং মূলা রোগ ছিল। যে দিবদ তাঁহার মৃত্যু হইল ঐ দিবদ বৈকালে তাঁহার কবর দিতে যথন লইয়া গেল তথন হাতী ও ঘোড়া ও গাড়ীপ্রভৃতি সঙ্গে গেল ও হিন্দু মুসলমান প্রায় পঞ্চাশ হাজার লোক সঙ্গে গেল তাঁহাকে উত্তম সিদ্ধকে সবন্ধ বৰ্গ রেশমী বল্পে আবৃত করিয়া ও বেশমী চাদর উপরে টানিয়া জন্ম মসজিদে লইয়া গেল। তথাকার জঙ্গ ও কালেক্তর ও রেজেটর ও দৈলাধাক্ষপ্রভৃতি সাহেবের। সে স্থানে পর্বের গিয়াছিলেন সকলে থাকিয়। শাহাজাদাকে মস্জিদে লইলেন পরে সে দেশের অভিপ্রাচীন নব্দর বংদরবয়ক্ষ ও সকল মৌলবীর মধ্যে প্রধান শ্রীয়ত শাহ আজমল কোরাণপ্রভৃতি পাঠ করিলেন এবং পাঠ সাঙ্গ হইলে তাঁহার বয়ক্রম বংসংরে অনুসারে গড়ে বিত্রিশ তোপ হইল এবং মাস্তলের নিশান অর্দ্ধ মাস্তলপর্যাস্ত সকল দিন টানান ছিল। পরে মস্ভিদ্বইতে দিক্ষক সমেত পুনর্কার চসকর বাগানে লইল তাহার অগ্রে দৈয় চলিল ও শোক চিহ্ন বাজ চলিল পশ্চাৎ সাহেব লোকেরা ও ওমরা লোকেরা চলিলেন সেই বাগানে গিয়া তাঁহাকে কবন্ধ-দিল। মোকাম কলিকাতাতেও প্রীশ্রীয়ত বড় সাহেব হুকুম দিয়াছেন যে বাদশাহজাদার সংভ্রমার্থে গড়ে বত্তিশ তোপ হইবে ও অর্দ্ধ মাস্তুলপ্র্যান্ত নিশান উঠান যাইবেক।

(১৮ আগষ্ট ১৮২১। ৪ ভাদে ১২২৮)

ম্রশেদাবাদ॥—স্থবে বাঙ্গালা ও স্থবে বেহার ও স্থবে উড়িখ্যার স্থবেদার ম্রশেদাবাদের নবাব স্থলাউল্ম্লুক ম্বারকদোলা আলীজাহ্ জিনতদীন্ আলীখাঁ বাহাদ্র ফীরোজ জঙ্গ ৬ আগত্ত অর্থাং ২০ প্রাবল নোমবারে পরলোকপ্রাপ্ত হইমাছেন তৎপর দিন ৭ তারিখে অতি-প্রাতঃকালে মোং বহরমপুরহুইতে গোরা পল্টন ও সিফাহী পল্টন ছই তোপ লইয়া নবাব বাটার চকে উপস্থিত হইল পরে নবাব সাহেবের অমাত্যেরা ও আত্মীয় লোকেরা ঐ মৃত শরীর ধৌত করিয়া সব্জবর্ণ বন্ধে মণ্ডিত অপ্র্র পালকোপরি তাঁহাকে উঠাইয়া কবর স্থানে লইয়া চলিল। তাঁহার অর্থাং ঐ সকল সৈত্য বন্ধুক উল্টাইয়া চলিতে লাগিল এবং বাদা যন্ত্র সকল

রুষ্ণ বর্ণ বস্ত্রাচ্ছাদিত করিয়া শোকস্চক বাদ্য করিতেং চলিল। এবং উাহার পশ্চাদ্ভাগে সরকারী হাতী ও ঘোড়া ও সৈত্র চলিল এবং শ্রীশ্রীযুত বড় সাহেবের উকীল ও ডক্রস্থ সকল সাহেবেরা সঙ্গে চলিলেন মূরশেদাবাদহইতে এক ক্রোশ নজীমেরদের কবরস্থান জাফরগঞ্জপর্যান্ত সকল সমেত গেলেন সেখানে প্রভিষা সিফাহীরা তিনবার বন্দুক ছাড়িল ও তাঁহার বয়ংক্রম বংসরাম্নুসারে ২০ তোপ হইল পরে তাঁহারদের বংশমর্য্যাদাম্ন্সারে তাঁহাকে সেইখানে কবর দিয়া সকলে স্বং স্থানে গমন করিলেন।

(व काञ्चमात्रि ১৮२२ । २० (भोष ১२२৮)

প্রশংসা পতা।— স্থপ্রীমকোর্টের প্রধান জ্বন্ধ শ্রীযুত সর এদ্বর্গ হৈছ ইন্ট সাহেব ইংমণ্ডে যাইন্ডেছেন তিনি এতদেশীয় অনেক লোকের অনেক মত উপকার করিয়াছেন অতএব তাঁহার তৃষ্টির বিবেচনা কারণ মোং কলিকাতার টোনহালে ২০ দিসেম্বর শুক্রবারে কলিকাতাস্থ ভাগাবান লোকেরা একর হই মাছিলেন তাহাতে সেই সভার মধ্যে শ্রীযুত বাবু হরিমোহন ঠাকুর কহিলেন যে আদ্যকার সভার প্রধান শ্রীযুত রাজা গোপীমোহন দেব ইহাতে সভাস্থ সকলেই অসমাত করিলেন। পরে তাঁহার। চান্দা করিয়া টাকার বিলি করিলেন যে সে টাকার দ্বারা শ্রীযুত সাহেবের প্রতিমৃত্তি স্থাপন হয়। এবং তাঁহাকে শুনাইবার কারণ তাঁহার এক প্রশংসাপত্র লিশিয়া তাহাতে শ্রীযুত বাবু হরিমোহন ঠাকুর ও শ্রীযুত বাবু রাধামাধ্ব বন্দ্যোপাধ্যায় ও শ্রীযুত রাজা গোপীমোহন দেব ও শ্রীযুত বাবু বিদ্যানাথ মুধোপাধ্যায় ও শ্রীযুত বাবু রামান্যাপাল মল্লিক ও শ্রীযুত বাবু রামান্যাল দেব ও শ্রীযুত বাবু রামান্যাপাল মল্লিক ও শ্রীযুত বাবু রামান্যাল দেব ও শ্রীযুত বাবু রামান্যাপাল মল্লিক ও শ্রীযুত বাবু রামান্যাল দেব ও শ্রীযুত বাবু রামান্যাপাল মল্লিক ও শ্রীযুত বাবু রামান্যাপাল মল্লিক ও শ্রীযুত বাবু রামান্যাল মেন্ত শ্রীযুত বাবু রামান্যাপাল মল্লিক ও শ্রীযুত বাবু রামান্যাল মেন্ত শ্রীযুত বাবু রামান্যাল মিত্র দত্ত্বত শ্রুত করিলেন।

(১৯ জাহুয়ারি ১৮২২। ৭ মাঘ ১২২৮)

প্রশংসা পত্র ॥—কলিকাতার অনেক ভাগাবান্ লোকেরা প্রীযুত সর এছদ হৈত ইষ্ট সাহেবকে পত্র শুনাইতে গত মঙ্গলবাবে সকলে একত্র হইয়াছিলেন। এবং ছুই প্রহর এক ঘণ্টা বেলার কিঞিং পরে সাহেবের নিকট স্থাতি পত্র দিলেন সে পত্র চর্ম্মে লিখিত চতুর্দিগে স্থামিতিত। পারসী ও বাঙ্গালা ও ইংরেজী এই তিন ভাষাতে লিখিত। প্রীযুত বাবু হরিমোহন ঠাকুর কহিলেন যে পত্র পাঠ করিয়া শুনান কর্ত্তব্য। তাহাতে প্রীযুত বাবু রাধাকান্ত দেব ক্রমে তিন ভাষাতে পাঠ করিয়া পত্র শুনাইলেন সে পত্রের বয়ান।

আমরা শুনিলাম যে আপনি আট বংসরপর্যান্ত এ দেশের এই প্রধান কর্ম করির। অতি-শীঘ্র এ দেশ ত্যাগ করিবেন ইহাতে আমরা অতিশয় থিলামান হইলাম ইহাতে আপনাকে শুব করিতে আমরা সকলে একত্র আসিয়াছি। আপনার আমলে আমরা অনেক উপকার পাইয়াছি এবং আপনার যথার্থ বিচারদ্বারা অতিশয় স্থ্যাতি হইয়াছে এবং আপনি যে হিন্দু কালেজ করিয়াছেন তন্দারা আমারদিগের বালকেরদের অনেক উপকার হইয়াছে। এখন আমারদিগের এই প্রার্থনা যে আমারদিগের এ দেশের কারণ আপনি যে উপকার করিয়াছেন তাহার কারণ এইখানে আপনকার প্রতিমূর্ট্টি স্থাপন করি। যখন আপনি অদুশু হইবেন তখন এই প্রতিমূর্ট্টি দর্শনে আপনাকে শ্বরণ করিব।

ইহার পরে হিন্দু কালেজের ছাত্রের। এক প্রশংসা পত্র আনিষা দিল সে পত্র এক ছাত্র শীষ্ত শিবচন্দ্র ঠাকুর পাঠ করিল যে আপনার অন্থগ্রেছেতে আমারদিগের জ্ঞানোদয় হইতেছে এইক্ষণে আপনার গমনে আমারদিগের থেদের অনেক কারণ। যে হেতুক ভরসা করি যে আমারদিগের কালেজের বিশেষ ভাল বিবরণ ইংমণ্ডে কহিবেন এবং এই প্রার্থনা যে এ কালেজের সৌষ্ঠব সাধ্যাভ্রুত্রণ চেন্টা করিবেন। এবং ঈর্ষরের নিকট এই প্রার্থনা যে আপনি নির্বিদ্ধে স্বস্থানে প্রভূছিমা পরমন্থথে চিরকাল যাপন কর্মন। এই সকল শুনিয়া কহিলেন যে আমি তোমারদিগের প্রতি অভিসম্ভন্ত আছি এবং ভোমারদিগের প্রত্যেক জন আমার স্মরণে থাকিল। এইরূপে বালকেরদিগকে সম্মান করিয়া আপনি উঠিয়া আতর ও পান লইয়া তাবং ভাগ্যবান লোকের হস্তে দিয়া বিদায় করিলেন।

সমাচার দর্পণ প্রস্তুত হওন কালে এই প্রশংসা পত্রের বিবরণ পঁত্ছিল অতএব জনবকাশ প্রাযুক্ত ছাপান গেল না আগামী সপ্তাহে ছাপান বাইবে।

পুনর্কার সমাচার আইল যে শ্রীযুত সর এছন হৈদ ইট সাহেব ১৭ জান্ত্রআরি রহস্পতিবার চান্দপালের ঘাটে পীনাস আরোহণ করিয়াছেন গঙ্গাসাগরে জাহাজে আরোহণ করিয়া ইংমণ্ডে যাইবেন।

(২৬ জাত্মারি ১৮২২। ১৪ মাঘ ১২২৮)

ত মাঘ মঙ্গলবার বেলা ঘিতীয় প্রহরের সময় শ্রীল শ্রীচিফ জৃষ্টিস প্রধান বিচারকের স্বধ্যাতিপত্র প্রদান কারণ কলিকাতান্থ এবং তন্ত্রিকটন্থ প্রায় সমূদ্য মর্থ্যাদাবন্ত প্রধান হিন্দু মূদলমান বড় জ্ঞালতনামক গৃহে একত্র হইলেন। সার্ধ্বৈক ঘণ্টার সময় শ্রীশ্র্ত ঐ গৃহে শুভাগমন করিলেন তদনন্তর চতুরস্র স্বর্ণ চিত্রিত দৃতি নির্ম্মিত পট্টে স্থলিখিত ইংরাজী বাঙ্গালা পারদী ভাষা ত্রয় স্থরচিত সংকীত্তি পত্র শ্রীষ্ঠত বাবু রাধাকান্তদেব কর্তৃক পাঠানন্তর শ্রীহন্তে সমর্পিত হইল। তৎপশ্চাৎ হিন্দুকালেজ্ঞসংজ্ঞক বিভালমের প্রধান ছাত্রবর্গ স্থার এক স্থ্যাতিপত্র প্রদান করিলেন তৎপরে ধর্মাবতার করুণাসাগর বাম্প গদগদন্থরে তাহার সত্তরামৃতাভিষিক্ত করিয়া সক্স লোককে গদ্ধ তামূল প্রদান ঘারা সম্মানপূর্ক্ক বিলাম করিলেন।

শ্রীবৃত চিপ জষ্টিস সাহেবের স্থখ্যাতি পত্র।

মহামহিম করণাদাগ্রাদ্ঘিচার তিমিরহর মিহির নানাদিপেশীয়াশেবশাস্ত্বেদক সকল

দয়াধিকরণ কুটদংশয়চ্ছেদক সজ্জন মানস রঞ্জন ছষ্টাশিষ্ট দল দলন দীনগণাভিলাযপুরক ঞ্রীল শ্রীযুক্ত সুর এক্স' হৈড ইষ্ট নাইট প্রধান বিচারক দোদ গ্রাখণ্ড প্রবল প্রচণ্ড প্রতাপেয়।

কলিকাতা নগর নিবাদি গণের নিবেদন। ধর্মাবতারের প্রীযুক্ত কোম্পানী বাহাত্রের হিন্দুস্থান মধ্যগত শাদিত রাজ্যে ধর্ম সংস্থাপকোচ্চপদাভিষেকাবিধ অই বর্ষপর্যন্ত সদ্বিচার বিস্তারানাম্ভর সংপ্রতি তদ্বিরতি বাস্থাকরণ নিদারুণধ্বনি প্রবণ জন্যোৎকণ্ডিত স্থবিচার পালিত প্রজাগণের প্রক্রাশা এই যে প্রীশ্রীষ্ট্রের এতপ্রাজ্যে তৃষ্টদমন শিষ্টপালন পূর্বক ন্তাম বিতরণ প্রভৃতা সংক্রান্ত তৃষ্কর ব্যাপার স্থগম স্থধারাকরণ চমংকার প্রকাশার্থ এবং উপকারপুঞ্জ জনিত কৃত্জ্ঞভাস্চক ধন্ত ধন্তেতি গুণাস্থবাদ করণার্থ অনুমত্যস্থদারে সমীপস্থ হই।

বিবিধ ব্যবহারাবলম্বি ভিন্ন২ ভাষাভাষি নানাদিগেদশীয় জনগণপ্রতি স্থায় বিস্তরণে তথা হিন্দু মুদলমান সম্বন্ধি বহুবিধ বিস্তৃত ধর্মপ্রতিপাদক যে দকল গ্রন্থে ধর্মাবতারের বিচারাসনে পদার্পন করণের পর্বেষ কলাচ অবধান হয় নাই তত্তদগ্রন্থের তথ্যামুসন্ধানপূর্ব্বক বৈষম্যবিধ্বংসন এবং স্থাখ্যাকরণ জন্ম কেশ বাহুল্য আজ্ঞামুবর্তি অম্মনাদি সর্বান্ধনের সমাক হুবিদিত আছে। অপরাশ্র্য্য এই যে এতাদৃশ বৈষমা সমূহ কদাপি বিচারের প্রতিবন্ধক হইতে পারে নাই বরঞ্চ ভাবদ্বক্রিম বিবাদ সংক্রান্ত বাদিপ্রতিবাদিগণ এবং ধর্মাধিকরণ প্রকরণ দর্শনার্থিবর্গ শ্রীশ্রীয়ত সন্ধিধানহইতে গ্ৰনকালে মহাশ্যের ধৈর্যা গাম্ভীর্যাতিশয় পূর্বক বিবেচনাক্রমে অক্ষোভে অকুতোভয়ে বিচার ধর্ম নিম্নমাচরণে সকল বিবাদবিষয় তদাদি তদন্ত স্কবোধিত স্থানিশ্চিত ন্তাযারূপে নিপ্পত্তি স্বীকার করিয়াছেন এবং এ শুভান্নধ্যায়িরদিগের মনোবাঞ্চা এই যে এতদ্দেশীয় লোকের বালকেরদিগের বিদ্যামুশীলন বৃদ্ধিকরণে ধর্মাবতারের সকরণান্তঃকরণের নিরস্তর প্রয়ত্ত্ব অম্মদাদির এবং এতদেশস্থ সমস্ত লোকের যাদশোপকার হইয়াছে তাহা স্থগোচর করি। মহাশ্রের সদস্কম্পাতে হিন্দু বিদ্যালয়ের সৃষ্টি হয় তাহাতে ইউরোপদেশীয় বিদ্বত্তমগণের সামুক্তল্য সাহায়ে জ্ঞান তপন কিরণ সঞ্চার এ প্রাদেশে হইয়া এই ক্ষণে এতদ্বেশীয় বালক শিক্ষার্থ সংস্থাপিত বহুতর পাঠশালার সহকারিতার উত্তরোত্তর সমুজ্জল হইতেছে ইহাতে বোধ হয় যে অচিরকালের বিদ্যানীতিজ্ঞা স্থপপ্রভা দেদীপামানা হইবে। পরমেশ্বর অস্মদেশের এবং অস্মদীয় সম্ভানেরদিগের বর্ত্তমান ভবিষাতের মঙ্গলোএতিবিধায়ক মহাশয়কে এই ক্লত হণায়িত লীলাম্পদহইতে প্রস্থানা-নম্বর গমামানোত্তম স্থানে নিত্যারোগ্য সৌভাগাযুক্তে কৃতপরোপকার জনিতামোঘ ফল্ছন্স মহাস্কথ ভোগে রাধিবেন। এই ক্ষণে আমরা সকলে মহাশন্তের শ্রীমৃথ স্মরণার্থ এক প্রতিমৃত্তি প্রস্তুত করাইয়া ধর্মাধিকরণোত্মত স্থানে সংস্থাপনের এবং তদধোভোগে স্থবিচারকারক করুণাসাগর ধর্মাবতারের নিকটে বিদায় সময়ে ক্রতোপকার স্মরণে অস্মদাদি সর্বজনাস্তঃকরণে যাদুশ ভাবোদয় হইল তাহার বিবরণ আমার্দিগের বংশ প্রম্পরার জ্ঞাপনার্থ অভিত করণের প্রার্থনা করি।

> শাকে রামান্ধি শৈলেন্দুমানে হৃম্ংকীতি পত্তিকাং। প্রালিখন্ কলিকাতাস্থান্তেষাং স্মরণকারিকাং॥

	স্থ্যাতি পত্রে স্বাক্ষরকা রী॥
হরিমোহন ঠাকুর	কালীশকর চট্টোপাধ্যায়
চন্দ্রকুমার ঠাকুর	রাজনারায়ণ ম্থোপাধ্যায়
নবকুমার ঠাকুর	রামকান্ত চক্রবর্ত্তী
দারিকানাথ ঠাকুর	তাবাপ্রসাদ স্থায়ভূষণ
রাধামাধব ২ন্দ্যোপাধ্যায়	ৰ বিচন্দ্ৰ তৰ্কচ্ডামণি
কালীপ্রসাদ ঠাকুর	গৌরমোহন বিদ্যালভার
কাশীকান্ত ঘোষবাল	শিব রাও
হেরম্ব মিশ্র '	জগলাথ লাম বাবু
শিবকৃষ্ণ বন্দ্যোপাখ্যায়	রাজা গোপীমোহন দেব
মতিলাল বাবু	গোপীকৃষ্ণ দেব
তারাকৃষ্ণ বন্দ্যোপাধ্যায়	রাধাকান্ত দেব
রামভন্থ বন্দ্যোপাধ্যায়	শীতানা ণ ব <i>হু</i>
তারাকিঙ্কর চট্টোপাধ্যায়	ভারিণীচরণ মিত্র
বৈদ্যনাথ মুখোপাধ্যায়	মদনমোহন বস্থ
জয়নারায়ণ মুখোপাধ্যায়	রামক্মল সেন
কালীশঙ্কর ঘোষবাল	মহারাজ রাজক্ষ বাহা তুর
রামজয় তর্কালকার	ভূবনমোহন দেব
রামদাস সিদ্ধান্ত পঞ্চানন	মহেন্দ্রবায়ণ দেব
বৈদ্যনাথ পণ্ডিত	গঙ্গানারায়ণ দাস
লাডিলিমোহন ঠাকুর	ভগবতীচরণ মিত্র
উমানন্দ ঠাকুর	রাধারুফ মিত্র
কালীকুমার ঠাকুর	জগমোহন বস্ত
প্রসন্নকুমার ঠাকুর	রাম্ছুলাল দে
গৌরীচরণ বন্দোপাধ্যায়	রপম্ম দক্ত
পাৰ্ব্বতীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়	গুকপ্রসাদ বস্থ
রামগোপাল বন্দ্যোপাধ্যায়	রামকৃষ্ণ দে
শভূচক্র বন্যোপাধ্যায়	ভারাচাঁদ বস্থ
বিশ্বনাথ বাবু	চল্রদেখর মিত্র
নীলরত্ব হালদার	ঈশ্বচন্দ্র মিত্র
কাশীনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়	বিখনাথ রায়
হুৰ্গাচরণ চক্রবর্ত্তী	ল শ্মীনারায়ণ দত্ত

সংবাদ পত্ৰে সেকালের কথা

হৈতক্সচরণ শেঠ	ভোলানাথ মিত্র
কৃষ্ণপ্ৰদাদ শেঠ	রামচন্দ্র ঘোষ
यहनत्यांश्न ८ गर्छ	নীলকমল মজুমদার
প্রাণকৃষ্ণ শেঠ	বৈষ্ণবদাস মল্লিক
রামগোপাল মল্লিক	কৃষ্ণচন্দ্ৰ ৰায়
মহারাজ রামচন্দ্র রায়	রাজনারায়ণ সেন
রূপচরণ রায়	শ্ব রূপচ ন্দ্র দে

202-

রঘুনাথ চন্দ্র

পীতাম্বর ঘোষ

क्रयथ्याहन मख हनश्र हनश्य हमश्य हमश्

গোলকচন্দ্র দাস

চন্দ্রশেশর দাস

বিঞ্লাল চৌবে

সেখবদালা

বিশ্লাল চৌবে

৺উনম্বকরণ দাস শাহা সৈয়দ দেলের আলি আলি আকবর

মদনমোহন মল্লিক

লালা খোদালচন্দ্ৰ মোলবি মহম্মদ মোরাদ প্রাণভূষণ দাদ। ইত্যাদি মহাজ্ঞনবর্গ মোলবি মহম্মদ রাশদ নবকুষ্ণ দিংহ দেখ গোলাম হোসেন নীলমণি দত্ত মির বন্দেজ্ঞালি থা প্রাণকৃষ্ণ বিশ্বাস

রামচন্দ্র বিখাস এফ পরেরা নীলমণি দে জান হেন্রি

বহু স্বাক্ষর করণার্থী স্থানাভাবে স্বাক্ষর করিতে পারেন নাই।

(১২ জাতুয়ারি ১৮২২। ৩০ পৌষ ১২২৮)

গত পরীক্ষা ॥— কলিকাতার শ্রীষ্ট গোপীক্লফ দেবের জ্ঞামাতা শ্রীষ্টত হরিদাদ বস্থর বিষয় ২৯ দিদেম্বরের দমাচার দর্পণে ছাপান গিয়াছে এই ক্ষণে জ্ঞানা গেল যে দেই পরীক্ষার স্থগাতিছারা শ্রীষ্ট মেকিণ্টদ্ ফুলন্টন কোম্পানীর বাটীতে শ্রীষ্টত কালডর সাহেব তাহাকে অন্ধ্রগ্রহ করিয়া ৫ জ্ঞামুজারিতে কেরাণীগিরি কর্মে নিযুক্ত করিয়াছেন।

(२ क्टब्यांति ১৮२२ । २১ माघ ১२२৮)

মরণ। ।— ২৫ পৌষ সোমবার ৭ জাজুআরি মহিষাদলের জমীদার জ্ঞান্ধাথ গর্গ লোকান্তর গত ইইরাছেন তাঁহার আছে ৫ মাঘ বৃহস্পতিবার সমারোহ পূর্বক ইইরাছে।

(১১ মে ১৮২২। ৩০ বৈশাখ ১২২৯)

মৃত্য । — গভ ২০ বৈশাধ শনিবারে টাকী গ্রামের বাবু গোপীনাথ মূজীর মোং বরাহনগরে পরলোকপ্রাপ্তি হইমাছে ইহাতে ছোট বড় তাবং লোক থেদিত যেহেতৃক ভাগ্যবানের সন্তান অল্লবহসে অধিক গুণশালী হইমাছিলেন বিশেষতো মিইভাষী ও উদ্দাম স্বাতা ও ধার্ষিক ও বিষয় কর্মে নিশ্বণ এতাবান গুণ একাধারে ছিল।

প্রতিমূর্ত্তি।।— শ্রীষ্ঠ হারিস্তন সাহেব অনেক কালাবধি মোং ক্লিকাতার সদরদেওয়ানি অদালতের প্রধান বিচারকর্ত্তা ছিলেন এবং সে কর্ষ্পে তাঁহার স্থ্যাতি সর্ব্বত আছে। সম্প্রতি সদরদেওয়ানি অদালতের উকীল গ্রীষ্ঠ মূকী আমিন উদ্দীন অহম্মদ ও প্রীয়ৃত বাবু জগন্নাথ সিংহ ও অন্তঃ উকীলেরা টাদা করিয়া পাচ হাজার টাকা জমা করিয়া গ্রীষ্ঠ চেনরি সাহেবের দ্বারা প্রীয়ুত হারিস্তন সাহেবের এক প্রতিমৃত্তি প্রস্তুত করিয়া সদরদেওয়ানি অদালতে রাথিয়াছে।

(১৩ সেপ্টেম্বর ১৮২৮। ৩০ ভান্ত ১২৩৫)

হারিণ্টন সাহেব।—শেষজাহাজদারা সমাচার পাওয়া গেল যে ৯ এপ্রিল ভারিখে হারিণ্টন সাহেব ইংগ্রওদেশে প্রলোকপ্রাপ্ত হইয়াছেন।

হারিন্টন সাহেব ৪০ বৎসরের অধিক কাল কোম্পানির কর্মে নিযুক্ত ছিলেন। এ দেশে তাঁহার আগমনাবধি তিনি আদালতের কর্মে নিযুক্ত হইয়াছিলেন এবং নানা ক্ষুন্তং পদের কম্ম নির্বাহকরণ পূর্বক শেষে সদরদেওয়ানী আদালতে নিযুক্ত হন সদর দেওয়ানী আদালত নিযুক্ত হইয়া কর্ম করনে এ দেশে যেরূপ স্থগাতিপ্রাপ্ত হন তাহাপ্রায় সকলেই অবগত আছেন এবং এমত কোন লোক নাই যে হারিন্টন সাহেবের নাম না শুনিমাছেন ও তাঁহাকে না জানেন। তিনি কোম্পানির আইনের সারসংগ্রহ করিয়া ছই কিয়া তিন পুশুক ছাপাইয়াছিলেন এবং দেপুশুক অদ্যাপি অতিশয় চলিত আছে।

অতিশয় শ্রমপূর্বক সরকারী কর্ম নির্বাহ করণে তাঁহার এই পীড়া জন্মিয়াছিল এবং আট বংসর হইল তিনি স্বস্থহওনাথে ইংগ্রণ্ডে গমন করিয়াছিলেন আপন দেশের বায়তে কিঞ্চিৎ স্বস্থ হইয়া পুনর্বার এ দেশে আইলেন এবং শ্রীযুক্ত কোর্ট আফ ডাইরেক্তর্স সাহেবেরা তাঁহাকে কৌন্দোলে নিযুক্ত করিলেন যথন তিনি পুনর্বার এ দেশে পঁছছিলেন তথন কৌন্দোলের কোন পদ শৃশ্য ছিল না এইপ্রযুক্ত তিনি সদর দেওয়ানী আদালতের প্রধান জজের পদে নিযুক্ত হইয়া কিছু কালপর্যান্ত সেই কর্ম দিবরাহ করেন পরে কৌন্দোলের পদ শৃশ্য হইলে তিনি সেই পদে ভর্তি হইয়া তুই বৎসর পর্যান্ত সেই কর্ম উত্তমক্রপে নির্বাহ করিলেন পরে তাঁহার পীড়ার বৃদ্ধি হইতে লাগিল তাহাতে তিনি চীনদেশে গমন করিলেন এবং সে দেশহইতে ইংগ্রণ্ডে গমন করিলেন। কিন্তু আপন দেশে পঁছছিবামাত্র লোকান্তর গত হইয়াছেন।

সংবাদ পত্রে সেকালের কথা

(১७ जुनारे ১৮२२ । ७० जाता ५३२३)

মরণ। —৮ জুলাই সোমবার এগার ঘণ্টারাত্রি সময় তামস ফেনশ মিডিলটন্ কলিকাতার লাদ বিসোপ সাহেব লোকাস্তরগত হইয়াছেন। তাঁহার বয়ক্রম তিপ্পাল্প বৎসর ছয় মাস। তাঁহার মৃত্ত শরীর বৃহস্পতিবার বৈকালে ছয় ঘণ্টার সময় তাঁহার নিবাসস্থান চৌরঙ্গীহইতে আনিয়া টাকশালের সম্মৃথস্থ এধান গ্রিজাবাটীতে প্রধান স্থানে তাঁহার কবর হইয়াছে। এবং শ্রীপ্রাত্ত বড় সাহেব আজ্ঞা দিয়াছিলেন যে তাঁহার সন্মুমার্থে কবরের সময় শ্রীপ্রাত্ত কোম্পানী বাহাত্রের চাকর সম্পর্কীয় তাবং ইংয়গ্রীয় লোক সেখানে হাজির ইইবেন।

(२० जुलाई ১৮२२। ७ खावन ১२२৯)

মরণ।—গত সোমবার ১৫ জুলাই মোং বালিতে বাবু কাশীনাথ মুখোগাধাায় পরলোকগামী হইয়াছেন তিনি প্রীপ্রীযুত কোম্পানি বাহাত্বের পারগী দপ্তরের প্রধান মুসী ছিলেন তিনি এই দপ্তরে ন ১৭৯3 শালে মকরর হন তদবধি শেষ দিনপর্য্যস্ত ঐ দপ্তরে অতিসম্বমরূপে ও অতিষ্থার্থক্তপে কর্ম্ম নির্বাহ করিতেন তাঁহার এই গুণে কেবল তাহার মুনীবেরা সম্ভষ্ট ছিলেন তাহা নয় কিন্তু ঐ দপ্তরের তাবং লোকের সহিত সৌহদাপূর্ব্যক এতকাল ক্ষেপ করিয়াছিলেন। ঐ দপ্তরের সকল লোক তাহার কারণ অত্যন্ত খেদ করিছেছে বিশেষতঃ তিনি ১৩ জুলাই শনিবার দপ্তরেধানা হইতে মোং বালিতে আইলেন পরে সোমবারে তাঁহার পরলোক হইল।

(৩ আগষ্ট ১৮২২। ২০ শ্রাবণ ১২২৯)

মরণ।।—১৮২২ সালের ৫ জুলাই তারিখে মোকাম ঢাকার থড় নবাব নসরৎজঙ্গ বাহাছুরের উদরাময় সঞ্চার হইয়াছিল এবং ২২ জুলাই প্রান্তঃকালে সাত ঘণ্টার সময়ে তিনি ঐ রোগে লোকান্তরগত হইয়াছেন। ঐ তারিখে বৈকাল বেলা তাঁহার কবর হইয়াছে তাঁহার কবর দেওনের কালে ন্যুনাভিরেক লক্ষ লোক সঙ্গে গিয়াছিল এবং কোম্পানি সম্পর্কীয় ইংয়ঙীয় সাহেব লোকেরা আপনারদের সৈন্ত লইয়া গিয়াছিলেন ও আর২ সাহেব লোকেরাও ঐ সঙ্গে গিয়াছিলেন এবং ঐ নবাব সাহেবের সম্ব্রমার্থে কোম্পানির সিঞ্চাহীর। তাঁহার কবরের নিকটে তিনবার ক্ষএর করিল।…

(১৯ অক্টোবর ১৮২২। ৪ কার্ত্তিক ১২২৯)

মরণ ॥—দিনামার কোম্পানির দৈন্যাধ্যক্ষ মেজর বিকেডী সাহেব শহর প্রীরামপুরে ১২ আক্টোবর শনিবার রাত্রিতে লোকান্তরগত হইয়াছেন। পর দিন ১৩ আক্টোবর রবিবার বৈকালে পাঁচ ঘণ্টার সময়ে প্রীরামপুরে তাহার কবর হইয়াছে। এই মেজর সাহেবের পরলোক হওয়াতে অনেক লোক শোকান্বিত হইয়াছে যেহেতুক ইনি অতিবড় বিশ্বান ও অত্যন্ত দয়ালু ও অতিশয় পরোপকারী ছিলেন।

(२ न(७४व) ४२२ । १४ कार्खिक १२२२)

মৃত্যু । — কলিকাতার পশ্চিম আঁছেল গ্রাম নিবাদি রামদেবক মল্লিকের ভ্রান্থ পুত্র কাশীনাথ মলিক কলিকাতার বাদাবাটীতে ওলাউঠা রোগে ১১ কার্ত্তিক শনিবার পরলোকপ্রাপ্ত হইমাছেন ইংার বম্বক্রম প্রায় ৪৫।৪৬ বংদর হুইবেক। ইনি শ্রীযুত মহারাজ তেজশুদ্রর রায় বাহাত্বের কলিকাতার বিষয় কর্মের মে।ক্তিয়ার ছিলেন। আর শুনিতে পাই যে ইনি বিষয় চতুর মহায় ছিলেন।

(৩০ নভেম্বর ১৮২২। ১৬ অগ্রহায়ণ ১২২৯)

মরণ।—১৬ নবেধর শনিবার মোং কলিকাতার ভবানীপুরের হরমোহন বাবুর পশলাক প্রাপ্তি হইয়াছে তিনি নল দমন্বতী যাত্রাতে নল রাজা দাজিতেন তংপ্রযুক্ত দকলেই তাহাকে নল রাজা করিয়া কহিত তাহার মত স্থন্ধর পুরুষ অধেষণ করিলে অধিক পাওয়া যায় না তাহার মরণে অনেক লোক বিষাদিত হইয়াছে।

(২১ ডিসেম্বর ১৮২২। ৭ পৌষ ১২০৯)

শ্রীপ্রত্ত মারকিদ আফ হেষ্টিংদ।—গত ১৬ দিদেদর দোমবার কলিকাতার সাহেব লোক টৌনহালে দকলে একত্র হইয়াছিলেন তপন প্রীয়ৃত লেষ্টর সাহেব তাহারদের মংখ বন্দোবন্ত কারক করা গেলেন তিনি দে সভাস্থ সাহেব লোকেরদিগকে বলিলেন যে প্রীপ্রীয়ৃতের অখারত প্রতিমৃত্তি করিতে যে আমরা সচেষ্ট ছিলাম তাহাতে প্রীপ্রীয়ৃত সম্মত হইলেন না। যেহেতৃক ভাহাতে লোকেরদের অধিক ব্যয় হইবেক। অতএব সে কথা শুনিয়া দে সভাস্থ সাহেব লোক নিয়ম করিলেন যে শ্রীপ্রাত্তর এক ছবি ও টৌনহালস্থিত লদ কর্ণেলিয়দের প্রতিমৃত্তির মত প্রশুরময় প্রতিমৃত্তি করিয়া টৌনহালে স্থাপিত করা যাউক। এবং আরো নিক্রপণ করিলেন যে আটার জন সাহেব লোক প্রীপ্রত্বের নিকটে গিয়া এই২ বিষয় তাহার আজ্ঞা লইবেন। অতএব ঐ সাহেব লোক সেখনে গিয়া দে বিষয়ে শ্রীপ্রত্বের আজ্ঞাপ্রাপ্ত হইয়াছেন।

গ্বর্ণরমেন্ত গেন্দেট ইইতে এই সমাচার লওয়া গেল যে শ্রীযুত মহারাজ রাজকৃষ্ণ বহাদর ও শ্রীযুত বাবু গোপীমোহন দেব ও শ্রীযুত বাবু রাধাকান্ত দেব ও শ্রীযুত বাবু কৃষ্ণদ্ধা ঘোষ ও শ্রীযুত বাবু রামারত্ব মল্লিক ও শ্রীযুত বাবু রাধামাধব বন্দোপাধ্যায় ও শ্রীযুত বাবু লাডলী মোহন ঠাকুর ইহারা কলিকাতার সরীষ্ণ শ্রীযুত কালডর সাহেবকে পত্র লিবিয়াছেন যে এতদেশীয় লোকেরা কলিকাতার মধ্যে এক সভা করেন ও ঐ সভাতে শ্রীশ্রীযুতের প্রশংসা পত্র প্রস্তুত করা যায় তাহাতে কালডর সাহেব ত্কুম দিয়াছেন বে ঐ সভা ২১ দিসেবরে শনিবারে টৌনহালে হইবেক।...

(২৮ ডিসেম্বর ১৮২২ । ১৪ পৌষ ১২২৯)

প্রশংসাপত্ত ॥—গত ২১ দিসেম্বর শনিবার শ্রীস্রীযুত মারক্ষিদ আফ হেষ্টিংস বহাদরের বিদায় ও স্থ্যাতিপত্ত বিবেচনা করিতে কলিকাভাবাসি বাঙ্গালি ভাগ্যবান্ একত হইয়াছিলেন।

শ্রীযুত সরীফ কালভর সাহেব তৎ সভা হওনের কারণ সকলকে জ্ঞাত করিলেন।

তাহাতে প্রীযুত বাবু রামক্ষল দেন নিবেদন করিলেন ধে প্রীযুত বাবু হরিমোহন ঠাকুর এই কর্ম সম্পাদনার্থ চৌকিতে বস্ত্রন।

পরে তিনি চৌকিতে বসিয়া ইংগ্লণ্ডীয় ভাষাতে ঐ সভা সমক্ষে নিবেদন করিলেন যে প্রীশ্রীয়তের বিদায় ও প্রশংসাপত্র প্রস্তুত করণার্থ সভা একত্র হইয়াছেন এবং আরো কহিলেন যে এতাদৃশ দয়াশীল ও জ্ঞানী শ্রীশ্রীযুত আমারদের এথানহইতে প্রস্থানোনুথ হইয়াছেন এ আম্মাদির অভিশয় থেদের বিষয় অভএব তাঁহার শুভ প্রস্থান কালে আমরা যে তাঁহার বিদায় ও প্রশংসাপত্র প্রস্তুত করি সে আমারদের অবশ্য কর্ত্তব্য । ইহার পর শ্রীযুত বাবু হরিমোহন ঠাকুর পূর্ব্ব প্রস্তুত ইংরেজী ও বাঞ্চালি ও পারসী ভাষাতে লিখিত প্রশংসাপত্র ঐ সভার সন্মুথে পাঠ করিলেন পরে তৎসভাসদ সকলে সে পত্রে স্থাক্ষর করিলেন ।

অনস্তর প্রীযুত বাবু রাধামাধব বন্দ্যোপাধ্যায় উঠিয়া কহিলেন যে এই পত্র অত্যুত্তম ও অত্যুপযুক্ত কিন্ত ইহার মধ্যে অন্ত ঘুই এক কথা বিশ্বাস করিলে আরো উত্তম হয় অতএব নিবেদন করি যে এই সভা এক সম্প্রদায়রূপে মিলিত হইয়া এই পত্রে যেথানে যে কথা বিশ্বাস করিলে উপযুক্ত হয় তাহা বিবেচনাপূর্বক বিশ্বাস করেন ইহা কর্ত্তব্য । তাহাতে প্রীযুত্ত বাবু হরিমোহন ঠাকুর কহিলেন যে এই পত্রে এই সভ্যেরা স্বাক্ষর করিয়াছেন অতএব আমরা যে সম্প্রদায় মিলিত হইয়া এই পত্র অন্ত মত করি ইহা অকর্ত্তব্য । শ্রীযুত্ত বাবু গোপীরুক্ষ দেব কহিলেন যে প্রীপ্রীযুত যে এতদ্বেশীয়ের দিগকে ছাপার প্রেয় করিতে অক্সমত্তি করিয়াছেন ইহাতে এতদ্বেশের মহোপকার জন্মিয়াছে এতবিষয়ক কোন কথা ঐ পত্রে অর্পণ কর্ত্তব্য । শ্রীযুত বাবু রাধাকান্ত দেবও ঐ কথার অন্থবাদ করিলেন ও ঐ পত্রের মধ্যে আর এই কথা বিশ্বাস করিতে চাহিলেন যে প্রীশ্রীযুত অম্বনাদির ধর্ম্মণ্ডের করিলেন না ও সহমরণের কোন বাধা জন্মাইলেন না এই বিষয়ে আমরা যে তাহার প্রশংসা করি সেও অবশ্য কর্ত্তব্য । শ্রীযুত রামকমল সেনও সেই কথাতে সম্মৃতি প্রকাশ করিলেন এবং তৎ কথার প্রামাণ্যের জন্তে যথন সভার সম্মৃত্বে কহা গোল তথন প্রায় সকলেই স্বম্ব সম্মৃতি জানাইলেন ।

শ্রীষ্ত বাবু রাধামাধব বন্দ্যোপাধ।ায় পুনর্ব্বার উঠিয়া সভার প্রতি কহিতে লাগিলেন যে আমি বাসনা করি যে আমারদের প্রিয় শ্রীশ্রীষ্ত বড় সাহেবের প্রশংসার নিমিত্ত কোন বছ কালস্থায়ী নিদর্শন স্থাপিত করা বায় তাহাতে এই নিবেদন করি যে চান্দপালের ঘাটে অতিমনোহর এক ধীলান গ্রন্থন হয় ও তাহার উপরে শ্রীশ্রীযুস্তের মূর্ত্তি থাকে ও তৃই পার্যের থামে তাঁহার প্রশংসাপত্র খুদিয়া রাখা বায়।

এই কথা শুনিয়া সভার মধ্যে কেহং অধিক সাধুবাদ করিলেন কিন্তু সকলেব অভিপ্রেভ না হওয়াতে সে বিষয় স্থির হইল না।

শ্রীযুত বাবু হরিমোহন ঠাকুর নিবেদন করিলেন যে এই সভা করণের কারণ উপকার স্বীকার শ্রীযুত সরীফ সাহেবের প্রতি হউক তাহা হইল।

শ্রীযুত বাবু রামকমল দেন নিবেদন করিলেন যে এই সভাকর্মসম্পাদনের উপকার স্বীকার শ্রীযুত বাবু হরিমোহন ঠাকুরের প্রতি হউক তাহা হইল।

এই সভাতে কলিকাতার মধ্যে সকল্হইতে ভাগ্যবান ত্রিশ চল্লিশ জন ছিলেন। এই সভার কর্মেতে সকলে সম্ভুষ্ট হইম। বিদায় হইলেন।

ঐ সকল কথা ২০ দিশেখরের কলিকাতার জরনেলহুইতে আমর। লইলাম কিন্তু পরদিনকার জরনেলে ঐ বিষয় এমত চাপিয়াছে যে কোন ভাগ্যবান বাশালিহুইতে এই সমাচার পাওয়া গেল যে এতদেশীরেরদের ছাপা যয় করনে ইাঞ্জীযুতের অমুমাতপ্রস্কুত প্রশংসাপত্রে তাহার তাব করার কল্প হুইয়াছিল তাহাতে কাহারে। অনাভিপ্রায়হেতৃক সেকথা দেওয়া যায় নাই। এবং শ্রীশ্রীযুত জীবৎ স্নী দাহের বাধ: যে না জ্লাইয়াছেন তিছিয়য়ে তাঁহার স্থ্যাতি লিখন স্থির হুইয়াছিল তাহাতে শ্রীযুত বারু রসময় দত্ত ও শ্রীযুত বারু রামকয়ল সেন কাহলেন যে এই ক্রিয়া আমারদের দেশের নিন্দনীয়া অতএব সে কথা ইহাতে বিক্রাস করা কর্ত্তবা নহে এই নিমিত্তে ঐ সভা শ্রীশ্রীযুতের প্রশংসা পত্রে এতাবলাত্র লিখিলেন যে শ্রীশ্রীযুত আমারদের ধর্মছেণ করিলেন না এই সামান্ততোলিখিলেন ক্রিন্তু বিশেষহ করিয়া কিছু লিখিলেন না। এইরূপ কলিকাতার জরনেলে ছাপা গিয়াছে।

আর এক বিষয় তৎসময়ে স্থির হইল যে অন্ত এক সংপ্রদায় নিযুক্ত হইবেন ও তাঁহার। গবর্ণরমেক্ত পারদীয় দেরুটারির নিকটে গিয়। নিশ্চম করিবেন যে প্রীপ্রীয়ত আমারদের এই পত্র কোন দিন শুনিতে ইচ্ছা করেন। সে সংপ্রদায় এই প্রীয়ত বাবু বাণাপীমোহন দেব ও প্রীয়ত বাবু হরিমোহন ঠাকুর ও প্রীয়ত বাবু রাধামাধ্ব বন্দ্যোপাধ্যায় ও প্রীয়ত বাবু রামার মালিক ও প্রীয়ত বাবু কাশীনাথ ঘোষাল।

(১ मार्চ ১৮२७ । ১२ कोब्बन ১२२२)

মরণ ॥—১৮ ক্ষেক্রজারি মঞ্চলবার কলিকাতার বহুবাজারে বিবী জোহানা বটেলো এক শত বিশ বৎদরবয়স্ক। হইয়া পরলোকগামিনা হইয়াছেন যে কালে নবাব সিরাজন্দৌলা ইংগ্নগুরীয়েরদের উপরে দৌরাক্ষ্য করিয়াছিলেন তথন এই বিবী জ্ঞাপন সম্ভানেরদিগকে লইয়া মোং বজ্কবজিয়ায় কোম্পানির কিল্লাতে পদাইয়াছিলেন এবং যাবৎপর্য্যন্ত কলিকাতার পুরাণা কুঠিতে সাহেব লোক স্থির হইয়া না বসিলেন তাবৎ দেইপানে বাস করিয়াছিলেন।

(१ ज्न ১৮२०। २७ क्येष्ठ ३२७०)

মৃত্যু ॥—কলিকাতার জোড়াবাগানের বাবু গন্ধানারায়ণ সরকার ১৬ই জৈঠে বুধবারে পরলোকপ্রাপ্ত হইয়াছেন। ইহার বয়ংক্রম প্রায় আশী বংসর হইয়াছিল এবং ইনি একচল্লিশ বংসর একাদিক্রমে প্রীয়ৃত পামর কোম্পানির কুটীতে কর্ম করিয়াছেন। এবং যত দিন পর্যাস্ত একর্মে নিযুক্ত ছিলেন তাহার মধ্যে তাহার নাম ও সংভ্রম ও বিশ্বাসের হানি কগনও হয় নাই। এবং তিনি চালাক ও প্রজ্ঞ ও নমুশীল ছিলেন অতএব লাহার মরণে অনেকের খেদ ইইয়াছে।

' ৭ জুন ১৮২৩ । ২৬ জ্বৈজ্ঞ ১২৩০)

বাগবাজারনিবাসি হরিশচন্দ্র মিণ জমিদার মরিয়াছেন তাঁহার টণি বাগবাজারনিবাসি শ্রীযুত রাজচন্দ্র মিত্র হট্যাছেন।

(১৩ সেপ্টেম্বর ১৮২৩ । ২৯ ভাজ ১২৩০)

মরণ।।—শহর কলিকাতার যোডাবাগাননিবাদি মথুরামোহন সেনের পুত্র রূপনারায়ণ সেন অইন দিবদ বিকারপ্রাপ্ত জরভুক্ত হইমা সন ১২৩০ শালের ২১ ভাস্ত শুক্রবার প্রলোকগামী হইমাতে তাহার বন্তুক্রম পমত্রিশ বৎসর হইমাছিল ইহার মরণে অনেকে খেদিত আছেন।

(৪ অক্টোবর ১৮২৩। ১৯ আখিন ১২৩০)

বড় থানা।—বড় অদালতের কৌশিলি প্রীয়ৃত ফার্রিগান সাহেব অতিজ্বায় বিলাত গমন করিবেন তৎপ্রযুক্ত তাঁহার প্রীভার্থে প্রীয়ৃত বাবু কাশীনাথ মল্লিক আপন বাটাতে ফার্র্গেসন সাহেবকে এবং উভ্নের আত্মীয় প্রীয়ৃত পেদ্বর্গন ও প্রীয়ৃত ট্রন্টন ও প্রীয়ৃত হুস্মন্ট সাহেব প্রভৃতি কএক জন বড় অদালতের কৌশিলি এবং প্রীয়ৃত ইস্মন্ট সাহেব প্রভৃতি কএক জন উকিল সাহেবিদিগকে নিমন্ত্রণ করিমা আনিয়া অতি উপাদের চর্ব্য চূষ্য লেহ্ন ও নানাপ্রকার পেয় প্রব্যের বড় থানা দিয়াছেন। সাহেব লোক থানা গাইয়া মহানন্দে আনন্দিত হুইয়া গান এবং উৎসাহজনক পানি করিলেন এবং কএক বার করতালি দিলেন পরে মেং ফার্নিসন সাহেব বাবুর গুণ বর্ণন করিয়া অনেক বক্তৃতা কবিলেন পরে থানাঘ্রহইতে সাহেবের। নাচ ঘরে বিশ্বা অপুর্বহিং নর্ত্রকীর নৃত্য গীতাদি দর্শন প্রবণানস্কর সকলে স্বস্থয়ানে প্রস্থান করিলেন।…

আমার বোধ হয় যে শ্রীয়ৃত ফারগিসন সাহেবের প্রীতাথে অনেকেই গানা দিতে পারেন থেহেতু ইহার বিদ্য: বৃদ্ধি বিবেচনা ধার্মিকতা দ্বাশীলতা ক্ষমতা বক্তৃতা পরোপকারিতা অনেকে বিশেষক্রপে বিদিত আছেন এবং অনেক দীন দরিদ্র লোক উপকার্ম্বারা নিভান্ত বাধিত আছে অতএব এমত লোকের যাহাতে প্রীতি জন্মে তাহা তাঁহার ভাগ্যবান আত্মীয়েরা অবশ্র করিবেন।

, F

(৩১ জানুয়ারি ১৮২৪। ১৯ মাঘ ১২৩০)

শ্রীযুত ফারগাসন সাহেবের ইউরোপ প্রস্থান।—২১ জাফুআরি ১২ মাঘ শ্রীযুত ফারগীসন সাহেব আদালতের ধরে গিয়া তৎসম্পর্কীয় সাহেব লোকের ও অন্যং সাহেব লোকেরদের সহিত ও এতদ্দেশীয় অনেক ভন্ত লোকের সহিত বহুবিধ শিষ্টাচাব করিয়া প্রায় সন্ধ্যার সময়ে কলিকাভাহইতে প্রস্থান করিয়াছেন।

(২৯ নভেম্বর ১৮২৩। ১৫ অগ্রহায়ণ ১২৩০)

শীপ্রীর্ত লার্ড বিধাপ সাহেবের উজান দশন ॥—৮ আগ্রহায়ণ শনিবার শীপ্রীয়ত লার্ড বিদাপ সাহেব প্রীয়ত বাবু হরিমোহন গ্রাকুরের গুপু বুন্দাবননামক উদ্যান দেখিতে গিয়াছিলেন তাহার স্বল্প বিবরণ।

দিবা ছই প্রহর পাচ ঘণ্টার সময় সাহেব বিবি সাহেবের সহিত উদ্যানে উপস্থিত হইলেন তৎকালে বাবুর কনিষ্ঠ প্রাতা প্রীমৃত বাবু লাড়লিমোহন সকুর পুত্র পৌত প্রাতপুত্র দেহিত বন্ধু বান্ধব ভূতা বর্গে বেষ্টিত হইয়া সাহেবের আগ্রাড়ান হইলেন। লাও সাহেব বাবুর সহিত এবং পাত্র বিশেষের সহিত দেকহেও অর্থাৎ হন্ত গ্রহণপুত্রক সম্মান প্রদান করিলেন। পরে বিবি সাহেবকে এক তামজানের উপর আরোহণ করাইয়া বাবুরা উভম পার্মে বেষ্টিত ইইয়া উদ্যানের মধ্যে প্রমণ করত নানাশ্চণ্ড দর্শন করাইতে লাগিলেন।

প্রথম মংখ্য ক্রীড়া তংপরে জলের ফোয়ারা অনস্তর দোলনপ্রভৃতি দেখিতেই রাত্রি ইইল তথাচ বাবু ও সাহেব বিবির আনন্দ বৃদ্ধি করণ হেতৃক লগনের আলোকছারা গোশালা ও অন্তঃপুরের পুন্ধরিণী এবং পরিবারেরদিগের বাস স্থানপ্রভৃতি দেখাইলেন অপরঞ্চ তাহারা গৃহে গমনোদ্যত হওন সময়ে আতর গোলাব ও অতিউত্তম গোলাব পুষ্পের তোররা এক খুঞা ভরিমা বিবি সাহেবের সম্মুখে রাখিলেন সাহেবেরা বাবুর সন্তোষ হেতৃক তাহা গ্রহণপূর্ম্বক মহা আহলাদিত ইইমা সম্ভানে প্রস্থান করিলেন।

(৬ ডিসেম্বর ১৮২৩ | ২২ অগ্রহায়ণ ১২৩০)

ইশতেহার।— শ্রীকাশীনাথ চট্টোপাধ্যায় সকলকে জানাইতেছেন যে তিনি বছকালাবধি মোং কলিকাতা পাণ্রিয়াঘাটানিবাসী ছিলেন সে বাটী কোন কাজিয়াতে ছাড়া ইইয়াছে মোকদ্বমা সুপ্রীম-কোটে আছে সময়াসুসারে হইবেক। এইক্ষণে সন ১২২৭ শাল অবধি মোং কলিকাতা জোড়াসাঁকো চাসাধ্যোপা পাড়ার ৩৬ নম্বরের বাটা ধরিদ করিয়া সপরিবারে বসতি করিতেছেন ইহা সকলকে বিজ্ঞাপন কারণ জানাইতেছেন। আর কিঞ্চিৎ বাসনা এই যে বছকাল অর্থাৎ সত্তর আটার বৎসর খশোহর জিলার হাজরাপুর মোতালকে নীলের কুঠাতে মেং ই'লাস এনকো সাহেবের সরকারে প্রসিদ্ধরূপ কর্ম করিয়াছেন সে দেশ গঙ্গাহীন তংপ্রযুক্ত এই ক্ষণে বাসনা যে যদি শহরে কেছ উপযুক্ত উপলক্ষ্য দিয়া রাথেন তবে তাহার পুণ্য প্রতিষ্ঠার সীমা নার্হ ইতি।

(৬ ডিসেম্বর ১৮২৩। ২২ অগ্রহায়ণ ১২৩•)

শ্রীয়ৃত রাজা গৌরবল্পভ রামের মোকদমার জয় ।— মহারাজ রাজবল্পভ রামের মৃত্যুর পূর্বের তাঁহার পূক্রের পোষ্য পূক্র লইবার জন্য অন্তমতি ছিল। পরে সেই অন্তমতান্তমারে শ্রীয়ৃত রাজা গৌরবল্পভ রাম্ব রাজা মৃকুন্দবল্পভ রামের রাণীর পোষ্য পূক্র হয়েন। তাহাতে ঐ মহারাজের ভাগিনের শ্রীয়ৃত জগন্নাথ প্রসাদ বাবু ঐ পোষ্য পূক্র অক্তথা করিবার মানসে অদালতে মোকদমা করিয়া শ্রীয়ৃত জগন্নাথ প্রসাদ বাবুকে বিভবাধিকারী করিয়া এই আজ্ঞা করিবাছিলেন যে ভবিষ্যং যালপি কোন ব্যক্তি উত্তরাধিকারী হইয়া নালিস করে তবে পুনর্বার তাহার নালিস গ্রাহ্ম করা যাইবেক। ইহাতে সংপ্রতি ঐ পোষ্য পূক্র বিভবপ্রাপ্তি জন্ম অশ্রীম-কোটে নালিস করিয়াছিলেন তাহাতে ব্রাহ্মণ পণ্ডিতপ্রভৃতি অনেকের প্রমাণ এবং অন্তান্ত নিদর্শন পাওরাতে তিনি যথার্থ পোষ্য পুক্র ও মৃত রাজার উত্তরাধিকারী এমত বোধ ইইয়াছে।

(২০ ডিসেম্বর ১৮২৩। ৬ পৌষ ১২৩০)

মেং য়ারনট সাহেবের ইউরোপ প্রেরণ।—২২ দিসেদর তারিখের হরকরা পত্রদারা অবগত হওয়া গেল যে কলিকাত। জরনেল কাগজের এক অংশী বা লেথক মেং য়ারনট সাহেব কলিকাত। হইতে মোং চন্দননগরে গিয়া তাঁহার আত্মীয় কাং কামনর সাহেবের সহিত কিছুকাল ছিলেন গত ১০ দিসেম্বর বুধবাবে প্রবল আজ্ঞার দ্বারা পুলিসের এক বিজ্ঞ মাজিন্ত্রিট শ্রীযুত পাটন সাহেব পুলিসের তরফ হামরাও লোক সঙ্গে লইয়। তথায় মেং য়ারনট সাহেবকে গ্রেপ্তার করিয়া কলিকাতা আনিয়া ঐ দিবসেই শ্রীযুত অনরবল কোম্পানির ফেমনামক জাহাজদারা স্বজন্মভূমি প্রেরণ করিয়াছেন।

(৬ মার্চ ১৮২৪। ২৪ ফাল্পন ১২৩০)

মৃত্য ।—সংপ্রতি বেলগড়ে মালিপোতানিবাসি জিলা ঢাকার আপিলের পণ্ডিত রাজ্বচন্দ্র তকালন্ধার মহাশন্ত্র সাংঘাতিক জর উপসর্গে কর্মান্তলে থাকিয়া পরলোকপ্রাপ্ত হইন্নাছেন। এই মহাশন্ত্র জনেক বিষয়ে অতিনিপূণ ছিলেন এবং বহু দিবসাবধি এই প্রধান কর্ম নির্কাহ করিন্নাছেন ভাহাতে কথন কোন জংশে ক্রটি পাওয়া যাম নাই।

(२१ মার্চ ১৮২৪। ১৬ টেক্ত ১২৩०)

থানা ।—১৮ মার্চ বৃহস্পতিবার বৈকালে শ্রীষ্ত বাবু গুরুচরণ মল্লিক কলিকাতার বড়-বাজারের বাটীতে অনেক সাহেব লোককে নিমন্ত্রণ করিয়া নানাপ্রাকার উত্তম২ দ্রব্য ভোজন পান করাইয়াছেন ও ভোজনাক্তে উত্তম বাইয়ের নাচ দেখাইয়া বাদশাছী ইংয়ণ্ডীক্ষ বাদ্য শ্রবণ করাইয়া সকলকে সম্ভাই করিয়াচেন।

(১মে১৮২৪।২০ বৈশাধ ১২৩১)

সভা ।—২১ এপ্রিল ব্ধবার রাজিতে প্রীষ্ত লার্ড বিসোপ সাহেবের বাটিতে সভা হইশ্বাছিল। তাহাতে প্রীষ্ত গবর্ণর জেনেরাল ও প্রীয়তী লেভি আমহাষ্ট ও প্রীয়তা লেভি পূলর ও
প্রীষ্ত চিপজ্টাস সাহেব প্রভৃতি কলিকাতাও প্রায় গবেলীয় উচ্চপদ।ভিষিক্ত সাহেবলোক এবং
মহামহিমানিতা বিবি লোক গিয়াছিলেন সকলের আগমনানন্তর অপূর্বর গান বাদ্যোলাম হইতে
লাগিল ও অনেক সাহেব লোক ও বিবি লোক প্র বাদ্যোলামে নুত্য করিয়াছিলেন এবং প্রীষ্ত বাবৃ
হরিমোহন ঠাকুর ও প্রীষ্ত বাবৃ উমানন্দন ঠাকুর ও প্রীষ্ত বাবৃ শামলাল ঠাকুর ও প্রীষ্ত বাবৃ
রাধাকান্ত দেব ও প্রীষ্ত বাবৃ লালটাদ বহু ও প্রীষ্ত কাশীনাথ মন্লিক ও প্রীষ্ত বাবৃ গুরুকরেন মল্লিক
ও প্রীষ্ত বিশ্বন্তর পানি প্রভৃতিও প্র সভারোহণে নিমান্তিত হর্ন্স। নিণীত সময়ে গিয়াছিলেন।
প্রীষ্ত লার্ড বিশোল দাহেব এবং তাঁহার লেভি বাবৃরদিগের আগমন সময়ে মহাহণে অভাবনা
করিলেন বাবুরা সাহেবের বিশেষ সমাদরে বাধিত ইইয়া বহুকালপ্রান্ত দে স্থানে থাকিয়া নুত্যাদি
দর্শন প্রবিণ করিলেন অনন্তর ইহারদিগের বিদায়কালীন প্রীয়ত লার্ড বিসোপ এবং লোভ উভ্যে
আসিয়া বাবুরদিগের প্রত্যেকে আভর ও গোলাপ ও পানের গিলি প্রদানপূর্বক মন্যাদ। করিয়া
বিদায় করিলেন।

(२ अस्ट्रोवर ১৮२८ । ১৮ आधिन ১२०১)

মৃত্য ।—২৫ সেপ্তদর শনিবার প্রাতে জোজেফ বেরাটো সাংহ্ব প্রলোকগত ১ইয়াছেন তাহাতে ২৬ সেপ্তদর রবিবার প্রাতে বোমাণকাতোলিক চর্চ অর্থাৎ পোর্জুগাঁশীয় গিছায় তাঁহার গোর হইয়াছে। তৎকালে সমারোহ হইয়াছিল থেহেতুক অনেক ইংয়ণ্ডীয় সাহেব লোক ও নানাদেশীয় খুয়ীয়ানেরদিগের সহিত তাঁহার আয়ৢয়তা ছিল তৎপ্রযক্ত তাঁহার অস্ক্রোষ্টি—
ক্রিয়ার সমরে অনেকের সমারাম হইয়াছিল।

এই সাহেবের মৃত্যুতে কলিকাতানিবাসি যে সকল লোক তাঁহাকে জ্ঞাত আছেন তাঁহারা সকলেই মহাথেদিত হইয়াছেন এবং আমরা মনে করি যে এই সমাচার সর্বাত্ত প্রচার হইলে অনেকেই থেদিত হইবেন যেহেতৃক ইনি অতিধনাতা এবং প্রোপকারী ও স্থশীল ও নিরহকার মন্ত্রয় ছিলেন।

(২৩ অক্টোবর ১৮২৪ । ৮ কার্ত্তিক ১২৩১)

টর্ণি।— শেষাড়াসাঁকোনিবাদি প্রাণক্লফ দিংহ মরিয়াছেন তাহার টর্ণি ঐ স্থাননিবাদি শ্রীযুত রাজক্লফ দিংহ ইইয়াছেন।

(२৮ त्म ১৮२৫ । ১७ देकार्छ ১२०२)

আশ্চণ্য মৃত্যু-ভাজনবাটনিবাসি জনমেজয় রায়নামক এক জন বৈগ জীরামপুরের

ছাপাখানায় অনেক দিবসাবধি প্রধানপদে নিযুক্ত ছিলেন। তেওঁ রবিবার ক্রিপাণায় শরীর ত্যাগ করিল। ইহার বয়:ক্রম অন্তমান আটাইশ বৎসর হইয়াছিল।

(১৬ जुनाई ১৮२৫ । २ ज्यावन ১२७२)

্রীষ্ত মহারাজ কালীশন্ধর বহাদর ॥—কাশীতে প্রীপ্রীষ্তের প্রতিনিধি প্রীষ্ত ক্রক সাহেব ইংশ্লপ্তীয় রাজাম্মতামুসারে গত ১১ মার্চ তারিথে কালীধামে রাজদরবারে বসিয়া প্রীষ্ত বাব্ কালীশন্ধর ঘোষালকে রাজা ও বহাদর আখ্যা দিয়াছেন এবং সাত পার্চার থেলাৎ ও এক জিগা ও এক শিরপেচ ও এক ছড়া মুক্তার হার ও ঝালর দেওয়া একখান পালকী দিয়াছেন।

(২৭ জাতুয়ারি ১৮২৭। ১৫ মাঘ ১২৩৩)

দরবার।—১৮ জান্থআরি বৃহস্পতিবার দিবা এগার খণ্টার সময় শুঞীযুত লাও বন্ধরমীর কলিকাতার গবর্ণমেণ্ট খরে এক দরবার করিয়াছিলেন তাগতে এই২ লোকেরা আদিয়া থেলাৎ পাইয়াছেন।……

দেওয়ান গোবদ্ধন মিত্র ত্রিপুরার রাজা কাশীচন্দ্রের রাজ্যগ্রাপ্তিহেতুক এক যোড়া শাল ও এক গোসবারা পাইয়াছেন।

ত্রিপুরার মৃত রাজার উকীল রামধন বন্দ্যোপাধ্যায় আপনপ্রভুর মরণহেতুক এক যোড়। শাল পাইয়াছেন।

রাজা কালীশঙ্কর ঘোষালের পুত্র সীতাচরণ ঘোষাল উ্তিন্ত্রীযুতের সহিত প্রথম সাক্ষাৎ করণ-হেতৃক পাঁচ পার্চার থেলাং ও এক সরপেচ পাইয়াছেন।…

(৩১ ডিদেম্বর ১৮২৫ । ১৮ পৌষ ১২৩২)

দরবার ॥—গত ২৭ ডিদেশর ১৮২৫ শাল বাঙ্গালা সন ১২৩২ শাল ১১ পৌষ শনিবার বেলা দশ ঘণ্টার সময় গবর্গরমেন্ট হৌমে অর্থাৎ বড়সাহেবের বাটাতে দরবার ইইয়াছিল তাহাতে এপ্রদেশস্থ অর্থাৎ স্থবেবাঙ্গালা বেহার উড়িস্থার প্রায় যাবদীয় সম্লান্তলোক বিশেষতঃ ক্রীপ্রীয়ত্ত মহারাজরাজ্যকরেতি ইংগ্রপ্তীয় বাহাত্বের অধীন যাহার! তাহারদিগের মধ্যে কেহ২ স্বয়ং কাহার বা প্রতিনিধি অর্থাৎ উকীল প্রীপ্রীয়ত নবাব গবণর জেনেরাল বাহাত্বের নিকট হাজির হইয়া-ছিলেন তর্মধ্যে যাহারদিগকে থেলাৎ ইইয়াছে তাহারদিগের নাম এবং কি থেলাৎ ইইয়াছে তাহা সংক্রেপে প্রকাশ করা যাইতেছে।

কলিকাতান্ত মহারাজা স্থপময় রায় বাহাত্বের তৃতীয় পুত্র শ্রীযুত রাজা বৈদ্যনাথ রায় বাহাত্বকে সাত পারচার থেলাৎ মৃক্তার মালা ও সরপেচ ও কলগা সেপরসমসের দিয়াছেন। এতদ্তির শ্রীযুত কোম্পানি বাহাত্বের স্থর্ণমূলা দিয়া বিশেষ সম্লম করিয়াছেন যেহেতৃক তিনি লোকোপকারার্থে অনেক দানাদি করিয়াছেন। আমরা শুনিয়াছি যে মহারাজ সংপ্রতি এইরপে

এক লক্ষ টাকা ব্যয় করিয়াছেন তাহার মধ্যে পঞ্চাশ হাজার টাকা বিদ্যাপ্রচারক কমিটিকে দান করিয়াছেন এবং ত্রিশ হাজার টাকা নেটিব ইাসপান্তালের ব্যথের কারণ দান করিয়াছেন।…

পূর্ব্বোক্ত মহারাজের পৌত্র রাজা রামচক্র বায়ের পূত্র গ্রীপৃত কুণ্ডর রাজনারায়ণ রাম ৬ পারচার খেলাং সরপেচ কলগা মুক্তার মালা প্রাপ্ত কুইমাছেন।

কলিকাতার শ্যামবাদারনিবাসি শ্রীযুক্ত বাবু গুরুপ্রসাদ বস্ত্ ৬ ছয় পারচার খেলাং এক সরপেচ সহিত সম্মানিত হইয়াছেন।

শ্রীযুত বাবু রূপলাল মল্লিক ৬ ছয় পারচার থেলাৎ সরপেচ কলগার সমাদৃত १ ।

(৩০ জানুয়ারি ১৮৩০ ! ১৮ মাঘ ১২৩৬)

রাজা বৈদ্যনাথ রায়।—গত সপ্তাহে আমরা অতিশয় আফুলানপূর্বাক পাঠকবর্গতে জানাইমাছি বে গত কেব্রুআরি মাধ্যে বিংশতি হাজাব টাকাব এক কোম্পানির নোট কুলিমকবন এবং কুত্রিম জানিয়া তাহা চালায়নের বিষয়ে যে নালিশ ২ইয়াছিল সেই নালিশেতে জ্বীব সাহেবেরা রাজাকে নির্দোষী করিয়াছেন।

(२१ (म ८४२४। २० देखार्व २२७५)

দরবার।—গবর্ণমেন্ট পোজেট্রারা অবগত হওয়া গেল যে ইং ্রু মে বাং ৭ জৈট শুক্রবার প্রাতে সাত ঘটার সময় কলিকাতায় শ্রীলন্ত্রীস্তুক গবর্ণর ক্ষেনরল বাহাত্বরের ঘবে দরবারে নেং লোক উপস্থিত হইয়াছিলেন তাঁহারদিগের নাম এবং শ্রীশ্রীযুতকত্ঠক কে কি প্রাথ ইট্যাছেন তাহাও প্রকাশ করা ঘাইতেছে…।

ইহারদের মধ্যে <u>শী</u>প্রীযুত গবর্ণর জেনরল বাহাতুরকত্তি যিনি গাহা প্রাথ ইইয়াছেন তাহা লিগা যাইতেছে···

রাজা শিবচন্দ্র রায় রাজাবাহাত্ব খেতাব পাওয়াতে এই> পাইযাছেন।

সাত পার্চার থেলাং

এক জিগার ও সরপেচ।

একছড়া মুক্তার মালা। এবং ঢাল তলবার।

রাজা নুসিংহচক্র রাছ রাজাবাহাত্বর খেতাব পাওয়াতে এই২ পাইয়াছেন।

সাত পার্চার থেলাং।

এক জিগা ও সরপেচ।

একছড়া মুক্তার মালা।

এবং ঢাল ভলবার।

(৬ আগষ্ট ১৮২৫। ২৩ শ্রাবণ ১২৩২)

মৃত্যু ॥—কাঁচড়াপাড়ানিবাসি রামস্থলর ঘটক মহাশন্ন যিনি নবলভা ব্রহ্মদেশীর রাজ্যান্ত-পাতি আরাকাণ প্রদেশে বর্তুমান নিয়োজিত পেমেটর অর্থাৎ বন্ধি সাহেবের তহবিলদারী কর্মে নিযুক্ত ছিলেন তিনি জরবোগে পীড়িত হইয়া পঞ্চপ্রপ্রাপ্ত ইইয়াছেন। সংকৌং।

(১৮ ফেব্রুয়ারি ১৮২৬।৮ ফাল্কন ১২৩২)

··· মেছোবান্ধাবে শ্রীযুত বাবু রামগোপাল মলিকের যে নৃতন অট্রালিকা প্রস্থতা হইতেছে·· ।

(১৩ মে ১৮২৬। ১ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৩)

সমাচার দেওয়া যাইতেছে যে আগামি ১ জুন বৃহস্পতিবার বেলা ঠিক তুই প্রহরের সময় স্থাপ্রিমকোট ঘরের নীচের বারান্দায় সরিক্ষের দপ্তর্থানায় প্রবেশ ছারের নিকট কলিকাতার সরিক্ষ সাহেব মধুস্থদন সান্যালের বিরুদ্ধে ফাইরাই ফেসিয়াস নামে পরওয়ানার ক্ষমতাতে প্রলিক সেলে অর্থাৎ নিলামে এইং বিক্রয় করিবেন।

বিশেষতঃ জিলা নবদ্বীপে যে তালুক সর্বত্ত গোয়াড়া কৃষ্ণনগর নামে খ্যাত তাহার ছত্ত্ব জানার হিস্তাতে ও হিস্তার মধ্যে ও হিস্তার উপরে আসামীর যে স্বত্ত ও অধিকার ও সম্পর্ক আছে তাহা উপরে লিখিত কাল ও স্থান ও নিম্মাহুসারে বিক্রম হইবে।

এবং জিলা জলালপুরের প্রগণে নিস্বশইতে বারবাকপুরের সামিল ও তন্মধ্যস্থিত যে তালুক সর্ব্বত্র নিস্বশই নামে খ্যাত তাহাতে ছই শত বাষট্টি মৌজা সেই তালুকেতে ও তালুকের মধ্যে ও তালুকের উপরে ঐ পূর্ব্বোক্ত আদামীর যে স্বস্ত্ব ও স্থাবিকার ও সম্পর্ক আছে তাহা উপরে লিখিত কাল ও স্থান ও নিম্মান্ত্র্যারে বিক্রয় হইবেক।

এবং ঐ উপরে লিখিত জিলাতে বা টাঞ্চার সামিল ও তন্মধাস্থিত যে এক নালের কুঠা আছে ও তাহার সঙ্গে নে থগু ও অংশ ভূমি অন্ধমান বিশ বিঘা তাহা কিছু বেশী হউক বা কমী হউক এবং তাহার সঙ্গে নীল প্রস্তুত করিবার যে সকল স্রবাদি আছে সে সকলেতে ও সে সকলের মধ্যে ও সে সকলের উপর পূর্বোক্ত আসামীর যে স্বত্ত ও অধিকার ও সম্পর্ক আছে তাহা উপরে লিখিত কাল ও স্থান ও নিম্মান্থসারে বিক্রম হইবেক।

এবং পূর্ব্ব লিখিত জিলাতে মহবংপুর পরগণায় ছাব্বিশ মৌজায় যে এক তালুক আছে তাহাতে ও তাহার মধ্যে ও তাহার উপর পূর্বোক্ত আদামীর যে স্বত্ব ও অধিকার ও সম্পর্ক আছে তাহা উপরে লিখিত কাল ও জান ও নিষমান্তদারে বিক্রয় হইবেক।

এবং কলিকাতা নগরের মধ্যে যোড়াসাঁকোতে স্তালুটির সামিল ও তন্মধ্যস্তিত যে ইষ্টকনিশ্বিত দোতালা গৃহ বাটা বসতি অফুমান হুই বিঘা তাহা কিছু বেশী হউক বা কমি হউক তাহাতে ও তাহার মধ্যে ও তাহার উপর পূর্ব্বোক্ত আসামীর যে স্বস্থ ও অধিকার ও সম্পর্ক আছে তাহা উপরে লিথিত কাল ও স্থান ও নিয়মামুসারে বিক্রম হইবেক।

(১৭ জন ১৮২৬। ৪ আঘাট ১২৩৩)

মিত্রের প্রতি।—১২২৪ শালে জন্মপুরের দেওয়ান কীন্তিচন্দ্র দত্তের পরলোকপ্রাপ্তি হইলে তাঁহার প্রথম পুত্র শ্রীযুত বাবু মহানদ্র দত্ত অপ্রাপ্তবাবহারপ্রযুক্ত তৎকালে তাহার তাবৎ বিষয় ও জমীদারী কোর্ট আফ ওয়ার্ডসের তাবে ছিল এক্ষণে ১২৩০ শালের প্রথম বৈশাখ অবধি বাবু মৌস্থফ বয়:প্রাপ্তহওয়াতে শ্রীযুত সাহেবান্ আলিসানের ছুকুমান্থসারে আপন পৈতৃক তাবৎ বিষয়ের অধিকারী হইয়া ২৮ জাৈ শুক্রবার আপন পৈতৃক মদলদ্রে বিদয়াতেন এবং তত্বপলক্ষে বাবুজী নানা দেশীম আক্ষণ পণ্ডিতেরদিগকে অনেক ধনদান করিয়াছেন ও দীন ছাগেরদিগকেও আপাাদ্বিত করিয়াছেন। আরো শুনা যাইতেতে যে এই আনন্দোৎসবে মাসাবিধি মন্থলিস ও নৃতাগীতাদীর বাহুলা হইয়াছিল।

(১০ ফেব্রুয়ারি ১৮২৭। ১৯ মাঘ ১২৩৩)

থেদজনক সমাচার ।— প্রীযুক্ত বর্দ্ধমানের বড় মহারাজের শেষ বিবাহিতা প্রীর তুই পুত্র
ইইয়া মৃত ইইবার সমাচার পূর্বের প্রকাশিত হইয়াছে এক্ষণে শুনা গেল যে সংপ্রতি ঐ নহারাণীর
গর্তহইতে পূর্ণ অষ্টম মাসে এক পুত্র নির্গত ইইয়া মৃত ইইয়াছে এক তত্বপদর্গে মহারাণীর
পীডিতা ইইয়া বর্তমান ১৩ মাঘ পঞ্চম্মপ্রা ইইয়াছেন। সংকৌং।

(२) जाङ्गाति ১৮२७। २ माघ ১२७२)

পেদজনুক সমাচার ॥—সমাচারদ্বারা প্রচার হইল যে খ্রীস্ত বর্জমানের মহারাদ্ধের পূর্বে যে স্ত্রীর সন্তান হইয়া হত হইয়াছিল সেই মহারাণীর গভহইতে পুনরায় ১৩ পৌষ এক সন্তান হইয়াছিল সে সন্তানও সেই দিবদ পঞ্জপ্রাপ্ত হইয়াছে ইহাতে গতিকের উপর কি কহা যায়। সংকৌং।

(१ अश्रिम ১৮२१। २७ किन ১२००)

মরণ।—জামরা অতিশন্ন থেদপূর্বক প্রকাশ করিতেছি যে দৌলং রাও সিদ্ধিমা বাহাছর ৪৮ বংসরবন্ধস্ক হইমা সংপ্রতি কালপ্রাপ্ত হইমাছেন সেইছেতৃক গত সপ্রাহে কলিকাতার গড়ে ৪৮ তোপ হইমাছে। তাঁহার উত্তরাধিকারির বিষয়ে যে কোন বিভাট ঘটবেক এমত সম্ভাবনা নাই।

(১১ আগষ্ট ১৮২৭। ২৭ শ্রাবণ ১২৩৪)

বাবু কানাই মল্লিকের লোকাস্তর গমন।—জ্ঞামরা অতিশয় তৃঃথিত চইয়া প্রকাশ করিডেছি

বে ১৮ শ্রাবণ শুক্রবার বেলা আড়াই প্রহরের মধ্যে বাবু নিমাইচরণ মন্ত্রিকের চতুর্থ পুত্র বাবু রামকানাই মন্ত্রিক লোকান্তর গমন করিয়াতেন ভদ্বিরণ এট শুনা গিয়াতে কোন পীড়া হয় নাই ঐ দিবস প্রাত্তে গাত্রোখান করণান্তর যে নিম্মিত্রমন্ত প্রতি দিবস স্বকার্য্য সাধন করিয়া থাকেন তাহা করিয়া পুত্রের বিবাহ নির্বাহের নানা পরামর্শ ও অন্ত বাবুদিগের সহিত ভদ্বিষয়ের বহুবিধ কথোপকথন করিলেন এপর্যান্ত কোন ব্যামোহ বোধ হয় নাই ভৎপরে প্রায় বেলা এগার ঘণ্টার সময়ে বহিদেশে গমন করিয়া সেখানহইতে আসিয়া কহিলেন আমার শরীর অবসন্ত্র হইতছে এইপ্রকার তুই চারি বাক্য ব্যমের পরেই খাশাদি মৃত্যু লক্ষণ হইবাতে ঐ বাটীর মধ্যে সহোদরাদি পরিবার বাহারা ছিলেন তাহারদিগের সহিত সাক্ষাৎ ও কথা হইমাভিলমাত্র ইহার এই মৃত্যু সংবাদে বহু দ্বনের গেদ হইমাতে এবং হইবেক যেহেতুক ইনি অতি শিষ্ট সাম্প্রদায়িক মর্য্যাদক পরোপকারক সহ্নীল মন্ত্র্যা ভিলেন তাহার সহিত বাহার আলাপ হইমাতে তিনিই বিশেষ জানেন। সং চং

(১৯ এপ্রিল ১৮২৮। ৮ বৈশাখ ১২৩৫)

জেনরল ইুমাটের মৃত্যা।—জেনরল ইুমাট এই বাঙ্গালার পন্টনভূক ছিলেন তিনি প্রাচীন হইমা কর্মচাত হইমাছিলেন সংপ্রতি তিনি কোন পীড়ার উপলক্ষে পঞ্চর পাইমাছেন এই ইুমাট সাচেব এই বন্ধদেশীম ভাষার ধারার রীতি এমত অভ্যাস করিয়াছিলেন এবং এমত বাঙ্গালিপ্রিয় ছিলেন যে সকলে ইহাকে হিন্দু ইুমাট কহিত হতরাং ইনি বাঙ্গালিদিগের সহিত সতত মালাপন করাতে ও শান্ত প্রবাত বাঙ্গালিদিগের তাবং বিষয় জ্ঞাত হইমাছিলেন। ইহার এমত সচ্চরিত্র এবং দয়া ছিল বে ইনি সদাসর্বাদা লোকের উপকার করিতেন এবং শতং আনাথ ইংহাইতে প্রতিপালিত হইত গত ছই বংসরাবধি জেনরল ইুমাট সাহেব চৌরঙ্গির নিজ বাটাতে বাস করিতেন ইহাতে এই বাঙ্গালার নানা প্রকার পুরাতন চমংকার> দ্বা সকল অর্থাৎ উত্তমহ প্রতিমা ও অভরণ ও অঙ্গপ্রত্তি সংগ্রহ করিয়া রাখিয়াছিলেন এবং যে কেই ইহা দেখিতে ইচ্ছুক হইতেন তাঁহাকে স্বয়ং আপনি কিছা লোক ছার৷ ঐ সব চমংকত দ্রব্য দেখাইতেন। জেনরল ইুমার্ট সাহেব এই সকল দ্রব্য আগামি শীতকালে বিলাতে লইয়া যাইতে মনস্থ করিয়াছিলেন কিছ্ব মৃত্যতে তাঁহার এ আশা নিরাশা হইমাতে।

(> ৬ এপ্রিল ১৮২৮। ১৫ বৈশাপ ১২৩৫)

মৃত্য।—কলিকাতার মধ্যে প্রায় এমন লোক নাই যে সরকীস সাহেবকে না জানেন দশ পোনর বংসর হইল তিনি পরলোকগত হইমাছেন কিন্তু স্থাচারে আমরা দেখিতেছি যে ঠাহার স্থী গত সপ্তাহে ৭৬ বংসরবয়স্কা হইয়া পরলোকপ্রাপ্তা হইমাছেন।

(२० मार्घ ১৮२२। व टेंड्स ১२७४)

আসিষাটিক সোসৈটি।—আসিমাটিক সোসৈটির শেষ বৈঠকেতে শ্রীষ্ত বাবু প্রসন্ত্রার

ঠাকুর ও শ্রীযুত বাবু দারকানাথ ঠাকুর ও শ্রীয়ত বাবু রামকমল সেন ও শ্রীযুত বাবু শিবচন্দ্র দাস ও শ্রীযুত বাবু হরময় দত্ত ঐ সোগৈটির অন্তঃপাতী হইয়াছিলেন।

(১৫ আগেট ১৮২৯। ৩১ শাহণ ১২৩৬)

বাব্ হরিনাথ মল্লিকের পবলোকগমন।—আমর। খেদিত হুইয়া প্রকাশ করিতেছি থে আন্দুলনিবাসি বাব হরিনাথ মল্লিক কোন বিশেষ পীড়ায় পীড়িত হুইয়া গত ২৫ প্রাবণ শনিবার রাত্রি দশ দত্তের পর পরলোক গমন করিয়াছেন তাহার বন্ধকম অসুমান ৪০ চল্লিশ বৎসরের অধিক নহে এই অন্তেভ সধাদে আমর। অত্যন্ত হু: খিত হুইলাম খেহেতুক ঐথযাশাল লোক তন্তোগ না করিয়া অন্ত্রকালে কালপ্রাপ্ত হুইলে তাবতেরি মনে খেদ জন্মে।

(২০ ফেব্রুয়ারি ১৮৩০। ১০ ফাল্পন ১২৬৬)

শ্রীযুত ঈশ্বরচন্দ্র পাল চৌধুরী।—গবনমেন্ট গেজেটের এক ইশ্তেহার দ্বার। অবগত হওয়া গেল যে রাণাঘাটের ও সংপ্রতি দিনামারের বসতি শ্রীরামপুরনিবাসি শ্রীয়ত ইথরচন্দ্র পাল চৌধুরির দরগান্ত করাতে গত শনিবার ২৩ ক্লেক্সন্থারি তারিথে যোত্রহীন সম্পর্কীয় কার্য্য যে করিয়াছেন তাহ। ঐ আদালতে স্বীকৃত হুইয়া ইনশালবেন্ট অর্থাৎ যোত্রহীনের ব্যবস্থার উপকারে উপকৃতহ্ওনের যোগ্য হুইয়াছেন।

(১৩ মার্চ ১৮৩০। ১ টেডা .২৩৬)

বিজ্ঞাপন। বছমূল্যের তালুক নীলামে বিক্রয় হইবেক।—সকলকে জ্ঞান্ড করা যাইতেছে যে জিলা ছগলি এবং চবিকশ প্রগনার মধ্যে শ্রীয়ৃত্ত বাবু প্রাণক্ষফ হালাগারের দক্ষন তালুক আগামি ১৮৩৮ সালের ১৮ মাচ বহস্পাতিবার শ্রীয়ৃত মিসোর্স টালা এও কোম্পানি সাহেবের। তাঁহারদিগের নীলাম ঘরে নীলামে বিক্রয় করিবেন ইহার বিশেষ নীলামধ্যে অথবা ইঙ্গরেজী সন্তাদে পাইতে পারিবেন।

(১৩ মাচ ১৮৩০। ১ চৈত্র ১২৩৬)

উপকার স্বীকার।—হিন্দু রাজা রাজন্রই হওনাবধি ক্রমে শংস্কৃত শাস্থের চচ। অতার হই স্নাছিল থেহেতু প্রায় ভদ্র লোকের সন্তানসকল পারসী ও ইঙ্গরেজী বিলাভাগে রত ছিলেন এবং পুরুষান্তক্রমে যাহারা ব্রাহ্মণ পণ্ডিত কেবল শাস্ত্রবাবদায় করিতেন তাঁহারদিগের বালকগণের বিদ্যা হওয়া ছন্ধর ছিল এবং কোন উপায় ছিল না। পরে শ্রীযুত উইলসন সাহেব প্রধান উপায় হইলেন যেহেতু তিনি এতদ্দেশীয় বিদ্যোপার্জনার্থে বছকাল শ্রম করিয়াছেন তর্মধ্যে সংস্কৃত শাস্ত্রে বিলক্ষণ সংস্কারবান ইইমাছেন তন্ত্রলা ইউরোপীয় কোন ব্যক্তি দৃষ্ট হয় না।

সংস্কৃত শাস্ত্র অতি প্রাচীন ও বহু ভাষার মূল এতদ্বিষ্কে অন্তং দেশীমেরদিগের ভ্রাস্থি

ছিল ইনি স্পট্টরূপে সে ভ্রান্তির শান্তি করিয়াছেন এই মহাস্কৃত্ব মহাশ্রের বিশেষ চেষ্টার ছার। ঐ শাস্ত্রক্ষা ও প্রতিপালনার্থে রাজার মনোযোগ ও সাহায্য হইয়াছে।

অপর উইলসন সাহেব আপন চেষ্টা ও সাহায্যের শারা এতদ্দেশীয় বালকদিগের বিদ্যাভ্যাসার্থে অনেক পাঠশালা স্থাপন করিয়াছেন।

এবং হিন্দুর ধর্ম বিষয়ে তাঁহার বিশেষ সংস্কার আছে তৎপ্রযুক্ত ও স্থানীলতা নিমিন্ত হিন্দুরদিগের প্রতি বা শান্তের প্রতি ছেষ নাই। তৎপ্রমাণ প্রত্যক্ষ হইতেচে যেহেতু শান্তের প্রাচ্যাথ বালকের বিদ্যাভাগার্থ ও বিদ্যাথির প্রতিপালনে ও ক্রতবিদ্য ছাত্রের ভারি উপপত্তি নিমিন্ত তিনি বিশেষ মনোযোগী। অপর সংস্কৃত গ্রন্থসকল প্রকাশ হইলে ও রচনা করিলে লোকোপকার আছে তজ্জ্য তদিষয়ে সর্বাদা সচেষ্ট তাহাও সক্ষল করিয়াছেন তাহার বিশেষ বর্ণনের প্রয়োজনাভাব তাঁহার মনোযোগ ও পরিশ্রমের দৃষ্টান্তের স্থল হিন্দুদিগের কালেজ। অভএব এমত উপকারকের উপকার স্থীকার করা উচিত। ইনি ধনবান প্রধান পদস্থ ও রাজকর্ম্মে নিসুক্ত ইহার পরিশ্রমাদি জন্ম উপকারের প্রত্যুপকার সন্থাবন। নাই এবং আমরা উপকার স্থীকার করি এমতও তাঁহার আকাজ্যা নহে যেহেতুক কোন প্রকারে অভিমান বোধ হয় না বরঞ্ আমরা বলিতে পারি তাঁহার এতাবং চেষ্টা নিংস্বাথ।

কিন্তু কাহারোকত্বি উপক্ষত হইলে মন্থ্যার সেই উপকার স্থীকার করা অবশ্রুকন্তব্য না করিলে ইহার পরে আমারদিগের সর্ব্বসাধারণের মঙ্গল চেষ্টা কেহ করিবেন না অত্তর্র্ববিদ্য প্রধান বিজ্ঞ ব্যক্তিকত্বি এই পরামর্শ স্থির হইন্ধাতে যে মেং উইল্সন সাহেবের সম্বমার্থ ও তাহার তৃষ্টার্থ এবং উপকার স্মরণার্থ তাহার এক প্রতিমৃত্তি অর্থাৎ একথানি ছবি প্রস্তুত করিয়া বিদ্যা বিষয়ক কমিটির অহ্মতিক্রমে কালেজ ঘরে স্থাপিত করা যায় এ জন্মে তাবংকে জ্ঞাত করাইতেছি যে ঐ ছবি প্রস্তুত করণের বায়ার্থে সকলে অর্থাৎ বাহারা উল্ফোপকার স্থীকার করেন এবং বাহারদিগের বালকেরা কালেজে পড়েন কিন্তা বিদ্যান্থরাগী হয়েন তাহারা যদ্যাপি কিঞ্চিৎ টাদা দেন তবে টাদার বহী প্রীযুত বাবু বিশ্বনাথ মতিলালের নিকট এবং প্রীযুত লক্ষ্মীনারাম্বণ মুখোপাধ্যায়ের নিকট আছে তাঁহারদিগের নিকট লিখিয়া পাঠাইবেন পশ্চাৎ তাঁহারদিগের নাম সমাচারপত্তে প্রচার হইবেক। চৌরক্ষীতে বিচি সাহেব ছবি লিখিভেছেন স্বরায় প্রস্তুত হইবেক ইহার টাদাতে যিনি যাহ। দিয়াছেন তাঁহারদিগের নাম প্রকাশ করিতেছি।

শ্রীষ্ত বাবু দারকানাথ ঠাকুর।	•••	900
গ্রীযুত বাবু চন্দ্রকুমার ঠাকুর ও		
শ্রীযুত বাবু প্রসন্নকুমার ঠাকুর।	•••	२ ৫ ०
শ্রীযুত বাবু বিশ্বনাথ মতিলাল।		500
শ্রীযুত বাবু রাধাকাস্ত দেব।	•••	२००
শ্রীযুক্ত বাবু রামকমল সেন।	•••**	200
শ্রীযুক্ত বাবু রামনাথ বদাক।	•••	> •

সমাজ 		>20	
🗐 যুত বাবু রাধামাধব বন্দ্যোপাধ্যায়।	•••	(0	
শ্রীযুত বাবু রসময় দত্ত।		(0	
শ্রীষ্ত বাবু লক্ষীনারায়ণ মুখোপাধ্যায়।	•	(0	
শ্রীষ্ত বাবু বৈদ্যনাথ বসাক।	•••	an	
শ্রীযুত বাবু গঙ্গা নারায়ণ দত্ত।		(•	
भः हः ।		: (00	

(रु जान्न प्राति ১৮७०। २१ (भीग ১२८०)

শ্রীন্ত্রীযুত ইংগ্লণ্ডের বাদশাহের বর্ষদৃদ্ধি উপলক্ষে আনন্দোৎসব।

গত : জান্থআরি শুক্রবার রজনীবোগে গ্রবণমেন্ট চৌগে শিশ্রীয়ত শবর্নর জেনরল বাহাত্বর এবং শ্রীমতী লেডি উলিয়ম বেন্টিস্ক সাহেব শ্রীলশ্রীয়ত ইংন প্রাধিপের বস্বাদ্ধনিমিন্তক এত এগরন্থ ও ইত শুভাগুনিস্থ যাবদীয় রাজকশ্মসংক্রান্ত সাহেবলোককে নাচ ও থানানিমিত্ত আহ্বান করিয়াছিলেন।...গ্রব্মেন্টহৌসে এপ্রকার আমোদপ্রমোদ প্রায় সকলে হইয়া থাকে কিন্তু এই কালপয়ন্ত এতদেশীয়দিগকে দশনার্থ কোন গ্রব্নর্ জেনরল বাহাত্বের আমলে আহ্বান হয় নাই শ্রীশ্রীয়ৃত এতদেশীয়দিগকে লইয়া এতাদৃশ আমোদপ্রমোদ করাতে তাবতেই মহান্থখী হইয়াছেন।

ঐ সভায় এতক্ষেশীয় যিনিং উপস্থিত ছিলেন তাঁহারদিগের নাম লিখিতেছি।

শ্রীযুত নবাব হোসেন জঙ্গ বাহাত্ব ও নবাব জাফর জঙ্গ বাহাত্ব ও নবাব তগবার জঙ্গ বাহাত্ব ও আগা কারবেলাই মহক্ষ্ম সেরাজি ও জাকবর আলি থা ও রাম গিরিধারীলাল উকীল ও উমাকুান্ত উপাধ্যায় উকীল ও রাও জিতন লাল উকীল ও রাজ। নৃসিংহচন্দ্র রাম্বাহাত্বর ও বাবু গোপীমোহন দেব ও বাবু রাধাকান্ত দেব ও রাজ। শিবক্রণ বাহাত্বর ও রাজ। কালীকৃষ্ণ বাহাত্বর ও বাবু রামগোপাল মিল্লিক ও বাবু কালাচাদ বহু ও ধাবু গুরুচরণ মিল্লিক ও বাবু রামগোপাল মিল্লিক ও বাবু নানলাল ঠাকুর এবং তাহার তুই পুত্র বাবু সভ্যক্ষির পোষাল ও বাবু সভ্যক্ষির পোষাল ও বাবু সাক্ষ্মান শিবচন্দ্র সরকার ও বাবু বৈফ্রনাস মিল্লিক ও দেওয়ান দ্বারকানাথ ঠাকুর ও দেওয়ান প্রস্কর্মার ঠাকুর ও দেওয়ান লাভলিমোহন ঠাকুর ও বাবু রাজকৃষ্ণ চৌধুরী ও বাবু কালানাথ রায় ও বাবু গোপীকৃষ্ণ দেব ও বাবু রাধামাধ্ব বন্দ্যোপাধ্যায় ও বাবু রামগোপাল বন্দ্যোপাধ্যায় ও বাবু ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় ও বাবু রামক্ষ্মল সেন।

থৰ্ম্ম

ধর্ম্মকুত্য

(২০ নভেম্ব ১৮১৯। ৬ অগ্রহায়ণ ১২২৬)

মোকাম বলাগড়ের নিকটবর্জি ইপুর গ্রামে প্রতিবৎসর কার্তিকী পূর্ণিমাতে বারোএয়ারি
পূজা হইয়া থাকে। তাহাতে অনেকং সমারোহ হয়। এবং বাজী পোড়ানের অনেক বাছলা
হইয়া থাকে।

(७० (म ১৮२२। १४ देकार्ष १२७५)

শান্তিপুরের পূজা — গত বৃহস্পতিবারের গবননৈট গেজেটে শান্তিপুরে অতিসমারোহপূর্বক যে বারওয়ারী মহাপূজা হইয়াছে তাহার বিষয় লিগিত আছে অনেকে কহিয়াছেন এ শান্তিপুরের বারওয়ারী পূজা যেপ্রকার ঘটাপূর্বক হইয়াছে ইহার পর্বের ঐ পূজা আর কখন এপ্রকার হয় নাই কিন্তু সে কল্পনামাত্র যেহেতৃক পূজা সমারোহপূর্বক না হইয়া বরং তাহার বিপরীত হইয়াছে কেননা এমত কথিত চিল যে ঐ প্রতিমা ৪৫ হাত উচ্চ কিন্তু তাহা ১৫ হাতের অধিক উচ্চ হয় নাই এবং পচিশ কি ত্রিশ হাজার রাজমজুর আসিয়া ঐ গৃহ গ্রহন করিল ইহাও কল্পনামাত্র।

(৫ ফেব্রুয়ারি ১৮২০। ২৪ মাঘ ১২২৬)

ঠরিঘারের যাত্রা।—হরিঘারে কুন্তকামেলা নামে এক যাত্রা আগামি কুন্তসংক্রান্থিতে চইবেক। দে যাত্রা বার বংসর অস্তরে একবার হয় তাহার কারণ এই যে যে বংসর স্থাও প্রক্রপাতি কুন্তরাশিগত হন সেই বংসর কুন্তথাত্রা সেপানে হয় যেহেতুক রহস্পতি বার বংসর অন্তরে কুন্তরাশিগত গমন করেন সেই যাত্রাতে হিন্দুস্থানের অনেক লোক সেধানে একত্র হয় অন্তমান হয় যে দশ লক্ষ লোকের অধিক লোক সেধানে জমা হইয়া থাকে কিন্তু ১৮০৮ সালের যাত্রার মত যদি লোক সমাগম হয় তবে নিঃসন্দেহ আমরা ব্রিতে পারি যে সেথানে বিশ লক্ষ লোক এইবার মত যদি লোক সমাগম হয় তবে নিঃসন্দেহ আমরা ব্রিতে পারি যে সেথানে বিশ লক্ষ লোক এইবার জমা হইবেক। এইবার যে এত লোক হইবে তাহার কারণ এই যে শ্রীশ্রীযুত বড় সাহেব সিঃহল দ্বীপ হইতে কাশ্মীরের পর্বতপর্যান্ত এবং সিন্ধু নদীর তীরহইতে চীন দেশপর্যান্ত তাবং দক্ষ্য প্রভৃতির ভয় দূর করিয়াছেন তাহাতে বোধ হয় যে যাহারা অন্তম বংসরে আইসে নাই তাহারা অবশ্য এই বংসর আসিবে।

এই যাত্রাতে তুই প্রয়োজনের নিমিত্ত লোকেরা বাম প্রথম বাণিজ্যার। ধন লাভ দ্বিতীয় তীর্থ দর্শন। তাহার মধ্যে অধিক লোক বাণিজ্যের জন্তে অনেক দ্ব দেশ ইতে আইনে। গত যাত্রাতে উত্তর দিকত্ব ক্ষিয়া দেশইতে মহাজনের। আদিয়াছিল ও চীন ও তাতার দেশের মহাজনের। হিমালয় পর্বত দিয়া চ! প্রচুতি বিক্রম করিবার নিমিত্তে আদিয়াছিল। অধিক কি লিখিব এমন কোন প্রবা নাই যে সেই যাত্রাতে বিক্রম না হয় থেহেতুক ঐ স্থান আদিয়ার মধ্যবর্ত্তি সেখানে হাজার দেড় হাজার মহাজনেরা দকল দেশ হইতে আদিয়া মহাবাজাবের মত প্রবা ক্রম বিক্রম করে।

(२१ এপ্রিল ১৮২২। ১৬ বৈশার ১২::)

… চৈত্র মাসে গয়। মোকামে মধুগয়া উপলক্ষে যেমন্ড যাত্রিক লোক উপস্থিত হুইয়।ছিল সেইরূপ ওলাউঠা বৃদ্ধি হুইয়া অন্তমান ত্রিশ চল্লিশ জন প্রতিদিন মবিয়াছে। বাঙ্গালি যাত্রিক চল্লিশ হাজার ও মহারাষ্টায় ত্রিশ হাজার ও অন্তম দেশীয় ত্রিশ হাজাব একুনে কম বেশ লক্ষ্যাত্রিক হুইয়াছিল।

(२५ (फ्लम्बादि ५৮२०। ३৫ लोखन :२२७)

প্রয়াগ।—বংসরং নানা দেশহুইতে যাত্রিকের। প্রয়াগ তীর্ধে মাঘমাসে গমন করে সে সময় এখন গত হুইয়ছে। অন্তং বংসর হুইতে এই বংসরে প্রয়াগে অল্ল লোক তীর্থ করিতে গিয়াছিল এবং পূর্বাং বংসর অপেকায় এই বংসরে সেগানে গঙ্গা য়মূন। সঙ্গাম অল্ল লোক প্রাণভাাগ করিয়ছে। এবং সেখানে কোনং লোক আপেনারদের শরীর কাটিয় ধনবান লোকের নিকটে গেলে ভাহারা ভাহারদিগকে কিছুং ধন দেয় এমত ব্যবহার আছে এই বংসর ঐ রূপ তুই জন লোক পরস্পর কাটা ক্লাটি করিয়া উভয়ের হাতে উভয় মারা পড়িয়াছে। এবং এই বংসর মহারায়ুদেশীয় এক জন রাজা প্রয়াগে তীর্থ করিতে আদিয়াছিল হাহার সহিত অনেক লোক আদিয়াছিল সে

(৭ এপ্রিল ১৮২১ । ২৬ চৈত্র ১২২৭)

মহামহাবাকণী।— গত শনিবারে মহামহাবাকণীর ঘোগে গঙ্গ। স্থানে অনেকং দেশীয় লোক আশিয়াছিল তাহাতে মোকাম বৈদ্যবাদীতে উৎকল দেশীয় অনেক লোক আশিয়াছিল তাহার। অধিক পথ গমনেতে তুর্বল হইয়া অতিশয় প্রচণ্ড রৌদ্রের উত্তাপেতে উত্তপ্ত জল পান করিয়া ওলাউঠা রোগে অনেক লোক পথে ও মোকাম বৈদ্যবাদীতে যরিয়াছে। এবং তদ্দেশন্ত লোকেরা অতিশয় নিদ্যা ঐ বৈদ্যবাদীতে যেং লোকের ওলাউঠা রোগ হইয়াছিল তাহারা অবসম হইলে তাহার সঙ্গী লোকেরা ত্যাপ করিয়া পলাইল। ইহাতে গঙ্গার তীরে যেং অবসম লোক ছিল তাহার মধ্যে অনেকে জোয়ার সময়ে সজীব গঙ্গা পাইয়াছে। তথাকার দারোগা অনেক লোককে

উঠাইয়া ঘোল ও দধিপ্রভৃতি খাওয়াইয়াছিল তাহার মধ্যেও অনেক মরিল কচিৎ কেহ্হ বাঁচিয়াছে।

মোং ত্রিবেণীতে মহামহাবারুণীতে ছেবটি লোক মরে ইহার মধ্যে ওলাউঠ। রোগে ৩০ ত্রিশ জন ও লোকের চাপাচাপিতে ছত্রিশ জন মরে ইহার মধ্যে বৃদ্ধ ৪ চারি জন ও বালক ৭ সাত জন অবশিষ্ট সকলি ঘূবা। এই সকল লোক প্রায় উড়িয়া। প্রদেশীয় অন্তথ্য দেশীয় অন্তথ্য দেশীয় অন্তথ্য কেনীয় অন্তথ্য কেনিয়া কেনিয়া কেনিয়া কেনিয়া কেনিয়া কিন্তুল কিন্ত

(৩ এপ্রিল ১৮২৪। ২৩ চৈত্র ১২৩०)

মহামহাবাফণী।—মোং অগ্রদ্ধীপে এই বংসর যে প্রকার লোকসমারোহ হইমাছিল এমত প্রায় কথন হয় নাই যেহেতৃক পূর্ব্ব পশ্চিম উত্তর দক্ষিণ চতৃদিগের লোক দশ দিবসের পথহইতে আসিয়াছিল। ও চাকদাহ ও ত্রিবেণী ও বৈদাবাটীতেও অনেক লোক আসিয়াছিল কিন্তু ইহার মধ্যে বৈদাবাটীতে ওলাউঠারোগে অধিক লোক মারা সিয়াছে ইহাতে বোধ হয় যে ওলাউঠাও বৃত্তি যোগেতে বৈদাবাটীতে সঞ্চাহ্মান করিতে আসিয়াছিল এবং সেখানে তাহার শাসক কেহ না থাকাতে অবাধিতরূপে ঐ সকল বিদেশীয় যাত্রিকেরদের উপর আপন পরাক্রম প্রকাশ করিয়াছে।

(১৬ ফেব্রুয়ারি ১৮২২ । ৬ ফারুন ১২২৮)

বিগ্রহ প্রতিষ্ঠা। — মোকাম কলিকাতার শ্রীপৃত বাবু কাশীনাথ মল্লিক ২৯ মাঘ রবিবার সংক্রান্তি দিবসে আপন বাটীতে শ্রীশ্রীঠাকুরাণী সহিত শ্রীশ্রীরাধাগোবিন্দদেব ঠাকুরের মৃষ্টি প্রকাশ করিখাছেন।

(२८ जून ১৮२७। ১১ আगा १० ३२००)

শ্রীমূর্ত্তি স্থাপন।—গত বৃহস্পতিবার দশহরার দিবস শ্রীষ্ত বাবু মতিলাল মল্লিক পাণ্রীয়া ঘাটার আপন নৃতন বাটাতে বিগ্রহ প্যাপনোপলকে স্বজাতীয় প্রাহ্মণ সকলকে একং যোড়া শাল ও স্বর্ণেব বাত্ত্ব এবং নিত্যানন্দ বংশ্ব ৪৫ ঘর গোস্বামিরদিগকৈ একং যোড়া গঙ্গাজলী শাল হীরক অঙ্গরীয়ক তুই নর মুক্তার মালা রূপার চন্দনের বাটা থিরদের যোড় ও আসন দিয়া বরণ করিয়াছেন তম্ভিল গঙ্গাবংগ্রপ্রভৃতি জনেকে ছিলেন ভাহারাও প্রায় ভালৃক সমানৃত হইয়াছেন এবং আপনাব গুরু ঠাকুরকে আড়াই হাজার টাকার বাটা এবং এ পরিমাণে হীরকের অঙ্গুরীয়ক ও শাল এবং চারি নর মুক্তার মালা এবং নগদ আড়াই হাজার টাকা দিয়াছেন এবং গুনা হাইভেছে যে পূর্ণিমার দিবস সকলকে জলযোগ করাইয়া যথোচিত্তরূপ নগদ দিয়া বিদায় করিয়াছেন অপব গভ দিবস প্রায়ণকে ত্ই টাকা ও অন্য জাতীয়কে এক টাকা দিয়া কার্যালে জ্বিদায় করিয়াছেন প্রায় পঞ্চাশ সহস্র লোক হইয়াছিল। সং কোং

(२६ न(७४त ১৮२० । ১১ व्यक्षशाय ১२२१)

জিলা জন্দমহলের শহর বাঁকুড়াইইতে পূর্ব্ব দিকে অনুমান দেড় ক্রোশ অস্তবে দারুকেখর নদী তীরে তপোবন নামে এক স্থান প্রসিদ্ধ আছে দেখানে প্রতিবংসর বিজয়া দশমীর দিনে রঘুনাথ দেবের রথ ইইয়া থাকে তাহাতে অনেক লোক যাত্রা হয়। এবং নানা দেশইইতে অনেক দোকানী পুসারীরা গিয়া নানা প্রকার ক্রব্য ক্রম্ম বিক্রম করে।…

(व मार्ठ ১४२२ । २१ काञ्चन ১२२४)

দোলধাতা। — মোমক শ্রীরামপুরের গোস্বামিদিগের স্থাপিত শ্রীশ্রীযুক্ত রাণামাধব ঠাকুর আছেন পরে এই মক্ত দোল যাত্রাতে শ্রীষুক্ত বাবু রাঘবরাম গোস্বামির পালা হইয়া দোল যাত্রাতে রোদনাই ও মন্ধলিদ ও গান বান্য ও ব্রাহ্মন ভোদ্ধন ও ব্রাহ্মন পণ্ডিতেরদিগের পুরকার আশ্চর্য রূপ করিয়াছেন ইহাক্তে অতিশন্ধ স্বধ্যাতি হইয়াছে।

(২৯ অক্টোবর ১৮২৫। ১৪ কার্ত্তিক ১২৩২)

কীর্ত্তির স জীবতি।—পরম্পর। শুনা গেল যে সংপ্রতি মোকাম চুঁচড়া শহরের মধ্যে প্রীয়ৃত বাব্ প্রাণক্বফ হালদার মহাশ্যের বাটাতে হুর্গোৎসব অতিবাহুলারূপে হইয়াছিল তাহার শৃংখলা এবং বায় দেখিয়া সকলেরি চনংকার বোধ হইয়াছে স্বর্ণ ও রৌপ্য নির্দ্মিত থাল গাছু ঘটি বাটা ইত্যাদি সামগ্রী প্রস্তুত হইয়াছিল এবং গীত বাদ্য রোশনাই ও বাটার স্ক্রভা যেখানে যাহা সাজে সেই স্থানে তাহা অনায়াসে দিয়াছিলেন তাহা স্করে এক দৃষ্টান্ত স্থানে তাম হইয়াছে। শুনা যাইতেছে যে এমত বৃহয়াপারে যে কোন অংশে ক্রটি হয় নাই ইহাতে বাবু মহাশ্যেরা ও অধ্যক্ষ সকলে অবশ্র ধ্যুবাদের ভাগী হয়েন। কলিকাতা ভবানীপুর চুঁচড়া নপাড়া চন্দননগরপ্রভৃতি নানা দিগেদশীয় ব্রাহ্মণ ও কামেস্থাদি এবং ইংরাজপ্রভৃতির নিকট নিমন্ত্রণ পত্র প্রেরিত হইয়াছিল…। তিং নাং

(२० जाञ्चाति ১৮२১। २ माघ ১२२१)

কানপুর।—আমরা শুনিয়ছি যে এতদেশহইতে এক জন এতদেশীয় লোক মোং কানপুরে কিঞ্চিং যোত্রাপন্ন রূপে আছে সে এতদেশীয় যত পূজা ও পর্ব্ব ও উৎসব সেই দেশে প্রচার করিয়াছে তাহাতে সে দেশে যে২ পূজা ও পর্ব্বাদি করা ব্যবহার ছিল না তাহাও সে দেশীয়েরা করিতেছে সম্প্রতি আগামি চৈত্র মাসে সংক্রান্তিতে এই দেশের মত সেগানেও চড়ক হইবেক এমত উদ্যোগ হইতেছে।

(२) এপ্রিল ১৮২৭। ৯ বৈশাখ ১২৩৪)

চড়ক পূজা।—চড়ক পূজার সময় সন্নাসিরদের মধ্যে কেহং মত্ত হইয়া পথেতে এমত

কদ্যারপে নৃত্যাদি করে যে তাহা দর্শন করিতে ভক্রলোকেরদের অতিশয় লজ্জা হয় অতএব তাহার নিবারণ করিতে কলিকাতাত্ব মাজিজিট সাহেব লোকেরা নিশ্চম করিয়াছেন এবং গত চড়কপূজার সময় এইরূপ অতিনিল্ জ্জ তিন চারি জন সন্মাসিকে পুলিদে ধরিয়া লইয়া গিয়াছেন ইহার পর এমত কর্মা যে তাহারা কিয়া অন্ত লোক শহরের মধ্যে আর না করে এই নিমিত্তে তাহারদের শান্তি হইবেক...।

(২৬ এপ্রিল ১৮২৮। ১৫ বৈশাথ ১২৩৫)

অনেক সন্নাদিতে গান্ধন নষ্ট।—বহুকালাবিধ বাই কথা অজ্ঞ বিজ্ঞ সর্ব্ব সাধারণে দৃষ্টান্ত নিমিন্ত ব্যবহার করিয়া থাকেন অনেক সন্ন্যাদিতে গান্ধন নষ্ট সংপ্রতি তাহা সপ্রমাণ হইয়াছে অর্থাৎ গত ৩০ চৈত্র নীলের উপবাসের দিবস এ নগরন্থ যত গান্ধন আছে সেসকল গান্ধনের সন্মাদিরা প্রথমতঃ প্রতি বৎসর যে প্রকার সং সাজিয়া বাণ ফুড়িয়া কালীঘাটহইতে আসিয়া থাকে সেই মত অনেকানেক গান্ধনে নানাবিধ সং সাজিয়া আসিয়াছিল ভ্রুম্বে তালা গেল যে প্রীবৃত্ত বাবু আশুতোয সরকারের গান্ধনে অনেক সন্মাসী হইয়াছিল সেই গোলযোগে বাবুদিগের বিনা অন্ত্যমতিতে তুই জন কপট বেশা ভণ্ড সন্মাসী হইয়া অতিকুৎসিত সং সাজিয়া ঐ দল সবল জানিয়া তাহাতে প্রবিষ্ট ইয়াছিল তাহা দেখিয়া পুলিসের আজ্ঞা শাসকেরা ঐ ছুই ব্যক্তিকে বন্ধন করত শ্রীবৃত্ত মান্ধিয়েই সাহেবদিগের নিকট লইয়া যাইবাতে তাঁহারা তৎকর্ম্মের উচিৎ ফল প্রদান করিয়াছেন অর্থাৎ শুনিলাম তাহারা ছুই সপ্তাহ মেয়াদে হরিণবাটীতে প্রেরিত হইয়াছে। ইহাতে বিশেষানভিজ্ঞ অজ্ঞ লোক কহিতেছে অনুক বাবুর গান্ধনের সন্মাসী সাজা পাইয়াছে কিন্তু বাস্তবিক ভাহারা ও গান্ধনের সন্মাসী নহে কুৎসিত সং বেশী ভণ্ড সন্মাদিরা অন্ত গান্ধনে প্রবেশ করিতে অ্লশক্ত হইয়া অনেক সন্মাদির ঐ গান্ধন জানিয়া প্রবিষ্ট ইইয়াছিল অতএব বলি অনেক সন্মাসিতে গান্ধন নই তাহা এককালের পর প্রমাণ পাওয়া গেল ইতি।

(২১ এপ্রিল ১৮২৭। ৯ বৈশাখ ১২৩৪)

কালীর স্থানে জিহ্বাবলি।—গুনা গিয়াছে যে গত ৮ চৈত্র মঙ্গলবারে পশ্চিমদেশীয় এক ব্যক্তি কালাঘাটে শ্রীশ্রী৺ কালী ঠাকুরাণীর সম্মুখে আপন জিহ্বা ছুরিকাদ্বারা ছেদন-পূর্ব্বক বলিদান করিল তাহাতে রক্তনির্গত হইলা ভূমিপর্যাস্ত পতিত হইল এবং দে ব্যক্তির রক্তাক্তকলেবর হইয়া একেবারে মৃচ্ছাপিন্ন হইল। এ ব্যক্তির অসমসাহসি কর্ম্ম দেখিয়া ও শ্রবণ করিয়া বাহার। কনিষ্ঠাঙ্গুলির এক দেশ ছেদনপূর্ব্বক ভগবতীকে কিঞ্চিৎ রক্ত দর্শন করাইয়াছিলেন বা করাইবেন তাহারা অবাক হইয়াছেন ও হইবেন।

এই স্থাদ এত বিলম্বে প্রকাশ কর। গেল তাহার কারণ স্মুগ্রে বিশাস হয় নাই তৎপরে বিশেষাক্ষসন্ধানে নিশ্চয় জানিয়া প্রকাশ করিলাম। সংচং

(১৬ জাতুষারি ১৮১৯। ৪ মাঘ ১২২৫)

বিবাহ।—আমরা শুনিয়াছি যে এই মাদের মধ্যে প্রীযুত বাবু গোপাল মল্লিকের পুল্রের বিবাহ হইবেক তাহাতে যেমতং আড়ম্বর শুনা যাইতেছে ইহাতে অন্থতৰ হয় যে এমত বিবাহ কলিকাতায় কথন হয় নাই কিন্তু সম্পন্ন হইলে বুঝা যাইবেক। এবং তাহার বিশেষং বিবরণ ছাপান যাইবেক।

(৩০ জাতুরারি ১৮১৯। ১৮ মাঘ :২২৫)

বিবাহ ৷ কএক দিবদ হইল কলিকাতার মধ্যে এক বড় বিবাহ হইয়াছে ভাহার বিষয় আমরা শুনিয়াছি যে সে অতিসমারোহ ও অনেক প্রকার রৌশনাই হইয়াছিল এবং কলিকাতাম্ব ও তাহার চতুর্দিকম্ব তামসিক লোকের। দেখিয়া আপনং মনোরথ পূর্ণ করিয়াছে। ও তাহাতে মজলদ নাচপ্রভৃতি অতিজ্বনর হুইয়াছিল। ঐ বিবাহের পর্বের শুনা গিয়াছিল যে বরকর্তার কোনহ অন্তরক লোক পরামর্শ দিয়াছিলেন যে রৌশনাইপ্রভৃতিতে ব্যয় অল করা যায় এবং যে ছঃখি ব্রাহ্মণেরা অধিক ধনব্যতিরেকে বিবাহ করিতে পারে না ধনবায় করিয়া তাহারদের বিবাহ দিলে অভিভালো হয়। বরকর্ত্তা তাহা করিলেন না। যদি এই মত করিয়। আপন পুত্রের বিবাহ দিতেন তবে অতিহুন্দর হইত থেহেতৃক অনেক লোকের উপকার হইত যাহার। বহু ধন ব্যতিরেকে বিবাহ করিতে পারে ন। তাহারদের এত ধনোপার্জন কোথা হয় এইপ্রযুক্ত অনেকের বিবাহ হয় না যদ্যপি কাহারো হয় তথাপি ভাহারো অতিকটে ভুমাদি বন্ধক দিয়া ঋণ দারা বিবাহ নিষ্পন্ন হয় পরে ঐ ঋণদারা অশেষ ক্রেশ হয়। যদ্যপি এমন গুট তিন শত লোককে ডাকিয়া তাহারদের বিবাহ দেওয়া ঘাইত তবে এদেশের অনেক উপকার হইত। যদি বরকর্তা স্থগাতি চাহিতেন তবে এমত কর্ম করিলে তাহার নাম ও ঐ বিবাহের নাম অক্ষয় হইত যেহেতৃক রৌশনাইর গন্ধ যেমন আকাশে বিস্তবক্ষণ থাকে না তেমন লোকেরদের মনেও বিস্তবক্ষণ থাকে না যদি ঐমত হুঃপি ব্রাহ্মণেরদের বিবাহ দেওয়া যাইত তবে তাহারদের বংশ যাবৎ থাকিত তাবং ঐ কর্মের স্থগন্ধ থাকিত।

এই কথা দিখিবার পরে সমাচার পাওয়া গেল যে ঐ বিবাহে কলিকাতার ছোট অদালত জেলের কএদি অনেক তৃঃধি লোকেরদিসকে আপন ধন দানধারা মৃক্ত করিয়াছেন এ অতি উত্তম কর্ম এই কর্মের ফল উত্তম ও বহু কালপর্যান্ত থাকিবে।

(৬ ফেব্রুয়ারি ১৮১৯।২৫ মাঘ ১২২৫)

শ্রীয়ুত রামগোপাল মলিকের পুত্রের বিবাহ — ঐ বিবাহেতে অনেক কাঙ্গালি লোক জমায়ত হইয়াছিল তাহারদের বিদায়ের সময়ে এক বাটীতে তাহারদিগকে প্রিতে তুই জন কাঙ্গালি মরিয়াছে আর এক জন আঘাতী হইয়াছে।

(১২ ফেব্রেয়ারি ১৮২০ । ১ ফাল্কন ১২২৬)

বিবাহ।—গত শুক্রবার ৩০ মাঘ ১১ ফেব্রুয়ারি তারিথে শ্রীযুত বারু রামরত্ম মঞ্জিক আপন পুত্রের বিবাহ যেরপ দিয়াছেন এমন বিবাহ শহর কলিকাতায় কেহ কথনও দেন নাই। এই বিবাহে যে২ রূপ সমারোহ হইয়াছে ইহাতে অফ্সান হয় যে সাত আট লক্ষ টাকার বায় বাতিরেকে এমত মহাঘটা হইতে পারে না। ইহার বিশেষ বিবরণ পরে ছাপান যাইবেক।

সন ১৮১২ সালে মোং দিল্লীতে এই প্রকার শ্রীশ্রীয়ৃত মহারাজ মহলাররাও হোলকারের বক্সী ভবানীম্বরাও নামে এক জন মহারাষ্ট্রের বিবাহ হইয়াছিল তাহাতে এগার লক্ষ্ টাকা খরচ হইয়াছিল সে বিবাহের অধ্যক্ষ প্রধান২ ইংয়গুীয় সাহেবেরা ছিলেন। এই বিবাহও ভাহাহইতে ন্যন বড় নহে ঘেহেতুক সকল লোকেই এ বিবাহের প্রশংসা করিতেছে ও কহিতেছে যে এমন বিবাহ আমরা দেখি নাই।

(১০ নভেম্বর ১৮২১ । ২৬ কার্ত্তিক ১২২৮)

আশ্চর্য্য বিবাহ।।—মোকাম বর্দ্ধমানের নিকট এক গ্রামে এক ব্রাহ্মণ আপন ক্ষ্যার বিবাহ দিতে এই পণ করিল যে যে ব্যক্তি চারি শত টাকা পণ দিয়া আরহ খরচ করিতে পারিবেক ভাহার সহিত এই কন্সার বিবাহ দিব ইহাতে যে অপারক হইবেক ভাহার সহিত কথা কহিব না এই পণে কতক দিন গত হইলে কলা প্রায় যোড় পর্য বয়স্বা হইল কিন্তু তিনি তাহাতে পরপ্র পণের বাছল্য ব্যতিরেকে নান করিতে স্বীকার করেন না স্কতরাং কল্যারও বিবাহ হয় না। পরে তাহার প্রামের তিন চারি ক্রোশ অস্তরবর্ত্তি এক সান্ন চাকুরিয়া ব্রান্ধণের স্ত্রী বিয়োগ হইলে দে ব্যক্তি ঘটক আনাইয়া কহিল যে আমি বিবাহ করিব উপযক্ত কলা একটা অন্নেষণ করিয়া শীঘ্র আমার বিবাহ দেও টাকা দিতে আমি কাতর নই। পরে ঘটক কহিলেন যদি চাবি শত টাকা দিতে পার তবে অমুক গ্রামে অমুকের কন্তার সহিত বিবাহ হইতে পারে আর সে কন্তাও উপযুক্তা ভাহাতে ঐ ব্রাহ্মণ ও ঘটক উভয়েই প্রদিন প্রাভঃকালে সেই ব্রাহ্মণের বাটীতে গিয়া উপস্থিত হইল। এবং বিবাহের বিষয় পণাপণ স্থির হইয়া কন্যাকর্ম্ভ। কহিলেন আমি বর দেখিব ভাহাতে পাত্র কহিল যে আমি বর এই দেখ। বর দেখিয়া তিনি তুট হইলে বর কহিলেন তোমার কন্যা কোথায় আমিও কন্যা দেখিব। ব্রাহ্মণ কন্যা দেখাইলে এ কন্যা ও বর উভয় সন্দর্শনে স্বতরাং উভয়ের মনোমিলন হইল। পরে কন্যাকর্ত্ত। কহিলেন তোমরা অদ্য থাকহ রাত্রিতে আত্মীয় লোক ডাকাইয়া পত্রাদি করিব। ইহা কহিন্ধা তিনি কর্মান্তরে গেলেন। বরপাত্র স্নানার্থ তাহার বাটার থিড়কির পুরুরিণীতে গেলেন। ইহা দেখিয়া কন্যাও ঐ ঘাটে গিয়া বরকে কহিল যে তুমি ওঘাটে চল আমি তোমাকে কিছু কথা কহিব তাহাতে দে ব্যক্তি ঐ বাক্যে অমৃতাভিষিক্ত হইয়া সেই ঘাটে গেল। এবং কন্যাও স্নানের চ্ছলে দেখানে গিয়া তাহাকে কহিল যে আমি কন্যা কিন্তু নিল'জ্জ হইয়া কহিতে হইল ইহাতে

তুমি আমাকে বিরূপ ভাবিও না যেহেতক আমার পিতার ধর্মজ্ঞান নাই কেবল টাকা লইতে অতি তৎপর অতএব যদি তুমি পঁচিশ টাকা খরচ করিতে পার তবে গোপনে আমার মাসীর বাটাতে অদ্য রাত্রিতেই তোমার দহিত আমার বিবাহ হইতে পারে অতএব তমি কোন ছল করিয়া উপবাসী থাক আমিও আপন মাদীর বাটীতে গিয়া বিবাহের উদ্যোগ করি। ইহা কহিয়া কন্যা দেখানে গেলে বর স্নান করিয়া আসিয়া ঘটককে কহিলেন তুমি শীঘ্র আমার বাটীহইতে ৫০ পঞ্চাশ টাকা আনিয়া দেহ অদ্যই আমার বিবাহ হইতে পারে। ঘটক টাকা আনিয়া দিয়া প্রভান করিল। এখানে বর পীড়া ছল করিয়া বাহিবের ঘরে অভুক্ত শম্বন করিয়া থাকিলেন। কিঞ্চিৎকাল পরে कनात निक्रेंट्टेंट्ड अक जी लाक जानिया बरतत निक्रेंट्टेंट्ड शैं हिंग है कि लहे या लाग । अ টাকা পাইয়া কন্যা আপন মাসীকে কহিল যে আমি এইব্লপে বিবাহ করিতে বাসনা করিয়াচি ইহাতে তোমার পরামর্শ কি। তাহাতে তাহার মাসী মহাআনন্দিতা হইল যেংহতুক কন্যার পিতার এই হুদ্রম হেতৃক সকল লোকই তাহার বিপক্ষ ছিল। পরে কন্যা পুরোহিত ও নাপিত ও চৌকিদার প্রভতিকে ডাকাইয়া যাহার যে পাওনা ভাহাকে তাহার দ্বিগুণ্থ দিয়া সকলকে বশ করিল। পরে শংখ বস্ত্র ও বৃদ্ধির সামগ্রী প্রভৃতি তাবৎ গুপ্তরূপে আয়োজন করিয়। ঐ রাত্রেই শুভ বিবাহ হইল। প্রদিন প্রাতঃকালে কন্যা আপন স্বামীকে কহিল যে আমারদের বাটীতে গিয়া আমার পিতাকে প্রণাম কর যথন তিনি তোমার উপর ক্রোধ করিবেন তথন তাহার উত্তর আমি করিব তুমি কিছু কহিও না। প্রাত্তকোলে কন্যাকর্তা উঠিয়া তামাকু খাইতেছেন এমন সময়ে ঐ ব্রাহ্মণ নৃতন বস্ত্র পরিধান ও হাতে স্থতা বান্ধা ও দর্পণ শুদ্ধা গিয়া তাহাকে প্রণাম করিল। তাহাকে দেখিয়া কন্যাকৰ্ত্ত। কহিলেন তুমি কে। সে কহিল আমি মহাশয়ের জামাতা গত রাত্রিতে তোমার কন্যার সহিত আমার বিবাহ হইয়াছে ইহা শুনিয়া ব্রাহ্মণ জলিয়া উঠিয়া কহিল ওরে বেটা চোর তুই কাহার কন্যা কাহার হুকুমে বিবাহ করিলি কেহ এখানে আছ হে এই জুয়'চোর বেটাকে বান্ধ এখনি ইহাকে থানায় দিতে হইবেক এবেটা হারামজাদা লোকের জাতি মজাইতে আসিয়াছে এইরূপ কটু কহিতেছে এমত সময়ে ঐ কন্যা আসিয়া কহিল যে শুন পিতা আমি বিবাহ করিয়াছি উহাকে অমুযোগ করা অমুচিত। ধন্যার এই কথা শুনিয়া তাহাকেও যথেষ্ট কট কহিতে লাগিল। তাহাতে কন্যা কহিল যে শুন যদি আমি অনুলে কিম্বা অজাভিতে বিবাহ করিতাম তবে তমি অন্মুয়োগ করিতে পারিতা কিন্তু দিবদে তমি এই পাত্রের সহিত পণাপন ও জাতিকুল সকল স্থির করিয়াছিলা কেবল টাকা লইতে বাকী ইহাতে আমি বিবাহ করিয়াছি মহাশয় আর ক্রোধ করিবেন না ক্ষান্ত হউন প্রজাপতির নির্বন্ধ যাহা হবার তাহা হইয়াছে এখন আর অনুযোগ করিলে কি হইবে। তাহাতে ব্রাহ্মণ ক্ষান্ত না হইদ্যা গ্রামের থানাতে নালিশ করিলে থানাদার কতক বুত্তান্ত পূর্ব জ্ঞাত হইয়াছিল তথাচ তাহার অমুরোধে এক জন পেয়াদা দিল। পেয়াদা বাটীতে আইলে কন্যা কহিল শুন পেয়াদা পিতা জাতিকুল স্থির করিয়া সম্বন্ধ করিয়াছেন আমি বিবাহ করিয়াছি ইহাতে দারোগার কোনো এলেকা নাই তবে তুমি পেরাদা আসিয়াছ এক টাকা রোজ লইয়া গিয়া দারোগাকে এই সকল বুতাস্ক কহ।

পেয়াদ। গেলে পর কল্পা আপন স্বামীকে কহিল যে তোমাকে দেখিলেই পিতার রাগ বৃদ্ধি হয় অতএব তৃমি বাটী যাও যদি পোনের দিনের মধ্যে তোমাকে আদরপূর্বক পিতা আনেন তবে এক শত টাকা এহাকে দিবা কিন্তু যদি না আনেন তবে যোল দিনের প্রাতঃকালে ডুলি পাঠাইবা আমি যাইব। এইরূপ কহিয়া তাহাকে বিদায় করিল। পরে রাহ্মণ আর২ স্থানে ও ভদ্রলোকের নিকট অনেক চেষ্টা করিল কিন্তু কেহই তাহার পক্ষ হইল না। তাহাতে রাহ্মণ নিরপায় দেখিয়া ভাবিল যদি জামাই না আনি তবে কিছু পাই না। স্বতরাং চৌদ্দ দিবদের প্রাতঃকালে জামাই আনিতে গেলেন। জামাই খণ্ডরকে দেখিয়া মহাসমাদরপূর্বক এক শত টাকা শুদ্ধা খণ্ডর বাটীতে গিয়া খণ্ডরকে ঐ টাকা দিয়া আপন স্ত্রীকে সঙ্গে করিয়া বাটী আনিল। এমত আশ্রুণ্ট বিবাহ কথনও প্রায় খন্ডা যায় নাই।

(১মে১৮২৪। ২০ বৈশাখ ১২৩১)

বিবাহ নির্বাহ। – পূর্বে ছাপান গিয়াছে যে কাশীপুর মোকামের শ্রীযুত বাবু রামনারায়ণ রাথের ভ্রাতৃষ্পাত্রের শুভ বিবাহ ৩ বৈশাথ বুধবার হইবেক কিন্তু এক্ষণে শুনা গেল যে সে বিবাহ ৯ বৈশাথ মন্ত্রলবারে শ্রীয়ত বাব রাধাকান্ত দেবের দৌহিত্রীর সহিত সভাবাজারের মহারাজের পুরাতন বাটীতে হইয়াছে: কাশীপুরে বিবাহের পূর্বে পাঁচ দিবস মজলিস হইয়াছিল ভাহার প্রথম তিন দিবস কেবল ইঙ্গরাজের মজ্জলিস হইয়াছিল ঐ মঞ্জলিসে শহরত্ব অনেক ভাগাবান সাহেব লোক ও বিবি লোক আগমন করিয়াছিলেন এবং শহরস্থ তাবৎ নর্ত্তক নর্ত্তকী আসিয়াছিল তাহারদিগের নৃত্য ও গীত দর্শন শ্রবণ করিয়া সকলে তুট হইয়াছেন এবং বাবুর শিষ্টতা সভ্যতাতে যথাযোগ্য দম্বন্ধিত হইয়া সকলে দল্ভষ্ট হইয়াছেন। শেষ ত্বই দিবদ বান্ধালি মঞ্জলিদ হইয়াছিল তাহাতে শহরস্থ অনেক২ ভাগ্যবান লোক ও দেশ বিদেশস্থ নিমন্ত্রিত ঘটক কুলীন ব্রাহ্মণ পণ্ডিত-প্রভৃতির আগমন হইয়াছিল ঐ ছুই রাত্রিতে উত্তমরূপ নাচ গানেতে অভিশয় আমোদ হইয়াছিল বিদেশস্থেরদিগের এমত স্থন্দর বাদা ও দিধার পারিপাট্য করিয়া দিয়াছিলেন যে তাহারা নিবাসাপেক্ষা স্থপ বোধ করিয়াছিলেন। শহরত্ব ও চিতপুর ও কাশীপুর ও বরাহনগরের দলস্থ তাবং ব্রাহ্মণের বাটীতে বস্ত্রালঙ্কার ও শংথ তৈল হবিস্তাদি পাঠাইমা দিয়াছেন। আরো ভনা গেল যে নয় দণ্ড রাত্তির পর লগ্ন স্থির হইয়া সন্ধা সময়ে বর ও বর্ষাত্র যাত্রা ফরিলে কৃত্রিম পাহাড কোটা বাগান নৌকাপ্রভাত নানাবিধ ছবি সঙ্গে গিয়াছিল ও ইন্তক কাশীপুর লাগাদ মহারাজের বাটী আন্দাজ চুই ক্রোশ পথ সমান রোশনাই হইয়াছিল। কিন্তু যথন মহারাজের বাটীর মধ্যে সকল লোক প্রবিষ্ট হইল তথন নীচে উপরে স্থানেং এমত বিছানা ও রোশনাই ও মঞ্জলিদ হইয়াছিল যে তাহা দেখিয়া অনেকে বিশ্বগাপন্ন হইয়াছিলেন। এবং মহারাজের বংশেরদিসের ধৈর্যা গান্তীয়া বিদ্যা বিনয়াদি গুণে সমাগত তাবৎ লোক তৃপ্ত হইয়াছেন। ও নির্মাণত লগ্নে নিবিছে শুভবিবাহ নির্বাহ হইল। সভাতে কুলজ্ঞের কুলজ্ঞতার চন্দন ব্যবস্থাদি জন্ম কোলাহল ধ্বনি ও ব্রাহ্মণ পণ্ডিতের স্বস্থাধীত শাস্ত্র প্রসঙ্গ কোলাহল

ধ্বনিতে উদ্বেলমিবসাগরং। পরে সমাগত বর্ষাত্ত কক্সামান মহাশ্যেরণিগকে বাকাামৃত-দানে ও নানাবিধ জলপানীয় ভোজনে প্রমাপ্যায়িত করিলেন। পর দিবস বৈকালে পূর্ব্বমত সমারোহপূর্বক কাশীপুরের বার্টীতে প্রভাগমন করিয়াছেন ঘটক কুলীন আন্ধান পণ্ডিতের বিদায়ের বিষয় বিশেষ জানা যায় নাই অনুমান হয় যে তাহাও উদ্ভানরপ হইয়া স্থাণতি হইবেক।

(২৯ এপ্রিল ১৮২৬। ১৮ বৈশাখ ১২৩৩)

বিবাহ।—মোং বড়বাজার নিবাদি শীষ্ত বাবু জগন্মোহন মল্লিক মহাশদ্বের পুলের বিবাহ গত বুধবার তারিথে হইয়াছে তাহার বিশেষ বৃত্তান্ত বাহল্যপ্রযুক্ত প্রকাশ করিতে অক্ষম হইলাম নাচ গান দানপ্রভৃতি বাহল্যরূপে হইয়াছিল।

(२१ (म ১৮२७। ১৫ জाई ১२००)

বিবাহ।।—১১ জৈঠে মঙ্গলবার শহর প্রীরামপুর নিবাদি প্রাত্ত বাধু রাঘবরাম গোস্বামির দিতীয় পুত্র প্রাত্ত বাবু রাজনোহন গোস্বামির বিবাহ হইয়াছে। বাবু রঘুরাম গোস্বামি মহাশয় তত্বপদক্ষে সামাজিক প্রান্ধবেরদিগকে বস্ত্রাভরণদ্বারা সমাদৃত করিয়াছেন এবং নানা দিগুদেশাদাগত স্বশ্রেণী ঘটক কুলীনেরদিগকেও মথোপযুক্ত বিদায় দিয়াছেন তাহাতে কোনপ্রকারে ক্রটি হয় নাই। বিবাহের রাজিতে বরের সমভিব্যাহারে কৃত্রিম পর্বত ও মযুরপংক্ষী এবং তদঙ্গীভূত আশা শোটাপ্রভৃতি নানাপ্রকার দক্ষা গিয়াছিল ও অনেক লোকের দমারোহও ইইয়াছিল। পথের উভয় পার্মে শ্রেণীক্রমে উত্তম রোশনাই ও মধ্যেং অগ্রিক্রীড়া অর্থাৎ নানাবিধ বাজি হইয়াছিল। কলিকাতা শহরে বাজী পোড়াইতে ক্রহুম নাই যদি তাহা থাকিত তবে ঐ নগরয় ধনি লোকেরা বিবাহোপলক্ষে কর্বা করিয়। বাজী পোড়াইতে ক্রটি করিতেন না অর্থাৎ আড়াআড়িতে কলিকাতা নগরের অধিক ভাগ পুড়িত। আমারদের প্রীরামপুর উত্তম স্থান এথানে কোন লোঠা নাই এবং এই বিবাহেতে বের্মন স্থান তত্বপুক্ত বাজী হইয়াছে। তৎপর দিবদ প্রাত্তকালে দশ ঘণ্টার সময় বর অভ সমারোহ্প্রকি নিজ বাটাতে প্রত্যাগমন করিয়াছেন তাহার বিশেষ লিধনের প্রয়োজনাভাব থেহেতুক বিবাহের রাত্রির সমারোহের অনুসারে সকলেই অনুমান করিতে পারিবেন।

(२१ (म ১৮२७। ১৫ देकार्ष ১२७०)

মৈথিলির বিবাহ। —মিথিলাদেশে আষাচু মাসে বংসর আরম্ভ হয় ঐ মাসে চক্রস্থাদি নক্ষত্রে বিবাহের লক্ষণ হইলে তাহাকে শুদ্ধা বলে তদ্দেশে শুরাট নামে এক গ্রাম আছে যাহারং বিবাহ দেওন বা করণ প্রয়োজন হয় তাহারা ঐ শুদ্ধাতে ঐ গ্রামে যায় এমতে ঐ স্থানে বংসরং এক বড় মেলা হইয়া থাকে ইহাতে প্রায় দেশের তাবং আক্ষণের আগমন হয় কেহবা পুত্রের বিবাহার্থী কেহবা তামাসা দেখিতে আইদেন ইহাতে ক্যাপর্যাস্ত পঞ্চাশ হাজার লোক একত্র হইয়া প্রায় এক মাস তথায় বাস করে।

ইহারদিগের বিবাহের সহজের নিয়ম বা তবিষয়ক কোন প্রাক্ত অফ্ন প্রকারে হয় না ঐ স্থানে ভাট যাহাকে পাঁজিয়ার। কহে তজার। তৎপণাপণ কোটি দিন ও লয় ইত্যাদি নির্মাধ্য হয় আর যত দিন অবধারিত না হয় তত দিন উভয় পক্ষ ঐ স্থানে বাদ করে বিবাহের কাল উপস্থিত হইলে বরপাত্র যেমত বড় বা ক্ষুত্র লোক হউক সমারোহের ন্যুনাভিরিক্ত নাই তাহার সহিত একটী চাকরমাত্র যায় তাহাকে খাওয়াদ কহে বরের ভূমণ এক ধৃতি দাদা পাগড়ি আর একখানি দোপাটামাত্র আর বিবাহের দক্রা জলের থালি একটী আর পানবাট্টা এক যোড়া বরষাত্র খাওয়াদমাত্র বিবাহেতে বরের খরচ কেবল তুই বা চারি পয়শার দিল্পুর আর গুবাক এ তাবৎ প্রবাের বাহক ঐ খাওয়াদ অথবা বরষাত্র হইয়া থাকে।

বর আপন বাটীহইতে কন্সার বাটীতে এমত সময়ে যাত্রা করেন যে এক প্রহর বা সান্ধ প্রহর দিন থাকিতে তদগ্রামের প্রান্তে পঁত্তভিতে পারেন তথাম উপস্থিত হইয়া কোন প্রকারে আপন শুভাগমনের সংবাদ কন্মার বাটীতে পাঠাইয়া আর পূর্ব্বোক্ত উত্তীর্ণ দোপাটা মন্তকোপরি নিংক্ষেপপূর্ব্বক নবকুলবধুর ন্যায় ঘোমটা দিয়া গ্রামের ভিতর অতি ধীরেং প্রবিষ্ট হয়েন ও পিপীলিকার ন্যায় চরণ নিংক্ষেপ করেন বর এমত আত্তে চলেন যে তাঁহার পদনিংক্ষেপ বোধ হয় না অর্থাৎ এমত ধীরে চলে যে ছই প্রাহর কালে প্রায় ২০০।৩০০ হাত গমন করিতে পারেন ইহাতে যদি জ্রুত চলে তবে কন্যার দেশের লোক নিন্দ। করে ও অসভা মূর্য কহে কিন্তু যত ধীরে চলেন ততই প্রশংস। এই প্রশংসেজুক হইয়। কতবার দোপাট্রান্বারা দৃষ্টির অবরোধ থাকাতে পাদনিংস্ত হইয়া মাত্রিকাতে পতিত হয়েন। কন্যার বাটীতে বিবাহের বেদী প্রস্তুত হইয়া থাকে ভাহাতে আলিপনাপ্রভৃতি মাঙ্গল্য দ্রব্যের অবস্থান করে বরজী আসনোপবিষ্ট হইলে কতকগুলিন মুচি বাদ্যকর আসিয়া বাদ্য করে তাহারদিগকে এক প্রকার পণ্ডিত বলা যায় কারণ তাহারা নান্দী পাঠ করে অর্থাৎ নানাবিধ নাটক গ্রন্থ পড়ে ও বর কন্যার বংশের উপাধ্যান বর্ণনা করে দেখানে অক্স কোন পুৰুষ ঘাইতে বা থাকিতে পাম না কেবল কন্যাকৰ্ত্তা মাত্ৰ তেঁহ অত্যন্ত্ৰ বাচনিক মন্ত্ৰদারা কন্যা সংপ্রদান করিয়া স্থানাস্তরে যান স্ত্রী লোকেরা আসিয়া বাদ্য গীত করত বর কন্যাকে বাসর ঘরে লইয়া যায় তাহারা যে ঘরকে কোবর কহে তথাতে স্ত্রী লোকেরা ধুনা জালায় পর দিন গ্রামন্থ আত্মীয় স্বন্ধন ব্যক্তিরা বরকে কুতৃহল স্থলে দেখিতে আইসেন আর যৌতুক দানের পরিবর্ত্তে কিঞিৎ ধুনা জালাইয়া সম্মুখে এক প্রকার আরতি করে কেহবা পান স্থপারি দেমস্ত্রী লোকেরা হরগৌরীর বিবাহের প্রদক্ষ বিষয়ক ভরকুননামক গীত গায় ও বাদ্য বাজায় এ প্রকারে বর কুতৃহল গুহে ৭৷২৷২১ বা ২৭ দিন বাস করিয়া আপনি পদত্রজে আর স্ত্রীকে এক ডুলিতে করিয়া নিজালয়ে গমন করেন।

(२) (एक्यांत्रि ১৮२८।) काञ्चन ১२७०)

চ্ডাকরণ।—নবদ্বীপাধিপতি গ্রীলগ্রীযুক্ত গিরীশচক্র রায় বহাদরের পোযা পুত্র শ্রীযুক্ত শ্রীশচক্র রামের শুভ চ্ডাকরণ ২৪ মাঘ ৫ ফেব্রুমারি বৃহস্পতিবার হইমাছে এই কর্মেতে নানা দিপেশীয় আহ্মণ পণ্ডিত নিমন্ত্রণ করিয়া যথোপযুক্ত সম্মানপূর্ব্বক বিদায় করিয়াছেন তাহাতে কিছু ক্রটি হয় নাই স্মানো শুনা গেল যে ইহাতে চল্লিশ হাজার টাকা ব্যয় হইয়াছে।

() जुलां । ১৮ आवां । ১২৩৩)

•••শবদাহবিষয়ে চন্দ্রিক। ও আরং বাঙ্গলা কাগজে এত পত্র প্রকাশ হইয়াছে যে তদ্বিষয়ে ক্রেশের বর্ণনা বা তদ্বিবারণার্থে কোন উপায় দেখান প্রায় বাকী নাই কিছু সকলের মৃত্যু এককালে হয় না প্রতিদিন কেই না কেই মরে যে মরে ভাহারি পরিবার বা যে ঐ শব লইয়া দাই করিতে যায় ভাহারা ভত্তংকালে ক্রেশের বিবেচনা করে কিছু পরে বিশ্বত ইইয়াথাকে এই প্রকারে এ শহরবাসি হিন্দুলোক সকলেই একং বার দায়গ্রস্থ ইইয়াথাকেন ও ইইতেছেন বা ইইবেন বিশেষতো বাহারা ছর্বাকালে মরেন ভাঁহারদিগের পরিবারের। বিশেষক্রপে ক্রেশ বোধ করিতে পারেন এ শহরে চিন্দুলোক তুই লক্ষ ইইতে পারে প্রতি মাসে আন্দান্ধ তিন শত লোক মরিয়াথাকে কাশি মিত্রের ঘাটে গড়ে ১০ দশ জনের দাই হয় কোনং সমন্বে প্রতিদিন ২০ কুড়ি ২৫ পাঁচিশ জন মরে আর ওলাউঠা ইইলে ইহার দ্বিগুণ ত্রিগুণ চতুগুণ মরিয়া থাকে শবদাহ স্থানের পরিমাণ আন্দান্ধ লগা ৪০ হাত চৌড়া ১৬ হাত ক্রোয়ার ইইলে ইহারো অল্পতা হয় গঙ্গার জল বৃদ্ধি ইইভেছে কিছু দিনের মধ্যে ইহাও জলমহ ইইবে ভাটা না পড়িলে দাইকর্ম ইইবেক না জোয়ার কালে মৃত শরীর আসিয়া জমা ইইবেক ভাটার অপেক্ষায় সে স্থলে অনারত স্থানে কেই ৬ কেই বা ১২।১৮ ঘণ্ডা বিসিয়াথাকিবে ভাটা পড়িলে উন্ধত্ত বড় ধনি মরারা ঐ অল্প স্থানে রাজা ইইবেন অর্থাৎ তাঁহারা অগ্রেই স্থান পাইবেন অভাগায় অভাগারা অপেক্ষা কালে করেবেক।

যে বাটীর কেহ মরে তাহার পূর্ব্বে তৎপরিবারের। তাহার সেবার্থে রাত্রি জ্বাগরণ ও মনোত্বঃথেতে মহাক্লিষ্ট হইয়া থাকে মরিলে ইহারা কথন পদত্রজে চলেন না তাঁহার। ঐ শবস্কজ্বে করিয়া এক বাশ্ছই কোশ বহন করিয়া মিত্রজার ঘাটে আসিয়া পূর্ব্বোক্ত মতে বাস করেন কোনহলোক ঐ ক্রেশ পায় না কারণ তাহার। ক্লেশ লয় না পিতা কিম্বা মাতা মরিলে দাহ করিতে হয় কোন প্রকারে দাহ করায় তাহার নিমিত্তে তাহারদিগের লোক আছে তাহারদিগের প্রতি এ উক্তিনহে কিন্তু সর্বাদেশে সকল জাতি আপনহ মধ্যে কেহ মরিলে তাঁহার শব শেষ করণাথে সঙ্গে যায় এমত প্রথা আছে।

ভাগ্যবান্ লোকের অনেক বিষয়ে ক্লেশ হয় না ধনসত্বে নানা উপায় আছে কিন্তু ধনী কত আর ধনহীন বা কত ইহার বিবেচনা করা কর্ত্তব্য যাহা হউক এ বিষয় সকলেরি নিশ্চিত আছে এনিমিত্ত অন্তান্ত দেশে রাজকর্তৃক নিশ্চিত বা ভদ্দত্ত স্থান নিরূপিত হইয়া থাকে কারণ এবিষয় সাধারণ রাজা মর্ত্ত্যলোকে ভগবানের প্রতিমৃত্তিষর্ক্ত হইয়া প্রাক্তাদিগের প্রতিপালন করেন তেঁহ জীবদ্দশায় রক্ষা করেন অন্তক্তালে ব্যবহারামুসারে প্রজারদিগের শব বিষয়ে নিয়ম প্রতিপালন করান যেখানে রাজাহইতে এবিষয় নির্বাহ না হয় তবে তত্তদেশের ধনি লোক অন্তোষ্টি ক্রিয়ার নির্বাহ করে এই শহরে রাজ্পত

রুষ্টিয়ানের দিগের নিমিত্ত বরিষেল প্রেষ আছে মুসলমানের দিগের কেশেবাগান ও মানিক তলা নিশ্চিত আছে আরমানির দিগের আরমানি গোরস্থান তত্তজ্জাতির ব্যয়ে ক্রীতা ভূমি আছে এসকল স্থানের পরিমাণ বড় কিন্তু লোকসংখ্যা অতার হিন্দুর দিগের শব যদাপি ভস্ম করিষা থাকে আর এতো অধিক স্থানে প্রয়োজন নাই কিন্তু কুদ্র মৃত্তিকাতে অর্পণ করিতে ও চুই লক্ষ লোকের মরা দাহ করিতে চুই বিঘা স্থানের প্রয়োজন বটে।

আমরা জানি না যে এবিষয়ে রাজ্বসরকারে নিয়মিতরূপে দ্বথান্ত অদ্যাপি ইইয়াছে কিনা যাদ না ইইয়া থাকে তবে প্রার্থনা পত্র দিলে ইইার উপায় ইইতে পারে নতুবা অন্ত প্রকার চেষ্টা উচিত এ শহরে প্রায় যাটি হাজার বাটী আছে ইইার ছুই ভাগ হিন্দু হইবেক ইইারা বংসরে যে টেল্ল দেন তাহার চতুরাংশের একাংশ এক বংসরের নিমিন্ত মাজিল্লেট বা লাটিরি কমিটি সাহেবেরদিগকে দেন কিম্বা সকল যোত্রাপন্ন হিন্দুরা টাদা করিয়া অর্থ সঙ্গতি করেন কিম্বা যত লোক মরে বা যত শব কলিকাতার ঘাটে জালায় তাহার উপর নিশ্চিত কর স্থাপন করিয়া তত্বংপন্ন অব্য সংগ্রহ করিয়া গঙ্গাতীরে রান্ডার ধারে জলের ভিতর ভিত্তি উঠাইন্না তিন দিগে দেওল্লাল দেওন্নাইন্যা ছুইটি চত্ত্বর নির্মিত করা যায় তাহাতে পশ্চিম দিগ খোলা থাকে পোতা মৃত্তিকাতে ভরাট হর তাহাতে ঐ শবদাহ কার্যা হয়।

যদি পাঠকবর্গের মধ্যে কেহ এ বিষয়ে পৌষ্টিকতা করেন তবে ইহার নক্ষা ও বায়ের সংগ্যা ইত্যাদি আমারদিগের নিকট প্রস্তুত আছে প্রকাশ করিব। কেষাঞ্চিদ্দোগিনাং। সংচং

(২৪ অক্টোবর ১৮১৮। ২ কার্ত্তিক ১২২৫)

গোপীমোহন বাব্র প্রান্ধ।— সন ১২২৫ শালে ১১ আধিন শনিবার এই প্রান্ধে তাহার পুলের। অনেক দান করিয়াছেন চন্ধ্র প্রবিধেশ ও চেয়ানকাই রূপার গোড়শ ও এক আটচালা পরিপূর্ণ পিত্রলের বাসন উৎসর্গ করিয়াছেন আর এক পাকা কাড়ি মাহসরপ্রাম ও এক গৃহস্তেব সক্ষংসরের উপযুক্ত থাদ্য ক্রব্য শুদ্ধা দান করিয়াছেন। এবং মহাদানে এক হাতি ও ঘোড়া ও পালকা ও নৌকা প্রভৃতি অনেক দিয়াছেন। ত্রান্ধা পণ্ডিতের। অনেকে নিমন্ত্রণতা ও দিয়াছেন এবং কাঙ্গালি ও অনাত্ত লোক সকলে অনুমান ঘুই লক্ষ ইইবেক এক শত চন্ধটা বাড়ি পূর্ণ হইয়াছিল ভাহাবদের প্রত্যেক স্থনকে আপনার। থাকিয়া আট আনা করিয়া দিয়াছেন ভাহাতে কেহ বঞ্চিৎ হয় নাই এত সমারোহেতে যে কেহ বঞ্চিৎ না ইইয়া সকলেই পাইয়াছে ইহাতে করিয়া যথেষ্ট স্বধাতি হইয়াছে। এই প্রান্ধে অনুমান স্ববিশ্বাতিন লক্ষ্ণ টাকা বায় হইয়াছে।

(১৫ जूनांहे ১৮२० । ১ ज्यांवन ১२२१)

শ্রান্ধ।—কলিকাতার শ্রীযুক্ত মহারাদ্ধ গোপীমোহন দেবের মাতৃ শ্রাদ্ধ ২৮ আঘাত সোমবার হট্যাছে তাহাতে যেমত বিধিবোধিতরূপ অকৃত্রিম সমস্ত সামগ্রী সমবধান সমারোহ পূর্বক আছে সম্পন্ন ইইয়াতে এমত অঞ্জ সম্ভব প্রায় হয় না। পূর্বে নানা দেশীর আদ্ধা পাণ্ডিতেরদের নিমন্ত্রণ পত্র লোকছারা ও অভিদূর দেশে ডাকছারা প্রেরণ ব রাইছাছিলেন তাহাতে এত দূর দেশে নিমন্ত্রণএ পাঠাইয়াছেন যে তাহারা অদ্যাপি আসিয়া পাঁছছিতে পারেন নাই। এবং দেশ দেশান্তরীয় আদ্ধা পণ্ডিত ও ভাগাবন্ত লোক পছছিলে মনোহর বাসা ও উত্তম খাদ্য সামগ্রী এমত দিয়াছেন যে তাঁহারা মাসাবধি থাকিলেও তাহার শেষ করিতে পারেন না। এবং তাবৎ সামাজিকেরদের সিধা উপসক্ত মত দিয়াছেন।

সভার সৌঠব অভাশ্চর্যা পূর্বর ভাগে উপরে নান। দেশীয় নিমন্ত্রিত সন্ধান্ত অধ্যাপকগণ এবং উত্তর ভাগে নানা দেশীয় বিষয়ী ভাগাবস্ত ব্রাহ্মণগণ। পশ্চিম ভাগে উপরে সামাজিক কাং ব্রাহ্মণবর্গ নীচে পশ্চিম ভাগে তাবং ভাগাবস্ত বিশিষ্ট শুল্রসমূহ। সভার মধ্য ভাগে স্থবন্ম দান সাগরের সামিগ্রী। তাহার উত্তরে রাশীক্ষত রূপ্যময় গাড়ু। ঈশান কোণে পিত্তলের এক রাশি সাড়ু। দান সাগরের দক্ষিণে রাশীক্ষত রূপার ঘড়া ও অগ্নিকোণে পিত্তলের গড়া এক রাশি সভার পূর্বর ভাগে রূপার ঘট্টা ১৭ খান ভাহার আসনাদি সমূদয় শাঠান বল্পেতে সোনা রূপার বৃট্টা ও বালর দেওয়া। তাহার পূর্বর ভাগে সবৎসা ও সহ্ন্ধা বোড়শ ধেছা। এই রূপ সভা ইইয়া বোড়শ দানীয় প্রব্য প্রভাকে উৎসর্গ করিয়া প্রভাক দানের দক্ষিণ। একং স্থবর্ণ মুলা সমেত সাক্ষাৎকারে অপূর্বর বোদায়ায়ি পশ্চিম দেশস্থ ব্রাহ্মণ হস্তে দান করিয়াভেন। পরে উত্তম বোল বোড়া শাল ও তুই বান্ডা উৎকৃষ্ট বনাৎ ও নগং দশ হান্ধার টাকা রূপার থালে করিয়া উৎসর্গ করিয়াচেন এবং বিলক্ষণা দান কারণ বিদ্ধান্দেশতী পশ্চিম দেশগুইতে আনাইয়া তুই হান্ধার টাকার অলকার ও বল্পেতে ভূষিত করিয়া অপূর্ব শ্যাদি ও দক্ষিণা স্থাণ মোহর দিয়াছেন। পরে স্থন্ধর স্থান্ত উৎকৃষ্ট বোটক ও বৃহৎ হন্তী ও বন্ধরা ও উৎকৃষ্ট ঘোটকছর্যুক্ত গাড়ী ও উত্তম মহাপা প্রভৃতি উৎসর্গ করিয়া সাক্ষাৎ ব্রাহ্মণ্যণকে আরোহণ করাইয়াছেন ব

এবং রবাহত ত্রাহ্মণ ও কাঙ্গালিপ্রভৃতি অনুমান এক লক্ষ আসিমাছিল তাহারদিগকে যথাযোগ্য দানছারা সম্ভষ্ট করিয়া বিদায় করিয়াছেন এবং ত্রাহ্মণ পণ্ডিভেরদের বিদায়ের যে হার করিয়াছেন শুনা যাইতেছে সেও উত্তম বিবেচনাপূর্বক হইয়াছে। আর২ বিষয় লিখিতে হইলে অতিবাছলা হয় তৎপ্রযুক্ত স্থলং বিবরণমাত্র সকলকে জানাইবার কারণ লিখা গেল।

(২১ ফেব্রুমারি ১৮২৪। ১০ ফাব্ধন ১২৩০)

শ্রাদ্ধ i—১১ ফেব্রুআরি ৩০ মাঘ বুধবার মোং পানিহাটীনিবাসি দেওয়ান ভোলানাথ বন্দ্যোপাধ্যায়ের আদ্য প্রাদ্ধ হইয়াছে ভাহাতে এক রূপ্যময় দানসাগর ও ওত্বপৃষ্ক আরহ দ্রব্য সকল অরুত্রিম হইয়াছিল। এবং ব্রাহ্মণ ভোজন ও কাঞ্চালি বিদায়াদি অভিস্কলর মত হইয়াছে। এবং শুনা যাইতেছে যে এই কর্ম্মে প্রায় পঞ্চাশ হাজার টাকা ব্যয় হইয়াছে।

সংবাদ পত্রে সেকালের কথা

(३८ जूनाई ३५२)। ७२ जाबाह ५२२৮)

একেন্দিট প্রান্ধ।—শ্রীরামপুরের শ্রীযুত বাবু রাঘবরাম গোস্থামির ৮ পিতার একোন্দিট শ্রাদ্ধ ২০ জাবাঢ় বুধবার হইমাছে সাধ্বসরিক প্রান্ধে এই রূপ বায় বাছলা প্রায় অন্তর্জ্ঞ দেখা বায় না। নবদীপ অবধি এতদ্বেশ সাধারণ ব্রাহ্মণ পতিতের সমাগম হইয়াছিল এবং ব্রাহ্মণ ভোজনের পরিপাটী অতিশয়।

(২০ আগষ্ট ১৮২৩। ৮ ভাব্র ১২৩০)

শ্রাদ্ধ ॥—৩২ শ্রাবণ শুক্রবার শ্রীরামপুরের রামচন্দ্র দের শ্রাদ্ধ হইন্নাচে তাহাতে রূপার দানসাগর ও কাদালি বিদায় প্রভৃতি কর্মেতে স্থগাতি হইন্নাছে ইহাতে ক্রটি হয় নাই।

(৪ অক্টোবর ১৮২৩। ১৯ আগিন ১২৩০)

শ্রাদ্ধ ।— >> আধিন ২৬ সেপ্তথ্যর শুক্রবার মোং শ্রীরামপুরের শ্রীষ্ঠ বাবু রাধবরাম গোস্থামির মাতৃশ্রাদ্ধ হইমাছে তাহাতে রক্ষতময় দানদাগরদ্ধ ইইমাছিল তাহার প্রত্যেক স্রব্য উত্তম ও উপাদের তদ্যতিরিক্ত রাশীক্ষত পিতৃলময় ঘড়া ও গাড়ু ও থাল ও বছগুণা প্রভৃতি এবং শাল ও বনাতের প্রাচ্যা ও বন্ধ সকলি গরদ এবং হত্তী ও ঘোটক ও নৌকা ও পালকী দান করিয়া পাত্রদাং করিয়াছেন। এবং নানাস্থানীয় আহ্বল পগুতেরদের নিমন্ত্রণ ইইমাছিল তাহারদের বিবেচনাপুর:সর সন্ত্রষ্টিপূর্বক বিদায় করিয়াছেন এবং আনাহত ও রবাহুত ও ভাট ও রাঘ্ প্রত্যাত্রাধীতধারী ও ফ্কীর ও বৈশ্বব যত আসিয়াছিল তাহারদের সকলেরি উপযুক্ত বিদায় করিয়াছেন তাহাতে কেইই বঞ্চিত হয় নাই এবং আহ্বল ও কাঙ্গালিবিদায় ও আরং ক্রিয়া স্থল্পরপ্রপ সমাপ্ত করিয়াছেন। ইহার প্রত্যেক বিবরণ লিখিতে হইলে পত্র বাহল্য হয়।

(२ जूनारे ५৮२৫। २० जाशाः ५२७२)

আদাপ্রান্ধ। —গত বৃহস্পতিবার মৃত মহারাজ রামচক্র রায় বহাদরের পুত্র প্রীরুত মহারাজ রাজনারায়ণ রায় বাহাত্র দ্বিরভাবে বিনয়ায়িত হইয়া যথোপযুক্ত বায়পূর্বক আপন পিতৃপ্রান্ধ করিয়াছেন এবং অনেক কালালি বিদায়ও হইয়াছে তাহার বিশেষ জানিলে বিস্তারিত প্রকাশ করা যাইবেক। বাহা হউক জনরবদারা এক্ষণে আমারদের এই প্রকাশ করা আবশ্রুক হইয়াছে যে ঐ দিবস কোন নিমন্ত্রিত গোষামির নামে নয় শত টাকার ওয়ারেণ হওয়াতে তিনি পথিমধ্যে সরিপের পেয়াদাকত্ ক গ্রত হইয়াছিলেন তাঁহাকে তৎক্রণাথ টাকা দিয়া মৃক্ত করিয়াছেন। ইহাতে বিতার পুরুষত্ব ও ধার্ম্মিকত্ব প্রকাশ হইয়াছে এ কীর্টি চিরম্মরণীয়া ভাতৃক কিন্তু এ প্রান্ধ প্রতান্থ বেদের বিষয় হইয়াছে যেহেতৃক মৃত রাজার মাতা ও পিতামহী বর্তমানা আছেন

এপ্রযুক্ত আদ্ধ কর্তারদিগের এ আধ্ধে এতদ্বায়েও মনঃ সম্ভুষ্ট হয় নাই কারণ শোকজন্ত দ্বির মনে ইচ্ছামত আম্বোজন করিতে পারেন নাই।

(३८ ८म ३४२४ । २ देखा है ३२७२)

শ্রাছোপলকে দান I—বাবু রামত্বাল সরকারের শ্রাছে যে সকল দানাদি উৎসর্গ ইইয়াছিল তাহা পূর্বের প্রকাশ করা গিয়াছে। শ্রাদ্ধ দিবসে দানাদির সহিত স্থসক্ষিত সভার শোভার বিষয় বিশেষ বর্ণন করিয়া প্রকাশ করিতে আমানদের মানস ছিল কিন্তু অম্পন্ধান করা গেল যে সকল লোক সভারোহণ করিয়াছিলেন তাঁহারা কেহ বিশেষ লিখিয়া প্রেরণ করেন নাই স্থতরাং তাছিষয় বর্ণনে কান্ত ইইলাম। এক্ষণে সকল দান প্রবাদি এবং মুন্তাদিদ্বারা অধ্যাপক ভট্টাচার্য্য নিমন্ত্রণাত্ত রবাহ্ত উপস্থিত ব্রাহ্মণ পণ্ডিভেরদিগের যাহা বিদায় করিয়াছেন এবং কান্সালি বিদারের বিশেষ যাহা জনশ্রুতি তাহা প্রকাশ করিতেছি।

নবদ্বীপাদি নানাদেশবাসি প্রধান২ অধ্যাপকেরদিগকে নগদ ১০১ মূক্তা ও রূপার ঘড়া এক।
দ্বিতীয় তৃতীয় ইত্যাদি অধাপকেরদিগের নগদে ও রূপার তৈজনে ৭০।৬০।৫১।৪০।৩২।২৫ টাকা।
উপস্থিতপত্র যাহারা প্রাপ্ত হইমাছিলেন তাঁহারদিগের বিদায় নগদ ৫ টাকা এক পিত্তলের ঘড়া
কাহার বা গাড় এবং সিধার ১ কিম্বা ২ টাকা।

স্থারিসপত্তের নগদ ৮ টাক। এক পিন্তলের কলসী কাহার বা ৬ টাকা এক ঘড়া কাহার বা ৫ টাকা এক গাড়ু।

টিকিট পত্তের বিদায় ১॥ কাহার ১ টাকা ১ থাল কাহার ১ টাকা কেহবা এক থাল ইত্যাদি। কান্সালি আপামর সাধারণ ১ টাকা। কান্সালি অহমান লক্ষ লোক হইয়াছিল ইহাতে এই আশ্চয়া যে তাবতেই পাইয়া অহ্বোগ করিয়াছে। এবং কাহার ক্লেশমাত্র হয় নাই সকলেই সস্তোষ পাইয়া গিয়াছে।

জনশ্রুতি সভার চমৎকার শোভা হইয়াছিল এবং বাঁহারা অধ্যক্ষ ছিলেন তাঁহারা স্বীয় বিদ্যা বৃদ্ধির দারা ঐ কর্ম নির্বাহের অপূর্ব্ব ধারা করিয়াছিলেন তাহার যদি বিশেষ বৃত্তান্ত কেহ লিখিয়া পাঠান তাহাও আমরা উৎসাহপূর্ব্বক আগামিতে প্রকাশ করিব। সং চং

(২২ এপ্রিন ১৮২৬। ১১ বৈশাখ ১২৩৩)

কাশীধামে গমন ।— পরামত্বলাল সরকারের জ্যেষ্ঠ পুত্র বাবু আগুতোষ সরকার সংপ্রতি কলিকাতাহইতে কাশীধামে যাত্রা করিয়াছেন শুনা যাইতেছে যে গয়াধামে পিতার সপিওনাদি কর্ম করণানস্তর কাশীধামে গমন করিবেন তথায় গিয়া পিতার অফ্রান্টত ইইকনির্মিত শিবালয়ে শিব স্থাপন করিয়া পুনরাগমন করিবেন । জনশ্রুতি ইইয়াছে যে তদ্দেশে সপিওন ও শিবস্থাপন সমারোহপূর্বক সম্পন্ন করিবেন এ বড় আশ্রুষ্ঠা নহে যেহেতুক শ্রীশ্রী প্রসাদে অতৃল ঐম্বর্যালালী ও সংসভাবান্বিত বটেন এবং দৈবকর্ম ও পিতৃকর্মে ব্যয় করিতে কোনমতে কাতর নহেন তাহা

পিতার আদ্যক্তা করণেই তাবতে বিদিত আছেন সেধানকার কর্ম সম্পন্ন হইলে তাহার বিশেষাবগত হইন্ন প্রকাশ করিব। সং কৌং

(২২ সেপ্টেম্বর ১৮২৭। ৭ আবিন ১২৩৪)

প্রেরিত পত্র। বাবু রুষ্ণচন্দ্র সৈটের প্রান্ধ।—গত ২৮ ভাজ বুধবার বাবু রুষ্ণচন্দ্র সোদ্য প্রান্ধ হইয়াছে তিহিবরণ স্থল বর্ণন করিয়া কএক পংক্তি প্রেরণ করি সম্বাদপত্রের এক দেশে স্থান দিবেন প্রান্ধ অভিসমারোহপূর্ব্ধক হইয়াছে রঙ্গত নির্মিভাষ্ট বোড়শ এবং কাষ্ঠ নির্মিভ তদম্বরূপ পর্যান্ধ ছুগ্ধফেণাক্তক্ ক চিত্র বিচিত্রিত বস্ত্বে কিবা আশ্চর্য্য শব্যায় স্থসজ্জিত হইয়াছিল এবং রৌপ্যদানাদির মধ্যবর্ত্তি মকমলনির্মিভ চমংক্রত মছলন্দ বিভূত তছ্ভম পার্ম্বে পিঙল কলসে এবং থারি ঝারি সারিসারি প্রোণীপূর্ব্ধক রাখিয়া এই সকল দানাদির তিনদিগে উপবেশাসন প্রদান করা গিয়াছিল তত্বপরি এক পার্ম্বে গোম্বামিবর্গ এবং তত্ত্ত্ত্বে মহামহোপাধ্যান্ধাধ্যাপক ভট্টাচার্য্য এবং সামাজিক ব্রান্ধন কুলীন ও কুল প্রান্থ প্রোত্ত্রীয় বংশজ ঠাকুর মহাশয়েরা গোষ্ঠাপতি বেষ্টিত চইন্ধাধারামত বিসন্ধা কিবা সভার শোভা করিয়াছিলেন এবং দানসমূহের সম্মুখবর্ত্তি দলপতি ও তাহার দলস্থ সমস্ত কাত্মন্থ এবং কর্ম্মকন্তার স্বন্ধাতি জ্ঞাতি বন্ধ বন্ধাবন্ধ বিসন্ধাছিলেন অন্তান্ত দিগে গায়ক বাদক সংকীর্ত্তনাদি করিতেছে স্থতি পাঠক ভাট বাক্ষোশলাদি করিতেছে সভার মধ্যে একং স্থানে দানাদি রক্ষার্থে শান্ত্রি দভাইমান আছে এবং কর্ম্মকন্তা মন্ত্রি সম্ভিব্যাহারে বিসন্ধা দানোৎসর্গ করিতেছেন ইহাতে সভার শোভার সীমা হইন্ধাছিল।

এমত সময়ে সমাচার পাওয়া গেল যে কলিকাতান্থ এবং অন্যান্ত স্থানন্থ কতকগুলিন ত্রান্ত্রণ পণ্ডিতদিগের আগমনাভাব হইল তাহার কারণ দলাদলি প্রতিবন্ধক ইহাতে দলপতি ত্রাধিত হইলেন না কেননা আপনং দলের গণেরদিগের এইপ্রকার আটক করিতে হয় নচেং দলের আটি থাকে না কিন্তু ইহাতে কর্ম্মকর্ত্তার মনে খেদ জন্মিয়া থাকিবেক যেহেতু সকল দলের অধ্যাপকদিগেকে দান দারা সস্তোয করিবেন মানস ছিল তাহা সম্পন্ন হইল না এক্ষণে শুনিতে পাই যে অধ্যাপকদিগের বিদায় আরম্ভ হইয়াছে একশত টাকা প্রধান দান এই নিয়ম ইইয়া ধারাবাহিক বিদায় করিতেছেন ইহার বিশেষ অবগত হইয়া আগামিতে লিখিয়া পাঠাইব কাঞ্চালিদিগকে। ০ ॥ ০ আনা করিয়া দান করিয়াছেন অপর শুনিলাম যে যে যুক্ত অধ্যাপক ঐ প্রাদ্ধের দান গ্রহণ করিয়াছেন তাঁহারদিগকে মাসিক প্রাদ্ধেও নিমন্ত্রণ করিবেন। সং চং।

(২০ মার্চ ১৮৩০। ৮ চৈত্র ১২৩৬)

গন্ধান্ধ আদ্বের ঘটা।—গন্ধাধামের গত ২০ ফাল্গুণের পত্তের দ্বারা অবগত ইইলাম যে

৺মহারাক্ত অমৃতরাও পেশোয়ার পুত্র শ্রীযুক্ত মহারাক্তা বিনামক রাও পেশোয়া সংপ্রতি

শ্রীষ্ট্রত প্রমাধামে পিতৃশ্রাদ্ধ করিয়াছেন তদ্বিশেষ লেখা অত্যস্ত বাহুল্যপ্রযুক্ত স্থল লিখিতেছি

শ্রীশ্রীপ গন্ধাধ্বের পাদপ্রেয় ২০০ স্বর্গ পুত্রনিকা গুজন ৬০ তোলা স্বর্গ তুল্দীপত্র এবং তুল্দীয়ঞ্জরী

আর হীরার কলিকা ১০০ জরির হাসিয়া পাল্লাদার দোশালা ৩ এই সকল স্রথ্য দিয়া পূজাপূর্ব্বক পিওদান করিয়া দক্ষিণা এক লক্ষ হেষটে হাজার টাকা দিলেন পরে অক্ষরওটমূলে শ্রাদ্ধ সাক্ষ করিয়া পূনব্বার পাঁচ হাজার টাকা দক্ষিণা দিলেন আরং স্রব্য ও ব্রাহ্মণাভাজনের পরিপাটার কি লিখিব দক্ষিণার সংখ্যা বিবেচনায় বিবেচনা করিবেন তথাকার সামালিরা কহেন যে এতাদৃশ ঘটাপূর্ব্বক শ্রাদ্ধ ছই শত বংসরের মধ্যে কেছ করেন নাই যাহা হউক এক ব্রাহ্মণকে একেবারে অদৈন্য ও অ্যাচক করিয়া দিয়াছেন। সং চং

(১১ जूलाई ১৮১৮। २৮ जाशाह ১२२৫)

সহমরণ।—কএক দিবদ হইল ছুই জন ইংগ্লণীয় কলিকাতাইইতে পশ্চিম যাইতেছিল কোননগর পর্যান্ত আসিয়। সেইখানে অনেক লোক একত্র দেখিয়া নৌকাইইতে নামিয়া দেখিল যে এক জন যোগীর স্ত্রী সহমরণ যাইবে ভাহার উদ্যোগ করিতেছে। পরে দেখিল একটা গর্জ করিয়া ভাহার মধ্যে মৃত পুরুষকে রাখিল পরে ঐ স্ত্রী সেই গর্তমধ্যে দাঁড়াইল ভাহার উনিশ বংসরবয়স্ক পুত্র সেই গর্জে তিন বার মৃত্তিকা দিল পরে অন্ত লোকে মৃত্তিকা দিয়া ভ্রবাইল পরে সেই বালক পিতৃমাতৃ বিয়োগে কাতর না হইয়া কুটুম্বেরদিগের সহিত ঐ সাহেবেরদিগের নিকট আসিয়া আপন বিবরণ কহিল ও কুট্ম্বেবিদিগের পরিচয় দিল। পূর্বের্ক চন্দন নগরের নিকটে এমত একটা ইইয়াছিল তথন জানিয়াছিল,ম দৈবাৎ একটা ইইল আর এমত হবে না কিন্তু এখন অন্ত ও দেখা যায়।

(৮ जाल्यमाति ১৮२०। २० (भोष ১२२%)

সহমরণ।— সহমরণ নালা দ্বাধান ক্লীন তিনি মাতামহ সম্পর্কে প্রীরামপুরের নিকটবর্ত্তি মোং বল্লভপুরে বাস করিতেন তাহার বিবাহ অনেক ছিল সংপ্রতি ৬ জায় আরি ২৩ পৌষ বৃহস্পতিবারে তাহার পর লোকপ্রাপ্তি হুইয়াছে পরে তাহার ছুই পঞ্জী সহগমন করিয়াছেন তাহারদের মধ্যে একজনের বয়ংক্রম অফুমান প্রতিশ বংসর আর এক জনের বয়ংক্রম সাইত্রিশ বংসর ছিল।

(१ अल्लिन ১৮२५। २७ किया १२२१)

সংমরণ।—গত মহাবাঞ্চণী যোগে উড়িয়া প্রদেশের অনেক লোক গন্ধাস্থানে আসিয়।ছিল ভাহার মধ্যে মোং বাঁশবাড়িয়া গ্রামে এক ব্যক্তি আপন স্ত্রী প্রভৃতি পরিজন সমেত রহিয়াছিল দৈবাং শনিবারে গন্ধাস্থান করিয়া সেই রাত্রিতে ভাহার পীড়া হইয়া প্রাণ ভ্যাগ হইল। পর দিন রবিবার ভাহার স্ত্রী সহমরণে যাইভে নিশ্চম করিয়া ঐ মোকামে গন্ধাতীরে চারি দিকে চারি হন্ত প্রমাণে এক কুপ্ত কাটাইল। ও ঐ কুপ্ত কাষ্ঠ ও চন্দন কার্ত্ত ও আরং স্থগন্ধি মসালাতে পূর্ণ করিয়া ভাহাতে অগ্নি সংযোগ করিল। পরে ঐ কুপ্তের অগ্নি অভান্ত প্রজনিত

হইল দেখিয়া আপন মৃত স্বামির শরীর ঐ প্রজ্ঞানিত কুণ্ডে নিক্ষেপ করিল। অনস্তর ঐ স্ত্রী গঙ্গান্সান করিয়া ও স্থার্যার্য দিয়া এক হাঁড়ী ঘত কক্ষদেশে করিয়া ঐ অগ্নিকুণ্ডে ঝম্প দিয়া পড়িল এবং তৎক্ষণাৎ ভন্মদাৎ হইল তাহার আত্মীয় লোকেরা হরিধ্বনি করিতে লাগিল।

এতাদৃশ সহষরণ ব্যবহার এতদ্দেশে নাই তৎপ্রযুক্ত বিশেষ করিয়া লিখা গেল।

(१ जुनाई ১৮२)। २१ व्यायाः ১२२৮)

সহমরণ।।—তুই সপ্তাহ চইল জিলা বর্দ্ধমানের পূর্বজ্বলী গ্রামের স্থামশন্বর ভট্টাচার্ঘ্য অনুমান পঞ্চাশ বৎসর বয়ত্ব হইয়া পরলোক প্রাপ্ত ইইয়াছেন তাঁহার স্ত্রী চল্লিশ বৎসর বয়ত্বা তাঁহার সহিত মোকাম গোপীপুরের গন্ধার তীরে চিতারোহণ করিয়া আস্ম শরীর পরিজ্যাগ করিয়াছে। তাঁহারদের তুই পুত্র ও তুই কক্সা বর্ত্তমান আছে।

(১৮ আগষ্ট ১৮২১। ৪ ভাত্র ১২২৮)

সহমরণ।।—এই সহমরণবিবরণ এক সাহেবের পত্ত প্রমাণে মোং কলিকাতার ইংরেজী সমাচারপত্তে ছাপা হইয়াছে তদ্পুটে আমরাও ছাপা করিতেছি কিন্তু কোন মোকামে ও কোন লোকের মধ্যে তাহা লিখিত নাই। কোন স্থানে এক ব্যক্তির মৃত্যু হইলে পর তাহার ত্রিশ বংসরবন্ধরা স্ত্রী সহগমন করণার্থে আজ্ঞাপেক্ষা করিয়া তথাকার জব্দ সাহেবের নিকটে আসিয়াছিল পরে বৈকাল বেলাতে ত্রীযুত জব্দ সাহেব ও যে সাহেব এই পত্র লিখিয়াছেন এই তুই জন একত্র হইয়া তাহার বাটাতে গেলেন যে বাটাতে তাহার মৃত প্রাণপতি ছিল সে বাটাতে সে স্ত্রী ছিল না বেহেতৃক চারি বংসর পর্যন্ত ঐ স্ত্রী পুক্ষের পার্থক্য হইয়াছিল। সাহেবেরা সেধানে মেখিলেন যে ঐ স্ত্রী হরিজ্ঞা মাথিয়া আত্রশাখা হল্ডে করিয়া ঘরের পিড়ায় বসিয়া আছে। জব্দ সাহেবে ঐ স্ত্রীকে কহিলেন যে আমি তোমার সহিত কিঞ্চিৎ কথা কহিতে বাসনা করি। তাহা শুনিয়া ঐ স্ত্রী আপনি জব্দ সাহেবের নিকটে আইল।

সাহেব বিনম্ব পূর্ব্বক তাহাকে কহিলেন যে তৃমি দগ্ধা হইয়া মরিলে আত্মঘাতিনী হইবা অন্তএব দগ্ধা হইয়া মরণে কান্তা হও তোমার বংশুরা তোমাকে অনাদর করিবে ইহা মনে করিয়া চিন্তা করিও না আমি তোমার স্বতন্ত্র ঘর করিয়া দিব ও যাবজ্জীবন তোমার ভক্ষ্য পরিচ্ছদ দিব। ইহা শুনিয়া ঐ স্ত্রী শ্বিররূপে সবিনয়' কহিল যে হে কোম্পানি আমি যাহাতে অন্তে স্ব্যুপ পাই সেরুপ অমুমতি কর আমি তিন জন্য এই স্বামির সহিত সহগ্যমন করিয়াচি। এই কথোপকথন হইতেহ স্ব্যান্ত হইল তথন জল্প সাহেব কহিলেন যে এখন কি করিবা। তাহাতে সে স্ত্রী কহিল যে আদ্য রাত্রি হইল অদ্য হইবে না কল্য স্ব্যোদ্য হইলে সহগ্যমন করিব। তথন সাহেব ঐ স্ত্রীর নিকটে নেগাহবান লোক রাখিয়া স্বস্থানে গোলেন। কারণ সে স্ত্রী কোহন মাদক স্বব্য ভক্ষণ না করে। পরে তাহার আত্মীয় বর্গেরা সে মৃত শরীর সেই স্থানে আনিল এবং আপনি মৃত স্বামির সহিত বিসয়া পূর্বব্য জাগরণে সে কামিনী যামিনী প্রভাত করিল।

অনস্তর রক্ষনী প্রভাত ইইলে তাহার বন্ধু লোকেরা সহ্মরণোদ্যোগ করিতে লাগিল ও এক খট্ট। আনিয়া তাহাতে ঐ শব রাখিল এবং ঐ স্ত্রী দে খাটে শব দন্ধিকটে বিদিল। পরে আত্মীয়াবর্গেরা ঐ খট্ট। স্বন্ধে করিয়া শাসানে লইয়া গেল। সেধানে আর কোন ত্রাহ্মণ ছিল না কেবল চকুর্দ্দশ বর্ষবন্ধস্ক এক ত্রাহ্মণবালক ছিল সেই মন্ত্রাদি পাঠ করাইন। পরে ঐ স্ত্রী হরিধ্বনি কবিয়া দ্বিরভাবে চিতারোহণ করিল তখনও দ্বিতীয় সাহেব তাহাকে টাকা ও দর ও পালকী দিতে চাহিলেন তাহাতে সে স্ত্রী উত্তর করিল যে আমি এই পালকীতে আরোহণ করিলাম ইহা কহিয়া ঐ মৃতত্বামিকে কোলে করিয়া চিতাতে শয়ন করিল তাহাকে কেহ ধরিল না ও বান্ধিল না ও চতুর্দিকে অগ্নি প্রজ্ঞানিত হইল তাহাতে তাহার অঞ্জ্ঞানও ইইল না অবলীলাক্রমে সংগ্রমন করিল। ঐ সাহেব আশ্বর্ধা বোধ করিয়া আপন স্থানে গেলেন।

(২৭ এপ্রিল ১৮২২। ১৬ বৈশাখ ১২২৯)

সহগমন । — ওলাউঠা রোগে অনেক বান্ধালি মরিয়াঙে তাহার মধ্যে ঐ পিয়া। মোকামে এক রান্ধন মরিলে তাহার স্ত্রী সহগমনে উদাতা হইল তাহাতে গ্যার জজ শ্রীষ্ত মেং কিরিইফর ন্মিথ সাহেব গিয়া তাহাকে অনেক নিষেধ করিলেন তাহাতে দে আক্ষণী আপন অঙ্গলি অগ্নিডে দগ্ধ করিয়া পরীক্ষা দেখাইল তাহা দেখিয়া জজ সাহেব আজ্ঞা দিলেন যে তোমার যে ইচ্ছ। তাহা করহ। পরে সে স্ত্রী সহগমন করিল।

(২ আগষ্ট ১৮২৩। ১৯ আবন ১২৩০)

সহমরণ।—১৪ শ্রাবণ সোমবার চাতর। গ্রামনিবাসি ঘট পঞাশদ্বংসরবয়স্ক রামধন বাচস্পতি নামে এক ব্রাহ্মণ মরিয়াছেন তাহার প্রত্রেশ বংসরবয়স্কা স্ত্রী তৎসহগামিনী হইতে উদ্যতা হইলে তাহার আত্মীয়বর্গেরা ও রাজ্ঞসম্পর্কীয় লোকেরা নানা প্রকার নিবারণ করিল কিন্ধ ঐ স্ত্রী সে সকল কথা কোন মতে গ্রাহ্ম করিল না। পর দিন প্রাভঃকালে মোং চাতরার ঘাটে সহ্মতা হইলেন।

(১৫ न(७४४ ১৮২৩। : व्यश्हाम ১२७०)

সহমরণ ॥—মেং কোননগর প্রামের কমলাকান্ত চটোপাধ্যায় নামে এক ব্যক্তি কুলীন ব্রাহ্মণ সর্ববস্থন। ব্রিশ বিবাহ করিয়াছিলেন তাহার মধ্যে তাহার জীবদবস্থাতে দশ স্ত্রী লোকান্তরগতা হইয়াছিল বাইশ স্ত্রী বর্ত্তমানা ছিল। তাহারদের মধ্যে কেবল ছই স্ত্রী তাহার নিজ বাটীত ছিল আর সকলে স্বং পিত্রালম্মে ছিল। ২১ কার্ত্তিক বুধবার ঐ চট্টোপাধ্যায় পরলোক প্রাপ্ত হইলে তাহার সকল শক্তর বাটীতে অতি ত্বায় তাহার মৃত্যু সম্বাদ পাঠান গেল তাহাতে কলিকাতার এক স্ত্রী ও বাঁগবাড়ীয়ার এক স্ত্রী ও নিক্টম্বা ছই স্ত্রী এই চারি জন

সহমরণোদাতা হইল। পরে দেখানকার দারোগা এই বিষয় সদর রিপোর্ট করিয়া সদরহইতে হকুম আনাইতে তুই দিবস গত হইল পরে ২৩ কার্ত্তিক শুক্রবার তৃতীয় দিবসের মধ্যাক্ষকালে স্কুমু আইলে ঐ চারি জন পতিব্রতা সহমরণ করিয়াছে। এই স্ত্রীরদের বয়ংক্রম তিশ বৎসর অবধি পঞ্চাশ বৎসর পৃষ্ঠিত ইইবেক।

(১০ এপ্রিল ১৮২৪। ৩০ চৈত্র ১২৩০)

সহগমন।—শুনা গেল যে বংশবাটীনিবাসি পঞ্চানন বন্ধনামক এক ব্যক্তি বন্ধিঞু প্রাচীন কামস্থ জরবিকারে অস্তস্থ হইয়া ৩ চৈত্র পরলোকগামী হওয়াতে তাঁহার ছুই স্ত্রী তৎসহগামিনী হইয়াছেন।

(२० (म ८४२४। २१ देखाई २२०८)

সহমরণ ॥——জনা গেল যে বংশবাটিনিবাসি গণেশ তাম্ববালীশ ভট্টাচার্য জরবিকারে পীড়িত হইম। ৩ জ্যৈষ্ঠ শনিবার পরলোকগামী হইমাছেন তাহার স্ত্রী তৎসহগমন করিয়াছেন। ব্রাহ্মণের বম্বক্রম প্রমুট্ট বৎসর হইবেক ইনি ক্যায় শাগ্নেতে উত্তম পণ্ডিত ছিলেন।

(২৪ জুলাই ১৮২৪। ১০ শ্রাবণ ১২৩১)

শ্রীক্ষেন।—পরস্থারা অবগত হওয়া গেল যে পুরীতে এক স্ত্রী সহগামিনী হইয়াছে কিন্তু
ক্র স্ত্রী তিনবার প্রদক্ষিণ না করিয়া একবারমাত্র প্রদক্ষিণ করিয়া অগ্নিপ্রবেশ করিয়াছে।
তাহার স্থামী এক সমাস্ত তালুকদার এবং ঐ জিলার মধ্যে তাহার অনেক ভূমিও আছে তাহার
বয়:ক্রম অস্থ্যান সত্তরি বংসর হইবেক। তুই বংসরাবিধি এই ব্যক্তি পক্ষাঘাত রোগেতে পীড়িত
থাকিয়া মরণের তুই তিন মাস পূর্বের আপন মৃত্যুকাল নিকট জ্ঞানিয়া পুরীতে আসিয়াছিল।
তাহার স্ত্রীর বয়ক্রম অস্থযান গাটি বংসর হইবেক।

বঙ্গদেশে ঘেরণে স্ত্রী লোকের। সহগমন করে সে স্থানে সেরূপ নয় তাহারা প্রথম মৃত্তিকার মধ্যে এক কুগু ধনন করিয়া তাহাতে কতক কাষ্ঠ সাজায় ও তত্বপরি ঐ শব শোয়াইয়া বিধান্থসারে অগ্নি দেয় এবং যথন অগ্নি অতিপ্রজালিত হইয়া উঠে তথন সতী সেই অগ্নিকুণ্ড প্রদক্ষিণ করিয়া অগ্নিপ্রবেশ করে তাহার কিঞ্চিৎকাল পরে অর্থাৎ তাহার প্রাণবিয়োগ হইলে লোকেরা ঐ কুণ্ডের অগ্নি নির্বাণ করিয়া স্ত্রীপুরুষকে কুণ্ডহইতে বাহির করে এবং ঐ কুণ্ডের নিকট তুই চিতা করিয়া দুই শরীর পৃথক করিয়া দাহ করে। কুণ্ডহইতে উঠাইয়া পৃথকং লাহ করিবার কারণ এই যে অস্থ্যেটিকিয়ার পরে পুত্রেরা অস্থি লইয়া গিয়া গলাতে সমপণ করে যদি কুণ্ডহইতে না উঠায় তবে অস্থি পাওয়া যায় না এইপ্রাযুক্ত এরূপ করে। এই ব্যবহার কেবল পুরীর মধ্যে আছে অস্ত্র কোথাও নাই।

(১৩ নভেম্বর ১৮২৪। ২৯ কার্ত্তিক ১২৩১)

সহগমন।—লবিপুরনিবাসি আনন্দচন্দ্র বন্দোপাধ্যায়নামক এক জন প্রধান লোক রোগবিশেষে আপন আয়ুংশেষ জানিয়া কালীঘাটে আগমনপূর্বক স্থরধুনী তীরে তিন দিবস বাস করিয়া সাময়িক বিহিত ক্রিয়ায় কালক্ষেপণানস্তর ২৭ কান্তিক সোমবার রাজিকালে প্রাণ ত্যাগ করিয়াছেন। এঁহার বয়ঃক্রম ৬৭ বৎসর হইয়াছিল তাঁহার সাধ্বী স্থী স্বামির মরণে মৃত্যু শ্রেমে। জানিয়া তৎসহগামিনী হইয়াছেন। সংকোং

(২৭ আগষ্ট ১৮২৫। ১৩ ভাক্ত ১২৩২)

সংগমন।—সিমল্যানিবাদি ফকিরচন্দ্র বহু ১ ভাক্র দোনবার ওলাউঠারোগে পঞ্জভোগ্ড হইমাছেন। ইহার বয়:ক্রম প্রায় ৩৬ বংসর হুইয়াছিল তাঁহার সাধনী স্ত্রী শ্রামবাজ্ঞারনিবাদি শ্রীমদনমোহন দেনের কন্তা তাঁহার বয়:ক্রম ন্যুনাতিরেক ২২ বংসর হুইবেক এবং সস্তান হয় নাই। ঐ পতিব্রতা স্ত্রী রাজ্ঞান্ধরোধে তুই দিবদ অপেক্ষা করিয়। বুধবার প্রাতে স্থরের বাজ্ঞারের নিকট স্থর্নী তীরে স্থামিশবদহ জনচ্চিতারোহ্ণপূর্বক ইহলোক পরিতাগে প্রামের পরলোক গমন করিয়াছে।

(৫ মে ১৮২१। ২৩ বৈশাগ ১২৩৪)

শ্রীয়ত সমাচার দর্পণ প্রকাশক মহাশ্যেষু। — পূকে সহমরণ ও অন্ত্যমরণের বিষয়ে অনেক বিজ্ঞা বিচক্ষণ লোকদারা বছবিধ বিচার ও উত্তর প্রত্যুত্তর ইইয়াচে এক্ষণে খদ্যপি তাবতেই এককালে ক্ষান্ত ইইয়াছেন (পুনব্ধার তত্তবিষয়ে কোন বাকাব্যয় করণ ঐ পণ্ডিত বিচক্ষণগণকে স্থপ্তদশাহইতে জাগ্রৎ করণ) তথাপি অন্তৃত সমাচার অপ্রকাশ রাখা এবং বৃহৎ আড়ম্বর দেখাইয়া এককালে নিরস্ত হওন উচিতবক্তার অন্তচিত এ কারণ মহাশ্যের প্রবিবেচক পাঠকদিগের নিমিত্তে এই আক্রম্থা সমাচাররূপ তালি পাঠাইতেছিলে।

হালিশহর পরগণার গরিষণ গ্রামে ২২ বৈশাবে এক রাদ্ধনের কন্য। ২২ বৎসরবয়ধা নিজপতির শবের ক্রোড়ে সভী হইয়াছে তাহার পূর্ব্ববৃত্তান্ত আমি অজ্ঞাত কিন্তু তাহার তৎকালের ত্রবন্থা অবলোকন করিয়। চিত্ত আর্দ্র হইল। নরবলি গন্ধান্ধলে মহুব্যবালক জীবদান করণ ও রথের চাকার নীচে গাত্র ঢালন পূর্বে ছিল তাহাহইতে ভ্যানক সহমরণ অন্থমরণ ভদ্রলোকের দর্শনে বোধ হয় কারণ অবলা অনভিজ্ঞা স্ত্রীলোককে শাস্ত্রোপদেশদারা ভ্রম জ্মাইয়া এরূপ উৎকট কর্ম্মে প্রবৃত্ত করাণ সাক্ষাৎ যমন্তের ন্যাম হন্তধারণপূর্বক ঘূর্ণপাকে ৭ সাতবার ঘূরাইয়া শীঘ্র চিতারোহণ করাইয়া শবের সহিত দৃঢ় বন্ধন পুরংসরে জলদ্মিতে দগ্ধ করণ ও বংশঘ্ম দ্বারা শবের সহিত তাহার শরীর দাবিয়া রাখন ও তাহার কথা কেহ না শুনিতে পায় এ নিমিতে গোলমাল ধরনি করণ অতি ত্রাচার নির্মায়িক মহুযোর কন্ম এমত বিষয়ে তাহার সাহায়কারি ও সন্ধি

লোক সকলেই দোষী হইন্ডেছেন শাস্ত্রের ভাল মন্দ পরমেখর জানেন আপাতত শান্ত দেখাইয়া এমত কর্মে প্রবৃত্ত হওন কিয়া করাণ বিশিষ্ট লোকের অন্তচিত ইতি। টীকাকারকতা।

(২৩ জামুয়ারি ১৮৩०। ১১ মাঘ ১২৩৬)

মহামহিম জ্রান্সশ্রীযুত লার্ড উলিএম কেবেণ্ডিশ বেণ্টিক গ্রবনর জনরেল বাহাত্বর ইন কৌনদেল মহামহিমেয়ু ফোর্ট উলিএম।

পরের নাম লিখিত কলিকাত। নগরস্থায়ি এবং তন্নিকটস্থ গ্রামনিবাসির। শ্রীলশ্রীয়তের মহোপকারে প্রফুল্প অন্তঃকরণ সহিত এবং প্রচুর সম্রম পূর্ব্বক প্রার্থনা করিছেছে যে শ্রীনশ্রীযুতের অমুমতিক্রমে স্মাপস্থ হইয়া হিন্দ প্রজাদের স্ত্রীপরম্পরার জীবন রক্ষার নিমিত্ত মহামহিম ইদানীস্তন যে উপাদেয় নিয়ম করিয়াছেন এবং স্বেচ্ছাপর্বক স্তীবধকলম আর আত্মঘাতের অতিশয় উৎসাহকারী রূপ তুর্নাম হইতে চিরকালজন্ত এ শরণাগত প্রজারদিগগে মোচন করিতে যে করুণাযুক্ত হইয়া যে অসিদ্ধ যত্ন করিয়াছেন সেই প্রমোপকারের পুনং২ স্বীকার নম্রভাপুর্বক শ্রীলপ্রীযুত্তের সাক্ষাতে করিতে অমুমতি প্রাপ্ত হয়। হিন্দু প্রধানেরা আপন্ত স্থ্রী পরম্পরার প্রতি অতিশয় দন্দিম্পতিত হইয়া পরস্পর নির্বাহের সাধারণ দেতকে উল্লভ্যন এবং অবলা জাতির রক্ষণা বেক্ষণ যে পুরুষের নিয়ত ধর্মা তাহাকে অবজ্ঞা করিয়া বিধবারা উত্তরকালে কোনক্রমে অস্তাসক্ত না হইতে পান তল্লিমিত্ত আপুনাদের অবাধিত ক্ষমতার উপর নির্ভরপূর্বক ধর্মছলে সঞ্জীব বিধ্বারা যে স্বামির মরণের পরেই শোকের ও নৈরাশ্রের প্রথম উন্মধে আপন্থ শরীর দগ্ধ করেন এই রীতি চলিত করিলেন। ওই স্ত্রী পরম্পরা দাহের রীতি স্বার্থপর এবং পরামুগামি ইতর লোকের ও অত্যন্ত মনোনীত হইবাতে তাহারা ও তদক্ষরণ বাবহারে ঝটিতি প্রবর্ত্ত হইয়া আপনারদের অতান্ত মাক্স শাল্প উপনিষং ও ভগবংদীতাকে অবংগলন করিয়া এবং ভগবান মন্ত যিনি প্রথম ও সর্বভাষ্ট ধর্মবক্তা হন তাঁহার যে আজ্ঞা অর্থাৎ ক্ষমাঅবলয়ন তপোরূপ ধর্মঘাজন আর আপনাকে কাহিক স্থুপ হইতে বহিত করণইত্যাদি ধর্ম আমরণাস্ত বিধবা করিতে থাকিবেন ৫ অধ্যায় ১৫৮ ল্লোক, তাহাকে ও তৃচ্ছ করিলেন। বান্তবিক ইহারা স্ত্রী পরস্পরার প্রতি আপনং সন্দিশ্ধান্তঃকরণের সাম্বনার নিমিত্ত এইরূপ ব্যবহারে উত্তত হইলেন কিন্ধ লোকেতে এমত গর্হিত কর্ম হইতে আপনাদিগগে নির্দ্ধোষ করিবার মিখ্যা বাসনায় সাক্ষাৎ তর্বল শাল্পের কভিপয় বচন যাহাতে স্বেচ্ছাপর্বাক বিধবাকে স্বামির জলচ্চিতারোহণ করিবার অন্তমতি দিয়াছেন তাহা পাঠ করিতেন যেন তাঁহারা এরূপ স্ত্রীদাহ বাবহারকে শাস্ত্রের আজ্ঞামুদারে করিতেচিলেন কিন্তু স্ত্রীলোকের প্রতি সন্দেহে মুগ্ধ হটয়া করেন নাই ॥ বস্তুত ইহা অতিশয় দৌভাগ্য যে গ্রীলগ্রীযুত ইংলঙীয় এতদেশাধিপতিরা হাঁহাদের আশ্রয়ে ঈশ্বরপ্রসাদাৎ এদেশীয় স্ত্রী পুরুষ তাবং প্রজাদের জীবন সমর্পিত হইয়াছে তাঁহারা বিশেষ অফুসন্ধান বারা নিশ্চম রূপ জানিলেন যে ওই সকল হুর্বল শাস্ত্রের বচন যাহাতে বিধবাদিয়গে ইচ্ছাপুর্বাক জলচ্চিতারোহণের অনুমতি আছে তাহাকে কার্য্যের দ্বারা অমান্ত করিতেছিলেন এবং ওই সকল বচনের শব্দের ও তাৎপর্য্যের সম্পূর্ণ মতে অক্সথা

করিয়া পতিবিহীনাদের আত্ম অস্তরক্ষের। ওই বিহ্বলাদের দাহকালীন তাহাদিগ্রে প্রায় বন্ধন করিতেন এবং তাহারা চিতা হইতে পলাইতে না পারেন এ নিমিত্ত গ্রেদাগ্য রাশীকৃত ত্ব কাগাদি ধারা তাহাদের গাত্র আছিল করিতেন মন্থ্য স্বভাবের ও কলণার সর্ববর্ধা বিক্লম এই ব্যাপার ভূবি স্থানে পুলিসের সংক্রান্ত আমলা যাহার। প্রাণির রক্ষার ও লোকের শান্তি ও স্লচ্ছন্দতার নিমিত্তে বার্থ নিযুক্ত হইয়াছেন তাহাদের অস্পষ্ট অন্তমতিক্রমে সম্পন্ন হইতেছিল।

অনেকস্থলে যেথানে দক্ষম মাজিষ্টেট সাহেবের আশক্ষায় পুলিদের এতদেশীয় আমলারা আপন্ ইচ্ছান্তরূপ আচরণে নিবারিত ছিল কেহ্ বিধ্বা কিঞ্ছি দ্বা ুইয়া চিতাইটতে প্লায়নপূর্বক আপন প্রাণ রক্ষা করিয়াছেন কেহং বা ভয়ন্তর ব্যাপার দেখিয়া চিতার নিকট হইতে নিবর্ত্ত হইলেন যাহার দারা তাহারদের প্রবর্তকদের মরণ তুলা নৈরাশ জন্মিল। কোন স্থানে বিধবাদিগালে এক্সপ মরণ উচিত নতে ইহা বিশেষ মতে বোধগমা করাতে এবং তাহাদের রক্ষার ও যাবজ্জীবন প্রতিপালনের অঙ্গীকার করিবাতে জাহার। আপনারদের জ্ঞাতি ও আশ্বীয়কত ক ভর্মন রাশিকে আপনাদের উপর স্বীকার করিয়াও সহমরণ হইতে নিবর্ত্তা হইয়াছেন ৷ তাবং সহমরণ ঘটিত ব্যাপার যাহা স্বয়ং অতিদারুণ ও কুংসিং এবং ইংলণ্ডীয় অধিকারের নীতির অতি বিরুদ্ধ তাহার প্রণিধানপূর্ব্বক শ্রীলশ্রীযুত কৌন্সলে বিচার ও করুণা উভয় প্রদর্শিত নীতির বিশেষামুষ্ঠানে উত্যক্ত হইয়া ইংলগুৰীয় নামের মহিমা স্থচনার্থ আবশুক কর্ত্তব্য বোধ এই২ নিয়মকে নির্দ্ধারিত করিলেন যে শ্রীলশ্রীয়তের হিন্দপ্রস্থাদের স্ত্রীলোকের প্রাণরক্ষা অধিক যুগ্ন পূর্বক করিতে হইবেক এবং স্ত্রীলোক প্রতি নিষ্ঠর ব্যবহার অতিশয় পাতক পুনর্ব্বার আর হইতে ন। পায় এবং হিন্দদের অতি প্রাচীন পরম পবিত্র ধর্মকে তাঁহার। নিজে যেন তৃচ্ছ ন। করেণ। সম্প্রতিক এ অধীনদের জ্ঞাতদার হইল যে ওই ছাজাফুদারে মেজেষ্ট্রেট সাহেবদের প্রতি বিশেষরূপে লিপি প্রস্থাপিত হইয়াছে যে সর্ব্বোপায়ের বারা শ্রীলশ্রীয়তের আজ্ঞাকে প্রতিপালন করে।

শ্রীলশীয়তের মহোচচপদের নিয়মের বিবেচনা করিয়া এ শরণাগত প্রজারা আপনাদের অন্তঃকরণের ভাবকে কোন প্রকাশিত সম্মানের চিহ্ন যাহা এমত স্থানে ব্যবহায়্য হয় ভন্দারা দর্শাইতে নিবারিত হইয়াছে কিন্তু এ অধীনদের অন্তঃকরণ ও ধর্ম বারণার আন্তঃ। দিছেছেন যে এ শরণাগতর। অন্তঃকরণের ভাব যাহা তাবত হিন্দুর প্রতি পরমান্তগ্রাহক জ্রিলশ্রীয়তের এই চিরস্থায়ি মহোপকার কর্তৃক উৎপন্ন হইয়াছে তাহা সর্ববাধারণ বিজ্ঞপ্তি করা যায়; যদি এ সময় এ শরণাগতরা তাচ্চলাপূর্বক মৌনাবলম্বন করে তবে সর্বব্যা কৃতত্ম ও প্রবক্ষক রূপে গণিত হইতে হইবেক এ নিমিত্ত এ অধীনের। এ নিবেদন পত্রীকে এই প্রার্থনা ন্বারা সমাপ্তি করিছেছে যে এ অধীনদের সর্ববিস্তঃকরণ সহিত শ্রীলশ্রীশৃতের মহোপকারের অস্বীকার রূপ উপহার, যাহা যগুপি ও শ্রীলশ্রীযুতের মহোচচপদের যোগ্য হয় ন। ভাহা রূপাপূর্ব্বক গ্রাহ্য করেন। ও বাহারা শ্রীলশ্রীযুতের এই পরম অন্তগ্রহকে এ মধীনদের সহিত ভূল্য রূপে প্রাপ্ত ইইয়াছেন

অথচ এই সর্ক্ষদাধারণ কর্মে অজ্ঞত। অথবা অসংস্কার প্রযুক্ত অধীনদের সহিত ঐক্য হইলেন নাই তাঁহাদের এই ঔদাস্তকে রুপা পূর্বক ক্ষমা করেণ সবিনয় নিবেদন মিতি।

> কালীনাথ রাম চৌধুরী রামমোহন রাম বারকানাথ ঠাকুর প্রাসক্রমার ঠাকুর উত্যাদি

লা উইলিয়ান বেণ্টিত্ব আইন ছারা সংমরণ রহিত করিলে তাঁহাকে একথানি অভিনন্দনপত্র দিবার জন্ত ১৮০০ সনের ১৮ই জানুরারি তাজিপে ছাজা রানমোহন রায়, কালীনাথ রায় চৌধুরী প্রভৃতি গ্রন্মেণ্ট ইউিদে উপস্থিত হন। তথায় কালীনাথ রায় চৌধুরা প্রথমে অভিনন্দনপত্রথানি বাংলা ভাষার পাঠ করেন; পরে উহার উংরেজা তর্জনাও পঠিত হন। তুইখানি অভিনন্দনপত্রই ১৮০০, ১৮ই জানুরারি জারিথের Government Gasette পত্রে প্রথম প্রকাশিত হয়। এই অভিনন্দনপত্র রামমোহন রায়ের রচনা বুলিরা অনেকে মনে করেন; ইহার ইংরেজা অংশ রামমোহন রায়ের প্রভৃতিপূর্বে কোখাও মুত্রিত হয় নাই।

(১৮ जूनार्चे : ৮२२ । ८ आवन १२०७)

মহরমের উৎসব।—মহরমের উৎসব সংপ্রতি সমাপ্ত ইইয়াছে। হিন্দু পাঠকবর্গের মধ্যে হইতে পারে বে কেহ২ ইহার মূল স্বজ্ঞাত না হইয়া থাকিবেন অতএব গত সোমবারের গবরনরনেন্ট গেজেটহইতে তাহার চৃষ্ণক লইয়া আমরা প্রকাশ করিতেছি।

এই উৎসব মহম্মদের পৌত্র কালিফালীর কতেমা নামী স্ত্রীজাত পুত্র হাসন হোসেনের মরণের স্মরণার্থে স্থাপিত হইয়াছে। পৈগছরের পৌত্রেরা পৈগছরের সংগাত্রজ্ঞপ্রযুক্ত এবং উাহার ক্রোড়ে দোলিত হওয়াপ্রযুক্ত সর্ব্ধ লোককর্তৃক বিশেষ সম্মান ও আদরের পাত্র ছিলেন। ৬৮০ সালে দমাসক্ষেত্র নির্দিয় রাজা য়েজীদের প্রতিকৃলে আপনার দাওয়া সংস্থাপনের উত্থোগে হোসেন মারা পড়িলেন। এই বধে মৃসলমান মতাবলম্বিরদের এক বিচ্ছেদ হইল এবং তৎকালাবিধি মৃসলমান মতাবলম্বিরা ত্রই দলেতে বিভক্ত হইয়াছে প্রথমতঃ সনি তাহারা আপনারদিগকে ম্সলমানেরদের মধ্যে দক্ষিণাচারী জ্ঞান করে বিতীয়তঃ সীয় অর্থাৎ আলী ও তাহার ত্রই প্রত্র হাসেন হোসেনের মতাম্থায়ী হোসেন আপনার স্থীকর্তৃক হত হন তিসি মেজীদের পরামর্শে তাঁহাকে বিষ্প্রদান করেন।

ছই ভাতার যে উৎসব তাহা প্রায় দশ দিন ব্যাপিয়া থাকে প্রত্যেক দিবদের স্বতন্ত্রৎ পদ্ধতি আছে তাহা উত্তম ভাষায় রচিত এবং তাহাতে উভয় ভ্রাভার ষত্রণা অতিকোমলব্ধণে বর্ণিত আছে। পারদীদেশেতে এ উৎসবে ধেন্ধপ ব্যবহার আছে তাহার বিপরীত এই উৎসবের রীতি বন্ধ দেশের সর্বাত্র প্রচার হয়। তদ্ধেশে তাহা দেশঘটিত শোকস্চক উৎসবের ক্রায় দৃষ্ট হয়। কলিকাতায় তামাসার ক্রায় দেখা যায় এতদ্ধেশে মুসলমানেরা আপনারদের সামান্ত পরিচ্ছদেতে পরিচ্ছন্ন হইদ্বা ইভন্ততো বাদ্য ও ধ্বজা লইন্বা ভ্রমণ করে পারসীদেশে প্রভােক ব্যক্তিধনবান হউক কি নাই বা হউক শোকস্মচক বন্ধ পরিধান করে।

এই উৎসবের শেষ সমারোহ কলিকাতান্থ আগাকরবুলাই মহম্মদ প্রতিরাত্তিতে ধর্মাষ্ঠান গৃহে উভয় ভ্রাতার সাধ্যংসরিক উৎসব করণার্থে কতক পারসী দেশস্থ লোকেরদিগকে সংগ্রহ করিয়াছিলেন। তদ্গৃহের গস্তব্য পথ মশালেতে স্থশোভিত হইয়াছিল এবং যে সাহেব ও বিবিলোক সেই উৎসব দর্শনার্থে গমন করিয়াছিলেন তাহারদের গাড়িতে পরিপূর্ণ ছিল।

ইউরোপ জাতীমেরা এই উৎসবে উপস্থিত হইতে যে অন্তমতি পান তাহার এই কারণ জনশ্রুতিতে আছে যে রেজীদ যংসময়ে উভয় প্রতাকে বধকরণের মনস্থ করিয়াছিলেন তং সমমে তাহার দরবারে দৈবাং উপস্থিত এক গ্রীষ্টায়ান উকীল তাহারদের প্রাণ রক্ষার বিষয়ে বিত্তর মিনতি করিলেন।

(२ अर्ट्होवत ১৮১२। २८ आधिन ১२२७)

মুরশেদাবাদ।—> সেপ্তথ্যর বৃহম্পতিবার বাঙ্গালার নথার ভেলাভাদান পরবের সময় তাবং ইংগ্নগুরিয়েরদিগকে আপন ঘরে নিমন্ত্রণ করিয়া আনেক আনোদ করিয়া থা ওয়াইয়াছেন। দশ দশু রাত্রির সময় তাহার রাজগৃহে এক তোপ ছোড়া গেল এবং অক্তঃ স্থানে যে পাঁচ তোপ ছিল ভাহাও এক কালে ছোড়া গেল ভোপ ছাড়িবামাত্র গঙ্গার ওপারে রৌশনী বাগ নামে স্থানেতে যে সকল রোশনাই প্রস্তুত ছিল ভাহা একেবারে জ্ঞালাইল এবং জলের উপর যে সকল ছোটং ভেলাতে রোশনাই প্রস্তুত ছিল ভাহাও ঐ সময় জ্ঞালাইল শেয়ে প্রধান ভেলাতে অগ্নি দিল। সে প্রধান ভেলা এই মত্ত নির্মিত প্রথম জলের উপর মাড়বান্ধা ভাহার উপর ঘর সে ঘরের চতুদিকে দেওয়াল ও চারি দিগে চারি দ্বার এবং চারি কোণে চারিটা চূড়া এই সকল কেবল বাভিতে নির্মিত। এবং কোনং স্থানে নানা প্রকার রঙ্গের অন্তর্ভে বিচিত্র ভাহার চারি ঘারে চারি জন লোক গন্ধক জ্ঞালাইবার কারণ নিযুক্ত ছিল বখন এই সকল বাভি জ্ঞালাইয়া ঐ ভেলা ভাসাইয়া দিল তখন অভাস্ত শোভা করিয়া গঙ্গার উপরে গমন করিতে লাগিল এবং নবাবের ঘরের নিকট প্রভৃতিলে ভাহার। যত পটক। ইভ্যাদি আম্মোজন করিছা রাধিয়াছিল সে সকল এককালে ছাড়িল। এই সকল হইলে পর নবাব আপন ঘরে অনেক লোকের সহিত একত্র থানা খাইলেন।

ধৰ্মব্যবস্থা

(৫ সেপ্টেম্বর ১৮২৯।২১ ভাক্র ১২৩৬)

প্রীযুত চন্দ্রিকাপ্রকাশক মহাশম্ব সমীপেষ্।—মহাশয়ের ৪০৮ সংখ্যক চন্দ্রিকায় প্রকাশিত
ষথার্থবাদিন ইতি স্বাক্ষরিত এক প্রেরিত পত্তে দেখিলাম যে কোন মহাশম্ব শ্রীপ্রীযুত স্বগমাণ

দেবের এতদেশীয় প্রতিমার সেবাতি অজ্ঞাতকুল বাস দেবল ব্রাহ্মণদ্বারা নিবেদিত ও তৎস্পৃষ্ট ভক্ত ভক্তিভাবে ভোজন করিয়াছিলেন তদ্ধুটে তৎপ্রতি কোন ব্যক্তি কোন উক্তি করাতে ঐ ভক্ত ভোক্তা ভক্ত রাগাসক হইমা যাহা শিষ্টেরদিগের সর্ব্ধথা অফুক্ত তাহাই তাহার উপর উক্ত করিয়াছেন ইহাতে আমার বক্তব্য এই যে—শাস্ত্রে লিখিয়াছেন যে দেবল ব্রাহ্মণ উপপাতকী তদমভোজী প্রায়শিচরাই হম যদাপি নিবেদিতে দোষাভাব কহেন তথাপি অয়াতিরিক্ত প্রব্যে তাহা কহিতে হইবেক কেননা নিবেদিত। নিবেদিত সাধারণ তদমভোজনেই প্রায়শিত বিধি দৃষ্ট ইইতেছে অতএব দেবদেবোপজীবি ব্রাহ্মণের অয় ভোজন কর্ত্ব্য কি অকর্ত্ত্ব্য হম তাহা সত্তের বিবেচনাতেই বিবেচিত হইবেক।

ধর্মাস্থান

(२४ जूनार्डे ১৮১२। ১० ज्यांवर ১२२७)

কাশীর প্রাচীন কথা। — কাশী নগরে অভুমান আট লক্ষ লোক আছে। দশ বংসর হুইল কাশীতে হিন্দু ও মুসলমানের বড় বিরোধ হইয়াছিল মুসলমানেরা হিন্দুরদের দেবালয়ে গোহত্যা করিল তাহাতে হিন্দুরা কোপাবিট হইয়া মুসলমানেরদের এক প্রধান মসজিদ ইনগা দেখানে এক শুকরকে মারিয়া ফেলিল তাহারদের মিম্বর ভাঙ্গিয়া ফেলিল ও তাহারদের কোরাণ ছি ডিয়া আপনং পায়ের নীতে রাখিল। মুসলমানেরা ইহাতে আরো ক্রন্থ হইয়া হিন্দুরদের প্রধান মন্দির ভাঙ্গিয়া ফেলিল ও কালভৈরবের জাতা ভাঙ্গিয়া ফেলিল ও পুনর্কার দেখানে আর একটা গোহত্যা করিল ও তাহার রক্ত সর্ব্বত ছিটাইল ও দে মৃত গো এক পবিত্র পুক্রিণীতে ফেলিল। পরে হিন্দুরা অভ্যন্ত ক্রন্ধ হইয়া আপনারদের শক্তিপগ্যন্ত মুসলমানেরনিগকে মারিল তাহাতে ইংয়গ্রীয় দেনাপতির। অন্ত কোন উপায় না দেখিয়া আপনারদের বিস্তাহার উভয় পক্ষে বিরোধ নিম্পত্তি করিয়া দিলেন।

(৮ এश्विन ১৮२०। २৮ हिन्द ১२२७)

গঙ্গাসাগর।—গঙ্গাসাগর উপদ্বীপের বন প্রতিদিন কাটা যাইতেছে এবং দিনে২ লোক বসতির স্মাণা বাডিতেছে।

আমরা তিন চারি মাস হইল এই বিষয় কোন সমাচার দেই নাই কিন্তু ইহারি
মধ্যে অনেকং ইংমণ্ডীয় ও এতদেশীয় ভাগাবান লোকের। দেখানে অনেক ভূমি ক্রয়
করিয়াছেন। যে সাহেব লোকেরা ঐ কর্ম্মের অধাক্ষ আছেন তাহারদের নিকটে কতক দিন
হইল প্রীযুক্ত বাবু রামমোহন মল্লিক এই যাক্ষা করিয়াছেন যে তাহার। গঙ্গাসাগর মোকামে
কিলিদেবের আশ্রমের চতুর্দিকে পাঁচ শক্ত বিঘা ভূমি তাহাকে দেন। এবং ঐ মল্লিক
সে স্থানে এক মন্দির ও সে স্থানের ঘাট বাদ্ধা ও আদ্ধণেরদের শেতন এইং সকল খংচের
কারণ লক্ষ টাকা দিতে কর করিয়াছেন। এবং ঐ ক্রধাক্ষ সাহেবেরদিগকে তিনি কহিয়াছেন

যে এই২ বান্বের কারণ লক্ষ টাকা আমি ভোমারদের নিকটে অর্পিত করি তোমর।
এই সকল থরচ করহ কেবল আমি ব্রাহ্মণের দিগকে নিযুক্ত করিব তাহারদের বেতন তোমর।
দিব।। এবং যদি এই থরচপত্র করিয়া লক্ষ টাকার কিঞ্ছিৎ উদ্বৃত্ত হয় তেবে কলাগচী
অবধি গঞ্চাসাগরপর্যান্ত এক বড রান্ডা করা সাইবেক।

ইহার কারণ এই যে ঐ অধ্যক্ষ সাহেবেরা না বুঝেন থে মল্লিক আগ্রলাভের নিমিত এই রূপ ব্যয় করিতে প্রাবৃত্ত হইমাছেন। এই রূপ হইলে গঙ্গাসাগর ক্রন্থে শহর হইতে পারিবেক গেহেতুক ক্রেডা ও বিক্রেডা লোকেরদেব দ্বারা শহর জ্বনো। প্রথম ক্রেডা লোক বস্তি করিলে স্থতরাং বিক্রেডা লোকেরা সেথানে আগনারা যায়।

যতপি ঐ সাহেব লোকের। পাচ শত বিঘা ভূমি বিন। মূল্যে না দেন তবে মাল্লক অন্ধতো উপযুক্ত মূল্য দিয়াও তাহ। লইবেন। তিনি ঐ সাহেবেরদের নিকটে এমত প্রতিজ্ঞা করিয়াছেন যে ঐ স্থানে তীর্থ করিবার নিমিত্ত যে যাজিকের। যাইবেক তাহারদের স্থানে আপনি কিছু লাভ করিবেন না।

(৩০ ডিদেম্বর ১৮২০। ১৭ পৌষ ১২২৭)

দারকা।—এই সপ্তাহে মোকাম কলিকাভাতে সমাচার আসিয়াতে যে ওকামগুলের অক্তঃপাতী মহাতীর্থ স্থান দারকাপুরী ইংগ্রপ্তীগ্নেরদের হন্তগতা হইয়াতে।…

(२৮ जुनारे ১৮२১। ১৪ खावन ১२२৮)

জগনাথক্ষেত্র।—জগনাথক্ষেত্রে পূর্ব্ধ বৎসর যাত্রিক লোক অতিন্যুন গিয়াছিল তাহাতে সেগানকার অধিকারির। ও আর২ লোকের। জ্ঞান করিয়াছিল যে আগামি বৎসর লোক অধিক হইবিক। কিন্তু এই সংল সমাচার পাওয়া গেল যে পূর্ব্ধ বৎসরহইতে এই বংসর অতিন্যুন লোক হইয়াছিল। এবং ছুর্ভিক ও ওলাউঠ। রোগের দ্বারা দেখানকার লোক বিদ্ধন্ত হইয়াছে এই বংসর দেখানকার কোন লোক জগনাথ দেবের রথ টানে নাই ও দেখানকার ব্রাহ্মণ প্রিত্তের। অন্ত কোন উপায়ন্বার। বথ্যানা সমাপ্ত করিয়াছেন।

(৮মে ১৮২৪ । ২৭ বৈশাখ ১২৩১)

শ্রীক্ষেত্র।—১৮ মার্চ তারিথের এক সাহেবের পত্রন্থা অবগত হওয়া গেল যে গত দোল্যাত্রার সময় বন্দেলগণ্ডের রাজ। অনেক লোক সমভিব্যাহারে জগন্নাথ দেব দর্শনার্প শ্রীক্ষেত্রে আসিয়াছিলেন এবং জগন্নাথজীকে দর্শন করিয়া আট হাজার টাকা মূল্যের এক হার দিয়াছেন এবং ভোগের কারণ ও আরু দেবতারদের পূজার কাবণ পাঞারদিগকে পোনর হাজার টাকা দিয়াছেন ও তুঃথিরদিগকে কতক টাকা বিতরণ করিয়াছেন।…

(२५ (म २५२२ । ७ देखार्व २२२०)

ঐ [কাটোয়ার] পত্রেতে আরো সমাচার জান। গেল যে অগ্রন্থীপে শ্রীশ্রীগোপীনাথ ঠাকুরের বাটী ভাগীরথীর ক্লভঙ্গেতে ভগ্নপ্রায়া হইয়াছিল তৎপ্রযুক্ত পূর্ববাটীর দক্ষিণ পূর্ববিদ্যান পূর্ববিদ্যান ক্লভাকেতা হইতেছে।

(১ ফেব্রুয়ারি ১৮২৩। ২০ মাঘ ১২২৯)

অনিণাত বলি॥—মোকাম কলিকাতার সনসনিয়ার বাজারের উত্তবে কালীবাটীর নিজ পূর্ব তেমাথা পথে ১৪ মাঘ রবিবার ২৬ জাতুআরি গ্রহণ দিবসে রাত্রিকালে ১ রাজা বাছুর ও ১ বানর ও ১ কাল বিড়াল ও ১ শৃগাল ও ১ শৃকর এই পাঁচ পশু কাটিয়াছে পর দিন প্রাতঃকালে দকলে দেখিল যে এই পাঁচ জন্তুর শরীরমাত্র আছে কিছু মুগু নাই ইহাতে অন্তমান হয় যে মুগু কাটিয়া লইয়া গিয়াছে ! ইহার কারণ কিছু জানা যায় নাই।

(১৩ ডিসেম্বর ১৮२৩। ২৯ অগ্রহায়ণ ১২৩০)

বক্রেশ্বর তীর্থ।—২৬ নবেশ্বর তারিখে মেরকিউরি কাগজে বক্রেশ্বর তীথের র্ত্তাস্ত বিবরণ প্রকাশ হইয়াছে তাহার স্থল আমরা তর্জমা করিয়া প্রকাশ করিতেছি।—

মোং বীরভ্মির নিকট সিউড়ির পশ্চিম কএক কোশ অন্তর বক্রেশ্বর শিবের এক মন্দির আছে দেই মন্দিরের নিকট চারি কুণ্ড আছে তাহাহইতে অনবরত উদ্দোদক ফুটিয়া উঠিতেছে। ঐ কুণ্ড সকল চতুর্দিগে পাকা গজগিরি করিয়া বাদ্ধা এবং চারি দিগে ঘাট আছে। ঐ কুণ্ড সর্বদা জল নির্গত হইয়া তাহার নিকট এক নদীতে পড়িতেছে কিন্তু তাহাতে কুণ্ডের জল কথন ন্যুনাধিক হয় না। কুণ্ড প্রায় চারি হন্ত পরিমাণ গভীর হুইবেক তাহার জল এমত উক্ষ যে লোক হাতে স্পর্শ ভিন্ন অবগাহন করিতে পারে নাকিন্তু কোন শশু দিলে সিদ্ধ হয় না ইহাতে আশ্চর্য্য এই যে তাহার অভিনিকটে আর কএকটা কুণ্ড আছে তাহার জল অভিশীতল।

(२१ मार्ठ ১৮२४। ১% हिन्त ১२७०)

তারকেশবের মহস্তের পুণা প্রকাশ।—শুনা গেল যে তারকেশ্বরনিবাসি শ্রীমন্তরিরি সন্ন্নাসী স্বীম পর্ম কর্ম সংস্থাপনার্থ এক বেশ্রা রাখিয়াছিল তাহাতে জগন্নাথপুরনিবাসি রামন্থন্দরনামক এক ব্যক্তি গোপের রাহ্মণ ঐ বেশ্রার সহিত কি প্রকারে প্রস্তিত করিয়া ছলভাবে গমনা-গমন করিত। পরে সন্নাসী তাহা জানিতে পারিয়া ২ চৈত্র শনিবার রাত্রিযোগে সন্ধান-পূর্বক হঠাৎ যাইয়া বেশ্রাকে কহিল যে একটু পানীয় জল আন আমার বড় পিপাসা হইয়াছে তাহাতে বেশ্রা জল আনিতে গোলে সন্ন্নাসী সময় পাইয়া ঐ ব্রাহ্মণের বক্ষঃশ্বনের

উপর উঠিয়া তাহার উদরে এমত এক ছোরার আঘাত করিল যে তাহাতে তাহার মক্লবারে প্রাণ বিমোগ হইল পরে তথাকার দারোগা এই সমাচার শুনিয়া ঐ সন্ন্যাসীকে গ্রেপ্তার করিয়াছে এইমাত্র শুনা গিয়াছে।

(১১ সেপ্টেম্বর ১৮২৪। ২৮ ভার্র ,২৩১)

কাসী।—পূর্বে প্রকাশ করা গিয়াছিল ধে তারকেশ্বরে মন্তর্ম গিরি এক বেশ্যার উপপতিকে গুন করিয়। ধরা পড়িয়াছিলেন ভাহাতে দ্বিলা হুপলির বিচারকর্তারা ভাহাকে বিচারস্থলে আনাইয়া বারম্বার দ্বিজ্ঞাসা করাতে প্রাণভয়ে ভীত হুইয়া তিনবার অসীকার করিলেন কিন্তু ধর্মস্থা স্বাভিপ্রযুক্ত চতুর্থবারে স্বীকার করাতে শ্রীবৃক্তেরা বহুতর আপেক্ষপূর্বক কাসী হুকুম দিলেন ভাহাতে ১০ ভাদ্র ভারিকে রীভাক্সমারে ভাহার কাসী ইইয়া কর্মোগয়ক্ত ফল প্রাপ্তি ইইয়াছে।

(২৭ নভেম্বর ১৮১৯। ১৩ অগ্রহায়ণ ১২২৬)

কলিকাতা।—কলিকাতার বহুবাজারের কোম্পানির মদরসার নিকটে কোম্পানির এক গ্রিজা ঘর হইবেক তাহার আমোজন হইতেছে এবং সে প্রস্তুত হুইলে তাহাতে এক জন উপদেশক থাকিবে ও তাহার নিকটে এক ইংগ্লণ্ডীয় পাঠশালা হুইবেক সেধানে অনেক বালক বিনামূল্যে বিদ্যা পাইবেক।

(> जून ১৮२२ । २० देजां । २२२०)

গ্রিজাঘর ॥— সমাচার জান। গেল যে কলিকাতার গড়ের মধ্যে চৌরাস্থাতে এক নৃতন গ্রিজা ঘর ্হইবে এবং চৌরাস্থার চতুদিগে রক্ষ আছে তাহার ছায়াতে লোকেরা অনায়াসে যাতায়াত করিবেক এবং গ্রিজাতে সহস্র লোক বসিতে পারিবেক।

(১৮ সেপ্টেম্বর ১৮২৪। ৪ আখিন ১২৩১)

দিল্লী।—পত্রমারা অবগত হওয়া গেল যে কর্ণল প্রিনর সাহেব দিল্লী শহরে এক গিরিজাঘর নির্মাণ করাইবার কারণ বিশ হাজার টাকা দিয়াছেন।

(৮ जून ১৮२२ । २१ जिल्ला ५२२२)

জীসাহেব।—মোং বন্দেলখণ্ডহইতে সম্প্রতি এক সাহেব মোং কলিকাতাতে আসিমাচেন তিনি এক প্রকার লোকের বিবরণ কহিলেন। ঐ সাহেব ১৮১৪ শালের মে মাসে মোং পান্নাতে গিমাছিলেন সেধানে হীরার মহাজনেরদের প্রমুখাৎ জ্ঞান্ত হইলেন যে ঐ পান্নাতে জীসাহেবের মন্দির আছে। বৈকাল বেলা ঐ সাহেব আর২ সাহেবেরদিগকে সঙ্গে করিমা ঐ মন্দির দর্শনার্থ গেলেন কিন্তু দেখানকার অধিকারির। জুতা পামে দিয়া মন্দিরের মধ্যে যাইতে দিল না। পরে সাহেবের। জুতা খুলিয়া মন্দিরের মধ্যে প্রবিষ্ট হুইলেন ও দেখিলেন যে তাহারদের পূজাদি ব্যবহার সকল নানকপদ্বিরদের মত।

এবং তাহারদের নিকটে ঐ জীসাহেবের বিবরণ শুনিলেন যে এক শত বৎসর পূর্বে কোন এক বাদশাহ আপন উজীরকে এক দিন কহিলেন যে হিন্দু লোক কথনও মুদলমান হয় না। তাহাতে উদ্ধীর কহিল যে ভাল আমি হিন্দুকে মুদলমানের মধ্যে আনিতে পারি। ইহা কহিয়া কিঞ্চিৎ ধন লইয়া এক ছোকরা চেলাকে সঙ্গে করিয়া মোকাম পালাতে প্রছিল এবং ঐ চেলাছার। আপনার বুজুরুকী প্রকাশ করিতে লাগিল। পরে তাহার বুদরুকী কিঞ্চিৎ প্রকাশ হইলে ক্যা ভারাক্রান্ত এক ব্রাহ্মণ আসিয়া কহিল যে হে সাই সাহেব আমি শুনিয়াছি যে আপনি যাহা মনে করেন তাহাই করিতে পারেন অতএব আমি দায়গ্ৰন্ত আমি যেরূপে কিছু টাকা পাই তাহা করুন। ইহা শুনিয়া ঐ বুজরুক কহিল যে ভাল তুমি এখন যাও বৈকালে মাদিও। ইহা কহিয়া ঐ ব্রাহ্মণকে বিদায় করিয়া আপন চেলাদ্বারা এক রক্ষের নীচে গুপু রূপে এক শত টাকা রাখিল। বৈকালে ব্রান্ত্রণ আইলে কিঞ্চি কাল ক্রকুটা করিয়া কহিল যে অমুক বৃক্ষের নীচে ভোমার কারণ ঈশর টাকা রাথিয়াছেন। ব্রাহ্মণ অত্যস্ত তুষ্ট হইয়া তথা গিয়া ঐ এক শত টাকা পাইল। ইহাতে ঐ বুজুককের প্রতি ঐ বাহ্মণের নিভাস্ত বিশ্বাস জন্মিল ও সে ক্রমেং আপন মত ত্যাগ করিয়া ঐ মতাবলদ্বী হইল। কিন্তু ঐ বুজুকুক অতিশয় জ্ঞানী সে মুভিকা বিংচনা করিয়া মুক্তিকার নীচন্ত বস্তুর বিষয় নিশ্চয় কহিতে পারিত ভাহাতে এক স্থানের মৃত্তিকা পরীক্ষা করিয়া চতুঃশাল নামে এক রাজাকে কহিয়াছিল যে ঐ স্থানে হীরা আছে। ঐ রাজা দে স্থান খনন করিয়া হীরা পাইয়াছিল ভাহাতে ঐ রাজা অভিশয় ভক্তি করিয়া আপন রাজ্য সমেত তন্মতাবলম্বী হইল। তদবধি ঐ বুজুরুক মুদলমানেরদের নিকটে জীদাহেব নামে ও হিন্দুর নিকটে প্রাণনাথ নামে মাত হইয়াছিল এবং কতক হিন্দু ও মুসলমানকে আপন মতে আনিয়াছিল। পরে তাহার মৃত্যু হইলে তাহার করর হইদ্যাছিল এবং দে কবরের উপরে এখন প্রস্তরময় এক মস্তক ও তাহার কপালে ত্রিশূলের আকৃতি আছে এবং মন্তকের উপরে এক ত্রিশূল আছে।

ঐ সাহেবেরা এই সকল মুক্তান্ত শুনিয়া ও দেখিয়া অফুমান করিলেন যে আওরক্সজেব বানশাহের অধিকার কালে তাঁহার উন্ধীরের এই কীর্ত্তি হইতে পারে যেহেতুক এক শত বংসর পূর্বে আওরক্সজেব বাদশাহ হইয়াছিলেন এবং এতাদৃশ বিষয়ে তাঁহার অনেকং কথা শুনা যায়।

(৩০ জামুগারি ১৮৩০। ১৮ মাঘ ১২৩৬)

ধর্ম্মসভার আফুক্লো যে সকল টাকা চাঁদায় সহী হইতেছে তাহার বেওরা চক্রিকায় প্রকাশ হইতেছে গত রুহস্পতিবারের চক্রিকায় নীচে লিখিত টাকার সহী দেখিতেছি। এডধ।তিরেকে এগারো জনে অপ্তথাশী টাকার সহী কবেন।

(৬ ফেব্রুমারি ১৮৩০। ২৫ মাঘ ১২৩৬)

চক্রিকায় কহে যে শ্রীয়ত বাব ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় ভবানীপুরে গত সপ্তাহে এক ধর্মমতা করিয়াছেন তাহ। কলিকাতায় স্থাপিত ধর্মমতার অফুগুণ ঐ সভাতে তত্ত্রন্ত লোকেরদের ছই হাজার তুই শত নিরালকাই টাকা স্বাক্ষর হুইয়াছে।

(১৩ ফেব্রুয়ারি ১৮৩০। ৩ ফাল্পন ১২৩৮)

ধর্মসভা।—গত ২৬ মাঘ রবিবার কলিকাতার উত্তর কাশীপুরে শ্রীযুত বারু প্রাণনাথ চৌধুরির বাটাতে সভা ইইয়াছিল ঐ সভায় কলিকাতান্ত কএক জন এবং কাশীপুর বরাহনগর আরিয়াদহ দক্ষিণেশর বেলখরিয়া পানিহাটি কুমারহাটি টাকি জ্বনগরপ্রভৃতি গ্রামবাসি বিশিষ্ট শ্লিষ্টসমূহ লোক সভা সম্পাদক শ্রীযুত ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধাায়ের আহ্বানপত্রের দ্বারা আগমন করিয়াছিলেন পরে ধর্মসভার কারণাবগত ইইয়া টাদার বহিতে আপনং স্বেচ্ছাপুর্বক স্বাক্ষরাহ্বিত করিলেন তাংগরদিগের নাম ধনদাতার শ্রেণীতে লিখিত ইইল এবং ঐ সভায় ইহাও ধার্ম্য হইল যাহারা হিন্দুকুলোন্তব কিন্তু সতীর দ্বেষী তাঁহারদিগের সহিত কাহার আহার ব্যবহার থাকিবেক না।

অপর সভাধ্যক্ষ বারজনকে ঐ সভারোহণের সধাদ করা গিন্নছিল তন্মধ্যে শ্রীষ্ত বাবু আক্তোষ দে শ্রীষ্ত বাবু গোকুলনাথ মল্লিক শ্রীষ্ত বাবু বৈষ্ণবদাস মল্লিক এবং শ্রীষ্ত বাবু হরিমোহন ঠাকুরের প্রতিনিধি শ্রীষ্ত বাবু উমানন্দ ঠাকুর উপস্থিত ছিলেন ইহারদিগের সাক্ষাতে সম্পাদককর্তৃক উক্ত হইল যে বার জন সভাধ্যক্ষ হইমাছেন আর কএক জন অধিক এবং সম্পাদকের সহকারী এক জন হইলে ভাল হয় তাঁহারদিগের দ্বারা সমাজের কারণের আনেক উপকার হইতে পারিবেক তাহাতে অধ্যক্ষেরা উত্তর করিলেন ধনদাতারদিগের মধ্যে তৃমি যাঁহাকেই বিবেচনা করিমাছ তাহা ব্যক্ত কর পরে ক্ষিত ইইল।

প্রীযুত মহারাজা বনয়ারিগোবিন্দ বাহাত্র।
প্রীযুত বাবু কাশীনাথ বন্দোপাধ্যায়।

- -- প্রাণনাথ চৌধুরী।
- শস্তুচন্দ্র মুখোপাধ্যায়।
- ভগবভীচরণ গঙ্গোপাধ্যায়।
- রাজকৃষ্ণ চৌধুরী।
- উদয়টাদ দত্ত
- -- বামবুজু বাষু।
- নবক্রফা সিংহ।
- উমানন ঠাকুর।
- শিবনারায়ণ ঘোষ।

ইইারদিগকে উপস্থিত অধ্যক্ষের। ধর্ম্মশভার অধ্যক্ষতাপদে অভিষিক্ত করিলেন সম্পাদকের সহকারিতাজন্ত শ্রীযুত বাবু আশুতোষ দে কহিলেন যে দ্রীযুত বাবু রুফজীবন বন্দ্যোপাধ্যায় হইলে ভ'ল হয় ভাহাতে অধ্যক্ষেরা সম্মত হইয়া কহিলেন ধর্ম্মশভার লিখিত পত্রাদিতে থাহা সম্পাদকের স্বাক্ষরের আবশ্রুক হয় যদ্যপি সম্পাদক কোন কারণপ্রযুক্ত স্বাক্ষর করিতে অক্ষম হন সহকারিসম্পাদক তাহা স্বাক্ষর করিলে গ্রাহ্ম হইবেক এবং সম্পাদক তাহাকে যে কর্ম্মের ভারার্পণ করিবেন তাহা তিনি করিবেন।

অপর অধ্যক্ষের। কহিলেন অদা যে কএক জন মনোনীত হইলেন তাঁহারদিগকে পত্রের দারা অবগত করাইয়া তাঁহার দিগের স্বীকৃত উত্তর সকল অধ্যক্ষেরদিগকে জ্ঞাত করাইবেন। সংচং

(৬ মার্চ ১৮৩০ । ২৪ ফাল্পন ১২৩৬)

ধর্মসভাধ্যক্ষের দিপের বৈঠক। - গত ১১ ফালগুণ রবিবার পটলভাঙ্গার শ্রীযুত বাবু বৈদ্যনাথ দাসের দকন ২৮ নশ্বরের বাটাতে সভাধ্যক্ষদিগের বৈঠক হইয়াছিল ঐ বৈঠকে সভার নানা কর্ম সমাপনানস্তর শ্রীযুত বাবু বৈঞ্চবদাস মলিক ধনরক্ষক পদ পরিত্যাগের যে পত্র প্রেরণ করিয়াছিলেন তাহা সম্পাদককর্তৃক পঠিত হইবাতে উপস্থিত অধ্যক্ষেরা ওঁহার প্রার্থনা গ্রাহ্ম করিলেন অনস্তর সম্পাদক প্রশ্ন করিলেন এক ব্যক্তি ধনী শিষ্ট ধর্মিষ্ঠ কর্ম্মোপযুক্ত বিবেচনা করিয়া ধনরক্ষক পদে নিযুক্ত কন্ধন তাহাতে শ্রীয়ত বাবু রামগোপাল মল্লিক কহিলেন বাবু রামত্বলাল দেবের দ্বিতীয় পুত্র শ্রীযুত বাবু প্রমথনাথ দেব নিযুক্ত হইলে ভাল হয় শ্রীযুত বাবু পোপীমোহন দেব ঐ কথার পোধকতা করিবাতে সভান্ত সকলেই তাহাতে সম্মত হইলেন পরে সম্পাদকের প্রশ্নমতে শ্রীযুত বাবু শিবচক্র দাস ও শ্রীযুত বাবু জন্মনারায়ণ বন্দোপাধ্যায় সভার অধ্যক্ষতায় নিযুক্ত হইলেন অনস্তর পাটনা মালদহাদি নানা স্থানইত ও ধর্মসভাসম্প্রকীয় যে সকল পত্র আসিয়াছিল তাহার সন্ধন্তর লিখিতে সম্পাদককে অসুমতি হইল। সং চং

বিবিধ

(२२ फिरमञ्ज २৮२५ । ১७ (भीव २२२৮)

সক্তাসিরদের দৌরায়া ॥—এ্দলমানেরদের অধিকার কালে পশ্চিমদেশ ইইতে উলম্প নাগা ও সক্তাসিরা মধ্যেই এই তুর্বল দেশে আসিয়া নুঠ ও গৃহাদিদাইরূপ অনেক দৌরাত্ম্য করিত ইচা বৃদ্ধ পরম্পার আন্থাই আদ্যোপান্ত শুনা যায় ইচার এই এক কার। অভ্যানে আইনে।

পূর্ব্বে এক প্রকার সন্তাদির। ছিল ভাহারা দিগদ্বর ও ভিক্ষাদ্বারা কালকেপ করিত কিন্তু উপযুক্ত সমন্ন পাইলে চৌর্যা ও দ্বারুন্তি ও বধপ্যান্তও ছাড়িত না। তংকালে মাড়বার কিন্তু ধ্যোধপুরে বহু সম্পত্তিমতী এক স্ত্রী ছিল সে ভিক্ত্কেরদিগকে বিশুর ধনদান করিতে লাগিল তাহাতে ভাহার চতুর্দিকন্ত প্রদেশহইতে সহস্রহ ভিক্তকের। এ স্ত্রীর নিকটে আসিতে লাগিল এবং ঐ ধনদাত্রীর ধনদানে তথা না হওয়াতে চতুর্দিকের দেশ লুঠ করিন্ন আনিন্ন। ই স্ত্রীর বাটার মধ্যে আশ্রম করিন্য মদানে তথা না হওয়াতে চতুর্দিকের দেশ লুঠ করিন্ন আনিন্ন। ই স্তাতে বিরক্ত হইম। ঐ স্বন্ধংখ্যাত ধার্ম্মিকেরদের প্রাতিক্ল্যাচরণ আরম্ভ করিল। কিন্তু মহাসংগ্রাম হইলে পর স্ত্রাসিরা জন্মী হইল। ইহাতে সকলে ঐ দিগছরেরিদিকে ও ঐ স্ত্রীকে জাতুগর জ্ঞান করিল এবং সর্ব্বর এমত রটিল যে ঐ স্ত্রী এক প্রকার গিচড়ী পাক করিন্ন। স্ত্রাসিরদিগকে ভোজন করায় তংপ্রন্তুক্ত তাহারদের শরীরে মন্ত্র্যোর অন্ত্র লাগিতে পান্ধ না অত্রের তাহারা অন্তেম। বাস্তবিক জাতুগরিদারা তাহারা অন্তেম হইল না কিন্তু ঐ মিথা! জনরবে বিধাস করিন্ন। সমর্থ ব্যক্তিও ভন্তপ্রস্ক্ত তাহারদের সহিত যুদ্দে প্রবৃত্ত হইত না স্তর্বাং তাহারা অন্তেম্ব হইল।

পরে তাহারা ঐ স্থার আশ্রমে থাকাতে অধিক প্রবন হইয়া চতুদিকে লুঠ করিল ও মাড়বার দেশ লুঠ করিতে গিয়া দেখানকার রাজদৈত্যের সহিত সমর করিয়া দৈয় ও রাজাকে বধ করিল। রাজার আমাতোরা সদৈয় তাহারদের উপর আক্রমণ করিলে তাহারাও রাজার তুলা তুর্দশাতে পড়িল। এই অনপেক্ষিত জয়প্রাপ্ত হইয়া ঐ ভিক্তকেরা ফ্টাত হইল ও মহারাজধানী দিল্লী পয়্যন্ত আক্রমণ করিতে উপক্রম করিল। পরে বিশ হাজার সৈন্য সহিত ঐ স্ত্রী আপেনি দিল্লী প্রস্থান করিল। আগরা পভুছিবার পাচ দিন পূর্ব্ব তত্ত্বন্ত বাদশাহের অমাতোরা সদৈন্য তাহারদের উপর পড়িল কিল্প তাহাত্তেও দিগধবেরা জয়ী হইল অপর তাহারা মনেং হিন্দুল্খনের তাবং পরাক্রম ও ধন গ্রহণ করিয়া ঐ বৃদ্ধাকে আপনারদের বাদশাহ নামে খ্যাত করিল।

তৎকালীন দিল্লীর সিংহাসনাধিষ্ঠায়ী মহাপরাক্রমী আওরক্ষজেব বাদশাহ এই বৃত্তান্ত শুনিয়া সংকটজ্ঞান করিলেন যেহতুক তিনি ভাবিলেন যে অন্তহ লোকেরদের মত আমার সৈন্যের লোকেরাও ঐ সন্যাসিরদের জাত্গরিতে বিখাস করে অতএব কি জানি সন্যাসিরদের সহিত্
কৃত্বে আমার সৈন্তেরা কি করে। সেইহেতুক ঐ ভিক্ক্বেরদের জাত্গরি বিষয়ে আপন সৈত্তের
বিখাস নষ্ট করা তিনি তাহার প্রথম উপায় জ্ঞান করিলেন। আনরক্তেবের ধার্ঘিকতা ঐ জীর

ধার্মিকতার তুলারপে লোকতঃ প্রচার ছিল অতএব তিনি এই ঘোষণা করিলেন যে অভ আত্সরিধারা সন্তাসিরণের জাত্সরি নষ্ট করিবার এক উপায় পাইয়াছি। ইহা কহিয়া আপনি কতক ছর্কোধা মন্ত্র স্থাষ্ট করিয়া লিখিলেন ও কহিলেন যে এই পত্র নিশানের উপর লট্কাইয়া সৈজ্ঞের অগ্রেহ লইয়া গোলে তাহারদের গুল জ্ঞান বিকল হইবে। শেষে এই উপায় ফলবান হইল থেহেতুক ঐ সন্তাসির। অত্যন্ত যুদ্ধ করিয়া পশ্চাং বাদশাহের সৈত্তের পরাক্রমে তাহারা কাটা গেল এবং তাহারদের মধ্যে কতক সন্তাসির। সেনাপতিরদের আন্তর্কুল্যে রক্ষা পাইল।

অতএব বোধ হয় যে ঐ সক্তাসিরদের অন্তঃপাতি কতক নাগা এ প্রদেশেও আসিয়া নানা দৌরাত্মা করিত।

(১৮ অক্টোবর ১৮২৩। ৩ কার্ত্তিক ১২৩০)

শুভাগমন। — শ্রীযুত রাইট রিবরেও রিজিনাল্ড হেবর সাহেব কলিকাতার লার্ড বিদোপ
অর্থাৎ প্রধান ধর্মাধাক ইইয়া ইংয় এইইতে গত শুক্রবার বৈকালে কলিকাতা প্রভিষাতেন।
তাহার সংভ্রমার্থে শনিবার গড়েতে ভোপ ইইয়াতে এবং গত রবিবাবে শহর কলিকাতার প্রধান
গ্রীজা ঘরে তিনি ধর্মোপদেশ করিয়াতেন তাহাতে শহর নিবাদি সাহেব লোকেরা
অনেকে আসিয়াভিলেন। তাহার উপদেশ শ্রবণ করিয়া সকল বিজ্ঞ ব্যক্তিরা তাহার প্রশংদা
করিয়াতেন।

বিবিশ

লটারি

(১৬ ফেব্রয়ারি ১৮২২। ৬ ফার্মন ১২২৮)

কলিকাতার ২৬ লাটরী ॥—৮০০ নম্বর টিকীটে ১০০০০ এক লক্ষ টাকা চূচ্ডার শ্রীনৃত প্রাণক্ষক লাহা ও শ্রীষ্ত লালমোহন পালের নামে উঠিমাতে এটাকা তাহারা তুলাংশ-ক্রমে লইয়াতে এতন্ত্রির অন্তর যে২ টিকীট উঠিয়াতে তাহা নীচের তপশীলে জানা যাইবে।

১১ ফিব্রুমারি সোমবার। ৫৪৫০ নম্বর ১০০০ টাকা। ২৯৩৮ ও ৪৮৮০ নম্বর প্রত্যেক ৫০০ টাকা। এতন্তির প্রত্যেক টিকীটে ২৫০ ছই শত পঞ্চাশ টাকা করিয়া তের টিকীট উঠিয়াছে।

১২ ফিব্রুজারি মঙ্গলবার। ৩৪৭৭ নম্বর ২০০০০ টাকা। ১৮৭৫ নম্বর ১০০০০ টাকা। ৯০ নম্বর ১০০০টাকা। ৬৬৭ নম্বর ৫০০ টাকা। ২৮৪৩ নম্বর ৫০০ টাকা। ১৫০ নম্বর ৫০০টাকা। ৫৯০ নম্বর ৫০০টাকা। এতদ্ভিন্ন প্রভাকে টিকীটে হুই শত পঞ্চাশ টাকা করিয়া ১৭ সত্তের টিকীটে উঠিয়াছে।

(२७ (कक्ब्राति ১৮२२ । ১७ काञ्चन ১२२৮)

ইস্তাহার।—মোকাম কলিকাতার ২৭ বারের লাটরি যে হইবেক তাহাতে যে লাভ হইবেক ভদ্মর। কলিকাতা শহরের পরিপাটী হয় এমত শ্রীয়ত কোম্পানী বাহাত্বর নির্দ্ধার্য করিয়াছেন। লাটরিতে ৬০০০ ছয় হাজার টিকটি হইবেক ইহার মধ্যে ১৪৫৭ চৌদ্দ শত সাতার টিকটি মাল তন্তিয় ৪৫৪৩ চারি হাজার পাচ শত তেতাল্লিশ টিকটি ফরসা। এই টিকটি কলিকাতার টৌনহালে ১৫ মার্চ মঙ্গলবারে তুই প্রহর বেলার সময়ে নিলামে বিক্রম্ব হইবেক তাহাতে ৬০০০০০ ছয় লক্ষ্ম টাকার নান ভাকিলে পাইবেক না ইহার অধিক যিনি ভাকিবেন ভিনি পাইবেন।

রাস্তাঘাট

(১৪ নভেম্বর ১৮১৮। ৩০ কার্ত্তিক ১২২৫)

ন্তন থাল।—কুলপীর নীচে এক থাল সমুক্তপর্যন্ত যায় সেই থালের গোড়। অবেধি কলিকাতাপর্যন্ত একট। নূভন থাল কাটিবার নিমিত্ত প্রামর্শ ক্ইতেছে যদি এই মত থাল কাটা যায় তবে তাহাতে এই উপকার হইবে যে সমুদ্রহইতে যে সকল দ্রব্য কলিকাতাতে আমদানি রপ্তানি হয় তাহা নির্ভয়ে অনায়াসে ঐ খাল দিয়া কলিকাতায় আসিতে ও যাইতে পারে।

অশু এক খালও কাটিবার কারণ কথা হইবেছে অবর্ধ সময় উত্তর ও পশ্চিমহইতে যত দ্র্বা কলিকাতায় আইদে তাহারা ইছামতী নদী দিয়া শিবনিবাস পর্যান্ত আইসে ও সেধানহইতে হরধামের থাল দিয়া গালায় আইদে কিন্তু গলায় আসিবার সময় নিতা দক্ষিণে বাতাস পায়। এবং গলায় পঁছছিলে জোয়ার ভাটা পায় ইহাতে অনেক গহরি হয় ও অনেক নৌকার ক্ষতি হয় যদি হরধামের খাল অবধি কলিকাতার পূর্ব্বপর্যান্ত একটা খাল কাটা যায় তবে একদেশীয় বাণিজ্য অবিলম্পে নির্ব্বিলে রাজধানীতে পঁছছে। হরধাম অবধি কলিকাতার পূর্ব্ব-পর্যান্ত পঁচিশ ক্রোশ হইবে এবং যদি য়ম্না নদীর সহিত সমিলিত করা য়ায় তবে কেবল কুড়ি ক্রোশ কাটিতে হয় য়দি ইছামতীহইতে কাটা য়ায় তবে পোনর ক্রোশ কাটিতে হয় য়

এই খাল কাটিলে কলিকাতার লোকেরা অনামানে ভাল জল পাইবে ও জাহাজের লোকেরা যে জল লইবার কারণ নৌকা পাঠাইত তাহারাও ঐ থালহইতে ভাল জল পাইবে।

অসুমান হয় যে এই থাল কাটিতে এই বায় হইবে যদি থাল কুড়ি কোশ লহা হয় এবং গদি থালের গোড়া বাটি হাত চৌড়া ও থালের মূথ কুড়ি হাত চৌড়া করে ও পৌনে পোনের হাত গহেরা হয় তবে থাল কাটিবার ধরচ পাঁচ লক্ষ আট চল্লিশ হাজার টাকা লাগিবে। জমীর মূল্য এই যদি চৌড়াতে এক শত চল্লিশ হাত জমী লওয়া যায় তবে তাহার সকল জমীর মূল্য পঞ্চাশ হাজার টাকা হয় এই হিসাবে ফি বিঘা জমীর মূল্য দশ টাকা করিয়া ধরা গিয়াছে এবং কলিকাতার নিকটে যে জমী তাহার কারণ কুড়ি হাজার টাকা ধরা গিয়াছে। তৈনতীর এই থরচ যদি তিন বংসর লাগে ও পাঁচ শত টাকা করিয়া মাসে ধরা যায় তবে আটার হাজার টাকা হয় সর্ব্ব শুদ্ধা ছয় লক্ষ আঠার হাজার টাকা। যদি ইহার উপর বাজেধরচের নিমিন্ত আর কিছু ধরিয়া দেয় তবে সাড়ে ছয় লক্ষ টাকা হয় যদি খালের উপর নৌকরে হাদিল লওয়া যায় তবে অসুমান প্রতিবংসর প্রমায়ী হাজার টাকা উৎপন্ন ইইতে পারে ইহাতে আদল ব্যয় টাকার সকল স্তৃদ্ধ পোষাইতে পারে। কলিকাতার পূর্ব্বে টালির খাল দিয়া যে নৌকা যায় তাহার হাঁদিলে প্রতিবংসর প্রমায়ী হাজার টাকা উৎপন্ন হয় অতএব এই থাল হইলে অবশ্য ইহার অধিক হাঁদিল হইতে পারিবেক এবং টালির খালে যে উপকার হইতেছে তাহাহইতে দশ গুণ উপকার এই থালে হইবেক।

(৫ व्यानष्टे ১৮२०। २२ व्याचन ১२२१)

কলিকাতার নৃতন রাস্থা।— মোং কলিকাতাতে ধর্মতলাহইতে বছবাজারে শীঘ্র গমনা-গমনের কারণ নৃতন রাস্থা হইতেছে এই রাস্থা হইলে থেমন লোকেরদের উপকার হইবেক তেমন অক্স রাস্থাতে উপকার হয় না থেহেতৃক পূর্কে ধর্মতলাহইতে, বছবাজার পর্যাস্থ গাড়ী-প্রভৃতি গমনাগমন করিবার নিকট প্রশাস্ত রাস্থা ছিল না পূর্কে আসিতে হইলে ঘুরিয়া আসিতে হইত। এবং তাহাতে আরো উপকার এই যে সেরাস্থার মধ্যে লালদিবীর মত এক উত্তম পুকরিণী কাটা যাইতেছে এবং তাহার চতুর্দিকে রাস্থা হইবেক প্রীক্রীপুতের নামাঞ্চদারে ঐ রাস্থার নাম হেষ্টিংদ রাস্থা থ্যাত হইবেক।

অপর স্থারো শুনিতে পাই যে মোং চৌরঙ্গিতে এই মত পুষ্ধরিণী ও তাহার চতুর্দিকে উৎকট্ট রাস্থা করা যাইবেক।

(৩ মার্চ ১৮২১।২১ ফাল্পন ১২২৭)

নৃতন বাস্থা — মোং কলিকাতার গন্ধার ধারে প্রবন্ধ রাস্থা নাই এইক্ষণে শুনা যাহতেছে প্রীশ্রীত কোম্পানী বাহাত্বর সেই রাস্থা করিতে ছকুম দিয়াছেন। এই রাস্থা হইলে শহরের শোভা উত্তম হইবেক। কিন্তু দেখানকার যে ভাগ্যবান লোকেরদিগের জমী ও বাটা গন্ধার ধারে আছে তাহারদিগের অনেক অপচয় হইতে পারে এবং বাহির রাস্থা ও বড় রাস্থার মধ্যে যে রাস্থা আরম্ভ হইয়া বহুবাজার পর্যান্ত আসিয়াছিল সে রাস্থা এইক্ষণে মহকুপ হইয়াছে।

(১৫ ফেব্রুয়ারি ১৮২৩। ৫ ফাল্কন ১২২৯)

ন্তন রাষ্য। — গত শুক্রবারে কলিকাতার জরনেলেতে এক পত্র ছাপা ইইয়ছে যে এমত পরামর্শ ইইতেছে যে থিদিরপুরে জাহাজের য়্যাডি অবধি গঞ্চাতীরে গার্ডিনরিচ পর্যান্ত এক নৃতন রাষ্যা ইইবে এবং টালির খালের উপরে এক নৃতন সাঁকো ইইবে এই রাষ্যা প্রস্তুত ইইলে কলিকাতা অবধি গার্ডিনরিচপয়ন্ত সাবেক রাষ্যা দিয়া যত দূর হয় এই নৃতন রাষ্যা ইইলে তাহাহইতে এক কোশ কম ইইবে কিন্তু এই পত্রলেথক কহে যে এই রাষ্যা প্রস্তুত ইইলে মল্লিকেরদের ও দেওয়ান গোকুল ঘোষালের ও প্রীযুত্ত বাবু তারাচান্দ ঘোষ ইত্যাদির অনেক উপকার আছে যেহেতুক ইহাতে তাহারদের সেধানকার স্থান অধিক মূল্যবান ইইবেক অতএব লেখক এই পরামর্শ কহে যে এই রাষ্যা প্রস্তুত করিবার কারণ প্রীযুত্ত বড় সাহেব সাঁইত্রিশ হাজার পাচ শত টাকা দেউন ও মল্লিকপ্রভৃতিরা নয় হাজার তিন শত পঁচহস্তরি টাকা দেউন ও থেং সাহেব লোকেরদিগের ঘর গার্ডিনরিচেতে আছে তাহারা তিন হাজার এক শত পচিশ টাকা দেউন ইহাতে সর্বাহৃদ্ধ পঞ্চাশ হাজার টাকা হইলে রাষ্থা তৈয়ার হইতে পারে।

(२৮ (क्ब्ब्याति ১৮२८। ১१ काञ्चन ১२७०)

নৃতন রাস্থা।—শুনা যাইতেছে যে গঙ্গাতীরের নৃতন রাস্থা গারভিনরিচপযাস্ত হইবেক আর ঐ রাস্থার উভন্ন পার্শ্বেরক্ষ রোপন হইবেক এ প্রকার প্রস্তুত হইলে বৃক্ষাদির ছান্নাতে লোকেরদিগের যানবাহনাদিহারা এবং পদত্রজে গমনাগমনের মহাত্ম্ব জন্মিবেক এবং গঙ্গা-তারের শোভা দেখিয়া দেশাধিপের স্থির রাজকন্ত্রীর প্রার্থনা কে না করিবেন।

(२१ षार्क्षावत्र ३৮२१।)२ कार्खिक ১२७৪)

ন্তন রাজা — জনরবে শ্রুত হওয়া গেল যে গকাতীরের ন্তন পথ কিলার সম্প্রবিভি
ময়দান দিয়া যাইবার বিবেচনা হইয়াছে এবং ইহা জয়াছে হইবেক এমভও জনা
যাইতেছে ইহা প্রস্তুত হইলে এদেশের অত্যুত্তম শোভা হইবেক ও এতদ্দেশস্থ লোকের স্বকালে
বিকালে ভ্রমণের অতিস্কবিদা হইবেক।

(२२ मार्च ১৮२৮। ১১ हिन्द ১२७৪)

ন্তন রান্ত। — শুনা গেল যে গঙ্গাতীরের ন্তন রান্তা প্রীযুক্ত কোম্পানি বাহাত্বের বাগানপর্যন্ত লইয়া যাইতে প্রীয়ক্ত গ্রন্থেটের অনুমতি হইয়াছে। তিং নাং

(১২ এপ্রিল ১৮২৮। ১ বৈশাথ ১২৩৫)

গঙ্গাতীরের নৃতন রাস্তা।—শহর কলিকাতার গঙ্গাতীরে যে নৃতন রাস্তা ইইয়াছে সেই রাস্তা কলিকাতাইইতে কোম্পানির বাগানপর্যন্ত লইয়া যাওনের বিষয়ে গত শনিবার রাজিতে যে সভা ইইয়াছিল সেই সভাতে এই স্থির ইইল যে যে সাহেবের। তাহার এক অংশে স্বাক্ষর করিয়াছেন তাহার। প্রত্যেকে বিনামূল্যে তুই টিকিট পাইবেন এবং মেং কালবিন কোম্পানি এই চান্দার টাকা সংগ্রহ করিবার কারণ খাজাঞ্চি হইলেন এবং মেং টরটন সাহেব ও উড সাংহব ও কিড সাহেব ও কালবিন সাহেব ও শ্রোলট সাহেব ও আলেগজান্দর সাহেব ও ইরিমোহন ঠাকুর ও প্রিক্রপ সাহেব ও গার্জন সাহেব ও রাজা বৈদ্যনাথ রায় কমিটা ইইয়া ঐ বিষয়ের সাহায় করিবেন। আমরা সর্ব্বতোভাবে এই কর্ম্মের মঙ্গল প্রার্থনা করি যেহেতৃক এ অত্যুপকারক কর্ম্ম এবং গঙ্গাতীরম্ভ রাস্তার শেষ ভাগ যাহা সকলেই কহে যে কলিকাতার মধ্যে যেহ কর্ম্ম হইয়াছে তাহার মধ্যে এ এক প্রধান কর্ম।

১৮२৮। ১२ भावन :२०८)

কলিকাতার নৃতন রাস্তা।—চাদপালের ঘাটহইতে দক্ষিণমুখে গঙ্গাতীরে কোম্পানির বাগানের আড়পাড়পযান্ত যে নৃতন রাস্তা হইবেক তাহা আরম্ভ হইয়। কিয়ৎ দূরপর্যান্ত প্রস্তুত হইয়াছে এবং ভাহাতে তাহার অধ্যক্ষ দাহেবলোকের। এমত মনোযোগ করিতেছেন যে এবংসর পূর্ণ না হইতে তাহা সমান্ত হইবেক।

(২১ সেপ্টেম্বর ১৮২২। ৬ আশ্বিন ১২২৯)

নৃতন সাঁকো।—পূর্বে ছাপান গিয়াছে যে কালীঘাটে টালির থালের উপরে এক সাঁকো প্রস্তুত করা যাইবে। ঐ সাঁকোর লোহার কর্ম তাবং প্রস্তুত হইয়াছে কেবল একত্র করিয়া দিলেই প্রস্তুত হয় এবং ঐ সাঁকোতে পাকা গাঁথনির যে আবশ্যক তাহাও প্রায় প্রস্তুত হইয়াছে। তাহার প্রস্থ অস্থান ছম হাত হইবে এবং আলীপুরে ও থিদিরপুরে যে সাঁকো আছে তাহাহইতে এই সাঁকো কিছু উচ্চ হইবেক। কএক দিবসের মধ্যে সাঁকো প্রস্তুত হইলে পর সমাচার দেওয়া যাইবেক।

(১৬ নভেম্বর ১৮২২ । ২ অগ্রহারণ ১২০৯)

নৃতন ছার ॥—কলিকাভার ফোটউলিয়ম কিলার প্লাসি নামে যে খারের নৃতন রাস্থ।
ইইয়াছে ১ নবেম্বর শনিবার রীজানুসারে ঐ ছার খোলা সিয়াছে এখন কলিকাভার লোকেরদের
কিলাতে সমনাসমনের অভিন্তাম ইইয়াছে।

(১৫ মাচ ১৮২৩। ৩ চৈত্র ১২২৯)

রজ্জ্ময় পূল ॥— মোং কলিকাতার ডাকঘরের সম্মুণে প্রীয়ুত কোম্পানি বহাদরের ডাক ঘরের অধ্যক্ষ সাহেবের কর্তৃক এক নৃতন রজ্জ্ময় পূল প্রস্তুত দইয়াছে তাহাতে উপকার এই যে যেখানেই বড়ং খালপ্রভৃতিপ্রযুক্ত কোম্পানির ডাক যা এনের বাধা জনে দেখানে এই পুলম্বারা অনামানে পার হওয়া যাইবেক । অহমান হয় যে ইহাতে গাড়ী ও হাতীপ্রভৃতি পার হইতে পারিবে এই পুল লগে ডিপ্পার হাত ও চৌড়া চয় হাত এই পুল কেবল নম্নামান প্রস্তুত ইয়াছে আর একটা এক শত ছয় হাত লগা রজ্জ্ময় পুল প্রস্তুত ইইভেছে ইহা হইলে ভাষার গুল প্রস্তুত ইবাছে বাইবে।

(১৮ আগষ্ট ১৮>৭। ৩ ভার :২০১)

রান্তা ও থাল।—আমরা শুনিতেছি যে কলিকাতাইইতে বজবজিয়াপর্যান্ত যে নৃতন রান্তা ইইয়াছে দুন রান্তা আরে। কতক দূরপ্যান্ত অথাং মায়াপুর প্যান্ত গিয়াছে। আমরা আরে। শুনিতেছি যে দামোদর নদী তীরে আমতা স্থানের নিকট একটা থাল কাটা গিয়াছে এবং এক্ষণে বর্দ্ধমানইইতে নওয়াসরাইপ্যান্ত একটা নতন থাল কাটাইবার কল্প ইইয়াছে যে বর্দ্ধমান-ইইতে কয়লাপ্রভিতি নৌকালারা অতিশীল্ল কলিকাভায় পছিছিতে পারে।

(২১ ফেব্রুয়ারি ১৮২৯। ১১ ফাল্কন ১৭৩৫)

ন্তন থাল i— অনেক কালাবধি কলিকাতায় যে গালকাটনের কল্পনা ইইয়াছিল এক্ষণে তাহার আরম্ভ হইগ্গাছে দেই গাল চিতপুরের উত্তর ভাগহইতে বালিয়াঘাটার থালপয়স্ত যাইবে তাহা আটার হল্ত গভীর ও আশী হাত চৌড়া এবং তাহার উভ্যাদিগে চলিশ হাত চৌড়া রাল্ডা হইবে রাজা রামলোচনের বাল্ডার নিকটে তুই তিন হান্ধার লোক দেই থাল কাটিতে আরম্ভ করিয়াছে এবং অহুমান হয় যে এ বংশারে তাহার অক্ষেক কাটা গাইবে এবং তাহার উপরে তুই অথবা তিন লৌহের সাঁকে। বদান যাইবে ইহাতে দেই অঞ্চলের অতিশয় উপকার

হুইবে তাংগতে মৃত্যুজনক যে ক্ষুত্র বন ও বৃক্ষ আছাতে তাহা একেবারে পরিষ্কৃত হুইবে ও ঐ স্থানহুইতে সকল মাল একেবারে নদীতে পছছিতে পারিবে।

এই থাল কাটনের কর ইহার পূর্ব্বে তেরিটি সাহেবকত্ক হঁইয়াছিল তিনি সেই কর্ম্মের পরামর্শ প্রীযুত লার্ড উএল্লেসলি সাহেবকে দিয়াছিলেন কিন্তু সে সময়ে তাহা সিদ্ধ হইল না তাহার পর মেজর সক সাহেব ঐ থালের এক নক্সা করেন কিন্তু তিনি সেই কর্মা সিদ্ধ না করিতে এক্ষাদেশের যুদ্ধে একটা গোলার দ্বারা মারা পড়িলেন। ঐ মেজর সক সাহেব এই সকল বিষয়ে যেমন বিজ্ঞ ছিলেন তত্ত্লা অন্য কোন সাহেব নাই কলিকাতা শহরের যে নক্সা এখন কলিকাতায় সকল লোকের ঘরে দেখা যায় তাহা মেজর সক সাহেব করেন তিনি কলিকাতা নগরের উপকারক্রণে অনেক উদ্যোগ করিয়াছিলেন কিন্তু তাহার সাক্ষকরণের পূর্ব্বে অকালে তিনি লোকান্তর গত হইলেন।

আমর। আরে। শুনিতেছি যে ইটালি ও শিয়ালদং ও বালিগঞ্জের নিকটে অনেক বড়ং পুদ্ধরিণী কাটাইয়া মৃত্যুজনক অনেক ক্ষুদ্রং ডোবা পূর্ণ করিতে প্রীয়ন্ত লাড বেণ্টিক সাংহব নিশ্চম করিয়াছেন এবং সেই কর্ম্মের নিমিন্তে নিকটক্ব জিলাইইতে বন্দুয়ানের দিগকে আনিতে ছন্দ্র্ম করিয়াছেন সেই অঞ্চল যেমত সাজ্যাতিক তেমন কলিকাতার অন্য কোন অঞ্চল নম বিশেষতঃ ওলাউঠা কলিকাতার মধ্যে প্রবেশ করিলে সেই স্থানে অবহিতি করে। ১৮২৫ সালে অধিক লোক আপনারদের পরিজন লইয়া সেধানে আইল এবং সেখানে আপনারদের কুটার তুলিল কিন্তু সেধানে এমত ওলাউঠার প্রাবল্য হইল যে মৃত ব্যক্তিবাহক গাড়ি সেধানে গিয়া পূর্ণ ইইয়া প্রতিদিন ফিরিয়া আসিত এই সকল উপকারের উদ্যোগ যথন সিদ্ধ ইইবৈ তথন সকলেই অন্তমান করিবেন যে সেই অঞ্চলের অক্সান্থত। নিরম্ভ ইইয়াছে যেহেতুক অতিনিবিড় বন ও পাতাপচা জ্বনপ্রভৃতিতে লোকেরদের পীড়া জ্বন্ম কিন্তু এইমত সাজ্যাতিক স্থান যদি একবার খোলাস। হয় তবে তাহাতে পীড়ার নামও থাকে না।

(७० (म ১৮२२। ३৮ देकाई ३२७७)

নৃতন খাল।—সংপ্রতি অবগত হওয়া গেল থৈ জ্রীপ্রীবৃত কোম্পানি বাহাত্রের রাজ-পথের শোভা করিবার জন্ত মোকাম পূর্ব অঞ্চলহইতে এক বৃহৎ খাল আসিয়া পূরাতন বেল্যাঘাটাপর্যন্ত যাইয়া মিলিবে শুনিতে পাই যে ঐ খাল নৃতন বেল্যাঘাটা দিয়া অনায়াহে যাইতে পারিবেক যাহা হউক বাণিজ্য ব্যবসায়ি লোকেরদের অনেক উপকার জ্মিতে পারিবেক থেহেতুক অভিশীঘ্র এক স্থানহইতে অন্ত স্থানে পহছিবে এবং পূর্ব অঞ্চলে নৌকা-রোহণে অভিস্থে যাতায়াত করিতে পারিবেক কিন্তু কোনং স্থানে ইহার আজ্ঞা হইবেক এ বিষয় নিশ্চয় হয় নাই কেবল খাল প্রস্তুত হইয়া এক্ষণে তুই পার্যে রাস্তা আরম্ভ হইয়াছে এভাবরাত্র শুনা গিয়াছে।

(২ জাতুয়ারি ১৮৩০। ২০ পৌষ :২৩৬)

ন্তন থাল।—আমবা অতিসন্তোষপূর্বক প্রকাশ করিতেছি যে কলিকাতার পূর্ববিদ্পে যে সকল উপকারক কর্ম হইতেছিল তাহা অনেক প্রস্তুত হইয়াছে বিশেষতঃ ঐ থাল ভাগীরখী নলীঅবিধি সরকিউলর রোড ঘ্রিয়া লোণা জলের যে স্থানে নৌকার গমনাগমন হইতে পারে সেই স্থানে মিলিবে। গত বৎসরেব এমত সময়ে তাহার কিছু অস্কুষ্ঠানও হয় নাই কিছু এখন তাহা প্রায় ইটালিপর্যন্ত কাটা হইয়াছে এবং তুই সাঁকো প্রায় প্রস্তুত হইয়াছে ও তাহার লৌহের কিঞ্চিং ভাগ গাঁথা গিয়াছে লোণাজলের অস্তরে খালের ১৫ কোশপর্যন্ত পরিস্কার করা গিয়াছে এবং স্থিরপ্রতিজ্ঞ ও পরোপ্কারক স্বকারী কণ্মকারক মৃত্ত মেজর সক সাহেব এই যে সকল কর্মের নজা করিয়াছিলেন তাহা সমাপ্তকরণের মতার বাকী আছে। এই খাল কাটনের তাংপ্র্যা এই যে উত্তরদেশজাত দ্রব্যাদি পূর্ববং ঘ্রিয়া না আসিয়া সহজ ও স্থগম পথ দিয়া কলিকাতায় আইসে প্রাচীন পথ দিয়া আগমনে অনেক সন্ধর্ট ছিল এবং অনেক ক্ষতি হইড়। এই থাল পূর্ব্যাদিশে হাসিনাবাদের অভিমুখে যাইতেচে এবং সেই স্থানপ্র্যান্ত প্রস্তুত হইয়াছে উত্তরকালে জলপ্রগুস্তারা বক্র ও পীড়াজনক স্থলরবন দিয়া কএক দিবসপ্র্যান্ত গমন না করিয়া উত্তম ক্রিযুক্ত দেশ দিয়া আগমন করিতে পারিবেন।

(২৬ জুলাই ১৮২৮। ১২ শ্রাবন ১২৩৫)

অকলাৎ গোলদীঘি ভগ্ন।-—গত বুধবার বেলা তুই প্রাংবের সময় মোং পটলভাঙ্গাতে জ্রীল জ্বীযুত রাজ রাজাধিপ কোম্পানি বাহাত্রের বিদ্যা মন্দিরের দক্ষিণে গোল দীঘিকার উত্তর অন্তরীপ অবধি পূর্ব্ব অন্তরীপ গোপানপগাস্ত এমত ধদ ভাঙ্গিয়া পতিত হইত্তেচে দেকি পগাস্ত নিম গত হইমা ছিব হইবে তাহার অন্তমান বিজ্ঞতম মহাশমেরা দকলেই কিছুই উপলব্ধি করিতে পারেন নাই এবং ইহার কারণ কি তাহাও জানা যাম নাই। তিং নাং

(১৯ সেপ্টেম্বর ১৮১৮। ৪ আরিন ১২২৫)

গঙ্গাদাগর।—গঙ্গাদাগর উপদ্বীপের বন কাটিয়া বসতি করাইলে উপকার এই। প্রথম সেধানে অত্যন্তম প্রকার তুলা জন্মিতে পারে।

দ্বিতীয়। জাহাজের কারণ যে২ বস্ত প্রমোজনযোগ্য হয় দে বস্ত দেখানে থাকে ও যে জাহাজ দম্ন্তের মধ্যে ভগ্নাদি ইইয়া থাকে তাহা দেখানে মেরামত হয় কলিকাতা অভিদূর অভএব দেখানে না আইদে।

তৃতীয়। যে সকল জীবজন্ধ ইংগ্লপ্তে শইয়া যাইতে হয় তাহা কলিকাতাহইতে লইয়া গেলে পথে অনেক অপচয় হয় অতএব দেখানে ক্রমে২ সঞ্চয় করিয়া প্রয়োজনান্ত্রসারে জাহাজে উঠাইতে হইলে এত অপচয় হয় না। চতুর্থ। সেধানে এক চিকিৎসালয় হয় এগানকার লোকেরা অস্তস্থ হইলে তথা গিরা রোগমুক্ত হয় থেহেতুক সেধানকার সমুদ্রের বায় স্থপদায়ক। এডদেদশীয় লোকেরদের রোগ হইলে জাহাজে অক্সত্র গিয়া অরোগী হইতে পারেন না থেহেতুক তাহারদের এত ধন নাই ও এত অবকাশ নাই।

(১৪ নভেম্বর ১৮১৮। ৩০ কার্ত্তিক ১২২৫)

গঙ্গাদাগর উপধীপ।—ঘাহার। গঙ্গাদাগর উপদীপে বসতি করাইবার উদ্যোগ করিতেছে তাহার। কলিকাতার একচেঞ্জে অর্থাৎ ক্রম বিক্রয়ের ঘরে গত বুধবারে একত হইল এবং দশ জন সাহেব ও তুই এতকেনীয় লোককে সেই কর্ম্ম সম্পন্ন করিবার নিমিত্ত নিযুক্ত করিল সেই> সাহেব লোকেরদের নাম এই।

শীযুত কমদোর হেএস সাহেব।

- ও দ্রীয়ত চার্লস ত্রৌএর সাহেব।
- ও শ্রীযুত জন ফুলাতন সাহেব।
- ও শ্রীযুত জেম্স কিদ্ সাহেব।
- ও শ্রীযুক্ত উলিএম রিচার্দসন সাহেব।
- ও খ্রীযুক্ত এল এ দেবিদসন সাহেব।
- ও ত্রীগৃত জন হস্তের সাহেব।
- ও শ্রীযুত জোদেফ বারেট্রে। সাহেব।
- ও শ্রীযুক্ত রবট মাক্লিন্তক সাহেব।
- ও শ্রীমৃত হরিমোহন ঠাকুর।
- ও শীয়ত রামতলাল দে।

(२१ ८म ३৮२०। ३৫ देकार्छ ३२२१)

গন্ধানাগর। —অনেক লোক জ্ঞান্ত নহেন যে প্রীশ্রীয়ত আবাদ করিবার কারণ গন্ধানাগর উপদ্বীপ ভাগ করিমা এতদেশীয়েরদিগকে দিয়াছিলৈন তাহাতে তাহারা গন্ধানাগরের বন কাটাইয়া আবাদ করিতে উদ্যোগ না করিলে শ্রীপ্রীয়ত তাহারদের সে দানপত্র অক্সথা করিয়াছেন এবং এখন গন্ধানাগরের বন কাটাইতে যে এতদ্দেশীয় ও ইংগ্লণ্ডীয় লোকেরদের মিলিত সংপ্রদায় স্থির হইয়াছে তাহার। এখন ঐ বন কাটাইতেছেন।

যে ভমি বন কাটাইয়া পরিষ্কৃত হুইয়াছিল তাহাতে গত বংসর ধাতা বীজ রোপণ করা গিয়াছিল। এখন সেং ভমিতে তামাকু ও তুলা ও গাচ মরিচ ও বার্ত্তাকু ও তরমুজ ও রামতরাইপ্রভৃতি কলর জন্মিতেছে। এবং নারিকেল বৃক্ষও অনেক উৎপন্ন ইইতেছে। সেধানে লবণাধু বাতিরেকে মিষ্ট জল ছুল্ ভি ছিল তৎপ্রযুক্ত সেধানে অনেক পুক্রিণী কাটান গিয়াছে তাহাতে এই বর্ষ। প্রভাতে মিষ্ট ক্লেলের অভাব থাকিবে না।
এতদেশীয় এক ব্যক্তি দেখানে বন কাটাইয়া স্থান পরিক্ষুত করিয়াছে এবং ভাহাতে মহ
দেশীয়েরদিগকে বদতি করাইয়াছে বেহেতুক মঘেরা অধিক পরিশ্রাম করিতে পারে ও
ভাহারদের জাতি বিবেচনা নাই অভএব ভাহারদেরহুটতে অধিক গ্রুম্র কর্ম্ম হুইতে পারে।

সর্বাহন্ধ গলাসাগরে এক লক্ষ আশী হাজার বিঘা ভূমি আছে তাহার মধ্যে নম্ন হাজার বিঘা ভূমি পরিষ্কার হইয়াছে অর্থাৎ বিংশতি অংশের এক অংশ। যাহারা শতত্ত্বং ভূমি লইয়া বন কাটাইতেছে তাহারদের কর্ম্ম শীত্র চলিতেছে।

(৪ সেপ্টেম্বর ১৮১৯। ২০ ভাজ ১২২৬)

গঙ্গাদাগর উপদ্বীপ ।—গত ব্ধবারে ১ সেপ্তাহর গঙ্গাদাগর উপদ্বীপের সম্প্রদায় একর হইলেন ও গত বংসরের সকল বিবরণ শুনিলেন ও ঐ সম্প্রদায়ের অন্তঃগাড়ী যে চারি জন কর্মকর্ত্তা ছিলেন সে চারি জনের বদলিতে অন্ত চারি জন প্রস্তুত্ত হইলেন সে চারি জনের মধ্যে তিন জন ইংগ্লণীয় এক জন এতদ্বেশীয় তিনি শ্রীযুত রাজা গোপি মোহন দেব তাঁহার বদলে তাঁহার পুত্র শ্রীযুত বাবু রাধাকান্ত দেব তাহার এক কর্মকর্ত্তা হইয়াছেন।

গঙ্গাদাগার উপদ্বীপের বন কাটিয়া দে স্থান স্থনর প্রস্তে ইইন্ডেছে প্রীর্ত জন পামর সাহেব ঐ উপদ্বীপের দক্ষিণ ভাগ সম্পায় বিশ বংসরের কারণ বিনা করে ইজারা করিয়া লইয়াছেন ও এই করার করিয়াছেন যে এই বিশ বংসরের মধ্যে গঙ্গাদাগরে লোকবদতি করাইব ও নানা ক্ষেত্রে শস্তাদি উৎপন্ন করাইব। এবং প্রীর্ত রাজা গোপী-মোহন দেব ও প্রীর্ত বাবু হরিমোহন ঠাকুর এই ছুই জনে মিলিয়া ঐ করারে সেধানকার উত্তর পশ্চিম কোণে গঙ্গার তীরে আড়াই ক্রোশপর্যান্ত ভূমি লইয়াছেন।

এই২ সকল কারণ দেখিয়া আমারদের এমত ভরদা হয় যে গঙ্গাদাগর উপদ্বীপ অতিশীত্র পুনর্কার মন্ত্রোরদের অধিকারে আদিবে।

(১৩ এপ্রিল ১৮২২। ২ বৈশাধ ১২২৯)

নৃতন রাস্থা ।— মোং কলাগাছী ইইতে গঙ্গাস্থাপ এক নৃতন রাস্থা ইইতেছে অন্নমান হয় যে বর্ষারম্ভ না হইতেই সে রাস্থা প্রস্তুত ইইবেক। পাজুরিইইতে যে ডাকের রাস্থা ছিল ভাহাতে সাড়ে ত্রিশ কোশ হাঁটিতে ইইত এবং গঙ্গা পার ইইবার কারণ ৫ পাঁচ ক্রোশ নৌকার যাইতে ইইত সেও অভিস্কট এবং কলাগাছীর নিকটে যাইত না ইহাতে সাগরের জাহাজস্থ লোকের কলিকাতা সমনাগমন অভিহন্ধর ছিল এবং ইংপ্রত্তে পত্র প্রেরণার্থে সাগরে জাহাজে যাইতে ইইলে অভিহন্ধর ও অধিক কালবিলম্ব ইইত তৎপ্রস্কুত জাহাজ খুলিয়া গেলে পত্র ফিরিয়া প্রেরকের নিকটে আসিত কিন্তু এই নৃতন রাস্থা

হইলে কোন ছদ্বর থাকিবেক না যেহেতুক গদা পার হইতে হইবে না এবং কলাগাছীর মধ্য দিয়া নির্ভয়ে গমনাগমন হইবেক ও সাড়ে ত্রিশ ক্রোশের অধিক চলিতে হইবে না ও সকল কালেই সমানভাবে যাতায়াত হইবে। অফুমান হয় যে এই নবীন রাস্থাতে শকট্বারা গমনাগমন হইবেক। এই রাস্থা কলাগাছীহইতে কল্লির মধ্য দিয়া রাশ্বাফলার যে তিন ক্রোশ জলল ছিল তাহা কাটাইন্না রাশ্বা হইনাছে ভাহার মধ্য দিয়া এক কালে গদা সাগরের দক্ষিণ ভাগে উঠিবেক। ইহাতে গদা সাগরের যাত্রিকেরদের যাতায়াতের কোন ভয় ও হুংথ থাকিবেক না। ইহাতে শ্রীশ্রীযুত কোম্পানি বহাত্রের যে স্থাতি হইবে সে লিপি বাহল্য যেহেতুক নানা ভয়প্রযুক্ত লোক যাইত না যদ্যপি কেহং যাইত তাহারা নানাবিধ কট পাইত।

(১৬ জুন ১৮২১। ৪ আবাঢ় ১২২৮)

ন্তন রাস্থা।—মোং চানকের আরদালীবাজারহইতে এক ন্তন রাস্থা করিতে আরম্ভ হইয়াছে সে রাস্থা মোং ঢাকাপর্যান্ত যাইবেক তাহার আড়ের মাপ তের কাঠা।

(৪ মে ১৮২২। ২৩ বৈশাধ ১২২৯)

মৃতন রাস্থা।—মেদিনীপুরহইতে নাগপুর ও তথাহইতে কানপুর পর্যান্ত এক রাস্থা হইতেচে। এক আগরাহইতে মালোমা রান্তপূতান পর্যান্ত আর এক রাস্থা হইতেচে এই সকল রাস্থা হইলে লোকেরদিগের অনেক উপকার হইবে।

(৩০ আগষ্ট ১৮২৩। ১৫ ভান্ত ১২৩০)

রজ্জ্ময় সাঁকো ॥—শুনা গেল যে শ্রীন্ত রাজা শিবচন্দ্র রায় পরোপকারার্থে কর্মনাশা নদীতে এক রজ্জ্ময় সাঁকো মির্মাণ করিতে শ্রীয়ত সেক্সপিয়স সাহেবকে অন্ত্মতি দিয়াছেন ভাহাতে কালীর উত্তর পশ্চিম বিশ পাঁচিশ ক্রোদুশরস্থ লোকেরদের কালী আগমনের অভিস্থাম ইইবেক। এই বিষয়ে গবর্গমেন্ত সম্ভূষ্ট ইইয়া ঐ রাজার স্থাতি করিয়াছেন যেহেতুক তিনি স্বদেশীয় লোকেরদের উপকারার্থে ঐ সাঁকো নির্মাণের তাবং বায় আপনি দিতে স্বীকার করিয়াছেন। আর ঐ সাহেব ভোজপুরের নিকটে ভেড়ের খালেতে যেমন রজ্জ্ময় সাঁকো করিয়াছেন সেই মত সাঁকো কর্মনাশা নদীতে করিতে গবর্গমেন্ত আজ্ঞা করিয়াছেন।

(১৮ সেপ্টেম্বর ১৮২৪। ৪ আখিন ১২৩১)

রজ্জ্ময় পুল ॥—উইকলি মেদেঞ্জর পত্রছারা অবগত হওয়া গেল যে কলিকাতা অবধি কাশীপর্যাস্ত সৈতা গমনাগমনের নিমিত্ত পথিমধ্যে তিন নদীর উপর তিনটা রজ্জ্ময় পুল প্রস্তুত ইইয়াতে তাহাতে অতা লোক সকলও সফলেশ গমনাগমন করিতেছে। প্রথম। কলিকাতাহইতে ন্যাতিরেক ৪০ ক্রোশ বাঙ্কুড়ার নিকট যে নদী আছে তাহার উপর এক সাঁকো দীর্ঘ ১১০ হাত ও প্রস্ত ৬ হাত ৬ ইঞি।

দিতীয়। হাজিরা বাগানের পশ্চিম যে নদী তাহার উপর এক সাঁকো হইয়াছে তাহার দৈর্ঘ্য ১০ হাত ও প্রস্তার ৬ হাত।

তৃতীয়। কর্মনাশা নদীর উপর যে সাঁকো হইয়াছে তাহার দৈর্ঘ্য ২২১ হাত ও প্রান্তার ৬ হাত। এই সাঁকো শ্রীশ্রীযুত মহারাজ শিবচন্দ্র রায় বহাদরের আর্থহারা প্রান্ত হইয়াছে।

ঐ সকল সাঁকোর রজ্জ্ অতিশয় শক্ত যেহেতুক কামেব অর্থাৎ নারিকেলের ছোপ্ডার রজ্জ্তে সকল প্রস্তুত হইয়াছে এবং তাহাতে তার একণ করা গিয়াছে ইহাতে বোধ হয় ঐ সকল রজ্জ্ময় পুল বছকালস্থায়ী হইবেক।

অপর আরে। অবগত হওয়। গেল যে তৎপ্রকাশকেরা অফুমান করিতেছেন যে ক্রমেই ঐ রূপ পূল হিমালয় পর্বতপর্যান্ত ইইবেক। ঐ সকল পূল ব্যম্মবাহল্যবিনা অনামাসে প্রস্তুত হইতে পারিবেক। যেহেতৃক যে যে স্থানে পূল প্রস্তুত হইবেক সেইই স্থানে তত্ত্বধ্যাগি ক্রব্যাদির প্রাপ্তির সম্ভাবনা আছে। এ সকল হওয়াতে নানাপ্রকার উপকার দেখা যাইতেছে।

আদৌ। যে সকল নদীর নিকট পুল প্রস্তত হইয়াছে সে সকল স্থানে অনেক লোক দহ্য-হত্তে মারা পড়িয়াছিল সংপ্রতি সে সকল দহাভীতি নাই যেহেতুক পুলরক্ষকেরা সে স্থানে সর্বাদ। থাকে।

দ্বিতীয়। যে সকল লোক উট্র বলদ ও মহিষাদিদার। সওদাগারি করিত তাহারদিগের ঐ নদী সকল পার হওনে অত্যন্ত ক্লেশ ছিল এক্ষণে সে সকল ক্লেশ দূর হওয়াতে তাহার। অনায়াদে তৎকর্ম নির্বাহ করিতেছে।

তৃতীয়। নানাদেশী তীর্থাভিলাষী সন্মাসী এবং তত্তৎ স্থাননিবাসিকা স্বচ্ছন্দপূর্বক পার হইতেছেন তাহাতে কোনজমে কেশের লেশও নাই।

(२६ (म ১৮२२। ১৩ জৈষ্ঠ ১२२२)

ন্তন ঘাট। — প্রীয়ত লেপ্তেনস্ত ডিবিউন সাহেব প্রীশ্রীযুতের আজ্ঞাপ্রমাণে মোং হরিষারে এক অতিস্থলর ঘাট প্রস্তুত করিতেছেন এবং সেধানে বড় রাস্থার ধারে এক পুন্ধরিণী সাবেক আছে তাহারও পক্ষোদ্ধার করিতেছেন এবং অনেক ধরচ করিয়া সেধানে অনেক প্রকার স্থান প্রস্তুত করিতেছেন।

(> जून ১৮२२ । २० देजाई ১२२२)

খাল বন্ধ।।—জিলা যশোহরের মধ্যে ভৈরব নদীর ধারে কচুষার থানার নিকটে ভেওটা নামে এক থাল ছিল সে থালবারা ঢাকাপ্রাভৃতি অঞ্চলে নৌকাপথে অনায়াদে যাতায়াত হইত। লে থাল থেলারাম মুখোপাধাাম নামে এক অমীদার বন্ধ করিয়াছে ইহাতে নৌকা বাভারাতে ছয় জোশের পথের ফের পড়িয়াছে।

(२१ (म ১৮२७। ১৫ व्याष्ट्र ১२७७)

ন্তন দীপগৃহ।—আমরা শুনিতেছি যে জগরাথ ক্ষেত্রের নিকট পাইন্ট পালমমরাস নামে যে অন্তরীপ আছে তত্বপরি শ্রীশ্রীয়ত কোম্পানি বাহাত্তর একটা দীপগৃহ গ্রন্থন করাইয়াছেন এবং অতিশীত্র তাহাতে দীপ দেওয়া যাইবেক ইহা হইলে হঠাৎ জাহাজ্ব ঐ চড়াম্ব পড়িয়া মারা যাইবেক না।

ঐ স্থানে এত ঘর হওয়াতে জাহাজ আগমনের অতিশয় স্থগম হইবেক থেহেতুক ইংমণ্ডদেশহইতে যে সকল জাহাজ বাদলায় আইসে সে সকল জাহাজ চারি মাস কিছা সাড়ে চারি মাসপর্যন্ত অকুল সমুদ্রের মধ্যে থাকে পথিমধ্যে কোন স্থান বা কোন চিহ্ন দেখিতে পায় না। এই
সাড়ে চারি মাসের মধ্যে তাহারদের ঘড়ি যদি পাচ মিনিট এদিগ ওদিগ হয় তবে সমুদ্রহইতে
মোহনায় আসিবার স্থানের দশ ক্রোশের ব্যত্যয় হইতে পারে ইহাতে স্তরাং চড়ায় পড়িয়া জাহাজ
মারা যাইবার আটক নাই এইপ্রযুক্ত সেই স্থানে সতত শল্প আছে কিন্তু এক্ষণে যদি সেধানে
সর্বাদা দীপ জলে তবে দূরহইতে লোকেরা ঐ আলোক দেখিয়া অনায়াসে আপনারদের পথের
অন্তসন্থান করিতে পারিবেক।

(२७ जूनार्ट ১৮२৮। ১२ छ। वन ১२७৫)

শহর মূরশিদাবাদের পারিপাট্য — মূরশিদাবাদের পত্রদারা জ্ঞাত হইলাম যে ঐ শহরের গঞ্চাতীরের রান্তা উৎরুটরপ প্রস্তুত হইতেছে যে প্রকার কলিকাতায় হইয়াছে শুনা গিয়াছে যে ঐ রান্তা বহরমপুরঅবধি লালবাগপর্যন্ত হইবেক একনে থাগড়াপর্যন্ত রান্তা প্রস্তুত হইয়াছে ঐ রান্তার ধারে চানকের রান্তার মত বৃক্ষ রোপন হইয়াছে ইহাতে শহর অভিমাশ্র্য্য শোভাকর দেখা যাইতেছে শহর মূরশিদাবাদ পূর্ব্বে অভিমনোহর স্থান ছিল পরে ক্রমেং ভয় হওয়াতে মক্ষভ্মিতৃন্য হইয়াছে বহরমপুরে ইট্রেসিয়ান অর্থাৎ ছাউনি হওয়াতে এপর্যান্ত শহর আছে এক্ষনে ঐ শীক্ষ তে কেম্পানি বাহাত্রের যে প্রকার মনোযোগ দেখা যাইতেছে ইহাতে অফুমান হয় যে ঐ শহরের পুনক্ষতি হইতে পারিবেক। তিং নাং

(৪ অক্টোবর ১৮২৮। ২০ আশ্বিন ১২৩৫)

ন্তন পথ ।—ভাগীরথীর পূর্ব্ব অংশে টিটেগড় গ্রামে এক ক্ষুত্র পথ আছে টিটেগড়হইতে স্থাচর যাইতে অত্যন্ত দ্রেই এই রাস্তা পাওয়া যায় ইহার পরিসর বিস্তর নহে কিন্তু পদরজে অথবা শকট আবোহণে যাইতে লোকেরদের বিস্তর ক্লেশ হয় বিশেষতঃ বর্ষার সময়ে কর্দমজ্জ ভাবতে অভান্ত হুর্গম বোধ করেন এমত বিজ্ঞ শ্রীযুত ত্রবর এবং সিক্সিপিয়র সাহেবপ্রভৃতি সেই

রাতা তাদিমা রূপাপূর্বক বৃহৎ রাতা করিবেন কর করিয়া বডকতানি বন্দুয়ান চোর আনিয়া উদ্যোগ করিয়াছেন ইহা শীঘ্র হইবেক শুনা বাইতেছে আমরা মহাহর্ষপূর্বক লিখিতেছি যে প্রীর্কুত সাহেবের। এরূপ লোকেরদের প্রতি দমাপ্রকাশে তাঁহারদের প্রতিষ্ঠার সীমা নাই এবং ডক্রন্থ লোকেরাও এরূপ ব্যাপার দেখিয়া বছতর প্রাশংশা করিতেচে।

(২০ জুন ১৮২৯ | ৮ আ্বাচ্ ১২৩৬)

লৌহম্ম দেতু।—পরম্পরা জনা গেল যে জিলা হুগলির জজ শ্রীধৃত দ্বিথ সাহেব হুগলি শহরের শোভার সীমা করিয়াছেন অর্থাং নানাদিগে রাস্তা করাতে অতি স্কুদ্ধ হইয়াছে অপর সরস্বতী নদীর উপর এক পাকা পুল করিয়া দিয়াছেন লোকের গ্যনাগ্যনের মহাস্ক্র্য হইয়াছে একণে জনা যাইতেছে ঐ জজ সাহেব হুগলির কিঞ্চিং পশ্চিম সপ্তগ্রাম নামে যে গ্রাম আছে তাহার নিকট ঐ সরস্বতী নদীতে এক লোহময় সেতু প্রস্তুত করাইতেছেন ইহাতে লোকেরদিগের বিপর্যাম্ভ উপকার হইবেক তাহা বলা যায় না পরমেশ্বরেছায় ঐ জেলায় ঐ জজসাহেব আর কিছু কাল স্থায়ী হইলে তত্তম্ব ভাবং গ্রামস্থদিগের অধিক মঞ্চল হুইবেক যেহেতুক প্রজ্ঞাপালক সন্বিচারক লোকোপকারক এমত সাহেব অল্প দেখা যায় যেহেতুক নিরস্তুর মঙ্গলাকাজ্ঞী হুইয়া চাদাঘারা টাব সংগ্রহ করত উক্ত কর্ম্মকল সম্পন্ধ করাইতেছেন।

(8 जुनारे ১৮२२ । २२ व्यावाक ১२७७)

করস্থাপন — কলিকাতা এবং তৎ উত্তরোম্ভরাঞ্চলহইতে জনপথে তমপক ক্ষীরপাই ঘাটাল রাধানগর এবং মেদিনীপুরপ্রভৃতি স্থানসকলে যাইতে হইলে উলুবেডিয়ার বাদপাতির থাল অথবা তেমোয়ানিপ্রভৃতি তুর্গম স্থান হইয়া যাইতে হইত কিন্তু বাদপাতির থালে বর্ধা ভিন্ন অঞ্চ কএক মাস বারির সমূহ অপ্রতৃল হইত ফুতরাং অগ্রহায়ণাবিধি প্রায় আবাঢ়পর্যান্ত ছিতীয় পথ হইয়া যাইবার ঘটনী হইত কিন্তু তৎঘটনায় লোকসকলে অভান্ত ভীত হইতেন যেহেতুক তাহাতে বিষম সাহসাপেকা করে তদ্ভিয় বিলম্বেরও সম্ভাবনা এই সকল অঞ্নারে নিবারণকরণে জ্রীলজ্রীয়ৃত কোম্পানি বাহাত্বর উলুবেডে্হইতে মহেশভাঙ্গাপর্যান্ত এক থাল খনন করিয়াছেন প্রায় বংসরাবধি নৌকাদি তাহাতে গমনাগমন করিতেছে সংপ্রতি রাক্ষকর্ম সম্পাদককর্তৃক এই নিয়ম স্থাপন হইয়াছে যে সেই থাল হইয়া নৌকাদি গমনাগমন করিলে নৌকাতে গাঁড় থাকিবেক প্রভাব দণ্ডে ছইআনা পরিমানে কর লইবেন এই কর্ম্মনির্কাহ জন্ম তথায় কএকজন আমলা নিযুক্ত হইয়াছে এবং পূর্কোক্ত নিয়ম করগ্রহণ করিতেছে।

বিভিন্ন স্থানের ইতিরক্ত

(२७ फिरमधत ३৮১৮। ১७ भीय ३२२६)

প্রাচীন কথা। — চাকদহের উত্তর পূর্ব্ধ অস্থমান চারি ক্রোশ অস্থরে দেবগ্রাম নামে এক গ্রাম আছে সেধানে একটা লুপ্তপ্রাম বাটী আছে তাহার আমতন অতিবড় প্রায় এক ক্রোশ তাহার চারি কোনে মালিয়াদহ ইত্যাদি নামে চারিটা পর্বতাকার মৃত্তিকার বৃক্ত ও বাটীর মধ্যে চারি পাঁচ প্রকোঠ তাহার প্রতিপ্রকোর্ন্তেই তৃইং সম্ভল বৃহৎ পুক্রিণী আছে এবং শ্বানেং মৃত্তিকার মধ্যে ইষ্টক ও প্রত্তর আছে। এই বাটীর বিষয়ে লোক কহে যে এখানে পূর্ব্বে দেবপালনামে এক রাজা ছিল। তাহার রাজা হওয়ার বৃত্তান্ত এই।

ঐ দেবগ্রামে দেবপাল নামে এক কুম্ভকার ছিল এক দিন এক সন্যাসী ভাহার বাটীতে অতিথি হইল পরে ঐ সন্মাসী আপন ঝুলী চালের বাতাম টাঙ্গাইয়া স্নানার্থে গেল এই সময়ে রষ্টি হওয়াতে দেই ঝুলীর মধ্যে প্রবেশ করিয়া বৃষ্টির জল নীচে পড়িতে লাগিল ঝুলীর মধ্যে স্পর্শমনি ছিল তাহার জল নীচে কোলালিতে পভিলে কোলালি স্বৰ্ণ হইল। ইহা দেখিয়া কুন্তকারের স্ত্রী আপন স্বামীকে কহিল। কুন্তকার সেই মণি হরণ করিল। সন্তাসী ঐ মণি না পাইয়া কুন্তকারকে অভিসম্পাত করিল যে তুই যেমন আমার মণিহরণ করিলি ঐ ধন তোর কিছা তোর বংশের ভোগার্থ না হউক ও তুই ও তোর বংশ শীঘ্র উচ্ছিন্ন হবি। ইহা কহিন্না স্থাদী গেল। কুন্তকার ঐ স্পর্শমণি প্রসাদে ভাগ্যবান রাজা হইয়া অসংখ্য ধন সঞ্চয় করিল পরে বাটীর চারি কোণে চারিটা হল করিয়া ধনেতে পূর্ণ করিয়া চারি স্থানে চারি জাতির চারি বালক বধ করিয়া ঐ ধনরকার্থে হ্রদমধ্যে রাশ্বিয়। তাহার উপরে মুত্তিকাদারা চারি বুরুজ নির্মাণ করিল ভাহাতে যে স্থানে মালির বালক রাথিয়াছিল তাহার নাম মালিয়াদ্য রাখিল এই রূপ চারি জাতিতে চারি বুক্তের নাম রাখিল। কিছুদিন পরে এই স্কল বুতান্ত শুনিয়া দিল্লীর বাদশাহ ক্রুদ্ধ হইয়া তাহাকে কয়েদ করিয়া লইয়া যাইতে দৈন্ত পাঠাইলেন দে যথন কমেদ হইয়া দিল্লী যায় তথন আত্ম পরিজনেরদিগকে কহিল যে যদি দরবারে আমার অমঙ্গল হয় তবে এই তুই কপোত অগ্রে এখানে আসিবে ইহারা আদিবামাত্র তোমরা সকলে প্রাণত্যাগ করিব৷ যদি মন্দল হয় তবে এই ছই কপোত আমার সঙ্গেই আদিবে। এই কহিয়া আপনি কল্লে হইয়া দিল্লীতে গেল। সেধানে গিয়া অনেক ধন ব্যম্বলারা বাদশাহকে তৃষ্ট করিয়া মঙ্গলপুর্ব্বক বাটী আদিতেচে দৈবাৎ ঐ ছই কপোত উড়িয়া বাটা আদিবামাত্র তাহার সকল গোষ্ঠা বাটার পুন্ধরিণীতে ভূবিয়া প্রাণত্যাগ করিল। দেবপালও কপোত উড়িয়া যাইবামাত্র এক উত্তম ঘোড়াতে আরোহণ করিয়া বাটী আসিয়া দেখে যে সকল পরিজন ডবিমা মরিয়াছে। পরে বিবেচনা করিল যে একেলা আমার জীবন নিফল আমি প্রাণত্যাগ করি। ইহা ভাবিয়া আপনিও ঐ পুরুরিণীতে ডবিয়া মরিল। এই রূপ কথা অনেকে কহেন কিন্তু এ অমূলক কথায় প্রামাণ্য হয় না কিন্তু দে স্থানে যেমতং বীটার সংস্থান আছে তাহাতে জানা যায় যে এ বাটী যাহাঁর ছিল সে অতিবড় লোক ও অন্তমান হয় যে অতিবিন্তর দিনেরও নয় এবং লোকেরা প্রায় কথায়২ ঐ দেবপাল রাজার দৃষ্টাস্ত দেয় অন্তএব ইহার মূল জানার অভ্যাবশুক যদি ইহার মূল কেহ জানেন তবে অফুগ্রহ করিয়া শ্রীরামপুরের ছাপাথানাতে পাঠাইলে ভাহার মূল জানা যায়।

(২৩ জাতুয়ারি ১৮১৯। ১১ মাঘ ১২২৫)

জিলা বর্দ্ধমান ।— আটার শত তের ও চৌদ্দ সালে শ্রীষ্ত বেলিসাহেব জিলা বর্দ্ধমানের সকল বিবরণ অনেক উল্যোগে একত্র করিয়াছেন সে এই। জিলা বর্দ্ধমানের মধ্যে জন্ধল নাই সকল স্থানেই বসতি আছে। সেথানে তুই লক্ষ্ণ বাষটি হাজার ছয় শত চৌত্রিশ ঘর আছে তাহার মধ্যে তুই লক্ষ্ণ আটার হাজার আট শত তিপান্ন ঘর হিন্দু। এবং তেতালিশ হাজার সাত শত একাশী ঘর মুসলমান। যদি প্রতিবাটীতে অমুমানে সাড়ে পাঁচ জন মামুষ ধরা যায় তবে বর্দ্ধমান জিলার মধ্যে চৌদ্দ লক্ষ চৌয়াল্লিশ হাজার চারি শত সাতাশী জন লোক আছে এবং সে জিলাতে চতুরস্র বার শত ক্রোশ আছে সেথানে মুসলমান অপেক্ষায় হিন্দু পাঁচ গুণ অধিক। সেথানে অমুমান জাতামুসারে এই গণনাতে এত লোক আছে।

বাহ্মণ	2,00000	বৈষ্ণব	>P98P
ক্ষতিয়	৯৭ ২	মহন্ত	(° 0 8
রজপুত	<i>५७०</i> ०३	ভাট	૧৬ ৩২
देवना	8 6.8 8	পাঁচেব	¢ • 8
কায়স্থ	P.298	रेम व छड	৮০৬৪
গন্ধবণিক	८०७ ०२	কৈবৰ্ত্ত	8 - 1) @
কংস্বণিক	৬৩৩ ৬	স্ব ৰ্ণব ণিক	>>৮৫২
শংশবশিক	26.0	স্বর্ণকার	>8.8.
অ গ্রহারী	১০৭৬१ ৬	ভিলি	8 % 9 % 8
মালাকার	৩৭৪৪	ৰলু	७५८१२
নাপিত	२৫৫७०	জালিয়া	১০৩৬৮
কুন্তকার	১৬৭০৪	ছুতার	>8008
महक	১৭৬०৪	রজক	ァ ミ・ト
<u>ভন্ত</u> বায়	29260	যোগী	৩৫৬৪
কর্মকার	৩৽২৽৪	বাইভি	७৫७८
বাকই	@9 %	শার থী	२१००
ভামুলী	১৮৩ <i>৯৬</i>	লোহার	>89%
मत्माभ	3&3 1 F8	বাউরী	৩ ৫৬ ৭৬
গোপ	৬৬৮৫২	কোডাল	8 ¢%}8

সংবাদ পত্ৰে সেকালের কথা

296

হাড়ী	२२ <i>०७</i> ৮	চণ্ডাৰ	878•
বাগদী	\$895€₽	ভোষ	৩৭২২৪
ত্ ৰে	>0802	ভড়ী	25680
মাল	922	মৃচী	> FF98

অন্তঃ দেশে পুক্ষ অপেক্ষায় স্ত্রী লোকের সংখ্যা অধিক ঘেধানে বার পুক্ষ সেধানে তের স্ত্রী কিন্তু বৰ্দ্ধমানের মধ্যে স্ত্রী অপেক্ষায় পুক্ষ অধিক ঘেধানে বিরাশী হাজার এই শত পঁচাশী পুক্ষ সেধানে একাশী হাজার এক শত উনপঞ্চাশ স্ত্রী। ভাগ্যবান লোকেরদের মধ্যে পুক্ষ অপেক্ষায় স্ত্রী অধিক কিন্তু গামান্ত লোকেরদের মধ্যে স্ত্রী অপেক্ষায় পুক্ষ অধিক।

(২৭ ফেব্রুয়ারি ১৮৩০। ১৭ ফাব্ধন ১২৩৬)

বারাণদের লোকসংখ্যাপ্রভৃতি।—অতিশয় বিখ্যাত এই মহানগরের অতিস্কারণে সংপ্রতি যে লোকসংখ্যার বিবরণপত্র সমাপ্ত হইয়াছে ভদ্ধারা বোধ হয় যে তাহার বিশালতার বিষয়ে ইহার পূর্বে যে সকল বেওরা প্রকাশ হইয়াছিল তাহাপ্রক্লতাতিরিক্ত।

১৮০০ সালে তরগরের গৃহদকল গণনা করিয়া হিদাব করা গেল যে ঐ মহানগরনিবাসি ছয় লক্ষ লোক ছইবে। পরে তাহার অন্ত এক হিদাবে তত্ত্বস্থ আট লক্ষ লোক দ্বির হইল কিন্তু ঐ তুই হিদাবের কর্দ্ধে বাটার সংখ্যায় আন্তি ছিল না বটে কিন্তু গৃহপ্রতি নিবাসিরদের যে সংখ্যার অক্ষমান করা গেল তাহা যথার্থাতিরিক্ত। সংপ্রতি যে লোক সংখ্যা করা গিয়াছে তন্ধারা বোধ হয় যে গড়ে গৃহপ্রতি ছয় জন নিবাসি করিয়া নিশ্চিত করা উপযুক্ত। যে যাত্রিলোকেরা সময় বিশেষে বারাণসে বাত্রা করিয়া তথাইইতে প্রস্থান করে তাহারা এই হিদাবের মধ্যে গণিত নহে। কোন এক গ্রহণের তিন দিবস পূর্বের রাজপথে ও থেয়ার নৌকার দ্বারা যে সকল লোকেরা ছাকনায়ং নগরে প্রবিষ্ট হইল তাহারদের সংখ্যাকরণের চেষ্টা পাওয়াতে চল্লিল হাজার লোক গণিত হইয়াছিল কিন্তু জন্মান হইল যে পঞ্চাশ হাজারের ও অধিক নগরে প্রবিষ্ট হইল।

মোটে ঐ নগরের লোকসংখ্যা ছুই লক্ষ মাত্র করা যাত্র এবং যদি সিক্রোলের এবং ভাহার আশপাশের নিবাসিরা হিসাবের মধ্যে গণিত হয় তথাপি ছুই লক্ষ লোকের অধিক হইবেক না।

নগরনিবাসি লোকের সংখ্যা।		24864¢
সিকোন নিবাসী।	•••	>> 460
		२००२७२
বারাণদে বাটীর সংখ্যা।		७०२०७
সিক্রোনের গৃহদংখ্যা।	•••	२४४०
		9400C
উভন্নসানে মহল্লা অর্থাৎ ^ব পারা।		৩৯۰
3		च त्र ८ ८

পাকাঘর অর্থাৎ ইষ্টক ও পাথর নির্দ্ধিত।

বিবিশ	399
কাঁচা ঘর ।	5 66 66
কাঁচা পাকা ঘর ।	२ 8 ১७
তন্মধ্যে একতালা বাটা।	\$@• ७ 8
দোতালা বাটী।	>>>>
ডেভালা বাটী।	२००५
চৌভাৰা বাটা।	وزەر
পাঁচভালা বাটা।	२ ••
ছয়তালা বাটা।	9
সাততালা বাটী ।	•
ভগ্না ও শ্তা স্থান।	>690
বাগান।	598
শিবালয়প্রভৃতি।	> • • •
भ्नलभारनत भन्किन्।	৩৩৽
প্রত্যেক বর্ণের প্রধানলোকের স্থানে অস্ত্রসন্ধান করাতে বোধ হইল যে	
তন্ত্রপরস্থ বর্ণসকলের নীচে দিধিতব্য ইয়ৎ২ সংখ্যা।	
এ শ্বি	
মহারাষ্ট্রদেশের।	>5000
नांशत्रदमभञ्ज ।	9000
মোর।	900
উদীচ্য।	>200
গৌত্মীয়।	2000
কাশুকুন্ধের।	9000
থেরেওয়ালি।	7,000
वाक्रानि ।	9.00
গঙ্গাপুত্র।	7000
পঞ্চাশপ্রকার অন্ত ক্ষুত্রবর্ণ।	9600
	७€०००
ক্ষতিম্বৰ্ণ।	,44.45
রজপুত।	9600
ভূচার।	9000
অন্ত পাঁচবৰ্ণ	
·	>8€••

বৈশ্বাবৰ্ণ।

ষ্পাগুরওয়ালা।	₹•••
क्श्मत्र विश्व ।	₹4
ষ্মন্ত বিংশতি কৃদ্রবর্ণ সহর।	ve••
	p
শ্ ডাব ি।	
কামুস্থ ৷	9600
কামেরি।	P@ • •
আভীরী।	¢ ¢ • •
কহার।	(000
কলওয়ার।	₩(••
পঞ্চারপ্রকার অন্ত বাবসায়ি বর্ণসঙ্কর।	99000
	90000
এগারপ্রকার বর্ণসঙ্ক ীয় ভিক্ষ্ক	৬৫০০
অতএব কাশীনিবাসি তাবৎ হিন্দুলোকেরদের সংখ্য।	<u> </u>
ভন্নগরনিবাসি মুসলমান।	৩২৬০০
অবশিষ্ট রাহাগিরী অতিথি ও চৌধুরীরদের হিদাবে	
যে সকল বালকাদি গণিত না হইয়।	
থাকে ভাহাদের সংখ্যা অস্থমান।	\$0800
বারাণসনিবাসি সর্বাহ্ছা	>>0000

(२० रमक्यांति ১৮১२। ১० मास्त्र ১२२৫)

ইতিহাস।—কৃষ্ণনগর মোকামে এক ময়রা দশহরা যোগের সময়ে য়থেই সন্দেশ বিক্রম করিয়া অনেক টাকা জমা করিয়া আপন দোকানে আপন নিকটে রাধিয়াছিল। পরে এক তৃষ্ট লোক ঐ টাকার সন্ধান পাইয়া সন্দেশ ক্রম করিবার ছলেতে আসিয়া তৃই চারি আনার সন্দেশ ক্রম করিয়া ঐ টাকা লইয়া বাইতে ময়রা তাহাকে ধরিল। পরে উভয়ে কহিল য়ে আমার টাকা ইহা কহিয়া বড় বিরোধ হইতে লাগিল কিন্তু উভয়ের সাক্ষী নাই। পরে তথাকার মহারাজ রুষ্ণচন্দ্র রায় বাহাদ্রের মধ্যম পুত্র রাজা সম্ভূচন্দ্র রায়ের নিকট ঐ টাকার মোকদ্দমা উপস্থিত হইল কিন্তু উভয়ের মধ্যে সাক্ষী কেহই দিতে পারে না মোকদ্দমার শেষও হয় না পরে রাজপুত্র আপন চাকরের য়ায়া এক বাটী জল আনাইয়া সেই জলে ঐ টাকা ফেলিলেন ফেলিবামারে সন্দেশের ঘৃত ভাসিয়া উঠিল ইহাতে ময়রার টাকা সান্দ হইয়া বিরোধ নিপত্য হইল।

(२० षागष्टे ১৮२১। ১১ ভার ১२२৮)

চানক ॥— মোকাম চানকে জীপ্রীয়ুত কোম্পানী বাহাদ্বের যে গাগান আছে ভাহাতে নানা দেশীয় নানাবিধ পক্ষী ও জন্ধ আছে তাহা দেখিলে আম্বর্গ বোধ না হয় এমত লোক নাই যেহেতুক সকল দেশে সকল নাই। ঐ বাগানে হরিণ আছে তাহাব মধ্যে এত দেশীয় হুই তিন প্রকার আছে ও অক্সং দেশীয় নীলগা নামে এক প্রকার হরিণ আছে সে ঘোটকের মত উচ্চ ও অতিহুর্কৃত ও অতিশয় শৃঙ্গবিশিষ্ট। এবং খেতবর্গ এক প্রকার হরিণ আছে তাহার চক্ষ্ রক্তবর্গ। চট্টগ্রাম নিকটন্থ পর্কতীয় চারি পাঁচ গরু আছে ভোহার দিগকে দেখিলে গরু বোধ হয় না সে গরু অত্যুচ্চ ও কৃষ্ণবর্গ ও বৃহৎ শৃক্ষ অভ্তাকার দেখা যায়। এবং ইংগ্লেণ্ডীয় এক বলদ আছে তাহার শরীর অতিশয় স্বংস্পর্শ। ব্যাম্ভ চারি পাঁচ প্রকারের দশ বার্টা আছে তাহার মধ্যে এক স্থানে এক কৃষ্ণবর্গ ব্যাম্ভ আছে। আর এক স্থানে এই দেশীয় বৃহৎ ভিনটা ব্যাম্ভ থাকে। অন্য এক স্থানে এক ব্যাম্ভ আছে তাহার গায় গোলং চক্রাকৃতি চিক্ক।

এক স্থানে সিংহের স্থী পুরুষ ছুই আছে তাহার বয়স্ দেড় বংসর সে পাণ্ডু বর্ণ নির্মাণ শরীর তাহার লাজুল গোলাজুলাক্তি কিন্তু অভিশান্ত যাহারা আহারাদি দের তাহারদের কথাক্সারে সে চলে। ছোটং চারি পাঁচ ব্যাদ্র আছে তাহার মধ্যে একটা ব্যাদ্র সে থোলাসা ও মহুয়োর দেব করে না ও সে মহুয়োর মত খাটে শর্মন করে ও লোক নিযুক্ত আছে তাহাকে বাতাস করে। এবং শুনা যায় যে প্রীপ্রীযুত্ত যথন সীকার দেখেন তথন ঐ ব্যাদ্র সীকার করে। ছুই ভিনটা স্থাপস আছে ভাহারা থাটে শর্মন করে তাহারদের শরীরে বন্ধ আচ্ছাদন করিয়া বাথে।

কালফ নামে নবহলগুীয় এক জন্ত সে ছই প্রকারে চারিটা আছে তাহার মধ্যা এক স্থানে ছোট জাতি একটা ও অক্তমনে বড় জাতি তিনটা আছে। তাহার সম্মুখের ছই পা অতিক্ষুপ্ত তুর্বল ও পশ্চাদের ছই পা বড় ও সবল সেই পায়ে লক্ষ্ দিয়া চলে সে পায়ে তিনটা নথ। সেই জন্তম একটা বাচ্চা আছে লোকে কহে যে সে বাচ্চা গর্ভইনতে নির্গত হয় ও ইচ্ছামত গর্ভে প্রবিষ্ট হয় সে কথা কিছু নয়। কিন্তু তাহার বক্ষঃস্থল অবধি তলপেট পর্যান্ত একটা থৈলীর মত আছে তাহার তনও সে থৈলিতে আবৃত ঐ বাচ্ছা সেই থৈলীর মধ্যে থাকিয়া তন পান করে কথনং ইচ্ছা মত বাহির হইয়া থাকে। যে হউক সে অতিআশ্চর্যা বটে এমত কোন জন্তম নাই।

আর হুই তিনটা ক্ষম্ভ উটের মত আরুতি কিন্তু ছোট ও শরীর সমান। আর এক গাণ্ডারের বাচ্ছা আদিয়াছে তাহার থজা প্রকাশরণে অদ্যাণি উঠে নাই কিন্তু নমৃদ হইয়াছে দে অতিশান্ত অনামাসে লোকেরা তাহার শরীরে হন্ত দেয় তাহার শরীরে লোম নাই ও অতিকঠিন শরীর। আর গর্দ্ধভের আকার এক বড় ঘোড়া আছে দে পীতবর্ণ ও দেখিতে অতিস্থলর। লোকে কহে যে ঐ ঘোড়া এক দিনের মধ্যে পঞ্চাশ কৈশে চলিতে পারে কিন্তু কেহ অদ্যাণি তাহার উপরে সওয়ার হয় নাই। এবং তিন চারি দেশীয় চারি পাঁচ ভালুক ও ছই তিন প্রকার বানর ও।ছই তিন প্রকার বিড়াল আছে। এবং কাশ্মীর দেশের ছুইটা হাগল আছে তাহার লোম অতি.কোমল ডাহাতে শাল জ্বার। এবং এক বৃহৎ পক্ষী আছে তাহার গলা অতিদীর্য ও ঘোড়ার পায়ের মত

তাহার পা দে লোককে পদাঘাত করিয়া মারে আর নবহলগুীয় এক প্রকার হংস আছে দে নীলবর্ণ ও তাহার ওঠ রক্তবর্ণ ও সে অতিমনোহর আর নৃতনং অনেকং প্রকার পক্ষী আছে তাহার নাম সকল জানা নাই।

(৮ জাগষ্ট ১৮২৯। ২৫ শ্রাবণ ১২৩৬)
প্রেরিত পত্র।
সংপ্রতি কনিষ্ঠ কলি হইণ যবিষ্ঠ
ইয়াতে শিষ্টেব মনে মিলে মহাকয়।

আসামদেশে শৌমারপীঠ ও কামপীঠ নামে হুই ভাগে অনেকালাবধি বিভক্ত। ভাষাতে তুইভাগকে অহম ও ঢেকেরি কতে এইক্ষণে ইংমপ্তীয়াধিকার হওয়াতেও তদ্রপ তুই কমিস্যানর মোকরর হইমছেন। কামপীঠেতে অনেক কালাবধি হিন্দ ধর্মের সঞ্চার আছে শৌমারপীঠেতে পর্কেব হিন্দু ধর্মের সঞ্চার ছিল না। সে স্থানের রাজা হিন্দু জবনের স্থমেধ্য তাবংকে মেধ্য জ্ঞানে ভক্ষণ করিভেন তাহারদের উপাশু চ্ছঙ্গ দেওনামে দেবতা ছিল ক্রমে বাহ্মণাদি জাতির সঞ্চার হইল। অনুমান এক শত চল্লিশ বংসর হইল শৌমারেশ্বর শক্রবংশাবতংস স্বর্গ দেবগদাধর সিংহ হিন্দর ধর্মাবলম্বন করিলেন তদবধি ক্রমে হিন্দু ধর্মের অভাস্ক প্রচার হইতে লাগিল ভাহার পুত্র-পৌত্র রন্ত্র সিংহাদি ক্রমে তদ্ধর্মকে বৃদ্ধিষ্ণু করিতে লাগিলেন এবং জিলা নবদ্বীপের অন্তর্গত শিমলিয়াহইতে কৃষ্ণরাম ভায়বাগীশকে আনাইয়া মন্ত্রগ্রহণ করিলেন এবং ৬ কামাখ্যা হয়গ্রীব মাধবপ্রভতি দেবতা যথেতে যোগিনীতস্তাচাক্ত তত্তদেবতার কল্লোকক্রমে প্রজার বিস্তার করিলেন ও বার্ষিক হুর্গোংসবপ্রভৃতি ক্রিয়ার প্রকাশ করিলেন। ঐ সকল দেবস্থানেতে সেবার অতান্ত পারিপাট্য হইল যাবদীয় দৈব ব্যাপার যথা শাস্ত প্রবৃত্ত হইল সদসংপাত্রাপাত্র বিচারপ্রচার হইল আন্ধণেরা ক্রিয়ারহিত হইলে তৎক্ষণাৎ রাজা তাঁহারদিগের দণ্ড করিতেন এবং পারদারিক কুকর্ম মোটেই ছিল না যদি দৈবাৎ কেহ তৎকর্মে প্রবস্ত হইত তবে তাহাকে যেরপ শান্তি করিত তাহা লেখা ভার বেখার সমাগম ও মদিরার গন্ধও ছিল না দেবনর্জকীরা যাহারা থাকিত তাহারা কেবল নৃত্য গীতেতে বতা থাকিত কেহং গোপনে উপপত্তি ভব্দিত কিন্তু অবনাদি নীচগামিনী ইইতে পারিত না লালুক্সমি কিরপ্রভৃতি কতকগুলা বন্ধ জাতীয় লোক দাতি অর্থাৎ দেশ প্রাস্ত-ভাগে থাকিত তাহারাই মদ্যামেধ্য পান ভক্ষণ করিত জ্বনাদি অস্পুশ্র জাতি নগরোপান্তে থাকিত দৈবাং স্পর্শ হইলে সচেল জলপ্রবেশ করিত নগরেতে কেহ মদিরা ক্রম বিক্রম করিতে পারিত না ইহাতে কলির অত্যন্ত ক্ষীণতা ছিল যেহেতুক কলির স্থান শাল্পেতে লিথিয়াছেন যে পানং দ্যুতং ক্রিঃ মুনা যত্রাধর্মশত্রবিধ:। স্থতরাং এই সকলের অবিদ্যানে কলির কিরপে অবস্থান हरेंदिक **এरेक्क** रेश्म श्रीमाधीन हरेंदारिक किन व्यकास बिर्म हरेंबारिक लाटक मधुनाम नित्रकूण हरेंबा যথেষ্টাচারী বিহারী হইয়াছে নগরেতে অচ্ছন্তে গণিকা বাস করিয়াছে ইট্রেতে যথেষ্ট মদিরা বিক্রয় হইতেছে লোকেরা পারদারিক হইয়াছে দেবালয়ের বান্ধণেরা পূর্বে অভ্যন্ত ক্রিয়ানিষ্ঠ থাকিত

এইক্ষণে কেবল যাত্রিক তল্লাস করিয়া বেড়ায় হে ভগবতি মহামায়ে রাজরাজের্বরি কামাখো তুমি এই মহাশয়ের প্রতি তৃষ্ট হইবা। এতদ্ধি রামায়ণং। বন্ধপ্রাপ্তীক্ষুক হাত্রীকেরা যে কিছু দেয় তন্ধারা গুজরাণ বরে সংপ্রতি কামাখার দেবালয়েতে ২৩ জন বিপ্রবিধবা গর্ভবতী হইয়াছে তাহার বিচার করাতে কএক জনের উপর দোষার্পণ করিয়া পুন: উৎকোচ প্রহণ করিয়া তাহ। মিথাকরার কল্পনা করিয়াছে এবমাদি কত অধর্ষের সঞ্চার হইয়াছে তাহা লেখা ভার। স্থল তাৎপর্য।

নানা সম্প্রদায়ের কথা

(১১ মে ১৮২২। ৩০ বৈশাখ ১২২৯)

স্বাভাবিক চোর॥— মাডোয়ার দেশে বাগরি নামে এক জ্বাতি আছে তালার। স্বাভাবিক চোর পরস্রব্যাপহরণদারা প্রতিপালিত হয় তাহার৷ কহে যে ন্ত্রীশ্রীত্রগাদেরীর গ্রাদি দেবা আমরা করিতাম তাহাতে তিনি আজ্ঞা দিয়াছেন যে তোমর। প্রস্রুব্যাপ্রবণ্পর্বক কাল যাপন করিব[া] ইহাতে তোমারদিগের পাপ নাই। এই জাতীয় লোকেরা তিন পুরুষ পূর্বে মাড়োয়ার দেশ ভাাগ করিয়া মালোয়। দেশে আসিয়া বসতি করিয়াছে এখন তাহার। দেড় শত ঘর ইইয়াছে। তাহারা মহিষ ভক্ষণ করে একারণ হিন্দুরদিগের সহিত তাহারদিগের ব্যবহার্যতা নাই এবং হিন্দু-লোকেরা ভাহারদিপকে অতি ভুচ্চ করে। তাহারা ভুতকে অধিক ভয় করে তাহারদিগের মধ্যে প্রায় বার আনা লোক ভতের অন্তগ্রহ লাভার্থে কোন দ্রব্য বিশেষ হন্তে বাধিয়া রাথে এবং তাহারা জানে যে তাহারা মরিলে ভূত হয় ও যে যাহাকে জীবং সময়ে প্রীতি করে দে মরিলে তাহার নিকটে আইসে এবং ভাহারদিগের স্ত্রী লোকেরা চিনী ও নারিকেল ভক্ষণ করে না ও রেসমীয় বস্ত্র ও ঘাঘরা পরিধান করে না ভাহারদিগের নাম রাথর ও পোয়ারভটী ও মকোনাহার। ও চোহান প্রভৃতি রজপুত নামের সদৃশ নাম। ইহাতে কেহ কেহ কোন রাজপুতকে জিজ্ঞাসা করিয়াছিল যে এ লোকেরদিগের নাম তোমারদিগের সদৃশ ইহাতে বোধ হয় যে ইহারা তোমারদিগের জাতি-হইতে নির্গত হইমাছে। তাহাতে ঐ রঙ্গপুত রাগ করিমা কহিল যে না উহারা অতিনীচ জাতি আমারদিপের জাতিহইতে কথন নির্গত হয় নাই কেবল লোক জানান কারণ এ সকল নাম রাথে এবং এই লোকেরা যত শীঘ্র নাশ হয় সেই ভাল। ইহারদিগের মধ্যে কতক লোক মোকাম ভোপালে থাকে দেখানে প্রীযুক্ত মেজর হেন্দ্রি সাহেব মোক্তিয়ার আছেন তিনি ভাংারদিগের কুম্বভাব ছাড়াইতে অনেক চেষ্টা করিয়াছেন তাহাতে অনেক শাস্ত হইয়াছে তথাপি চুরি করিতে গিয় ছে কি ঘরে আছে ইহা জানিবার কারণ রাজির মধ্যে ছুইবার দেখিতে হয়। তাহারদের মধ্যে যাহারা স্কল্পভাব হইয়াছে তাহারদিগকে পুলবন্দি প্রভৃতি কর্মে নিযুক্ত করিয়াছেন তথাপি তাহারদিগের ব্যবহার ও বাক্য স্বতন্ত্রই আছে যেহেতুক ভদ্র লোকের সহিত তাহারদিগের চলন নাই তাহারদিনের মধ্যে কোন বিবাদ হইলে আপনারদিনের পঞাইতের মধ্যেই নিম্পত্তি হয় সেহ পঞ্চাইতেরা তাহারদিগের কিঞ্চিৎ জরিপানা করে। পরস্ত্রীগমনে কিছু অধিক জরিপানা করে এই জরিপানার টাকা লইয়া মদ্য ক্রেয় করিয়া সকলে পান করে বিশেষত আসামী ফৈরাদী অধিক পান করিয়া মন্ত হয় তথনি স্থির করে যে অদ্য কোন ঘরে চুরি করিব।

(২৪ জুন ১৮২৬। ১১ আঘাঢ় ১২৩০)

শ্বনথাই ব্যবন্তা।—কটকের অন্তঃপাতি এক গ্রামে জলখাই ব্যবন্তানামক এক ঘর তদ্দেশীয় কায়ন্থ বাদ করেন তাঁহারদিগের রীতি এই আছে যে গোত্রের প্রধান ব্যক্তি কেবল জলপানেই কালগাপন করেন এইপ্রকার ক্রমিক তিন পুরুষাবধি চলিয়াছে এ কথা সত্য কিন্তু অজ্ঞাত ব্যক্তি সকল অসত্য জ্ঞান করিবেন তথাাহুসন্ধান করিলে সে ভ্রম উপশম হইতে পারিবেক ২৬ জ্যৈষ্ঠ। সংপ্রতি কটকাগতন্ত। সং চং

(২২ সেপ্টেম্বর ১৮২৭। ৭ আশ্বিন ১২৩৪)

নেওয়ার জাতি।— নেপালের পর্বতের তলিতে ও কোম্পানি বাহাত্রের রাজ্যের প্রান্তভাগে এই জাতীয় লোক অনেক বসতি করে ইহারদিগের স্ত্রীলোকের বিবাহ প্রথম বিল্লব্রক্ষের সহিত হয় এবং বিবাহ হইলে পর সেই ব্রক্ষের একটা ফল অভিসন্তর্পণে আপনার নিকটে রাথিয়া পুরুষের সহিত বিবাহ করে বিবাহকালীন বরপাত্র ১০।১৫ টা তাহার হৈর্ঘ্য নাই হ্বপারি আপন স্ত্রীকে দেয় সেই হ্বপারি যেপর্যান্ত ঐ স্ত্রীর নিকট থাকিবেক সেই পর্যান্ত তাহার স্থামিত্ব থাকিবেক ইহার মধ্যে যদি ঐ স্ত্রী কোন অক্স পুরুষের প্রতি আসকা হয় তবে তাহার পতিকে এই বিবাহকালীনের দত্ত হ্বপারি ফিরিয়া দিরা পুনরায় তাহার অর্থাৎ নৃতন বরের হ্বপারি গ্রহণ করিয়া ভাহার ভার্যা হয়। ইহারদিগের পতির বিয়োগানন্তর বৈধব্যতা হয় না যদি পুর্ব্বোক্ত শ্রীক্ষল উত্তম ব্যবহারে থাকে আর ফল শুষ্ট অর্থাৎ নষ্ট হইলে পতি থাকিলেও বিধবা হয় বিধবার লক্ষণ কেবল শিক্ষুর পরিত্যাগ মাত্র। সং চং

(৬ অক্টোবর ১৮২৭। ২১ আশ্বিন ১২৩৪)

কোচ।—এই জাতি অনেক মোরাঙ্গর মধ্যে রঙ্গনি পরসনাথ এবং কোম্পানি বাহাছরের রাজ্যের ব্যাপ্যের মধ্যে মেঘা পহ্নবান পরগণা ও আরং পূর্বাঞ্চলে অনেক স্থানে বসতি করে ইহারদিগের স্ত্রীলোকের পরিধেষ মেক্লি অর্থাৎ চট বিশেষ তাহাও কটিদেশে না পরিধান করিয়া অনহমের উপর পরিষা থাকে স্তরাং জনাবর্দ্তনের অন্ত বন্ধ আবশ্রুক করে না ইহারদিগের স্ত্রীলোকেরা যুবতি না হইলে বিবাহ করে না এবং কন্সা আপনি কন্সাযাত্র বাদ্যকর ব্যতীত তাবৎ স্ত্রীলোক লইয়া বিশেষতঃ যত যুবতি একত্রিতা হইয়া কন্সাকে বেষ্টন করিয়া বরের বাটাতে বিবাহ করিতে যায় কুলাচার প্রমাণ বিবাহ হইলে পর বরপাত্র আপন ঘরের চালের উপর আরোহণ করিয়া কহে যে আমি বিবাহ করিব না কারণ তোমাকে প্রতিপাদন করিবার আমার ক্ষমতা নাই তাহাতে ঐ স্ত্রী কহে উঠ২ কোচের পুৎ ধোকড়া খান বুনমু পোষ্টপাত্তক বরপাত্র এই বাক্য ভানবিমাত্র চালহইতে উত্তার্ণ হইয়া কন্সাকে কিন্দুর দান করে তবে বিবাহ পূর্ণ হয়।

(৬ অক্টোবর ১৮২৭। ২১ আখিন ১২৩৪)

যদি।—নেপালি যদিনামক এক প্রকার আন্ধা আছে তাহারদিগের উৎপত্তির বিবরণ এই যে বিধবা আন্ধণী ভ্রষ্টা হইলে তাহার গর্ভে যে সন্তান হয় তাহারা যদি নামে খ্যাত হর তাহারা আন্ধণীর গর্ভে এবং আন্ধণের ঔরসজ্ঞাত এ জন্তে যদিও অন্যান্ত আন্ধণের ন্তায় মান্ত তথা চ অনেক বিশেষ আছে আর অন্ত জ্ঞাতির স্ত্রালোক নত্তা হইলে তৎক্ষণাৎ তাহার কণ নাদিকা চ্ছেদন করিয়া এবং কেশ মুগুন করিয়া তাহাকে দেশহইতে দূর করিয়া দের এবং তাহার স্বামী তাহার উপপত্তির প্রাণদণ্ড যত দিনের পরে হউক বেকাননি তাহার সাক্ষাৎ পাইবেক তৎক্ষণাৎ আর হান এই শব্দ তিনবার উক্তৈম্বেরে বলিয়া তাহার প্রাণদণ্ড করিবেক তাহাতে সে অপ্বাদী না হয় এবং নেপালের অধীন বিচারস্থানে পারিতোমিক পায় কিন্তু এমত কুক্র্ম আন্ধণহইতে হইলে তাহার প্রাণদণ্ড নিষেধ।

(৬ অক্টোবর ১৮২৭। ২১ আঘিন ১২৩৪)

থার।—মোরদে এই জাতিলোক অনেক বসতি করে ইহারদিগের পুরুষের এবং জীলোকের বিবাহের কাল ইং ১ লাং ১০ বংসরপর্যান্ত এই কালের মধ্যে তাবতের বিবাহ হয় এবং কথা যাবংপর্যান্ত কল্যাবন্ধ। থাকে ভাবং খণ্ডবালয় গমন করে না পূর্ণ যুবতি হইলে তাহার বিরাগমন হয় তাহাতেও বিভ্রন। খণ্ডবালয় বাইমাও ক্রমশং পাঁচ ছয় মাস পর্যান্ত স্থামির সহিত আলাপ হয় না এবং তাহার হতে কোন দ্রব্যাদি আহার করে না একারণ নিদ্দলন্ধী হইয়া উত্তীর্ণা হইতে পারিলে ভাহার বিবাহ সিদ্ধ আর যদি কোন জ্রীলোকের কোন কুকর্ম্মের অর্থাৎ ব্যভিচারিণীর লক্ষণ প্রকাশ হয় ভবে ভাহাকে তৎক্ষণাৎ ভাগে কবে ভাহাতে কল্যার পিতার কলহ কেবল হয়। আর যদি ঐ ভন্ম মাসের মধ্যে কোন বৈলক্ষণ্য না হয় এবং পরে সে বেশ্যাচরণ করিলেও নিন্দনীয় হয় না যেহেতুক প্রথম পরীক্ষা করিয়া গ্রহণ করিয়াছে।

নানা কথা

(১ জাতুয়ারি ১৮২०। ১৮ পৌষ ১২২৬)

বংসরারস্ক।—অদ্য ইংগ্রগুরিষেরদের নৃতন বংসরারস্ক হইল অতএব গত বংসরে স্থলং যেই কর্ম এই দেশে নিপার হইয়াচে তাহা লিখি। এই বংসর এতদ্দেশীয় লোকেরা সহমরণ বিষয়ে সদসন্ধিবেচনার নিমিত্ত পুত্তক প্রস্তুত্ত করিয়া ছাপাইয়া পরস্পর বাদাস্থাদ করিতেছেন। পূর্বের এতদ্দেশীয়েরদের এমত ব্যবহার ছিল না সকল লোকেই ধারাবাহিক ব্যবহারেই চলিতেন এখন এইরূপ বিবেচনা হওয়াতে হিন্দু শাস্ত্রের যথার্থ ব্যবহা স্থির হইবেক। সংপ্রতি কেবল সহমরণের বিষয়ে এইরূপ বিবেচনা আরক্ষ হইয়াছে আমরা অস্থমান করি যে অন্থাং বিষয়েও এইরূপ সদসন্ধিবেচনা হইবেক। কোন বিষয় বাদি প্রতিবাদি মুখেতে পুনংপুন: বিবেচিত হইলে তাহা স্থাচ্চ হয় এবং ভাষাতে ছাপাইলে ইতর লোকেরাও জানিতে পায়। পূর্বের শাস্ত্রীয় ব্যবস্থা কেবল পণ্ডিতেরদের অন্তঃকরণেই গুপ্রা থাকিত সেই পণ্ডিতেরদের উপাসনা ব্যতিরেকে অক্ষান লোক

জানিতে পারিত না এখন এই রূপ হওয়াতে সর্ব সাধারণ উপকার হয়। ইংগ্লণ্ড ও ফ্রান্স ও ফুয়িয়া প্রভৃতি দেশেতে এই রূপ ধার। সর্বত্ত আছে।

লক্ষণৌয়ের নবাব গাজুদ্দীন হয়দর বাহাদ্র পূর্বে উজীর নবাব নামে খ্যাত ছিলেন। এই বংসরে শ্রীক্রীলৃত তাঁহাকে অযোধ্যার রাজা খেতাব দিয়া সিংহাসনে বসাইয়াছেন। ইহাতে ভাহার এই লাভ হইল যে পূর্বে তিনি দিল্লীর বাদশাহের চাকর ছিলেন এখন তিনি ক্ষত্তম এক রাজা হইলেন।

এই বংসরে কচ দেশে ইংগ্নগুমির। যুদ্ধ করিয়া সে দেশাধিকার করিয়া সেগানে রাজ্য করিভেচেন।

এই বংসরে ব্রহ্ম। দেশের প্রাচীন রাজা লোকান্তরগত হইয়াছেন ত'হার পৌত্র রাজা হইয়াছেন। এই ব্রহ্মানের নাম পূর্বেব গু চিল পরে এই রাজার পূর্বে পুরুষ ঐ বঞ্জ দেশ জম্ম করিয়া তাহার নাম ব্রহ্মানেন। এই রাজারদের বংশের মধ্যে এই ব্যক্তি অনেক কাল রাজ্য ভোগ করিয়াছেন।

্ট বংসরে সিংহলদীপে সেধানকার ছষ্ট লোকের। কতক লোকেরদিগকে ইংগ্রপ্তীয়েরদের সহিত্ত কৃত্রং বৃদ্ধে প্রবৃত্ত করাইয়।ছিল ভাহাতে সেধানে অসোমঞ্জা অনেক উপস্থিত হইয়াছিল ভাহা এপন শান্তি হইয়াছে।

এই বংসর জুন মাসে এক মহাভূমিকম্প হইয়াছে তাহার মত ভূমিকম্প তৎকাল হয় নাই
সে ভূমিকম্প তাবৎ ভারতবর্ষে হইয়াছিল এতদেশে তাহার পরাক্রম অধিক অস্কুভধ হয় নাই
কিন্তু অন্তং দেশে অতিশয় জ্ঞান হইয়াছে বোম্বইর নিকটবর্তি দেশে ঐ ভূমিকম্পেতে ঘর বাড়ী
প্ডিয়া সাত আট হাজার গোক মারা পড়িয়াছে।

(৩০ অক্টোবর ১৮১৯। ১৫ কার্ত্তিক ১২২৬)

ডাক বেহারা।—পূর্ব্বে লোকের প্রয়োজনাত্মসারে কোম্পানি উপযুক্ত মূল্য লইয়া ডাক বেহারা দিতেন তাহাতে কোনহ স্থানে দেড় টাকা কোশ ছিল ও কোনহ স্থানে তাহার অধিকও ছিল কিন্তু সংপ্রতি কোম্পানি হুকুম করিয়াছেন যে এক ক্রোশ যাইতে এক টাকার অধিক লাগিবেক না এবং তাহার মধ্যে তৈল ও মদাল ইত্যাদি সকল ধরচ।

(> ब्लाळ्याति ४७२०। ४७ (शीय ১२२७)

ইস্তাহার — সমাচার দেওয়। যাইতেছে যে কালীন ভাকবেহারা মায় বাহান্ধী ও মশালচিনীগর বশান যাইবেক তাহার। জানেরেল পোট আপিশহইতে ফি চৌকি চারি টাকার হিসাবে পাটবেক ইহার অক্যথা কাহারে। হুকুমে হইবেক না যদি কোন ভাকের আমলা লোক ইহারদিগের দিতে কিছু আপত্য করে তবে শ্রীযুক্ত জানেরেল পোট মাষ্টরের অগ্রেম্প এ নিমিন্ত যে দরধান্ত করিবেক তাহাতে ক্রমন বিবেচনা করা গাইবেক ইতি।

(७ स्म ४४४४। २२ देवनांथ ४२७८)

কলিকাতার ডাক্বর।—২৬ এপ্রিল তারিখে ডাক্বরের অধ্যক্ষ শ্রীযুত এলিয়েট সাহেব এই সমাচার দিলেন যে চৌরকীর ১৩ নম্বরের বাটাতে ডাক্বরের কাচারী বসিবে।

(२ जून ১৮२१।२১ विक्रंड ১२०८)

ঠিকা বেহারা।— শেষামরা শুনিমাছি যে কলিকাতান্থ তাবং ঠিকা বেহারার দিগকে পুলিসে তাকাইয়া মাজিল্লিট সাহেব লোকেরা উত্তমরূপে এই আইনের বিশেষ বুঝাইয়াছেন এবং তাহারদের সকল ওজরও শুনিমাছেন। শুনা গিয়াছে যে চাপরাসের মূল্যের বিষয়ে তাহারদের প্রধান এইর ছিল কিন্তু মাজিল্লিট সাহেবেরা ঐ মূল্য তাহারদিগকে ক্ষমা করিমাছেন। তাহারদের প্রভ্যাগমনকালে এমত বোধ হইল যে তাহারদের সকল ওজর মিটিয়া গিয়াছে এবং তাহারা সকলেই স্বং কর্মে নিমূক্ত থাকিবেক কিন্তু এথন কলিকাতায় এক বেহারারও মূখ দেখা যাম না ইহাতে অহমান হয় যে ইহার মধ্যে কিছু তুইতা থাকিবেক কিন্তা কেহ তাহারদিগকে ক্ষম্মাণা দিয়া থাকিবেক এই নৃতন ব্যবস্থাবিসমে কেহং এই এক ওজর করে যে কেবল সময়াহ্রদারে হার নির্মাণ্ড হওয়াছে তাহারদের পক্ষে অনেক ক্ষতি অত্ঞব সময়াহ্রদারে হার না করিয়া যদি দ্বাদ্র ব্রিয়া করা যাইত তবে ভাল হইত যেহেতুক কলিকাতাহইতে কালীথাটে কোন বাবুকে লইয়া যাইতে হইলে মরেপিটে এক ঘণ্টার মধ্যে যাওয়া যায় এবং সে এক ঘণ্টার মন্ত্রি তাহার। প্রত্যেকে কেবল একহ আনা করিয়া পাইবেক কিন্তু সেই এক ঘণ্টায় তাহারদের তাবং দিবসের বল যাইবে।

আরো কলিকাতার এক ইংরাজি সমাচারপত্রে বেহারারনের পক্ষপাতী ইইয়া কেই লিখিয়াছেন যে সময়য়সারে বেতন নিরূপণের নৃতন আইন হওয়াতে বেহারারদের প্রাণ লইয়৷ টানাটানি ইইয়াছে যেহেতুক বেহারারদের ঘড়ী নাই আরোহকেরদের ঘড়ী আছে এবং ইতরলোক অপেকা মাঞ্চলোকের ক্রণা প্রায় সর্ব্বেত্রই অধিক মাঞা। এমন অনেক মাঞ্চলোক আছেন যে তাঁহারা দেড় ঘণ্টা কিয়া ততোধিককাল পর্যাটন করাইয়৷ ঘড়ী দেখাইয়া এক ঘণ্টার বেতন দান করিবেন বেহার। বেচারা তাহাতে বাক্য কহিতে পারিবে না কহিলে আইনাম্পারে দণ্ডনীয় হইবেক স্থতরাং মাদারির মৃত্য়। অভএব ঐ লেখক কহিয়াছেন যে সরকারি ব্যমে প্রভোক বেহারাকে এবং টা ঘড়ী দেওয়া যায় ভাহা হইলে বেহারারা যখন পালকি ঘাড়ে করিবে ভগন টেকহইতে ঘড়ী বাহির করিয়া দেখিবেক ও যখন পালকী নামাইবেক তখন বন্ধদার। আপনারদের মৃথের ঘাম মৃতিয়া পুনর্ব্বার ঘড়ী দেখিবেক তাহাতে আরোহকের ঘড়ীর সঙ্গে যদি ঠিক মিলে তবে কিছু অঞ্চায় হইতে পারিবেক না কিন্তু যদি না মিলে ভবে উভয়ে কলিকাভার বড় গিয়া আপনারদের ঘড়ী ঠিক করিবে কিন্তু দেখানে যাইবার মজুরি বেহারারদের নিজ্ঞ ধরচ।

সে যে হউক বেহারারা চলিয়া গিয়াছে হইতে পারে যে তাহার। শ্রীক্ষেত্র দর্শনে গিয়াছে।-সংপ্রতি রথ যাত্রা উপস্থিত ভরদা হয় যে একবার রথ টানিয়া কলিকাভায় আদিয়। পুনর্কার পালকি বহিবেক। ইতোমধ্যে কলিকাতা নগরে ঘোড়া দকল পালকীবেহারা হইরাছে এবং বোর্ধ হয় যে ছই তিন হপ্তার মধ্যে ঘোড়ারদেরও সভা হইয়া এক দর্থান্ত উপস্থিত হইবৈক। ইহাও অসম্ভব নয় যেহেতৃক হিভোপদেশপ্রভৃতি গ্রন্থের মধ্যে যাঁড় শৃগালাদি কথা কহিয়াছে।

(२ गांठ ১৮२२ । २० कांखन ১२२৮)

ব্যাদ্র। – কলিকাতার পূর্ব্ব দক্ষিণ বাদাবনের অন্তঃপাতী জন্মনগরের নিকটে চৌরম্বল নামে এক স্থান আছে দেখানে অধিক লোকের বসতি নাই কেবল অতিশয় বন এবং ব্যাঘ্র ভীতিও অভিশন্ন। এক গৃহস্কের স্ত্রী নবপ্রস্থাতা তাহার স্বামী প্রাত্যকালে কর্মান্তরে গেল ঐ স্ত্রী আপন গতের পিডাতে অগ্নি করিয়া দ্বার শক্তরূপে দিয়া বালক লইয়া থাকিল। বেলা এক প্রহরের সময় এক বাাল্ল আদিয়া ঐ গৃহপ্রবেশের উদ্যোগে গৃহের চতুদিগে ভ্রমণ করিতে লাগিল। ঐ স্ত্রী লোক বাছের এই সকল উল্লোগ দেখিয়া অভান্ত ভীতা হইয়া নানারপ ভাবিতে লাগিল। বিশেষতঃ এ সময়ে যদি আপন স্বামী আইসে তবে তাহাকে এই ব্যাঘ্র ভক্ষণ করিবে এই২ রূপ নানা চিস্তা করিতেতে ইতাবসরে ব্যাঘ্র কোন দিগে ছার না পাইয়া লক্ষ্য দিয়া পিডার চালে উঠিয়া চালের খড উছাইয়া যংকিঞ্চিৎ দ্বার করিয়া মুখ দিল কিন্তু মুখ প্রবেশ হইল না। পরে পশ্চাদের তুই পা ও লাকুল অগ্রে দিল এই সময়ে ঐ স্ত্রী জীবনাশা ত্যাগ করিয়া আপন নিকটন্থ শীত নিবারক কাঁথার এক ভাগে অগ্নি প্রজ্ঞলিত করিয়া অল্পে২ ব্যাছের মার্গেতে ধরিল। তথন ব্যাছ ব্যান্ত হইয়া পুনক্তানের চেষ্টা করিতে লাগিল কিন্তু দশ আন। শরীর নিরালম্বনে দোহলামান হওয়াতে উত্থানে সমর্থ হইল না। পরে প্রলয়কালীন গর্জনতুল্য বার২ বৃহৎ শব্দ করিতে লাগিল ইহাতে গ্রামস্থ লোকেরা ভীত হইয়া স্বং গৃহের স্বার রুদ্ধ করিয়া গৃহ মধ্যে থাকিল। ঐ স্ত্রী ক্রমেং গ্ৰহ দাহ না হয় কেবল ব্যাঘ্ৰ দগ্ধ হয় এইরূপ অগ্নি জ্বালাইতে লাগিল। কিছুকাল পরে ব্যাঘ নিংশক হইয়া প্রাণ ত্যাগ করিল নিংশক হইলে তুই ঘণ্টা পরে গ্রামস্থ লোক গৃহহুইতে বাহির হুইয়া চতুদিগ অবলোকন করিয়া পাঁচ সাত দশ জন একত্র হুইয়া ক্রমেং ঐ স্থানে আসিয়া বিশেষ দেখিল। সে সমন্ধ ঐ স্ত্রীর স্বামীও আইল পরে ব্যাদ্রকে চাল্ছইতে নামাইয়া দুরে মিংকেপ কবিল।

(२१ पश्चिम ১৮२२ । ১७ विमाय ১२२३)

ছকড়া গাড়ি।।—মোকাম কলিকাভাতে চকড়া গাড়ির উৎপাতে রাস্থায় চলা ভার...।

(১৭ আগষ্ট ১৮২২। ২ ভান্ত ১২২৯)

পিন্তল লড়াই ⊪—মোকাম কলিকাতাম শ্রীধৃত ডাক্তর জেমেসন সাহেব ও শ্রীধৃত মেং -বিকংহাম সাহেব এই উভয়ে পরস্পর বিবাদ করিমা পিন্তল লড়াই কৈরিতে পণ করিমাছিলেন তাহাতে শ্রীধৃত বিকংহামের পক্ষে শ্রীপৃত মেজর স্কইনি সাহেব হইলেন ও শ্রীধৃত ডাক্তর জেমেসন সাহেবের পক্ষে শ্রীযুক্ত মেং গরজন সাহেব হইলেন। ৬ জুলাই রাজি চারি ঘণ্টার সময়ে এই তুই জনকে মধ্যস্ত করিয়া বালী প্রতিবাদী একজ হইয়া মোং কলিকাতার গড়ের মাঠে ঘোড়দৌড়ের ছানে এক বড় বৃক্ষের নীচে গিয়া ধারা মত ঘাদশ পাদান্তরে উভয়ে দ প্রায়মান হইয়া পরস্পার এককালে পিন্তল মারিলেন কিন্তু ভাগাক্রমে ভাহাতে কাহারো হানি হইল না ছিতীয়বার পিন্তলে গুলি প্রিয়া মারিলেন ভাহাতেও কিছু ক্ষতি হইল না পরে ভাক্তব জেমেসন সাহেব তৃতীয় বার গুলি মারিভে উদ্যুক্ত ইইলেন কিন্তু উভয় পক্ষীয় মধ্যস্থ সাহেবেরা অসমত হইলেন ভাহাতে স্থতরাং ভাঁহারা ক্ষান্ত হইলেন।

(২০ নভেম্বর ১৮২৪। ৬ অগ্রহায়ণ ১২৩১)

ভোজবিদ্যা — রাম স্বামী নামে এক জন এওদেশীয় লোক আমেরিকা দেশে ভোজবিদ্যা-প্রভাবে একুশ বৃক্কল একথান ওলবার পুনঃ২ গ্রাসোদ্যার করিয়া অনেককে চমৎক্রত করিয়াছে ও আপনার থলি পূর্ণ করিতেছে।

তুষ্টের নাশ।—শুনা গেল যে অল্প দিবস হইল উলা গ্রামের মুস্ডফিরদের বাটাতে শিবেশনি নামে এক ব্যক্তি প্রসিদ্ধ দস্থ্য বসন্ধিবর্গ বাহিরে রাথিয়া স্বয়ং বাটাতে প্রবেশপূর্বক কিঞিৎ অর্থাপ্তরণ করিয়া প্রাচীরের উপর উঠিয়া উল্লংফনোদ্যত হইবামাত্র ঐ বাটাস্থ এক জন দেখিতে পাইয়া প্রাচীরে উঠিয়া তৎপশ্চাতে লক্ষ্ক দিয়া ভূমিতে পড়িয়৷ অক্ষদারা তাহাকে এমন আঘাত করিল যে তাহাতে সে তৎক্ষণাৎ পঞ্চত্ত পাইল। অপর শুনা গেল যে যে ব্যক্তি এই দস্থাকে সংহার করিয়াছে সে জ্বেলা রুফনগরে প্রেরিত হইয়া পারিতোষিক প্রাপ্তিপূর্বক স্থকর্শে আসিয়া স্বামির নিকট স্থণাভ্রণ প্রাপ্ত ইল্লয়াচে।

(১৬ অক্টোবর ১৮২৪। ১ কার্ত্তিক ১২০১)

স্ত্রীলোকের সাহস। — কএক দিবস হইল অষ্টাদশ বধীয়া এক স্ত্রী কলিকাতার নিমতলার ঘাটে স্পানার্থ আসিয়াছিল তাহাতে ক্রীড়াছলে কুড়ুহলে সম্ভরণদার। অবলীলাক্রমে গঙ্গা পার হইয়। গেল ইহা দেখিয়া অনেকেই চমথক্ত হইয়াছে।

(১ ডিসেম্বর ১৮২৭। ১৭ অগ্রহায়ণ ১২৩৪)

সভাবাটী।— বান্ধান ক্লোব নামে যে নৃতন এক সভা এ প্রদেশে স্থাপিত। ইইয়াছে তাহার স্থল বিবরণ পূর্বে আমারদিগের কাগজে প্রকাশিত হইয়াছে পূন্দ্য ঐ বিষয়ের আরো কিঞ্চিৎ অবগত হওয়াতে পাঠকবর্গের জ্ঞাপনার্থে প্রকাশ করা যাইতেছে যে কলিকাতা নগরের গড়ের

মাঠের নিকট এসপ্রেডরো নামে এক উত্তম চৌতালা বাটা লওরা গিরাছে এ বাটাতে ছুইটা খানা খাইবার এবং তুইটা গঠনের ঘর আছে ঐ সকল ঘর অত্যুত্তম প্রব্যেতে স্থাভিত ও পঠনের ঘরে নানাপ্রকার নৃতন ও বিলাতের প্রকাশিত পুতক এবং এতদেশীয় ভাবং সম্বাদস্ক কাগন্ধ প্রস্তুত আছে। এই সভাবাটীতে যন্তপি কেহ বাস করণেচ্ছুক হন তবে তাঁহাকে মাসিক এক মোহর বিধা প্রডেশক সপ্তাহে চারি টাকা দিতে হইবেক। আর হাজিরি খাইলে প্রত্যেক লোককে এক তথা ও টিফিন অর্থাৎ জলপান করিলে ১॥ টাকা এবং মধ্যাহ্ন ভোজন করিলে ৩ টাকা দিতে হয়।

(२८ कूनाई ১৮১२। ১० खावन ১२२७)

ভূমিকম্প।—বে ভূমিকম্পের বিষয় আমরা পূর্বে লিখিয়াছিলাম এখন শুনা হাইভেছে যে সে ভূমিকম্প তাবং ভারতবর্ষে হইয়াছে কিন্তু কোনং প্রদেশে অধিক কোনং প্রদেশে অল্ল। মোং বোম্বইতে ঐ ভূমিকম্পে লোকেরদের এমত জ্ঞান হইয়াছিল যে মহাপ্রলয় কাল উপস্থিত।

অহমদাবাদ মোকামে ঐ ১৬ জুন তারিথে সায়ংকালে ভূমিকম্প ইইয়াছিল তাহাতে সে
শহরের অনেক ক্ষতি ইইয়াছে সেথানে মুসলমানেরা এমত স্থদৃশ্য মসজিদ করিয়াছিল যে তাহা
দেখিয়া সকলে আশ্চর্যা জ্ঞান করিত সে সকল মসজিদ ঐ ভূমিকম্পে ভূমি পতিত ইইয়াছে সে
শহরের দরবাজা পড়িয়া সিয়াছে ও সেথানকার অদালতের দর এমত ফাটিয়া সিয়াছে যে সেথানে
আর বসা যায় না। তারপর দিন প্রাতঃকালে সেথানে ছইবার ভূমিকম্প ইইয়াছিল।

ঐ তারিথে মোং সরাটে ভূমিক স্প ইইয়াছিল তাহাতে স্থরটি ও তাহার নীচ বর্তিনী তাপ্তি নামে নদী ও তাহার পারের গ্রাম সকল দোলায়মানের মত দেখা গেল। সেখানে এক সাহেব আপন ঘরে খাটে শয়ন করিয়াছিল ঐ ভূমিকস্পে তাহার শয়নের খাট ছলিতে লাগিল ও মেজ দেওয়ালে আঘাত করিতে লাগিল তাহাতে সে সাহেব ভীত হইয়া ঘরের বাহিরে গিয়া দেখিল যে শহরের সকল লোক ঐ সাহেবের ঘরের দোলন দেখিতেছে। অনেক ঘরে গ্রামের তৈল ও প্রদীপের তৈল উছলিয়া ভূমিতে পড়িল এবং ক্পের জল যে আঢ়াই হাত মৃত্তিকার নীচে ছিল তাহাও ভূমিতে উঠিল ও চুই তিন পুক্রিণীর জল মৃত্তিকাতে বহিতে লাগিল।

বোষইয়ের নিকটবর্জি ব্রয়াক শহরে প্রায় পূর্বের কষনও ভূকম্প ইইত না কিন্তু এ ভূমিকম্প দেখানেও এমত হইয়াছে যে দেখানে অনেক ঘর দোলায়মান হইয়াছিল। এবং যাহারা দাঁড়াইয়া বেড়াইডেছিল তাহারা ঐ ভূমিকম্পের সময়ে কিছু অবলয়ন না করিয়া দাঁড়াইয়া থাকিতে পারিল না। এক সাহেব সেই সময়ে পাকীতে যাইতেছিল সে কিছু জানিতে পারিল না। কিন্তু লোকেরদের দোঁড়াদেণিড়ি দেখিল ও পাকা ঘরের উপর হইতে বড় টাইল ইট পড়িতে দেখিল। এবং দেখানকার লোকেরদের মন্তক ও গাত্র ঘূর্ণনৈতে তাহারা ওলাউটা হইয়াছে জ্ঞান করিয়া হাহাকার করিতে লাগিল ও আপনারাই মৃত্তিকাতে পড়িল।



(३८ मांबहे ३०७० । ७५ खावन ३२१७)

O.

ভূমিকপা।— ১৬ জুন তারিথে যে ভূমিকপা এখানে ইইমাছিল তাহার বিষয়ে গুজরাট ও কচ্ছ দেশহইতে সমাচার আসিয়াছে যে ঐ ভূমিকপো মোং আঞ্চার শহরের এক শত ছেবটি লোক খুন হইয়াছে ও তিন শত বিশ লোক আঘাতী হইয়াছে সে শহরে চারি হাজার পাচ শত ঘর ছিল তাহার মধ্যে পোনর শত ঘর একেবারে উচ্ছিল্ল হইয়াছে। আর এক হাজার ঘর পড়িয়াছে আর ঘূই হাজার ঘর যে অবশিষ্ট আছে তাহার মধ্যে প্রায় লোক থাকিতে পারে না। সেধানে যে কিলা আছে তাহার তিন ভাগের এক ভাগ নষ্ট হইয়াছে যে অবশিষ্ট আছে তাহাও এই বর্যাতে থাকিবেক না।

(২১ আগট ১৮১৯। ৬ই ভাদ্র ১২২৬)

ভূমিকল্প।—১৬ জুন তারিখের ভূমিকন্পের সমাচার দূরং দেশহইতে আসিভেছে। বোষইয়ের নিকট সমুত্র তীরস্থ পুরীবন্দর নামে মহাশহরহইতে এই সমাচার আসিরাছে যে ঐ ভূমিকন্পেতে সেধানকার এক কিলার দেওয়াল সমুত্রের চেউর মত কাঁপিয়াছিল ও নয়টা গুল্মেজ ও জনেক দেওয়াল এক কালে পড়িয়াছে ও তাহার ধূলিতে আকাশমগুল আচ্ছন্ন হইয়াছিল সেধানকার লোকেরা সে সময়কে মহাপ্রলন্ধ কাল জ্ঞান করিয়াছিল সে শহরের অনেকং পাকা ঘর পড়িয়া গিয়াছে এবং যে ও না পড়িয়াছে সে ঘরও এমত ফাটিয়াছে যে তাহার পতনভয়ে সেধানকার রাজা ও আরং লোক শহরের বাহিরে গিয়া বসতি করিতেছে।

সেই শহরের কিঞ্চিৎ দ্বে এক স্থানে ভূমিকম্পা সময়ে মৃত্তিকা ফাটিয়া ছক্ শব্দে জল উঠিয়াছিল যে দিন ভূমিকম্প হইয়াছিল তাহার পর দিন তিন চারি বার ক্ষুত্র২ ভূমিকম্প হইয়াছিল তাহাতে পূর্ব্ব দিন পড়িতে অবশিষ্ট যে গৃহ প্রভৃতি ছিল তাহা সেই দিনে পড়িয়াছে সেই ভূমিকম্প সকল স্থানহইতে মমুন্ত তীরে অভিশয় হইয়াছিল এবং তাহার পরাক্রম প্রকাশ সম্প্রের নিকটেই অনেক আছে। মংগ্রুল শহরে পঞ্চাশ লোক মরিয়াছে। ভূজ্ব শহরে যত লোক মরিয়াছে তাহার সংখ্যা নাই এক হাজার মৃত লোক দেওয়ালের নীচেহইতে বাহির করিয়াছে এবং এবন আর২ শব বাহির হইতেছে ঐ শহরে সাত হাজার ঘর পড়িয়াছে। যাবং কচ্ছ দেশে যত লোক মরিয়াছে অস্থমান করি কেবল ভূজ্ব শহরে তত লোক মরিয়াছে। মান্দাবী শহরে এক শত যোল লোক ও লথপট শহরে দেড় শত লোক মরিয়াছে এবং কচ্ছ দেশের উত্তরে তিন ক্রোণ আড়ে কিন্তু তাহার লথাই জানা নাই এমন এক স্থানে অকক্ষাৎ জল উঠিয়া ব্যপ্ত হইয়াছিল। কচ্ছ দেশে যত শুক্ত নদী ছিল সে সকল একেবারে জলেতে পরিপূর্ণ হইয়াছিল।

এত কুসমাচারের পর কিঞ্চিৎ স্থসমাচার দিতে আমারদের অধিক সন্তোষ অতএব তাহা
দি। কচ্ছ দেশে গত ভূমিকম্পদারা সকল দেশহরতে অধিক বিভ্রাট হইয়াছে তৎপ্রাযুক্ত
শ্রীক্রীযুত কোম্পানি বাহাদ্র সেথানে রাজকর বন্ধ করিয়াছেন। এবং বোম্বইয়ের তাবৎ
ইংগ্নতীয় লোকেরা সকলে ঐ কচ্ছ দেশীয় লোকেরদের উপকার নিমিত্ত চানদা করিয়া টাকা

দিতেছেন তাহাতে কোম্পানী বাহাদ্র নিজে চারি হাজার ও তথাকার বড় সাহেব নিজে পাঁচ শত টাকা ইন্ডাাদি রূপে সকলে দিতেছেন।

(२ षाळीवत ১৮১२। ১१ व्यक्ति ১२२७)

ভূমিকম্প।— কচ্ছ দেশে পুনর্বার ভূমিকম্প ইইতেছে এবং এই বিষয়ে সে দেশে হাস্তাম্পদ ইইয়াছে বেংহতৃক সেধানে প্রায় নিত্য ভূমিকম্প ইইতেছে ইহাতে তদ্দেশীয়ের। কেহং কহে যে এই কচ্ছ দেশ পৃথিবী ছাড়া এবং পৃথিবীর সহিত কেবল এক রক্জুতে ঝুলান সমূদ্রে ভাসিতেছে কেহং কহে যে পৃথিবী ছাড়া কচ্ছ দেশ সমূদ্রে ভাসিতেং আরব দেশে যাইতেছে তৎপ্রযুক্ত নিত্য ভূমিকম্প হয়।

(৬ নভেম্বর ১৮১৯। ২২ কার্ত্তিক ১২২৬)

ভূমিকপ্প।—মোং চাটগ্রামে ১৩ আক্টোবর অবধি বিশ দিনপর্যান্ত চারিবার ভূমিকম্প হইমাছে।

(२२ এপ্রিল ১৮२०। ১৮ বৈশার্থ ১২২৭)

ভূমিকম্প।—কচ দেশে ১৪ মার্চ্চ দিনে ছই প্রহর তুইটার সময়ে অভিঘোরতর ভূমিকম্প হইয়াছিল। সে সময়ে সেধানকার তাবং লোক আপনং ঘর ছাড়িয়া পলাইয়াছিল এবং তাহারা তথন মনে করিয়াছিল যে ১৬ জুন তারিথ পুনর্কার আসিয়াছে। ২৮ জাফুআরি তারিথ অবধি ক্ষুত্রং ভূমিকম্প পূর্ণিমা ও অমাবাস্তার যোগে প্রায় সেধানে হইতেছে তাহাতে লোকেরা পূর্ণিমা ও অমাবাস্তার দোষ কহে। সেই ভূমিকম্পে ক্ষুত্রং হই এক ধান ঘর পাঁড়য়াছিল কিছে অভিশয় উপদ্রব জরায় নাই তৎপ্রদেশে তঙুলাদি অভান্ত ছুমুল্য তাহাতে সেধানকার রাজার এমত আজ্ঞা হইয়াছে যে সেধানহইতে এক দানাও তঙুলাদি বাহির হইবে না।

(১৩ সেপ্টেম্বর ১৮২৮। ৩০ ভার ১২৩৫)

পাড় ভগ্ন ।—সংপ্রতি কোন মাক্ত লোকের পত্রশ্বারা অবগত হওয়া গেল যে মোং শান্তিপুরের গঙ্গার পাড় যাহা প্রতি বংসর ভান্দিয়া থাকে তাহা এ বংসরও পুনরায় বর্ত্তমান মাসের প্রথমে ভাঙ্গিয়া থানা ঘরাদি একেবারে কোথা গিয়াছে যে তাহার কিছুমাত্র চিহ্ন নাই।

অপর শ্রুত হওয়া গেল যে ১৩ ভাস্ত তারিখের বৈকালে গঞ্জঅবধি হাটথোলার বাজার-পর্যান্ত ভাগীরথীর পাড় ভালিয়া লোকেরদের বাগান ও বাটী এবং বৃহৎ২ বৃক্ষপ্রভৃতি যাহা অনেক কালের ছিল তাহা জলে ভাসিয়া এক কালে কোথায় গিয়াছে তাহার কিছুমাত্র নিরূপণ নাই এক্ষণে ঐসকল স্থান কেবল জলময় হইয়াছে কিন্তু এই প্রকার বিদ্যাপি রাত্রিকালে আরো ভ্যা হয় তবে অসুমান হয় যে তত্রস্থ লোকেরদিগের প্রাণ সংস্থানের বিষম স্থুল হইবেক। তিং নাং

দ্বিতীয় খণ্ডের পরিশিষ্ট

>>00->>80

শিক্ষা

সংস্কৃত কলেজ

(৮মে ১৮৩০। ২৭ বৈশাখ ১২৩৭)

সংস্কৃত কালেজের ছাত্রদিগকে ইশ্বরেজী শিক্ষা করাণ বিষয়ে পূর্বের চক্রিকায় এক পত্র প্রকাশ হইমাছিল তাহাতে কালেজাধ্যক্ষ মহাশ্যেরা কিছুই মনোযোগ করেন নাই কিন্তু মনোযোগ করা পরামর্শসিদ্ধ হয় যেহেত ইঙ্গরেক্সী বিগ্যাভ্যাস করিতে সংস্কৃত কালেজের ছাণ্দিগের কোনমতেই বাঞ্চা নাই তথ প্রমাণ দেখুন বৈছা ছাত্রদিগকে ইপরেজী পড়াইতে নিতান্ত ব্লপ্রকাশ করাতে তাঁহারা একেবারে সকলেই কালেজ আগ করিয়াছেন ইহ। অভান্ত হংখের বিষয় কেননা শংস্কৃত কালেকের যে কএক কেলাদ অর্থাৎ শ্রেণী আছে ত্যাধা বৈদ্যক কেলাদ এদেশের উপকারজনক ছিল যেহেতু এক্ষণে বৈদ্যক শাস্ত্রের স্থপণ্ডিত ত্রম্পাপ। এ জন্ম পণ্ডিত চিকিৎসক অভাল্প পাওয়া যাম স্কৃচিকিংসক না থাকিলে যে অমঙ্গল তাহা বর্ণন নিপ্রয়োজনক অতএব ভরসা হইয়াঙিল কালেজের দ্বারা অনেক উত্তম চিকিৎসক হইবেক কারণ বল্বিবেচকগণের প্রীক্ষায় উদ্ধীৰ্ণ যে অধ্যাপক তৎ কত কি ছাত্ৰ সকল স্থশিক্ষিত হইতেছিলেন এক্ষণে সে অধ্যাপক কালেক্ষেব কর্ম্মে রহিত হইয়াছেন হুতরাং সে আশা নিরাশা হইল যদি বল সেই অধ্যাপকের নিকট সেই সকল ছাত্র অধ্যয়ন করিলে উত্তম চিকিৎসক হইতে পারিবেক তাহা স্থপুরপরাহত কার্ণ ঐ অধ্যাপকের এক স্থানে বেতন স্থির ছিল জীবনোপায়ে নিশ্চিন্ত হইয়া অধ্যাপনা করিতেন চাত্তেরাও দিন্যাপনোপ্যোগি বায়ে নিক্ষেণে অধায়ন করিতেন এক্ষণে তাহার বিপরীতে কি প্রকাবে সম্ভবে অতএব কালেজের দারা দেশের উপকার যাহাতে হইত তাহা রহিত হইল যদাপি এমত করু যে যাঁহারা স্মত্যাদি শাস্ত্রাভ্যাস করিতেছেন ইহাতে কি দেশের উপকার নাই উত্তর কিছুমার উপকার নাই এমত কহি না ইহাতে সর্ব্বসাধারণের উপকারের সম্ভাবন। স্বীকার করিতে পারি না কেননা যে সকল ছাত্ৰ বিশ্বান হইয়া স্থথ্যাতিপত্ৰ প্ৰাপ্তিপূৰ্ব্বক কালেজহইতে বহিষ্কত হইয়াচেন তাঁহারদিগকে প্রায়শ্চিতাদির কোন ব্যবস্থা জিজ্ঞাসা করিলেই কহেন আমারদিগের দে সকল গ্রন্থ পাঠ হয় নাই ইহাতে ধর্ম শাস্ত্রের কোন কর্ম তাঁহারদিগের দ্বারা চুইতে পারিবেক না কেবল দায়াদি শান্তে কিঞ্চিং জ্ঞান হইলে দেশের কি উপকার তবে তাঁহারদের নিজের উপকার কিঞ্চিৎ স্বীকার করা যায় প্রথমতঃ যত দিবস কালেক্তে থাকেন যত টাকা বেতন পান এই এক উপকার। দ্বিতীয় যদাপি কোন স্থানে অর্থাৎ আদালতের পাণ্ডিতা কর্মে নিযুক্ত হইতে পারেন তবে উপকার হইবেক ইহাও অত্যন্ত লোকের হওনের সম্ভাবনা আছে অতএব একণে সংস্কৃত কালেজের দার। মহোপকার স্বীকার করিতে পারি না...সং চং।

(৩০ এপ্রিল ১৮৩১। ১৮ বৈশাথ ১২৩৮)

(১৪ (म ১৮৩৪। २ देकार्ड ১२৪১)

সংস্কৃত কালেজ।—জ্ঞানাথেষণ পত্তের দারা জ্ঞাত হওয়া গেল যে গবর্ণমেন্টের সংস্কৃত কালেজের অধ্যাপক ও ছাত্রেরদের আগামি জুন মানের প্রথমাবধি বর্ত্তন হউবে।

(२ (क्ब्युवाति ১৮৩৯। २) माघ ১२৪৫)

কলিকাতার গবর্গমেণ্ট সংস্কৃত কালেজের ছরবস্থা।—দর্শণ প্রকাশক মহাশ্যের। । । সংপ্রতি সংবাদ সৌদামিনী নামক অভিনব পত্রদৃষ্টে দৃষ্ট হইল যে ঐ সংস্কৃত কালেজের সেক্রেটরি প্রীর্ত্ত বাবু রামকমল সেন কার্যান্তরাহারেরেথে ঐ পদ পরিত্যাগ করাতে অনেকে তৎকর্মাভিলায়ী আছেন ভাহার মধ্যে সংস্কৃত শান্তজ্ঞ পক্ষপাতহীন বিবেচক কাপ্তান মার্শেল সাহেব এবং কলিকাতা নগরের প্রধান বংশ্র ও ইংরাজী পারসী সংস্কৃত বাঙ্গলাতে বিজ্ঞ প্রীযুক্ত বাবু ভগবতীচরণ মিত্র এবং সৃদ্ধিবেচক প্রীযুক্ত বাবু ভগবতীচরণ মিত্র এবং সৃদ্ধিবেচক প্রীযুক্ত কালেজের কমিটির সাহেবেরা ঐ পূর্ব্বোক্ত ব্যক্তিরদিগের প্রতি অনবধান করিয়া ঐ কালেজের জনেক সামান্ত বৈদ্যছাত্রকে ঐ ভারি কর্ম্মে পদস্থ করিতে মনস্থ করিয়াছেন ইহাতে আশ্রুক্ত কাপ্তান ট্রায়র সাহেব পরে প্রীযুক্ত কাপ্তান প্রায়ত্ত বাবু রামকমল সেন তৎ পরে প্রীযুক্ত রাজা রাধাকান্ত বাহাত্রর নিযুক্ত হইয়া ঐ কালেজের নানা উন্নত্য ও সম্মান বৃদ্ধি করিয়াছেন সে কর্ম্মে ভাদৃশ ব্যক্তিকে নিযুক্ত না করিয়া ইতর লোক নিযুক্ত করিয়া কালেজের পূর্ব্বেরিত্ত ও সম্মান হানি করাতে কমিটি সাহেবেরদের কি লাভ হে দর্পণ প্রকাশক মহাশম্ম ইহার অভিপ্রায় জানিতে প্রার্থনা করিনা। কর্মাত কমিটি সাহেবেরদের কি লাভ হে দর্পণ প্রকাশক মহাশম্ম ইহার অভিপ্রায় জানিতে প্রার্থনা করিনা। করিনাত কমিটি সাহেবেরদের কি লাভ হে দর্পণ প্রকাশক মহাশম্ম ইহার অভিপ্রায় জানিতে প্রার্থনা করিনা। কর্মাত

হিন্দু কলেজ

(৮ জাহ্মারি ১৮৩১। ২৫ পৌষ ১২৩৭)

বর্ষকা। সেপ্তেম্বর, ৩ [১৮৩০]। হিন্দু কালেজের অধ্যক্ষেরা এই আজ্ঞা প্রচার করেন যে কালেজের কোন ছাত্র ব্যক্তি যদি কোন ধর্মগংক্রান্ত কি রাজসংক্রান্ত কোন সভাতে গমন করে তবে তাহাতে আমরা অভ্যন্ত বিরক্ত হইব ইহা কহিয়া তাহারদের গমন রহিত করেন।

(৩ জুলাই ১৮৩০। ২০ আঘাঢ় ১২৩৭)

হিন্দুকালেজ।—কলিকাতার সম্বাদপত্রেতে হিন্দুকালেজের আরজের বিষয়ে কিয়ং-कामाविध अकरे। वानास्रवान श्रेटिक । मत्र अर्फ कि हो मारहरवत्र य श्रीक्रमंति ज्ञानन श्रेटव अवर শ্রীয়ত ডাব্রুর উইল্সন সাহেবের যে ছবি কালেক্স্মরে স্থাপন করা ষাইবে এই উভয়বিষয়ক কথা উত্থাপন করণসময়ে ইণ্ডিয়া গেজেটের সম্পাদক ভদ্বিয়ে এই দোষার্পণ করিলেন যে প্রীয়ত হের সাহেব কালেজের আদিকল্পক এবং কালেজের যাহাতে উপকার হয় ইহাতে তিনি অত্যন্ত মনোভিনিবেশ করিয়াছেন কিন্তু পূর্ব্বোক্ত হুই নাহেবের ত্ন্য সন্ত্রান্ত নাহওয়াতে তাঁহার বিষয়ে সম্ভামক উলোগ কিছু করা যায় নাই এতছিবয়ক বাদাস্থবাদেতে যে সকল লিপ্যাদি প্রকাশিত হইয়াছে তন্ধারা বোধ হয় যে শ্রীয়ত হের সাহেব ঐ কালেন্ডের প্রথমকল্পক এবং তিনি ঐ কালেন্ডের বিষয়ে প্রথম এক পাণ্ডলেখ্য প্রস্তুত করেন। আরে। বোধ হয় যে শ্রীয়ত সর এডার্ড ইষ্ট সাহেব দেই ব্যাপারে বিশেষ মনোযোগপূর্বক কলিকাতাম্ব ধনি ব্যক্তিরদিগকে সভাতে আহ্বান করিয়া স্বীয় মহাপদের প্রতাপেতে ঐ কালেজ স্থাপনের কল্পে অনেক ধনি হিন্দোকেরদিগকে প্রবৃত্তি জন্মাইলেন অতএব শ্রীয়ত সর এডার্ড ইষ্ট সাহেব ও শ্রীয়ত ২ের সাহেব উভয়েই কালেজের মহোপকারক এবং শ্রীষত ডাক্কর উইলসন সাহেবো এতদ্বিষয়ে নিতা শ্মরণীয় বটেন যেহেতক তিনি এতদ্বিষয়ের মঙ্গলাকাজ্জী এবং তাহার উন্নতিতে তিনি নিতা সচেষ্ট আছেন। অতএব শ্রীযুত হের সাহেবের ভবিষয়ের মহোপকারতা কোন এক বিশেষ চিহ্নদারা হিন্দুকালেজের অধাক মহাশয়েরদের স্বীকার করা উচিত ইহা আমারদের বিবেচনা হয়।

এই প্রসঙ্গে একটি ভ্রান্ত মত আমাদের মধ্যে চলিতেছে। মেজর বামনদান বহুই সর্ব্বপ্রথম এই মত প্রচার করেন। তিনি তাহার Education in India Under E. I. Co. (p. 38) পুতকে লিখিরাছেন যে রামমোহন রারই হিন্দুকলেজের আদিকলক (prime mover)। এই উন্তির সপক্ষে তিনি হুপ্রীম-কোর্টের বিচারপতি তার এডওরার্ড হাইড ইন্টের একবানি দীর্ঘ পত্রের কিয়নংশ উন্ধৃত কল্পিয়াছেন। প্রথানি হিন্দুকলেজ ছুপ্পনার ইতিহাস-সম্পর্কায়। এই পত্রের বে-অংশটি ঠিক-মত না-বুৰিবার ফলে তিনি এই অসত্রুক উন্তিক কল্পিয়াছেন তাহা এইজপ :—

...About the beginning of May [1816], a Brahmin of Calcutta, whom I knew, and who is well known for his intelligence and active interference among the principal Native inhabitants, and also intimate with many of our own gentlemen of distinction, called upon me and informed me, that many of the leading Hindus were desirous of forming an establishment for the education of their children in a liberal manner...

এখানে "a Brahmin of Calcutta, whom I know,…" কথান্তলি হাইড গাঁই রামমোহনকে উদ্দেশ করিয়া লিথিয়াছেন, মেজর বহু এইরূপ ধরিরা লইয়া রামমোহন হিন্দুকলেজের আদিকর্ত্তক—এই মত প্রকাশ করিয়াছেন। তিনি "a Brahmin of Calcutta, whom I know…" কথান্তলি সম্বন্ধে পাদচীকার লিখিয়াছেন:—"This of course refers to Raja Ram Mohun Roy."

কিন্তু প্রকৃতপকে "a Brahmin of Calcutta,"—শাধার সহিত হাইড ঈস্টের পরিচম ছিল ("whom I know") তিনি যে রামমোহন রার হইতে পারেন না, তাহা হাইড ঈস্টের পারের নিরাংশ পাঠ করিকেই জানা যাইবে; এই অংশে শাষ্ট উরেথ আছে যে রামমোহন রারের সহিত তথন পর্যন্ত তাহার আদৌ পরিচর বা পত্র-বাবহার ছিল না। হাইড ঈষ্ট লিখিতেছেন ঃ—

'I do not know', I observed, 'what Rammohun's religion is'...'not being acquainted or having had any communication with him ;...'

হাইড ঈঠের পত্রের এই অপেটি মেঞ্জ বন্ধ তাহার পুস্তকে উদ্ধৃত করা সক্ষত মনে করেন নাই, যদিও ইহার ঠিক আগের ও পরের অংশ তিনি উদ্ধৃত করিরাছেন। এই অংশটির উপর বিশেষ দৃষ্টি পড়িলে তিনি কথনই রামনোহনকে হিন্দকলেজের আনিক্ষক বলিগু! ধরিগা কইতেন না।

এখন জিজান্ত, হাইড ঈপ্তের ''a Brahmin of Calcutta, whom I know…'' তবে কে? এই কথাঞ্জলি হাইড ঈপ্ত যে রামমোধন রায়ের আন্তান্ত-সভার অন্তাত্ম সভা দ্বারা বৈদ্যান্য মুখোপাধ্যায়কে (হাইকোটের প্রশোক্ষত বিচারপতি অনুকুলচক্র মুখোপাধ্যায়ের পিতামহ) উদ্দেশ করিয়া লিখিয়াছেন ভাহাতে সন্দেহ নাই। শিবনাথ শাস্ত্রী হিন্দকলেজ-প্রতিষ্ঠা-সন্দর্শক লিখিয়াছেন :—

"···অান্ত্রীয় সভার অক্সতন সভ্য বৈদ্যনাথ মুখোপাধাায় এই প্রস্তাব তদানীস্তন স্থানিমকোটের প্রধান বিচারপতি সার হাইড ঈষ্ট মহোদরের নিকট উপস্থিত করেন এবং তাঁহার উৎসাহ ও যত্নে হিন্দু কালেজ প্রতিষ্ঠিত হয়।"—'রামতনু লাহিডী ও তৎকালীন বঙ্গসমান্ত', গু^{, ৪৭}।

প্যারীটাদ মিত্রও লিখিয়াছেন :---

"... Buddinath Mookerjee in those days used to visit the big officials. When he paid his respects to Sir Hyde East he was requested to ascertain, whether his countrymen were favourable to the establishment of a College for the education of the Hindu Youth, in English literature and science. He sounded the leading members of the Hindu society, and reported to Sir Hyde East that they were agreeable to the proposal,"—

Intrial Harr, pp. 5-6.

এখন প্রশ্ন হউতে পারে তবে হিন্দুকলেজের আদিকল্পক কে? হিন্দুকলেজের আদিকল্পক—সামমোহন রামের বিশিষ্ট বন্ধু ডেভিড হেয়ার। এই উল্লিয় সপক্ষে প্রমাণের অভাব নাই! হেয়ার সাহেবের ছাত্র রাজনারায়ণ বন্ধ, প্যারীটাদ মিন প্রভৃতি সকলেই ডেভিড হেয়ারকে হিন্দুকলেজের আদিকল্পক বলিয়াছেন।* এগানে কেবলমাত্র একটি প্রমাণের উদ্দেশ করিতেছি বেটির ব্যবহার এ-পর্যাস্ত কেইই করেন নাই।

১৮০০ সনে শুর এডওয়ার্ড হাইড ঈস্টের মর্মন্তর-মূর্ত্তি কলিকাতায় স্থাপিত হর : এই মূর্ত্তির নিমে লেখা হইয়াছিল যে তিনিই হিন্দুকলেজের আদিকল্পক। কিন্তু তিনিই হিন্দুকলেজের আদিকল্পক, না ডেবিড হেরার, এই লইয়া সে-সময়ে সংবাদপত্তে তীব্র বাদামুবাদ হয়।† ইহার অল্পদিন পরেই ১৮৩২ সনের জুন মাসে The Calcutta Christian Observer নামে একখানি মাসিকপত্র প্রকাশিত হয়।

[&]quot; 'প্রেথমে ইংরাজী শিক্ষার বড় ছুরবস্থা ছিল। পরে মহাস্থা হেয়ার সাহেব উচ্ছোগী হইয়া সেই ছুরব্যা দূর করেন। তিনি হেয়ার স্থল সংস্থাপন করেন এবং সব্ধ প্রথম হিন্দুকলেজ সংস্থাপনের প্রস্তাব করেন এবং তৎ সংস্থাপনের প্রধান উল্লোগী ছিলেন। মহাস্থা হেয়ার সাহেবের নাম সরণ করিলে আমাদের হলয় কৃতজ্ঞতা-রদে আগ্লুত হয়।''—'হিন্দু অথবা প্রেসিডেন্দী কলেজের ইতিবৃত্ত'—রাজনারায়ণ বন্ধ, পৃ.২০।

[&]quot;The first move he [Hare] made was in attending, uninvited, a meeting called by Ram Mohun Roy and his friends for the purpose of establishing a society, calculated to subvert idolatry. Hare submitted that the establishment of an English school would materially serve their cause. They all acquiesced in the strength of Hare's position, but did not carry out his suggestion. Hare therefore waited on Sir Edward Hyde East, the chief justice of the Supreme Court.... David Hare by Peary Chand Mittra, p. 5.

[†] ১৯০৪ সনের জাত্মনারি সংখ্যা 'মডার্গ বিভিন্ন' পত্রে প্রকাশিত "David Hare as a Promoter of Education in India" প্রবন্ধে শ্রীযুক্ত খোগেশচন্দ্র বাগল সংবাদপত্রের এই সকল বাদান্দ্রাদের কিঞ্চিৎ আভাস দ্বিয়াছেন। বর্তমান প্রস্থের ২য় বণ্ডেও (পৃ. ০০) এই বাদান্দ্রাদের কথা আছে।

ইহার প্রথম, বিতীয় ও তৃতীয় সংখ্যায় "A Skotch of the Origin, Rise, and Progress of the Hindoo College" নামে একটি হলিবিত ধারাবাহিক প্রবন্ধ প্রকাশিত হয়। এই প্রবন্ধের প্রথম বঙ হুইতে নিয়াশে উদ্ধৃত করা হইল :—

... It is contended, on the one hand, by a Director of the Hindoo College, that on the [1] 4th of May, 1816. Sir Edward Hyde East first convened a meeting of Hindoos at his house, for the purpose of subscribing to, and forming an establishment for, the liberal education of their children. It was contended, on the other hand, by one of the teachers of the Hindoo College, the late Mr. Derozio, who from his intimacy with Mr. Hare and the Native community, as well as from his knowledge of the proceedings of the College, certainly had good grounds for the assertion which he so resolutely maintained that "previous to the aforesaid meeting being held, a paper, the author and originator of which was Mr. Hare, and the purport of which was, a proposal for the establishment of a College, was handed to Sir Hyde East by a Native for his countenance and support." The learned judge baving made a few alterations in the plan, did give it his countenance and support by calling the aforesaid meeting. But giving support or sanction to a measure proposed by any one, is not the same thing with originating that measure. Now, if it be the fact, as seems warranted by good authority, that Mr. Hare did first conceive the plan in his mind, and then circulated it, in writing, amongst the Natives, by one of whom it was subsequently submitted to the learned judge, for his approval, the merit of originating the Hindoo College must in justice be ascribed to Mr. HARE. (June 1832, p. 17.)

এই অংশট পাঠ করিয়াও, ডেভিড হেয়ার যে হিন্দুকলেজের আদিকল্পক সে-সম্বন্ধে কেই কেই একেবারে নিঃসন্দেহ হইতে পারেন নাই। এই কারণে হিন্দুকলেজ-সম্বনীয় প্রবন্ধের দিঙীয় গঙে The Christian Observer লিখিলেন:—

- It having been intimated to us, that some doubts still exist as to the accuracy of our account regarding the prime mover of the Hindoo College, or the particular circumstances which led to its formation, we feel a pleasure in meeting those doubts with a confident assurance, supported by the most unquestionable authority, that they are entirely without foundation. We have the evidence of some of the parties concerned, as well as of authentic documents, to substantiate what we have asserted. The following particulars, we therefore communicate, without fear of contradiction.
- In 1815, a distinguished Native, not now in India, entertained a few friends at his house; in the course of conversation, a discussion arose as to the best means of improving the moral condition of the natives. It will readily occur to most of our readers, that the distinguished individual alluded to was Rammohun Roy, who, by his superior attainments in knowledge, and familiar intercourse with Europeans, became deeply imbued with a spirit of repugnance to the superstitious notions, and idolatrous practices of his countrymen. He was not only convinced of their errors, but animated with a fervent desire to correct them. For

this end he proposed the establishment of a Brumha Sobha, for the purpose of teaching the doctrines of religion according to the Vedanta system,—a system, strongly deprecating every thing of an idolatrous nature, and professing to inculcate the worship of one supreme, undivided, and eternal God.

Mr. Hare, who was one of the party, not coinciding in the views of Rammohun Roy, suggested as an amendment, the establishment of a College. He wisely judged that, the education of native youths in European literature and science would be a far better means of enlightening their understandings, and of preparing their minds for the reception of truth, than such an institution as the Brumha Sobha.

This proposition seemed to give general satisfaction, and Mr. H. himself soon after prepared a paper, containing proposals for the establishment of the College. Baboo Buddinath Mookerjya, the father of the present native Secretary, was deputed to collect subscriptions. The circular was after a time put into the hands of Sir E. H. East, who was very much pleased with the proposal, and after making a few corrections. offered his most cordial aid in the promotion of its objects. He soon after called a meeting at his house, and it was then resolved, "That an establishment be formed for the education of native youth."

Thus it appears, that Sir Hyde East, though he had not the merit of originating the College, is nevertheless entitled to great credit, for the very prompt and effective aid which he afforded. By his example, his high station, and extensive influence, especially among the Natives, many doubtless were induced to lend their assistance, who would otherwise have regarded the proposal with indifference.

Besides holding frequent meetings at his house, he, as well as Mr. Hare, contributed largely to the fund, and exerted himself in various ways towards the success of so useful an undertaking. (July, 1832.)

আশা করি ইহার পর ডেবিড হেরার যে হিল্কলেজের আদিকরক এই সত্য গ্রহণ করিতে কেহই কুণ্ঠিত হইবেন না। হয়ত হিল্কলেজ-প্রতিষ্ঠা-ব্যাপারে রামমোহনের সম্পূর্ণ সহাযুত্তি ছিল—হয়ত তিনি হেয়ারকে তাঁহার সকল কাথ্যে পরিণত করিবার জক্ত সাহায্য করিয়াছিলেন, কিন্তু তাঁহাকে হিল্কলেজের আদিকলক বলিলে হেয়ারের প্রতি অবিচার করা হয়।

মেজর বস্তর মত ঐতিহাসিকের প্রস্থে কোন মারাত্মক ভূল থাকা বাঞ্চনীয় নহে ৰলিয়াই এই দীর্ঘ মস্তব্য করিতে ইইল : তাঁহার এই মত আরও অনেককে প্রাপ্ত করিছাছে। বর্তমান লেখকও তাহাদের মধ্যে এক জন—এ-কথা শীকার করিতে তাঁহার সন্ধোচ নাই (J.B.O.R.S., June 1930.)

(৩০ এপ্রিল ১৮৩১। ১৮ বৈশার ১২৩৮)

…কোম্পানিবাহাত্রের এবং তৎসম্পর্কীয় মহাশয়দিগের আন্তর্কুল্যে বালক সকল নানা বিদ্যার অভ্যাস ও আলোচনাধারা মহুষ্যত্ব ভাবাপন্ন হৃইবেক ইহা নিশ্চন্ন বোধ ক্ইয়াছিল নানা বিদ্যাধারা রাজকীয় ও বাণিজ্য ইত্যাদি কর্ম করিষা ধন উপার্জ্জন করণপূর্বক ধর্ম কর্ম করত স্থাপ কাল্যাপন করিতে পারিবেক ভরসা ছিল ভাগাহেত্ব ধন উপার্জ্জন করা দূরে গিয়া অধর্মে প্রবৃত্ত এবং নান্তিক হইয়া উঠিল তাহারা পিতৃলোকের শ্রান্ধ তর্পণাদি করা দূরে থাকুক এবং জীবং পিতা মাতাকে আহারাদি দেওয়া থাকুক মাঞ্জ করে না কোম্পানি বাহাত্বর তাহাতে মনোযোগ করেন না বরঞ্চ বুঝা যায় তাহাতে বাতাস আছে অতএব হিন্দুদিগের ভাগ্য অতি মন্দ বুঝিতেছি কি জানি ইহার পর আর বা কি হয় কেননা এক্ষণে শুনিতেছি কোম্পানি বাহাত্বের ইজারার মেয়াদ অত্যল্ল কাল আছে ইহার পর ইহারা আর পাইবেন না আমরা এখনি প্রায় পূর্কাবস্থা প্রাপ্ হইয়া ধরম্ রাখ্ তাক ছাড়িতেছি পরে কি হয় তাহা কে জানে এক্ষণে মা গঙ্গা রুপা না করিলে আর নিভার নাই—

আমরা শুনিলাম হিন্দুকালেকের বিষয়ে সংপ্রতি প্রভাকর পত্রে ঘাহা প্রকাশ হুইয়াছিল তজ্জ্য কালেজের সেক্রেটরি ত্রীবৃত বাবু লন্দ্রীনারায়ণ মুখোপাধ্যায় তত প্রকাশককে যে চিটী লিখিয়াছেন তদ্ধারা এই বোধ হয় যে কালেজের অধ্যক্ষ মহাশয়েরা ক্রোধিত হইয়া থাকিবেন যেহেত সেক্রেটরী তাঁহারদিগের অনুমতি ব্যতিরেকে এমত পত্র লিখিতে পারেন না এ নিমিত্ত আমরা ঐ অধ্যক্ষ মহাশয়দিগকে কহিতেছি তাঁহার৷ সমাদপত্র প্রকাশকদিগের প্রতি কি কারণ রুষ্ট হন যদি এমত কহেন যে কালেজের অখ্যাতিদার। ক্ষতির ইচ্ছা করেন উত্তর দেই লেখকের অভিপ্রায় বিবেচনা করিতে হইবেক তাহাতে এমত বুঝা যায় না যে কালেজের কিছু হানি হয় অভিপ্রায়ে এই বঝায় যে দোষ স্পর্শিয়াছে ভাহা মোচন হউক বরঞ্চ ইহাতে কালেজের উত্তরং উন্নতি হইতে পারিবেক এমত অর্থও হইতে পারে যদি বলেন মিথা। দোষ প্রকাশ করিয়াছেন উত্তর। সেই সকল উক্ত বিষয় সপ্রমাণ করণার্থ কেন পত্র লিখিলেন না তাহাতে যদি প্রভাকর প্রকাশক অপারক হইতেন পরে ক্রোধ প্রকাশ করিলে ভাল হইত অপর অন্ত প্রমাণ তাঁহারা কি অন্তেষণ করিবেন আমরা শুনিয়াতি ৪৫০। কিম্বা ৪৬০ জন বালক ঐ কালেজে পাঠার্থে আসিত একণে প্রায় চুইশত বালক কালেজ তাৰ্যে কবিয়াছে অধাক্ষ মহাশয়েরা ইহার কারণ অফুসন্ধান করিলেই সকলি জানিতে পারিবেন পরিত্যাগি ছুইশত বালকের মধ্যে প্রধান লোকের সন্তান অনেক আমরা সে সকল নামের বিশেষ তত্ম করি নাই কিন্তু জনরব হইয়াছে যে শ্রীযুত বাবু গোপীমোহন দেব শ্রীযুত বাবু হরিমোহন ঠাকুর ও প্রীযুক্ত বাবু নবীনক্লফ সিংহ এবং শ্রীযুক্ত বাবু আগুতোম দেবপ্রভৃতি অনেক প্রধান লোক বালকদিগকে কালেজে যাইতে নিষেধ করিয়াছেন ইহা অধ্যক্ষ মহাশয়েরা বিশেষ জ্ঞাত আছেন অভ্ৰুত্ৰ তাঁহারা অকারণ গরিব সংবাদপত্র প্রকাশকের উপর জ্যোধ করেন যদি জ্যোধ করা উচিত হয় তবে উক্ত প্রধান লোকেরদিগের প্রতি করিলে ভাল হয় কি না সংবাদপ্রকাশকেরা সর্বসাধারণের মঙ্গলাকাজ্ঞনী যাহাতে দেশের ভাল হয় তাহাই লেখেন মিথ্যা কলম্ব করিলে তাঁহার-দিগের লভা নাই—ি সমাচার চন্দ্রিকা, ২৬ এপ্রিল ১৮৩১ ী

(৮ সেপ্টেম্বর ১৮৩২। ২৫ ভাব্র ১২৩৯)

হিন্দুকালেজ ৷—গত বৃহস্পতিবারের চক্রিকাম হিন্দুকালেজের বিষয়ে কপ্সচিৎ নগরবাসিন ইতিস্বাক্ষরিত এক পত্র প্রকাশ হইয়াছে পাঠকবর্গের স্মরণে থাকিবেক ঐ লেখক মহাশয় যাহা

লিখিয়াছেন অর্থাৎ হিন্দুকালেদ্রের চাকর ও শিক্ষক ন্যন করিলে কালেন্ধ শীভাষ্ট হইবেক। এ কথা সভা বটে গবর্ণমেন্টের উচিত সর্ব্বসাধারণের বিদ্যা উপার্জনের প্রতি মনোযোগ করেন এ বিধায় করিভেছেন কিন্ধু হিন্দকালেক্ষের প্রতি সংপ্রতি যে বিশেষ রূপা প্রকাশ পাইভেছে না ভাহার কারণ আমরা অনুমান করিয়াচি গবর্ণমেণ্ট শুনিয়াছেন হিন্দকালেজের কএক জন চাত্র নান্তিক হইম্বাছে কেহ২ প্রীষ্টামান হইম্বাছে কেহ২ কথন হিন্দু কথন মুদলমান কথন বা খ্রীষ্টামান মতাবলম্বন করে ইহাতেই হিন্দু ভন্তু লোকমাত্র অত্যন্ত বিরক্ত হইয়াছেন হিন্দুকালেন্দের দারা যে দেশের উপকার হুটবেক তাহা প্রায় কেহ স্থীকার করেন না বরঞ ধর্মহানির সম্ভাবনা বুঝিয়া অমুপকারক জ্ঞান করিতেছেন এইহেতক গ্রন্মেণ্ট হিন্দুকালেজের বিষয়ে বিশেষ মনোযোগ করিবেন না যদি ছাত্র-সকল শিষ্ট শাস্তরূপে ভন্তসম্ভানের মত ব্যবহার করেন অর্থাৎ সনাতন ধর্ম যাহা পূর্বপুরুষের ব্যবহৃত ভাহাই আচরণ করেন এবং ভাহাতে কোন সন্দেহ উপস্থিত বা আপত্তি না করেন ভবে ভদ্রলোক সকলেই গ্রবর্থমেন্টনিকটে প্রার্থনা করিতে পারেন এবং গ্রবর্ণমেন্টও তাহাতে আপত্তি করিতে পারেন যদিও গ্রথমেন্ট নিজ্ঞাইতে টাকা আরু না দেন অর্থাৎ যে তিন হাজার টাকার অকলাণ হট্যাচে ইহা দিতে অস্বীকৃত হন তথাচ এতদেশীয় প্রধান লোকের দারা ঐ টাক। চাদ। করিয়াও আদায় কুৱাইতে পারেন কিব্রু এক্ষণে তাহ। হইতে পারিবেক না কেননা কভকগুলিন পাষ্ট ছাত্রছারা যে কলত্ব কালেজের হইয়াছে ইহা মোচন না হইলে কেহই কালেজের নামও কর্ণে শুনিবেন না। यहि বল যদি এমতি অখ্যাতি হইয়াছে তবে কি কারণ ভক্ত লোকের সন্তানের। অদ্যাপি কালেছে পাঠার্ণ গমন করিতেতে। উত্তর অনেকেই কালেজ ত্যাগ করিয়াছে ঘাহারা আছে তাহারদিগের পিতা মাতা অত্যন্ত দমনে রাধিয়াছেন কোনপ্রকারে কিছুই করিতে পারে না কেহুং আপন সম্ভান-দিগকে ঘরে সংস্কৃতাভাগে করাইতেছেন ইত্যাদি প্রাকারে স্বং সাবধান থাকেন যদি ইঙ্করেঞ্জী পড়াইবার আর এক উত্তম স্থান থাকিত তবে হিন্দু কালেজে সম্ভান পাঠাইতে প্রায় অনেকে সন্মত হইতেন না। পরস্ক যে দকল মহাশয়ের। কালেজ স্থাপনার্থ অর্থ দামর্থ্যাদিয়ারা বিশেষ যত কবিষাচেন জাঁহার্দিগের চেষ্টা হিন্দকালেজ যাহাতে বজায় থাকে তাহা করেন কেননা বাঙ্গালির ইন্তবেজী শিক্ষিবার এমত উত্তম স্থান আর নাই অতএব আপনং দস্তান উঠাইয়। লইলেই কালেজ চিন্নভিন্ন হয় এ নিমিত্র রাখিয়াছেন ইতি। (বাঙ্গলা সমাচার পত্রের মর্মা।)

(১২ অক্টোবর ১৮৩৩। ২৭ আখিন ১২৪০)

হিন্দুকালেজ।— কালেজের ছাত্রেরদের বিদ্যাভাগিবিষয়ক পারিণাট্য করাভে পরম তৃষ্টি হয় যেহেতৃক আমার বৃদ্ধান্ত্রদারে মাধিষাটিল অর্থাৎ ক্ষেত্রপরিমাপক বিদ্যা ও ইতিহাদ এবং অক্সান্ত বিদ্যাতে অভ্যান্ত ছাত্র অপেক্ষা তাহারদের অধিক নৈপুণ্য এবং ঐ ছাত্রেরদের অধিক জ্ঞান প্রাপণের সম্ভাবনা বটে যেহেতৃক লা ও পেলিটিকাল ইকানোমিনাম ক বিদ্যাশিক্ষকের পদে স্থপ্রিম কোটের এক কোন্সোলী সাহেব প্রীষ্ত সর জন পিটর গ্রাণ্ট গবর্ণমেন্টকর্তৃক নিযুক্ত হইয়াছেন এবং ছাত্রেরদের শিক্ষার্থ উক্ত সাহেবের উদ্যোগদার। বোধ হয় যে তাঁহারা অল্পলার মধ্যে লা অধ্বা

ন্তায় ও ধর্মবিষয়ক বিদ্যায় পারগ হইবেন। অপর ক্ষেত্রমাপবিষয়ক কর্মোপযোগি জ্ঞান ছাত্রের-দিগকে দেওনার্থ শ্রীযুক্ত রো সাহেব নিযুক্ত হইয়াছেন। অতএব কালেজের ছাত্রগণ যদি স্থান্থিররূপে বিদ্যাভ্যাস করে তবে সর্বপ্রকারেই সম্ভবে যে সকলের নিকট বিশেষতঃ ইউরোপীষেরদের নিকটে তাঁহারা মান প্রাপ্ত হইবেন • • • ক্সভিৎ হিল্পাঃ। কলিকাতা ১৮৩০। ২ অক্টোবর।

(১৯ মার্চ ১৮৩৪। ৭ চৈত্র ১২৪০)

সংপ্রতি টোনহালে হিন্দুকালেজের ছাত্রদিগের যে পরীক্ষা হইয়াছিল---এইক্ষণেও তদ্বিষয়ক প্রসঙ্গ লিখন অন্তুপযুক্ত হয় না।

অপর এতদ্দেশীয় তিন বা চারিশত গ্রজন ইঙ্গরেক্ষী ভাষা ও ইউরোপীয় বিদ্যাতে থেপখ্যস্ত নৈপুণ্য হইমাছেন তাহা ব্রিটিদ গবর্ণমেন্টের কর্তাবদের সম্মুপে এবং কলিকাতান্থ তাবদ্ধনি মহাশয়েরদের সমক্ষে দর্শিতার্থ যে একত হন এ অভিস্কারকদর্শনীয় বটে। তদ্দর্শনেতে মনের অভাস্কোলাস হয় এবং স্কুতুরাং এতজ্ঞপ বিবেচনা হয় যে এই বিদ্যাধ্যাদ্দি প্রতিযোগি ছ'ত্রেব। উত্তর-काल मुद्रकादीकार्या नियुक्त इट्टेग आधनादामद श्रीक्ष विमाद मादा चरमभीय लाक्टितरमद नाना মহোপকার চেষ্টা করিতে পারিবেন। এবং যে ছালেরা এতদ্রপে ব্রিটন গবর্ণমেন্টের চক্ষুংসঞ্চিক্ষে ও তাঁহারদের বিশেষ প্রতিপোদকতার দ্বারা প্রাপ্তবিদ্য হইয়াছেন ইহাতে স্বতরাং বিবেচনা হয় যে সংপ্রতি এতদেশীয় লোকেরদের প্রতি যে সকল আদালত রেবিনিউদম্পর্কীয় কর্ম মুক্ত হইয়াছে তাহার প্রকৃতাধিকারী তাঁহারাই। কিন্তু ব্রিটিদ গ্রণমেন্ট এইক্ষণে যে নিয়মাসুদারে কার্য্য চালাইভেছেন তাহার প্রতি দৃষ্টি করিলে ঐ হিতাভিলাষ একেবারে শত্ত হয়। যেহেতুক ইংগ্রণ্ডীয় ভাষাতে অভিনৈপুণ্য এবং ব্যবস্থা ও অন্যাক্স নানা বিদ্যাতে অভাস্থ পারগ হওয়াও সরকারীকাষ্ট্যে নিযুক্তহওনের গোগাতার কারণ নহে। এবং এই যুবগণ যদাপি ইউরোপীয় বিদ্যাভ্যাসজাত মানসিক ভার ও ইঙ্গলগুীয় ভাষা একপ্রকারে পরিক্তাাগ করিয়া তিন চারি বংসরপর্যান্ত পারস্য ভাষাভাবে মনোযোগ না করেন তবে ইঙ্গল্জীয় সামাজ্যের অতিনীচ কর্মণ্ড পাইতে পারিবেন না। ইউরোপীয় অতি গাঢ় বিদ্যাভ্যাসবিষয়ে যে ছাত্রগণ এইক্ষণে রত আছেন তাঁহারদের অপেক্ষা যে অতিমুর্থ ব্যক্তি গোলেন্ত 1র ছুই এক বয়াৎ আবৃত্তি করিতে পারেন বরং তাঁহাকেই এই মহারাজ্যের রাজশাসনকার্যা চালায়নের উপযুক্ত বোধ করা যাইবে এবং যে যুবজন সরকারী উচ্চতম কার্য্য নির্ব্বাঃক্ষমহওনের প্রত্যাশায় কালেজের অত্যৎসাহজনক বিদ্যাতে মনোভিনিবেশ করিতেছেন তাঁহার এক জন বিজ্ঞ মোল্লার সহিত সাক্ষাৎ হইলে ঐ মোল্লা সাহেব স্বীয় গুণাকর দাড়ি ঘুরাইয়া কহেন যে তুমি লাকো ি Locke বিও বেকেনের গ্রন্থে মিথ্যা কালক্ষেপণ কৰিতেছ তাহাজ্মপেকা বরং আলেপ বে পড়িলে ভাল হয় এবং এমন ও হইতে পারে যে এ নিংক ছাত্র পাঠাভাাদের প্রকৃত সময় উক্ত বিদ্যাভাাদে ক্ষেপণ করিলে পরে দেখিবেন যে মোলা সাহেবের কথাই প্রমাণ হইল এবং জাঁচার নিভাস্কই উপজীবিকার উপায়হীন হইতে হইল।

ব্রিটিস গ্রব্মেণ্ট যে উত্তম্থ বিভাগায়নার্থ বাদকেরদিগকে এমত মহাপ্রবোধ দেন এবং

পরে তাঁহারদিগকে অনাহারী করিয়া পরিত্যাগ করেন এবং যে আশা কখনই দফলা করিবেন না সেই আশা ভরদা দিয়া তুলিয়া আছাড় মারাতে কি তাঁহারদের গৌরবের হানি নাই। এমত কর্মকরণাপেকা বরং যেপধান্ত পারত ভাষার প্রাত্তাব থাকা কি ষাওয়ার বিষয় গবর্ণমেন্ট কিছ স্থির না করেন দেপগান্ত কালেজের দ্বার একেবারে রুদ্ধ করিলেই সোজান্তজি হয় বরং ছাত্রেরদিগকে ইহা কহা উচিত যে আমরা যে সকল বিদ্যা অতিশ্রেষ্ঠ জ্ঞান করি সেই বিদ্যার প্রচর পারিতোষিক ফল প্রদান করা যেপগান্ত স্থির না হইবে সেইপর্যান্ত তদ্বিল্যাভ্যাসার্থ ভোমারদিগকে প্ররোচনা করা যথার্থ বোধ হয় না। কেহ এমত না বঝেন যে কেবল লাভের নিমিত্তই বিদ্যাভাাস করিতে হয় এমত আমারদের অভিপ্রায় তথাপি আমরা স্কঞাত আছি যে অধিকাংশ ছাত্রেরা ধনহীন এবং পরিজনের ভরণ পোষণাদির নির্ভর কেবল তাঁহারদের উপরেই আছে অতএব ঐ বালকেরদের বিদ্যার দারা জীবনোপায়ের ভরসাতেই পিতাদি বান্ধবেরা কালেকে বিদ্যাভাগার্থ অর্পণ করিতেছেন। যদি জিজাসা কর তবে কর্ত্তবাই কি। কি পারশ্র ভাষার পরিবর্কে ইক্সরেজী সংস্থাপনের ছারা বর্ত্তমান তাবং রীতি উত্থাপন করা এবং সরকারী তাবৎ কার্যা একেবারে গোলমালের মধ্যে নিক্ষেপ করাই কি উচিত এমত কলাচ আমারদের অভিপ্রায় নহে আমরা এইমাত্র প্রার্থনা করি যে ভারতবর্ষীয় কন্তারা সর্বত্ত এমত ঘোষণা করেন যে এতদেশীয় প্রচুর ব্যক্তি যথন ইঙ্গরেজী ভাষায় সরকারী কার্য্য নির্ব্বাহ ক্ষম হইবেন তথন পারশু ভাষা রহিত করিতে আমরা স্থির করিয়াছি এতন্ত্রপ বিজ্ঞাপন করাতে গবর্ণমেন্ট এমত কোন প্রতিজ্ঞাতে বছ থাকিবেন না যে উত্তরকালে ঐ প্রতিজ্ঞা প্রতিপালন করিতে কোন অনিষ্ট ঘটে যেহেতৃক পারস্তোর পরিবর্তে ইঙ্গরেজী সংস্থাপনকরণের যে সময় উপযুক্ত তাহা গ্রন্মেন্টের বিবেচনার অধীনই থাকিবে। কিন্তু গ্রন্মেন্টের এই অভিপ্রায় আশু ব্যক্ত হইলে এই উপকার দর্শিবে যে এতক্ষেশীয় লোকেরা অতি সাহদপূর্ব্বকই স্বথ বালকেরদিগকে ইঙ্গরেদ্ধী পাঠশালায় প্রেরণ করিতে পারিবেন এবং আরো কহিতে পারি যে গবর্ণমেণ্টের যান্যপি সরকারী দপ্তরে ইঙ্করেজী ভাষার শ্বারা কার্য্য নির্ব্বাহ করিতে মানদ না থাকে তবে যথাসাধ্য এতদেশীয় कारकविनातक डेकरवर्की कांचा निकार्थ (य कारवांच निराव्हान तम अष्टरिक । कनकः भवर्गसन्दे থদি উক্তমত প্রতিজ্ঞা করেন এবং উত্তরকালে যে নান। জিলা কলিকাতারাজধানীর অধীনে থাকিবে যদি কেবল সেই২ জিলার মধ্যে এমত ঘোষণা করেন তবে দেশের মধ্যে শতং ইঙ্গরেজী বিদ্যামন্দির তংক্ষণাৎ দেদীপ্যমান হইবে।

আমারদের কেবল আর এক প্রস্তাবোপযুক্ত স্থান আছে সে এই বেপ্যাঁত গ্রবর্ণমেন্ট এমত বিজ্ঞাপন না করিবেন দেপ্যাঁত ইঙ্গরেঞ্জী পাঠশালা স্থাপনার্থ যত উদ্যোগ করুন না কেন সকলই বিফল হইবে। পালিমেন্ট যে টাকা বিদ্যাধ্যয়নার্থ নিযুক্ত করিয়াছেন তদধিক পাচ গুণ ব্যয় করিলেণ্ড মিথ্যা হইবে। কলিকাতার বাহিরে যে২ স্থানে ইঙ্গরেজী শিক্ষয়ণার্থ গ্রবর্ণমেন্ট উদ্যোগ করিয়াছেন সে সকল স্থালেই একপ্রকারেণ বৈফল্য দেখা যাইভেছে। আপ্রাতে ইঙ্গরেজী ভাষাশিকার্থ যত চাত্র নিযুক্ত ভদপেকা বিগুণ ছাত্রেরা পারস্থাভাস করিতেছে। আলাহাবাদের বিদ্যালয় দিন২ অভিক্ষীণ হইভেছে থেহেতুক সেইস্থানে এমত কথিত হইভেছে যে ইন্ধরেজী বিদ্যাতে কিছু মাত্র লাভ নাই সম্ভ্রম ও উপায়ের বিদ্যাই পারশু। বরিশাল ও ঢাকা ও রক্ষপুরপ্রাভৃতি যে২ স্থানে চাঁদার ছারা ইক্সরেজী পাঠশালা স্থাপন হইয়াছে সর্ব্বত্রেউ উক্তরূপ অনুর্থক হইভেছে।

মেডিক্যাল কলেজ

(३२ मार्च ३४७७ । ४ देख ३२८२)

ন্তন চিকিৎসা শিক্ষালয়।—এতদেশীয় লোকেরদের নিমিত গত বৃহস্পতিবারে ন্তন চিকিৎসা শিক্ষালয়ের কাথ্য আরম্ভ হয়। তাহাতে শ্রীষ্ত বামলি সাহেব যথোচিত বক্তা করিলেন। ঐ শিক্ষালয়ে শ্রীলঞ্জীযুত গবব্নব্ জেনরল বাহাত্র ও শ্রীলঞ্জীযুত সর চার্লস মেটকাফ সাহেব ও বহুতর বিশিষ্ট বরিষ্ঠ ব্যক্তি এবং চিকিৎসালয়ের সহকারি এতদেশীয় ও ইউরোপীয় জনগণ উপস্থিত ছিলেন।

(৯ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৯। ২৮ মাঘ ১২৪৫)

চিকিৎসা শিক্ষালয়।—চিকিৎসা শিক্ষালয়ের স্থশিক্ষিত ছাত্রেরদিগকে প্রীযুত সর এড্বার্ড রয়ন সাহেব গত শনিবারে উপাধি প্রধান করিলেন এবং তথায় প্রীযুত লার্ড বিসপ সাহেব ও কলিকাতায় ইউরোপীয় অক্সান্ত সম্নান্ত এবং এডক্ষেশীয় মাক্ত মহাশ্বেরা উপস্থিত ছিলেন। কতবিদ্য ছাত্রেরদের নাম এই বিশেষতঃ প্রীযুত উমাচরণ দেউ প্রীযুত ছারকানাথ শুপ্ত প্রীযুত রাধাক্ষক্ম দে প্রীযুত নবীনচক্র মৈত্র এবং প্রীযুত শ্লামাচরণ দত্ত। ইহাঁরা তিন বংসর-পর্যান্ত চিকিৎসা অভ্যান করিয়া বিলক্ষণ সাবধানে পরীক্ষোত্তীর্ণ হইয়া কর্ম্মোপযুক্ত রূপে বিখ্যাত হইলেন অতএব প্রীযুত সর এড্বার্ড রয়ন সাহেব শিক্ষালয়ের তাবৎ ছাত্রেরদের সমক্ষেতাহারদিগকে উপাধি প্রদান করিলেন। কলিকাতার মধ্যে যে সকল ব্যাপার হইয়াছে তয়্মধ্যে প্রায় সর্ব্বাপেক্ষা এই ব্যাপার অতি সম্ভোষজনক হইয়াছিল। অতএব ঐ শিক্ষালয়ের ছারা প্রীযুক্ত লার্ড উলিয়্ম বেন্টিক সাহেব এতক্ষেশীয় লোকেরদের যে মহেণ্পকার করিয়াছেন তয়িমিত্ত তাহার নিকটে এতক্ষেশীয় তাবল্লোকের ক্তঞ্জতা স্থীকার করিতে হয়।

(১৬ মার্চ ১৮৩৯ । ৪ চৈত্র ১২৪৫)

আমরা শুনিলাম লার্ড অকলণ্ড সাহেব মিডিকেল কালেজের প্রধান ছাত্রেরা অতি পরিশ্রম দারা যে স্থায়াতি পত্র পাইয়াছেন তাহাতে সম্ভষ্ট হইয়া তাহা প্রকাশ করিবার কারণ যে ৪ জন ছাত্র পরীক্ষা দিয়া কালেজ বহির্গত হইয়াছেন তাহার মধ্যে প্রীয়ুত বাবু উমাচরণ সেটকে এক

পূর্ব নির্মিত ঘড়ী পারিতোষিক দিয়াছেন এই বিষয় মেডিকেল কালেজের ছাত্রেরদের প্রতি ও ঐ কালেজের সকলের প্রতি বড় স্থখনায়ক আর ইহাতে প্রকাশ হইয়াছে যে লার্ড সাহেব ঐ কালেজের বড় হিতকারী আর ছাত্রেরা এমন জ্ঞান করিতেছেন পরে আমরা উচ্চ পদস্থ হইব।
জ্ঞানাহেষণ]

(২২ জুন ১৮৩৯। ৯ আবাঢ় ১২৪৬)

কলিকাতান্থ চিকিৎসালয় — কলিকাতা কুরিয়র পজহারা অবগত হওয়া গেল যে গবর্ণমেণ্টের নিকটে এমত প্রস্তাব করা গিরাছে যে কলিকাতান্থ চিকিৎসালয়ের ছাত্রের দিগকে যে বেতন এইক্ষণে দেওয়া যাইতেছে তাহা ক্রমেং শৃশু হইয়া পরিশেষে লোপ করা যায় তাহার কারণ এই যে ঐ চিকিৎসালয় এইক্ষণে এমত বন্ধমূল হইয়াছে যে সরকারী বেতন দান রহিত হইলেও ছাত্রেরদের উপস্থিত হওনের নানতা হইবে না এমত বোধ হইয়াছে। কিন্ধ আমারদের বোধ হয় যে এমত সময়ে ঐ বর্ত্তন লোপ করণ অতি অপরামর্শ হয়। ঐ কালেজে এতদেশীয় লোকেরদের বিশেষ অহ্যরাগ জন্মিয়াছে বটে এবং উত্তমরূপে চিকিৎসা বিদ্যা শিক্ষাজন্ম যে মহোপকার তাহাও তাহারা অহ্যতব করিতেছেন তথাপি আমারদের ইচ্ছা যে ঐ বিদ্যালয় দেশের মধ্যে আরো কিঞ্চিৎ মূলবদ্ধ না হইলে তদীয় নিয়মের উপর হন্ধ ক্ষেপণ করা উচিত হয় না অতএব এই বিষয়ে চূড়ান্ত আজ্ঞা দেওনের পূর্ব্বে গ্রের্থমেণ্ট পুনর্ব্বার বিবেচনা করিবেন এমত আমারদের ভর্সা হয়।

(২ নভেম্বর ১৮৩৯। ১৭ কার্ত্তিক ১২৪৬)

চিকিৎসা শিক্ষালয়।— আমবা শুনিয়া আহ্লাদিত হইলাম যে এতদেশীয় ভাষায় ইক্সেজী-মতে এতদেশীয় লোকেএদিগকে চিকিৎসা শিক্ষার্থ আগামি মাদের প্রথমে কলিকাতান্থ চিকিৎসা শিক্ষালয়ের সমীপে উপরি এক চিকিৎসা শিক্ষালয় স্থাপিত হইবে। ঐ শিক্ষালয়ের শিক্ষকতা পদে চিকিৎসা শিক্ষালয়ের প্রধান ছাত্র প্রীযুত শিবচন্দ্র কর্ম্মকার নিযুক্ত ইইবেন। এই ব্যক্তি প্রীযুত ডাক্তর গুলাগ্রনিস সাহেবের অবর্ত্তমানে কিমিয়া বিদ্যাতে ছাত্রেরদিগকে ইঙ্গরেজী ভাষায় শিক্ষা দিয়াছিলেন।

কলিকাতার স্কুল

(১১ জুলাই ১৮৩৫। ২৮ আষাঢ় ১২৪২)

বিজ্ঞাপন।—সকল লোককে জ্ঞাত করা যাইতেছে যে দি লোপেদ সাহেব অভাবধি আমার শোভাবাজারের নম্বর ১৬৮ কভিমেন্টল একাডমিনামক বিদ্যালয়ের অধ্পাদার ইইলেন। কন্সচিং শ্রীকালাটাদ দত্তস্ম শ্রীকালাচাঁদ দন্ত এই সাবকাশে এতদেশীয় মহাশয়সমূহের বিশেষতঃ হাঁহার। তাঁহাকে এ বিষয়ে পূর্বের সাহায্য করিয়াছিলেন তাঁহারদিগকে তাঁহার যথোচিত প্রণাম ও নমস্বারপুরঃসর নিবেদন এই যে তাঁহার আপন শারীরিক নিরস্তর শ্রমের দ্বারা ও কথিত সাহেবের পারগ আশ্রম দ্বারা তিনি অবিলম্বে জনঃমূহের সাহায্য পাত্র হইবেন। এবং তাঁহার শ্রম ও সাহেবের আশ্রমে যহাপি বালকেরদের কিঞ্চিৎ মনোযোগ থাকে তবে অতিত্রম্য ব্যুৎপিতিহওনের সম্ভাবনা স্বত্রাং তাহারদিগের পিতা কিছা অভিভাবকেরদিগেব আনন্দন্ধনক ইইবেক।

এই বিহ্যালয়ে কোন্থ বিদ্যা শিক্ষা করা যাইবেক এবং ভাহার বায়ই বা কি হইবেক ভাহা পশ্চাৎ লিখিভেছি।

সাধারণ ইতিহাদ, ব্যাকরণ, দামাভ অঙ্ক ও লীলাবতীকত্ ক অন্ধবিদ্যার কবিতা ভূগোল ও থগোল ইত্যাদি।

ছাত্রদিগের ভাষান্তরকরণ, বক্তৃতা ও অঞ্চবিদ্যা বিশেষরূপে শিক্ষা করাণ যাইবেক।

যে২ বালক কিছু পাঠ করিয়াছে তাহারদিগের স্থানে যুগল তদ্ধার হিসাবে মাপে বৈতন দিতে হইবে এবং যাহারা আরম্ভ করিবে এক তদ্ধামাত্র। ইহাভিন্ন যদি কেহ অন্ত কোন ভাষা কিছা খাতা পত্র শিক্ষিতে বাঞ্চা করে তবে এক তদ্ধার হিসাবে তুই তদ্ধা অতিরিক্ত বেতন দিতে ইইবেক।

১ জুলাই ১৮৩৫ সাল ৷

কস্সচিৎ ঐকালাচাদ দত্তস ।

(৩১ অক্টোবর ১৮৩৫। ১৫ কার্ত্তিক ১২৪২)

আমরা অবগত হইয়া পরমাংলাদিত হইলাম যে স্কটলগুদেশীয় মওলীর জেনরল আমেনলি এই স্থির করিয়াছেন যে কলিকাতাস্থ স্থুল ও মিননের নিমিত্ত উপযুক্ত এক বাটা প্রস্তুতকরণার্থ ৫০০০০ হাজার টাকা বায় করা যায়। বোধ করি যে ভারতবর্ষস্থ নান। পাঠশালাপেক্ষা ঐ বিদ্যালয় বহুতর লোককর্তৃক সহকারিতা প্রাপণের উপযুক্ত। অতএব ভরসা করি যে জেনরল আসেম্লি উক্ত মহাব্যাপার সম্পাদনার্থ যে টাকা থরচ করেন তাহা বৃদ্ধিকরণার্থ এতদেশস্থ মহাশয়েরাও বদাগ্যতাপূর্বক অনেক অর্থ প্রদান করিবেন। আমারদের সহযোগি কলিকাতান্থ প্রিয় সাহেবেরা উক্ত বিদ্যালয়ের সঙ্কীর্ণতাপ্রাক্ত অশেষ ক্লেশ পাইতেছেন।

(৭ নভেম্বর ১৮৩৫। ২২ কার্ত্তিক ১২৪২)

মহারাজা কালীক্বফ বাহাছর ।—ইঙ্গলিসমেন সম্বাদপত্তে লেখে যে শ্রীল শ্রীযুক্ত মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাছর হিন্দু ক্রি স্থল স্থপ্রতিপালনার্থ অপূর্ব্ব দানশোওত। প্রকাশকরত সম্পূর্ণ পঞ্চ মুন্তা চাদায় স্বাক্ষর করিয়া স্বদেশীয় লোকেরদের বিদ্যাভ্যাদের উন্নতিবিন্তর স্বীয় অসীম বাঞ্চা জ্ঞাপন করিয়াছেন।

(৮ এक्रिन ১৮०१। २१ केब ১२८०)

আমরা আহলাদপূর্বক পাঠকবর্গকে বলিভেছি হিন্দু ফ্রিস্কুলের ছাত্রেরদের পরীক্ষা যাহা টাকার অভাবে গত ছই বৎসর হয় নাই ঐ পরীক্ষা অভ দশ ঘণ্টাসময়ে হিন্দুকালেজের হালেতে হইবে অভএব আমরা প্রার্থনা করি এতদেশীয় বালকদিগের বিদ্যা-শিক্ষাবিষয়ে যাহারদিগের অভুরাগ আছে তাঁহারা ঐ কালীন উপস্থিত হইয়া পরীক্ষা দর্শন করেন তাঁহারদিগের আগমনেতে দৃষ্টি সোর্ভব আছে এবং শিক্ষক ছাত্রসকলেই বিদ্যা দান গ্রহণ বিষয়ে উৎস্কুক হইবেন বিশেষতঃ হিন্দু ফ্রিস্কুলেতে কি উপকার হইতেছে তাহা সাধারণের গোচর হইলে ঐ বিদ্যালয়ের বায়বিষয়ে অধিক সাহায় হইতে পারিবে।

পাঠকবর্গের মধ্যে অনেকে জানেন প্রথমত হিন্দুকালেজের ছাত্রের। এই বিদ্যালয় স্থাপন করেন এবং বেতনদানে অক্ষম লোকেরদের ন্যানিধিক হুই শত বালক ঐ ধানে বিদ্যাভাগে কহিতেছে এই বিদ্যালয়ের থরচ এপর্যাস্থ প্রজার দানেতেই চলিয়াছে কিন্তু প্রীযুত্ত বাবু ভ্বনমোহন মিত্র যিনি অবিশ্রাস্থ পরিশ্রমেতে নির্বাহ করিয়া থাকেন তাঁহার হতে এইক্ষণে টাকা অধিক নাই অতএব আমরা ভরগা করি এতদ্দেশীয় লোকেরদের শিক্ষাণ এত্কদন কমিটির হত্তে যে টাকা গ্রস্ত আছে প্রতিমাসে তাহার কিঞ্চিদংশ দিয়া এই বিভালয় রক্ষা করিবেন এতিছিষয়ে এত্কেদন কমিটির নিকট প্রার্থনা করণেতে আমার-দিগের লজ্জা বোধ হয় কিন্তু হিন্দু ক্রেন্থলের সাহায়কেরণ যাহারদিগের অবশ্র কর্তব্য ভাহারদিগের মনোযোগাভাবে অগতা। প্রার্থনা করিতে হইয়াছে।—জ্ঞানাহেমণ।

(৩১ মার্চ ১৮৩৮। ১৯ চৈত্র ১২৪৪)

হিন্দু ফ্রি স্কুল।—গত শনিবারে টোনহালে হিন্দু ফ্রি স্কুলস্থ ছাত্রেরদের পরীক্ষা হইল।
তাহার পরীক্ষক শ্রীস্ত ডেবিড হের সাহেব ছিলেন। এই বিদ্যালয় ১৮৩৪ সালে প্রীস্ত
গোবিন্দ চন্দ্র বসাক স্থাপন করেন। এই শবে তৎকার্য্য প্রীস্ত চন্দ্রমোহন বসাকের দ্বারা
সম্পাদন হইতেছে। এই বিদ্যালয়ে ন্যুনাধিক ১৩০ জন বালক ছয় সম্প্রদায়ে বিভক্ত
থাকিয়৷ শিক্ষা প্রাপ্ত হন। এই পরীক্ষা শিক্ষক ও শিক্ষিত উভয় পক্ষে অভিপ্রশংসনীয়
ইইমাছে।

(२४ ८म ८४७७। ७७ देखाई ५२४७)

অরিএন্টল সিমিনেরির পরীক্ষা।—গত শুক্রবারে বধুবাজারে বেণেবোলেন্ট ইনষ্টিটাউসনে ওরিএন্টল সেমিনরি বিজালয়ের ছাত্তেরদের বার্ষিক পরীক্ষা হইম্নাছিল কিন্তু থেদের বিষয় এই যে তৎকালীন আমরা ঐ স্থানে বহুক্ষণ থাকিতে পারিলাম না কুরিয়র সম্পাদক লেখেন ছাত্রবর্গ পরীক্ষা দিয়া সকলকেই সম্ভন্ত করিয়াছেন ভূগোল বৃত্তান্ত ইভিহাস ইত্যাদি বিষয়ে তাঁহার। যেরূপ উত্তর করিয়াছেন তাহাতে আপনারা যে শিক্ষিত পাঠ বৃঝিয়া বিশ্বত হন নাই তাহাই ব্যক্ত করিয়াছেন ঐ বালকেরা যে পঠিত বিষয়ে স্থাশিক্ষত হইয়াছেন তাঁহার দিগের পাঠেতেই সে বিষয় প্রকাশ পাইয়াছে ঐ সম্পাদক বলেন ইঙ্গরেক্সী গদ্য পদ্যের বিরাম স্থান ও দীর্ঘোচ্চারণ স্থানে যে প্রকার ধারা মত পাঠ করিয়াছেন তাহাতে অনেক ইঙ্গরেক্স অপেক্ষাও ভাল জ্ঞান হইয়াছে আর উচ্চারণেতেও বিলাতীয় ছায়েরবদের প্রায় তুল্য বটেন ঐ বিদ্যালয় প্রায় আট বংসর হইঙ্গ প্রথমত শ্রীষ্ঠত বাবু গৌরমোহন আঢ্য স্থাপিত করেন এইক্ষণে ঐ বাবু ও শ্রীয়ত টরম্বল সাহেব তুই জনের সম্পত্তির মধ্যে গণ্য ইইয়া চলিতেছে ওরিএন্টল সেমিনরি বিদ্যালয়ের ছাত্রেরা একাদশ শ্রেণীতে বিভক্ত হইয়া নৃনোধিক ২৫০ বাঙ্গক শিক্ষা করেন তাঁহারদিগের মধ্যে অনেক ব্যক্তিই কলিকাতান্থ ভাগ্যধর লোকের সন্থান ঐ বিদ্যালয়ে ইংরেক্সী শিক্ষার আদিপুত্তক—অবিদি ইতিহাস অন্ধ বিদ্যা পনার্থবিদ্যা ক্ষেত্র পরিমাণ বিদ্যা আয় বায় বিদ্যা ইঙ্গরেক্সী রচনা এইসকল শিক্ষা হয় এন্থলে ইহাও বক্তব্য যে ঐ বিদ্যালয়ে হাত্রেরা টাকা দিয়া শিক্ষা করেন ইহাওত তথায় শিক্ষা করণে এতদ্বন্ধীয় লোকেরদের অন্তর্যা আছে ।—জ্ঞানাহেমণ ।

(২৩ জুন ১৮৩৮। ১০ আষাঢ় :২৪৫) হিন্দু চেরিটেবেল ইনষ্টিটিউসন। টৌনহাল।

১৪ জুন। ১৮৩৮।

শ্রীষুত মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাত্বর সভাপতি হইলেন।

এই স্কুলের সাধ্যসরিক পরীক্ষা পূর্ব্বাহ্নে ১০ ঘণ্টার সময় আরম্ভ ইয় তত্ত্বপলক্ষে অন্তান্ত্র লোক দর্শক উপস্থিত ছিলেন।

এই পাঠশালা জষ্ট সম্প্রানায় যুক্ত যথায় বিবিধ আলোচনীয় পুশুক প্রভাহ পাঠ ১ইভেচে এবঞ্চ ইহা প্রাতঃকালিক পাঠাগাররূপে স্থাপিত।••• ••

কতিপয় ছাত্র দেকসপিয়র রচিত গ্রন্থগুত নাট্যক্রীড়া সম্পাদনে শ্রীনত রাজা থাহাত্ত্র দর্শক মহোদয় এবং সমাগত মহাশয় চয় আহলাদিত হইলেন।···

শ্রীষ্ত ডি হোর সাহেব গাত্রোখান পুর:সর পাঠশালার শিক্ষকদিগকে শিষ্টাচার আচার অন্তর বালক নিবহের। তাঁহারদিগের বেতন অভাবে নে এডজেপ শিক্ষা দানে প্রান্ত হইয়াছে দেখিয়া আনন্দাতিশয় উপলব্ধে আর কাপ্তান পামর সাহেব যাহা স্কুলের স্রষ্টা শ্রীয়্ত বাব্ গোপাললাল মিত্রজকে লিখিয়াছেন তরাধ্যে শিক্ষা বিষয়ে অধিকতর বিশাস করিয়া স্কৃতিবাদ করিকেন ইহাতেও কর্মধনি হইল।

পারিতোষিক পুত্তক বিভরণ কাথ্য হোর সাহেব ধারা নিম্পন্ন হইল। এবং বেলা প্রায় ১২ ঘটার সময় সভা ভদ হয়।

रुशनी क**ल्ल**

(২৩ জুলাই ১৮৩৬। ৯ শ্রাবণ ১২৪৩)

ছগলির নৃতন পাঠশালা। – কলিকাতার সম্বাদপত্রে প্রকাশিত বিজ্ঞাপনের দ্বারা অবগত হওয়া গেল যে ছগলির নৃতন বিদ্যালয়ে ইঙ্গলণ্ডীয় ও এতদ্বেশীয় শিক্ষকেরা নিযুক্ত হইয়াছেন অতএব আগামি আগত্ত মাদের ১ তারিথে ঐ বিদ্যালয়ের কার্য্য আরম্ভ হইবে। বিদ্যার্থি ছাত্রের। ঐ পাঠশালার অধ্যক্ষ শ্রীযুত ডাক্তর উয়াইদ সাহেবের নিকটে জ্ঞাপন করিলেই ইষ্ট শিষ্ক হইবে।

(১১ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৭। ১ ফাল্পন ১২৪০)

ভগলির কালেজ।—পাবলিক ইন্ট্রক্সন কমিটি অর্থাৎ সর্ক্রমাধারণের শিক্ষার্থ সমাজহইতে শ্রীযুত সর এড বার্ড রয়ন শ্রীয়ত সর বেঞ্জীমেন মালকিন শ্রীয়ত সিক্সপিয়র প্রীয়ত ত্রিবিলয়ন
এবং শ্রীযুত সদরলগু সাহেব এই মহাশয়েরা শ্রীয়ত হেয়র সাহেব ও শ্রীয়ত বাবু প্রসমকুমার ঠাকুর
ও শ্রীয়ত বাবু রসময় দত্ত ও শ্রীযুত কাপ্তান জনসন সাহেবপ্রভৃতিকে সমভিব্যাহারে লইয়া গত
শনিবার ভগলির বিদ্যামন্দির দর্শনার্থ এবং তত্রস্ত ভাত্রেরদিগকে পারিতোঘিক বন্টনপূর্বক
প্রদানার্থ বাশ্দীয় জাহাজারোহণে তথায় গমন করিয়াছিলেন। পারিতোঘিক বন্টন সমাপনানস্তর
ভাহারা ছগলিতে গমন করত কিঞ্চিৎ কালপথাস্ত ইমাম বাটা এবং তত্রস্থ কারাগারের নিক্ট
দক্ষিণাংশে ঐ বাটার যে ভূমি আছে তাহা দেখিলেন। ঐ ভূমিতে অত্যুত্তম এক বিদ্যালয়
গ্রন্থনার্থ প্রত্তাবিত হইয়াছে এইক্ষণে তাহা নিশ্চিত হয় নাই। এক সময়ে এমত আন্দোলন
হইয়াছিল যে শ্রীযুত জেনরল পেরেন সাহেবের যে বাটা এইক্ষণে মাসিক ১৪০ টাকাতে ভাড়া
দেওয়া গিয়ছে সেই বাটা ক্রয় করা যায় কিন্তু ঐ বাটার কর্তা মনে করিলেন যে উক্ত কমিটি
এমত আরে অন্ত কোন বাটা পাইতে পারিবেন না। অতএব পূর্বের ঐ বাটা বিক্রমার্থ যে মূল্যে
সম্মত ছিলেন এইক্ষণে ভাহার বিপ্তণ চাহিয়াছেন।

(২ মার্চ ১৮৩৯। ২০ ফাল্পন ১২৪৫)

ছগলির কালেজ।—গত শনিবার সকালে সাধারণ বিদ্যাধ্যাপনীয় কমিটির কোন২ সাহেব লোকেরা হগলি ও চুঁচ্ডার বিদ্যালয়ত্ব চাত্রেরদের পরীকা লওনার্থ বাশীয় জাহাজারোহণে তথার গমন করিয়াছিলেন। উক্ত সাহেবলোকেরদের মধ্যে প্রীযুক্ত সর এড়ার্ড রায়ন সাহেব ও কৌন্দলের অন্তঃপাতি প্রায়ক বর্ড সাহেব এবং ব্যবস্থাপক কমিশুনর শ্রীযুক্ত কামরাণ সাহেব ও সদর বোর্ডের প্রীযুক্ত সি তবলিউ শ্বিথ সাহেব ও শ্রীযুক্ত ডাক্তর প্রাণ্ট সাহেব ও প্রীযুক্ত কোন্ধান বর্চ সাহেব ও শ্রীযুক্ত নওয়াব তহবর উক্ষ বাহাত্বর ও সেকেটরী শ্রীযুক্ত ওয়াইজ সাহেব ইইারদের সমভিব্যাহারে শ্রীযুক্ত হেলিডে সাহেব ও জ্বন্ত কতিপয় সাহেবের

গমন করিয়াছিলেন। এবং তৎসময়ে হুগলি ও ঐ অঞ্চলন্থ যে সাহেবেরা সমাগত হইরাছিলেন তাঁহারা এইং। জব্দ প্রীযুত বার্লো সাহেবে ও কালেকের তত্বাবধারক অবচ জিলার মাজিব্রেট প্রীযুত সার্য্রেল স্ সাহেব ও প্রীযুত বার্লের এজডেল সাহেব ও চন্দন নগরন্থ প্রীযুক্ত সেন পরসেন সাহেব ও প্রীযুত বাবু জন্মকৃষ্ণ মুখোপাধায় অক্তান্ত কএক জন এতদেশীয় মহাশানের। ঐ প্রীযুক্ত সাহেবে লোকেরা এবং এতদেশীয় দিদৃক্ষু মহাশানের। চুঁচুড়ার প্রযুত জেনএল পেরো সাহেবের বাটাতে উপন্থিত হইয়া এতদেশীয় ও ইন্ধরে আবায় নানা ছাত্রেরদের পরীক্ষা গ্রহণোত্তর প্রকালয়ে গমন করিলেন ঐ স্থানে পারিভোষিক প্রকাশকল প্রস্তুত চিল। পরে অধন্থ সম্প্রেলায়ের কভিপন্ন চাত্রেরদিগকে ভাকিয়া তাহারদের আবৃতি প্রবণ করত সাহেবের। পরম সান্থোব জ্ঞাপন করিলেন। তংপরে প্রীযুত সদর্গন্ত সাহেব শ্রীযুত আঞ্চলাদ হোসেন ও শ্রীযুত আক্রব শাহের সম্প্রাণারের প্রধান কএক ছাত্রেরদের জাবনিক শরা গ্রম্বের পরীক্ষা লইলেন এবং তাহারদের উত্তরে আপনার অভ্যন্ত আফ্লাদ প্রকাশ করিলেন।

তৎপবে এতদেশীয় ছাত্রেরদের মধ্যে মুন্সা পুরস্কার বিতরণ করা গেল। অনন্তর ইঙ্গলন্ডীয় বিদ্যা শিক্ষিত ছাত্রেরদের অতিমনোযোগ পূর্বরুক দেড়্ঘন্টা পথান্ত ইঙ্গলন্ডীয় বিদ্যা ও পুরার্ত্ত বিবরণ ও গণিত শান্তপ্রভৃতিতে পরীকা গ্রহণ করিলেন। পরে প্রীযুত সর এড়ার্ড রামন সাহেব কহিলেন যে আমি ও অক্সান্ত উপস্থিত সাহেবেরা এতদ্দেশীয় ও ইঙ্গলন্তীয় বিদ্যাত ছাত্রেরা যে স্কপ পরীক্ষোন্তীর্ণ ইঙ্গাছেন তাহাতে পরম সম্ভট হইলাম এবং তাহারা যে স্কপ স্থাশিক্ষিত ইঙ্গাছেন তাহাতে বিদ্যালয়ের অধ্যাপকেরদের অনেক প্রশংসা হয় ইত্যাদি ব্যাপার সমাপনের পর প্রীযুক্ত সাহেবেরা ঐ বিদ্যালয়ইত কলিকাতার প্রত্যাগমন করিলেন।

প্তকালগছ মেজের উপরে ছাত্রেরা দেশীয় নকশা ও অহান্ত কএক প্রকার নকশা দর্শাইলেন। বিশেষত দেশীয় নকশার মধ্যে কোনখ্টা অত্যাত্তম রূপে প্রস্তুত হইয়াছিল। ত্রাধ্যে প্রধান স্প্রাণায়ের অস্তঃপাতি শ্রীযুত রামরত্ব স্থার রুত নকশা অতু রুই ইইয়াছিল তামিত্র তাঁথাকে উপযুক্ত পুরস্কার প্রদত্ত হইল। হিরকর।

মফস্বলের স্কুল

(৯ क्लारे ১৮৩৬। २१ व्यावार ১२৪०)

ছগলির পাঠশালা।—গ্রীযুক্ত দর্পণপ্রকাশক মহাশন্ন বরাববের্। আপনকার গত ২ তারিখের দর্শন পাঠ করিয়া এই বিষয় আশুর্যা বোধ হইল যে জ্ঞানাছেবন সম্পাদক মহাশন্ন ছগলিতে বস্তুকালাবধি প্রীযুক্ত শ্মিথ সাহেবকর্তৃক যে এক বিদ্যালয় স্থাপিত হইয়াছে ইহা জ্ঞাত নহেন…।

ঐ পাঠশালার কার্য্য গত e আপ্রিল তারিখে আরক্ত হয় তৎসময়ে কেবল e জন ছাত্র ছিল এইকণে ২৩ জনপর্যন্ত হইয়াতে এবং বোধ করি যদি তাহাতে টাকা না দিতে হইত ও স্বাক্ষরকারিরদের স্থানে টাকা না পাওনের শকা না থাকিত তবে আব্যো অধিক বাসক আসিত। আদাপর্যান্ত এতদেশীয় লোকেরা কিপর্যান্ত উৎসাহ হীন তাহা আপনি অবগত আছেন অতএব এইস্থানে ত্ইটা অবৈতনিক পাঠশালা থাকিতে যে তাঁহারা বেতন দিতে ইচ্ছুক হইবেন না ইহা হুতরাহেই বোধ হুইবে।

কিন্তু এক বিশেষ কারণে ঐ সকল লোক এই পাঠশালাতে পূ্জাদিকে বিদ্যাধ্যয়নার্থ বিমুধ হইয়াছেন সেই কারণ এই যে এই পাঠশালাতে কেবল এতদেশীয় শিক্ষক শিক্ষা দেন। আপনি অবগত আছেন যে অস্মদেশীয় লোকেরদের মধ্যে বর্ণ ও জাতীয় ও পোশাক পরিচ্ছদাদি দেখিয়া নৈপূণ্য ও ক্ষমতা নির্ণয় করেন কিন্তু বিদ্যা দেখিয়া নহে অতএব সাধারণো কহি যদি ইউরোপীয় বা ইইইভিয়া ব্যক্তি কিঞ্ছিৎ জানেন এমত কোন শিক্ষক থাকিতেন তবে তাঁচাকেই মহাবিজ্ঞ জ্ঞান করিয়া বালকেরদিগকে শিক্ষার্থ পাঠাইতেন কিন্তু বাঙ্গালি যদিও অতিনিপূণ বিজ্ঞ কৃতকর্মা থাকেন তথাপি তাঁহাকে হেমু বোধ করেন।

হে সম্পাদক মহাশম এ অতিমন্দ বিবেচনা অতএব বদ্যপি আপনি এতদ্বিঘয়ে লেখনী ধারণ না করেন তবে এই ভ্রমায়ক বিবেচনা বহুকালাব ধিই চলিবে এবং তাহাতে এতদ্বেশীয় স্থালিকতেরদের মান হানি হইবে কেবল নহে এতদ্বেশীয় অনেক পাঠশালার মঙ্গল হানিও হইতে পারে। আপনি মনে করিলে পাঠক মহাশ্যেরদিগকে জ্ঞাপন করিতে পারেন যে এইক্ষণে হিন্দুকালেক্ষেও পাঁচ ছম্ম জন এতদ্বেশীয় শিক্ষক আছেন এবং পটল ভাঙ্গাতে হের সাহেবের পাঠশালাতেও বৃঝি কেবল এতদ্বেশীয় শিক্ষকের ঘার। কার্য্য নির্কাহ হইতেছে এবং এইছানে ইহাও মন্তব্য যে ঐ পটল ভাঙ্গার পাঠশালার এক জন শিক্ষকের ক্রএক মাদ হইল ছোট নাগপুরের ক্রযাণপুর স্থানীয় পাঠশালার শিক্ষকত। নিমিত্ত একাধিপত্য ছিল এবং তিনি এতদ্বপ কার্য্য সম্পোদন করেন যে তথাকার রেসিডেন্ট সাহেব তাঁহার প্রতি অতিসক্ষত ছিলেন।

কিন্তু প্রকৃতবিষয় লিখি যে কলিকাতার জেনরল আদেম্লি অর্থাৎ পাদরি ডফ সাহেবের পাঠশালাধ্যক্ষেরা যেমন নিম্মান্ত্র্সারে ছাত্রেরদিগকে শিক্ষা দেন তদস্পারে এই পাঠশালাতে শিক্ষা দেওয়া যাইতেছে অর্থাৎ তাবং বিদ্যা জিজ্ঞাদাপূর্দাক শিক্ষাণ যায় এবং যে ছই জন সাহেব এই পাঠশালায় কাখ্যান্ত্রক তাঁহারা এই নিয়মে অভিসন্তঃই হইয়াছেন। কিন্তু নানা কারণপ্রযুক্ত ঐ সাহেবেরদের নাম ব্যক্ত করিতে পারিলাম না কিন্তু ঐ সাহেবলাকেরা এমত সন্তঃই হইয়াছেন যে ঐ নিম্নান্ত্র্সারেই শিক্ষা দিতে তাঁহারদিগকে প্রাম্শ দিয়াছেন। তান্ত্র । চুট্চাইইতে এক ক্রেশ অন্তরিত।

(১৭ নভেম্বর ১৮৩৮ । ৩ অব্গ্রহায়ণ ১২৪৫)

আমারদিগের পাঠকবর্গের মরণ থাকিবেক যাহা আমরা পূর্বেই প্রকাশ করিয়াছিলাম থে জেনেরল কমিটি আব প্রবিলক্ ইনিকষ্ট্রকসন্ শিশুগণকে বিদ্যাদানার্থ ছগলিতে এক বিদ্যালয় স্থাপনার্থ কর্মনা করিয়াছিলেন। এক্ষণে আমরা পরমাহলাদ পূর্ব্বক প্রকাশ করিতেছি যে কালেজের অধ্যক্ষ যে ভাক্তর ওয়াইজ সাহেব ভিনি এতক্ষেশীয় এক ব্যক্তির প্রতি ভারার্পণ করিয়াছেন যে তিনি ঐ অঞ্চলম্থ বিদ্যালয়ের প্রধান শিক্ষক যে মাইর পরকিন সাহেব তাহার সহিত পরামর্শ করিয়া এক্ষণে সংস্থাপিত হইবে শে বিদ্যালয় তাহাতে এক জন উপযুক্ত শিক্ষক নির্দ্ধার্য করেন। যে সময় পর্যান্ত হতভাগ্য অভ্যাচারী যবনদিগের অধীনে এই রাজ্য ছিল ভদবিধি এতক্ষেশীয় শিশুদিগের বিদ্যা শিক্ষার্থ কিছুই মনোযোগ করা যায় নাই। সম্প্রতি বর্ত্তমান শাসনাধিকারিরা এতক্ষেশীয়দিগের শিক্ষা করাইবার জন্ম মনোযোগী হইতেছেন এবং ইহারদিগকে সভ্য করাইবার নিমিত্ত যত্র পাইতেছেন ইহা আমারদিগের অভিশ্ন আহলাদের জন্মই হইয়াছে: আমরা ভরসা করি যে এক বর্ষ গতহইতে না হইতে আমরা প্রধান২ স্থানে অকর্মণ্য পাঠশালার পরিবর্ত্তে বিদ্যালয় সন্দর্শন করিয়া আহলাদিত হইব। । জ্ঞানাবেষণ বিদ্যালয় সন্দর্শন করিয়া আহলাদিত হইব।

(১৩ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৬। ২ ফাস্কন ১২৪২)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় সমীপেয়।——আমারদিগের মানস এই যে চুঁচুড়ার ফ্রি স্কুলের বিদ্যাভ্যাসের কিঞ্চিল্লিপি সামুকুলপূর্ব্বক আপনকার দর্পাপ্রকাশক যন্ত্রে মুদ্রান্ধিত করিয়া প্রকাশ করিলেই মহাশয়ের দর্পণপাঠক মহাশয়ের। আহলাদ্যাগরে মগ্ন হইতে পারেন। কারণ আমারদিগের এই স্থানে বছকালাবধি বাসপ্রযুক্ত আমরা উক্ত পাঠশালার পূর্বের এবং এইক্ষণের সমুদম বিষয় জ্ঞাত আছি কেন না পূর্বের ছাত্রগণ যে সকল গ্রন্থ পাঠ করিত দে কেবল বিহঙ্গের ন্থাম কারণ ভাহারদিগকে ভদ্র স্থানে প্রশ্ন করিলে তাহার। কোন অংশে উত্তর প্রভাতত করিতে পারিত না কিন্তু এইক্ষণে প্রচনীয় প্রীয়ক্ত মণ্ডী সাহেবের অধিক যুত্তপ্রযুক্ত এবং উপদেশ কর্ত্তা শ্রীযুক্ত ডিক্রশ সাহেবের অতিশয় পরিশ্রমের দ্বারা ছাত্রগণ যে সকল গ্রন্থ অধ্যয়ন করিতে ক্ষমতাপন হইয়াছেন তাহাতে তাঁহার। উত্তমোত্তম সভাতে এবং এতদ্বেশীয় অন্তান্ত মতের ছাত্রগণ ও কলিকাতানিবাসি ছাত্রগণের সহিত নানা বিষয়ে বাদামুবাদ করিয়া প্রশংসিত হইয়াছেন। অতএব উক্ত পাঠশালার বালক সকল যদ্যপি মনোযোগপুর্বক জ্ঞানোপার্জনে মনোর্পণ করিয়া বিদ্যাধায়ন করেন তবে অনায়াদে স্থানিকত ও জ্ঞানী হইতে পারেন। ১০০ মাষ্টর ডিক্রশ মহাশয়ের অতান্ত যত্ন যে হিন্দলোকসকলের ইঙ্গরেজী বিদ্যাভাগ নিমিত্ত তিনি এক নিয়ম সপ্তাহের মধ্যে ভুট দিবস সাম্বংসময়ে অন্তর্গ্রহপূর্বক স্থির করিমাছেন ভদারা পাঠশালার ছাত্রগণ এবং অক্সান্ত ব্যক্তি যাহারা কোন ছাত্রালয়ের ছাত্র নহেন তাঁহারা আদিয়া ছুই তিন ঘণ্টা থাকিয়া অনেক প্রকার বিদ্যাভাসে করিয়া থাকেন ইহাতে মাষ্ট্র মহাশয়ের লাভালাভ নাই কেবল উপকারার্থে ক্রিয়াছেন মাত্র ইতি নিবেদন। সন ১২৪২ সাল তারিথ ২৩ মাঘ।

(७ जून ১৮७৫। २८ रेकार्ड ১२৪२)

চন্দননগরে বিভালয়।—সংপ্রতি চন্দননগরে এক পাঠশালা স্থাপন ইইয়াছে এবং ভাষাতে

ক্রান্সীয় ও ইন্ধরেজী ভাষাতে শিক্ষা দেওনক্ষম এমত এক জন শিক্ষকের অভ্যাবশ্রক আছে।
এবং কলিকান্ডার সম্বাদ পত্রে ঐ কর্মাকাজ্জি ব্যক্তিরদিগকে তদর্থ আবেদন করিতে বিজ্ঞাপনবারা আহ্বান করা গিয়াছে কিন্তু এইক্ষণপর্যান্ত কেহই ভাহাতে অগ্রসর হন নাই। অপর
ক্রিয়র সমাদপত্রে লেখে যে ইতিমধ্যে ক্রান্সীয় বা ইন্ধকণ্ডীয় এমত কোন শিক্ষক প্রাপ্ত না হওয়া
প্যান্ত এতক্ষেশীয় ভাষাতেই শিক্ষা দেওনের কল্প হইয়াছে। ফুডচেরির গবর্গমেন্ট ঐ পাঠশালার
ব্যয়ার্থ কতক টাকা সংস্থান করিয়া দিয়াছেন ভদত্তিরিক্ত সাধারণ ব্যক্তিরদের টাদার টাকাতে
ভাহার ব্যয় চলি তছে। ছাত্রেরদের স্থানে বেতন লওয়া যায় না। পাঠশালার নিয়ম এই যে
কর্মজাতীয় বালকেরদিগকে জাতি ও ধর্ম বিবেচনা ব্যতিরেকেই প্রান্তিই ইতে জন্মতি আছে এবং
ভাহাতে এতক্ষেশীয় লোকেরদের কোন মান বিচারের হানি বা কোন উদ্বেগ না হয় এনিমিত্র ঐ
পাঠশালাতে ধর্ম্মবিষয়ক কোন উপদেশ দেওয়া যাইবে না। এই বিষয়ে হিন্দুকালেক্ষের যেমন
নিয়ম আছে ওদস্পারে কার্য্য চলিবে। ঐ ক্মিটির মধ্যে শ্রীষ্ত রিদি সাহেব সর্ব্বাপেকা দক্ষ
এমত সকলের অপেক্ষা চিল এবং ওক্রপই বটেন।

(২৬ জান্তহারি ১৮৩৯। ১৪ মাঘ ১২৪৫)

শ্রীপুত দর্শণ প্রকাশক মহাশয় সমীপেরু।— ... কালী কিবর বাবুর সাহায়ে ছপলিহইতে এক কোশ অন্তরে অমরপুর গ্রামে নিংস্ব ছাত্রেরদের বিদ্যা শিক্ষার্থ যে বিনিবোলেন্ট ইনষ্টিটিউসন স্থাপন হইলাছে তাহার কিয়ং বিবরণ প্রেরণ করি। ... এই পাঠশালা দেড বৎসরাবধি স্থাপিত হইয়াছে এবং এই অল্প কালের মধ্যে বালকেরা নানা প্রকার বিদ্যাতে বিলক্ষণ স্থাশিক্ষত হইয়াছে। এবং অরিএন্টল সেমেনরি বিদ্যালয়ের অধ্যক শ্রীপৃত বাবু প্যারি মোহন বন্দ্যোপাধ্যায় ছাত্রেরদিগকে নানা প্রকার বিদ্যা শিক্ষা দেওনার্থ উদ্যোগ করিতেছেন। ... শেষোক্ত বিজ্ঞবর বাবুর অধ্যক্ত মনোধেণ দারা অত্যুদ্তম পাঠশালার তুল্য এই পাঠশালা হইবে এবং প্রীপৃত বাবু কালীকিবর পালিত এই মহা ব্যাপারের বিষয়ে যে বিলক্ষণ মনোধোগ করিতেছেন ইহাতে অত্যন্ত প্রশংসা পাত্র হইরাছেন। যদি এতক্ষেশীয় অন্তান্ত ধনি মহাশম্বরাও এতাদৃশ ব্যাপারে আগত হইতেন তবে এই সভা ভারতবর্ধ রাজ্য আরো দেদীপার্মান হইত। আরো শুনা গেল যে উক্ত বাবু হণলিহইতে ধল্যাধালি পর্যান্ত যে রাজ্য হইতেছে তাহার ব্যয়ার্থ ৩০০০ টাকা প্রাদান করিয়াছেন।

ভে আর এম

(১১ जून ১৮৩७। ०० व्याष्ट ১२८०)

… ১৮১৭ সালের রাজা প্রতাপচক্রের ৺ প্রাপ্ত পিতা মহারাজ তেজশচ্দ্র বাহাত্বর বর্ত্তমানে যে কালেজ স্থাপন করেন আমি তাহার অধ্যক্ষ ছিলাম এবং বছক লিপ্যান্ত রাজা প্রতাপচক্রের শিক্ষক ছিলাম অতএব ইলানীং ঐ রাজ্যার্থ উদিত যিনি তিনি প্রতাপচক্র কি না ইহার সাক্ষ্য দিতে আমি প্রস্তুত আছি । চাল স ডুবোর্ড্যু। [Charles Du Bordieux.] গছা ৩১ মে ১৮৩৬।

(২৪ ডিসেম্বর ১৮৩৬। ১১ পৌন ১২৪৩)

শ্রীষ্ত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়সমাপেষ্।— স্থধচর গ্রামীয় বৌধীয়স সিমিনেরি নামক দাতব্য বিদ্যালয়ের স্থাপনা ও ছাত্রদিগের পরীক্ষার বিষয় জ্ঞাপন করিডেছি…। যদবধি ঐ ছাত্রদিগের পিতা ও রন্দকের। তাঁহারদের বালকেরদিগের বিদ্যাভ্যাসার্থ স্থানেই শ্রমণপুর্বাক কতকগুলিন বেতন গ্রাহক শিক্ষক অন্তুসদ্ধান কহিয়া স্থীয় বালকেরদিগকে অর্পণ করিয়াছিলেন পরে কিছুকালানস্তর ঐ ছাত্রদিগের পরীক্ষা লওনেতে তাহারা বর্ণমালাও তথন শুক্তরূপে পাঠ করিছে পারে নাই। এইস্থানে পাঠক মহাশয়ের। বিবেচনা করিবেন যে অন্ধ কথন অন্ধকে পথ দেখাইতে পারে না দেখাইলে উভরই কুপথগামী ও খাতমধ্যে পতিত হয়। এই বিবেচনায় তাহারা শ্রীষ্ঠত বাবু তারকনাথ সেনের নিকট ঐ অজ্ঞান তিমিরস্থরূপ বোঝাবারা ভারগ্রন্থ প্রান্থ ইইয়া এমত উপায়ের নিমিন্ত জানাইল যাহাতে ঐ বালকের। উক্ত ভারহইতে মুক্ত হয়। এইদর্থ উক্ত সেন বাবু এই দাতব্য চতুস্পাঠী স্থাপিত করিয়াছেন যাহার ছাত্রদিগের পরীক্ষা গভ রবিবার ১৮ দিসের তারিধে শ্রীফুক্ত ইশ্বরেচন্দ্র মন্ধুন্দার বাবুদ্ধীর আলয়ে ইইয়াছিল ইহাতে ঐ সকল গ্রামের অতিশয় মন্ধল ও ভরসা ইইহাছে। ঘোরান্ধকারজনক অজ্ঞান মেঘ যাহা বছকালাবিধি স্থাচর ও ভিন্নকটক্ষ গ্রামদকল আচন্তর করিয়া অন্ধকার করিয়াছিল তাহা গ্রামোপকারক ও মান্ত শ্রীকুক বাবু তারকনাথ সেনের নীতিশান্ত্র শিক্ষা ও বিবিধ উপদেশশন্বরূপ প্রবল বায়ু দ্বারা উড্ডীম্বনান হইতেছে।…

(১৩ আগষ্ট ১৮৩৬ । ৩০ শ্রাবণ ১২৪৩)

টাকির পাঠশালা।—টাকির পাঁঠশালার শেষ পরীক্ষার বিবরণ আমরা পরমাহলাদ-পূর্বক প্রকাশ করিতেছি। ঐ পাঠশালা শ্রীষ্ত বাবু কালীনাথ রায়চৌধুরী ও শ্রীষ্ত বাবু বৈকুঠনাথ রায়চৌধুরী স্বার্থ ব্যয়ের স্বারা স্থাপিত করিয়া বছকালাবিধি সদম্পাদন করিতেছেন।

গত ২৬ জুলাই মন্ত্রলারে ইন্সরেন্ধী পাঠকেরদের পরীক্ষা হইল। ঐ পাঠশালার নিয়ত মন্ত্রলাইজন বাঞ্চরীর প্রীয়ত টেম্পেলর সাহেব ও প্রীণ্ড বাবু কালীনাথ রায়চৌধুরী ও প্রীন্ত ভবানীপ্রসাদ রায় এবং প্রীন্ত শ্রীন্ত কান্ধার বাবুপ্রভৃতি ও টাকিবাসি অক্যান্থ অনেক মহাশয়েরদের সমক্ষে প্রীয়ত ইয়ট সাহেব ছাত্রেরদের পরীকা লইলেন। তাবং সংপ্রাদায় ছাত্রেরা যে২ বিদ্যা শিক্ষা করিয়াছেন তাহাতে বিলক্ষণরূপই স্বশিক্ষিত ইইয়াছেন এমত বোধ হইল এবং বাহারা পাঠমাত্র করিয়াছিলেন তাঁহারাও অনামাসে তাহার ভাষান্তর করিলেন এবং যেরূপেনানা সর্বনাম ও ইন্সরেন্দ্র ধাতুর নানা পদ বন্ধভাষাতে অম্বাদ্ করিতে পারিলেন ডাহাতে বোধ হইল তাঁহারা যে কেবল ভোডার ক্যায় আবৃত্তি করিয়াছেন এমত নহে। পঞ্চম

ও ষষ্ঠ সংপ্রদায়িকের। ইক্রেজী ভাষার মূল বিধান ও পাঠবিষয়ে অভিস্ক্তরূপে পরীক্ষা দিলেন। চতুর্থ সংপ্রদায়িকের। ইকরেজী পদ সাধন ও ভূগোলীয় বৃত্তান্তের আদিপর্ক ও গণিত শাস্ত্রের মংধ্য শহন্ধ বিদাঃ প্রকরণে উত্তমরপে উত্তীপ হইলেন। বিতীয় ও তৃতীয় সংপ্রদায়েরদের পরীক্ষা এইনিমিত্ত অভিশুদ্রষণীয়া হইল যে তাঁহারা অনায়াসে ইক্রেজী কণার মূলস্বন্ধ ব্যাপা করিতে এবং ব্যাকারলি ধারা বিলক্ষণরূপে ব্যাইতে পারিলেন। তৃতীয় সংপ্রদায়িকেরা ইন্ত্রাকটের বহীতে যে সকল ধর্মবিষয়ক ইতিহাস ছিল তাহার মর্ম্ম ভালরূপে অবগত হইয়াছেন বোধ হইল। এবং সর্কাণেক্ষা উচ্চন্ত হই সংপ্রদায়েরা পুরাল্যেরের সংক্ষেপ বিবরণের যে ভাগ অধ্যয়ন করিয়াছিলেন তাহা অত্যুত্তমরূপে বৃঝাইয়া দিলেন। এবং প্রথম হই সংপ্রদায়িরা ক্ষেত্রমাপক বিদ্যাতেও কিঞ্চিং নিপুন ইইয়াছেন। বিতীয় সংপ্রদায় ইউক্লিভের প্রথম গ্রহের আরম্ভে যে অভিকঠিন প্রস্তাব আছে তাহা অতিপরিপাট্যানরূপ জ্ঞাত হইয়াছেন এবং প্রথম সংপ্রদায় প্র গ্রহের প্রথম কাণ্ড ভন্তরূপ মর্মজ্ঞ হইয়া বিতীয় কাণ্ডেরও কতকহ ব্যাইতে পারিলেন।

অপর পারস্য ও বন্ধ অক্ষরেতে অভিন্তাক লিখিত কএক লিপি দর্শান গেল এবং তৎসঙ্গে ইন্ধরেন্ধী ভাষাতে তাহার অন্তবাদ লিখিত ছিল। তৎপরে হিদাবের কতিপদ্ধ বহী দেখান গেল তাহাতে কতক গণিত ও অঙ্কের হিদাব উত্তমন্ত্রপে লিখিত ছিল। ফলতঃ তিন ঘন্টাব্যাপিদ্ধা এত দ্রপ পরীক্ষা লওনের পর এই বোধ হইল যে ইন্ধরেন্ধী বিদ্যাতে টাকিন্থ ছাত্রেরদের সন্ধে কলিকাভান্থ ছাত্রেরদের ভক্রমতেই তুলনা হইতে পারে। তাহারা যেরূপ ইন্ধরেন্ধী ভাষার প্রকৃত উচ্চারণ জ্ঞাত হইন্নাছেন সে অভিসম্ভোধক। এ স্থানে ইন্ধরেন্ধী ভাষার প্রকৃত উচ্চারণ জ্ঞাত হইন্নাছেন সে অভিসম্ভোধক। এ স্থানে ইন্ধরেন্ধী পাঠশালাভিন্ন পারস্য ও বাঙ্গলা পাঠশালাও আছে। ইন্ধরেন্ধী বিন্যার পরীক্ষা সমাপনানন্তর শ্রীকৃত বাবু ভবানীপ্রসাদ রান্ধের সহিত শ্রীকৃত বাবু কালীনাথ রামচৌধুরী স্বন্ধ পারস্যের পরীক্ষা লইলেন ক্র বাব্র পারস্য ভাষাতে যেমন নৈপুণ্য তাহা প্রকাশকরণ অতিরিক্ত সর্ব্বত্তই স্প্রপ্রকাশিত আছে। ছাত্রেরা পারস্য ভাষার গ্রন্থ পাঠ করিদ্ধা হিন্দুম্বানীয় ভাষাতে অন্থবাদ করিলেন ভাহাতে বাবুন্ধী অভ্যন্তাহলাদিত হইয়া কহিলেন যে প্রধান কথক জন ছাত্র পারস্থা ভাষা উত্তম উচ্চারণ করিতে পারেন এবং ভাহাতে বিলম্বন্ধ নিপ্রণ হইয়াহেন।

বান্ধালা পাঠশালাতে এইক্ষণে অতিশিশু ছাত্রের। আছে তাহারদের মধ্যে কেছ২ বর্ণ শিক্ষা করিতেছে কেহ২ অতিরিক্ত লেখাপড়াও করিতেছে তাহারদেরও প্রীক্ষাল ওয়াতে সস্তোষ জ্বিলা।

(২১ জাহুয়ারি ১৮৩২ । ৯ মাঘ ১২৩৮)

মহামহিম শ্রীযুক্ত দর্পণপ্রকাশক মহাশম প্রবল প্রতাপেধু ৷— অশেষ গুণাকর সর্বজন-হিতৈযি দমাসাগর এ জিলার জব্দ মাজিট্রেট প্রীলঞ্জীযুক্ত নাথনিএল শ্বিথ সাহেব এক কীর্দ্ধি চিরন্থায়িনী স্থাপন করিলেন মনে করি চিরন্মরণীয়া ইবৈক কীর্ত্তিপ্স স জীরতি অর্থাৎ উক্ত সাহেব এতদ্রাজ্ঞধানীর তাবৎ জমীদারদিগকে পত্রবারা আহ্মান করিয়া প্রথমতঃ সন ১৮৩১ সালের ৩ আগস্ত ও সন ১২৩৮ সালের ১৯ শ্রাবণ এক সভা স্থাপন করিয়াছিলেন তাহাতে কোচবেহারের শ্রীঞ্জিত মহারাজ হরেন্দ্রনারায়ণ ভূপ বাহাত্রের দেওয়ান শ্রীকৃত বাবু কালীচন্দ্র লাহিড়ি ও পরগনে মন্থনার জমীদার শ্রীকৃত রাজেন্দ্রনারায়ণ চৌধুরী ও পরগনে ক্ষুত্তীর সরিক জমীদার শ্রীকৃত রাজমোহন রায়টোধুরীইত্যাদি নীচের লিগিত মহাশরেরা সভাতে আগমন করিবাতে উক্ত সাহেব সকলকে সমাদরপূর্বক গ্রহণ করিয়া সভাতে অধিষ্ঠান করাইয়া এই আলাপারন্ত করিলেন যে তাবৎ লোকের হিতার্থে এক ইক্তরেজী বিদ্যালম্ব স্থাপিত করার আমার মানস কিন্তু একা কোন কর্ম্ম পাদন হইতে পারে না মহাশরেরা বিদি কিঞ্চিৎ আনুকৃলা করেন তবে অনায়্বাসে সমাপন হইতে পারে ইহাতে নীচের লিগিত তাবৎ মহাশরের। সীকৃত হইয়া বিদ্যালয়ের ব্যয়র্থে যিনি যত টাকা স্বাক্ষর করিলেন তাহার বিবরণ।

the state of the s		
অাসা মী	সালিয়া	না টাকা।
পুরপ্রে বৈকুঠপুরের রাজা শ্রীযুত সর্বনে গায়কত।	•••	900
মোজে মুশাপোয়ালী ছাটের জমিদার শ্রীপ্রাণকুঞার বর্মণী।	***	900
পান্ধার রাজা একালীপ্রদাদ ইশর।	•••	₹••
পরগণে কুণ্ডীর জমীলারান।	•••	500
শ্রীযুত ভৈরবচন্দ্র চৌধুরী ও শ্রীশ্রীনাথ চৌধুরা।	•••	200
শ্রীযুত বাবু চন্দ্রকুমার ঠাকুরইত্যাদি।	•••	> 000
শ্রীখৃত বাবু উমানন্দ ঠাকুর।	• • •	500
প্রিত বাবু জয়রাম সেন।	•••	>5.
শ্রীষুত বাবু গোবিন্দপ্রসাদ বস্থ।	•••	250
<u> </u>		>00
শ্রীযুত বাবু প্রতাপ সিংহ দগড়া।	•••	>00
শ্রীষুত রাজেক্সনারায়ণ চৌধুরী।	•••	>00
জমীদারান পরগণে ভিতরবন্দ।	•••	>00
ঞ্জিমীরুদ্দীন চৌধুরী।	•••	>00
শ্ৰীরাধারুফ সাহিড়ী।	•••	>00
শ্ৰীকালীপ্ৰসাদ চৌধুৱী।	•	>00
* *		

উপরের উক্ত লোকসকলের মধ্যে কেহ স্বয়ং কেহবা আপন্থ কারপ্রদাঞ্জকে আদেশ ক্রিয়াছিলেন এবং শ্রীশ্রীযুক্ত মহারাজ হরেজনোরায়ণ ভূপ বাহাত্র তাঁহার ধাপ মোকামের এক দোডালা অত্যুত্তম দালান পাঠশালার নিমিত্ত প্রদান করিয়া তাহার মেরামত ধরচ ২০০০ টাকা ও পাঠশালার আত্মকুল্যার্থ এক কালে ২০০০ টাকা প্রদান করিলেন আরহ সকলেই বংকিঞ্চং মেরামতি গরচ দিঃছেন।.....

(২৪ সেপ্টেম্বর ১৮৩৬। ১০ আখিন ১২৪৩)

গ্রীয়ত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়বরাবরেয়। -----জিলা নবদ্বীপের মধ্যে শান্তিপুর গ্রাম প্রধান সমাজ এবং অধিক অক্সান্ত জাতীয় বাতীত কায়স্থ বৈদ্য আহ্মণ জাতির ৫০০০ হাজার ঘর বসতি ইহার মধ্যে বিনা বেতনে বিদ্যাভ্যাস হওন বিদ্যালয় না থাকাতে অধিকাংশ বালক মুথ হয় বোধে গ্রামন্ত জমিদার এবং বিশিষ্ট শিষ্ট পরোপকারি জ্রীনশ্রীয়ত বাব মতিলাল রায় মহাশয় স্বয়ং ধরচে ঐ গ্রামের মধ্যস্থলে উত্তম ইষ্টকনিম্মিত দোতালা বাটী ভাড়া লইয়া এক জন হিন্দু কালেজের কাষ্ট ক্লাদের উত্তীর্ণ বিদ্বান ইন্দরেজী বিভাজাসকারককে নিযুক্ত করিয়াছেন অত্যন্ত্রকাল অর্থাৎ ে মাস আন্দান্ধ হইবেক। ইহাতেই ১০০ শত বালকের অভিরিক্ত হইয়াছে ঐ কালেজের পাঠের দাডাসকল দৃষ্ট করিয়া প্রমাপ্যায়িত হইলাম। ফাষ্ট সেকাণ্ট থারত ফোর্থ ক্লাস ক্রিয়াছেন ৮ শার্দীয় পূজার পর ঐ স্থলের একজামিন হইবেক। অভুমান করি তাহাতে দেশস্থ ধনি ব্যক্তি সকল এবং জিলাম্থ শ্রীলশ্রীয়ত হাকিম সাহেবেরা শান্তিপুরস্থ হইয়া বালকেরদিগের একজামিন করেন ইহা হইলে ভাল হয়। শ্রীয়ত বাবজি মহাশম একজামিনে উত্তীর্ণ বালকেরদিগকে কেতাবপ্রভৃতি পারিতোধিক দিলেন। দর্পণ প্রকাশক মহাশয় অত্যন্ত্রকালের মধ্যে এত বালক হইয়াছে পর২ অধিক হইয়া তিন চারি শত বালক হওন সম্ভাবনা। ইহাতে করিয়া এক জনে টিচরী কর্মা সম্পন্ন হয় না। এবং বাঙ্গলা ও পারতা বিদ্যাভ্যাস হইতেছে না। এমতে বিশিষ্ট শিষ্ট ধনি বান্ধালি এবং ইউরোপীয় এবং শ্রীলশ্রীয়ত দেশাধিপতি মহাশয়েরা সকলে মনোযোগী হইম। চাঁদার দ্বারা এমত স্থানের বিদ্যালয়ের উন্নতি করেন। ইহাতে দেশের মহোপকার ও অভিপুণা দঞ্চয়। ভরদা করি আমারদিগের নিবেদন পত্র দুষ্টে দকলেই মনোহোগ করিবেন। এবং ইক্রেক্ট্রী ও বাক্ষলা মুদ্রাক্ত্রণ সম্পাদক মহাশন্বর। দেশের উপকাবার্থে সর্বসংধারণের কর্ণগোচবার্থে আপন্ত সম্বাদ পত্তে প্রতিবিশ্বিত কবিয়া চিববাধিত কবিবেন।

শ্রীশ্রনাথ ম্থোণাধ্যাম প্রীশ্রীরামচন্দ্র মুখোণাধ্যাম শ্রীবিষ্ণৃচন্দ্র ম্থোণাধ্যাম প্রীশ্রমনাথ গোস্বামী শ্রীবিষ্ণৃচন্দ্র বাম শ্রীকৃষ্ণমোহন ভট্টাচার্য্য শ্রীকৃর্গাপ্রসাদ মুখোণাধ্যাম শ্রীকৃষ্ণমাহন ভট্টাচার্য্য শ্রীকৃর্গাপ্রসাদ মুখোণাধ্যাম শ্রীরামধন চক্রবর্ত্তী শ্রীত্বর্গাচরণ সরকার শ্রীদ্ধগনোহন কবিরাজ শ্রীজগচন্দ্র মুখোণাধ্যাম শ্রীমধৃষ্ঠণন গলোপাধ্যাম শ্রীরামচন্দ্র গলোপাধ্যাম শ্রীতারাচাদ মলিক শ্রীকৃশানচন্দ্র চট্টোপাধ্যাম।

(২৯ এপ্রিল ১৮৩৭ । ১৮ বৈশাখ ১২৪৪)

শ্রীযুত দর্শণপ্রকাশক মহাশয়বরাবরেয়।—আমি অতিআহ্লাদগুর্বক নিবেদিতেছি বে চেরেটা স্থল শান্তিপুরে আমি স্থাপন করিয়াছি তাহাতে ৮৬ জন বালক হইয়াছে গত ২৪ চৈত্র বৃহস্পতিবার জিলা নবদীপত্ম ধর্মোপদেশক শ্রীযুত মেং তর্বালিউ আই ভিরের সাহেব জ্বল ইষ্টার্থে আগমন করিয়া বালকদিগের পাঠের পরীক্ষা লইলেন তন্ধার। ফাই ক্লাসের বালক শ্রীতগানার হালদার ও শ্রীগোবিন্দচন্দ্র মুখোপাধ্যায় ও শ্রীরামরত্ম চট্টোপাধ্যায় ওগমরহ উত্তমপ্রকার ইন্দীচ এবং ভূগোলীয় যাবদীয় বৃত্তান্ত পরীক্ষা দেওয়া যায় এবং দ্বিতীয় ও তৃতীয় ও চতুর্থ ও পঞ্চম ক্লাসের বালকসকল ইপ্পীচ ও গ্রামার ওগমরহ ও ইন্দোলিং প্রভৃতি নানাপ্রকার পরীক্ষা দেওয়া যায়। উক্ত সাহেব তদ্ধিই অভিসম্ভই হইয়া বালকদিগকে এবং ইন্ধুল হেভ মাইর মেং এওর সেবিন্দ্র সাংবিক করিয়া স্থলের বালকেরদিগের প্রকাশি একজামিনকরণ কর্তব্য ত্মির করিলেন এবং তৎকালীন যে বেমন উপযুক্ত তাহাকে তদ্রেপ প্রাইজ দেওয়া দির করিলেন এমতে তাহার উদ্যোগ ইইতেছে ৮ ইচ্ছা ত্মায় নির্ব্বাহ হইবেক এবং ভরসা করি তৎকালীন জিলান্থ হাকিম সকল এবং দেশস্থ বন্ধ ও ইউরোপীয় ধনাচ্য মহাশন্তেরা অবশ্রেই আগমন করিয়া বালকদিগের পরীক্ষা লইয়া স্থলসম্পাদকের প্রীতি জন্মাইবেন। তাহার এক মাস পূর্বের জেনরল এডবরটাইজ করা যাইবেক। নাজীমতিলাল রায়স্ত।

(১৩ ফেব্রুমারি ১৮৩৬। ২ ফাল্কন ১২৪২)

মূরশিদাবাদে নিজামতের কালেজের বিবরণ।—মূরশিদাবাদে গবর্ণমেন্টকর্তৃক প্রীযুত নিজামের মদরসা ১৮২৪ সালে স্থাপিত হয় তাহার অভিপ্রায় নিজামের বংশ্যেরদের বিদ্যাভাগার্থ নিজহুইতে কোন ব্যয় না লাগে এবং তাঁহারদের উত্তমরূপ বিদ্যাশিকা হয়। এ পাঠশালার দারা অল্যাজ্ঞের উপকারার্থ নওয়াবের বংশ্য ব্যতিরিক্ত আরহ ব্যক্তিরদিগকেও শিক্ষার্থ অহুমতি হইয়াছে। এবং বাঁহারা ৭ বৎসরব্যাপিয়া পারত্য ও আরবীয় শিক্ষা করিবেন এমত ভরসাছিল এমত কএক ব্যক্তিরদিগকে ৬।৮।১০ টাকা করিয়া মাসিক বৃত্তি দেওয়া গিয়াছে।...

১৮৩৩ সালে হিন্দু কালেকে অধীতবিদ্য তুই জন ছাত্র ঐ বিদ্যালয়ে অধ্যাপনার্থ কলিকাতাহইতে প্রেরিড হইয়া এক জন তথায় উত্তীর্ণহওনের কিঞ্চিৎ পরেই পরলোকগত হইলেন অস্ত
জন অধ্যাপনারম্ভ করিলেন। তিনি গুণগণাধর হইলেও কেবল হিন্দু ছেদাবে মোসলমানেরা
তাঁহার প্রতি তাদৃশ অম্বরাগী হইলেন না। কিন্ধ ঐ মদরসা কেবল মোসলমানেরদের উপকারার্থ
স্থাপিত হইয়াছে অভএব গত মে মাসে তিনি ঐ পাঠশালার শিক্ষকতা কর্ম ত্যাগ
করিষাছেন। •••

(২৩ অক্টোবর ১৮৩৩ । ৮ কার্ত্তিক ১২৪০)

আমরা অবগত হইলাম যে বারাণসীর গবর্ণমেন্টের সংস্কৃত বিদ্যামন্দিরের জীযুত কাপ্তান ২৮ কোসৰি [Thoresby] সাহেব প্রীযুত কর্ণণ কব সাহেবের অবর্জমানতায় ম্রশিদাবাদে প্রীযুত গবর্নর জেনরণ বাহাছরের এজেনী কর্মে নিযুক্ত হইয়াছেন। প্রীযুত কাপ্তান ফোসবি সাহেবের কর্মের তার গ্রহণ করিতে কোন ব্যক্তির প্রতি ছকুমহন্ডয়া না দেখিয়া বোধ হয় যে ঐ পদ শৃত্য রাখিতে এবং ঐ বিদ্যালয় ক্রমেহ ক্ষীণ হইতে গবর্ণমেন্টের মানস হইয়ছে। অতএব খরচের এই অভ্যক্ত আঁটাআঁটি সময়ে জিজ্ঞাসা করা অক্ষতিত হয় না যে সংস্কৃত বিদ্যাধ্যাপনার্থ গবর্ণমেন্ট এইক্ষণে যে বায় করিতেছেন তাহা তদপেক্ষা অক্সতি হজ না যা সংস্কৃত বিদ্যাধ্যাপনার্থ গবর্ণমেন্ট এইক্ষণে যে বায় হইলে ভাল হয় কি না। এবং বিদ্যাধ্যাপনবিষয়ে গবর্ণমেন্টের এইক্ষণে যে সকল রীতি আছে তাহার অধিক সাফলাকরণার্থ আরো উত্তমহ নিয়ম হইতে পারে কি না।

গবর্ণমেন্ট যে নিজবায়েতে সংস্কৃত ও আরবীয় বিদ্যার কালেজ সংস্থাপন করেন তাহার ছই কারণ উপলব্ধি হয়। প্রথমতঃ তাঁহার প্রতি এতদেশীয় প্রজারদের অমুরাগ জন্ম। ছিতীয়তঃ সংস্কৃত ও আরবীয় বিদ্যার ক্ষয় না হইতে পায়। কিন্তু অম্মদাদির বিবেচনায় ইহার সংক্ষাগ্রসন্ধান করিলে দৃষ্ট হইবে যে কেবল এই ছই কারণেতেই সরকারী ব্যয়ে গবর্ণমেন্টের ঐ বিদ্যালয় রাথা পরামর্শ বোধ হয় না। কতকগুলিন ত্রাহ্মণ ও মৌলবীর বালকেরদিগকে বৃত্তি দিয়া সংস্কৃত ও আরবীয়বিদ্যা শিক্ষায়ণেতেই তাবদ্যার তবর্ষীয় লোকের স্নেহপাত্র যে গবর্ণমেন্ট হইবেন এই অমুভব নিতান্তই অকিঞ্চিৎকর। গবর্ণমেন্টের ভদ্রতার দ্বারাই প্রজাগণ বন্ধ থাকেন ঐ ভদ্রতা ধর্থার্থবিচার ও দ্যাপ্রকাশমূলকই হয়। এবং রাজস্ববন্ধনের পেচ কিঞ্চিৎ আলগা করিলে ভারতবর্ষীয় প্রজারা গবর্ণমেন্টের প্রতি যেমন স্নেহ ও ধ্যাবাদ করেন বেদ ও কোরাণের ভাষা শিক্ষাকরায়ণার্থ শত্রহ কালেজ সংস্থাপনেতেও তাঁহারদের তাদৃশ অমুরাগাদি জন্মে না।

পুনল্চ সংস্কৃত ও আরবীয় বিদ্যার অক্ষয়ার্থই যে গবর্ণমেন্টের ব্যমের আবশুক এই কথাও ব্যক্তিসহ নহে ঐ হই বিদ্যা এতদেশের মধ্যে যত কালপর্যান্ত বিরাজমান থাকিবে এবং ঐ বিদ্যাতি নৈপুণ্য জিয়িলে যত কাল মান ও ধন প্রাপ্ত হওয়া যাইবে তত কালপর্যান্ত ঐ বিদ্যাভাসবিষদ্ধে গবর্ণমেন্টের সাহায়া ব্যতিরেকেও বিদ্যার্থি লোকেরদের ব্যগ্রতা থাকিবে এইক্ষণে ঐ বিদ্যাং লোকেরদের মধ্যে অতিপ্রসিদ্ধা এবং সহস্রহ ব্যক্তিও গবর্ণমেন্টের কিছুমাত্র সাহায়া না পাইয়াও তিম্বান্তাদের রত আছেন। অতএব থে কএকটি ছাত্রেরদের প্রতি গবর্ণমেন্টের সাহায়া প্রাপ্ত হাইতেছে তত্বপলক্ষে তাহা অনাবশ্যকই বোধ হয়। যদি কহ যে সরকারের সাহায়া প্রাপ্ত না হইলে ঐ সকল বিদ্যায় অত্যন্ত নৈপুণ্য জয়ে না তবে উত্তর এই যে গবর্গমেন্টের অর্তিভোগি পূর্কাই পণ্ডিতেরদের অপেক্ষা এইক্ষণকার বৃত্তিভোগি কএক জন উত্তম পণ্ডিত পাওয়া যায়। গবর্গমেন্টে এইক্ষণে যেপ্রকার সাহায়া করিতেছেন তাহাতে পণ্ডিতেরা অল্লান্নানেই হচ্ছন্দে উপজীবিকা প্রাপ্ত ইইতেছেন। যে কঠিন পরিশ্রমবাতিরেকে স্থপাঞ্জিত্য হয় না গবর্গমেন্টের আমুক্ল্যেতে তত্ত্বল্য পরিশ্রেম না হইয়া বরং কম হয়। আরো এতিছিবন্ধ মন্তব্য যে এতদ্দেশীয় হিন্দুরদের মধ্যে যে সকল অতিপ্রসিদ্ধ পণ্ডিত তাঁহারা প্রবর্ণমেন্টের বৃত্তি গ্রহণ করিতে কদাচ

স্বীকার করেন না বরং ধনি ব্যবহার্য্য জাতীয়েরদের স্থানে অনিয়মিত প্রাপ্তার্থের দারাই আপনারদের ও ছাত্রেরদের জীবিকা নির্বাহ করাও শ্রেমঃ জ্ঞান করেন মেহেতৃক ঐ পাণ্ডিতাের দারা তাঁহারদের যেমন প্রশংসা তেমনি তাঁহারদের সম্মান ও উপাম্বেরও বৃদ্ধি হয়। পুনশ্চ লিখি যে সংস্কৃত গ্রন্থ মুল্রান্ধিতকরণ বিষয়ে এতদ্দেশীয় ধনি লোকেরদের সাহায্যেরও শৈথিল্য নাই। তাহার এক স্পষ্ট প্রমাণ এই যে আমারদের সহযোগি চক্তিকাপ্রকাশক মহাশম সংপ্রতি সটীক মন্থসংহিতা মূল্রান্ধিত করিয়াছেন শুনা গিয়াছে যে তাহার নানাধিক ছই শভ পুত্তক ১০ টাকা করিয়া হই মহাশয় ধনিকর্তৃ ক একেবারে গৃহীত হইন্নাছে। সে যে হউক উত্তরকালে ভক্রপ বৃত্তি নিয়ত না দেওনের এক প্রধান কারণ এই যে কএক জন বৃত্তিভোগি ব্যতিরেকে অন্যান্ত এতদেশীয় লক্ষ্ণ লোকের তাহাতে কিছুমাত্র সম্ভোষাদি নাই। কএক মাস হইল কলিকাতার শংস্কৃতকালেজের ছাত্রেরদের ইন্ধরেজী অভ্যাসবিষয়ে চন্দ্রিকাপ্রকাশক মহাশয় হিন্দুর স্বধর্ম প্রতিপালনার্থ লেখেন যে ঐ কালেজের ছাত্রেরা হিন্দুধর্মের কোন ক্রিয়া করিতে অনুষ্ঠ যেহেতৃক বিজাতীয় ভাষাভাসিরদের মন্ত্রাদি পাঠ সময়ে তদ্ধাষার কোন অংশ অবশ্য উপস্থিত হয় তাহাতেই তাবং ক্রিয়া পশু অতএব এডদ্রেপ হিন্দধর্মনাশক অবদ্য বিদ্যালয়ে গ্রন্মেণ্টের যত অব্ল টাকা ব্যয় হয় ততই ভাল। তথাচ ঐ বিদ্যালয় যে একেবারে রহিত হয় এমত স্থামারদের ক্লাচ মানস নহে কিছু হিন্দুগণ বিনাবেতনে যে সকল বিদ্যাভ্যাস করিতে প্রস্তুত তাহাতে বেতন দিয়া গবর্ণমেন্টের তাঁহারদিগকে নিযুক্তকরণ অনাবশ্যক এই এক যে মূল বিধান ইছা অবলম্বনপূর্বক গ্রথমেণ্টের ক্রেমেং কার্য্য করিলে ভাসতা আছে।

ইত্যাদি প্রসঙ্গ দৃঢ়করণার্থ লিখি যে গ্রহণিণ্ট যত টাকা ব্যয় করিতে ক্ষম আছেন তত টাকা উচ্চবিত্ত ব্যক্তিরদিগকে ইউরোপীয় নানা বিদ্যা ইন্ধরেজী ভাষাতে শিক্ষমণার্থ এবং মধ্যবিত্ত ও নিবিত্ত ব্যক্তিরদিগকে ঐ বিদ্যা নিজ ভাষা অর্থাৎ বঙ্গাদি ভাষাতে শিক্ষমণার্থ পাঠশালা স্থাপন করাতে ব্যয় করা আবশ্রুক এবং অতিপরিমিতরূপে বায় না করিলে ঐ কর্মে যত টাকার আবশ্রুক তাহা কুলাইবে না। অতএব বিদ্যা শিক্ষমণার্থ নিম্নমে এইন্ধণে সরকারী যত ব্যয় হইতেছে ঐ সকল নিয়ম পুন:সংশোধিত করিলে ভাল হয়। তাতএব গ্রহণিনেণ্টের নিয়মসকল পূর্ব্বাপেক্ষা অধিক হিতজনক ও অধিক কর্ম্মণার্হ্য এতদর্থ এই অকিঞ্চনের বোধে এই ছই নিমনের আবশ্রুক। প্রথমতঃ কমিটির একই অভিপ্রায় হয় বিত্তীয়তঃ অর্থ প্রদানবিষয়ে পূর্ব্বাপেক্ষা অধিক সতর্কতা হয়। দেখুন যথন সংস্কৃত বিদ্যা পটুতর সাহেব লোকেরদের পরামর্শ কমিটিতে অভিপ্রবন্ধ হয় তথন কমিটির অভিপ্রেত বিষয়ের মধ্যে অত্যান্থ বিষয় ক্ষীণ করিয়া সংস্কৃত বিদ্যার পৌষ্টিকতা ইইয়াছে এবং সংস্কৃত বিদ্যা শিক্ষমণার্থ মহাট্রালিকা ও চতুম্পাঠীপ্রভৃতি নির্মাণার্থ ভূরিহ মুদ্রা ব্যয় হয়। তৎপরে আরবীয় বিদ্যাবিষয়েও তত্ত্বা পৌষ্টিকতা ইইতেছে এবং আরবীয় ও পারস্থ নানা গ্রন্থ মৃদ্রিতকরণে অতিবাহুল্যরূপে সরকারী টাকা বায় ইইতেছে। অথচ অন্ধ কালের মধ্যেই এতদেশে ইন্ধরেক্তী ভাষা প্রচলিত হইলে ঐ সকল গ্রন্থ কিছু উপযোগিতা থাকিবেনা।

এজজ্ঞপে কমিটির অন্তঃপাতি বিশেষং লোকেরদের ভাব কমিটির কার্য্যে দেদীপ্যমান হইতেছে এবং প্রকৃত হিতক্রণবিষদ্ধ সকল এক প্রকার অন্ধকারাবৃতই থাকে এইপ্রযুক্ত ঐ কমিটির ভাবদ্বিদ্ধমের সংশোধন করা উচিত। এবং অনেক বিবেচনানম্ভর কার্য্য নির্কাহকরণের একই প্রকার হিতক্ষনক নিষম অবধারিত হইয়া কমিটির অন্তঃপাতি সাহেবেরা পরিবর্তিত হইলেও ঐ নিয়ম বজায় থাকিলে ভাল হয়।

বিল্যাখ্যাপনের বোর্ড সংস্থাপনবিষয়ে গবর্ণমেন্টের এই অভিপ্রায় ছিল যে সরকারী টাকা অতিপরিমিতরপেই ব্যয় করা যায় এবং ঐ টাকা লইমা যত সাধ্য তত কার্য্য সিদ্ধ করা যায় এবং কার্য্য নির্ব্বাহ বিষয়ে বোডের সাহেবেরদেরও সেই অভিপ্রায় আছে। অভএব জিজ্ঞাসা করা উচিত যে সরকারী অন্যান্ত তাবং কার্য্য যে নিয়মানুসারে চলিতেছে সেই নিম্বমে এই বোডেরি কার্য্য চলিলে ভাল হয় কি না। পরিমিতরূপে সরকারী টাকা বায় হওনার্থ গবর্ণমেন্ট নিয়ত প্রতিযোগিতারূপে তাবৎ কার্যা সাধন করেন। অন্যান্য বোর্ডের ব্দিনিসের আবশ্রুক হইলে তাঁহারা ভদ্বিয়ে বিক্রেডারদিগকে আহবানার্থ ইশতেহার দেন। তাহাতে এক টকরা লা কিম্বা এক গদ্ধ লাল ফিডাও বিক্রেতারদের প্রতিযোগিতাচরণ বাতিরেকে ক্রম্ম করেন না। কেবল বিদ্যাধ্যাপনার কমিটির কার্যাই এতজ্রপে চলিছে না এইপ্রযুক্ত প্রতিযোগিতার দারা অল মূল্যে কর্ম নির্ব্বাহকরণের উদ্যোগ মাত্র না করিয়া সহস্রহ মুদ্রা পুন্তকাদি বিশেষতঃ পারশু আরবীয় গ্রন্থ মুদ্রান্ধিতকরণার্থ ব্যয় হইতেছে। তবে ঐ বিদ্যাধ্যা পনার বোডের সাহেবেরা যখন কোন গ্রন্থ মৃদ্রিত করিতে নিশ্চয় করিয়াছেন তথন তাহারা কি নিমিত্ত এমত ঘোষণা না করেন যে কলিকাতার মধ্যে যে কোন মূল্রাযন্ত্রালয়ের ঋধ্যক ঐ গ্রন্থ মুম্রান্ধিত করিতে চাহিলে তাহার খরচ ও নমুনা দর্শায়নের প্রস্তাব করেন। তাহাতে যাঁহার প্রস্তাবেতে সর্বপ্রকারে সরকারের উপকার বোধ হইবে তাহাই গ্রাফ্ করা যাইবে। দেখন ইষ্টাষ্প আপীদ এতদ্রপ প্রতিযোগিতারূপে কার্য্য করাতে পূর্ব্বে যে মূল্যে দরকারের নিমিত্ত কাগজ ক্রম করিতেন এইকলে তদপেকা শতকরা ৩০ টাকা কম মূল্যে ক্রম করিতেছেন। ইহার পূর্বে যখন কলিকাতাম মুদ্রাযন্ত্রালয় কম ছিল এবং ছাপার কর্মও অতিকদ্ব্য ছিল তথন এমত প্রতিযোগিতারূপে কার্য্য না করণই তাহার একপ্রকার কারণ বলা যাইতে পারে। কিন্তু দশ বৎসরাবধি ভারতবর্ষে মুদ্রাহ্বনকার্য্যের অপুর্ব্বরূপ বৃদ্ধি হইয়াছে এবং কলিকাভানগবে ভূবিং ঐ যন্ত্রালয় হইয়াছে তদধাক্ষেরা এইক্ষণে প্রতি-যোগিতারণে এমত উদ্যোগ করিতেছেন যে কে কত উত্তমরূপ অথচ অল্লমূল্যে গ্রন্থাদি ছাপাইতে পারেন। অতএব এইক্লণে কমিটির প্রাচীন নিয়মের পরিবর্ত্তনকরণ এবং ছাপার কর্ম্মের বৃদ্ধিহওনের ধারা সরকারের উপকারহওনের সময় উপস্থিত হইয়াছে এমত বোধ হয়। ইহাতে অবশ্রই ফফল দর্শিবে। আমরা কোন এক ব্রিশেষ গ্রন্থ ছাপানের মূল ধরিয়া কহি না কিন্তু সাধারণ ও অতিনিঃসন্দিশ্ব রীতাহ্নসারে কহিতে পারি যে বিদ্যাধাপনের কমিটির সাহেবেরা অস্তান্ত তাবৎ বেড়ের অহ্যায়ি কার্যা করিয়া যদি এই নির্দার্থ করেন

যে প্রতিযোগিতারণে পুত্তকাদি মৃদ্রিতকরণবিষয়ে প্রতাব করিতে কলিকাতার তাবৎ মৃদ্রাযত্রালয়ের অধ্যক্ষেরদিগকে যদি আহ্বান করেন তবে অবশুই উণ্হারদের গ্রন্থ ছাপানের
ব্যয়ের অত্যন্ত লাঘ্ব হইবে।

স্ত্ৰীশিক্ষা

(२७ জুলাই ১৮৩১। ৮ শ্রাবণ ১২৩৮)

স্বীবিদ্যাভ্যাস । চন্দ্রিকা ও প্রভাকর।——বিশেষতঃ দপ্ণপ্রকাশক মহাশম লেখেন যে মহুষ্য হইমা অর্দ্ধান্দ স্ত্রীকে যে পশুভাবে রাখা এ কোন্ ধর্ম্ম। উত্তর ইহাই তাবদ্ বিশিষ্ট হিন্দু জাতির কুলধর্ম তবে যে বিবাহিতা স্ত্রীকে পশুভাবহইতে মোচনকরা সে কেবল বীরভাবাপন্ন বাবুদিগের কর্ম।

অপের লেখেন যে এখনকার রাণী ভবানী হঠ; থিদ্যালছাব শ্রামাস্থলরী আহ্নণী ইহারাও দর্শন বিদ্যাতে অভিহ্নথ্যাতি পাইয়াছেন। উত্তর শ্রুতি ও দর্শন অধ্যয়নে স্ত্রী আতির আদৌ অধিকার নাই।…

••• এবং কলিকাতার রাজবাটার প্রায় সকলেই লেখা পড়া বিদিত আছেন। উত্তর
উক্ত রাজবাটীর পুরুষ মাত্রেরি লেখা পড়া বিদিত আছে এ যথার্থ বটে রাণী ভবানী
হঠা বিদ্যালন্ধার শ্রামান্ত্রন্ধরীপ্রভৃতি উক্ত কএক জন বিপ্রকল্পার বিদ্যা বিষয়ের উপাখ্যান
আমারদিগের কোন শাল্পে লেখা নাই এবং তাঁহারা যংকালে পৃথিবীতে জীবিতা ছিলেন
তৎকালীন দর্পণসম্পাদক মহাশয় জমুদ্বীপে অবতীর্ণ হন নাই তবে কি শ্রুদ্ধ স্থূলক্র্
সোসাইটীর গদ্য পদ্য রচিত পুত্তকের প্রমাণে হিন্দু বিশিষ্ট সন্তানেরা আপন কুলাকনাদিগের
পাঠশালার্ম পাঠাইয়া যে বারাজনা করিবেন এমত যেন ভাইলোকেরা মনে করেন না যদি
কোনং বারুরা আপনং বিবিরদিগকে গুণবতী করণের নিমিত্তে গুরু মহাশয়ের নিকট
প্রেরণ করেন তথাপি সে সকল বার্দিগেরও আমরা নিষেধ করি না বরঞ্চ আমরা
এমত স্বীকার করি যে যে পাঠশালাম ঐ বিবিরা পাঠার্থে গমন করিবেন আমরাও রাত্রি
কালে বৈকালে অবাধে প্রতিদিন বারেক ভূইবার যাইয়া গুণবতীদিগের গুণের পরীক্ষা লইব।

পুনশ্চ প্রীয়্ত দর্শণপ্রকাশক মহাশয় লেখেন যে এইক্ষণে সকল লোকের উচিত যে আপন২ পরিজনের প্রতি রূপাবলোকন করিয়া কোন বিদ্যাবতী স্ত্রীকে নিজবাটীতে রাখিয়া ভাহারদিগকে বিদ্যা শিক্ষা করান এবং বাঁহারা নির্দ্ধন তাহারদিগকে যাবং বয়ংছা না হয় তাবং পাঠশালায় পাঠান যেহেতুক বাল্যকালে কোন রূপে কোন বিষয়ে দোষ হইবার সম্ভাব নাই। উত্তর দর্শপসম্পাদক মহাশয়কে এ বিষয়ের জল্পে ব্যঙ্গ এবং অমুরোধ করিতে হইবেক না কারণ উক্ত বিষয়ের নিমিক্ত আমারদিগের কএক জন নিম্ন ক্রিবর বছবান হইয়াছেন। সং প্রোং।

(৫ জাহ্মারি ১৮৩৩। ২৩ পৌষ ১২৩৯)

এদেশের শান্তের শাসন কেবল স্ত্রীলোক আর শৃদ্রের উপরই অধিক চলে দেখ এই এক অশৌচ পালন যাহাতে শুদ্রের প্রতি এক মাস ক্লেশ ভোগ লিথিয়াছেন স্ত্রীলোকের প্রতিও তাহার বিধান প্রায় সমান যেহেতৃক সম্ভান হইলে ব্রাহ্মণ শূস্ত সাধারণ তাবৎ স্ত্রীলোকের প্রতিই অশৌচের বিধান সমান হইয়াছে পুত্র প্রসব করিয়াও তাঁহারা বহুদিনব্যতিরেকে দেব পিতৃকর্মের কোন সামগ্রী স্পর্শ করিতে পারেন না এবং হিন্দুদের প্রধান শাস্ত্র বেদ তৎপাঠে একেবারে শৃত্রের জনধিকার ধদি বা বেদের সারার্থ ভাবণেও কিঞ্চিৎ জ্ঞানোদত্তের সম্ভব ভাহাতেও শুল্রেরদিগকে মহান্ভয় দেখাইয়াছেন যেহেতুক বেদার্থ প্রবণ করিলে শুদ্রের কর্ণ শুক্তলী বন্ধ করিয়া দিতে হয় স্ত্রীলোকের প্রতিও এতদ্বিমে লিখিয়াছেন যে তাঁহারা বেদমন্ত্র উচ্চারণ করিতে পারিবেন না যেহেতুক বেদমন্ত্র উচ্চারণ করিয়া কর্মকরণে স্ত্রীশৃদ্রের সমানাধিকার ইহাতে কোন গ্রন্থকার এই লেখেন যুদ্যুপি ব্রান্ধণের জীলোকেরা শুদ্রতুল্যা হন তবে তাঁহারদের অন্নভোন্ধনে ব্রান্ধণের শূদ্রান্ন ভোন্ধনের পাপ হউক এই আপত্তি দর্শাইয়া তাহার উত্তর লিথিয়াছেন যে কেবল যাগাদি কর্ম্মেই স্ত্রীলোকেরা শূত্রতুল্যা কিন্তু পাকাদি কর্মো নহেন অতএব তাঁহারা যে অন্ন পাক করিবেন তন্তোজনে শূত্রান্ন ভোজনের পাপ হয় না। এই বিধিকারক মহাশয় কেমন দয়ালু দেখুন যাগাদি কর্ম যদিও পৌতুলিক হউক তথাপি তদর্থে বেদপাঠ করিয়া যে স্ত্রীলোকের কিঞ্চিৎ জ্ঞানযোগ হইতে পারে তাহাতে একেবারে নিষেধ করিয়া দিলেন কিন্তু গৃহাদি পরিষ্কার ও পাকশালাতে ধুমে চক্ষুজ্ঞালা হস্তদাহ-প্রভৃতি করিয়া রন্ধনাদি করিলে যে পুরুষেরা পরমন্ত্রেধ ভোজন করিতে পারেন তাহারি বিধান লিখিলেন কি অন্তায় স্ত্রীলোকেরা কি এতই নীচ যে তাহারা অন্ধকারে থাকিয়া পুরুষের দাসীবৃত্তি করিবেক আর শুদ্রেরাই বা কি পাপ করিয়াছিলেন যে তাঁহারাই শাস্ত্র পড়িতে পারিবেন না কিছ কেবল ব্রাহ্মণাদি তিন জাতির দাসত্ব করিবেন ইহাই শাস্ত্রকারকেরা লেখেন এসকল কথা তথাপি বিশ্বাদের যোগ্য হইতে পারে যদ্যপি হিন্দুরদের প্রধান শাস্ত্র বেদের কোন স্থলে স্ত্রী শূল্তের প্রতি ঐরুপ লেখা থাকিত কিন্তু বেদের কোন স্থলেই তাহা নাই কেবল পুরাণাদি বক্তারা আপন্ত পক্ষ টানিয়া স্ত্ৰী শূদ্ৰকে শাসনে রাখিয়াছেন যাহা হউক এইক্ষণে অনেকানেক ভদ্ৰ শুদ্ৰ সম্ভানেরা অন্তান্ত শাল্কে স্থবিদ্য হইয়। বোধ করিতেছেন যে পুরাণবক্তারা তাঁহারদের নিতান্ত বিপক্ষ ছিলেন এবং বেদপাঠে যে শৃদ্রের অধিকার নাই ইহাও যুক্তিমার। তাঁহারদের মিথ্যা বোধ হইতেছে কারণ মন্ত্রম্য সকলই সমান এবং জ্ঞান পাওনের বাঞ্চা সকলেরই আছে তবে যে জ্ঞানোপযোগি শান্তপাঠে শুদ্র জাতীয়ের অধিকার না থাকা ইহ। সর্ব্বথা অসম্ভব অতএব অছমান হয় অনেক ভব্য নব্য শক্তের। বেদের অফুশীলন অবশ্র করিবেন সংপ্রতি যে চুণ করিয়া রহিয়াছেন তাহার কারণ এই যে যদিও ইহাঁরদের মনের মধ্যে পুরাণাদির লিখিত বহুতর বিষয়ে অবিখাদ হইয়াছে তথাপি দকলে হঠাৎ কোন কর্ম করিতে পারিভেছেন না কেননা পূর্ব্যীভিবিক্ষ কোন বিষয়ের নাম লইভেই তাঁহারা মন্ত্র পরিবারন্থ প্রাচীন লোকের ধারা মহান্ বাধা পান এবং রাজার ধারাও এমত বিশেষ শক্তি পান নাই যে পরিবারের বা 'জ্ঞাতি কুটুম্বের বাধাকেও তুচ্ছ করিতে পারেন স্বভ্রাং জানিয়া

শুনিয়াও তাঁহাদের আলড়সড় হইয়া থাকিতে হইয়াছে কিন্তু সময় পাইলে যে তাঁহারা স্বস্থ মানস্ প্রকাশ করিবেন তাহাতে সন্দেহ নাই সংপ্রতি এই যে এক রাজাক্তা হইন্নাছে যে কেহ পূর্ব্বপুক্ষযের ধর্ম পরিভ্যাপ করিলেও পৈতৃকবিষয়ে অনধিকারী হইবে না ইহঃ এক মহান্ মঞ্ললের চিহ্ন এইরূপ বিবাহের আদান প্রদানবিষয়ে যদাপি কোন এক স্থপথ হয় তবেই কেহ কাহারও বাধা ভূনিবেক না নতবা অনেকেই ভীত আছেন যে দ্যাপি প্রকাশরূপে পূর্কের ব্যবহারাতিরিক্ত আধুনিক ব্যবহার করেন ভবে বিবাহ করিতে পারিবেন না অথবা ক্যা প্রভের বিবাহদেওনে সজাকীয়ের ঘর পাওয় ভার হইবেক যাহা হউক বুদ্ধিশালি পুরুষেয়া আপন২ স্থপথ চিন্তা অবশ্ব করিবেন কিন্তু স্তীলোকেরা যে অন্ধকারে রহিয়াছেন ইহা দূরহওনের কোন স্থযোগ হঠাৎ দেখা যাইতেছে না কেননা পুরুষেব ভয়ে তাঁহার। সর্বাদা অন্তঃপুরের ভিতরে গৃহ মার্জনাদি কর্মে আরুত থাকেন স্বতরাং জ্ঞান লোকের সহিত আলাপাদিও হয় না এবং বর্ণপরিচয়ও নাই যে শান্ত পড়িয়া মনের অন্ধকার ঘুচাইতে পারেন যদি বা এই নগরের ও তৎপার্যন্ত কএক গ্রামের স্ত্রীলোকেরা গঙ্গান্ধানের উপলক্ষে বাহির হন বটে কিন্তু সে বাহিরহওয়া তাঁহারদের কোন উপকারের নহে যেহেতুক ভাগ্যবস্ত লোকের প্লীলোকেরা প্রায় রাত্রি থাকিতেই গঙ্গামানে যান তাহাতে গঙ্গার ঘাটে বা রান্ডাতে অনেক জ্ঞানি পুরুষ থাকেন বটে কিন্তু তাঁহারদের সহিত কোন আলাপাদি হয় না এবং গাঁহারা দিবাভাগেও গ্রহা-স্থানে যান তাঁহারাও কোন জ্ঞানির সহিত বিশেষালাপাদি করেন না কেবল ঘাটের এবং নৌকায় গমনশীল দেশ বিদেশীয় পুরুষেরদের সাক্ষাতে গলায় স্ববীক দেখাইয়া থান গলাল্লানে যে শত সহস্র পুরুষের সাক্ষাতে স্ত্রীলোকেরা দর্শনাবগাহন করেন তাহাতে এতদ্দেশীয় পুরুষেরদের কোন আপত্তি मार्डे कि**न्न** विमायको इटेटकर मानाश्चकारत विवामी रम এर व्यवित्वहमीय वावहारत सीरनारकतरमन ত্রংথ স্মরণ করিতে আমরা থেদিত হই ইতি।—জ্ঞানাম্বেষণ।

(১০ মে ১৮৩৪। ২৯ বৈশাথ ১২৪১)

প্রীর বিদ্যা শিক্ষা।— ...এতিছিবনে দেশীয় লোকেরদের মনে অন্তাস্ত ভ্রম চলিতেছে আদ্যান্ত দেই ভ্রম ভ্রম হয় নাই বোধ করিয়া আপনকার সম্বাদপত্তের ছারা আমি সকল শান্ত্রিরদিগকে এইক্ষণে কহিতেছি যাহাতে স্পষ্ট অথবা অর্থাপত্তিক্রমে স্ত্রীরদের লিগন পঠনকরণ নিষেধ ছিল এমত এক বচন তাঁহারা যদি সমর্থ হন তবে তাবদ্ধর্ম শাস্ত্রের কেনন প্রস্থহইতে বাহির কক্ষন। স্ত্রীর বিদ্যাভ্যাসনিষ্ণেক এমত কোন প্রমাণই তাঁহারা দিতে পারিবেন না কিন্তু স্ত্রীর বিদ্যাভ্যাসনিষ্ণেক আছে তাহা আমি নীচে লিখিত কএক বিবরণের ছারা প্রমাণ দিতেছি 1

- ১। মহাদেবের পত্নী পার্ববতী দর্বনপ্রকার বিদ্যা অধ্যয়ন করিয়াছিলেন তাহার প্রমাণ কুমারসম্ভব।
 - ২। নলরাজার স্ত্রী দময়ন্ত্রী লিখন পঠন করিতে পারিতেন তাহার প্রমাণ নৈষধ গ্রন্থ।
 - । করিণী খীয় বিবাহার্থ শীক্ষকের নিকটে খগুছেই পত্র লিপিয়া প্রেরণ করিয়াছিলেন।

ঐ পত্রেতে তাঁহার বৃদ্ধি ও স্ত্রীষভাব লজ্জার বিষয় অতিপ্রশংগ্র বোধ হর যদ্যপি তিনি লেখা পড়া না জানিতেন তবে কি প্রকারে পত্র লিখিতেন তাহার প্রমাণ গ্রীমন্তাগবত।

৪। ভবভৃতি লিথিয়াছেন যে বাল্মীকি আত্রেয়ী স্ত্রীকে এবং রামের পুত্রকে বেদান্ত অধ্যাপন করিয়াছিলেন তাহার প্রমাণ রামায়ণ।

পুরাণহইতে এমত অদংখ্যক প্রমাণ আমি দিতে পারি কিন্তু তাহা না দিয়া আধুনিক কএক প্রমাণ দিভেচি।

শান্ত্রিরদের মধ্যে অনেকেই শীলা ও বীজা ও বীচিকা ও মরিকা কাব্য অবগত থাকিবেন। তিথিয়াছেন যে শীলা ও বীজা ও বীচিকা ও মরিকা এবং অক্সান্ত স্ত্রীরাও উত্তম কাব্য গ্রন্থ রচনা করিয়াছেন। জ্যোতিক্স মাত্রই ভাস্করাচার্য্যের কন্যা লীলাবতীকে অবগত আছেন। তৎকত্কি রচিত মহাগ্রন্থের মধ্যে যত প্রশ্ন আছে সে সকলই লীলাবতীর প্রতি হয় এবং ধারাবাহিক এমত জনশ্রুতি আছে যে ঐ বিদ্যাবতী লীলাবতী কন্যা পিতৃকত্কি গণিত গ্রন্থ রচনা সময়ে অনেক সাহাব্য করিয়াছিলেন।

অন্যংকালেও সর্বাত্র দেখা যাইতেছে যে অতিমান্য শিষ্ট বিশিষ্ট স্ত্রীগণ্ও সংস্কৃত লিখন পঠনাদি বিলক্ষণ বৃঝিতে পারেন এবং যদ্যপি এমত স্ত্রী লোকের সংখ্যা অন্ন হয় তথাপি তাহাতে এমত প্রমাণ হইতেছে যে স্ত্রী লোকের মনেতেও বিদ্যা বৃদ্ধির বৃদ্ধি হইতে পারে এবং বিদ্যাভ্যাস করিলে যে নিল্ল জ্ঞা হইবে এমত নহে বরং তাহাতে সান্থিকী ও সাধনী হইতে পারে। এবং উপরিউক্ত যে সকল প্রমাণ দর্শিত হইল তাহাতে শাস্ত্রের কোন স্থানেই স্ত্রী লোকের বিদ্যা শিক্ষাতে নিষেধ নাই দেখা যাইতেছে। কশুচিৎ হিন্দো:। দক্ষিণ দেশ ও আপ্রিল।

(२७ त्म ১৮৩৮। ১৪ देखाई ১२৪৫)

প্রায়ত দর্পণ প্রকাশক সমাপের — আপনকার ১১৮১ সংখ্যক দর্পণে কন্সচিৎ চুঁচুড়া নিবাসি গুপু নামধারি ব্রাহ্মণশ্র ইতিষাক্ষরিত এক অন্তুত পত্র প্রকাশ হইয়াছে কিন্তু কার্যান্তরে স্থানান্তরে থাকাতে তাহা পাঠ করিতে বিলম্ব হইয়াছিল এইক্ষণে দৃষ্ট মাত্রই লেখকের ভ্রান্তি শান্তার্থে যংকিঞ্চং লিখিলাম স্থধীর মহাশয়রা বিবেচনা করিবেন। লেখক মহাশয় স্রীগণের বিদ্যান্তাস না হওয়াতে আন্তরিক খেদিত আছেন। সম্পাদক মহাশয়গো লেখক মহাশয় নারীগণের বিদ্যান্তাস নাহওয়াতে দেশীয় সৌষ্ঠবের বিলম্ব হইতেছে লিখিয়াছেন। হায় কি অপূর্ব্ধ কথা অন্ধনার। বিদ্যাশিক্ষা করিলে দেশের যে কিসে উপকার দর্শিত তাহা আমার বোধগম্য হয় না যেহেতুক স্ত্রীলোককে সর্বশাল্পেই অবিশ্বাসী ও থল কহিয়াছেন তাহার এক প্রমাণ। বিশ্বাদো নৈব কর্ত্তব্যঃ ব্রীষ্ রাজকুলের চ। ইহাতে লেখক মহাশয় এইক্ষণে দেশের সৌর্ব্ধ বৃদ্ধির তীক্ষতা মাত্র ভিনি কি আশ্চর্য্য দেশহিতিষী যে দেশের মন্ধলার্থ ব্রীগণের বিদ্যাভাগ অসন্তবন্ত সম্ভবন্ত সম্ভবন্ত সম্ভবন্তান করিয়াছেন। আর লেখেন স্ত্রীলোকেরা মূর্য

প্রযুক্তই ঘরেপরে বিবাদ জন্মাইয়া বন্ধবান্ধবের সহিত বিজেদ ঘটায়। • • আমি সাহসপূর্বক বলিতে পারি অনেক জমীদারের ঘরে স্ত্রীরা অতি বিহুষী ও বিজ্ঞা আছেন কিন্তু এইক্ষণে সেই সকল ঘরেই অধিকন্ত জ্বী বিবাদ উপস্থিতে সহোদর ভ্রাতা ইত্যাদি বনু বান্ধবের সঙ্গে বিচ্ছেদ জন্মাইয়া নানা স্থানী করিতেছে। লেখক আরো লেখেন যে স্ত্রীরা বিদ্যা বুট্টিইন প্রযুক্ত পুরুষেরা তাঁহারদের সংসর্গে সভ্যতা প্রাপ্ত হইতে পারেন না। হায় লেখক কি গুঢ় কথা প্রকাশ করিয়াছেন ভিনি কি ইহা জানেন না যে জীবৃদ্ধিঃ প্রালয়ন্ধরী শান্তে করে। অপর জীলোকের বিদ্যাভ্যাদে বরং মন্দ-ফল জন্ম। यथा अन रहेश (नाय रहेन विमान विमान । এপকে আবো আনেকং প্রমাণ আচে বিশেষতঃ স্ত্রীগণের বিদ্যাভ্যাদে যে অনিষ্ট স্পষ্ট দৃষ্ট হইতেছে তাহা লিখিতেছি। উত্তম মধ্যম অধম সর্ব্বপ্র কার লোকেরই সম্ভ্রম স্ত্রীর ব্যবহারামুদারে সর্ব্ব লোকই বালিকারদিগকে স্নানে গ্রমন ইত্যাদি আবশ্রক কর্মে কথন একা ঘরহইতে বাহিরে যাইতে দেন না সর্বদা সংগোপনে সাব্দানে রাথেন। এ অবস্থাতে ভাহার। কিরপে নানা লোকের সহিত পদত্রভে পাঠশালায় নিয়া পাঠ করিবে এবং স্ত্রীর। বাহিরে গেলেই তদ্ধ্য অশিষ্ট ছুট পুরুষেরদের লোভ জন্মিয়া থাকে এবং সমযাকুশারে কোন কৌশলে ছলে কৌতুকীয় নানা কুবচনও বলিয়া থাকে। অতএব অঙ্গে স্থিতাপি যুব্তিঃ পরিরক্ষণীয়া। ইহাতে কি প্রকারে তাহারদিগকে পাঠশালায় পাঠাইয়া স্থস্থির থাকিবেন। যদি ধনি ব্যক্তিরা যানবাহনে স্বচ্ছন্দে পাঠাইতে পারেন তাহাতে বক্তব্য যে এসকল কেবল ধনবান মহাশয়েরদের পক্ষেই সম্ভব কিন্তু পাঠশালায় শিক্ষক পুরুষব্যতিরেকে স্ত্রী নিযুক্তা হয় না থেহেতু এতদেশে স্ত্রী স্থপণ্ডিতা প্রায় নাই এবং পুরুষেরা অতি ধার্মিক হইলেও বল-বানিল্রিয় গ্রামো বিদ্বাংসম্পিকর্ষতি এবং ঘতকুত সমানারী তপ্তাঙ্গার সমং পুমান ইত্যাদি প্রমাণে এবং লৌকিক ব্যবহারে পরস্ত্রী পর পুরুষের একত্র অবস্থান দূরে থাকুক মহুর বচন গুরুপত্নী প্রভৃতি যুবতি হইলে শিষ্য জাঁহার পাদম্পর্শ করিবে না এবং মাতা ভগিনী কন্তা যুবতি হইলে একত্র নির্জনে তাহাদের সঙ্গে অবস্থান করিবে না। পুঞ্বের মন অতিমন্ত এবং স্ত্রীরও তাদৃশ যথা হ্রবেশং পুরুষং দৃষ্টা ভ্রাতরং যদিবা হৃতং ইত্যাদি প্রমাণ আছে। অতএব পুরুষের নিকটে স্ত্রীর বিদ্যাভ্যাস সর্ব্বপ্রকারেই অসম্ভব।

किनामध्य सम्बन्धितान

(১৬ জুন ১৮৩৮। ৩ আবাঢ় ১২৪৫)

শ্রীষ্ত দর্পণ প্রকাশক মহাশয়েষ্। — শেষা অনেকানেক বিশিষ্ট শিষ্ট মহামহিম মহাশয়ের। বাহারা স্ত্রী শিক্ষা বিষয়ে দোষ অভাবেও দোষাবধারণ করিয়া স্বং পরিবারদিগকে শিক্ষা না দিয়। তাহারদিগের ঐ মহ্মাদেহে স্বচ্চন্দে পশুত প্রদান করিভেছেন আমি অকুভোভয়ে কহিতেছি যে তাঁহারা অভাস্তানভিনিবেশবশতঃ বাবিশেষ তথ্যাহ্দমান বিরহে শুজ সন্দেহ পাশে বদ্ধ হইয়া মাত্র তাহারদিগকে শিক্ষা না দিয়া যাবজ্জীবন জন্ম তুংখিনী করিভেছেন যেহেতুক অক্তানভাবশতই স্ত্রীগণ অস্ক্ষণ ছন্তর্মে

রতা হইয়। তঃধ পাম অতএব অবিদ্যাই তাহারদিগের তঃধের প্রতি কারণ। পত্তপ্রেরক [কৈলাসচন্দ্র সেন] লেখেন যে স্ত্রীলোকদিগের বিদ্যোপার্জনে বরং মন্দ্রফলই জন্মে যথা গুল হয়ে দোষ হলে। বিদ্যার বিদ্যায়। উত্তর শাস্ত্র বিদ্যা যে অসং ফলার্পিকা ইহা এক নতন বাৰ্ছা কেন না বিদ্যা যে জ্ঞান ইহা কথন অজ্ঞান জনিক। বা মন্দ ফলাৰ্গিকা নহেন যথ। বিদ্যা দদাতি বিনয়ং বিনয়াৎ যাতি পাত্রতাং পাত্রতাৎ ধনমাপ্লোতি ধনাদ্ধর্মাং ততঃ স্থথং। অতএব বিদ্যোপার্জনে এই দকল অর্জন হয় বিদ্যার অভাবে ইহারদিগের অভাব হইলে হুতরাং নানা মন্দ ফল দর্শে বিদ্যাবতী বিদ্যার বিদ্যা গুণ হইমা যে দোষ হইমাছিল হইমা অস্বীকর্ত্তব্য ত্রম ধাতুর গুণ হইমাই লোম চইমাচে তবে উক্তম্বলে ইহা প্রয়োগের কারণ কেবল রচনার শোভার্থে বস্তুত: এক প্রকার অনম্ম ইহাই স্বীকার করিলে এম্বলে বিবাদ বিরহ কেন না বিদ্যা স্থাদরের ইতিহাস দ্রষ্টা বিচক্ষণ পাঠক মতাশ্যেবা যদি ঐ উভয়ের সংমেলনের প্রতি প্রস্থা বিবেচনা করেন তবে বিদ্যার বিদ্যায় যে গুণ হট্যা দোষ হইয়াছিল কদাচ এমত বোধ হইবেক না তবে অপবাদ প্রভৃতি দেবীর লীলার কাবণ মাত্র অত্তবে বিদ্যার দ্বারা অভিতে গুণ কদাপি অগুণ কারক নহে। দর্পণ সম্পাদক মহাশম স্ত্রা লোকদিগের বিদ্যাধায়নে শাস্ত্রে কোন নিষেধ নাই বরং নীতি শাস্ত্রে স্পষ্ট অনুমতি আছে যথা কন্তাপ্যেবং পালনীয়া শিক্ষণীয়েতি যত্নত ইত্যাদি অর্থাৎ কন্তাকে পুল্লের তায় পালন ও শিক্ষা করাইবেক। আর যদি স্ত্রী লোকদিগের বিদ্যাধায়নে কন্মচিন্মতে কোন দোষাল্লেখ থাকিত ভবে পর্বকার সাধনী স্ত্রীরা ক্লাচ অধ্যয়ন করিভেন না দেখন মৈত্রেয়ী শকুন্তলা অমুসয়া বাহবটকন্তা দ্রোপদী ক্রমিণা চিত্রলেখা লীলাবতী মালতী কর্ণাট রাঙ্গাঙ্গনা খনা এবং লক্ষণদেনের স্ত্রী প্রভতি নানা শাস্তাধায়ন করিয়া ভত্তচ্চাল্কের পারদর্শিতা রূপে বিখ্যাতা চিলেন অতএব আমি পত্ত-প্রেরককে জিজ্ঞানা করি যে বিদ্যা শিক্ষা করিয়া কি তাঁহারদের ধর্ম নষ্ট না অথ্যাতি হইয়াছিল বরং তাঁহারদের স্থায়তিই চির জীবিনী হইয়াছে সম্পাদক মহাশম উক্ত স্ত্রীদিগের প্রত্যেকের অপ্রবানির্বচনীয়া বিদ্যা বৃদ্ধির প্রমাণ সমূহ দেদীপামান আছে আবশ্রক ইইলে প্রকাশ হইবেক যদি পত্রপ্রেরক ঐ স্ত্রীরা দেবাংশে জাতা বলিয়া আপত্তির উৎপত্তি করেন তবে আমি এই কহিতেছি যে একালে রাণীভবানী হঠা বিদ্যালম্বার ও শ্রামাস্থলরী ব্রাহ্মণী প্রভৃতি অনেক স্ত্রীরা বিদ্যাভ্যাস করিয়াছিলেন এবং অনেকেই করিতেছেন ভাগতে ভাগরদের প্রতি কি দোষ স্পর্শিয়াছে বা স্পর্শিতেছে অতএব পূর্ব্বাবধি এপর্যান্ত স্ত্রীলোকদিগের যে বিদ্যাধ্যয়ন প্রথা প্রচলিতা আছে এবং তাহাতে দোষাভাব ইহা অবশ্রুই স্বীকার্যা যাহাহউক পত্রপ্রেরক সন্দেহ-সাগরে নিম্প হুইয়া তদনন্তর লেখেন যে উত্তম মধ্যম অধ্যম সর্বপ্রকার লোকেরই সময় স্ত্রীগণের ব্যবহারাল্লসারে তেষাং তাবল্লোকেই স্বং বালিকারদিগকে ও আবশাক কর্মার্থে বহির্গমন করিতে দেন না এতাবতা এতদবস্থায় তাহারা কিরুপে পদক্রজে পাঠশালায় গিয়া শিক্ষা করিবেক যদ্ধেতুক তদ্ধু অশিষ্ট অর্থাৎ পারস্ত্রৈণেয় জনগণ তত্তলোলুগ হইয়া বিদ্রুপাদি করিবেক। উত্তর ভক্ত লোকের এক পক্ষে মান সম্বম স্ত্রীদিগের ব্যবহারামুসাঙ্গে এ কথা মান্ত বটে কিন্তু এই ভদ্র কর্ম্মের উপষ্টম্ভ হুইলেই যে ভদ্র লোকের বালিকারা পাঠশালায় গিয়া পাঠ করিবেন যদি পত্তপ্রেরক এমত ভাবিয়া থাকেন তবে অবখাই তাঁহার বৃদ্ধির চাঞ্চল্য স্বীকার করিতে হইবেক তবে যেমতে তাঁহারদের শিক্ষা দেওয়া উচিত তাহা অস্মদিবেচনায় এই বোধ হইতেচে প্রথমতঃ স্থানে২ পাঠশালা স্থাপন করত ভাহাতে এতক্ষেশীয় স্ক্রশিক্ষিত শিক্ষকদিগকে নিযুক্ত করিয়া এই অফুমতি করা যায় যে তাহাতে কেবল এক্ডেশীয় সামাল্য লোকের বালিকারা অর্থাৎ যাহারা অক্তন্দে বাহিরে গমনাগমন করিয়া থাকে তাহারদিগকে মাত্র শিক্ষা দেওয়া যায় ইহার তত্বাবধারণার্থে কেবল ইংলণ্ডীয় বিবিরা নিযুক্তা থাকেন ঐ বাঙ্গিকারা যাবৎ বয়ন্ত। না হয় তাবৎ-প্ৰয়ম্ভ তাহারদিগকে এ বিভালয়ে রাখিয়া শিক্ষা দেওয়া যায় যেহেতুক বাল্যকালে কোন রূপে কোন বিষয়ে দোষ হইবার সম্ভাবনা নহে বরং জ্ঞান প্রাপ্তির অপেকা বটে ঘণা বালো শিক্ষিত বিদ্যানাং সংস্থার: স্কুটো ভবেৎ যদি পত্রপ্রেরক আবে। করেন যে স্তীজাতির বিদ্যা হইবার সন্তাবনা কি উত্তর অসম্ভ'বনাভাব যেহেতৃক নীতিশাল্পে পুরুষাপেক্ষা স্ত্রী বৃদ্ধি অধিক জ্ঞাপন করিয়াছেন যথা আহারো দ্বিগুণ শৈচৰ বন্ধিস্তাসাং চতগুলা ইত্যাদি। অতএব আমি বলি পুরুষাপেক্ষা স্ত্রীলোক অধিক শ্রম ও অল্লে বিদ্যোপার্জন করিতে পারেন যাহাহউক কিমৎ কালপর্যান্ত ঐ বালিকারা এইপ্রকারে ম্বশিক্ষিতা হইলে তাহারাই ভন্মলোকের বাটীতে গিয়া তাঁহারদিগের পরিজনকে শিক্ষা দিতে সমর্থা হইবেক তাহাতে প্রত্যেক বাটার মধ্যে যদি একজন স্ত্রীলোক নানাপ্রকার পুস্তকাদি দর্শনে ও পরস্পর আলোচনা কারণ বিদ্যাবতী হন তবে বোধ করি যে তত্তবাটীর ভাবদক্ত নারীরাই তৎ কর্ত্তক শিক্ষিতা হইতে পারিবেন ভাহাতে কিছুকাল এই রূপ হইলে বছ-সংখ্যক স্ত্রীলোক স্থানিকিতা হইয়া ক্রমণঃ অক্সান্থ অজ্ঞানরপ ঘোর তিমিরাচ্চনা অবলারা প্রবোধচন্দ্রে জ্ঞানালোকে প্রাপ্ত হইতে পারিবেক ইহা আপনকার পত্রপ্রেরক যদি একবার ভ্রম সিন্ধুংইতে মাথা তুলিয়া বিবেচনা করেন তবেই বুঝিতে পারিবেন এত ভাবনার বিষয় কি ·· ইতি। লিপিরিয়ং জৈষ্ঠিন্স উন বিংশতি দিনজা হুগলি।

বঙ্গবালাহিতৈযি কেযাংচিৎ ছগলি নিবাসিনাং।

পুং নিং। মহাশয় ২১ ফালগুণের ১১৮১ সংখ্যার দপণে প্রতিবাদি চুঁচুড়া নিবাদি রাদ্ধণ প্রপ্রেরক মহাশয়ের মতের স্থলার্থের সহিত আমি নিতান্ত ঐক্য ফলতঃ এই স্ত্রী শিক্ষা বেরপে দেওন কর্ত্তব্যা তাহাতে তিনি যে স্বাভিপ্রায় বাক্ত করিয়াছেন তাহাতে আমি নিতান্ত অসম্প্রত যেহেতুক তাঁহার মানস যে প্রকাশ্ত স্থানে স্থাপিতা পাঠশালায় আদিয়া ভল্রলোকের বালিকারা শিক্ষা করেন কিন্তু ইহা অদন্তব থেহেতুক বাহার। বাহিরে গমন দূরে থাকুক বরং পরপুক্ষাননাবলোকনাশকায় সত্তত পাটবগুঠন পূর্ব্ধক অন্তঃপুরে বাস করেন তাঁহার। কিমতে ঐ পাঠশালায় আদিয়া পাঠ করিবেন আমি বোধ করি এরপে স্ত্রীশিক্ষার চেষ্টা পাইলে ইহার উপইও হওয়া স্বদ্বে দূর হউক বরং অনেকেই আশু ঐ আশাকে স্বদ্বে যে বাসা দিয়াছেন তাহাও চঞ্চল-চিত্তে চুর্ণায়মানা করিবেক…ইতি।

পুস্তকালয়

(১৪ নভেম্বর ১৮৩৫। ২৯ কার্ত্তিক ১২৪২)

কলিকাতার সাধারণ পুস্তকালয়।—গত শনিবারে কলিকাতার টৌনহালে নৃতন পুস্তকালয় পক্ষীয় মহাশ্রেরা সভাস্থ ইইলেন। তাহাতে ঐ পুস্তকালয় স্থানিয়মপূর্বকই স্থাণিত হয় এবং পূর্বকার প্রবিদনল কমিটির পরিবর্ত্তি ৭ জন কিউরেটর অর্থাৎ অধ্যক্ষ মনোনীত ইইলে পুস্তকালয় স্থাপন ও তৎকার্য নির্বাহ বিষয়ক ধারা নিরূপণকরণের ভার সাত জনের হত্তে অর্পিত হয়। এবং আমরা অবগত ইইয়া আহলাদিত ইইলাম যে উক্ত পুস্তকালয়ের ৬০ জন অধ্যক্ষ আক্ষর করিয়াছেন এবং বোধ হয় যে আর তৃষ্ট তিন সপ্তাহের মধ্যে ঐ পুস্তকালয়ের কার্যারম্ভ ইইলে তাহার তাবৎ বিষয়ই স্থারামত চলিবে। শেষ বৈঠকে গ্রাহ্ন যে দকল প্রস্তাব কলিকাতার সন্ধাদ পত্রে প্রকাশিত হইয়াছে তাহা আমরা পাঠক মহাশ্রেরদের গোচরার্থ প্রকাশ করিলাম।

১৮৩৫ সালের ৭ নবেম্বর শনিবারে টোনহালে সাধারণ সভাতে যে প্রভাব গ্রাফ হইল ভাহা এই।

প্রথম। নিশ্চম হইল যে গত ৩১ আগন্ত তারিখে যে সভা হয় সেই সভাতে মনোনীত প্রভাবাহসারে সাধারণ পুত্তকালয় স্থাপন করা উচিত বেহেতুক তছিয়য়ে সর্কসাধারণেরই অন্তরাগ জ্মিয়াতে।

ছিতীয়। নিশ্চয় করা গেল যে প্রথমে কমিটিকতৃ কি উপযুক্ত বেতনেতে এক জন নায়েব পুত্তকরক্ষক নিযুক্ত হন এবং আবশুক হইলে আরো এক জনকে নিযুক্ত করণের ক্ষমতা তাঁহারদের থাকে।

তৃতীয়। প্রবিদনল কমিটির রিপোটের যে দকল পরামর্শ এইক্ষণে পাঠ হইল ভাহা এবং উক্ত সংশোধিত নিয়ম এই বৈঠকে গ্রাহ্ম হয়।

চতুর্থ। এই পুশুকালমের কার্য্য সকল ৭ জন কিউরেটর অর্থাৎ অধ্যক্ষেরদের হন্তে অর্পণ করা যায় এবং তাঁহারা অংশিরদের এবং যে প্রথম শ্রেণির স্বাক্ষরকারিরা এক বংসরঅবধি স্বাক্ষর করিয়াছেন তাঁহারদের দ্বারা প্রতি বংসরে কেক্রজারি মাসের বার্ষিক বৈঠকে মনোনীত হইবেন। এবং বাঁহারা অধ্যক্ষ হইবেন তাঁহারা ইশতেহারের দ্বারা বৈঠকে অংশিদিগকে আগ্যমনার্থ আহ্বান করিবেন।

পঞ্চ। ঐ অধ্যক্ষ সাহেবেরা যেমত উচিত বুঝেন সেইমত পুক্তক সংগ্রহ ও বিতরণ করিতে এবং পুক্তকালয়ের রক্ষণাবেক্ষণ কাষ্যবিষয়ে নিয়ম করিবেন এবং এই বৈঠকে যে মূল বিধান স্থির হইয়াছে ভদমুদারে ঐ পুক্তকালয় সংস্থাপন করিবেন। এবং আগামি ফেব্রুআরি মাসের সাধারণ বৈঠকের পূর্বে সর্ব্বসাধারণ লোকের বিজ্ঞাপনার্থ ঐ বিধান প্রকাশ করিবেন। এবং তাঁহারা গ্রন্থায়কক্ষক এক জন নিযুক্ত করিবেন ও যাহাতে ঐ পুক্তকালয়ের কার্য্য আগামি ১ দিসেম্বর ভারিখে আরম্ভ ইয় এমত উচিত ব্যক্তিরদিগকে কার্য্য নিযুক্ত করিবেন।

ষষ্ঠ। ঐ পুন্তকালয়ের অধ্যক্ষেরা এককালে এই সোলৈটির হাজার টাকার অধিক বায় করিতে চাহিলে তাহার বিবরণ এক সপ্তাহপর্যাস্ত মেজের উপরি রাখণেশ পর তাহা বায় করিতে পারেন।

সপ্তম। অধ্যক্ষেরদের কার্য্যসকল এক গ্রন্থের মধ্যে লেখা ঘাইবে এবং ঐ গ্রন্থ আংশি ও স্বাক্ষরকারিরদের দর্শনার্থ মেজের উপরি নিভাই থাকিবে।

শ্বন্ধ। এইক্ষণে যে নিম্ম প্রকাশ হইল তাহা এই সমাজের মূলবিধানের শ্বাম্ব গণ্য হইবে এবং কেবল বার্ষিক সাধারণ বৈঠকে তাহার মতান্তর হইতে পারিবে শ্বন্ধা তাহা মতান্তর-করণার্থ সাত দিন পূর্ব্বে কলিকাতার এক বা তদ্ধিক দৈনিক সম্বাদপ্তের দারা ইশ্তেহার দেওয়া গেলে এবং ঐ ইশ্তেহারে প্রভাবিত মতান্তরের ভাব প্রকাশ হইলে পর কোন মতান্তরকরণ দিত্ব হইতে পারিবে।

নবম। অধ্যক্ষ সাহেবেরা উচিত যে কোন সময়ে অষ্টম ধারাতে যে বিজ্ঞাপনের বিষয় লিখিত আছে সেইমত বিজ্ঞাপনকরণের পর এক বিশেষ বৈঠক করিতে পান্ধেন এবং যদাপি কোন পাঁচ জন অংশী অথবা কোন দশ জন অংশী এবং এক বৎসরপর্যান্ত প্রথম সংপ্রানায়ের স্বাক্ষরকারিরদের মধ্যে দশ জন আজ্ঞা করিলে এক মাসের মধ্যে ঐ অধ্যক্ষ সাহেবেরা এক বিশেষ বৈঠক করিবেন এবং ঐ আজ্ঞাপতেরে বারা ঐ বৈঠককরণের তাৎপর্যা লিখিতে হইবে এবং ঐ আজ্ঞা প্রাপণের পর যদাপি ছই সপ্তাহের মধ্যে অধ্যক্ষেরা বৈঠকহওনবিষয়ে এতেলা না দেন তবে কোন তিন জন অংশী ঐ সাত দিবসের এতেলা দিলে পর তদ্ধপ এক বৈঠক আপনারাই করিতে পাবেন।

দশম। নীচে লিখিতব্য সাহেব লোকের। প্রথম সাধারণ বৈঠকপণ্যন্ত অধ্যক্ষতা কার্য্যে নিযুক্ত হইবেন।

শ্রীযুত সর এত্বার্ড রয়ন সাহেব।
শ্রীযুত চার্লাস কামরণ সাহেব।
শ্রীযুত ডিকিন্স সাহেব।
শ্রীযুত প্রাক্তি সাহেব।
শ্রীযুত গ্রাক্তি সাহেব।
শ্রীযুত মার্শমন সাহেব।
শ্রীযুত মার্শমন সাহেব।
শ্রীযুত কলবিন সাহেব।

একাদশ। আগামি সাধারণ বৈঠকপথান্ত শ্রীযুক্ত ষ্টকলর সাহেব সংপ্রতি এই সমাজের সম্রান্ত সেক্টেরীর কর্মা গ্রহণ করিবেন।

ষাদশ। বন্ধদেশের শ্রীলশীযুত গবর্নর সাহেব অতিবদায়তাপূর্বক ফোট উলিয়ম কালেজের গ্রন্থকল এই সমাজে অর্পণ করিয়াছেন ভদ্মিমিন্ত অধ্যক্ষ সাহেবের। ঐ শ্রীলশ্রীযুত সাহেবের নিকটে সামাজিক তাবলোকের অতিবাধাতা শ্রীকার করিবেন। অয়োদশ। যে সাধারণ ব্যক্তিরা পুস্তক দানের দ্বারা অথবা অফ্র কোনপ্রকারে এই পুস্তকালয়ের উপকার করিয়াছেন তাঁহারদের নিকটে এই বৈঠকে বাধাতা স্বীকার করা যাইবে।

চতুর্দিশ। প্রবিজ্ঞনল কমিটির সাহেবেরা রিপোর্ট প্রস্তুতকরণে এবং এই সাধারণ পুত্তকালর স্থাপনার্থ পাণ্ডুলেখ্য প্রস্তুতকরণে যে উদ্যোগ ও বিজ্ঞতা ও বিবেচনা প্রকাশ করিয়াছেন উন্নিমিত্ত এই বৈঠকে তাঁহারদের নিকটে বাধাতা স্বীকর্ত্তব্য।

দ্ধে পি গ্রাণ্ট সভাপতি। কলিকাতা ১০ নবেম্বর।

(১৫ অক্টোবর ১৮৩৬।৩১ আখিন ১২৪৩)

মেটকাফ পুন্তকালয়।—কলিকাতা শহরে মেটকাফনামক পুন্তকালয়ের জট্টালিকা গ্রন্থনার্থ নক্ষা প্রস্তুত করিতে ও তাহার বরাওর্দের ফর্দ দিতে মিল্লিরদিগকে আহ্বান করা গিয়াছে ঐ জট্টালিকা একতালা হইবেক এবং তাহা বারিকের নিদ্ধ সম্মুখে লাল দীঘির ধারে গ্রথিত হইবেক। ঐ বরাওদের ফর্দ্ধ এমত করিতে হইবেক যে তাহাতে ১৫০০০ টাকার অধিক বায় না হয়।

(১৬ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৯। ৬ ফা**ন্থন ১**২৪৫)

কলিকাতান্থ পুত্তকালয়।—সন্ধাদ পত্ৰধারা অবগত হওয়া সেল যে কলিকাতান্থ কতিপয় বিশিষ্ট ধনি মহাশয়েরা স্বদেশীয় লোকেরদের উপকারার্থ সাধারণ এক পুত্তকালয় স্থাপন করিতে নিশ্চয় করিয়াছেন তন্মিমিত্ত সহস্র গ্রন্থ হাই হাছে এইক্ষণে ঐ অভিপ্রেত বিষয় সম্পাদনার্থ ইমারৎ করণের উপযুক্ত স্থান মনোনীত করণের অপেক্ষা মাত্র আছে।

(२ मार्ट ४४०२ । २१ कास्त्र ४२८६)

কলিকাতা মহানগরী মধ্যে বন্ধ দেশীয় জ্বনপদ সৃদ্ধিধি এতদ্দেশীয় মহুযোর উপকারার্থে ইতিমধ্যে এক সাধারণ পুশুকালয় সংস্থাপন হইবেক এতং শ্রুবণে পাঠকবর্গ সন্তোষযুক্ত হইবেন এইক্ষণে আমরা ঐ পুশুকালয়ের পরসপেকটর প্রকাশ করিতেছি কেননা আমারাদিগের দেশস্থ যে সমস্ত লোকেরা এ বিষয়ের ব্যওরা জ্ঞাত নহেন ভাহারাদিগের জ্ঞাতকারণ লিখিতেছি। পরস্ত ঐ পুশুকালয় সংস্থাপনের বন্ধু ও কর্ত্তাসকল তাহার। সন্থিবেচনা নিমিত্ত এক সভা করেন আমরা ভাহারদিগের নিকট এই প্রার্থনা করিতেছি তাহার কারণ ঐ যে কোন বিদ্যালয় অথবা পুশুকালয় সাধারণের সাহায়া ব্যতিরেকে কদাপি চিরস্থায়ি হয় এমত বোধ নহে। জ্ঞানায়েবণ।

(২৯ জুন ১৮৩৯। ১৬ আষাঢ় ১২৪৬)

আমারদিগের এতদেশীয় সাধারণের ব্যবহার করণার্থ যে এক পুগুকালয় সংস্থাপিত হইয়াছে তাহা পাঠকবর্গরা শ্রবণ করিয়া থাকিবেন কিন্তু আমরা তাঁহারদিগকে অবঁগত করণার্থ বাহু। করিয়া বলি যে এইক্ষণে ঐ পুগুকালয়ের উত্তরোত্তর গ্রীবৃদ্ধি হইতেছে এবং তদ্বিধয়ে অনেক চাঁদা হইয়া অনেক আপাতত দান ও বার্ষিক মাসেং দান করণে প্রাবৃত্ত ইইয়াছেন এই পুস্তকালয়ে এইক্ষণে ১৮০০ সংখ্যক পুস্তক আছে এবং যে মূলা সংস্থাপিত ইইয়াছে তদ্বারা ক্রমশ ইহার পুস্তকাদি বৃদ্ধি হইবে প্রাতংকালিক বিদ্যালয় তাহারদিগের ইচ্ছায় প্রথম সংস্থাপিত হয় অতএব ইহা আমারদিগের পাঠকবর্গের আহলাদার্থ হইবে এবং উত্তম সময়ের লক্ষণ বটে কারণ এতক্ষেশীয়দিগের পুস্তকালয় সংস্থাপন দারা স্থারা করণের যে ইচ্ছা তাহা এইক্ষণে হইয়াছে ১৮৩৩ সালে এই প্রকার এক পুস্তকালয় সংস্থাপনের উদ্যোগ হইয়াছিল কিন্তু তৎ সময়ে দাশ জনও সাহায্য করেন নাই। এইক্ষণে এতিহিবমে অধিক সাহায্য সংদর্শনে আমরা অভিশয় আহলাদিত হইয়াছি অস্থমান করি বিজ্ঞ স্থাশিক্ষিত ব্যক্তিরা এতিহিবমে উৎসাহী হইবেন। তিন্তানাং

পণ্ডিতদের কথা

(২৫ ডিসেম্বর ১৮৩০। ১১ পৌষ ১২৩৭)

… বিবেশীনিবাসি ৺জগরাথ তর্কপঞ্চানন ভট্টাচার্য্য এবং ধর্মদবহির্গাছি নিবাসি নবদীপের রাজগুরু ভট্টাচার্য্য ৺রঘুমনি বিক্তাভ্যন ও গুপ্তপঞ্জীনিবাসি ৺বাণেশর বিদ্যালকার চতুভূ জন্তায়রত্ম ভট্টাচার্য্য ইহারদিগকে পূর্বের গবর্নর জেনরল বাহাহরেরা বিলক্ষণরূপে স্থাপিত বিবেচক জানিয়া মহামান্ত করিতেন সেই সকল এবং ভত্তুল্য বা ন্যুনাধিক তাবং পণ্ডিত পুরুষাস্ক্রমে কুলীনকে কন্তাদান করিয়াছেন এবং অদ্যাবধি ভৎসন্তানের। করিভেন্তেন যদি কুলীনের কোন দোষ থাকিত ভবে তাঁহারাই ষ্থাশান্ত্র লিখিয়া রহিতের প্রার্থনা করিভেন্ত । [সমাচার চন্দ্রিকা]

(১০ সেপ্টেম্বর ১৮৩১।২৬ ভাজ ১২৩৮)

শুনা গেল যে মোকাম আহিরিটোলার ৮ কাশীনাথ তর্কভ্ষণ ভট্টাচার্য্যের · · ।

(১৭ মার্চ ১৮৩২। ৬ হৈত্র ১২৩৮)

প্রেরিডপত্র।—

ন্থাইর জিলার বিষয়ে আমরা অভ্যন্ত ছুংথিত হুইয়াছি কারণ তথাকার পত্তিত প্রীয়ত্ব প্রীরাম তর্কালকার মহাশয়ের তুল্য বৃদ্ধিজীবি প্রকৃতি মহন্য প্রায় পাওয়া ছুলতি।

সে ব্যক্তি ঋণগ্রন্থবিষয়ে ঐ কর্ম [প্রধান সদর আমীনী] প্রাপ্ত ইইল না। এ কি চমৎকার ব্যাপার। ঐ পত্তিত মহাশয় বিংশতি বৎসরের অধিককালাবিধি ঐ আনালতের কর্ম স্তচাক্ষ বিচারমতে নির্বাহ করেন। তেঁহ আদ্যাপি দেনদার ইহাতে কি নিমিত্ত বিবেচনা না হইল যে ঐ মহাশয় অবৈহিত ধন ও উৎকোচ গ্রহণের স্পৃহা কথন করেন নাই য্ৎকর্তৃক ঋণগ্রন্থহওনের কারণ।
আর যদিস্তাৎ ঋণ হইলে রাজকর্মে জ্যোগ্য হয়্ম তবে কিপ্রকার মহাং ঋণী ইক্লণ্ডীয় মহাশয়রা স্থানের প্রধানহ আধানত্বেক কর্ম্ম স্প্রথাতিরূপে নিশ্পয় করিতেছেন।

(২৩ এপ্রিল ১৮৩৬। ১২ বৈশার্থ ১২৪৩)

·· কোন্নগরবাদি প্রধানাধ্যাপক শ্রীসূত রাজচন্দ্র ন্যায় পঞ্চানন ভট্টাচার্য্য- । ··· নৈহাটীর শ্রীহত রামকমল ভায়রত্ব- ।

(४ कून ১৮৩२ । २७ देखां ५२८७)

াপরম্পারা শুনিতেছি যে স্থাপাগরের মুজ্সেফ শ্রীযুত গৌরমোহন বিদ্যালন্ধার ভট্টাচার্যা লোভ ও পক্ষপাত ও হিংসা দ্বেয় ও মাংসর্য্য শৃত্য হইয়া ধর্মতঃ প্রজাবর্গের বিবাদ ভঞ্জন দ্বারা ভাহারদিগের সন্তোষ জন্মাইভেছেন ভাহাতে তদ্দেশবাসি আপামর সাধারণ লোক উক্ত ব্যক্তির প্রতি প্রীত আছে ঐ মুজ্সেফ ২০ বংসরপর্যান্ত স্কুল ও স্থুলবুক সোসাইটির সপ্রেণ্টগুন্তী কার্য্য নিরপরাধে স্থুলরন্ধে নির্বাহ করিয়া ভত্তভ্য সভায় সেক্রেটিরি ও মেম্বর ও প্রাসিভেণ্ট প্রভৃতি অনেক মহামহিম সাহেব লোকের স্থাতি পত্র পাইয়াছেন সংপ্রতিও তাদৃশ প্রজা রঞ্জন ও শুদ্ধ লিখনাদি দ্বারা কার্য্য সম্পন্ন করিভেচেন অভএব এবাজ্তির যথার্থ বিবরণ আমারদিগের লিখা আবশ্রক কারণ প্রথমতঃ সকলেই উক্ত মুন্সেফের সচ্চরিত্র জ্ঞাত হইয়া ভদক্ষরণ কার্য্য করিবেন ইহাতে দেশের হিত হইবার সম্ভাবনা দ্বিতীয় দেশাধিপতি ইহা জ্ঞাত হইলে এদেশীয় প্রাড্ বিবাক্বর্থতি বিধাস করিবেন।

১৮১২-৩০ সনে কলিকাতা-কুল-গোনাইটির অর্থসকট উপস্থিত ইইলে গৌরমোহন বিদ্যালকারকে বিদান দিবার প্রতাব হয়। গৌরমোহনের কৃতিত্ব ও পাণ্ডিত্যের কণা শারণ করিয়া দোনাইটির কর্ত্বপক্ষের কেহ কেহ এরূপ মন্তও প্রকাশ করিয়াছিলেন যে পণ্ডিতের প্রতি কমিটির একটা কর্ত্ববা আছে: বিদার দিবার পূর্বের উাহাকে যেন অঞ্জ্ঞ একটি চাকরি সংগ্রহ করিয়া দেওয়া ইয়। বোধ হয় এইরূপ প্রস্তাবের ফলেই গৌরমোচন কিছু দিন পরে স্বধাগারের মূসেক নিযুক্ত হন।

গৌরমোহন 'ব্রীশিক্ষাবিধান্নক' (১৮২২ সন) ও 'কবিতামুভকুণ' (১৮২৬ সন) পুত্তিকান্তরের রচন্নিতা] প্রথমখানির স্বন্ধে বিস্তৃত্ত আলোচনা ১৩৪১ সালের তাল সংখ্যা 'বঙ্গনী' পত্রিকান্ন ক্রইন্য। দ্বিতীয় পুত্তকথানি ''স্থপজন্মুকর হিতোপদেশ প্রভৃত্তি শ্রন্থ হইতে সংগৃহীত"। ইহার এক খণ্ড রাধাকান্ত দেবের লাইব্রেরিতে দেগিয়াটি।

কলিকাতা-কুলবুক-সোসাইটির এম রিপোটে গৌরমোহনের আর একগানি পুত্তক যন্ত্রত্ব হার সংখাদ আছে ('Giournehan's Shunscrit Grammer in Bengali, in the Pross.'')

(২৬ নভেম্বর ১৮৩১। ১২ জগ্রহায়ণ ১২৩৮)

পাদরি পিষেরসন।— আমরা অতিশয় খেদপূর্ব্বক প্রকাশ করিতেছি যে চুঁচড়ার পাদরি জি ডি পিষেরসন সাহেব ৮ নবেম্বর মন্দলবার প্রাতঃকালে পরলোক গমন করিয়াছেন সেই দিবসের বৈকালেই তাহার অস্তোষ্টিকিয়া হইয়াছে তিনি কিছু দিন পূর্ব্বে ইঙ্গলণ্ডে গমন করিতে চেষ্টিত ইইয়াছিলেন এবং অত্যন্ত্র দিনে যাইবেন এই মত কল্প ছিল পিমেরসন সাহেবের মৃত্যুতে তাঁহার আত্মীয়েরা যংপরোনান্তি খেদ করিতেছেন এতদ্দেশীয় বালকেরদের বিদ্যার বৃদ্ধি হয় তজ্জ্জ্ঞ তিনি নিভান্ত চেষ্টিত ছিলেন এবং বালকেরদের পাঠজ্ঞ তাঁহারকত্বিক নানাপুত্তক রচিত হইয়াছে এভন্তিম তাঁহার অধ্যক্ষতাতে চুঁচড়ার স্থলে বিশেষ উপকার দর্শিতেছে। সং কৌং

(২৮ জুন ১৮৩৪ ৷ ১৫ আবাচ ১২৪১)

শ্রীযুক্ত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়েষ্ ৷—সংপ্রতি পরলোকান্তরিত ৮ ডাক্তর কেরি সাহেবকে অসামাগ্র গুণবান্ করিয়া সামান্তরূপে সকলেই জ্ঞাত আছেন কিন্তু তাহার বিশেষ অনেকে জ্ঞাত নহেন তৎপ্রযুক্ত তাঁহারদের বিশেষ জ্ঞাপনার্থ কিঞ্চিদ্বিবন লিখিডেছি ৷…

৬ ডাক্তর কেরি সাহেবের পরলোকগমনে অক্ষদাদির মনে যে থেদ জ্রিয়াছে তন্নিবারণার্থ কোন উপায় দেখি না যেহেতুক তৎসমান কোন লোক এমত দৃষ্ট হয় না যে তদ্দৃষ্টে সে শোকাপনোদন করিতে পারি। ডাক্তর কেরি সাহেবের দয়াদাক্ষিণ্য সৌজলাদি গুণ কত লিখিব তাঁহার বিদ্যাবিষয়ে যে অসাধারণ ক্ষমতা চিল তাহা কিঞিৎ নিথিতে পারিলেও আপনাকে প্লাঘা বোধ করি। তাঁহার সংস্কৃতবিদ্যা সর্বাপেক্ষায় চমংকারিণী তিনি ভারতবর্ষে আসিয়া অধিক বয়ঃসময়ে আরম্ভ করিয়াও অল্পদিনে অভিন্তকঠিন সংস্কৃতশান্তে কৃতবিদা হইয়াচিলেন অক্সং লোকের বালা-কালে আরম্ভ করিয়াও এত শীঘ্র সংস্কৃতবিদ্যা হওয়া দুর্গট তিনি কিছুকাল এতদেশীয় জনেক পণ্ডিত সন্নিধানে রাথিয়া কোন সংস্কৃত বচনাদি করিতেন কিছু ইদানীং তিনি পরাপেকা না করিয়াই ইন্ধরেজীহইতে সংস্কৃত অন্তবাদ অর্থাৎ তর্জুমা করিতেন এবং সংস্কৃতহইতে ইন্ধরেজী অথবা বঙ্গুড়ায়া অমুবাদ করিতেন ইহাতে ভাঁহার বিন্দবিদর্গেরও বাতায় হইত না। অপর তিনি শ্রীবৃত কোম্পানি বাহাত্বের অমুমভিতে সংস্কৃত বালীকি রামায়ণের কতক অংশ আপুনি ইঙ্গরেজীতে অন্তবাদ করিয়া উভয় ভাষায় গ্রন্থ প্রস্তুত করিয়া মুদ্রান্ধিত করিয়াছেন এবং গ্রাষ্ট্রীয়ান ধর্মপুন্তক স্বর্থাৎ বাইবেল হিন্দস্থানীয় নানা ভাষায় অর্থাৎ মহারাষ্ট্রীয় ও পাঞ্চাবী ও ত্রৈলিক ও কার্ণাটী ও ঔৎকলী-প্রভতি উনচ্বারিংশং ভাষায় তর্জমা করাইয়া মন্তান্ধিত করিয়াছেন যদাপি তত্তদেশীয় একং জন বেতনভক পণ্ডিত স্বীয়২ ভাষায় তজুমা করিতেন বটে তথাপি ঐ সাহেব দে সকল ভাষার শুদ্ধাশুদ্ধ বিবেচনাপর্বক মন্ত্রাঙ্কিত করিয়াছেন ইহাতে হিন্দস্থানীয় তত্তভাষায় স্বীয় ভাষাবং তাঁহার উত্তয নৈপুণা চইয়াছিল। এবং কার্ণাটী ও পাঞ্জাবী ও মহারাষ্ট্রায় ও তৈলিকী ভাষার একং ব্যাকরণ ইন্ধরেক্সীর সহিত সৃষ্টি করিয়াছেন তাহাতে ইউরোপীয় লোক তত্ত্ব্যাকরণদৃষ্টে তত্তন্তাবায় অনায়াদে প্রবেশ করিতেছেন এবং বন্ধভাষার মূলসংস্থাপক একপ্রকার তাঁহাকে বলা যায় যেহেতৃক তিনি বঙ্গভাষার এক ব্যাকরণ সৃষ্টি করিয়া ইউরোপীয় লোকেরদের বঙ্গভাষা শিক্ষিবার অতাস্ত স্থগম সোপান করিয়াছেন। অপর পরস্পর পত্রাদি লিখন পঠনবাতিরেকে ইতিহাস কি প্রাচীন কোন বুক্তান্ত বঙ্গভাষায় গদ্য রচনা করিয়া কোন গ্রন্থ করা এতক্ষেশীয় লোকের প্রথা ছিল না কিন্ত ডাক্তর কেরি সাহেব ফোর্ট উলিঃম কালেজের অধ্যাপকতাপদ প্রাপ্ত হইয়া আপনার অধীন পণ্ডিভেরদের প্রতি উপদেশদ্বারা হিভোপদেশ ও বত্রিশসিংহাদন ও রাজাবলি ও পুরুষপরীক্ষা-প্রভৃতি নানা পুস্তক প্রস্তুত করিয়াছেন ইদানীং তদ্ধষ্টে শতং লোক স্বীয়ং জীবিকার নিমিত্ত শতং পুস্তক প্রস্তুত করিয়া নির্বৃতি করিতেছে এবং তদবধি বঙ্গভাষায় নানা অমুপ্রাস ও শ্লেযোক্তি ও ব্যক্ষোক্তি ও পদপদার্থের উত্তমতা উত্তরোক্তর বৃদ্ধিষ্ণু চইন্ডেছে। এবং তিনি অকারাদিক্রমে এতদেশীয় সংস্কৃতপ্রভৃতি নানা শব্দ সংগ্রহ ও ইঙ্গরেজীতে তদর্থ সকলনপূর্বক এক মহাকোষ

নির্মাণ করিয়াছেন তাহাতে তিনি অনেক আয়ুংক্ষম ও ধন ব্যয় করিয়াছেন ইত্যাদি প্রকার বিবিধ বিদ্যার বীব্দ রোপণ করিছে আয়ুংশেষপর্যান্ত তিনি ক্রটি করেন নাই। অতএব এই অল্প আয়ুর মধ্যে ডাক্তর কেরি সাহেব এতাবং পরোপকারঘটিত স্থকীর্তি সংস্থাপন করিয়াছেন যদি পরমেশ্বর ইহাঁকে অধিক আয়ুমান্ করিতেন তবে ইহাঁহইতে কত সংকর্ম হইবার সম্ভাবনা ছিল ভাহা অনিরপনীয় ইতাকং বিশুরেণ। ক্যুচিং দর্শণণাঠক বিপ্রস্থা।

(১৭ সেপ্টেম্বর ১৮৩৬। ৩ আহ্বিন ১২৪৩)

েনোং থড়দহনিবাসি শ্রীযুক্ত হরচন্দ্র ভট্টাচার্য্য ইনি অনেক কুলীন প্রান্ধণের গুরু এবং ইহার পুরুষাত্মক্রমে অধ্যয়ন অধ্যাপন ব্যবসায় অতএব অতিশয় মান্ত ঐ ব্যক্তি এইক্ষণে কোম্পানিছাপিত সংস্কৃত পাঠশালাতে ন্যায়শান্ত্র অধ্যয়ন করিতেছেন ব্যাকরণ এবং সাহিত্যশান্ত্রে ঐ জনের উত্তম সংস্কার হইয়াছে এবং কবিতাশক্তিও আছে এমত উত্তম হইয়া কালপ্রযুক্ত কিয়া সংসর্গপ্রযুক্ত ঐ পাঠশালাতে ইন্সরেজী শান্ত্র অধ্যয়ন করিতেছেন ।

(৩১ মার্চ ১৮৩৮। ১৯ চৈত্র ১২৪৪)

অত্যন্তম জ্ঞানী দর্বনাধারণে স্কুজাত ও স্থুখাত দতত এতদ্দেশীয় জনসমূহের সভাত। সংপ্রাপ্তার্থ সংচেষ্টিত এবং আসিএটিক দোসাইটির সিক্রেটর ছিলেন যে অতিমান্ত শ্রীনশ্রীযক্ত ডাক্তর উলিসন সাহেব তাঁহার প্রতিমৃত্তি প্রতিবিধিত হইয়া আসিএটিক সোসাইটিতে সংপ্রেষিত হইয়াছে কিন্ধ আমারদিগের কোভের বিষয় এই যে যথার্থ স্কান্ধরণ তাঁহার স্বরূপাবয়ব সংপ্রকাশিত হয় নাই কিন্তু এতদেশীয় অধ্যক্ষবৰ্গীয়ামুমতামুদারে শ্রীযুক্ত মেষ্টর বীচি দাহেব কর্তৃক যে ঐ স্থধীর স্তবিখ্যাত মহাশদ্বের ঘথার্থ স্থরূপ সমরূপ প্রতিবন্ধিত হইয়া হিন্দু কালেজে সংস্থাপিত আছে জন্দর্শনে আমারদিগের বোধ হয় যে সেই সুধীর স্কভব্য শাহেবসহ সাক্ষাৎ সংকথনাদি হইডেচে উক্ত স্ক্রধীর সমূহের মানদ দরোক্ষহ স্প্রকাশ স্বর্য সম যে উক্ত সাহেব অপরিহার্য্য অনিবার্য্য স্বীয় গুণ সমূহ সংঘোষণা সমূহ সংস্থাপন করিয়া বিদ্যালয়ের অধ্যক্ষতা পরিত্যাগপূর্বক বিলাত গমন করিয়াছেন তাঁহার প্রতিমূর্ত্তি সন্দর্শন আমারদিগের অতিশয় আহলাদজনক এবং শ্রীযুত মেট্টর চেলট | Chantry | বারা যে সকল অতি চমৎকৃত প্রতিমৃত্তি কোদিতা হইয়াছে তাহা **অতি গৌ**রব করণার্হ বটে কিন্তু উক্ত সাহেবের প্রতিমূর্ত্তি অতি চমৎক্রত হইমাও তদপেশা হেয় বোধ হইতেছে আর তিনি যে দকল বিদ্যালয়ের প্রতিমূর্ত্তি প্রতিবিধিত করিয়াছেন ভাহাতে কবিতাকারক যদ্ধণ বলিয়াছেন আমরাও ভদ্রপ বলি মুখা। বিচিত্র চিত্রিভরূপ হুওষ্ঠবদন। দৃশ্রমাত্র হয় নম যথার্থ কথন। শিল্পকারি গুণ গণে এই জ্ঞান হয়। সাক্ষাতেতে এই মুখে যেন কথা কয়।—জ্ঞানাম্বেশ।

শিকা সম্বন্ধে নানা কথা

(১মে ১৮৩০। ২০ বৈশাখ ১২৩৭)

কালা বোবার বিদ্যাভাাদ।—বিধির ও মুক ব্যক্তিরদিগকে বিদ্যা শিক্ষাওণ বিষয়ে প্রীবৃত্ত নিকল্স সাহেব যে পত্র লিখিয়ছেন তাহা আমর। দর্পণের একাংশে স্থান দান করিলাম তাহাতে আমাদের এই প্রার্থনায়ে পাঠকবর্গ বিশেষ মনোয়োগ করেন। যাহারা জ্ব্যাকালাবিধি বোবাও বধির তাহারদিগকে বিদ্যাভ্যাসকরণারে ইংগ্রুডদেশে ও ফ্রান্সদেশে মহোদ্যোগ ইইতেছে এবং তাহাতে যেরূপ সকলেই রুতকার্য্য ইইয়ছেন তাহা শুনিলে আশুর্ব্য বোধ হয়। এরূপ ছরবস্থাপয় ব্যক্তিরা এমত স্থানিক্ত ইইয়ছে যে অবিকলেপ্রিম ব্যক্তির। যজপ আপনার জীবনোপায় কর্মাক্ষম হইয়া কালক্ষেণণ করিতেছে তজ্প ঐ ব্যক্তিরাও আপনহ জীবনোপায় ইইতেছে। লওন নগরের সন্নিহিত এক পাঠশালায় প্রায় ছই শত মুক ও বধির জিশ বৎসরাবিধি বিদ্যাপ্রাপ্ত ইইডেছে এবং যাহার। সেই স্থানে প্রাপ্তবিদ্য ইইয়ছে তাহারদের মধ্যে অনেকেই দপ্তর্বথানায় মূহরির কর্ম্ম করিতেছে। ইউরোপে এমত ব্যক্তিরদিগকে বিদ্যাদানের যে উপায় স্থাষ্ট ইইয়াছে তত্পায়জ্ঞ কেবল নিকল্স সাহেব্ব্যান্ডিরেকে ভারতবর্ধের মধ্যে অহ্য কেহ নাই এবং বিদ্যাশিক্ষার নিমিত্তে যদি কোন ইউরোপীয় কি এতদ্বেশীয় লোকেরা বালকেরদিগকে তাহার নিকটে নিযুক্ত করেন তবে তাহারদের উত্তম বিদ্যাপ্রাধিতে তাহারা অত্যন্ত তৃই ও আশুর্ব্য বোধ করিবেন ইহাতে কোন সন্দেহ নাই।

(৭ আগষ্ট ১৮৩০ । ২৪ আবণ ১২৩৭)

যদিও পূর্বং রাজ্যাধিকারে অর্থাং কি হিন্দুর্দের রাজ্যসময়ে কি ম্সলমানেরদের প্রভূত্বকালে বিদ্যার চর্চ্চা এবং অফুলীলন না ছিল এমত নহে কিন্তু ব্রিটস রাজ্যকালীন সর্বসাধারণ উপকারার্থে বিদ্যা বৃদ্ধি নিমিত্ত যেরপ আন্নোজন ও উদ্যোগ হইতেছে এতাদৃক না কোন গ্রন্থেই দৃশ্য হয় না কোন ইতিহাসেই শুনা যায় আমারদের দেশের পূর্ববাবস্থা আর বর্তমান সময়ে বিদ্যার আলোচনা উপলব্ধি করিলে আকাশ পাতালের ন্যায় প্রভেদ জ্ঞান করা উচিত হয় অপর কলিকাতা রাজধানী এবং তদন্তশোতি স্থানে যে সকল ছাত্র অধ্যয়ন করিতেছেন তাঁহারদের সংখ্যা দশ সহস্র হইতেও অধিক ইইবেক আর তাঁহারদের পাঠের জন্ম বাঁহারা প্রবৃত্ত আছেন তাঁহারা ভদ্বিদ্ধিজ্ঞ নানাবিধ গ্রন্থবারা পাঠের দিনং স্থলত করিতেছেন ইহাও ভদ্বন্ধির এক বিশেষ কারণ হয় বিদ্যাদান সর্বাণেশাই শ্রেষ্ঠ হয় যেহেতুক বিদ্যা না দস্যাকর্ত্ ক অপরত হইতে পারে না ব্যয়েই ক্ষয় হয় না অন্ত কোন উপাধিদ্যারাই অপচয় হইবার সম্ভাবনা আছে বরং বিদ্যা শিক্ষাজন্ম জ্ঞানোৎপত্তি এবং তদ্ধেতু লোকের মোক্ষপদ প্রান্তির সম্ভাবনা রহিয়াছে এবং অন্তং নানাবিধ বিদ্যা উপার্জন হেতু বিষয় এবং অর্থ লাভের আশা ও তদ্বারা পরিবারাদির ভরণাদি ও নানামতে দানাদি ক্রিয়া সমাপনের বিলক্ষণ উপায় হইয়া থাকে

ষত এব যথন এক বিদারে ষ্বস্ত:পাতি এতাবৎ লাভের এবং উপকারের সন্তাবনা রহিয়াছে তথন বিদাপেকা যে অস্থান্ত দানের শ্রেষ্ঠত ষ্বাছে এমত ষ্বীকার কদাপি করা যাইতে পারে না মতরাং তদাতা কিপ্রাস্ত যশস্বী হইবে তাহা কথন প্রয়োজনাভাব ইত্যাদিস্টক যে পত্র প্রাপ্ত হওয়া বাইতেছে না মৃতরাং কেথক পুনরায় প্রেরণ করিকে প্রচার করা যাইবেক। সংকৌং

(৭ সেপ্টেম্বর ১৮৩৩ । ২৩ ভাত্র ১২৪০)

ভারতবর্ষের মধ্যে বিস্তীর্ণরূপে বিদ্যা প্রচারের নিমিছে সমাচার প্রফম্পাদকেরা যতই লিখেন বোৰ হয় গ্ৰণ্মেন্ট তাহাতে শ্ৰুতিপাতই করেন না কেন না তিনি শ্ৰুতিপাত করিলে এতদিনে ভারতবর্গ পরিপূর্ণ বিদ্যার ভাঙার হইতে পারিত কিন্তু তাহা না হওয়াতেই ভারতবর্ষের মধ্যে ইউরোপীয় রাজার অধিকারের প্রায়াংশ অরণাময় রহিয়াছে আমরা এমত কহিতে পারি না যে গ্রন্মে'ণ্ট ভারতবর্ষের রাজস্ব হইতে এতজেশীয় লোকের বিদ্যাশিক্ষার্থ প্রতি বংসর কিছু না দিতেছেন যেহেতৃক এড়কেশন সোসৈটাই তাহার প্রমাণ রহিয়াছেন কিন্তু আমারদিগের উপর গবর্ণমেন্ট এমত কোন আজ্ঞা দেন নাই যে প্রতি বংসর লক্ষ টাকা কি কর্মে বাম হইতেচে তাহার জিঞ্জাদ৷ করিতে পারি অতএব স্থতরাং পূর্ব্বোক্ত সোনৈটির বিবেচনাতে যে বিদ্যায় খরচ কর। উচিত বুঝেন তদর্থেই ধরচ করিতেছেন কিন্তু এইমাত্র কহিতে পারি ঐ ধরটের ঘারা ভারতবর্ষের সর্বসাধারণের কি উপকার দর্শিতেচে আমারা এ প্যাস্ত ভাহার কিছু জানিতে পারি নাই ঐ কমিটির দ্বারা এতদেশের কতক বিদ্যালয় চলিতেছে ইহা আমর অস্বীকার করি না কিন্তু তাহাতে শহরসম্পকীয় কতক লোকেরই উপকার দর্শে এবং এখনও পলীগ্রামের তুর্তাগ্য প্রজারা বেরূপান্ধকারে ছিলেন দেইরূপই রহিয়াছেন আর সংস্কৃত বিদ্যালয়েতে গবর্ণমেণ্টের ধরচ সভা বটে কিন্তু ভদ্ধারা সর্ক্ষসাধারণের বিশেষ উপকার নাই কেন্না সেধানে কেবল আহ্মণ ভিন্ন অন্ত জাতির বিদ্যাভাগে হয় ন। যথন গবর্ণমেণ্ট সংস্কৃত বিদ্যালয় স্থাপিত না করিয়াছিলেন তথনও স্থানে২ চতপাঠা ছিল এবং তাহাতেই ব্রাহ্মণ সন্তানের বিদ্যাভাাস নির্বাহ হইত আর এখনও দেশে২ সংস্কৃত বিদ্যাভ্যাদের চতুষ্পাঠী আছে অতএব গ্রন্মেন্টের খামুকুল্যব্যতিরেকেও সংস্কৃত বিদ্যাভ্যাসের বড় ক্ষতি হয় না এবং সে বিদ্যার দ্বারা কেবল ব্যবস্থাদি দানভিন্ন শাসনাদি কর্ম্মেরও কোন উপকার নাই অতএব বে বিদ্যা শিক্ষাতে লোকের অন্ধকার भूत रहेश ताक्रमामनानिएक निभूग करम कावएक्य वालिया त्मेर विनात वीक त्तालन कन्नारे ধার্ম্মিক দয়ালু রাজার উচিত কম কিন্তু গবর্ণমেন্টের অধিকারভিন্ন কোন অস্তু দেশীয় লোক যদ্যপি আমারদিগকে জিজ্ঞাসা করেন যে তোমারদের রাজা দেশে২ গ্রামে২ নানাবিধ বিদ্যা সংস্থাপিত করিয়াছেন কি না তাহার উত্তরে লজ্জায় অধোমুথ হইয়া আমারদিগকে অবশুই কহিতে হইবেক যে না, অতএৰ আমারদিগের রাজার এই অখ্যাতি দূর করা অত্যাবশুক কিন্তু গ্রামে২ বিদ্যালয় স্থাপিত না করিলেও তাহা দূর হুইবেক না যদি কছেন তাবদধিকারের গ্রামেং বিদ্যালয় স্থাপিত করা অনেক

বাদ্ধ সাধ্য তাহা স্থাসিদ্ধ হওয়া কঠিন তবে তাহার এই এক উপাদ্ধ আমরা দেখিতেছি বোধ হয় এরপে পবর্গমেণ্টের অল্ল খরচেই তাহা স্থাসিদ্ধ হইতে পারিবেক ভাহ। এই যে গবর্গমেণ্ট বাদ্যাপি অন্থগ্রহপূর্বক তাঁহার অধিকারের প্রতিগ্রামের প্রজারদের উপর বোরান্থ্যমারে একং টাদার আজ্ঞা করেন তবে তাঁহার আজ্ঞারোধ কোনপ্রকারে হইন্বক না স্থতরাং বাঁহার যেমত সাধ্য তদম্পারে এ টাদাতে অবশুই দিবেন এবং তাহাতে তুই আনা, চারি আনা, এক আনাপর্যন্তও থাকে পরে ঐ টাদার ঘার। গ্রামে২ ইন্ধরেজী বিদ্যালম্বের যত সাহায্য হয় তাহাব অবশিষ্ট খরচ এত্কেশন কমিটিহইতে দিলেই অচ্ছন্দে সর্ব্বে বিদ্যালম চলিতে পারিবেক এবং তাহাতে এত্কেশন কমিটিরও অনেক ভার সহিতে হইবেক না নত্না আমরা যে দেখিব কেবল গবর্গমেণ্টের খরচে প্রতিগ্রামে বিদ্যালয় স্থাপিত হইনা লোকের অন্ধকার দূর হইতেছে এখনও সে কাল কালের মধ্যে গণিত হয় নাই ইতি।—স্থাকর।

(২৫ এপ্রিল ১৮৩৫ । ১৩ বৈশাণ ১২৭২)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশম বরাবরেয়।-... যুবারদের উপদেশ থাকিলে পরিবারের ও রাজ্যের মধ্যে যেমন উপশান্তি ও স্থধের সম্ভাবনা করা যায় এই প্রয়ক্ত এতদেশে ইঙ্গলগুধিপতির অধিকার হওয়াতে প্রজারদের স্থপ জন্ম নানা চতুম্পাঠ্যাদি স্থাপন করিয়া তাহারদের বিদ্যাদান করিতেছেন ভূরিং সিবিলসম্পর্কীয় মহাশয়েরা নিয়ত অফুগ্রহপূর্বাক 🔆 সকল বিভালয়ে সাহায্য করিতে মনোযোগ করিতেছেন এবং নিয়মানিয়ম এমন সঞ্জন করিতেছেন গাহাতে করিয়া ত্রবাস প্রচুর বিদ্যা হয় এবং কল্পনা করিতেছেন কি প্রকারে তাহারদের শীঘ্র অভীষ্টলাভ হয় এই অন্তত্ত্ব করিয়া বিদ্যালয়ে ভিন্ন২ পাঠস্থান করিয়াছেন এবং সময়ে২ ছাত্রেরদের গুণামুষায়ি পাঠের বৃদ্ধি ও হ্রাস করিতেছেন এবং পরীক্ষা লইমা বংসরেং পুরুষার করিতেছেন। ইহাতে করিয়া যুবারদের মনে এমন ঈথা জন্মিয়াছে যে তাঁহারা পরস্পর বড় হইবার চেষ্টা সর্বনা করিতেছেন। এবং বাঘিক পুরস্কার গ্রন্থ পাইবার জন্মে অন্তঃকরণের সহিত উন্যোগ করিতেছেন। কেন না তাহারা ভাহা মর্য্যাদা স্বরূপ জ্ঞান করেন। এই সকল মহাশয়েরদের মানস প্রায় পূর্ণ হইয়াছে কেনন। ঐ দকল ছাত্রের। অতুলা অধ্যয়ন করিয়াছেন তাঁহারা শিল্প বিদ্যাতেও নিপুণ এবং গদ্য ও কবিতা এমত লেখেন বোধ হয় যে তাঁহারদের স্বদেশীয় ভাষাতে তাঁহারদের হস্তহইতে যে সকল গ্রন্থ প্রকাশ পাইতেছে। তাহা দৃষ্টি করিলে বোধ হইতে পারিবেক তত্রাপি গ্রন্মেন্টহইতে রূপণীয় মনোনীত হুইয়া তাহারদের গুণাগুণের পুরকার হয় না। কালেজ আরভাবিধি অদাপধান্ত অনেক ধীর বুবা প্রশংসা পত্রের সহিত কালেজহইতে বহিদ্যুত হইয়াছেন। এবং অক্স২ ভারি২ ক্লাশ্বহতে বহির্গত ইইয়াছেন। তাঁহারদের মধ্যে অত্যন্ত উচ্চপদ ধারণ করিয়া উচ্চবেতন গ্রহণ করিয়া শ্রমের ফল প্রাপ্ত ইইতেছেন আমি জ্ঞাত আছি যে কালেজের ছাত্রের মধ্যে কেবল তিন জন যোগ্য পদ ধারণ করিতেছেন। গ্রবর্থমণ্ট এত দ্বিষয়ে কিছু সহকারিতা করেন নাই কেবল তাঁহারদের পিতা ও বন্ধুগণের দ্বারা হইরাছে যাহাইউক আমি তাঁহারদের নাম ও পদ লিখিতে বাঞা করি বিশেষতঃ বাবু হরিমোহন দেন মিন্টের বুলিয়ন রক্ষক বাবু হরচন্দ্র ঘোষ জঙ্গল মহলের সদর আমীন এবং বাবু নীলমণি মতিলাল সরিফ আপীসের দেওয়ান এতছির জনেকে কোং আপীসে অত্যল্প বেতন এবং সামান্ত কেরাণিরদের সহিত তুল্য পদ গ্রহণ করিয়াছেন। ঐ সকল কেরাণিরা কেবল কএক মাদ লেখার অভ্যাস করিয়াছে মাত্র দপ্তর মনিবের। অনামাসে ইহা জ্ঞাত হইতে পারেন যদ্যপি কিঞ্চিৎ পরিশ্রম লইয়া তাহারদের পরীক্ষা করেন তবে তাহারদিগকে কোন কর্ম্মে উপযুক্ত দেখিবেন না বরং হিংসাদি ছেষ করিতেই দীনহীন কালেজের ছাত্রসব স্বভাবের প্রয়োজনাভাবে এই নীচ কর্ম্ম স্বীকার করিয়াছেন। হায় তাঁহারদের মধ্যে অনেকণ্ড কর্ম্মিয়ত আছেন।

এতিয়মিত্ত আমি মহাশমের নির্মাণ দর্পণ ছারা শ্রীলগ্রীযুত গবর্নর জেনরল বাহাছবের কর্ণগোচর করিতে প্রার্থনা করি যে ঐ সকল ছাত্রেরা বছকালাবিধি কালেজে অধায়ন করিয়া ইকরেজী বাঙ্গলা এবং পারস্য ভাষাতে নিপুণ হইয়াও গ্রায় পারিতোষিক না পাইয়া সামাগ্র কেরানির সমপদী হইলেন। জুদিসিয়াল ও রেবিনিউসম্পর্কীয় যে সকল উচ্চ পদ প্রকাশ পাইয়াছে ত্র্যাপি ঐ সকল ছাত্রেরা অর্থ ও বন্ধু বিরহজন্ত ঐ সকল পদশ্তা হইয়াছেন যদ্যপি শ্রীলগ্রীয়ত গবর্নর জেনরল বাহাত্রর কালেজের ছাত্রেরদের পক্ষে সহকারিতা করিয়া ঐ পদাভিষিক্ত করেন যেহেতু তাঁহার সহকারিতা ব্যতিরেকে এই পদ পাওনের তাহারদের কোন সম্ভাবনা নাই তবেই তাঁহারদের পরিশ্রম ও গুণের যথার্থ পুরজার হয়। আমি মনে করি তাঁহারা এই সকল কর্মো হস্তার্পণ করিলে প্রজাদের কিছু অন্তথ না হইয়া বরং স্থেজনক হইবেক কেননা তাঁহারদের স্থ বিবেচনা ও শ্বরণ ও যথার্থতা আছে। ইতি ৬ বৈশাথ।

কলিকাতা ১৮ আপ্রিল ১৮৩৫।

কালেজিনাং মঙ্গলাকাজ্জিণঃ।

(৯মে ১৮৩৫। ২৭ বৈশাখ ১২৪২)

পাঠক মহাশরের। শুনিয়া পরমাপ্যায়িত হইবেন যে কলিকাতান্থ বিদ্যাধ্যাপনের সাধারণ কমিটির সাহেবেরা ইক্রেজী ভাষা শিক্ষাবিষয়ে লোকসকলের উদ্যোগদৃত্তে ভাহার পৌষ্টকভা করিতে ইচ্ছুক হইয়া ইক্রেজী ও দেশীয় ভাষাতে বিদ্যা প্রদানের নিমিত্ত পাটনা ঢাকা হাজারিবাগ গুয়াহাটি এবং অন্তান্ত যে স্থানে বিদ্যা শিক্ষার কোন উপায় নাই সেই সকল স্থানে পাঠশালা স্থাপন করিতে স্থির করিয়াছেন।

(১৭ সেপ্টেম্বর ১৮৩৬। ৩ আখিন ১২৪৩)

রাজ্বশাহী। — কিয়ৎ কালাবধি প্রীযুত তবলিউ আদম সাহেব গ্রবশ্যেন্টকত্ ক মফ্সেলনিবাদি এতদ্দেশীয় লোকেরদের শিক্ষাবস্থার তত্ত্বাবধারণ কার্ধ্যে নিযুক্ত হওয়াতে তাঁহার রুতকার্য্যতাবিষয়ে দিতীয় রিপোট সংপ্রতি প্রকাশ হইয়াছে। তাহাতে জিলা রাজ্বশাহীর বিশেষতঃ নাটুর প্রগণার তাবদ্বিবরণ লিখিত আছে।... হিন্দু চতুপাঠী অর্থাৎ যাহাতে সংস্কৃত শাল্পের অধ্যয়ন হয় তাহা অধিক। নাটুরে অন্যন ৩৮ চতুপাঠী আছে তাহাতে ৩৯৭ জন ছাত্র অধ্যয়ন করেন। নাটুরের থানার শামিলে সংস্কৃত বিদ্যালয়ের যে এতজ্ঞপ প্রাচ্ছা আছে তাহার কারণ এই যে ৫০ বংসর হইল ঐ স্থানে ৺ প্রাপ্তা রাণী ভবানীর দরবার ছিল। ঐ রাণী আশেষ ধনশালিনী এবং সংস্কৃত বিদ্যাবিষয়ে অধিক প্রভিপোষিণী ছিলেন কিন্তু প্রাক্ত আদম সাহেব লেখেন যে এইক্ষণে ঐ তাবং জিলাভেই বিদ্যার ব্রাস হইতেছে অভগ্রব ঐ সকল লোকের অজ্ঞানভার আর বৃদ্ধি না হয় তদর্থ গ্রবশ্যেন্টের কোন প্রতিকার অবশ্য কর্ত্ব্য।…

নাটুরের থানার শামিলে বালিকারদের নিমিত্ত পাঠশালামাত্র নাই অতএব কহা যাইতে পারে তাহারা নিতান্তই অবিদ্যার মধ্যে। ঐ জিলায় প্রায় ৫০।৮০ ঘর ভারিং জমিনার আছেন তাঁহারদের মধ্যেও অধিকাংশ দ্বীও বিধবা কথিত আছে যে তাঁহারদের মধ্যে তুই জন অর্থাৎ শ্রীমতী রাণী স্থামণিও শ্রীমতী কমলমণি দাসীর বান্ধালা লেথাপড়া ও হিদাবকিতাবে বিলক্ষণ নিপুণতা আছে অবশিষ্টারদের মধ্যে কেহং অপেকারুত কিঞ্চিৎং জানেন আর সকল কেবল অজ্ঞানা অতএব ঐ জিলার লোকের। কি তুর্দশাজনক অজ্ঞানান্ধকারে অন্ধ দৃষ্ট হইতেচে;

(১৮ মার্চ ১৮৩৭ । ৬ হৈত্র ১২৪৩)

শ্রীয়ত দর্পণপ্রকাশক মহাশমবরাবরেয়।--সংগ্রতি অনেক দিবদের পর ঘোর অচৈতন্ততা-হইতে এতদ্দেশীয় লোকেরা মন উত্থাপন করিতেছেন ও শোধনার্থে বহুকালাব্ধি চলিত কোন আচার ব্যবহারের ব্যাবৃত্তি করিলে তৎকর্মে পূর্ববং কুৎসা ও ঘণা এই মহানগরের মধ্যে প্রায় কেহই করেন না এবং সভাতা ক্রমে প্রায় তাবং লোকের উত্তরং বৃদ্ধি প্রাপ্ত হইতেছে। অতএব এমত বিশিষ্টকালে কস্মিন চিৎ আলোক নাহ বিষয়ে পাঠকবর্গের মনোযোগ অর্পণ করাইতে অহংযু অপবাদ বিনা মহাশয়কে অমুরোধ করিতে পারি। বৈদাশাস্ত্রে অনভিজ্ঞ কপিরাজের চিকিৎসাতে যে কত সংখ্যক লোকনষ্ট হইয়াছে তাহ। এইকণে পরি ভাষায় উক্ত হইয়া থাকে আর আমারদিগের মধ্যে যাহারা কিঞিৎ জ্ঞান প্রাপ্ত হইরাছেন তাঁহারা জর ও অন্যান্ত সামান্ত রোগে ইউরোপীগানের-দিগের চিকিৎসার গুণ অল্পহ বঝিতেছেন অতএব কেবল কালের গতির দ্বারা মূর্থ কপিরাজের-দিগের ব্যবদায় শেষ হইতে পারে। কিন্তু প্রদ্রানন্তর স্ত্রীলোকেরদের ও ভদ্গর্ভজাত সন্তান-গণের চিকিৎসাশোধন সম্বন্ধে এপর্য্যস্ত কোন অফুরাগ দেখা যায় নাই এবস্থত অস্কুস্থতাসময়ে অনভিজ্ঞ কপিরাজেরও চেষ্টা কেহ করেন না সর্বাপেকা মহৎ এই স্ত্রৈণ পীড়া উপস্থিত হইলে সকলে কেবল তুই এক জন নিবেধি নারীকে কর্ম সমর্পণে পারগা জ্ঞান করেন। আমি বৈদ্য শাস্ত্রের বও জানি না এবং এই নিমিত্তে শাস্ত্র সিদ্ধ কোন উক্তি করিবার যোগ্য নহি বটে কিন্তু তথাপি প্রস্থৃতিকা ও প্রাস্তির চিকিৎসা এতাবং নিদ্মা ও অসকতান্বিতা যে অনেক মতে অনিষ্টন্ধনক বলিয়া তাহার নিন্দা করিতে আমার সংকোচ নাই ভূরিং নারী ঐ কালের কর্মকর্ত্তীর মৌঢাতাতে নই হইয়াছে অনেক্থ নিরাশ্রয় শিশুও ঐ কারণ গুই তিন দিন মাত্র ইহ জগতে বাঁচিয়া লোকাস্তর প্রাপ্ত হইয়াছে আর এতদেশে সভাতার বৃদ্ধি হইলে যথন আমারদিগের গৃহিণীরা রন্ধনাদি হেয় কর্মের পরিশ্রম ত্যাগ করিয়া ফ্রন্ধতর কার্যে নিসৃক্ত হইবেন ইহাতে স্কৃতরাং যথন তাহারদের সর্বাদা কট সহু অভ্যাস অভাবে শরীর কিঞ্চিৎ স্থবী হইবেক তথন ঐ রূপ মৃথ চিকিৎসাতে আরো অনেকের মৃত্যু হইবেক। কি আশ্চর্যা যে অনেক জ্ঞানবান লোকেও বলিয়া থাকেন যে প্রজ্ঞানত অয়ির উদ্ভাপ ও রন্থন তৈল ও রুক্ষ বর্ণদি ধূম ও উষ্ণ মদালা ও তীব্র রৌল্র এসকল আমারদিগের শরীরের হিতকারক কেন না আমরা কেবল শাক মৎস্থ খাইয়া থাকি ইউরোপীয়ানদিগের চিকিৎসার বিষয়ে ইইরা স্বীকার করেন বটে যে লাক্ষারস ও মাংসভূক শরীরে ঐ সকল উষ্ণ্যুরের অভাব হইলে হানি নাই এবং ইউরোপীয়ান স্ত্রীবিষয়ে ইউরোপীয়ান চিকিৎসাতে ইইারদের কোন অসম্মতি নাই কিন্তু মানব দেহের প্রকৃতিতে ঐক্যতাপ্রযুক্ত সকলের শারীরিক ধর্ম যদ্যপি স্থভাবতঃ সমান হয় তবে আহারে কিঞ্চিৎ ভেদহেতুক শারীরিক ধর্মে এমত বৈলক্ষণ্য কথন হইতে পারে ন। বে যাহাতে এক জনের মৃত্যু হইতে পারে তাহাই অক্তের জীবনের মূল্য হইবেক এতর্দ্ধিত্র আমারদিগের স্বনেশীয় চিকিৎসাতে আপত্তি না করিয়। ইউরোপীয় চিকিৎসাতে সম্মত হওনে গ্রিক নাই।

আর কেবল তর্কধারাতেই যে আমি স্বদেশীয় চিকিৎসাতে আপত্তি করিতেছি এমত নতে অনেকে যে মীমাংসা শিক্ষান্ত বাক্যে নিতান্ত বিশ্বাস করেন না তাহা আমি জানি এবং আমার্রাদগের নারীরদের প্রস্বসময়ে ঝাল ও তাপের বারণে কোন হানি হইতে পারে কি না এবিষয়ে আপনি স্বয়ং অনেকবার মনে সন্দেহ করিতাম কিন্তু নিজ পরিবারে প্রতাক্ষ নিরীক্ষণ দ্বারা যে এবিষয় স্প্রমাণ করিতে পারিতেছি ইহাতে আনন্দিত আছি। অতএব মহাশ্যের এতদ্বেশীয় পাঠকগণকে ভাঁচারদের নিজ পরিবারের ভত্ততার জন্ম বিনীতি করি যে তাঁহারা আমার বাক্য প্রবণ করুন আমার্লিগের কোন স্ত্রী লোকের সম্বন্ধে ইউরোপীয় চিকিৎসা কথন শুনি নাই বটে তথাপি কএক দিবদ হইল আমার ভাষাার অপতা প্রদব কাল প্রাপ্তে কি কর্ত্তব্য ইহাতে আমার কোন সন্দেহ জন্মে নাট ইউরোপীয় চিকিৎস:করা যথার্থ শাস্ত্রী ও তাঁহারা যে প্রত্যক্ষ প্রমাণ কিম্বা যথার্থ নৈয়াছিক বিচার বিনা কোন মত স্থাপন করেন না ইহা জানিতাম আর বতকালের রচিত প্রমের বচন দার: এতদেশীমেরা যে অন্ধবং চালিত হইয়া প্রাচীনেরদের সর্বজ্ঞত বিষয়ে প্রশংসা কারলে মহাপাপ জ্ঞান করেন ইহাও জ্ঞানতাম। অতএব যাহা কেবল প্রাচীন গ্রন্থ কর্তারদের আখ্যাত ৰুদ্ধি দিদ্ধ বচনমাত্ৰ তদপেক্ষা প্ৰত্যক্ষ প্ৰমাণ দিদ্ধমত যে সত্য হইবেক ইহা আমার সন্তব্য বোধ হইল এপ্রযুক্ত ঐ উক্ত বিষয়ে প্রসব পীড়া উপস্থিত হইলে আমি ডাং মাক্টন সাহেবের প্রাম্শামুষামি হইতে মনস্থির করিলাম ইহার কএক মাস পূর্বের আপনার জরু সময়ে এই ডাক্সরের চিকিৎসাতে আরোগ্য প্রাপ্তে তাঁহার প্রতি আমার অত্যস্ত শ্রন্ধা জমিয়াছিল আর প্রস্ব পীড়ার কয় দণ্ড পরে সন্তানের জন্ম হইবেক এবিষয়ে তাঁহার বাক্য সত্য হওনে তাঁহার প্রামর্শ পালনে আমি আরো সাহস প্রাপ্ত হইলাম সামাক্তরণে অম্মনীয় স্ত্রীগণের যে চিকিৎসা হইয়া থাকে তদপেকা এই চিকিৎসা সৃক্ষতাতে ও অক্লেশদতাতে অবশুই শ্রেষ্ঠ প্রসৃতিকা ও প্রসৃতি বহিন্থিত বায়ুর হিম

হইতে আরত হইলে দগ্ধকরণার্থ আর কোন অগ্নিক্ত করা যায় নাই উত্তপ্তকরণার্থ ভাপ কি উষ্ণ করণার্থ মসালা রুষ্ণ বর্ণদ ধুম কি শরীর ছুস্পৃষ্ঠ ও ছুদ্রে মুকরণার্থ রুহন তৈল এসকলের কোন ব্যবস্থা হয় নাই দেহের প্রকৃতিপ্রযুক্ত সভাবতো যাহা ভবিতব্য ভাহাতেই ভাং সাহেবের সম্মতি ছিল কেবল যাহাতে কচিত হানি হইতে পারিত না অথচ কোনং প্রকাবে ভালহইতে পারিত এমত ঔবধের প্রলেপ হইয়াছিল এইরূপে দশ দিনের মধ্যে প্রস্থাতিক। ও প্রস্থাতিক মুখ্ধ হইয়াছিল এবং যে২ অনিইকারক ঔবধের ব্যবহার চলিত আছে ভন্নাভিরেকে এই খোর ভন্নকর অবস্থার উত্তরণ হইয়াছিল।

সম্পাদক মহাশয় তাং মাকষ্টন সাহেবের চিকিৎসাতে ইউরোপীয় বৈদ্যশাক্সহইতে আমার পরিবারের যে হীত হইয়াছে তাহাতে আমার এমত চমৎকার বোধ হইয়াছে যে খদেশিরদিগকে তাহা জ্ঞাপন না করিয়। থাকিতে পারিলাম না ইহাতে আমার বাসনা এই যে ইসারা উক্ত বিষয় বিবেচনা করিয়। ভরদায়িত হন এবং রোগ উপস্থিত হইলে যথার্থাভিজ্ঞ লোককে আমন্ত্রণ করেন দরিছেরা অর্থাভাবে ইহা করিতে পারে না কিছ্ক ভাগ্যবান ও মহাবীত লোকের। হাহারদের মনটন নাই তাঁহারা আরু বায়ে প্রাপ্তব্য অভিজ্ঞ ভাক্তর থাকাতেও যদাপি মূর্য কপিরাজেরদের হত্তে আপনারদিগের নিজ পরিবারের জীবন সমর্পণ করেন তবে তাঁহারদের দোষের কোন মার্জন নাই যাবৎ ইহারা মূর্য কপিরাজের আদের করেন তাবৎ বিদ্যার পক্ষে অনেক হানি হইতেছে স্থত্যাং মন্ত্র্যেরদের অনিষ্ট হইতেছে এবং যদ্যপি ধনীর। যাহা কর্ত্তব্য তাহা করেন তবে দরিক্রেরও ভাল হইবেক কেন না যথন তাহারা বারম্বার ভাক্তরের আদের করিবন তথন ইহার। বিনা বেতনে দরিক্রের প্রতি মনোযোগ করিতে পারিবেন।

কৃষ্ণমোহন বন্দ্যোপাধ্যায়।

(২ সেপ্টেম্বর ১৮৩৭। ১৮ ভাজ ১২৪৪)

প্রযুত দর্পণপ্রকাশক মংশিদ্ববরাবরেষ্।—আপনি অন্ধগ্রহপূর্বক নীচে লিখিত কএক পংক্তি দর্পণৈকপার্শ্বে স্থানদান করিয়া বাধিত করিবেন।

দেশের নানা স্থানে গবর্ণমেন্ট বালকেরদের বিদ্যাভাগার্থ থে নানা পাঠশার। স্থাপন করিয়াছেন তাহাতে বালকেরদের অত্যুত্তম রীতি ও বিদ্যা ও আচার ব্যবহার ইইতেছে এবং তাঁহারদের বিদ্যার উন্নতি দেখিয়া আমারদের আশ্চর্যা বোধ ইইছেছে ফলতঃ ছাত্রেরদের মধ্যে অনেকে ইন্দরেজী বিদ্যাতে সম্পূর্ণরূপ পারদর্শী ইইয়ছেন কিছু আমারদের থেদের বিষয় এই যে বন্ধভাষার অফুশীলনবিষয়ে গবর্ণমেন্টের কিঞ্চিন্মাত্র মনোযোগ নাই ঐ ভাষা এইন্দণে প্রায় লোপ পাইল। ছগলিপ্রভৃতি নানা স্থানে গবর্ণমেন্ট বহুতর পাঠশানা স্থাপন করিয়াছেন তাহাতে আমারদের মহোপকার ইইভেছে বটে কিছু মৃদ্যাপি এতদ্দেশীয় বালকেরদের নিমিত কতিপয় বন্ধ বিদ্যালয় স্থাপন করেন তবে আরো উত্তম হয়। বালকেরদের নিমত ইন্ধরেজী পুত্তক পাঠ করাতে প্রায় বন্ধভাষাভাগিব্যয়ে অফুরাগ গত ইন্ধাছে বন্ধভাষা কিছুমাত্র

না জানিয়াই ইক্রেজী ভাষ। শিকাকরে অত এব যদি গবর্ণমেন্ট অফুগ্রহপূর্বক নান। স্থানে বঙ্গভাষার বিদ্যামন্দির স্থাপন করেন তবে বঙ্গদেশীয় বালকেরা বঙ্গভাষা কিঞ্ছিৎ জানিতে পারেন।—W. C. G.

(२० जून ১৮७৮। ১० व्यावाह ১२८৫)

সংস্কৃত বিদ্যা বিষয়ে গবর্ণমেণ্টের সাহায়।—সংপ্রতি এক সন্থাদ পত্তের দ্বারা অবগত হওয়া পেল যে কলিকাতাস্থ আসিমাটিক সোদাইটির সাহেবেরা প্রীযুক্ত কোট অফ ডৈরেজ্ঞর্স সাহেবেরদের নিকটে দরখান্ত করাতে তাঁহারা সংস্কৃত গ্রন্থ মুদ্রান্ধিত করণার্থ মাদিক ৫০০ টাকা ব্যন্ধ করিতে স্বীকার করিয়াছেন। ইহা শুনিয়া আমরা প্রমাহলাদিত হইলাম যেহেতুক আমারদের নিম্বত এমত বোধ আছে যে সংস্কৃত উত্তম গ্রন্থ সকল লোপ না হয় এবং ঐ সকল প্রস্থ শুদ্ধ ও উত্তমরূপে মুদ্রিত করা গবর্ণমেণ্টের নিতান্থ উচিত।

(২ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৯। ২১ মাঘ ১২৪৫)

···গুনিতে পাই যে সদরলেগু সাহেব জেনেরল ইনিক্স্লিকসেন কমিটির সেক্রেটরি পদ পরিত্যাপ করিবেন এবং তাঁহার ঐ কর্মে ভাক্তর ওয়াইজ সাহেব হুগলির কালেজের কর্মের প্রেন্সেপেল আছেন তিনি ঐ কর্ম প্রাপ্ত ইইবেন।

পরস্ক ঐ পাঠশালাতে অন্ত এক কর্ম থালি হইবে সেই কর্ম নির্বাহার্থে অভ্যন্ত উপযুক্ত মহুযোর সাপেক্ষা করিবে কাবণ এই তদ্বিদমে বিস্তর সময় অপেক্ষা করিবে প্রধান পাঠশালার ছাত্রদিগের বিদ্যান্ডাাস বিষয়ে অধ্যক্ষতা করিতে হইবেক।

এডজপ প্রকাশিত আছে যে সদরলেও সাহেব তাহার ঐ সজেটরির কর্ম অভ্যস্ত পরিশ্রম এবং উৎসাহ দ্বারা কর্ম নিশন্ত্র কর্মাতে ঐ কমিটির সাহেবেরা সদরলেও সাহেব কর্ম পারতাগা স্বন্থ অভিশন্ত ক্ষতি স্বীকার করিবেন ভাক্তর ওয়াইজ সাহেবকে ঐ কর্ম্মে নিমুক্ত করাতে আমরা বোধ করি যে সদ্বিবেচনা হইয়াছে পরিবর্ত্তের কারণ এই যে ঐ কর্মে উক্ত সাহেব প্রবর্ত্ত হইয়া সর্কালা নৈপুণারপে কর্ম্ম নির্কাহ করিবেন পরস্ত এই প্রাতিজ্ঞাতে আমরা প্রশংশা করি কারণ এই প্রকার বিধান করাতে নিঃসন্দেহে ছগালির ঐ কর্ম্ম প্রাপ্তি তদর্থক অনেকে উৎসাহযুক্ত হইবেন ভদ্দেশস্থ লোক সকল এডজেপ ইচ্ছা করিবেন যে এই বিষয়ে উত্তম বিজ্ঞ ব্যক্তি একজন নিযুক্ত করেন এভদ্বিয়ের মাহাতে পক্ষাপাত না হয়।

আমর। শ্রুত ইইতেছি যে গবর্ণরমেন্ট কর্তৃক এই কর্মে হুগলির এক জন সিবিল সারজনকে অর্পন করিবেন আমরা বোধ করিতেছি যে অত্যন্ত মন্দ প্রথমত ঐ কর্মের রীতি পরিবর্ত্তের যে সমস্ত সন্তাবনা তাহা নিবারণ হয় আমরা এই প্রকার জ্ঞাত আছি যে সক্ষদাপরিবর্ত্তন বিষয় ভাল নহে কারণ যে ব্যক্তি নৃতন অধ্যক্ষ হুইবেন তিনি সর্কপ্রকারে তাঁহার স্বীয় বাঞ্চিত রীতি সংস্থাপন করিবেন সিবিল সারজনকে নিযুক্ত করিলে শতবার রীতিপরিবর্তের সন্তাবনা হয় বালকদিগের উপদেশ বিষয়ে যে প্রকার স্থরীতি আছে তথ পরিবর্তের অভন্র উপছিত হইতে পারে কিন্তু সকল বিদ্যালয়ে ধারাবাহিক রীতি থাকিলে স্থাকল হয় এতিছিবরে অপর এক বিবেচনা আছে যে তৃই কর্ম একব্যক্তির নির্বাহ কর। অতি স্থকটিন এবং কোন সময়ে এক কর্ম অক্স কর্মের সহিত নংযোগ হইতে পারে না ঐ সারজন ছির করিতে পারিবেন না যে তাহার চিকিৎসার বিষয় কোন সময় প্রয়োজন যে স্থানে অত্যন্ত পীড়িত ব্যক্তি আছেন দেই স্থানে তাহার গমন করিতে হইবেক অতএব বালকদিগের শিক্ষা সময়ে পাঠের বৈপরীতা হইবেক অপর বোধ করি এই দেশের ঘটনা নিবারণ হইবেক বদাপি ডাক্তর ওমাইজ দৃষ্টান্তে বক্তরা করা যাম যে তিনি উভয় কর্ম্ম নিস্পান্ন করিতেন কিন্তু অত্যন্ত কর্ম স্থভন্ত রূপে নিস্পান্ন হয় নাই।

আমরা জিজ্ঞানা করি এই কালেজের কর্মের বাগোত জন্মাইবার যে সন্তাবনা হয় তাহা নিবারণ করিলে ভাল হইতে পারে না অন্মানি জ্ঞাত আছি যে এতদ্বিয় করিলে ভাল হইতে পারে আমারনিগের এই ইক্তা যে গবর্ণরমেন্ট এই বিষয়ে মধ্যস্থ না হয়েন ঐ প্রতিজ্ঞাহ্লসারে আজ্ঞা প্রকাশকরতঃ বহুতর মন্দ হইতে পারে কারণ ঐ পাঠশালাতে নানাবিধ রীতি উপস্থিত হইতে পারে কেননা নৃতন অধ্যক্ষ ঐ প্রকার আন্মান্ত আজ্ঞা প্রকাশ করিবেন।

উক্ত কর্মবাতিরেক এড়কেসন কমিটির অধীনে ঐ কর্ম গালি ইইয়াছে শ্রীষ্ট্ বাবু রামকমল দেন মুজাপুর গমন করাতে সংস্কৃত কালেজের সেক্রেটির কর্ম প্রস্তুত আছে ঐ কর্ম পূর্বেতে ইঙ্গলগুরিদিগের ইইতে নিপান হইত তাহাদিগের স্থরীতিপ্রযুক্ত ঐ কর্ম বিষয়ে উদ্ধন বিবেচনা হইত আমরা শুনিতে পাই যে পণ্ডিতদিগের এই স্বেচ্ছা যে ঐ কর্মে প্রন্বরার ইঙ্গলগুরীয় ব্যক্তি প্রবর্ত্ত ইলে ভাল হইতে পারে তাহারা এই প্রকার ব্যক্ত করেন যে ঐ কর্ম-ইঙ্গলগুরী ব্যক্তি নিযুক্ত ইইলে গ্রন্থিনেটের বিদ্যাল্যের প্রতি মনোযোগ প্রকাশ হয় এবং উক্ত বিষয়ের সপ্রমাণ তদর্থক উলিসেন প্রাইশ টুম্বর সাহেবদিগের নাম সর্ব্বদা করেন এড়কেশন কমিটি নির্পণ করিত্তেহেন যে এতদ্দেশীয় এক ব্যক্তিকে দিখেন কিন্তু হারদিগের আহলাদজনক হয় তজ্জ্ব্য এবিষয়ে নির্বন্ত ইহবেন না।

এই ক্ষণে অস্মদাদি নিশ্চয় রূপে বোধ করি যে সভার এতদ্রূপ করা কর্ত্তব্য যাহাতে সাধারণ ব্যক্তিদিগের সম্ভোষজনক হয় এবং পাঠশালা সংস্থাপিত থাকে। [জ্ঞানাছেযণ]

সাহিত্য

পুস্তক

(৬ নভেম্বর ১৮৩০। ২২ কার্ত্তিক ১২৩৭)

••• অতিবিজ্ঞ শ্রীযুত বাবু রামমোহন রায় এতি বিষয়ক এক অত্যুত্তম পুশুক প্রকাশ করিয়াছেন যে দায়ভাগ এতদ্দেশে বহুকালাবধি প্রচলিত অতএব তৎসম্মত বাবস্থার বৈপরীতা করা অফুচিত এবং এতি বিষয়ে ঐ বাবু যে মহাপরিশ্রম করিয়াছেন তাহাতে এতদ্দেশীয় লোকেরা যে অতান্ত বাধাতা স্বীকার করিবেন তাহাতে সন্দেহ নাই।

(১० জुनाई ১৮৩०। २१ आयोग् ১२०१)

শ্রীমন্তাগবত।—শ্রীমহর্ষিবেদব্যাস প্রোক্ত শ্রীমন্তাগবত ১৮ অষ্টাদশ সহস্র শ্লোক এবং শ্রীধর স্বামির টীকা চর্বিশ সহস্র এই ৪২০০০ সহস্র শ্লোক বড় অক্ষরে মূল কুলাক্ষরে টীকা তুলাত কাগজে প্রাচীন পুন্তকের ধারামন্ত পত্র করিয়া ১৭৪৯ শকের বৈশাথে মূল্যাক্ষিতারন্ত হয় বর্তমান ১৭৫২ শকের ৩১ বৈশাথে অর্থাৎ তিন বংসরে সমাপ্ত হইয়াছে এক্ষণে তদ্প্রন্থ গ্রাহকাগ্রগণ্য অর্থাৎ গাহারা গ্রাহকন্তস্চক স্বনাম স্বাক্ষর ইরিয়াছেন তাঁহারদিগের নিকট পুন্তক প্রেরিত হইতেছে কিন্তু কলিকাতার বাহির অর্থাৎ মফংসল নিবাসি স্বাক্ষরকারি মহাশন্তাদিগকে জ্ঞান্ত করা যাইতেছে তাঁহারা অন্তগ্রহপূর্বক পুন্তকের মূল্য টাকা এবং যেপ্রকারে প্রেরণ হইবেক তাহার বাহকের ব্যয় সহিত ধে স্থানে পাঠাইতে হইবেক তাহা লিখিয়া পাঠাইলে অবিলক্ষে তাঁহার নিকটে গ্রহ্বর প্রেরণ করা যাইবেক।

অপর পূর্বের অন্তমান হইয়াছিল গ্রন্থ পাঁচ শত পত্র হইবেক কিন্তু যে পৃষ্ঠায় মূল স্লোক অন্ধিত হইয়াছে তাহারি টীকা সেই পৃষ্ঠায় সমাপ্ত করা গিয়াছে ইহা পাঁচ শত ত্রিশ পত্র হইয়াছে তথাচ স্বাক্ষরকারিদিগের নিমিত্তে মূল্য অধিক হইবেক না।

স্বাক্ষরকারি গ্রাহকদিগের নিমিত্ত। এক পুস্তকের মূল্য।······০২
ঐ গ্রন্থের বেটনবন্ধ ডোর পাটার ব্যয়।······
স্বাক্ষরকারিভিন্ন এক্ষণে বাঁহারা গ্রাহক হইবেন তাঁহারদিগের স্কন্ম।·· ···৪
এই মূল্য স্থির করা গিয়াছে।

(১৫ ফেব্ৰুমারি ১৮৩২। ৪ ফাব্ধন ১২৩৮)

অপর আদল সংস্কৃত এক অমরকোষ সংপ্রতি শ্রীরামপুরের মুদ্রাষয়ালয়হইতে প্রকাশিত হইয়াছে। তাহা ক্ষুম্রপরিমাণে ১১৫ পষ্টামাত্র।

এতদ্বেশ ইক্লণ্ডীয়েরদের আগমনাবধি লার্ড হেষ্টিংস সাহেবের আমলপর্যস্ত ভারতবর্ষের তাবৎ ইতিহাস গত ১ জাফ্মারিতে শ্রীরামপুরের যন্ত্রালয়ে শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশককত্ ক সংগৃহীত হইয়া প্রকাশিত হয় তাহা ছুই বালমে প্রস্তুত হয় প্রত্যেক বালম ৪০০ পৃষ্ঠ পরিমিত।

(৩ আগষ্ট ১৮৩৩। ২০ আবণ ১২৪০)

বিজ্ঞাপন।—সকলের জ্ঞাপনার্থ লেখা হাইতেছে সংগ্রতি মহামহোপাধ্যায় ৺ মৃত্যুঞ্জয় বিজ্ঞালয়ার ভট্টাচার্যাকত্বক রচিত প্রবোধ চিন্দ্রিকানামক গ্রন্থ সাধুভাবাতে উত্তমাক্ষরে উত্তম কাগজে প্রীরামপুরের মূজাযন্ত্রালয়ে প্রথমবার মূজাহ্বিত হইয়াছে গ্রন্থের তাৎপর্য্যাববোধার্থে নির্দান্ত ছাপাইয়া দর্পণের সঙ্গে একবার প্রেরিত হইয়াছে তাহাতেই গ্রন্থের তাৎপর্য্য জ্ঞাত হইয়াছে যদি এখনও কেই জ্ঞানিতে ইচ্ছুক হন সমাচার পাঠাইলেই পাইতে পারিবেন গ্রন্থের মূল্য ৪ চারি টাকা স্থির ইইয়াছে যাহার লওনের বাঞ্চা হয় প্রীরামপুরের ছাপাখানাতে লোক পাঠাইলে পাইবেন ইহা জ্ঞাপন মিতি।

(৩১ আগষ্ট ১৮৩৩। ১৬ ভাদ্র ১২৪০)

কিয়ৎকাল হইল আমরা এক কুদ্র গ্রন্থ প্রাপ্ত হইয়াছি তাহাতে বঙ্গাদি প্রদেশীয় জমীনারেব্রুদের এক সমাজ স্থাপনবিষয়ক প্রস্তাব ১৮৩৩ সালের ১৬ জুন তারিখের রিফার্মার সম্বাদ পত্রহইতে গৃহীত গৌড়ীয় ভাষাভাষাস্তরীকৃত হইয়া কলিকাতার রিফার্মার মূল্রা যন্ত্রালয়ে বিনাম্ল্যে বিভরণার্থ মূলাভিত হইয়াছে। অভএব অনেককাল পর্যান্ত আমারদের কত্কি এই কুল্র গ্রন্থ প্রাপণবিষয়ক স্বীকার দর্পণে প্রকাশ না হওয়াতে ক্রটি হইয়াছে।

(১০ মে ১৮৩৪। ২৯ বৈশাথ ১২৪১)

···বক্দেশীয় বাণকগণ আমার অতিপ্রিয় এইজন্মে তাহার। যেন ইক্রেজ বালকের সদৃশ জ্ঞানবান্ ও স্থবী হয় এই আশন্ধে শ্রীযুক্ত তব সাহেবদ্বারা যে কুল্র পুত্তক ইক্রেজীতে প্রস্তুত ছিল এবং শ্রীযুক্ত এলিস সাহেবদ্বারা বক্ষভাবাতে প্রস্তুত হইল তাহা আমি তোমারদের হিতার্থে মূল্রান্ধিত করিয়াছি। তোমরা যদি তাবৎ জ্ঞানবিশিষ্ট ইক্রেজী ভাষা অভ্যাস কর তবে ভদ্দারা তোমারদের যথেষ্ট উপকার হইবে।...সি ই ত্রিবিলিয়ন।

(১৭মে১৮৩৪। ৫ জৈছি ১২৪১)

On the 19th May will be published from the Serampore Press,

An

English and Oordoo School Dictionary.

In Roman characters, with the accentuation of the Oordoo words, calculated to facilitate their pronunciation by Europeans, By J. T. Thompson, of Delhi.

Price, at Calcutta, 3 Sicca Rupees; and at Delhi, 4 Sonat Rupees.

(১ নভেম্বর ১৮৩৪। ১৭ কার্ত্তিক ১২৪১)

শোভাবাজারস্থ রোমানেজিং অর্থাৎ রোমান অকরে মুদ্রান্ধনার্থ প্রেসে অভিক্রুলাকরে যে ক্ষুত্র আশ্চর্যা এক গ্রন্থ প্রকাশিত হুইয়াছে ভাহার এক পুত্তক আমরা পাইয়াছি। তাহার প্রথম পর্চে গ্রন্থের চুই নাম প্রকাশিত আছে অতএব ঐ গ্রন্থের কি নাম কহিতে হইবে তাহা নিশ্চয় ব্যা গেল না তাহাব শিবোভারে উপদেশকথা তৎপরে নীতিকথা বলিয়া নাম আছে। প্রথম ভাগে ফলতঃ বঙ্গভাষাতে যে সকল ইতিহাসকথা এইক্ষণে চলিত আছে তাহাহইতে সারোদ্ধার করিয়া প্রকাশিত হইয়াছে কিন্তু শ্রীয়ত ত্রিবিলিয়ন সাহেবের নিয়মক্রমে এবং তাঁহার আফুকুলো এই গ্রন্থ বাঙ্গলা ভাষা ইন্দরেজী অক্ষরে মন্ত্রান্ধিত হইয়াছে। এই গ্রন্থসম্পাদক বাব শারাদাপ্রসাদ বাস ঐ গ্রন্থের প্রথম পুঠে এই আকারে নাম লিখিত আছে কিন্তু তাঁহার এই সম্পাদকতাব্যাপারে এইরূপ বিভা দুর্শান হইয়াছে যে ঐ মহাশয় শ্রীয়ত ত্রিবিলয়ন সাহেবের নিংমাত্রসারে বাঙ্গলা কথা ইঙ্গরেজী অক্ষরে অহুলিপি করিয়াছেন ঐ পদের কাধ্য বাবু যে অতিসংশোধনপূর্বকই করিয়া থাকিবেন তাহাতে সন্দেহ নাই ঐ নৃতন নিম্মের বিষয়ে তাহার যে অভান্ত অহুরাগ আছে তাহা ইহাতেই দৃষ্ট হইতেছে যে ঐ নিষ্ম তিনি শ্রীযুত ত্রিবিলয়ন সাহেবের নামের উপরিই খাটাইয়াছেন এবং ঐ আধুনিক নিষমক্রমে তাঁহার নাম Trivilian লিখিয়াছেন। এই গ্রন্থের মধ্যে অনেক ছবির ছবি প্রকাশ পাইয়াছে এবং শোভাবাজারের মহারাজের রাজবাটীর এক প্রতিবিদ্ব প্রকাশিত আছে কিন্তু কোন ব্যক্তিকত কি তাহা খোদিত বা ছবি হইশ্বছে তাহা ব্যক্ত নাই শ্ৰীযুত সর চার্লস ডাইলি সাহেবও ঐ ইতিহাস গ্রন্থের মধ্যে কতিপদ্ম ছবি প্রকাশার্থ প্রদান করিয়াছেন...।

(১२ जूमारे ১৮৩৪ । ৫ ज्यांवन ১२৪১)

বঙ্গ ভাষায় রচিত ক্ষ্ম এক গ্রন্থ অর্থাৎ নবদীপাধিপতি রাজা ৺ কৃষ্ণচন্দ্র রান্নের চরিত্র বিবরণ এই সপ্তাহে এখানে প্রকাশ হইয়াচে। ঐ গ্রন্থ ফোর্ট উলিয়ম, কালেজের ছাত্রেরদের নিমিত্ত ৺ প্রাপ্ত ডাক্তর কেরি সাহেবের অন্নমতিক্রমে রচিত হইয়া ৩২ বৎসর পূর্ব্বে প্রথম মুদ্রাহিত হইমাছিল। বহু দিবদ হইল ঐ পুত্তক উঠিয়া গিয়াছে অতএব ইদানীং ঐ পুত্তকের প্রতি গ্রাংকের কিঞ্চিৎ অমুরাগ দেখিয়া মুম্লোতে তাহা পুনর্বার মুম্রান্ধিত করা গিয়াছে। প্রথম ঐ গ্রন্থের মূল্য ৫ টাকা করিয়া স্থির হইয়াছিল কিন্তু তৎকালে ঐ মূলোও মূল্রান্থিত করণের বায় পোষাইয়া ছিল না এইক্ষণকার মুদ্রান্ধিত ঐ গ্রন্থের মূল্য ॥ মাত্র স্থির করা গিয়াছে। যে রাজা বঙ্গদেশে ইউরোপীয়েরদের রাজ্য সংস্থাপন কার্য্যে অ্বতিনিপুন প্রয়োজক ছিলেন। এবং যে রাজা তৎসময়ে অন্যান্ত রাজাপেকা ব্রান্ধণেরদিগকে অধিক বৃত্তি প্রদান করেন এই গ্রন্থে তাঁহার রীতি চরিত্রবিষয়ক অশেষ বিশেষ রূপ বর্ণন আছে এই-প্রযুক্ত বোধ হয় যে এই গ্রন্থ লোকেরদের স্থপঠনীয় হইবে। এতদ্রূপ বুজিলাতত্বগুণপ্রযুক্ত ঐ রাজা বঙ্গ দেশীয় পণ্ডিতেরদের মধ্যে চিরক্ষরণীয় হইয়াছেন। ঐ রাজবংশ্রেরা এইক্ষরে অতিনিংম হইয়াছেন তাঁহারদের পূর্বতন ঐথর্যাের সঙ্গে ইদানীস্কন অবস্থার ঐক্য করিলে বোধ হয় যে তাঁহারা একেবারে উদাদীন প্রায় হইয়াছেন। ফলতঃ আমরা শুনিয়াছি এইক্ষণে ঐ বংশে যিনি রাজা নামধারী আছেন তিনি অতিবিখ্যাত স্বীয় পূর্ব্বপুরুষেরদের কৃত বৃত্তির দারাই প্রাণধারণ করিতেছেন। যে রাজার রীতিচরিত্র বর্ণনবিষয়ক গ্রন্থ এইক্ষণে মুদ্রিত হইয়াছে তাঁহার সভা বন্ধ দেশীয় নান। দিগ্ হইতে আগত পভিতগণেতে দদা দেদীপামানা থাকিত। পূর্বে আমারদের কল্প ছিল যে নবছীপাধিপ রাজার বিরাজমান সময়ে যে সকল রহস্তদম্পাদক কথা জন্মিয়া অভপর্যান্ত চলিতেছে তাহা এই গ্রন্থের শেষে প্রকাশ করি কিছু বিবেচনা করিয়া দেখা গেল তাহা এমত আদিরলাদিঘটিত যে প্রকাশ যোগ্য হয় না।

(২৯ আগষ্ট ১৮৯৫। ১৪ ভাঞা ১২৪২)

বিজ্ঞাপন।—সকলকে জানান যাইতেছে ভগবদ্গীতা গ্রন্থ পূর্বে স্থানেং বন্ধ ভাষাতে অন্ধ্রনাদ হইয়া প্রকাশ হইয়াছে কিন্তু তাহাতে শ্লোকের সম্পূর্ণভাব এমত স্বম্পট্টরূপে প্রকাশ পায় নাই যে তাহাতে অন্ধর্বি জনের বোদগম্য হয়। তজ্জান্ত শ্রীবৃত গৌরীশহর তর্কবাগীশ মূলের নীচে অন্ধ্যহিত স্থামিকত টীকা ও বন্ধভাষাত্যবাদের নীচেও অন্ধর্গতি স্থামিকত টীকা ভি বন্ধভাষাত্যবাদের নীচেও অন্ধর্গতিক স্থামিকত টীকা ভি বন্ধভাষাত্যবাদের নীচেও অন্ধর্গতিক করিয়াছেন ইহা দেখিবামাত্রই সকল সন্দেহ দূর হয়। এই গ্রন্থ কলিকাভার জ্ঞানাব্যেক। মূল্রায়ন্ত্রালয়ে অথবা যোড়াসাঁকোর শ্রীবৃত বাব্ রাজক্ষ সিংহের পুলোভানে অন্থেবণ করিলে পাইতে পারিবেন।

(১৪ নভেম্ব ১৮৩৫। ২৯ কার্ত্তিক ১২৪২)

মহারাজা কালীরুষ্ণ বাহাত্ব। — মহারাজা কালীরুষ্ণ বাহাত্ব পাতৃবিদ্ধা ছাপাথানায় গ্রহাদির ছবি প্রস্তুত করিয়া বন্ধভাষাতে তাহার বিবরণ অর্পণ পূর্বক প্রকাশ করিয়াছেন তাহার কতিপদ্ম পত্র আমরা প্রাপ্ত ইইয়াছি। ইহাতে এতদ্দেশীয় লোকেরদের তবিষয়ক জ্ঞানেছে। জন্মিতে পারে। কিন্তু ভাবনা হয় যে তাহার তাৎপর্য তাঁহারা তাদৃশ ব্বিতে পারিবেন না এবং তদ্ধারা গ্রহাদির চলন ও যোগ বিলক্ষণরূপে অবগত হইতে সমর্থ ইইবেন না।

(৩ ডিদেম্বর ১৮৩৬। ১৯ অগ্রহায়ণ ১২৪৩)

রাঞ্জা কালীরুষ্ণ বাহাত্বের গ্রন্থ।—সংপ্রতি শ্রীষ্কু রাজ্ঞা কালীরুষ্ণ বাহাত্বর যে চুই গ্রন্থ রচনা করিয়া স্বীয় বাটীস্থ যন্ত্রে মুদ্রান্ধিত করিয়াছেন। তাহার একং পুত্তক প্রাপ্তিতে আমরা পরমাহলাদিত হইয়াছি। ঐ পুত্তক বাঙ্গলা ও উর্দ্দু পদোতে গেদ ফেবল গ্রন্থের অফুবাদিত।…

(২৫ জাতুয়ারি ১৮৪०। ১৩ মা্ঘ ১২৪৬)

আমরা শুনিলাম যে প্রীয়ৃত মহারাজ কালীক্ষণ বাহাত্ব আপন মিত্রদিগের বিশেষতঃ সংস্কৃত গ্রবন্দেট কালেজের পূর্ব্ব সম্পাদক এবং বর্ত্তমান পারিস নগরস্থ প্রীয়ৃত কাপ্তান ট্রাএর সাহেব অন্তরোধে বরুপরিপ্রামক ব্যাপারে অর্থাৎ হিন্দুদিগের আদি নাটক পুত্তক মহানাটক গ্রন্থের ইক্সরাজী ভাষায় রূপান্তর করণে প্রবর্ত্ত হইয়া ইহার মূল দেবনাগরাক্ষরে সত মৃশ্রাক্ষিত হওনে মান্স করিয়াছেন।

এই পুন্তকে হাক্ত ও থেদ এবং বীর রসযুক্ত প্রায় ৭০০ গ্লোক রচিত জ্মার পণ্ডিত সমাজে জ্মতি জ্মানত হেতু বোধ হয় যে তাবত কালেন্ধ এবং পাঠশালার প্রধান শ্রেণীর যোগ্য।

(১৮ জুন ১৮৩৬। ৬ আবাঢ় ১২৪৩)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়বরাবরেষু।—কিয়দ্দিবস পূর্ব্বে এতদ্দেশীয় বৈদাক পাঠশালায় যে উপদেশ শ্রীযুত ডাক্তর ত্রেমলি সাহেব কর্ত্তক বক্তৃতা ইইয়াচিল শেক্র উপদেশ শ্রীযুত উদয়চক্র স্বাচ্যকর্ত্ব বাঙ্গলা ভাষায় স্বাহ্ববাদিত ইইয়া পূর্ণচক্রোদয় যল্পে মুক্রাহ্বিত হওনান্তর বিতরণার্থ এবং শ্রীযুত ইকিউলর সাহেবের স্বাহ্বক্লো মুক্রিত ইইয়াছে।

(২১ অক্টোবর ১৮৩৭। ৬ কার্তিক ১২৪৪)

কলিকাতার মেডিকেল টোপগ্রাফি।—এই বিষয় ডাক্তর মার্টিন সাহেব বিরচিত পুশুক আমর। অত্যন্ত আফলানপূর্বক পাঠ করিয়াছি টোন ইম্প্রথমেট কমিটিহইতে যে লিপির অপেক্ষা আছে তাহার অভাবে এই পুশুকে অনেক উপকার হইবেক কলিকাভার পীড়ার ব্রাস বৃদ্ধিজনক অবস্থাসম্বন্ধীয় জ্ঞান এই গ্রন্থইতে প্রাপ্ত হইলে পর সম্পূর্ণতররূপে অভ্যকোন সামাত্য গ্রন্থ রচিত হইতে পারিবেক...। ইনি [ডা: মার্টিন] কলিকাভার বর্ণনা সংক্ষেপরূপে করিয়াছেন পূর্বকালের বন জন্ধনাব্দার বার্তা প্রথমে ক্রেখন এ সময়ে জাব চারণক সাহেব এক পূর্বপিত্বং ছায়াবিশিষ্ট বৃক্ষমূলে বসিয়া এক মহারাজ্য স্থাপনের উপরে

শ্বির করেন ইহার পরে গবর্নব্ ফিক বারওএল হলওএল ক্লাইব হেষ্টিংস ওএলেসলি কর্ণওয়ালিস ময়রা ইত্যাদি সাহেবেরা রাজত্ব করেন পরে আমারদিগের সময়ের নিম্ন ছির হয়—যেহ শোধন হইয়াছে তাহাসকল এ পুস্তকে লিখিত আছে আর ইউরোপের এক কুস্ত নগরের স্থায় এ স্থানের সম্পত্তি নহে ইহাতেই যেহ শোধন এগন আবশ্রুক আছে তাহা বোধ হইবেক এই পুস্তক মেডিকাল বোর্ডে অর্পিত হইয়াছে ইহা না দেখিলে আমরা জ্ঞান করিতাম যে বিখ্যাত বায়বিষয়ে ইহার অধিক অংশ তাং সাহেবের বিবেচনাছে অর্পণ করিবার কোন আবশ্রুক ছিল না। এ পুস্তকে নিম্নম ও উত্তমরূপে শ্রেণী বন্ধনের অভাব আছে আর অবকাশাভাবে এরূপ হইয়াছে তাহা ব্যক্ত আছে এইহ দোষব্যতীত এ পুস্তকে অনেক উত্তমহ বিষয় লিখিত আছে আর ইহাতে পরে যাহারা লিখিবেন তাঁহার। অনেক সহায় পাইবেন আমারদিগের শরীরাবন্ধার বিষয়ে যে মহা প্রবল বিষয় তাহা পূর্কের এত দিবস জানিতাম না এইজনে তাহা প্রকাশ হইয়াছে।—জ্ঞানাগ্রেণ।

(২২ জুন ১৮৩৯।৯ আবাঢ় ১২৪৬)

ভারতবর্ধের ইতিহাস।—ভানিয়া অভ্যস্তাপ্যাদ্বিত হইলাম যে বাবু শিবচন্দ্র বন্ধ ভাষাতে ভারতবর্ধের ইতিহাস গ্রন্থের ভূমিকা প্রকাশ করিয়াছেন। এই গ্রন্থ প্রস্তুত হইলে বঙ্গ ভাষাভায়ার্মার্থ যে নৃতন পাঠশালা স্থাপিত হওনের কল্প ইইয়াছে তাহাতে অনেক উপকার দর্শিবে।

(১৫ ফেব্রুয়ারি ১৮৪০।৪ ফাল্কন ১২৪৬)

ভূবন প্রকাশ।—ভূবন প্রকাশ নামক গ্রন্থ দ্বিত ইইয়াছে ঐ গ্রন্থ ১০০ পৃষ্ঠা পরিমিত ম্ল্য ১ টাকা গ্রাহক মহাশ্মের। শ্রীরামপুরে শ্রীষ্ত আ্যারাম বিদ্যালন্ধার ভট্টাচার্যোর বাটীতে তব করিলে প্রাপ্ত ইইবেন।

সাময়িক পত্ৰ

(১৯ ক্ষেত্রয়ারি ১৮৩১। ৯ ফাল্কন ১২৩৭)

বিজ্ঞাপন।—যদ্যপি নানাদেশীয় বিবিধ বৃত্তান্ত বোধক বছবিধ সংবাদপত্রিক। প্রকাশধারা নান। দিগস্তবাদি বিশিষ্ট বর্দ্ধিষ্ণু গ্রামিক নাগরিকপ্রভৃতি বিদম্ব্যক্তিদের মানসাবাদে
বিবিধবিষয়বিষয়ক প্রবোধ প্রকাশ প্রবৃক্ত সংশয়াবস্থানের সংশয় ইইতেছে তথাপি অত্মহ প্রয়াদের বিফলতাবোধে অকুগ্রাহক মহাশন্তেরদের অবশ্রুই অকুগ্রহ হইতে পারে এবং বর্ণার্থগত দোবে ছুট্ট ইইলেও সজ্জনদন্নিধানে গুণবং ইইয়া প্রকাশিত ইইতে পারে অত্যব্র এতাদৃশালোচনাধারা নিশ্চিতাস্তঃকর্ব ইইয়া সংবাদ প্রভাকরনামক সংবাদপ্তি প্রকাশে সাহসী হইলাম। এই সংবাদ প্রভাকর পত্রে কলিকাতা রাজধানীস্থ গবর্নর্ কোন্সেল ও স্থাপ্রিম কোর্ট ও পোলীস ও সদর দেওয়ানি ও নিজামং আদাসতের ও বোর্ডের সমাচার ও ইন্দলও ফ্রান্সপ্রভৃতি দেশের ও ভারতবর্ষন্থ মাক্রান্ধ বোদে চীনাদি অক্যান্থ দেশের এবং স্থবে বাঙ্গালা ও বেহার উড়িয়া ও বারাণস্থাদি কোম্পানির স্বাধীন রাজ্যের ও অক্যাধিকারের নানাপ্রকার সংবাদ অর্থাং রাজকর্মে নিয়োগাদি রাজনীতি বিষয় ও মৃত্ববিষয় ও বিদ্যাবিষয় ও সওদাগরী বাণিজ্য ব্যবসায়ের বিষয় ও দৈবঘটনা বিষয় ও রহস্থ বিষয়ইত্যাদি যথন যেরূপ আশ্চর্য্য বিষয় উপস্থিত হইবে তাহা প্রতি শুক্রবারে চাপা হইয়া সপ্তাহানস্তর পাঠক মহাশ্বেয়নেরে নিকটে প্রেরণ করা যাইবেক পাঠকবর্যোরা অবকাশে পরিশ্রম বীকার করিয়াও যানাদেশীয় বৃত্তান্তাব্যত ও বহুদশী হইতে পারেন জ্ঞানপ্রার্থ স্থতরাং সিদ্ধ ইতি। সং প্রং

(২৬ মার্চ ১৮৩১। ১৪ চৈত্র ১২৩৭)

…শ্বধাকর পত্তের প্রকাশক কাঁচনাপাড়ানিবাসি বৈদ্য কুলোম্ভব শ্রীযুক্ত প্রেমচাদ রায়•••।

(৪ জুন ১৮৩১। ২৩ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৮)

ইনকোমেরর ।—সংপ্রতিকার হিন্দু কালেজের ছাত্র শ্রীযুত বাবু রুঞ্চনোহন বন্দ্যোপাধ্যাম-বর্ত্তক সংগৃহীত ইন্ধরেজী ভাষায় ইনকোমেররনামে প্রথম সংখ্যক সম্বাদপত্র এই সপ্তাহে আমরা প্রাপ্ত হইলাম। ঐ অন্থপম বিভালয়েতে যে ঈদৃশ শুভ ফল জায়িতেছে তাহাতে আমরা অতির্ই চিত্ত হইলাম। ইন্ধলগুরিররা যেমন স্বভাষা অলাস্তরূপে সংগ্রহপূর্ব্বক লেখেন ভক্ষেপ ঐ বাবু যে ভঙ্জাযাবিশ্যাস করিবেন তাহা প্রায় সম্ভব হয় না কিন্তু যাহা তিনি লিখিতেছেন তাহাতে যে চুক সে যংকিঞ্চিৎমাত্র। এবং তাঁহার লিখিত সম্ভাববিশিষ্ট অতএব তদ্বারা যে তাঁহার অধিক কৃতকার্যাভা ও লোকেরদের উপকার ও গ্রাহক বৃদ্ধি হয় আমারদের সভত এতক্ষপ বাঞা।

(३३ ब्र ३४०३ । ७० देवार्ष ३२०४)

দর্পণ ও বাঙ্গাল পেজেট ।—চন্দ্রিকার এক পত্র লেধক দর্পণে প্রকাশিত এক পত্রের উত্তর দেওনেতে কংহন দর্পণ যে প্রথম বাঙ্গলা ভাষায় প্রকাশিত হয় ইহা তিনি স্বীকার করেন না এবং তিনি কহেন যে দর্পণ প্রকাশ হওনের পূর্ব্বে গঙ্গাকিশোর নামক এক ব্যক্তি প্রথম বাঙ্গাল গেজেট-নামে এক সন্ধাদ পত্র প্রকাশ করিয়াছিলেন।

ইহাতে আমারদের এই উত্তর যে আমারদের প্রথম সংখ্যক দর্পণ প্রকাশ হওনের গুই সপ্তাহ পরে অস্তমান হয় যে বালাল গেজেটনামে পত্র প্রকাশ হয় কিন্তু কুলাচ পূর্বের নহে। চল্লিকার পত্র প্রেরক মহাশগ্ন যদ্যপি অমুগ্রহপূর্বেক ঐ বালাল গেজেটের প্রথম সংখ্যার তারিও আমার-দিগকে নির্দিষ্ট করিয়া দেন তবে দর্শণের প্রথম সংখ্যার সক্ষে ঐক্য করিয়া ইহার পৌর্বাণ্যোর মীমাংসা শীত্র হইতে পারে। যদ্যপি তাঁহার নিকটে ঐ পত্তের প্রথম সংখ্যা না থাকে তবে ১৮১৮ দালের যে ইক্লগুড়ীয় সম্বাদ পত্তে তৎপত্তের ইল্ তেহার প্রকাল হয় তাহাতে অন্মেষ্ণ করিতে হইবে। ব্যেহতুক ভারতবর্ষের মধ্যে বন্ধ ভাষায় যে সকল সম্বাদ পত্ত প্রকাল হয় তল্মধ্যে দর্পণ আদি পত্ত ইহা আমরা স্পষ্ট জ্ঞাত হইয়া তৎসন্থম অনিবার্গা প্রমাণ প্রাপ্ত না হইলে অমনি কদাচ উপেক্ষা করা যাইবে না।

'বাঙ্গাল গেজেটি' বাংলা ভাষার আদি সংবাদপত্র কিনা ইহা লইয়া অনেক দিন ১ইডে আলোচনা চলিতেছে। এ-পর্যান্ত গাঁহারা এ-বিষয়ে আলোচনা করিয়াছেন, উাহাদের সকলেই বুলিয়াছেন, গঙ্গাকিশোর ভটাচার্যাই 'বাঙ্গাল গেজেটি'র প্রকাশক। এই গঙ্গাকিশোরের বাড়ি জীরামপুরের নিকট বহড়া গ্রামে ছিল। তিনি প্রথমে কিছুনিন জীরামপুরের মিশনরীদের ছাপাখানার কল্পোজিটারের কাজ করিমাছিলেন। তাহার পর নিজে বইরের ব্যবসা স্থক করেন এবং কলিকাতায় ফেরিস কাল্পানার (Ferris & Co.) ছাপাখানার একাধিক পুত্তক মুদ্রিত করেন। বইরের ব্যবসা করিয়া দিলে ছাপাখানা করেন নাই—পরের প্রেসেই বই ছাপাইতেছিলেন। এইবার তিনি একটি ছাপাখানা ও একখানি বইরের দোকান গুলিলেন। তাহার ছাপাখানার নাম— বাঙ্গাল গেজেটি প্রেস বাখিনা করিবার করিবার করি গঙ্গালিলেন। তাহার ছাপাখানার নাম— বাঙ্গাল গেজেটি প্রেস বাখিনা চাপাখানা করিবার কর গঙ্গালিলের সংবাদপত্র-প্রকাশে উল্ভোগী হইলেন। তথন পর্যান্ত থান কলিকাতা হইতে কোন বাংলা সামরিক পত্র বাছির হয় নাই। এই অভার পুরণ হয় 'বাঙ্গাল গেজেটি' পরের বারা। কিন্তু এই পত্রিকা-প্রকাশ একক গঙ্গাকিশোরেরই কৃতিত নয়। সঙ্গাকিশোরের মহিক ইয়ন্ত লার এক জন বার্তি সংগ্লিষ্ট ছিলেন। ১৮১৮ সনের এই মি তারিগের 'গবজেন্টি গেজেটি' নামক ইংরেজী সাংখাহিক পত্রে এই বিজ্ঞাপন্টি প্রকাশত হয় :---

HURROCHUNDER ROY begs leave to inform his Friends and the Public in general, that he has established a BENGALEE PRINTING PRESS, at No. 45, Chore-bagaun Street, where he intends to publish a WEEKLY BENGAL GAZETTE, to comprise the Translation of Civil Appointments, Government Notifications, and such other Local Matter, as may be deemed interesting to the Reader, into a plain, concise, and correct Bengalee Language; to which will be added the Almanack, for the subsequent Months, with the Hindoo Births, Marriages, and Deaths....

The Price of Subscription] is 2 Rupees per Month, Extras included. Calculta, 12th May, 1818.

এই বিজ্ঞাপন্টি প্রকাশিত হইবার কয়েক দিন পরেই 'বাঙ্গাল গেজেটি' প্রকাশিত হয়। প্রকাশিত হইয়া যাইবার পর ১৮১৮ স্নের ১ই জুলাই তারিথের 'গ্রুয়েণ্টি গেজেটে' উহার স্থক্তে আয়ে একটি বিজ্ঞাপন প্রকাশিত হয়। বিজ্ঞাপন্টি এইরূপ :—

HURROCHUNDER ROY

Having established a BENGALEE PRINTING PRESS and a WEELLY BENGAL GAZETTE, which he publishes on Fridays,...carnestly hopes that in consideration of the heavy expenses which he has incurred, Gentlemen who have a knowledge and proficiency in that language, will be pleased to patronize his undertaking, by becoming subscribers to the Bengal Gazette. No publication of this nature having hitherto been before the Public, Hurrochunder Roy trusts that the community in general will encourage and support his exertions in the attempt which he has made, and afford him a small share of their Patronage.

এই সকল বিজ্ঞাপনে বাদাল গেন্ধেট'র প্রকাশক রূপে গঙ্গাকিশোর ভট্টাচাযোর নামের স্থলে আমরা হরচন্দ্র রান্তের নাম পাইতেছি। প্রসাকিশোরের 'বাদাল গেন্ধেটি' ব্যালয়ের তিনিও এক জন মালিক ছিলেন— এ-কথার প্রমাণ পরে পাওরা যাইবে। স্বতরাং 'বাদাল গেন্ধেটি' পত্রের প্রকাশক রূপে হরচন্দ্র রান্তের নাম ৰিজ্ঞাপনে ছাপা হইয়াছে বুলিয়া, কাগজের সহিত গলাকিশোরের কোন সম্পর্ক ছিল না, এরূপ মনে করিবার কোন হেত নাই।

এখন বিবেচ্য 'বাঙ্গাল গেজেটি' 'সমাচার দর্পণে'র আগে কি পরে প্রকাশিত হয়। উপরে যে ছুইটি বিজ্ঞাপন উদ্ধৃত হইরাছে, উহাদের প্রথমটির তারিব ১২ই মে ১৮১৮। এই বিজ্ঞাপন ইয়তে আরও জানা যাম যে এই পত্রিকা প্রতি-শুক্রবার প্রকাশিত হইও। ফুডয়াং 'বাঙ্গাল গেজেটি' 'সমাচার দর্পণে'র পূর্বেব বিহিন্ন হইনা থাকিলে ইহার প্রকাশকাল হয় ১৫ই নতুবা ২২এ মে, কারণ 'সমাচার দর্পণে'র প্রথম সংখ্যা প্রকাশিত হয়—২৩এ মে ১৮১৮, গনিবার। এই ছুইটি তারিখের কোনটিতে 'বাঙ্গাল গেজেটি' প্রকাশিত হয় কি-না সে-বিব্যে সন্দেহ আছে। গ্রীরামপুর হইতে প্রকাশিত ১৮২০ সনের ত্রৈমাসিক 'ফ্রেণ্ড অব ইণ্ডিরা' পত্রের প্রথম সংখ্যা পাঠে আমরা জানিতে পারি যে 'সমাচার দর্পণ' প্রকাশের পর এক পক্ষ মধ্যে গঙ্গাল গেজেটি' প্রকাশিত হয়। 'ফ্রেণ্ড অব ইণ্ডিরা' কিথিরাছিলেন :—

The first Hindoo who established a press in Calcutta was Baboo-ram, a native of Hindoosthan...He was followed by Gunga Kishore, formerly employed at the Serampore press, who appears to have been the first who conceived the idea of printing works in the current language as a means of acquiring wealth. To asertain the pulse of the Hindoo public, he printed several works at the press of a European, for which having obtained a ready sale, he established an office of his own, and opened a book-shop. For more than six years, he continued to print in Calcutta various works in the Bengalee language, but having disagreed with his coadjutor, he has now removed his press to his native village. He appointed agents in the chief towns and villages in Bengal, from whom his books were purchased with great avidity; and within a fortnight after the publication from the Scrampore press of the Samachar Durpun, the first native Weekly Journal printed in India, he published another, which we hear has since failed. "On the effect of the Native Press in India"— The Erient of India, Quarterly Series, No. 1. pp. 134-35-

এই উক্তির বিরুদ্ধে দে-মুগের ছুই জন বিপাত সাংবাদিকের অভিনত আছে। 'সমাচার চলিকা'সম্পাদক ভ্রানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় ও 'সংবাদ প্রভাকর'-সম্পাদক ঈশ্বরচন্দ্র গুপ এবং আরও কেছ কেছ বলেন যে 'বাঙ্গাল গেজেটি' 'সমাচার দর্পণে'র অগ্রেজ। তবে 'ফেও অব ইভিয়া'র উক্তি সর্ব্বাপেকা পুরাতন; পারিপাধিক অবস্থা বিবেচনা করিলেও অবিখাল বলিয়া মনে হয় না। 'ফেও অব ইভিয়া'র বিবরণ সত্য বলিয়া ধরিলে জানা ঘাইতেছে, 'সমাচার দর্পণ'ও 'বাঙ্গাল গেজেটি' মাত্র কয়েক দিনের বাবধানে প্রকাশিত হয় এবং 'সমাচার দর্পণ'ই প্রথম প্রকাশিত হয়।

হরচন্দ্রের সহিত মতবৈধ হওয়াতে গঙ্গাকিশোর যে বাঙ্গাল গেজেট যন্ত্রালয় নিজ গ্রাম বহড়ায় লইয়া যান ধাহার উলেথ 'ফ্রেণ্ড অব ইণ্ডিয়া' হইতে উন্ধৃত বিবরণে আছে।

'বাঙ্গাল গেলেটি' বেণী দিন স্থায়ী হয় নাই। উহা বৎসর্থানেক চলিয়া বন্ধ হইরা যায়। উহার কোন সংগাা এ-পর্যান্ত আবিদ্ধত হয় নাই।

(২ জুলাই ১৮৩১। ১৯ আষাত ১২৩৮)

জ্ঞানাধ্যেণ। — কএক বিজ্ঞাতম যুব মহাশ্যেরদেরকত্ ক কলিকাতা নগরে প্রকাশিত অত্যুত্তম জ্ঞানাধ্যেণ পত্রের অফুষ্ঠান আমরা এই সপ্তাহে অফুষান করিলাম। তাঁহারদের এই প্রশংসনীয় ব্যাপারে তাঁহারা যে কৃতকার্য হন এবং তৎপ্রকাশিত পত্রে তাঁহারদের সম্ভ্রম ও দেশের উপকার হয় এমত আমারদের আকাজ্জা। মধ্যে২ জ্ঞানাধ্যেণের উক্তি দর্পণে অর্পণ করিতে আমারদের মানস আছে।

অপর তৎপত্রসম্পাদক মহাশন্ন যদি বিরক্ত না হন তবে এই পরামর্শ দেওয়া যান্ন যে কেবল জ্ঞান কাগুবিষয়ক প্রকাশ না করিয়া আন্তর্যন্ধিক কর্মা কাগু বিষয় কিছু প্রকাশ করেন। কেবল জ্ঞানসম্পর্কীয় পত্র পাঠার্থে জন পদ তাদৃশ পরিপক নয় সকলিই নৃতনং সন্থাদ শুশ্রুষার অস্তরক্ত। বিশেষতঃ ইদানীস্থন ইউরোপে উত্তেজনক নানাকর্মা হইতেছে অতএব সন্থাদ বিষয়ে লোকেরা ব্যপ্র। কিছু যদ্যপি সম্পাদক মহাশন্ন স্বীয় করা ছির রাথিয়া সন্থাদ প্রকাশ করিতে অনিজুক তবে তাঁহার প্রতি আমারদের এই পরামর্শ যে এতদ্বেশীয় যন্ত্রালয়ে অথবা এতদ্বেশীয় লোকোপকারার্থে যেং পুন্তক মূল্রাহিত হয় তাহার সদসৎ পরীক্ষা ও বিজ্ঞাপন স্বীয় পত্রের এক পার্যে প্রকাশ করেন। পুন্তক যত ক্ষুম্ম হউলে বিজ্ঞাপন স্বীয়া পরের এক পার্যে প্রকাশ করেন। পুন্তক যত ক্ষুম হউলে বাছলাক্রপে তাহার সদসৎ পরীক্ষা করিবেন ক্ষুম্ম গ্রন্থ হইলে বিজ্ঞাপন মাত্র করিলে হয়। এই এক নৃতন ও অক্ট ক্ষেত্র বটে কিছু ক্রমে ইহাতে স্ক্ষেসল জন্মিতে পারে । এইক্ষণে কলিকাতা মহানগরে এতদ্বেশীয় লোকেরদের বিংশতির অধিকো যন্ত্রালয় আছে তাহাতে প্রতিমানে যত পুন্তক মুল্রাহিত হইতেছে তাহা প্রায় সম্পাদক ও অন্তং লোকের বেগধন্য নয় অতএব পুন্তকাভাবে যে এ কর্ম্ম সম্পন্ন করিতে পারিবেন না এমত কদাচ অন্তর্যেয় নহে।

(২৪ সেপ্টেম্বর ১৮৩১। ৯ আর্থিন ১২৩৮)

দলবৃত্তান্ত।- এতল্লগরে এক্ষণে নানাভাষায় সমাচার পত্র প্রচার হইতেছে। তল্মধ্যে বাঙ্গলা ভাষায় পত্তের অত্যন্ত বাহুল্য দেখিয়া কোন মহামুভব মহাশয় বিবেচনা করিয়াছেন যে দলবুত্তান্তনামে এক সমাচারপত্র প্রকাশ হইলে ভাল হয় যেহেতৃক উক্ত পত্রাদিতে দলাদলির সমাদ সর্ব্বদা প্রায় প্রচার হয় না। অতএব তাঁহার অভিপ্রায় দলবুতান্ত পত্রে কেবল দলাদলির সম্বাদ সর্ব্বদাই প্রকাশ হইবে তাহার অন্তর্গানপত্রের পাওলেখ্য অম্মদাদির নম্নগোচর হইয়াছে। প্রস্তুত হইলে তাবতেরি স্থগোচর হইতে পারিবেক। তাঁহার অন্তমতি ভিন্ন তৎপত্রপ্রকাশকের নাম এবং অমুষ্ঠানপত্রের বিবরণ পাঠকবর্গকে জ্ঞাত করাইতে পারি না অমুমান হয় অপ্রকাশ না থাকিয়া ত্বায় প্রকাশ পাইবেক...। এতন্মহানগরে ব্রাহ্মণ বৈদ্য কায়স্তদিগের পূর্বের তুই দল ছিল ইহার দলপতি বৈকুঠবাসী মহারাজ্ব নবকুষ্ণ বাহাত্তর এবং স্বর্গীয় বাবু মদনমোহন দক্তজ মহাশয় এই তুই দলপতির দলভুক্ত প্রায় নগরন্থ সমস্ত লোক ছিলেন তৎপরে নগরের লোকসংখ্যাও বৃদ্ধি হইল এবং অনেক ধনাতা লোক নগরে বাস করিতে লাগিলেন পরে ক্রমেং অনেক দল হইয়াছে বিশেষতঃ নবশাক জাতীয় সকল ব্রাক্ষণ কামস্তাদির দলভুক্ত হইয়াছেন কিন্তু তাঁহারদিগের স্বং জাতীয়েরও বিশেষং দল আছে। অপর নবশাকভিন্ন স্থবর্ণ বণিকাদিরও অনেক দল আছে অতএব দলাদলির বিষয় এ একটা বুহুদ্বাপার বটে ইহার সম্বাদ যদ্যপি কোন ব্যক্তি সংগ্রহ পূর্ব্বক প্রকাশ করেন তাহাতে লোকের মহোপকার বোধ হইবে দে উপকার বিশেষ লিখনের প্রয়োজনাভাব উক্তবিষয়ে किकिए মনোযোগ করিলেই জানিতে পারিবেন এবং দলপতি ও দলাদলি প্রকরণ যাঁহারা বিশেষ

বুঝেন তাঁহারাই বিলক্ষণ বোধ করিতে পারিবেন যে দলর্ভান্ত পত্র কি উপকারক হইবে [সমাচার চন্দ্রিকা, ৪ আখিন ১২০৮]

(২৪ ডিসেম্বর ১৮৩১। ১০ পৌষ ১২৩৮)

দলবু ব্যাস্ত ।— শ্রীষ্ত চক্তিকাপ্রকাশক মহাশয়। আমি শুনিয়াছিলাম দলবুবাস্তনামক এক সমাচারপত্র প্রচার হইবেক যাবৎ প্রকাশ না হয় তাবৎকাল ঐ বৃত্তাস্ত চক্তিকাদিপত্তে প্রকাশ পাইবেক…। ২৯ অগ্রহায়ণ ১২৩৮ সাল।—চক্তিকা।

(२) जूनाई ১৮७२ । १ धार्य ১२७३)

াদল ব্স্তান্তনামক এক পত্র প্রকাশ হইমা থাকে তাহাতেই দলের কথা সকলি লেখা আছে তৎপাঠে তাবতের ভ্রমোপশম হইবেক ডজ্জ্ঞ আমারদিগকে যে মহাশয় উত্তর প্রদানের অহুরোধ করিমাছেন তিনিও ঐ দলসূতান্ত পত্র পাঠ করিলে আর অভ্যুরোধ করিবেন না। সংচং

(৫ ডিসেম্বর ১৮৩২। ২১ অগ্রহায়ণ ১২৩৯)

মফদেল আকবার।—আগরাহইতে মফদেল আকবারনামে ইন্ধরেজী ভাষায় ১ সংখ্যক এক সম্বাদপত্র আমর। প্রাপ্ত হইয়াছি। ঐ পত্রের উত্তরোত্তর সর্ব্বপ্রকারে সৌষ্ঠব হইতে পারে তাহা কাথেং সময়ক্রমে হইয়াই উঠিবে। মফদেল স্থানসকলে এমত নৃতনং সম্বাদপত্র প্রকাশ দেখিয়। আমরা আহ্লাদিত হইতেভি…।

(২ জাত্ম্যারি :৮৩৩।২০ পৌষ ১২৩৯)

দিল্পী নগরে এক নৃত্ন সন্থাদপত্র — দিল্লীতে নৃত্ন এক সন্থাদপত্র সংপ্রতি আরম্ভ ইইয়া তাহা ইন্ধরেন্সী ও পারস্থ ভাষায় ভাসমান হইতেছে তাহার নাম দিল্লী আকবর অর্থাৎ উত্তর হিন্দুস্থানীয় সন্থাদপত্র। প্রীল্লীযুত গবর্নর জেনরল্প: বাহাত্তর ও প্রীযুক্ত সৈয়াধাক্ষ এবং অন্যান্য অনেক সেনাপতি ও অতিমাশ্র সাহেবের। সমাদরে ঐ সন্থাদপত্রের পৌষ্টিকতা করিতেছেন। তাহার দেড় শত কাপি সহী হইলে অন্তমান তৎসম্পাদনের ব্যয় পোষাইবে তত্পরি যত লাভ হইবে তাহা দিল্লী মহানগরন্থ ইন্ধরেন্দ্রী কালেজে প্রদত্ত হইবে।

অকর-সমস্তা

(৭ জুন ১৮৩৪। ২৪ জৈছি ১২৪১)

···সংপ্রতি সংস্কৃত পার্ম ও আরব্য ভাষা একবর্ণ অর্থাৎ ইঙ্গরাজী রোমান্ অক্ষরে প্রকৃতরূপে তত্তজ্ঞবোচ্চরণ মতে লিখনের এক সহজ্ঞধারা নির্দ্ধিষ্ট করিয়া গবর্ণমেন্টের ডেপুটি সেকেটরী প্রীযুত ত্রিবিলিয়ন সাহেবকত্'ক প্রকাশিত হইয়াছে ভল্লিপি প্রাপ্ত হইয়া থাকিবেন ইহাতে প্রতি ভাষার প্রজ্যেক বর্ণাদি বিদিত হওনে যে বহু সময় বায় হয় তাহাতে জন্ম কায় সাধন। হইতে পারে জন্তএব মন্ধুন্ধান্ধারে এতল্লিয়ম যুক্তি সিদ্ধ জ্ঞাপিচ সর্ব্বত্ব মন্ধ্যত হইয়া প্রচলিত হইলে রচনকর্ত্তার সংস্কোহদায়ক হয় •• ইতি । কন্সচিৎ হিন্দু জনস্ম। —চক্সিকা।

(১৮ जून ১৮৩৪। ৫ व्यावाए ১२৪১)

ইণ্ডিয়া পেন্ধেটে আলফা ইতাহিত যে পত্র প্রকাশ হইয়াছে তাহা আমরা অগুকার দর্পণে প্রকাশ করিলাম। বঞ্চাক্ষরে সংস্কৃত গ্রন্থ প্রকাশকরণে কল্লিত দোণোগ্ধারকরণোগোগ করিয়াছিলাম যে বঙ্গাক্ষর এতদেশে এমত মূলীভূত হইমাছে যে তৎপরিবর্ত্তে এতদেশে ইন্সরেজী অক্ষর প্রচলিত করা হংসাধ্য ইহা ব্যঙ্গোক্তিতে জ্ঞাপন করা যে আমারদের অভিপ্রায় ছিল ঐলেক্ষরের এই অফুভব নিতান্ধই ল্রমাত্মক। আমারদের কেবল ইহা দর্শাইতেমাত্র অভিপ্রায় ছিল যে চিরকালাবিধি বঙ্গদেশস্থ পণ্ডিতেরা সংস্কৃত গ্রন্থসকল বঙ্গাক্ষরে লিখিয়া আসিতেছেন এবং ঐ রীতিপরিবর্ত্তনপূর্ব্ধক দেবনাগর অক্ষর প্রচলিতকরণবিষয়ক গ্রন্থমেউকর্তৃক যে উদ্যোগ ইইমাছিল তাহা বিফল দৃষ্ট ইইয়াছে। এইপ্রযুক্ত আমরা কহিয়াছিলাম যে সংস্কৃত গ্রন্থসকল বঙ্গাক্ষরে প্রকাশ হওয়াই যুক্তিসহ বটে। এইক্ষণে এতদ্দেশীয় লোকেরদের স্বীয় ভাষাসকল ইঙ্গরেজী অক্ষরে লিখনের যে মহোদোগে ইইতেছে তিধিবন্ধে যদি আমারদের দর্পণে লিখিতে মানস্থাকিত তবে কখন ব্যঙ্গরেশে না লিধিয়া একেবারে বুক্তিসহ স্কুম্প্টরপ্ট লিখিভাম কিন্ত তিধিবন্ধ আমরা দর্পণে কিছু উল্লেখ করিব না অঙ্গীকার করিয়াছি অক্তএব তদ্যধ্যারেই চলিতে ইইবে।

সে যে হউক তব গ্রন্থের বিষয়ে সম্প্রতি যাহ। দপ'ণে প্রকাশ করা গিয়াছে তৎপরেই সংস্কৃত পুত্তক নানা প্রাদেশের চলিত অক্ষরে প্রকাশকরণবিষয়ে আমরা নৃতন এক বলবৎ প্রমাণ পাইমাছি বিশেষতঃ সে সংস্কৃত ব্যাকরণ সংপ্রতি রোমনগরে প্রপাগাণ্ডা মুন্দ্রালয়ে প্রকাশ হইমাছে তাহার এক পুত্তক এতন্ত্রগরস্থ কালেজের পুত্তকালয়ে আছে তাহাতে দৃষ্ট হইল যে তাবৎ সংস্কৃত কথা তামল অক্ষরে মুন্তাছিত হইমাছে অতএব এই ব্যবহার নব্য নহে এত দ্রূপ ব্যবহারকরণের অতিপ্রবল প্রমাণই আছে।

(৯ আগষ্ট ১৮০৪। ২৬ আবণ ১২৪১)

বিশেষ অন্তরে।ধক্রমে দেশীয় প্রাচীন অক্ষরের পরিবর্ত্তে ইক্সরেজা অক্ষর ব্যবহারকরণ বিষয়ে এতদেশীয় লোকেরদের প্রতি এক আবেদন পত্র আমরা এই সপ্যাহে প্রকাশ করিলাম।
আমারদের সম্মত মিত্রগণ ও আমরা ষগুপি এত দ্রপ অক্ষর পরিবর্ত্তনের ওঁচিত্য বিষয়ে এবং তাহাতে ক্রতকার্যাতার সম্ভাবনা বিষয়ে ঐ পত্র লেখকের প্রতিকৃল বোধ হয় তথাপি ঐ নিয়মের পক্ষে যে অতিপ্রবল যুক্তিক্রমে যাহ। কহা যাইতে পারে তাহার চূষক আমারদের পাঠক মহাশ্মেরদের নিকটে প্রতাব করণের যে এই ক্ষেণ্য করণের বে এই ক্ষেণ্য করণের বে এই ক্ষেণ্য জামারদের পরমানক আছে ফলতঃ এই নৃতন

নিম্নমের দোষস্টক ছই এক পত্র পূর্বে আমরা দর্পণে প্রকাশ করিয়াছি এবং ঐ পত্র মদাপিও লঘুতর তথাপি তাহা প্রকাশ করণের এই উত্তর আমাদের দর্পণে অবশুই প্রকাশ করিতে হইল। যগুপি এই নৃত্তন নিম্নমের দারা এতদ্দেশীয় তাবং প্রচলিত আক্ষরের সম্লোৎপাটন না হয় তবু উদ্যোগাভাব বলিয়া যে ঐ নিম্ন নিফল হইবে এমত কহা যাইতে পারা যায় না।

ভারতবর্ষীয় মন্মুয়াদিগের জ্ঞাপনার্থ লেখা যাইতেছে।

যে সকল ব্যক্তি সপক্ষ দ্তরূপ থবরের কাগজ পাঠ করিয়া থাকেন তাঁহারা জানেন যে সংশ্বত ও পারশু ও বাকালা ও অগু ভারতবর্ষীয় ভাষা ইক্রেজী অক্ষরে লিগিবার উপায় সকলকে নিবেদন করা গিঙাছে কিন্তু অনেকেই ইহা কিন্তপে হইবে ও কি নিমিতে হইবে ইহার যথার্থ ভাংপর্য্য বোধ করেন নাই এপ্রযুক্ত তাঁহারদিগের স্থগোচর জন্ম সংক্ষেপে লেখা যাইভেছে অভএব এই নিবেদন যে এওদ্দেশীয় বিজ্ঞ ও পণ্ডিত মহাশয়েরা মনোযোগপূর্ব্বক ভাহা কর্ণ প্রদান করেন।

প্রথম ঐ নিবেদনের মর্ম এই যে সংস্কৃত ও পারস্থ ও বাকলা ইত্যাদি ভাষার বাক্য ও ক্লোক অথবা গ্রন্থ দেবনাগরী ও পারস্থ অথবা বাক্ষণা অক্ষরে লিখিত না হইয়া সকলি ইক্ষরেজী অক্ষরে লেখা যায় যথা কিয়া এ একটি হিন্দুস্থানী কথা নাগরী অক্ষরে লিখিত না হইয়া ইক্ষরেজী অক্ষরে এইরূপে লেখা যায় (Kisi)পারস্থ অক্ষর লিখিত না হইয়া ইক্ষরেজী অক্ষরে এইরূপে লিখিত হয় (Bapse) ও "পিতাকে" বাক্ষণা অক্ষরে লিখিত না হইয়া ইক্সরেজী অক্ষরে এইরূপে লেখা যায় (Pita/ke) এইপ্রকারে অন্ত সমৃদায় এতদ্দেশীয় ভাষার তাবং শব্দ ইক্সরেজী অক্ষরে লিখিত হয়। এইরূপে এক ইক্সরেজী বর্ণমালা সর্বাত্র প্রচলিত হয়। এইরূপে এক ইক্সরেজী বর্ণমালায় যে কাষ্য হয় তাহা হইবে।

অতএব ইহার তাব কি যে এমত নিবেদন এতদেশীয় লোকদিগের প্রতি আশ্চর্য্য বোধ হয়। তাঁহারা কি বহুকালাবধি এক ভাসার শব্দ অন্য ভাষার অক্ষরে লিখিয়া আদিতেচেন না। এবং এ বিষয় হাড়ী মন্ত্র ধাকড় ইত্যাদি নীচ ও অজ্ঞান লোকবাতিরেকে কি অন্য সকলে জ্ঞাত নহেন। ইহার প্রমাণ হিন্দুস্থানী কথা পারত্র অক্ষরে সচরাচর লিখিত হয় বিশেষতঃ পশ্চিম দেশে ইহার চলন অধিক আছে এবং নাগরী অক্ষরে পারত্র ও আরবী কথা লিখিত হয় এবং উরত্ব ভাষা অর্থাৎ পারত্র ও হিন্দুস্থানীমিলিত যে ভাষা তাহা প্রায় পারত্র অথবা নাগরী অক্ষরে লেখা যায়। তবে কিজন্ম এতদেশীয় সকল ভাষা ইঙ্গরেজী অক্ষরে কোখা হইতে পারিবে না। তদ্ভিন্ন ব্রাহ্মণ পণ্ডিত ও চন্দ্রিকাশপাদক কুলীন মহাশয় ও মহারাজ কালীরক্ষ বাহাত্বর এবং অনাহ বিজ্ঞ ও মান্ত ব্যক্তিরা সংস্কৃত কথা ও প্রোক ইজ্বরেজী অক্ষরে লিখিতে পারিবেন না। এই-অক্ষর দেশাধাক্ষদিগের ভাষার বর্ণ এবং এ ভাষা অপীম জ্ঞানভাগ্যারপ্রস্কু অভিশ্ব বিধ্যাতহ্ওয়াতে ইহাতে বিদ্যা জ্যারিলে মহ্য্য উত্তম ও জ্ঞানী ও প্রধান এবং ক্ষমভাপন্ন হয়।

বেরণ অনারাদে ইকরেজী অক্ষরে লিখিতে হইবে তাহার ছই এক দৃষ্টান্ত এছানে লিখিলাম।

> সংস্কৃত শ্লোক নাগরী অক্ষরে লিখিত। নাগরী অক্ষরে।

अनेकसंशयोच्छेदि परोक्षार्थस्य दर्शकं । सर्व्वस्य छोचनं शास्त्रं यस्य नास्त्यंघ एव सः ॥

বাঙ্গলা অকরে।

ব্দনেক সংশ্যোচ্ছেদি পরোক্ষার্থস্ত দর্শকং।
সর্ববিশ্ত লোচনং পাস্ত্রং ষদ্য নাস্ত্যন্ধ এব সং॥
দ্যোমাণ অক্ষয়ে পূর্ণোক্ত লোক

Aneka sanshay ochchhedi paroksharthasya darshakang Sarvasya lochanong sha'strang yasya'na'styandha eva saha

দ্বিতীয় ঐ নিবেদনকরণের তাৎপর্য্য এই যে তাহা মহুযাদিগের উপকারক হয়।
কেহব বা অজ্ঞানতার দ্বারা এবং কেহব বা কুটিলতাদ্বারা প্রকাশ করিয়াছেন যে ইহার
অভিপ্রান্ন এই যে স্বব দেশীয় ভাষা পরিত্যাগ করিবাতে ভারতবর্ষীয় লোকদিগের যথেষ্ট বৈরক্তি
ও ক্লেশ উপন্থিত হইবে। কিন্তু এই বিবেচনা বিপরীত সেই তাহার যথার্থ তাৎপর্য্য
জানিবেন এই পরামর্শের প্রধান কারণ এই যে এতদ্দেশীয় মহুযাদিগের স্বদেশীয় ভাষা
বিদ্যাভ্যাদের পথ স্থাম করিলে ঐ ভাষা রক্ষা পাইয়া সর্বাদা প্রবল হয় এবং কন্ধারা তাঁহারা
লভ্য প্রান্থ হন বর্ণমালা সমূহইতে লিপির কারণ এক বর্ণমালা দ্বির হইলেই মহুযা দিগের
অক্তঃকরণে বৈরক্তি থাকিতে পারে না ববং ইহাতে তাঁহাদের তাবৎ বৈরক্তির নিবারণ হয়।

যদি এক ব্যক্তি উত্তানে অনেক ধেজুর বৃক্ষ থাকে এবং তাহার প্রতিবাসী ঐ সকল বৃক্ষ কাটিয়া ফেলিয়া একটি নিম্ব বৃক্ষ রোপণ করিতে চাহে তবে তাহার এমত প্রার্থনা অবশ্র ক্ষ-ভিন্নক ইইবে কিন্তু যদি সেই ব্যক্তি খেজুর বৃক্ষ কাটিয়া ফেলিয় প্রতিবংসর বহুক্ষলদায়ক একটি উত্তম আত্র বৃক্ষ সেই স্থানে রোপণ করিতে চাহে তবে কি তাহার এমত প্রার্থনা ক্ষতিকারক হইবে। তাহা কথনো নহে বরং সকলে ঐকাপুর্ব্ধক কহিবে যে ইহাতে ক্ষতি হওনের সম্ভাবনা নাই বরং যথার্থ লভা হইবে। পূর্ব্ধোক্ত প্রার্থনারও ঠিক এই তাব জানিবেন। এমত ইচ্ছা নহে যে কোন সামান্ত বর্ণমালা প্রবৃত্তকরণের দারা অন্ত সমস্ত এতদ্দেশীয় বর্ণমালার লোপ করা যায় এ কারণ প্রার্থনা ভাল নহে কিন্তু বাঞ্ছা এই যে বর্ণমালার দ্বারা অংশখ্য লভারর উৎপত্তি হইতে পারে এমত একটি বর্ণমালা নিরূপণ করণের দ্বারা অন্ত সকল বর্ণমালার নিরাকরণ হয়। যে অন্ত সমস্ত বর্ণমালা একত্রিত হইলেও তাহাতে সম্ভাবনা হয় না এমত লভাক্তনক যে বস্তু তাহাকে অবশ্র উত্তম বলিয়া মান্ত করিতে হইবে এ বিষয়ে যেন তোমাদিগকে কেহে আর না ভুলায় এ কারণ ঐ প্রার্থনাহইতে যে

লক্ষা উৎপত্তি হইবে তাহার কিয়লংশের ব্যাখা করা যাইতেছে। আমরা জ্ঞানবান্ ও পণ্ডিত হিন্দুস্থানীয় মহাশন্ত্রদিগকে নিবেদন করিতেছি তাঁহার। শ্রবণ করিয়া ইহার বিচার কলন।

- এতদেশীয় অনেক বৰ্ণমালাতে পঞ্চাশ বৰ্ণ এবং প্ৰায় জ্বসংখ্য বৃক্ত বৰ্ণ আছে ইহাতে শিক্ষকদের জ্বতিশন্ধ বৈরজ্ঞি ও বিলম্ব জন্মে কিন্তু এই তাবং বৰ্ণ ইল্পেক্সী ২৪ অবৃক্ত বর্ণের বারা প্রতিদ্ধাপিত হইতে পারে কেবল মধ্যে২ এই চিক্টের ব্যবহার করিতে হন। এ মতে ছাত্রদিগের বিভাভাাস জ্বতি ত্বরায় এবং জ্বনায়াসে হইতে পারে।
- ২ বাঁহারা কর্ম্মোপযুক্ত ও খ্যাজ্যাপন্ন এবং উচ্চ পদ প্রাপ্ত হইতে প্রার্থনা করেন তাঁহার-দিগের ইন্ধরেক্তী শিক্ষা করা আবশুক হয়। ইহাতে যদি তাঁহারা বালককালে আপন জাতীয় ভাষা অভ্যাস করিয়া তদবধি ইন্ধরেক্তী লেখা পড়া করিয়া আসিতে থাকেন তবে তাঁহারা অভ্যন্ন কালে এবং অনায়াসে ইন্ধরেক্তী বিদ্যা উপার্জন করিতে পারেন।
- ত ইন্ধরাঞ্জী বিদ্যা উপার্জন ব্যতিরেকে অনেক ভারতবর্ষীয় ভাষা শিক্ষা করা হিন্দুস্থানস্থ লোকের আবশুক কিন্ত ইহা উত্তম রূপে বিদিত আহে যে নৃতনং বর্গ অভ্যাস করিতে অনেক কালক্ষেপ হর এবং স্থীয় ভাষার গ্রায় সেই নৃতন অক্ষর লেখাতে তৎপর হইতেও অনেক কাল অপেক্ষা করে কিন্তু সর্বাত্ত ইন্ধরেজী অক্ষরে লিখনের চলন হইলে মনুষ্যদিগকে বহু কালীন নিফল পরিশ্রম করিতে হইবে না।
- 8 এতদেশীয় সকল ভাষার মূল সংস্কৃত কিন্তু সম্প্রতি প্রত্যেক ভাষার বর্ণের পৃথক্ই আকার হইরাছে এই প্রযুক্ত এ দেশের হিন্দু লোক অন্তমান করে যে অহ্য দেশীয় হিন্দুদের ভাষা সম্পূণ পৃথক্ এমত প্রকারে তাহারা পরস্পর আপনার দিগকে ও বিদেশীয় উমী জ্ঞান করে। এইক্ষণে যদি এ সকল দেশীয় ভাষা ইকরেজী অক্ষরে লিখিত হয় তবে দেখা যাইবে ও স্পষ্ট বোধ হইবে যে তাহারা পরস্পর এত বিদেশীয় উমী নহে ও তাহাদের আদি ভাষাও এক এবং যে প্রণম্ব ও অস্তঃকরণের ঐক্য আমরা এইক্ষণে কহিতে অক্ষম এবং এত ভিন্নই জ্ঞাতীয় বর্ণের সত্তা নিভান্ত অস্বত্তব বোধ হয় এমন তাহাদিগের পরস্পর প্রণম্ব ও অন্তঃকরণের ঐক্য এ রূপে হইবে।
- ৫ সংস্কৃতহইতে প্রায় সকল হিন্দুস্থানয় লোকের ভাষার উৎপত্তি জানিবেন একারণ কোন ব্যক্তি উত্তমরূপে এক ভাষাতে বৃত্পেল্ল হইলে অগ্নহ প্রত্যেক ভাষার বহুতর শব্দের অর্থ বৃবিতে পারেন অত এব যদি সকল ভাষা ইন্ধরেজী অক্ষরে লিখিত হয় তবে কোন পণ্ডিত কিছা মূন্দি কেবল এক কিছা ছই তিন বিদ্যা কর্তমান কালের গ্রায় উপার্জ্জন না করিয়া অনায়াসে তাবৎ হিন্দুদিপের ভাষাতে বৃত্পেল হইতে পারিবে। যে প্রার্থনাদ্বারা এক আধারে এ রূপ সমূহ গুণবোগ হয় তাহাকে অবশ্য উত্তম প্রার্থনা কহিতে হইবে।
- ৬ ইন্সরেজী বর্ণমালায় বড় জ্বাকর ও ইটালিক বর্ণ লিখনের দ্বারা যথার্থরূপে পড়িবার এবং নামাদি ও বিশেষ ভারি কথা প্রকাশ করিবার জ্ঞধিক স্থাম জ্ঞাছে কিন্তু হিন্দুস্থানীয়দিগের বর্ণের স্থভাব ও আকারহেতৃক ইহা ভদ্ভাষাতে হইতে পারে না। তবে বদি ইন্ধরাজী বর্ণে থ্র সমস্ত ভাষা লেখা যায় তবে এমত কল্পনার দ্বারা সহস্রহ হিন্দুস্থানীয় বালকদিগের আপুনহ ভাষা

লিখিবার জন্ম অকথনীয় উপকার হয়। তাবং প্রকার বিচ্ছেদ চিহ্ন এবং ক্সিজান। ও আশ্চর্যা-বোধক চিহ্ন এবং পরের লিখিত কি কথিত বাক্যবোধক চিহ্ন ইত্যাদি মুদ্রিত কি লিখিত পুতকে সহজে পাঠ করিবার ও ঝাটিত অবগত হইবার উপকার হিন্দুয়ানীয় ভাষাতে নাই কিম্বা মদিও থাকে তথাচ দে সম্পূর্ণরূপ নহে। এই সকল এই স্মোণ অকরে অনায়াসে দেওয়া যাইবে এবং তাহাতে কালক্ষেপ না হইয়া কালের রক্ষা ও জ্ঞান বৃদ্ধি হইবে এবং এই উপকারবাতিরেকে বে অক্সকালেতে হিন্দুয়ানীয় ভাষাসকল কোনপ্রকারে হৈছা কিম্বা অলক্ষারবিশিষ্ট হইতে পারিবে না এই উপকারবারা সেই অক্সকালেই ভাহা অনায়াসে হইতে পারিবে।

- ৭ ইহা বান্তবিক বটে যে যেরল ইকরেন্ধী অক্ষর ক্ষুদ্র অথচ স্পষ্ট করিয়। কেখা খাইতে পারে তজ্ঞপ হিন্দুস্থানীয়দিগের বর্ণের অনেকেরি যুক্ততাপ্রযুক্ত ক্ষুদ্র হইতে পারে না। ইহাতে মুম্রান্ধিতকরণে দ্বিগুণ কাগন্ধ এবং প্রায় দ্বিগুণ জেল্দ বাঁধিবার শ্রম ও প্রবাদির প্রয়োজন হয় অর্থাৎ নাগরী পারদী ইত্যাদি অক্ষরে যে গ্রন্থ মুদ্রান্ধিত হয় তাহার ব্যয় ইক্ষরেন্ধী অক্ষরে মুদ্রান্ধিত প্রস্থহইতে প্রায় দ্বিগুণ হয়। অতএব এমত পথে প্রবৃত্তহগুলন বালকদিগের পিতা মাতারা কি সম্ভট্ট হইবেন না। এই মতের দ্বারা তাহারদিগের সন্তানের বিদ্যাভাসন্ধ্রন্থ কেবল অর্দ্ধেক মূল্যে গ্রন্থ পাইতে পারিবে এবং যে মতের দ্বারা প্রত্যেক বালকের পিতার প্রতিবংসরে এত টাকা বাঁচিবে দে মত কি এপ্রদেশের মধ্যে অতিউত্তমরূপে গণ্য হইতে পারিবে না।
- ৮ বছবিধ বর্ণপ্রযক্ত এদেশীয় ভাষার অভ্যাসবিষয়ে অতিশয় কঠিন হওয়াতে তদিনার আকর যুগ্যগাস্তরাবধি অপ্রকাশ রহিয়াছে তল্লিমিত্ত জ্ঞানরূপ ধন যাহাতে বর্ত্তে তাহা অংগাচর হুইয়াছে সে কেবল ইউরোপীয় মন্ত্রয়াদিগ্রুইতে নহে কিন্তু এদেশীয় মন্ত্র্যাদেরও হুইতে জানিবেন। এদেশীয় কোন ব্যক্তি বরং কোন ভটাচার্যা ও পণ্ডিত ঘিনি মহামহোপাধ্যায়রূপে বিখ্যাত তিনিও যেপ্যান্ত এতছভ্বিধ বর্ণের ব্যবহার থাকিবে দেপ্যান্ত কথন আপন পূর্ব্বপুরুষের লিখিত শান্তের দশমাংশ জ্ঞাত হইতে পারিবেন না। এবং আশ্চর্যা ইতিহাস ও অলক্ষারশাস্ত্র ও তর্কশাস্ত্র ও व्याशीकिकी ও জ्यां जिनिमा ও ज़्रां निमा । ও পার মাথিকবিদা। याश পূর্বের জ্ঞানবান লোকেরা সংগ্রহ করিয়াছেন যদি এইক্ষণে কোন পণ্ডিত তাহার দশমাংশও জ্ঞাত হইতে অক্ষম হন তবে ইহাতে আর্থ দেশীয় বিজ্ঞাবিজ্ঞ লোকেরা কি সন্দেহ করিবে না যে হিন্দু লোকেরদের বিদ্যা কথন হয় নাই। তাহারা অবশ্য এমত সন্দেহ করিবে তবে এ সন্দেহ কিপ্রকারে নিবারিত হইতে পারে এবং দকল দেশের মহুষাদিগকে কিপ্রকারে জানান যাইতেও পারে যে হিন্দুদিগের এত রাশিং শাস্ত্র লিখিত আছে। কিন্তু তাহা এইক্ষণে বন স্বরূপ বছবিধ নতন এবং নানারূপ বর্ণের ব্যবহারের দ্বারা অবিদিত আছে। এইকণে এইমত কল্পনা করা যাইতেছে যে যদি হিন্দস্থানীয়দিগের ইচ্ছা হয় তবে তাহারদিগের সমুদায় শাস্ত্র একইপ্রকার অক্ষরে লেখা যায় এবং সে অক্ষর সর্বতি বিখ্যাত আচে ইউরোপ ও আসিয়াও আফ্রিকা ও আমেরিকা এই চারি খণ্ডের তাবং শিষ্ট ও পণ্ডিত লোকদিগের নিকট সে অক্ষর বিদিত আছে।

যদি হিন্দুগণ এই পরামর্শ গ্রহণ করিয়া আপন্য বিশেষ্থ অক্ষুর ত্যাগ করিয়া ইল্বরেঞ্জী

অক্ষর স্বীকার করেন তবে কেবল ইকরেজ লোকের সদৃশ কর্ম করিবেন। তাহার প্রমাণ এই যে সাজ্যেন ও জর্মণটেক্ট ইত্যাদি বিশেষ অক্ষরেতে ইকরেজ লোক আপন তাবা লিখিতেন কিছ জেমেং সে সকল অক্ষর দূর করা গেলে রোমাণ অক্ষর অর্থাং যে অক্ষর এইক্ষণে ব্যবহার করিতে পরামর্শ দেওয়া গিয়াচে সেই অক্ষর অন্তর্গ তাবং অক্ষরের পরিবর্ত্তে ব্যবহার করা গেল তাহাতে সেই সময়ের সেই অক্ষরের পরিবর্ত্তনে কি ইঙ্গরেজী পুত্তকসকল লুপ্ত ইইয়াচে এমত বোধ কর তাহা নর বরং যে অক্ষর ইউরোপীয় তাবং লোক চিনিতে পারিল সেই অক্ষরে এ সকল পুত্তক প্রকাশিত হওনপ্রযুক্ত তাহা আরও অক্ষররূপে বিখ্যাত হইল এবং অদ্যাবধিও পুরাতন অক্ষরেতে যে কোন লিখিত ও মৃদ্রিত পুত্তক জ্ঞাত করাইবার কাহারও প্রয়োজন হয় সেই পুত্তক তাহারা রোমাণ অক্ষরে পরিবর্ত্তন করে তাহাতে প্রায় জগতের সীমাপর্যান্ত তাবং জ্ঞানি লোক তাহা জ্ঞাত হয়। এই কারণ যদি কেহ এই পরামর্শায়্মণরে অক্ষরে পরিবর্ত্তনের দেশি করে তবে ত'হাকে তুমি এই উত্তব দেও যে এই জগতের মধ্যে অধিক সত্য ও সর্কবিজন্ধি ইঙ্গরেজ লোক এই পরামর্শার পরীক্ষা বরিয়া করিয়া করিয়া বিহার কি কর্ম্মের ভক্রাভন্ত হির করা যায় না।

অজ্ঞানতা গুৰুক কোন ব্যক্তি অসুমান করেন যে এই বর্ত্তমান করিত নক্শার ব্যবহার হইলে হিন্দুশাস্ত্র অস্পন্ত থাকিবে এবং তদ্গ্রন্থক র্ত্তাদিগের গুণেরও বিবেচনা হইবে না কিন্তু ইহার দ্বারা তাহা না হইয়া তাবৎ হিন্দুশাস্ত্র উত্তমরূপে স্পন্ত হইকে পারিবে এবং তৎশান্তের গ্রন্থকার দিগের উচিত সন্তম ও মর্যাদা হইবে। অক্ষরের পরিবর্ত্ত হইকে কথার কিন্ধা তারিখের অথবা নামের পরিবর্ত্ত হইবে না। এদেশীয় ভাষার তাবৎ শব্দ ও সমুদায় ইতিহাসসম্বন্ধীয় তারিখ এবং তাবৎ মন্ত্রেরের ও শ্বানের এবং ঘটনার নামের পরিবর্ত্ত হইবে না এবং ঘেপর্যান্ত এই নক্শার ব্যবহার হইবে দেপর্যান্ত তাহারা অপরিবর্ত্তনীয় থাকিবে। যদি হিন্দুরা যথার্থরূপ প্রার্থনা করেন যে তাঁহারা আর অধিককাল অজ্ঞান ও মূর্ব্রন্ধে গণ্য না হন এবং পৃথিবীর তাবৎ মন্ত্র্যাই জানেন যে তাঁহারদিগের এত আশ্র্য্য রাশিং গ্রন্থ আছে তবে তাঁহারদিগের উচিত হয় যে তাঁহারা শীল্প এক প্রধান সভায় একত্র হইয়া তাঁহারদিগের গ্রন্থ ইন্ধরেক্তা অক্ষরে লিখিতে ও মুল্রান্ধিত করিয়া প্রকাশ করিতে দ্বির করেন। যদি তাঁহারা ইহা করেন তবে তাবৎ হিন্দুরানীয় গ্রন্থকর্তার উপযুক্ততা জানিতে পারগ হইবেন।

এ নিবেদনের বিষয়ে কাহারও যে কোন সন্দেহ না জন্মে তৎপুযুক্ত কোয়াটলি রিবিউ নাম গ্রন্থ যাহা গত অজ্ঞোবর মাসে লওনেতে প্রকাশিত হয় তাহার প্রয়োগ আমরা এ স্থানে করিতেছি। অনেক হিন্দুগানীয় পণ্ডিত জানেন যে কেবল ইউরোপ দেশের মধ্যে নহে কিন্তু সম্দায় পৃথিবীর মধ্যে এ গ্রন্থ অভিশ্রেষ্ঠ। ঐ গ্রন্থে যাহা উক্ত আছে তাহা শ্রবণ করুন 'যদি সংস্কৃত ইন্দরে জী অক্ষরে ম্লান্থিত হইত তবে অনেক লোক নিদান সে বিদ্যার প্রধান সোপান পাইতে পারিত কিন্তু প্রথমেই নৃতন বর্ণের কাঠিগুদেশনৈ এ বিদ্যা উপার্জনে তাহারদের উদ্যোগ ভক্ত হয়" এইক্ষণে হিন্দুদিগের মধ্যে যাহারা২ জ্ঞানবান্ও পণ্ডিত তাহারদিগের এই অভিলাষের

এই উত্তম পথ খোলা আছাছে। যদি তাঁহার। তাঁহারদিগের সকল গ্রন্থ ইন্ধরেজী অক্ষরে লিখেন তবে তাঁহারদিগের বিদ্যা ও বিজ্ঞতা এবং ধর্ম সর্বক্ত ইউরোপে এবং অন্ত তাবং শিষ্ট দেশে বিখ্যাত হইবে।

তবে এমত আছে কে আছে যে এই বর্ত্তমান কল্পিত নক্শার আশ্চর্য্য গুণ বিবেচনা করিতে অক্ষম হইবে।

হিন্দুদিগের বর্ণমালার পরিবর্ণ্ডে ইঙ্গরেঞী অক্ষরে লিখনের দ্বারা অনেক লভ্য হইবে তাহার কিয়দংশের বিবরণ উপরে ক্থিত হইয়াছে সে সমস্ত লভ্যের সংখ্যা সংক্ষেপ্রপে লেখা ঘাইতেছে।

- > ইন্ধরেজী বর্ণে লিখনের দ্বার। প্রত্যেক হিন্দুখানীয় লোকের স্থীয় ভাষা অভ্যাসের যথেষ্ট স্থাম হইবে।
 - ২ তন্ধারা তাহার ইন্সরেজী শিধিবারও যথেষ্ট স্থগম হইবে।
 - ৩ ভদ্দারা তাহার ব্যবহার্য্য অনেক অভাহ দেশীয় বিদ্যোপার্জন ২গম হইবে।
- ৪ হিন্দুদিগের মধ্যে এইক্ষণে যে পরস্পর বিচ্ছেদ পৃথকতা আছে তদার। তাহার নিবারণ হইয়া তাহারদিপের পরস্পর অনায়াদে ঐক্য ও কথোপকথন ও লিপির হারা আলাপ ও আপন২ ইছে। প্রকাশ সমুদ।য় দেশে হইবে।
- তন্ত্রারা সামান্ত ক্ষমতাপন্ন ধৈর্য্যাবলয়ি হিন্দুরা এদেশীয় প্রায় তাবৎ বিদ্যাতে বৃংপন্ন
 ইইবে এবং তন্ত্রারা তাহার। অসংখ্য জাতি ও বংশের উপকার করিতে পারগ হইবে।
- ৬ তদ্বারা বালক ও প্রাচীন ব্যক্তিরা কোন ভাষা যথার্থরূপে লিখিতে ও পড়িতে বিলক্ষণ পারগ হইবেন।
- ৭ ইহা হইলে বালকের প্রয়োজনীয় পুস্তকের মূল্য অনেক কমহওয়াতে প্রভাকের পিতা মাতার অধিক লভ্য হইবে।
- চু তাহাতে হিন্দুছানীয় তাবৎ পূর্বকালীন হিন্দু লোকেরদের কিং শাস্ত্র আছে তাহা জ্ঞাত ইইবে এবং পূর্বকালের জ্ঞানি গ্রন্থকপ্রারদের জ্ঞান কন্ত দূর পর্যান্ত তাহা জ্ঞাৎসীমাপর্যান্ত তাবৎ জ্ঞানি লোকেরদের নিকটে প্রকাশিত হইবে।

অতএব প্রার্থনা যে অতিউত্তম তাহা এ সমন্ত বিবরণের দ্বারা কি সপ্রমাণ হইবে না এবং তদ্বারা যে এদেশীয় মন্থ্যোর যথেষ্ট উপকার ও মদল হইবে তাহার প্রমাণ কি এসমন্ত বিবরণকর্তৃ ক হইতে পারে না। যদি তাহা হয় তবে যাঁহার। ইহাতে প্রতিবাদী আছেন তাঁহারা বিপক্ষ অভিপ্রায় না থাকিলেও কি এদেশীয় মন্থ্যদিগের বিপক্ষ নহেন। এবং যাঁহারা ইহাতে উদ্যোগী তাঁহার। কি তাঁহারদিগের মিত্র নহেন।

আমরা মহাশয়দিগকে বিজ্ঞ জানিয়া নিবেদন করিলাম মহাশয়েরা ইহার বিবেচনা করিবেন। হিন্তুলনীয় লোকেরদের পরমবস্কু।

•*

• বাদলা ও হিন্দুস্থানীয় কতক কেতাব এইক্ষণে রোমাণ অক্ষরে ছাপা হইরাছে

ঐ পত্তের অনেক পাঠক মহাশয়ের। সেই পুস্তক কিনিতে চাহিবেন অত্ঞব তাঁহারদিগকে জানান

ষাইন্ডেছে যে কলিকাভার লালদীঘীর উত্তরপূর্ব্ধকোণে পুতকালম্বর্ভা অষ্টেল সাহেবের নিকট চিঠা লিখিলে কিছা তাঁহার নিকট গেলে অভিঅন্ধ মূল্যে পাওয়া যাইবে।

ভাষা-সমস্থা

(১০ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৮। ২৯ মাঘ ১২৪৪)

পারত্র ভাষা।—পারত্রভাষা উঠয়নবিষয়ে বন্ধদেশের প্রীপ্রতি গবর্নর্ সাহেবের নীচে লিখিতবা চরমাঞ্জা আমরা প্রকাশ করিলাম এই হুকুমের ঘারা ঐ বিষয়ের একেবারে শেব হুইল ভাহাতে এই আজ্ঞা হয় যে ১২ মাসের মধ্যে ভাবং আদালতে ও কালেকটরী কাছারীতে ঐ বিদেশীয় ভাষার ব্যবহার উঠিয়া যাইবে এবং ভাহার পরিবর্ত্তে দেশীয় ভাষার ব্যবহার উঠিয়া যাইবে এবং ভাহার পরিবর্ত্তে দেশীয় ভাষা চলিত হইবে। ইউরোপীয় কর্মকারক সাহেবেরদের প্রতি অহুমতি হুইয়াছে যে এই ভাষা পরিবর্ত্তনেতে কোন আনই না ঘটে এনিমিন্ত তাঁহারা স্থানয়ম করিতে পারেন কিন্তু ঐ পারত্য ভাষা একেবারে চুড়াম্বরুপে উঠাইয়া দেওন ১৮৩২ সালের জামুআরি মাসের পর আর কিছুমাত্র বিলম্ব হুইবে না। এই অভভ ভাষার পরিবর্ত্তনেতে দেশীয় ভাবলোকের অভিভঙ্ত সন্তাবনা বিষয়ে আমারদের পরম লালসা। বহুকালাবিধি দেশীয় ভাবলোকের অভিব্যব্রতা ছিল যে সরকারী কর্মকারকেরদের সঙ্গে তাঁহারদের যে সকল নিজ কর্ম্ম তাহা আপনারদের ভাষার ঘারা নির্কাহ করিতে পারেন এবং তাঁহারা এই বিষয় বারম্বার গবর্ণমেণ্টকে নিবেদনও করিয়াছেন। এইক্লণে পরিশেষে ১৮৩৮ সালে প্রীক্রিশীযুক্ত লার্ড অকলগু সাহেবের আমুকুল্যে তাঁহারদের এ ইইদিছ হুইল অতএব ইদানীং বন্ধভাষার বিষয়ে মনোযোগ না করণে আর কোন ওজর থাকিবে না। অধুনা বিদেশীয় আর কোন ভাষা অভ্যাসকরণে কিঞ্চিয়াত্র কারণ থাকিল না অভএব আমারদের ভর্মা হ্র যে বন্ধভাষাতে বিভাদানার্থ বন্ধদেশময় গ্রামে গ্রামেই পাঠশালা স্থাপন হুইবে।

বিজ্ঞাপন ৷

ভারতবর্ণস্থ কৌন্সলের প্রীযুক্ত প্রদীভেন্ট অর্থাৎ সভাপতি সাহেব গত মাসের ৪ তারিথে ১৮৩৭ সালের ২৯ আইনের ২ ধারাক্রমে ঐ আকৃটের ধারা প্রীনপ্রীযুক্ত গবর্নর্ জেনরল বাহাত্বের হছুর কৌন্সলের যে সকল ক্ষমতা আছে তাহা বন্ধদেশের প্রীযুক্ত ভেপুটি গবর্নর্ সাহেবকে অর্পন করাতে ঐ প্রীযুক্ত ভেপুটি গবর্নর্ সাহেবকে অর্পন করাতে ঐ প্রীযুক্ত ভেপুটি গবর্নর্ সাহেব এই নিশ্চয় করিয়াছেন যে ফোর্চ উলিয়ম রাজধানীর অন্তঃপাতি বঙ্গাদি তাবৎ প্রদেশে আদালত ও রাজস্ব সম্পর্কীয় কার্য্যে পারস্ত ভাষার পরিবর্গ্তে দেশীয় ভাষার চলন হইবে এবং এইরূপ পরিবর্ত্তনকরণার্থ ১ জাত্ত্বারি তারিপঅবধি ১২ মাস নির্দিষ্ট হইল।

শ্রীপশীয়ুক্তের এমত বোধ আছে বে এই পরম মাঞ্চলিক স্থানিয়ুমেতে অতিপ্রাচীন ও দেশীয় মুলবদ্ধ নিয়ুমের পরিবর্ত্তন হইবে অতএব তাহা অতিসাবধানে নির্বাহ করিতে হইবে। এইপ্রযুক্ত শ্রীলপ্রীযুত্ত নানা কর্মাধ্যক্ষেরদিগকে এমত ক্ষমতা দিতেছেন যে এই স্থানিয়ম তাঁহারা আপন্ন দপ্তরে এবং আপনারদের অধীন নানা দপ্তরে তাঁহারদের সন্থিবেচনাপূর্ব্বক ক্রমেন প্রবিষ্ট করান্। কেবল ইহাই নিভান্ত ছকুম হইল যে উক্ত মিয়াদের মধ্যে ভাহা সম্পূর্ণরূপে সমাপ্ত করিতে হইবে।

প্রীনশ্রীয়কের জ্ঞাপনার্থ এই নিম্ন সম্পাদননিমিত্ত যেরূপ উদ্যোগ হইয়াছে তাহার এক রিপোর্ট আগামি ১ জুলাই তারিথে এবং তৎপরে ১৮৩৯ সালের ১ জাত্ম মারি তারিথে দিতে হইবে।

ছকুম হইল যে উক্ত বিজ্ঞাপনের এক নকল জেনরল ডিপার্টমেন্টে প্রেরিত হয় এবং ঐ দপ্তরের অধীন তাবৎ কর্মকারকেরদিগকে তদমুযামি ছকুম দেওয়া যায়।

> এফ জে হালিডে বঙ্গদেশের গবর্ণমেন্টের একটিং সেক্রেটরী জুনিসিম্বল ও রেবিনিউ ভিপার্ট ফেন্ট

২০ জামুমারি ১৮৩৮ সাল।

(৭ জুলাই ১৮৩৮। ২৪ আবাঢ় ১২৪৫)

প্রীযুত দর্পণ সম্পাদক মহাশয় সমীপের ।— আমরা বোধ করি গবর্ণমেণ্ট ছই কারণ বশতঃ পারক্ত ভাষা পরিবর্ত্তনার্থে উদ্যোগী হইয়াছেন। প্রথম এই যে ইক্সপত্তীয় মহাশয়রা এদেশে আগমনানস্তর ছই তিন ভাষা শিকাকরণে বছপরিশ্রম এবং ফ্কার্যোদ্ধারে গতি ক্রিয়া হয় দ্বিতীয় এদেশত্ব সাধারণ বাক্তিরা পারত্ব ভাষায় অনভিজ্ঞবিধায় তথাধে অশক্ত থাকেন।

প্রথম কারণের উত্তরে আমর। এই বলি যে প্রায় ১০০ এক শত বংসরের নৈকটা হইল বৃটিস গ্রন্থমেট এ রাজ্যের অধিপতি হইয়া ইঙ্গলাঙীয় কার্য্যকারকেরদিগের কর্তৃক্ পারশ্র ভাষা ইত্যাদি শিক্ষানম্ভর রাজকর্ম যে রূপ নির্ব্বাহ করিতেছিলেন তাহাতে এপগ্যস্ত কোন্ কর্ম মন্দ হয় নাই এবং কাহারো বাচনিক নিন্দা প্রকাশ হয় নাই।

দ্বিতীয় কথার উত্তরে অত্মদাদির এই বক্তব্য যে সাধারণ ব্যক্তিরা বিশেষ বিদ্যার অভাবে বিষয়াংশের লিখন পড়ন যে কোন ভাষাতেই হউক বিশ্বানের সাহায্যাভাবে সর্বদাই বুঝিতে অশক্ত আছেন ও থাকিবেন।

এন্থানে গ্রন্থমেন্টকে বিশেষ প্রণিধান করা কর্ত্তব্য যে আদালতসম্পর্কীয় লিপ্যাদি বিশেষতঃ রোবকারী ও করছলা ও উভন্ন বিবাদির সওয়াল ও জওয়ব অর্থাৎ উত্তর প্রত্যুত্তর কোন ভাষায় লিখনে স্থলত ও পারিপাট্য ছিল প্রাচীন সাহেব লোকের মধ্যে গুণিগণাগ্রগণ্য শ্রীলঞ্জীযুত আলকজাগুর রাশ সাহেব ও তৎপরে ভবলিউ এচ মেকনাটন সাহেব ও টোবি প্রেন্দিফ সাহেব এফ জি হলিডে সাহেব ও জান রছল কালবীন সাহেব ও দি ভবলিউ ইশ্মিথ সাহেব ও হেনরী মোর সাহেব ও উলিএম কেরিকেরাপট সাহেব তথা বছকাল কর্মকারী জিমিস পাটল সাহেব ও জান বার্ডু এলিয়ট সাহেব ইহারণ পারস্থ ও বাদালা ও

হিন্দী ভাষাতে বিজ্ঞোত্তম আমরা বোধ করি অন্যাক্ত বে সকল সাহেব লোক বেহার ও বাদলা দেশে কার্যা করিতেছেন ইংগরদিগের তুলা অন্ত কেং ঐ ভিন ভাষাতে স্থাশিকিত না হবেন অতএব আমরা উপরিউক্ত সাছেবদিগকে এই কথার শালিশ মন্তত করি যে আদালতসম্পর্কীয় লিখন পড়ন ইহারা পারসী কি বন্ধীয় ভাষাতে উত্তম ও স্থলভ বোধ করেন নচেৎ গবর্ণমেণ্ট যদি কলিকাতা নিবাসী কভিপন্ন স্থভার ও তাঁভী ও তেলি ও তাম্বলী ও বেণ্যে ও সল্যোপ অর্থাৎ চাষাগোওয়ালা আধুনিক ও অমূলক বাবু উপাধিধারী চিনা ভ্রমারীর দোকা নদার চর্ম্মপাতকা ও মুরগী ইত্যাদির বাণিজ্যকারী তথা বাণিজ্যব্যবসায়ি দাহেব লোকেরদিগের মেট দরকার যাঁহারা হৌড ইউড় ও কোওয়াইট ওএল ইত্যাদি ছই চারি কথা ইন্দরেক্সী অভাাস করিয়াছেন ও বাঁহারদিগের সভাতা এই যে প্রায় বেশ্রালয়ে বাদ করেন ও বেশ্রারদিগকে আপন পরিবারের নিকট অহরহ যাতায়াত করিতে দোষ জ্ঞান করেন না ও বাঁহারা পথেং নৃত্যুগীত নগরকীর্ত্তনাদি করিয়। বেড়ান ও কবিতাইত্যাদি সকার বকার আপন স্ত্রীলোক পরস্পরাকে অর্থবায় করিয়া শ্রবণ করান তাহাতে কিছুমাত্র ঘুণাবোধ করেন না ঐ সকল বাবুরা সাহেবলোকের সমীপে জানান যে পারশু প্রচলিত থাকাতে দেশের অনেক অনিষ্ট হইতেছে ঐ কথার প্রামাণাতায় যদি গবর্ণমেণ্ট আদালত হুইতে পারসী পরিবর্ত্তন করেন নিতান্তই ছুপের বিষয় আমরা নিশ্চিত কহিতে পারি যে এদেশস্থ ব্যক্তিদিগের মধ্যে পারস্থ ভাষা লিখন পড়নের কিঞ্চিনাত্র রস্ক্র থিনি হবেন তেঁহ ঐ ভাষা পরিবর্তনে কদাচ সম্মত হইবেন না কলিকাত। নিবাদির মধ্যে প্রাচীন বিষয়ী ও মান্ত ৮ মহারাজা নবক্ষ বাহাত্রের ঘর এবং ৮ দেওয়ান অভয়চরণ মিত্রের সন্তানের। যদি ঐ মহাশয়রা নিরপেক হইয়া যথার্থ কহেন যে আদালতের রোবকারি ও ফয়দলা ও উত্তর প্রকৃত্তেরের লিখন দি পারস্ত ভাষাহইতে বন্ধীয় ভাষায় উত্তম হইবেক অবশ্রুই মান্ত বটে যদাপিও কলিকাতার মধ্যে ৺ বাবু গোপীমোহন ঠাকুরের ঘর মাতা বটে কিছ ৺ বাবু নন্দলাল ঠাকুরের লোকান্তর হওয়াতে আমরা ভরসা করি না যে ঐ পরিবারের মধ্যে অনা क्टर এবিষয়ের বিচার যোগা হইবেন বরঞ্ তয়াধো কোনং বাবু প্রাচীন নিয়ম ও প্রথাকে সর্ব্বদাই হেয় বোধ করিয়া নবীন ম শবলম্বী হইয়াছেন তবে ঐ বংশে শ্রীযুত বাবু দারকানাথ ঠাকুর পারস্ত ভাষা কিঞ্চিং জানিতে পারেন যেইতে যংকালীন তেঁহ ২৪ প্রগ্নার কালেকট্রীর শিরিস্তাদারী কর্মে ছিলেন পারসীতে আপন নাম দন্তথং করিতেন ৮ ইচ্ছায় ঐ বাব এইক্ষণে কলিকাতায় বিপুল সম্লান্ত যদি তাঁহার নিকটও কেবল এইমাত্র প্রশ্ন হয় যে আদালতের রোবকারি ও ফয়চলা লিখনে পারসী কি বঙ্গ ভাষ। স্থলভ ও উত্তম আমরা বোধ করি যে উক্ত বাবু অবশ্রই নিরপেক হুইয়া উত্তর দিবেন যদবধি পারসী পরিবর্ত্তনে দেশীয় ভাষা প্রচলিত হওনের অমুক্তা প্রকাশ হইয়াছে বেহার প্রদেশে কি হইতেছে অর্থাৎ হিন্দা ভাষা পারত্ত অক্ষরে লিখিত হয় তাহা দাধারণের পড়িবার দাধ্য হয় না ৩এবং যদি পারত্ত অক্ষর চলিত রহিল তবে ঐ ভাষা পরিবর্ত্তনে কি লাভ জনক হইবেক যদি বলেন উক্ত দেশের

চলিত হিন্দী অক্ষরে ঐ ভাষা লিখিত হইবেক তচ্ন্তরে অক্ষাণাদির এই বক্তব্য বে ঐ দেশের হিন্দী অক্ষর বাহা প্রচলিত আছে তাহাতে ক্য ক্ ইত্যাণি ফলা ও ব্কাক্ষর নান্তি এবং কোন বিষয় এক ব্যক্তি কর্ত্তক লিখিত হইলে কিছু দিন পরে পুনরায় ঐ লিখন তাহার পাঠের আবশ্যক হইলে তৎপাঠে অশক্ত হইয়া বলে যে কউন ছছুরা লেখাহায় অভএব এক্লপ অক্ষর প্রচলিত হইলে কি ফলাণায়ক হইবেক তবে যাদি গ্রব্যেন্ট হিন্দী ভাষা রাখিয়া বন্ধীয় সক্ষর প্রচলিত করিতে অক্সঞ্জা করেন তবে কর্ম একপ্রকার নির্কাহ হইতে পারে।

আমরা জিজ্ঞানা করি যদি গ্রন্মেণ্ট দেশীয় ভাষা প্রচলিত করণে নিতাস্ত হিত বোধ করিয়া থাকেন তবে স্থপ্তিমজোর্ট যে প্রধান আদালত বলিয়। মাত্র সেধানে কিরপে কেবল ইক্রেজী ভাষা প্রচলিত রাধিবেন অর্থাং যে লিখন পঠনের বর্ণও এপ্রয়ান্ত এদেশক মহুদ্য মাত্রের বোধ গমা নহে বরং ঐ স্থপ্রিমজোর্ট সম্পর্ক ভিন্ন অন্তান্ত কার্য্য কার্ত্ত সাহেবেরাও ত্রােধে অশক্ত বাহাহউক আমর। গবর্গমেন্টকে বিনম্নপর্কাক নিবেদন করিতেছি যে পার্ম। পরিবর্ত্তনের পর্বেষ্ট তাবত জিলার জজ সাহেবেরছের নামে ছকুম প্রকাশ করেন যে তাঁহারা মফ:ম্বলের তাবং জমিদার ও তালুকদার ইত্যাদি ব্যক্তিকে বিশেষকণে জিজ্ঞাদা করেন যে তাঁহার। আদালতে কোন ভাষা প্রচলিত থাকিতে সন্মত আছেন এবং আমারদিগের অভিলায এই যে আদালতের এলাম ইশুতেহার ও লাজির জোবানবন্দি দেশীয় ভাষাতে লিখিত হুট্যা কেবল রোবকারি ও বিচার পত্র লেখা বিচারপতির মতের সাপেক্ষ হয় অর্থাৎ তেঁচ যে ভাষায় লিখনে উত্তম বোধ করিবেন ঐ ভাষাতে লিখাইয়া দেন ও উভয় বিবাদী আপনং বেচ্ছাধীন যে ভাষাতে হুগম বোধ করে উত্তর প্রত্যান্তর লিখে আমরা নিশ্চিত জানি যে দর্পণকার মহাশয় পারদী শাস্ত্রে অনভিক্র বিধায় তৎপরিবর্ত্তনে নিতান্ত ইচ্ছুক কিন্তু ঐ মহাশয়কে আমারদিগের হুই কথা জিজ্ঞান্ত প্রথম এই যে তাঁহার দর্পণ যাহা অভিশুলভ ও নির্মাণ বন্ধীয় ভাষায় রচিত ও লিখিত হইয়া থাকে তাহ। কি দর্দা দাধারণেরই বোধগম্য হয় এবং উক্ত মহাশয় কি কহিতে পারিবেন। যে পারস্তোতে যেরূপ রোবকারি ও ফম্পলা লিখিত হইত এইক্ষণে বন্ধীয় ভাষাতে কি ঐরপ হইয়া থাকে আমরা দর্পণকার মহাশমকে নিবেদন করি যে তেঁহ অমুগ্রহপূর্বক কোন আদালত অথবা রিবিনিউ কাছারিহইতে এক বিষয়ের ও এক অর্থের রোবকারি পারদা ও বঙ্গীয় ভাষাতে লেখা আনয়ন করিয়া কোন বিজ্ঞোত্তম ব্যক্তিকে এবং বিষয় জ্ঞান বিলক্ষণ থাকে দৃষ্টি করাইয়া জিজ্ঞাসা করুন যে এ ভাষাধ্যের মধ্যে কোন ভাষায় লিখিত রোবকারি উত্তম ও প্রণালী কুছ বোধ হয় অথবা কোন মোকদমার রোবকারি লিখিতে সহজ কোন পারসী জ্ঞাতাব্যক্তিকে আদেশ করুন এবং ঐ বিষয়ের রোবকারী বন্ধীয় ভাষাতে লিখিতে ও উত্তম বন্ধীয় ভাষা শিক্ষক ব্যক্তিকে ভারার্পণ করুন ও উভয় ব্যক্তি এক কালীন লিখিতে প্রবর্ত্ত হউন তথন দেখাঘাবে যে কোন ব্যক্তি কর্ত্তক ঐ রোবকারি অত্যে লিখিত হয় ও কাহাব লিখনে অধিক কাগ্যন্ত বায় হয় দর্পণকার মহাশয়-যদি পারশ্র ভাষা কিঞ্চিৎ ও অবগত থাকিতেন তবে আমর। এত অধিক লিখিতাম না আমারদিগের অধিক থেদের বিষয় বাঁহারা পারশু ভাষাতে অনভিজ্ঞ তাঁহারা ঐ ভাষা নিন্দা করেন বেমত অমৃত ভক্ষণ না করিয়া ও তাহার আহাদন না পাইয়া অমৃত নিন্দা করা। ইহা ভিন্ন আমরা দর্পণকার মহাশয়কে জিজ্ঞাসা করি শিশিয়ন জজ সাহেবেরা কৌজদারী মোকজমা তজবীজান্তে তাজীর ও আকুবত ও ছেয়াছৎ ও দীয়ৎকৎলেআমদ ও সেবেংআমদ ইভাাদি শব্দ যেং স্থানে লিখনের আবশুক হইবেক তাহার পরিবর্ত্তে বলীয় ভাষাতে কিং শব্দ লিখিবেন যন্ত্রপি ঐসকল শব্দবাতিরেক অক্সান্ত অনেক শব্দ আছে যাহার বলীয় ভাষা প্রাপ্ত হওয়া ত্বরহ তথাপি আমরা স্বীকার করি যে সেইং স্থানে পারশী ভাষাই বলীয় অকরে লিখা যাইতে পারে যে হেতু আদালতে প্রচলিত অনেকং পারশী শব্দ প্রায় অনেকে বুঝিয়া থাকেন যেমন জোবানবন্দি কিন্তু উপরে আমরা যে কএক শব্দ লিখিলাম তাহার অর্থ বিশেষং ব্যক্তির। ভিন্ন অন্ত কেং জানেন না বোধ করি দর্পণকার মহাশয়ের মৈত্র কলিকাতা নিবাসী বাবুদিগের কর্ণকুহরেও কথন এসকল শব্দ না গিয়া থাকিবেক দর্পণকার মহাশয়কে উচিত হয় না এত পক্ষপাত করা যেহেতু ঐ মহাশয়কে প্রায় অনেক লোকে নিরপেক্ষ ও ধান্দির বলিয়া মান্ত করে যদি তেঁহ পারশ্ব ভাষা অবগত হইয়া ঐ ভাষাতে দোষার্পণ করিতেন তবে অম্মানির অধিক থেদের কারণ ছিল না ইতি।

যশহর জিলা নিবাসী। কবিপ্য জনানাং।

সমাজ

নৈতিক অবস্থা

(১ অক্টোবর ১৮৩১। ১৬ আশ্বিন ১২৩৮)

…দেশের এভজ্রপ রীতি দৃষ্ট ইইতেছে ভট্টাচার্য্যের সম্ভানমাত্রই ভট্টাচার্য্য উপাধি প্রাপ্ত হইতেছেন এবং যে সন্ত্রান্ত ব্যক্তিরা যে উপাধি প্রাপ্ত ইইয়াছেন তাঁহার তাবং পুত্রেরাই ভদ্পাধিবিশিষ্ট ইইয়া থাকেন এইজ্রুমে ৺দ্বয়নারায়ণ ঘোষালের তাবং পুত্রেরাই আপনারদের পূর্ব্বোপাধি রায় লিখিয়া থাকেন ইহা যথার্থ বটে।

(২৪ ডিনেম্বর ১৮৩১। ১০ পৌষ ১২৩৮)

••• শ্রীযুত বাবু নবীনক্ষণ সিংহের দলের এক বৃত্তান্ত লিখি আপন পত্রে স্থানদান করিয়। স্বীয় বক্তব্য যাহা তাহাও বাক্ত করিবেন :

সিংহ বাবুদিগের দলভূক্ত এতয়গরের তিলিজাতি প্রায় তাবততেই আছেন ইইারা অতিধনী ও মধাবিত্ত ও বর্দ্ধিন্তু গৃহস্থ অনুমান ১১৭ ঘর ইইবেন ইইারদিগের ক্রিমাকলাপের শৃঙ্খলা কি লিখিব মেছুয়বাজারের মিল্লিকদিগেক বাঁহারা জ্ঞাত আছেন তাহারা জানেন অর্থাৎ ইইারা আপন ব্যবদায়করত যে উপার্জন করেন তাহাতে সর্ব্বদা ধর্ম্মকর্মকরত কালমাপন করিতেছেন সংপ্রতি ঐ অবিরোধি ব্যক্তিদিগের জাত্যংশের বিষয়ে এক গোলোযোগ উঠিয়ছিল অর্থাৎ শিমলাগ্রামের ষঞ্গাতলানিবাসি প্রীরামনারামণ শ্রীমাণি নামক এক ব্যক্তির ভাদ্রবর্ধ বিধবা হুইয়া গত বৈশাধ মাসে আপন গৃহহুইতে পলায়ন করিয়া এক জাহাজে গিয়া তিন দিবস ছিল প্রবর্ধার তাহার আত্মীয়বর্গ তম্ব করিয়া তথাহইতে আনমন করিবাতে কোন কারণবশত স্থপ্রিম কোর্টের কৌন্দোলি প্রীয়ুত টর্টন সাহেবপ্রভৃতি তাহার নিক্ট আসিয়া জোবানবন্দি করাতে ঐ অভ্যাগিনী আপন জাতি নইহুওনের বিষয় তাবং খ্রীকার করে পরে তাহার ভাস্থরক সকলে স্থানিত রাখিল এবং তৎসমভিবাহারে আর ২০।২৫ ঘরও রহিত হুইল কিছুকাল পরে ঐ স্ত্রীর মৃত্যু হুইল কিছু তাহার আত্মীয়বর্গেরা তজ্জ্মে সমন্বয়াদি কিছু করেন নাই এ কারণ স্ব্রভাতিতে চলিত ছিলেন না সংপ্রতি গত ২৮ অগ্রহায়ণ সোমবার ঘোড়াসাকোনিবাসি প্রীযুত মধুক্তদন পালের মাতার আদারুত্য হুইয়াছে সিংহ বাবুর দলভূক্ত এ জন্ম তদ্মলন্থ তাবংকে নিমন্ত্রণ করিমাছিলেন কিছু দোখিদিগের নিমন্ত্রণহে ভিলি জাতির মধ্যে।

শ্রীষ্ত রামকান্ত মন্ধিক শ্রীষ্ত কৃষ্ণপ্রশাদ সেঠ শ্রীষ্ত বৃন্দাবন পাল শ্রীষ্ত বলরাম পাল শ্রীষ্ত গলানারামণ পাল শ্রীষ্ত গোবিন্দরাম পাল শ্রীষ্ত মধুস্পন শ্রীমাণি শ্রীষ্ত রামজন্ম সেঠ শ্রীষ্ত পঞ্চানন সেট শ্রীষ্ত হলধর শ্রীমাণি শ্রীষ্ত বৃন্দাবন কুণ্ড শ্রীষ্ত রামনারামণ কুণ্ডপ্রাভৃতি নৃনাধিক এক শত ঘর তিলি ঐ মধুস্কন পালের বাটীতে গমন করেন নাই।

অপর উক্ত দলস্থ রাদ্ধা কাষ্যন্থ অনেক যান নাই যদ্যপিও তাঁহারদিগের ভারতের নাম লেখা লিপি বাহল্য তথাপি অগ্রগণ্য মহাশম্মিগের নাম লিখি প্রীযুত হরিক্ষন্ত বন্দ্যোপাধ্যায় স্থায়ত স্থাপাধ্যায় স্থায়ত সাক্রমান স্বাধ্যায় প্রায়ত সাক্রমান ম্থোপাধ্যায় প্রায়ত সাক্রমান ম্থোপাধ্যায় প্রায়ত সাক্রমান সিক্ষার প্রায়ত পীতাম্বর ম্থোপাধ্যায় প্রায়ত মাণিকাচন্দ্র ম্থোপাধ্যায় প্রায়ত হরচন্দ্র ম্থোপাধ্যায় প্রায়ত গোবিন্দচন্দ্র ম্থোপাধ্যায় প্রায়ত রামলোচন ম্থোপাধ্যায় প্রায়ত রামলাচন ম্থোপাধ্যায় প্রায়ত রামলাচন ম্থোপাধ্যায় প্রায়ত রামলাচন ম্থোপাধ্যায় প্রায়ত বামলাচন ম্থোপাধ্যায় প্রায়ত মধুস্থান ম্থোপাধ্যায় প্রায়ত রামরত ম্থোপাধ্যায় প্রায়ত বান্যনাক ঘোষাল প্রায়ত জয়গোণাল ঘোষালপ্রভৃতি প্রায় ৪০।৫০ ঘর ব্রাহ্মণ প্র সভায় গমন করেন নাই অপর্য প্রত্বাব্ রঞ্জাল মিত্র প্রায়ত বাব্ বিশ্বস্তর মিত্রপ্রভৃতি কএক জনের গমন হয় নাই শিংহ বাব্রমিগের দিন্ধ কুটুছ প্রায়ত বাব্ ভৈরবচন্দ্র ঘোষ গিয়াছিলেন কিন্ধ তাঁহার গুক্ পুরোহিতের গমন হয় নাই অধিক লিখিলে লিপি বাহল্য হয় একণে পাঠকবর্গ বিবেচন। করিবেন সিংহ বাবু কি এই কর্ম উত্তম করিয়াছেন আপন দলের এত লোকের অমতে কর্ম্ম করা কি দলপতির উচিত। ২০ অগ্রহায়ণ ১২৩৮ সাল।

কন্সচিৎ উক্ত দলস্ববাক্তি ত্রয়স্য।—চল্রিকা।

(১৪ এপ্রিল ১৮৩২। ০ বৈশাথ ১২৩৯)

লোকের উচিত যেমন বাহিরে লোকের নিকটে প্রকাশ করেন যে আপনে ধার্মিক ও মহাশিষ্ট এবং বিজ্ঞতাপন্ন তক্রপ মনের কাছেও প্রকাশ করা কেননা অন্তান্ত লোক ও মন উভয়ের নিকটে সমান থাকিলে কোন উদ্বেগ থাকে না নত্রা মনের নিকটে সধার্মিক হইলে লোকের সাক্ষাতে সেই অধর্মকে গোপন করিতে অনেক পরিশ্রম করিতে হয়। ইহার এই এক প্রমাণ প্রায় সকলেই জানিতেছেন অনেকং প্রধানেরা গোপনে পরস্ত্রীঘটিত হুথে সর্বনাই আসক্ত আছেন কিন্তু লোকের সাক্ষাতে থেপ্রকারে তাহা প্রকাশ না পান্ন ইহারি চেষ্টা সর্বানা করেন কারণ লোকেতে এ তৃত্বর্ম রাষ্ট্র হইলে আপনার অধ্যার্মিকত্ব প্রকাশ হইবেক এলজে অনেকং মহাশয়েরা বিভাল ব্রক্ষারির লাম প্রাভংকালে উঠিয়া কেহং স্থান করেন কেহ বা রাত্রিবাস বন্ধ পরিভাগে করিয়া দিব্যং সর্বনপ্রভৃতি শুদ্ধবন্ধ পূজা করিছে বন্দেন ভাহাতে পূপ্প নৈবেলাদির আয়োজনও প্রচুর করিয়া বাহিরে ঘটা বিলক্ষণ করেন কিন্তু চক্ষু মুল্রিত করিলে পরস্ত্রীন সহিতে যে সকল ব্যবহারগুলি করিয়াছেন কিন্তা করিবেন ভাহারি উত্তেক হয় কিন্তু বাসনা এই যে লোকে জাফুক আমি পরম ধার্মিক। ভৎপরে। চাকরকে কহেন ঐ নৈবেদ্য অমুকের বাড়ী নিয়া যা সেই আজ্ঞান্ধদারে চাকরে ঐ

নৈবেগু মন্তকে লইয়া শহরে বেড়ায় লোকে জিজ্ঞানা করিলে কহে জায়ক বাবুর পূজার নৈবেগু এতদেশীঃ লোকেরা তাহংতেই বিশ্বাদ করে যে ইা অমুক বারু পরম ধার্ম্মিক বটে নছিলে প্রজাতে এপ্রকার ভক্তি কিজন্মে ইটবেক। এবং বাহিরে আপন শিষ্টতা প্রকাশের নিমিতে বাবরা ধিরে২ কথাটি কহেন আর বিশুর কথা কহেন না অক্তে দশ কথা কহিলে তুই এক কথায় প্রত্যুত্তর করিয়া থাকেন তাহাতে লোকে স্থানে যে বড়ই ভারিলোক সামাস্ত লোকের ক্সায় পচাল পাড়া নাই। স্থার যগুপি কোনখানে চলিয়া যাইতে হয় তবে ধিরে২ পাও रफरनन व्यर्था९ अल्लास्त्र वावश्य भीख हिन्दन्हे एम लाक व्यमिष्टे इम्र अवस्ता सिर्द्र চলিয়া শিষ্টতা প্রকাশ করেন অপর আপনার বিজ্ঞতা রক্ষার্থ লোকের বিবেক ও বৈরাগ্য প্রকাশ করেন বিবেকাদির প্রভায়ক গুটিকএক শব্দ আছে তাহা প্রায় অনেকেই জানেন যে এ সংসার মিখা ধন স্ত্রী পুত্রাদির সহিত কোন সম্পর্ক নাই চক্ষ মুদিলেই অল্পকারময় লোকের সাক্ষাৎ এইরূপ ওঁদান্তের বাকা কহিয়া থাকেন। ইহাতে বিজ্ঞ মহাশয়ের। বিবেচনা করুন পরস্থী সংস্থাি মছাশয়ের। বাহিরে ^{থে} কওকটি ব্যবহার করেন সে কেবল আপনার দোষকে ঢাকিবার নিমিত্তে কি না। যদি কহেন পূর্ব্বোক্ত পঞ্জাদি করিতেচেন অতএব তাঁহার। ধার্ম্মিক। উত্তর ধার্ম্মিক হইলে ঐ কুকর্মে প্রবৃত্তি কি জন্মে হইবেক আর লোকের নিকটে দোষ ঢাকিবার নিমিত্তেই বা প্রতারণার পূজা কি কারণ করিবেন। যদি কহেন লোক সর্ব্বজ্ঞ নহে তবে অন্তের মনে যে প্রতারণা কি যথার্থ ইহ। তুমি কিপ্রকারে জানিলে। উত্তর আকার ও বাবহারের দ্বারা অন্তমান করিতে হয় লোক যথার্থবাদী কি প্রভারক ইহা যুক্তি ও শাস্ত্র সিদ্ধ। অভএব অনুমান হয় এপ্রকার হৃষ্ণাধিত লোকের পজাদিবিষয়ে মনঃস্থির কদাপি হয় না ভবে যে পূজাদি করেন দে কেবল দোষাচ্ছাদন করিবার নিমিত্ত যদি কহেন লোকের স্বভাবসিদ্ধ একং দোষ থাকে ইছাতেই প্রপঞ্চক হয় এমত নহে। উত্তর তাঁহারা ঘদাপি প্রতারক না হইবেন তবে ঐ দোষের কথাকেহ জিজ্ঞাদা করিলে তাহা লোকের নিকটে স্বীকার না করিবার কারণ কি। এ কথা অন্তে জিজ্ঞাদা করিলে যদ্যপি লোকের সাক্ষাৎ আপনার ত্রন্ধন্ম স্বীকার করিতেন তবে জানিতাম যে হাঁ ইনি সভ্যাবলম্বী নতুবা ঐ পূজা কেবলি প্রভারণার কারণ যদি কহেন ঐ চঙ্গর্ম ভ্রান্তিক্রমে হইয়াছে কিন্তু লোকের নিকট প্রকাশ করিতে লজ্জা হয় উত্তর এমত লজ্জাকে সর্বরণা পরিত্যাগ করা কর্ত্তব্য ঘদারা মন সর্বদা উদিয় ও অজ্ঞানারত হয় মন উদ্বিয় হইবার কারণ এই যে ঐ দোষ কি জ্ঞানি প্রকাশ হয় এ জন্মে প্রায় সন্ধানে থাকেন যাহাতে প্রকাশ না পায় স্নতরাং ঐ ভাবনাতেই কাল যায় ইহাতে মনের স্থৈয় ক্লাপি হয় না। অজ্ঞানারত থাকিবার কারণ এই যে ঐ গ্রন্ধ প্রকাশ করিলে যদ্যপি ভ্রান্তিক্রমে হইয়া থাকে তবে জ্ঞানি লোকেরা সত্নপদেশ প্রাদান করেন যে ঐ কর্ম পাপজনক অতএব ইহ ক্লাপি কর্ত্তব্য নহে এইপ্রকার ক্রমে উপদেশ পাইয়া আপনার মনে ধিকার জ্ঞান হয় যে জ্ঞানি লোকেরা নিবারণ করিতেছেন অতএব এমত মন্দ কর্ম্মে প্রবৃত্তি রাখা আমার কন্তব্য নহে স্থভরাং মনের মধ্যে এইরূপ আলোচনা করিলেই ছফর্মহইতে বিরত হইয়া সংকর্মে জ্ঞানের উল্লেক হয়।

যদি কহেন ঐ হৃত্প আপনি প্রকাশ না করিলেও জ্ঞানি লোকেরা অন্তের উপলক্ষে কেন
সত্পদেশ না করেন। উত্তর প্রায় পণ্ডিতেরা ধনহীনপ্রযুক্ত ভাগাবস্তের অধীন ও
খোষামোদকারক আর জ্ঞানেরো পরিপাক হয় নাই যদি বা কাহারো কিঞ্চিৎ২ জ্ঞান
হইবাছে তাঁহারাও বাব্রদিগের উপরে পড়ে এমত কথা কহিতে অপারগ হন কারণ
বাব্রদের অভিপ্রায়ের বিকন্ত কহিলে রাগাহিত হইয়া মন্দ করিবার সভাবনা অতএব
জ্ঞানিলেও কান্ত হইতে হয় কিন্ত বাব্রা ঐ সকল কথা প্রকাশ করিলে তাঁহার্দিগের
রাগ হইবার সম্ভাবনা থাকে না স্তরাং উপদেশ বাহা ভাল জ্ঞানেন তাহা করিতে
পারেন অতএব বাহিরে যেপ্রকার ব্যবহার করেন মনের সহিত ঐরপ ব্যবহার করিলেই
সর্বসাধারণের উপকার হয় ইতি। জ্ঞাং নাং

(৭ ডিসেম্বর ১৮৩৯। ২০ অগ্রহায়ণ ১২৪৬)

বালি।—সন্থাদপত্তে লেখে কিয়ন্দিবস হইল বালি গ্রামনিবাসি গোবিন্দচক্র নামক একজন কুলীন ব্রাহ্মণ একশত পত্নীকে বিধবা করিয়া লোকান্তরগত হইয়াছেন।

(८ जुमारे :৮०৫। २১ जागा । ১२৪२)

শ্রীয়ত দর্পণপ্রকাশক মহাশম বরাবরের ৷----কৌলীয়া যে এক মর্যাদা সে দর্বসাধারণ দেশেই আছে থাহার লক্ষণ আচারো বিনম্বে বিদ্যা প্রতিষ্ঠা তীর্থদর্শনং নিষ্ঠার্ডি স্তপোদানং নবধা কুললুক্ষণং ৷ এই নবগুণবিশিষ্ট যে সেই কুলীন বল্লাল সেন কুমারিকা খণ্ডাধিপতি ইইয়া আধুনিক কৌলীক উপাধি বিশেষ দিয়া পূৰ্ব্যক্ষিত রীতির বৈপরীত্যে নির্মানকুলে কলম বীজ রোপন করিয়া বংশ ধ্বংসের ও নানাপ্রকার পাপ সঞ্চারের স্কচারু পথ করিয়। গিয়াছেন যাহাতে ক্রমিক অসীম অমঙ্গল হইতেছে। . . এই আধুনিক কোলীতা রীতি কোন শাস্ত্রসমত নম কেবল রাজ্যাধিকারির শাসনবিশেষ অত্যন্ত স্থানে প্রচলিত যাহার সীমা পর্ব্ব বিক্রমপুর পশ্চিম মেদিনীপুর দক্ষিণ মণ্ডলঘাট উত্তর রক্ষপুর এই চতঃসীমাবর্ত্তি স্থানমধ্যে ব্রাহ্মণ রাচীয় বারেন্দ্র ও কায়স্থ অতিবিশিষ্ট সম্ভানসকল আছেন। ধর্ম্মণাক্তপ্রভৃতি সকলি সংসম্ভানেরদের নিমিত্ত বল্লাল আত্মপ্রভূতের নিমিত্ত যে দুর্গম নিয়ম করিয়া যান দে কেবল যে ধর্মাক্ষম্বভূত তাহা নয় বংশলোপের এমত সোপান করিয়া গিয়াছেন যাহাতে কালক্রমে এককালীন জগৎ হইতে সৃদ্ধশর্প মূলের উৎপাটন হইবেক। দেখুন আমারদের যে সৃষ্টিকন্তা ঈশ্বর তিনি স্ত্রী পুরুষ উভয়ই তল্যাংশ উৎপত্তি করিতেছেন তাহাতে যদ্যপি এক কুলীনসম্ভান আপন মেলামুসারে এক শত দারা পরিগ্রহ করিলেন তবে কি ১৯ জন পুরুষকে নিঃসন্তান বলিতে পারি না। এবং মেলবদ্ধ থাকাতে অনেক কুলীনক্তা জন্মাবচ্ছিন্ন আদত্তাই থাকিলেন। ইহাতে প্রাঞ্জারুদ্ধি যত বিবেচনা করিয়া দেখিলেই স্বৃদ্ধির। বুঝিতে পারিবেন। ধর্মলোপের বিষম মংকিঞ্ছি বিদিত করিতে সন্ধৃচিত হইয়া লিখিতেছি যে এক ব্যক্তিহইতে বছ স্ত্রীর মনোভিলায কোনরপেই পূর্ণ হইতে পারে না

ইহাতে এ কুলীনের জ্বী প্রায়ট পরপুক্ষবরতা হইয়া জারজ সন্তান উৎপন্ন করিতেচে এবং পর্কোক্ত অবিবাহিতা স্ত্রীরা ধৌবননম্রণায় কাতরা হইয়া পরাসক্তাতে ভাহারদের গর্ভ হইতেছে। यमाभि । कुरन कनाक्षित निम्ना এই कर्म्य करत किन्छ अ नकन मन्छान जाशिरन कुन ममुरन दिनान পামপ্রযুক্ত এ পঞ্চম যদ্ধ অন্তমমানীয় জীবদিগকে অন্তাঘাতে অথবা অন্ত কোন উপায়ান্তরে নই করে যাহাতে জ্রণহত্যা মহাপাতক উৎপত্তি হুইতেছে।…সংপ্রতি কক্সবিক্রয়েতে বে সকল অনিষ্ট হইতেছে ভাহার প্রতি দৃষ্টি করিবেন। হিন্দুশাস্ত্রে নাতিদুরে সমাপেচ নাচার্য্যে নচ তুর্ববে বুবিহীনেচ মূর্থেচ বড ডা: কলা ন দীয়তে। এই ভয় বর্জিত করিয়া কলা দান করিবেক এমত বিধি আছে সেই বিধি সমূলে নাশ করিয়া কলার জনক যে স্থলে প্রচর অর্থলাভ সেইখানেই ক্যাকে জলাগুলি দেয় তাহার ভাগো যাহা থাকে তাহাই ঘটে পিতার ধন নিয়া উদ্দেশ বচ শন যে স্থলে লব্ধ হয় তাহার পাত্রাপাত্র বিবেচনা কি। এই গুরুতর পেদের বিষয়ে আমারদের ধর্মশান্ত্রের বচন সপ্রমাণ করা যাইতেছে দৃষ্টি করিবেন। তদ্দেশং পতিতংমন্তে ঘদেশে শুক্র-বিক্রমী। ইত্যাদি ধর্মশাস্ত্রপ্রভৃতির বছ বচন বিদিত আছে। ... বাদাণকুলে রাটীয় বারেন্দ্র ছঠ শাখা বিশেষ তাহাতে বারেন্দ্র শ্রেণিতে মেলবদ্ধ না খাকাপ্রস্কুত পরস্পর কক্সাদানাদি করিতে কোন আপত্তি কলহ নাই রাটীয়ের মেলবন্ধ থাকাতে তাহানা ঘটিয়া অসীম অসীম অমঞ্চল যাহা পূর্বের লেখা গিয়াছে ঘটিতেছে। সম্পাদক মহাশ্য যদাপি এক ব্লেকর শাখাছয়ে ফলের প্রথকত্ব না হইত তবে আমারদের কোন আপত্তি করার সম্ভব ছিল না। অতএব মানস এই কৌলীতা যে এক মধ্যাদা তাহার হানি নাহম মেলবন্ধ না থাকে অর্থাৎ কুলীনের কতা কুলীনে বিবাহ করিতে আপত্তি না থাকে অর্থাৎ পরস্পারে পরস্পারের কন্যা বিবাহ করিতে অর্থ ব্যয় না হয় আর কন্যাবিক্রয় না হয় । · · বদাপি শীলশীয়ত এই বিষয়ে দৃক্পাত করিয়া সংকুল ও বংশ রক্ষা করেন তবে ঘদবধি এই হিন্দত্ত থাকিবেক তদবধি এই কীর্দ্বির ঘোষণা থাকিবেক নতব। ধর্মক্ষম এ বংশ প্রংস ও কুলক্ষমের যে হেত্ত তাহা কেবল দেশাধিপ্তির অমনোযোগই জানিব।••• বঙ্গদেশস্থ ভদ্রসন্তানসমূহের নিবেদন।

(৪ মার্চ ১৮৩৭। ২২ ফান্সন ১২৪৩)

শ্রীষুত দর্পণপ্রকাশক মহাশন্ধ সমীপেনৃ। — েবলালসেন বৈদ্যরাজ রাজা হইয়া রাজার নীতি এমত কোন চির স্মরণীয় কাষা না করিয়া কেবল এই কীর্ত্তি করিয়াছেন যে কতক গুলিন ব্রাহ্মন সভানের জাতি নষ্ট করিয়াছেন পরমেশরেক্ডায় ভদ ধি হিন্দুরদিগের রাজ্যর যাইয়া ছুবুর্ত্ত জবনাধিকার হইলেও তাহারাও তদ্ধপ আচরণ করাতে তাঁহারদিগের প্রতি কট হইয়া অতি ধার্ম্মিক ছুইদমন শিষ্ট পালন ইষ্ট ইণ্ডিয়া শ্রীষ্ঠ ইংলগুধিপতি মহাশয়দিগের প্রতি রাজ্যভার অর্পণ করিলেন তাঁহারদিগের প্রশংশার লক্ষাংশর একাংশ বর্ণিতে বর্ণ হারে অবিশেষতঃ সম্প্রতি হিন্দুদিগের পক্ষে এক সতুপায় করিয়াছেন যে অনেকং হিন্দুর বিধ্বাসকল যথ যাসির লোকান্তর পর তৎপরিবারের পরামর্শ ক্রমে সত্যীনাম প্রকাশার্থ ক্রভূশবসহিত দাহ হইতেছিল। এই

প্রকারে প্রতিবংসর সহস্র২ স্ত্রীহত্যা হইভেছিল পরে শ্রীলশ্রীযুত লার্ড উলিরম বেণ্টিক বাহাত্বর সন ১৮২৯ সালের ১৭ আইন নির্দার্থ করাতে ঐ অনিট ব্যাপার একেবারে স্থপিত হইয়া তাঁহার গুণকীর্ত্তন বিবেচকবর্গেই করিতেছেন কিছ প্রীয়ত ইষ্ট ইণ্ডিয়া ইংল্ঞাধিপতি বাটীয় শ্রেণী কুলীন ব্রাহ্মণেরদের প্রতি কোন নিয়ম না করাতে লক্ষ্য সধবা থাকিয়া ও বৈধব্যাচরণ ও বেক্সা হইতেছে। ধদি ধর্মাবতার শ্রীনশ্রীবৃত লার্ড অফলণ্ড গরবনর জেনরল বাহাত্র কুপাবলোকন পূর্বক কোন নুতন চার্টর করেন তবে ভূরিং স্ত্রীলোকের জাতি ও ধর্ম রক্ষা পাইয়া তাঁহার পুত্র পৌত্রাদিদিগের আশীর্কাদে নিযুক্ত থাকেন বিশেষতঃ প্রজার পাপ বথাশাস্ত্র রাজার হইতে পারে। এবং এই বিষয়ের নিমিত্ত 🗸 রামমোহন রামের একান্ত মান্স ছিল তাঁহার উট্টবোপে গমনেতে নিতান্ত ভরদা চিল যে এসকল বিষয় শ্রীলশ্রীয়ত বাদশাহের হলরে প্রস্তাব করিবেন কিন্তু এদেশের হুর্ভার্গাবশতঃ শীল্প তিনি ইহলোক ত্যাগ করিলেন। সম্পাদক মহাশন্ন কুলীন বান্ধণের রীতি নীতি কিঞ্চিৎ এই যে প্রায় ভাবৎ ক্ঞারি :৫।২০।২৫।৩০ বংসরে বিবাহ হইয়া খাকে কোন স্নী ভর্তার পিতামহীর বয়সী হন সে যে হউক। কলাগণের জনক একটা কুলীন আনিয়া আপনার বংশের মধ্যে যার যত কলা থাকে এককালে তাহাকেই সম্প্রদান করিয়া দেন আহাতেও কলীন মহাশম্দিগের আশা পূর্ণ না হইয়া মত হতির আম দিগ বিজ্ঞী হইমা নানা স্থানে এইকপ বিবাহ করিয়া ফেরেন। ৫।৭ বংসরের মধ্যেও স্ত্রীর মুখাবলোকন করেন না যদিও ভাগ্য বশতঃ কন্মিন কালে আগমন করেন তৎকালে স্ত্রী বা তজ্জনক জননীর নিকটে দস্তার স্থায় টাকা না লইয়া গৃহমধ্যে প্রবেশ করেন না। সম্পাদক মহাশয় বিবেচনা করুন যে ঐ হতভাগ। স্ত্রীরনিধার কিপ্রান্ত কেশ ও মনস্তাপ বিশেষ কুলীন মহাশ্যরা দর্প পূর্বক গল্প করিয়া থাকেন যে আমারদিগের সহস্র বিবাহ করণেরো বিধি আছে। পরস্ক নলভাঙ্গা নিবাসি কোন ভদ্র এত জপ কলীনের কনাছেয়ের যৎপরোনান্তি অপকীর্তি বিবরণ প্রকাশ করিতে অক্ষম হইলাম অভএব সম্পাদক মহাশয় ব্রাহ্মণের অনিষ্ট নিবারণার্থ প্রার্থনা এই যে ধর্মাবভার জ্রীলজ্রীয়ত গবরুনর জেনরল বাহাত্র এমত কোন নিম্ন নির্দার্থ্য করেন যে কোন ব্রাহ্মণ কলা ক্রম বিক্রম করিতে এবং প্রত্যেক ব্যক্তি একং বিবাহের অধিক করিতে না পারেন ইহা হইলে গ্রীলশ্রীয়তের কীর্দ্তি চন্দ্র সর্যোর চিরকাল দেদীপামান খাকে ইতি।

কস্তাচিৎ পাবনাজিলার দর্পণ পাঠকস্ম।

(৭ ডিসেম্বর ১৮৩৯। ২৩ অগ্রহায়ণ ১২৪৬)

শ্রীয়ত দর্পণ প্রকাশক মহাশয় সমীপেয় ৷—বিনয় পূর্ব্বক নিবেদন মেতৎ ভারতবর্ষণ্থ হিন্দুমধ্যে মহামান্য ভূদেবতা ত্রাহ্মণ বর্ণ মধ্যে বৈদিক শ্রেণী খ্যাত কতক আছেন আর কাঞ্চকুক্ত হইতে আদিশ্রের আনীত পঞ্চ ব্রাহ্মণ তাঁহারদিগের যে সকল সন্তান তাঁহারদিগকে বল্লাল সেন রাট্নী বারেন্দ্র ভূই শ্রেণী বৃদ্ধ করেন অপিচ স্মাট্নীয়দিগের মধ্যে কুলীন কাপ শ্রোত্রীয় ত্রিবিধা করেন

রাদী ও বারেন্দ্রের উভয় শ্রেণীতে পরম্পর প্রীতি ভোঞ্চন আছে জন্ন ব্যবহার করেন कना। जानान श्रमान करबन ना विरम्बरण: बाहि ट्यंगीत मर्सा कनोन । श्रमान वरमक मश्मम्बत। **किक्कि९२ व्यर्थ म**ेडा इ**डे**टल भेडाविधि निवाह करतन कि**ड** डार्याग्रेशरक व्यक्त वस्त्र राम नः তাঁহারা আপন্থ পিতৃগৃহে থাকিয়া উদর পরিতোষ করেন কুলীন ও বংশজ মহাশয়রা কথনোং বৃত্তি আদাম করার মত ঐ দকল ভার্য্যার নিকট গিয়া থাকেন যুজপি কিছুং অর্থ লজ্য হয় ভবে একং স্থানে তুই এক দিবস বাসও করেন নতুবা অবলারদিগের প্রতি নিষ্ঠর হইয়া রাগ ভরে সেস্থান পরিভাগে করেন আর কথনো তত্তাবধারণ করেন না এইরূপ ব্যবহারে এ দকল ঘরে প্রায়ই কেত্রেন্ধ কুলীন ালোড়ব কুলাক্সার অনেক হয় তাঁহারা কল গৌরবে বিভাউপার্জনে মনোযোগ না করিয়া যজ্ঞোপবীত পর্যান্ত মাতামহ গৃহে বাস করিয়া পরে বিবাহ বাবদা করিয়া কাল ক্ষেপণ করেন। অধর সমতুলা ঘর অভাবে স্থানে২ কভো কুলীদের কন্যাগণের পাণিগ্রহণ হয় না তাঁহারা প্রাচীনা হইয়া প্রাণ ত্যাগ করেন কুলীন ও বংশজ মহাশমর। কখনো প্রোত্রিমতে কন্যাদান করেন না খোতিয় মহাশয়ের। ল্রান্তি প্রযুক্ত কুলীন কুলোড়ব অকাল কুখাগুদিগকৈ মহ। পূজনীয় করিয়। নানারত্ব যৌতুক সহিত কন্যারত্ব প্রদান করেন তথাপি কুলীন মহাশন্তের। তাঁহাকে কিছু আপুন সমান করেন না শ্রোত্রিয় মহাশয়কে বালকের বিবাহে কন্যার পণ অধিক টাকঃ দিতেই হয় এপ্রকারে অর্থহীন অনেক শ্রোত্তিয়ের বিবাহ না হওয়াতে বংশই লোপ হইতেছে তবে শ্রোতিয় মহাশয়ের। কুলীন মহাশয়েরদিগের কোন গুণ দৃষ্ট করিয়া এতো খোশামদ করেন বুঝিতে পারি না যগপি কুলীনে কঞাদান না করিয়া সমত্ল্য ঘরে আদান প্রদান করেন তাহাতে আপনারাই সম্ব প্রধান হইতে পারেন তাহা না করিয়া এবং শাস্ত্র সম্মত যেসকল ঈশ্বরের বাক্য ক্যাবিক্রয় করিলে পতিত হয় এবং অদতা কন্যা রক্তমলা হইলে পিতৃলোক নরকগামী হয় তাহা হেলন করিয়া মিথ্যা বল্লালি যুক্তি বলবৎ করাতে অধুনা জাতি রক্ষা পাওয়া স্বত্নলভ হইরাছে। সম্পাদক মহাশয় বিবেচনা করুন কিপ্যান্ত অনাম যগুপি কহেন বল্লালসেন যাহার স্থনীতি দেখিয়া-ছিলেন তাঁহাকেই কুলান করিয়াছেন এইক্ষণে দেই বংশে উদ্ভব হইয়া যদি কুকর্মণ্ড করেন তথাপি স্থংশোদ্ধর কারণ প্রক্রীয় বলি ৷ আর উক্ত সেন যাহাকে ক্রক্মান্থিত দেখিয়াছেন ভাহাকেই শ্রোত্তির করিয়াছেন। অভএব তাহার সন্তানের স্থনীতি হইলেও বংশদোষে নিন্দনীয় বলি ছবে আদিশর আনীত যে পঞ্চ ব্রাহ্মণ সকলেই সংক্রিয়াবান তাঁহারদিগের সস্তান সকলই সমান যদিস্তাৎ ক্ষেন যে সংক্রিয়াবান সেই শ্রেষ্ঠ তবে কুলীন স্নভান মধ্যে সন্ধ্যা আদি জানেন না এমত মহামুর্থেরা শতাধিক বিবাহ করিতেও ক্ষম হএন শ্রোতিয় বংশে নবগুণ বিশিষ্ট ঋষিতৃল্য কতো লোক বিবাহ না হওয়াতে নির্বাংশ হইয়া যায় কেন। অপর বারেন্দ্র শ্রেণীর মধ্যে কুলীন ও কাপ মহাশয়ের৷ কন্তার বিবাহ জন্ত পাত্র হৃত্তির করিয়া করণ করেন তদনস্তবে যতপি ঐ পাত্তের মৃত্যু হয় তবে ঐ ক্যাকে করণ দোষাঘাত করিয়া পশ্চাৎ এক শ্রোত্তিমকে সম্প্রান করেন এবং তাহার সহিত ভকা ডোকা করেন ইহাতে ক্যার

পিতামাতার কুলভক হয় না এ অতি আশ্চর্যা নিয়োগ। যদি কহেন করণে বিবাহ দিদ্ধি হয় না তবে তাহারদিগকে করণ কলকের অলকার দেওয়া অহচিত যদাপি কহেন বিবাহ দিদ্ধি হয় তবে আর বিবাহ দেওয়াই অহচিত অপিচ যদিট বিবাহ দিদ্ধি হয় আর পুনরায় বিবাহ দিতেই কোন বিধি থাকে যে তাহাতে পিতামাতার কুলে দোষ হয় না তবে যেসকল কন্তার বিবাহ হওনানস্তর স্থামির লোকাস্তর হইয়াহে তাহারদিগকেও পুনরায় বিবাহ দিলে পিতামাতার কুলে দোষ হইতো না ও সেই কন্তাগণ চিরদিনের কারণ বিরহানকে দয় ইইতো না এবং ভ্রিই ক্রণ হত্যা ইইতো না এসকল কুনীতি এইক্ষণে রাজা ব্যতিরেক অন্ত নিবারণ করিতে পারেন না। সম্পাদক মহাশয় আমার এই খেদ উক্তি কএক পাঁক্তি বদাপি অন্তাহ পূর্ণক সংশোধিত করিয়া আপনকার অমূল্য দর্পণে স্থানার্পণ করেন তবে দেশাধিপতির কর্ণগোচর হইলে এপ্রকার কুনীতি স্থাপত করিয়া অবশ্রই স্থানীতি সংস্থাপন করিতে পারেন ইহাতে দেশের মহোপকার এবং আমার শ্রম সফল হয় নিবেদন মিতি সন ১২৪৬ শাল বাক্সলা থ অগ্রহায়ণ।

শ্রীতারাশঙ্কর শর্মণঃ।

নিবাস মাণিকডিহি—মোকাম রংপুর।

(১ ফেব্রুয়ারি ১৮৪০। ২০ মাঘ ১২৪৬)

প্রীযুত দর্শন প্রকাশক মহাশন্ধ সমীপেয়।—আমর। কতক গুলিন বক্স দেশস্থ হিন্দু জমিনাবের ও ধনির কুলবাল। তুর্বলা বত্তকালাবধি আন্তরিক অসহিষ্ণু যন্ত্রণ। ভোগ করতঃ আত ব্যাকুলা হইন্ন। মহাশন্ত্রের নিকটে আপনং অবস্থার কিঞিবিবরণ লিগিতেছি থাহাতে ইক্সল গু বাসিনী আমারদিগের মহারাণীর এবং কলিকাতান্ত স্থপ্রেম কৌন্সেলিগণের কর্ণগোচর হইন্ন। আমরা যে তুংখার্পবে মগ্র হইন্ধ। ত্রাহিং করিতেছি তাহা হইতে পরিত্রাণের কোন সত্পান্ধ হন্ন এখত মনোবোগ করেন।

প্রথম। আমারদিগের দায়ভাগ আদিগ্রন্থে পিতৃধনে কন্সার অংশ না থাকাতে বর্ত্তমান রাজগণেরা হতরাং কন্সার অংশ একেবারে লোপ করিয়াছেন কিন্তু এই নির্দিয় নির্দায়িক বাবন্ধ। প্রচলিতা থাকাতে আমারদিগের নৃপতি অবশ্বাই ভূরিং পাপের ভাগী হইতেছেন ভিদ্বিজারিত নিমে লিখিভেছি। পূর্ব্বকালে আমারদিগের যখন কোন রাক্ষকন্তা কি ধনির কন্সার। পাত্রন্থ হইতেন তথন কন্সার পিতা যৌতৃক স্বরূপ আপনং কন্সাকে এত ধন রব্ধ ও প্রামাদি দিতেন যে পরমহুথে কাল যাপন হইত বরং কেহং রাজ্যের ও ধনের অর্দ্ধেকাংশ কেহবা কিয়দংশ কন্সাকে বিভাগ করিয়া দিয়াছেন। পুরাণে ও প্রাচীন ইতিহাসে প্রকাশ আছে। এইক্ষণে আমারদিগের বিবাহকালীন পাত্রকে যংকিকং কৌলীন্ত মর্যাদা দিয়া উংসর্গ করিয়া দেন পাত্রগণ প্রায় কুলীনের সন্তান যে পাত্রের কিঞ্চিৎ কৌলীন্ত মর্যাদা দিয়া উংসর্গ করিয়া দেন পাত্রগণ প্রায় কুলীনের সন্তান যে পাত্রের কিঞ্চিৎ কৌলীন্ত থাকে স্বালম্বে লইয়া যান কোন মতে স্কুথেছুংথে কালহরণ হয় যতদিন মাতাপিতা জীবিত থাকেন যথোং তত্তাবধারণ করেন গাঁহারা নিজালয়ে লইয়া যাওনে অংশ তাহারদিগের পিতৃগৃহে বাস করিতে হয়। পিতামাতার জীবদ্ধশায় বসন ভূষণাদির কোন কোন কেল

থাকে না ভত্রাপি পুত্রবধুর তুল্য অলমারাদি কল্যাকে দেন না ভাষার ভাংপর্য্য পরের ঘরের ধন বাইবে। পিতার স্বর্গলাভ হইলে যদ্যপি পিতায় কিঞ্চিৎ ধন কি এক আদ খানি গ্রায় কিছা কিছু মাসিক নিয়মিত দিয়া যান তবেই দিনপাতের সম্বল হয় নতুবা ল্রাভার হল্পে পড়িতে হয় ল্রাভাগণ পিতার বিপুল ধনৈশ্ব্য পাইমাও আমারদিগকে একেবারে সকল বিষয়ে বঞ্চিতা করিয়া দ্বীর ৰশতাপন্ন হইয়া আমারদিগকে তাড়না করিতে থাকেন এবং আমারদিগের সন্তান সন্ততির প্রতি নিতাস্ত তাচ্ছল্য করেন বরং আহার ও বন্তাদির ক্লেশ হয়। অধিকন্ত ভ্রাত্বধুগণ দিবারাত্তি বিষত্ত্ব্য অস্থ বাক্বাণ নিক্ষেপ করিতে থাকেন যে তাহা ব্যক্ত করিতে বক্তু, ও লেখনী অশক্ত বিষ থাইয়া মরণের যে উপায় আছে তাহাতেও সন্দেহ হয় যে এই কালকট বিষেৱ জালায় প্রাণ বাহির হয় না তাহাতে যে সামাত বিষ পাইয়া মরিব তাহারি বা নিশ্চয় কি বিশেষতঃ স্বামী ও পুত্রগণের মায়াতে ও অপ্রত্যজন্ম পাপশহায় আবদ্ধ রাখে কেবল রোদন করিয়া আপনং অদৃষ্টের প্রতি ধ্বিকার ও নির্মায়িক দায়ভাগকারকের প্রতি অভিশাপ এবং বর্ত্তমান রাজার নিদ্যাচরণের প্রতি আক্ষেপ ও নিখাস পরিত্যাগ করত জীবন মৃত্যবং হইয়া পাকি সম্পাদক মহাশ্য এক ঔরসে ও এক গর্ভে জনিয়া আমরা এত ক্লেশের ভাগী কেন হইলাম রাজা কি আমারদিগের রাজ। নহেন আমরা কি তৎপ্রকা নহি যে আমারদিগের পক্ষে এমত নিদারুল হইয়াছেন। অপর ভাতৃগণের অবসানান্তে আমারদিগের তুর্গতির কথা শুহুন। ভাতপাত্রগণেরা যথন ধনাধিকারি হইয়া কর্তা হন তৎকালীন তাহারদিগের মাতগণ আরো প্রবলা হইয়া যৎপরোনান্তি অপমান করে দণ্ডের মধ্যে চারিবার বাটা হইতে বাহির করিয়া দিতে উদ্যতা হন ভ্রাতৃপুত্র কহেন কথকগুলা বাজেলোক বাটা হুইতে বাহির না হুইলে সুথ নাই পরেই আমার সর্বনাশ করিল। হা বিধাতা আমার্রাদেগের পিতখনে আমরা এমত বঞ্চিত। যদি বলেন ইহাতে রাজার দোষ কি দেশাচার ব্যবস্থামতে রাজকায় নির্বাহ করিয়া আসিতেছেন। তাহার উত্তর আমারদিগের মহ মিতাক্ষরা প্রভৃতি গ্রন্থ সভাযুগে প্রস্ততাহয় তথন মহয় সকল ধার্শিক ছিলেন কন্যা ভগ্নী আদিকে আত্যন্তিক স্নেহ করিতেন এইক্ণকার মত স্ত্রী পুল্রের বসতাপন্ন রাগোন্মন্ত অধার্মিক হইলে এমত অযুক্তি শাস্ত্র কলাচ করিতেন না বর্ত্তমান ভূপাল আমারদিগের শাল্পের মত কথকং অযুক্তি বোধে ত্যাগ করিয়া নৃতন ব্যবস্থা সংস্থাপন করিয়াছেন তাহা এই প্রথমতঃ আমারদিগের মমু ইত্যাদি শান্ত্রে প্রজাশাসন ও দণ্ড অতি কঠিন প্রযুক্ত তাহা ত্যাগ করিয়। ফৌঙ্গদারিতে জ্বনমত যুক্তি সিদ্ধ করিয়া হিন্দুরদিগকে তন্মতে দণ্ডাদি দিতেছে।

দ্বিতীয় কোন ব্যক্তির প্রদত্ত ভূম্যাদি ছল বল করিয়া রাজা কি অন্ত কাহাকে লইতে নিষেধ সে মত হেয় করিয়া নৃতন মত আমারদিগের স্থাপন হইয়াছেন।

তৃতীয় আমারদিগের পতির সহমরণ উৎকৃষ্ট ধর্ম তাহা অবৃক্তি বিবেচনা করিয়া স্থনীতি করিয়াছেন।

চতুর্থ মন্ততে যে সকল কর্ম করিতে নিষেধ তাহা ব্রাহ্মণআদি বর্ণ চতুষ্টয় উলজ্যন করিয়। জনেকানেক নৃতন মত স্থাপন করিয়াছেন। অন্তএব যে স্থানে প্রাচীন মতের বছতর বিপরীত মতাচারণ হইতেছে অভাগারদিগের কপালে যথার্থ বিপরীত মত যাহা তাহাও রাজা বিপরীত বোধ করেন না ফলে ইহা অপেকা গহিত কুরীতি আর নাই ষাহাহউক যদি আমারদিগের রাজা উক্ত বিষয়ের প্রতি কোন উপযুক্ত আজা অচিরাৎ না করেন তবে আমারদিগের সনাতন মত যে আছে অর্থাৎ পতির সহ মরণ তাহা পুনরায় সংস্থাপন করুন যে পতিসঙ্গে মরিয়া ঐহিকের তৃঃথ হইতে নিজ্ঞার পাই প্রকালেও ভাল হওয়ার সভব আছে…। আমারদিগের অং নাম সক্ষেতে লিখিলাম প্রমেখর রূপা করিলে ও রাজার কিঞ্ছিৎ দয়া হইলে ব্যক্ত করিব সন ১২৪৬ তারিগ ১০ পৌয। ী তা বি হ ক গ শ জ ম গৌ ইত্যাদি।

আমোদ-প্রমোদ

(২১ এপ্রিল ১৮৩২। ১০ বৈশাধ ১২৩৯)

জজসাহেবেরদের প্রতি বিজ্ঞাণ ।—এতন্ত্রগরে কিছুকাল পূর্বের অনেক স্থানে অর্থাৎ পাড়ান্নহ সথের যাত্রার দল হইমাছিল তৎপরে সেই সথে এখানকার লোকের ওয়াক উঠিবাতে পল্লিগ্রামে গেল শেষ অনেক ইতর লোক তাহ। অভ্যাস করিয়া জীবনোপান্ন করিতেছে সংপ্রতি এই নগরের ধনাঢ্য লোকের সন্তানেরা ইলরেজী মতের যাত্রার সংপ্রদায় করিয়াছেন এ সধাদ বড় রাষ্ট্রহওমাতে কোন স্কর্মিক বিবেচক এক নাটকগ্রন্থের পাণ্ড্রেখ্য আমারদিগের নিকট পাঠাইমাছেন
তাঁহার অভিপ্রায় ঐ বাবুর। যদি উক্ত নাটক মত থাত্রা করেন তবে লোকের আশু আনন্দ
স্বিত্রতে পারে।…

(১৩ অক্টোবর ১৮৩২। ২৯ আখিন ১২৩৯)

অবশ্য পাঠকবর্গের শ্বরণে থাকিবে অনেক স্থলে থেমন এবংসর মুসলমানের। মহরম উঠাইয়াছেন তজ্ঞপ হিন্দুরদের প্রধান কর্ম যে তুর্গোৎসব ভাহারও এবংসরে অনেক ন্যুনত। শুনা যাইতেছে পূর্বের এজনগরে ও অক্সান্ত স্থানে তুর্গোৎসবে নৃতাগীতপ্রভৃতি নানারূপ স্থজনক ব্যাপার হইয়াছে গাইনাচ ও ভাঁড়ের নাচ দেখিবার নিমিত্তে অনেক ইঙ্গরেজপর্যস্ত নিমন্ত্রণ করিয়া এমত জনতা করিতেন যে অক্যান্ত লোকেরা সেই সকল বাড়ী প্রবিষ্ট হইতে কঠিন জ্ঞান করিয়ে এবং সরে সেই সকল বাড়ীতে ইতর লোকের স্ত্রীলোকেরাও প্রচ্ছন্দে প্রতিমার সম্মুপে দণ্ডায়মানা হইয়া দেখিতে পান্ন এবং বাইজীরা গলী গলী বেড়াইয়াছেন তত্তাপি কেহ জিজ্ঞাস। করে নাই অনেকে এবংসরে পূজাই করেন নাই এবং যাইারদের বাড়ীতে পাঁচ সাত তরকা বাই থাকিত এবংসর কোন বাড়ীতে বৈঠকি গানের তালেই মান রহিয়াছে কোনং স্থলে চণ্ডীর গান ও যাত্রার বাত্রীর বাত্রি কাটিইয়াছেন তুর্গোৎসবে প্রায় বাড়ীতে এমত আমোদ নাই যে লোকেরা দেখিয়া সন্তর্ট হইতে পারে এবং যাহারা আল করিয়া কাল বিনাশ করিতেন তাঁহারাও প্রায় এডমর্থে বাত্রীর পাশ্রম করিয়াছেন করিয়াছেন অথমাদ পূর্বেক ভিল এবংসরে

তাহার অনেক গ্রাস হইয়াছে ইহাতে অনেকে কহেন যে এতকেশীয় লোকেরদের ধন শুগুহওয়াতেই এরপ ঘটিয়াছে ইহা হইতেও পারে কেননা ধন থাকিলে যেমন মনের স্ফুর্তি থাকে ও স্থামোদ প্রমোদ করিতে বাঞ্চা হয় দরিত হইলে তাহার কিছুমাত থাকে না সর্বাদা পরিবারের ও আপনার ভরণপোষণ এবং অন্ন বস্তাদির ভাবনাত্তেই উদ্বিয়া থাকিতে হয় ধন যে কেমন বস্তু আবুর তাহা না থাকিলে কিন্ধুপ যাতনা পাইতে হয় ভাহা এতদ্দেশীয় প্রায় ভাগাবন্ত সম্ভানের। পূর্বে বিবেচন করেন নাই বুণা কর্মে অনেক ধনের ব্যাঘাত করিয়াছেন যে সকল বাবুরা বাইজীর বাড়ীডেই হাঁড়ী কাড়িয়াছিলেন এবং নানাপ্রকারে রসনেজিয়প্রভৃতির স্থপ দিয়াছেন এইক্ষণে স্থ২ ভবনে তাঁহারদিগর শাকায়ে পরিতোষ জন্মিতেছে ধনাভাবে এইরূপ শোকসাগরে পতিও হওয়াতে কেই এক্নপণ্ড কুইনে যে বর্জমান রাজ্যাধিকারি মহাশ্মদিগের শাসনে বিস্তর ধন বায় ইইতেছে একারণ লোকেরদের তাদক চাকচকা নাই ইহা সন্তাবটে যে জীপ্রীয়ন্ত কোম্পানি বাহাতুরের শাসনে ধন ব্যম্ন বিশুর হইতেছে কিন্তু আমরা সাহসপ্রবৃক ইহা কহিতে পারি যে জবনাধিকারাপেক্ষা এইক্ষণে প্রজারা বিশুর অন্তায়হইতে মক্ত হইয়াছেন যদিও কোম্পানি বাহাতুর টাক্স ইষ্টাম্প পরমিট ইত্যাদির দ্বারা অনেক ধন লইতেছেন বটে কিন্তু প্রজারদের হিতাথে চেষ্টাও বিশ্বর করিতেছেন দেখ জবনাধিকারে লোকের গমনাগমনের পথ এমত কদর্যা ছিল যে লোকেরা ভাহাতে বিস্তর ভয় পাইত এবং দম্যুক্ত্রক হত হইত কোনং পথে পিপাদায় শুদ্দক্ষ্ঠ হইলেও জল মিলিত না এবং নানা রোগে দরিত্র লোকেরদের মহাক্লেশ ভোগ হইত এইক্লনে বর্ত্তমানাধিকারির। প্রকার নিকটে টাকা লইয়া তুর্গম্য পথসকল স্থগম্য করিয়াছেন এবং স্থানে২ জ্বলাশ্য করাতে লোকের। জল পান করিয়া পরম সম্ভুষ্ট হন বিশেষতঃ চিকিৎসার বিষয়ে এমত স্তপারা করিয়াছেন যে দরিত্র লোকেরদের চিকিৎসাতে কপর্ণক মাজও লাগে না এবং বিদ্যার বিষয়ে এমত সগম করিয়াছেন থে **এতদেশী**ষেরা থে সকল বিদ্যার শাদমাত্র ববিতে পারিতেন ন। তাহার। এইক্ষণে ঐ সকল শান্তের প্রসাদাৎ বিশুর ধনোপার্জন করিতেছেন অতএব রাজ্যাধিপতিরা যেখন লন ভাহার দমদায়ই বথায় যায় ইহা কিপ্রকারে কহা যায়।—জ্ঞানালেয়ণ।

জনহিতকর অনুষ্ঠান

(১১ জাহ্মারি ১৮৩২। ২৮ পৌষ ১২৩৮)

কর্মনাশার শাঁকো ।— আমর। অভিশয় আছেলাদপূর্ব্বক পাঠকবর্গকে জ্ঞাপন করিতেছি থে কলিকাতাহইতে বারাণসের রাজ্পথে নবাৎপুরের নিকটে কর্মনাশা নদীর উপরি সংগ্রন্থিত অভিদৃত এক প্রভরমর সাঁকে। নির্মাণ হইস্নাছে এবং গত বৎসরের জুলাই মাসে ভাহ। পথিক লোকেরদের ব্যবহারের নিমিত্ত মুক্ত করা গেল। •••

···১৮২৯ সালের ৯ জুনে মথুরা ও রুলাবনের ঘাট ও মন্দির নির্ম্বাণে অতিবিধ্যাত কানীধামের রাজা রায় পটনিমাল নানাক্ষরনবীসের আরন্ধ সেতুর সমাপ্তি করিতে ইচ্ছুক হুইলেন এবং ষদ্যপি তৎকর্মকরণে আমারদের অমকল ঘটিবে এবং অনেক টাকা একেবারে মিখা যাইবে এই ডয়ে তাঁহার পরিজনেরা তাহার প্রতিবন্ধক হইলেন এবং তৎকর্ম আরম্ভ সময়ে রাজ্ঞীর লোকান্তর গমন হওয়াতে লোকেরা তাহা অভভাবহ জ্ঞান করিল বটে তথাপি রাজার দৃঢ় সন্ধতার ক্রেটি হইল না তাঁহার ঐ প্রভাবে গবর্গমেন্ট পৌষ্টিকতা করিলেন…।

ারা পটনিমাল লোকহিতার্থ এবং ধর্মার্থ যে সকল উপকারক সদস্কান করিয়াছেন তাঁহার শেষ মহাকর্ম কর্মনাশার সেতু। অভএব তাঁহার বিষয়ে যথার্থ কহিতে হইলে অক্যান্ত যে সকল কর্ম তিনি করিয়াছেন তাহাও জ্ঞাপন করা উচিত যাহাতে অদেশস্থেরদের নিকটে তাঁহাকে আদর্শের ন্যায় বোধ হয়।

১৮০২ সালে মণ্রাপুরীতে ৭০০০০ টাকা বায় করিয়া দিরাগ বিষ্ণুর মন্দির পুনর্বার এছন করেন। ঐ বৎসরাবধি কএক বৎসরে মণ্রাধামে সিতৃয়াল প্রস্তর বদ্ধ এক বৃহৎ পুদ্ধরিণী প্রস্তুত করেন তাহাতে ৩০০০০০ টাকার নান বায় হয় নাই।

১৮০৩ সালে তিনি দশ হাজার টাক। বায় করিয়া ভড়দেশের এক মন্দির ও চৌবাচ্চ। পুনগ্রন্থিন করেন।

১৮০৪ সালে তিনি অতিবৃহৎ চৌবাচ্চ। অর্থাৎ বাউলি জালাম্থি স্থানে নির্মাণ করেন। সেইস্থানে যাত্তিরদের জলাহরণ করাতে অনেক কট হইত। ঐ চৌবাচ্চা প্রস্থন করিতে তুই বৎসর লাগে বায় ১০০০০ টাকা হয়।

১৮০৫ সালে কুস্পক্ষেত্রে এবং পাটিয়ালার নিকটে লক্ষীকুণ্ডে তিনি ৩৫০০০ টাকা ব্যয় করিয়া তিনটা ঘাট বাধেন:

১৮০৬ সালে তিনি হরিষারের অঞ্চলে কতক ঘাট ও মন্দির প্রস্তুত করাতে ১০০০০ টাকা বায় করেন।

রন্দাবনে ৺ রাধারাম ঠাকুরের মন্দিরের নিকটে যাত্রিরদের উপকারার্থ একটা প্রস্তরময় প্রাই নিশাণ করেন ভাহাতে ৬০০০০ টাকা উহাহার বায় হয়।

:৮:০ সালে দিল্লীনিবাসি হিন্দুলোকেরদের গমনীয় কাল্কাজীনামক স্থানের অতিশয় শোভাকরণার্থে ৫০০০০ টাকা ব্যন্ন করেন।

১৮২১ সালে গ্রাধামে গমন করিয়। তথাকার নানা ধর্মস্থানের মেরামৎকরণার্থ ৭০০০ টাক। বায় করেন।

পরিশেষে ১৮৩১ সালে তিনি কর্মনাশা সেতৃ বন্ধন করেন এবং তাঁহার পূর্বাক্তত ভূরিং কন্মাপেক্ষা এই কর্মনাশার বন্ধনকর্ম অতিহিত ও যশস্কারক।

আমরা শ্রবণ করিয়া অতাস্থাহলাদিত হইলাম যে শ্রীয়ত গবর্নর জেনরল বাহাত্ত্র পটনিমালকে প্রদত্ত রাজা বাহাত্ত্র খ্যাতি মঞ্জ করিয়াছেন এবং ঐ রাজা ১৫ অজ্যোবরে কালীধামে শ্রীষ্ত ক্রক সাহেবকত্বি তত্ত্পাধিনিমিত্ত খেলয়াং প্রাপ্ত হইলেন। এবন্ধি প্রশংসনীয় কর্ম্মে শ্রীয়ত লার্ড উলিয়ম বেণ্টিক্ষ শ্রীয় সম্ভোষজ্ঞাপক চিহ্নসক্ষপ আজ্ঞা করিলেন যে গবর্ণমেণ্টের বায়েত্তে নৃত্তন সাঁকোর এক নক্সা করা যাইবে এবং তাহা অতিউপযুক্ত বিজ্ঞালোকত্ ক প্রস্তরাধারে মুক্সাঙ্কিত-হওনার্থ বিলায়তে প্রেরিত হইবে। পরে রাজার মিজেরদের এবং ভারতবর্ষস্ত তাবৎ মাস্ত লোকেরদের মধ্যে তাহার নক্সাসকল বিতরণ হইবে।

(৭ সেপ্টেম্বর ১৮৩৩। ২৩ ভারে ১২৪•)

া বর্দ্ধমানের শ্রীলশ্রীযুক্ত মহারাজ ও তাঁহার পরিবারের ব্যাপারবিষয়ক সন্থাদ আপনার বহুমূল্য দর্পণে মধ্যেই প্রকাশ হইন। থাকে। তাঁহারদের অতুল সম্পত্তি ও দম্বর্দ্ধনি চিন্ততার বিষয়ে বিলক্ষণ স্থপাতি ইইনাছে এবং আমারো অবশ্র বক্তব্য দে তাঁহারা সর্বত্ত সকলেরই প্রশংক্ত বটেন। ঈশ্বরকত্ ক ধনি প্রধান ব্যক্তিরা অনুগৃহীত ইইনা উপযুক্ত কার্য্যক্রমত যে ভার প্রাথ ইইনাছেন তাহা তাঁহারাই প্রাপণের যোগ্য বোধ হয় অতএব শ্রীযুক্ত মহারাজ ও শ্রীযুক্ত দেওয়ান প্রাণচন্দ্র বাবু ও তাঁহার পুরেরা তদমুরূপই বটেন যেহতুক এই স্থানের প্রত্যেক জন তাঁহারদের দানশোগুতা দেখিতেছেন এবং অনেকে তাঁহারদের দলতে স্থাপ কাল্যাপন করিতেছেন। বিশেষত: প্রতিদিন শতং কাঙ্গালিরদিগকে ভক্ষণীয় তণ্ডুলাদি এবং তদ্ভিন্ন বিদেশীয় অতিথিরদিগকে উৎরুষ্ট ভোজনাথ তণ্ডুল ভাইল মৃত্ত লবণ তৈলাদি প্রদান করিতেছেন।

অপের সর্বাধারণের হিতার্থ অগাং রাস্তার মেরামং ও দংক্রম গ্রন্থন এবং অন্যান্ত ফলজনক কার্য্য সম্পাদনার্থ সহস্রহ মুদ্রা বায় করিতেছেন।

লোকেরদিগকে বিদ্যা প্রদানবিষয়ে মহারাজের যে মহোৎস্থকত। আছে তাহার প্রমাণ এই স্থানে তাঁহাকত্ ক সংস্কৃত ও পারস্য ও ইন্ধরেজীর বিলামন্দির স্থাপিত হইয়া তাহাতে ভূরিং বালক অমূল্যে অমূল্য বিদারে প্রপ্রাপ্ত হইতেতে।

তাঁহারদের দানশীলতার বিষয়ে আরো এক বিশেষ উদাহরণ দর্শফিত্র। এই স্থাননিবাসি মিদনরিসাঁহেব এই নগরের মধ্যস্থলে অতিবৃহৎ এক ইন্সরেক্সী পাঠশালা স্থাপনার্থ মনন্থ করিক্সা প্রস্থারক্র জনক দেওমান শ্রীল প্রাণচন্দ্র বাব্র নিকটে জ্ঞাপন করাতে রাজবাটীতে চাদা হইন্সা ঐ পাঠশালা স্থাপনার্থ সহস্র মুদ্রা ঐ মিদনরিসাহেবের নিকটে অর্পিত হইল। অতএব তুই শত ছাত্রধারি অত্যুত্তম এক বিদ্যামন্দির নগরের মধ্যে অবিলম্বেই দৃষ্ট হইবে।

কএক বৎসরাবধি মিদনরি সাহেবকর্তৃক ইঙ্গরেজী এক পাঠশালা স্থাপিত ইইয়া বিদ্যা শিক্ষা ইইন্ডেছে কিন্তু উত্তম স্থান ও উপযুক্ত গৃহের জভাবে তাহার তাদৃশ সাফলা হয় নাই। কিন্তু এইক্ষণে প্রীলপ্রীযুক্ত মহারাজ ও তাহার পরিবারের অন্তগ্রহে ঐ সকল বাধকবিষয় দূরীকৃত ইইয়াছে এবং ভরসা করি থে তত্রস্থ ও সর্ববিজ্ঞ ভাবদ্ধনি মহাশন্বেরাও এতদ্ধপ প্রশংস্থ কাব্যের অন্তগামী ইইবেন। বঙ্গদেশান্তগোতি ভাবদাত্য মহাশন্বেরা যদি এতদ্ধপ সাহায্য করিতেন তবে যুবজনের বিদ্যা ও সদাচার বৃদ্ধিকরণের উপায় কি পর্যন্ত না ইইত। অভএব অক্ষণাদির এতদ্ধপ কার্যকরণ নিতান্তই উচিত। যেহেতুক সকলের সাহায্য প্রাপণের উপযুক্ত বিষয় এতন্তির অপর কি আছে। নিবেদন মিদং। কস্তৃতিং যথার্থবাদিনঃ। ২৯ আগন্ত ১৮০০।

(২৮ সেপ্টেম্বর ১৮৩৩। ১৩ আখিন ১২৪০)

বর্দ্ধমান।—অতিপ্রমাণিক ব্যক্তির স্থানে শুনিয়া আমরা প্রমাণ্যায়িত হইলাম যে শ্রীমতী মহারাণী ক্মলকুমারী ও শ্রীযুক্ত দেওয়ান প্রাণচন্দ্র বাবু যুবরাজের নামে সরকারী কার্য্যের নিমিন্ত ৪৫০০০ টাকা গ্রন্থেটের হল্তে অর্পণ করিতে নিশ্চম করিয়াছেন। পূর্ব্বে বাপণীয় টাদাতে তাঁহারা যে পাচ সহস্র মুজা দান করিয়াছেন ভাহার সঙ্গে ঐক্য করিয়া দেখা গেল যে তথারা দেশের মঞ্জলার্থ যুবরাজের সংসারাধ্যক্ষেরা অন্যন ৫০০০০ টাকা ব্যয় করিতে অবধারণ করিয়াছেন।

মতএব এই বদাম্যতাস্চক প্রস্তাব দর্পণে অর্পণসময়ে তাঁহারদিগকে অসংখ্যক ধ্যুবাদ কর।
আমারদের অত্যাবশ্যক। বর্জমানের জমীদারী যাদৃশ ভারি কি বঙ্গদেশের কি সমুদায় ভারতবর্গের
মধ্যে স্বাধীন রাজাবাভিরেকে অন্য কোন রাজার তজ্ঞপ জমীদারী নাই।

অভ্যাব ঘখন দেখা গেল যে এভজনে যুবরাজের অপ্রাপ্তবাবহারাবহাতে পরের মন্দর্শন ঐ মহামূভব মহামহিম বংশ্রের অন্দেষ ধনের কিয়দংশ এভজনে বায় হইভেচে এবং যুবরাজকে উত্তম রীতির আদর্শ দর্শিত হইভেচে তখন উত্তরকালীনবিষদ্ধ অত্যাদির অতিগুক্তর আশাই জিমিভেচে। দেওয়ান প্রাণচন্দ্র বাবু এইক্লণে যুবরাজের মনে পরিহিতাকাজ্ঞার যে বীজ বপন করিভেচেন ভাহাতে ঘ্বরাজ যথন স্বীয় সাংসারিকভার স্বয়ং গ্রহণ করিবেন তখনই তাহার মধুর কল দৃত্ত হইবে। এবং বর্জমানের মহারাজা বপদেশীয় সর্ব্বাপেক। উৎকৃত্ত জিলার অধিকাংশের অধিকারী হইয়া যদি পর্বাহিত্যবিভাস্বভাব হন তবে কিপ্যান্ত ভদ্রতা না করিতে পারিবেন। এবং শ্রীয়ৃত দেওয়ানজী যুবরাজের বিদ্যাভাবের বিষয়ে বেরূপ মহোদোগী হইয়া ইক্রেজী ভাষা ও ইউরোপীয় বিদ্যা তাহাকে অভ্যাস করাইতে যত্র করিতেছেন ইহাও ঐ ভাবি স্থমকলের এক প্রধান কারণ। এবং বাহার আচারে প্রজারদের মঙ্গলামক্ল নিবদ্ধ এমত যুবরাজের স্বাচার বাবহারকরণ বিষয়ে দেওয়ানজী যে প্রকার সচেট আছেন ইহাতে তিনি তাবং প্রজারণের যে অভ্যন্ত ধন্ধবাদাস্পদ হইবেন ইহাতে সন্দেহ কি।

পুনশ্চ শুনা গেল যে প্রীমতী মহারাণা ঐ এলাকার একটিং কমিশুনর সাহেবের দ্বার!
শ্রীলপ্রিয়ত সবব্নর জেনরল বাহাত্বের হছ্র কৌলেনে এমত এক দরপান্ত দিয়াছেন যে ও প্রাপ্ত
মহারাজের যে সকল উপাধি ছিল তাহা গবর্ণমেট অন্তগ্রহপূর্বক গ্ররান্ধকে অর্পন করেন।
গবর্ণমেট অত্যাহলাদপূর্বক তাহা স্বীকার করিয়াছেন এবং এতাদৃশ কর্মোপলকে যে সকল
প্রসাদনীয় পেলায়াৎপ্রভৃতি প্রদত্ত হইয়া থাকে তাহা এইক্লনে প্রস্তুত হইতেতে।

(১৯ নভেম্বর ১৮৩৬। ৫ আগ্রহায়ণ ১২৪৩)

মৃত মিটফোর্ট সাহেবের দান ৷— কথিত আছে উক্ত সাহেব মরণকালীন ঢাকা শহরের শোভাকরণার্থ ভারতবর্ষের শ্রীযুত গবর্নর জেনরল বাহাত্বরকে তাঁহার সকল সম্পত্তি দিয়া গিয়াছেন সাহেবের অনেক লক্ষ্ণ টাকা সম্পত্তি ছিল ইহাতে বোধহয় তাঁহার উইলের বিষয়ে আপত্তি উপন্থিত হইবে ৷

(১৭ ডিসেম্বর ১৮৩%। ৪ পৌষ ১২৪৩)

বীর ভূমের অন্তঃপাতি কিউগ্রামনিবাদি প্রীযুত মহারাদ্ধ বনআরিলাল।—অতিবিধ্যাত প্রীযুত মহারাদ্ধ বনআরিলাল বে দাধারণের বিজ্ঞান্তাদার্থ বছসংখ্যক ধন বিতরণ করিমাছেন তাহা দর্বস্বাধারণ লোকের অগোচর নাই এবং এই কারণ আমি পূর্ব্যাবিষ্ট তাঁহাকে অত্যাত্তম ব্যক্তি বলিয়া জানিতাম পরে বীরভূমে গিয়া আরো শুনিলাম ঐ মহাশয় দর্বস্বাধারণের উপকারার্থ নিজ ব্যয়ে সিকুরিঅবিধি কাটরাপর্যন্ত বিংশতি ক্রোশ ব্যাপক এক পাকা রাজ্ঞা প্রস্তুত করিবেন এনিমিন্ত বীরভূমের মাজিস্ত্রেট প্রীযুত মিল সাহেবের নিকট আবেদন করিয়াছেন এই রাজ্যার মধ্যে যদাপি নদী থাল পতিত হয় ভবে রাজ্যার মানস তাহার উপরেও সাঁকো করিয়া দিবেন এইক্ষণে মাজিস্ত্রেট সাহেবের নিকট প্রার্থনা কর্ম্মনির্ব্যাহার্থ সাহেব কয়েদি লোকেরদিগকে আজ্ঞা করেন তাহার। থত দিবস কন্ম করিবে রাজ্ঞাই তাহারদিগের আহারাদি প্রদান করিবেন।

এই বিষয়ে কমিশুনর সাহেবের মত জানিবার নিমিত্ত মাজিকেট সাহেব তাঁহার নিকট রিপোট করিয়াছিলেন তাহাতে কমিশুনর শ্রীযুত ওয়ালটর সাহেব আহলাদপূর্কক রাজার প্রার্থনা গ্রাফ করিয়া তাঁহাকে ধ্রুবাদ পত্র লিখিয়াছেন।

আমার বোধ হয় রাস্ত। নির্মাণ আরম্ভ হট্য়। ক্রমিক চলিতেডে এবং ভরদা করি শীঘ্রট শেষ হটবে।

আমি আবো এক বিষয়ে আশ্চণ্য জ্ঞান করিতেছি শ্রযুত লাও উলিয়ম বেশ্টিক এক আইন করিয়াছিলেন থাহার। থাল রাস্তা স'াকে। ইত্যাদি করিতে প্রস্তুত আছেন তাঁহার-দিগের উৎসাহ বৃদ্ধি নিমিত্ত মফংসলের সাহেবেরা গ্রন্থিয়েটের নিকট ঐ সকল ব্যক্তিরদিগের নাম লিখিয়া পাঠাইবেন কিন্ধু ঐ ব্যবস্থার পুত্তকেই লেখা রহিয়াছে মফংসলের সাহেবের। এপর্যান্ত্রত ভাষ্পুদারে কার্য্য করেন নাই।—জ্ঞানাঘেষণ।

(৮ এপ্রিল ১৮৩৭। ২৭ চৈত্র ১২৪৩)

দিক্সিক্ত চারিটেবল সোসৈটি।—শ্রুত হওয়া গেল শ্রীযুক্ত বাবু দারকানাথ ঠাকুর অভিবদান্তভাপূর্বক এই সোসৈটির উপকারাথ প্রভিবংসরে ঘে টাকা দান করিয়া থাকেন ভদভিরিক্ত বর্ত্তমান বংসরে আরো ৫০০ টাকা প্রদান করিয়াছেন।

(२८ क्ष्व्यादि ১৮०৮। ১८ काब्रुन ১२८४)

শ্রীষ্ত দর্পন সম্পাদক মহাশঘ সমীপেয়ু।—একবংসর গত হইল রেবিনিউ বোর্ডের এক সাধারণ বিজ্ঞাপন পত্তে দৃষ্ট ইইয়াছিল এতদ্দেশীয় যে সকল ব্যক্তিরা দেশের মকলার্থ অর্থ দান করিবেন গ্রন্থমেন্ট তাঁহারদিগকে রাজা বাহাছর উপাধি দিবেন তাহাতে আরো লেখা ছিল রাজা বাহাছর উপাধি প্রদানকালীন তাহাও

প্রকাশ করা যাইবেক। তাহার পরে কয়েক ব্যক্তি ঐ উপাধি পাইয়াছেন কিন্তু গ্রব্ধমণ্ট
ঠাহারদিগের উপাধি প্রাপ্তির কোন কারণ প্রকাশ করেন নাই এবিষয়ে আমার বস্তুন্য এই
যে গরণমেন্ট স্বীকার করিয়াছেন কারণ প্রকাশ করিবেন তাহা না করণেতে অঞ্চীকার ভঙ্গ
হয়। এবং লোকেরা মহা সম্লমের পদ প্রাপ্তির কারণ জানিয়া যে ঐরপ কর্মে অর্থ দান
কারতেন তাহার বাধা জয়ে অভএব গবর্ণমেন্টের ঐ অঞ্চীকার স্মরণ করা উচিত আর
ইহাও জানিতে বাঞ্চা যদি কোন ব্যক্তি কেবল কুকর্ম দারা অর্থোপার্জন করিয়া দেশের
মঙ্গলাথ এক বিষয়ে কিঞ্জিৎ প্রদান করেন তবে কি তিনিও রাজা বাহাত্রর উপাধির যোগ্য
হইবেন। যাহা হউক এবিষয়ে আমার অধিক লিখিবার অভিপ্রায় নম্ম কেবল জ্বিজ্ঞাত এই
যে দেশের মঞ্চলার্থ অর্থ ব্যয় করিলে যদি ব্যক্তিরা রাজা বাহাত্রর পদ প্রাপ্তির পাত্র হয়েন
তবে ক্রীযুত বাবু দারকানাথ ঠাকুর কি অপরাধ করিলেন।

ঐ বাবু পূর্ব্বে কিরণ সংকর্মেন্ডে কবে কি দিয়াছেন আমি তাহা জানি না কিন্তু ছিন্দুকালেজের স্থান্ত অবধি ১২৪৪ সালের ২৫ মাঘ তারিপ পর্যন্ত বলিতে পারি যখন যে বিষয় উপস্থিত হৃইয়াছে বাবু দারকানাথ ঠাকুর তাহাতে স্ব্বাক্রে অধিক দিয়া বসিয়া থাকেন বিশেষতঃ সম্প্রতি তাহার পশ্চিম যাত্রা দিনে দিল্লিক্ত আফচেরিটেবল দোনৈটিকে যে লক্ষ্ টাকা দিয়াছেন আমার বোধ হয় এতদ্দেশীয় লোকের মধ্যে কেহ এরপ মহা দান ক্মিন কালে ক্রেন নাই।

আমি ঐ বাবুর সততার কার্য্য অনেক জানি তাহার মধ্যে এক বিষয় বলি বিলাত হইতে সতী দাহ নিবারণের চূড়াস্ত ভকুম আদিলে পর যে দিবস ত্রহ্ম সভাগৃহে এতদেশীয় লোকের। সভা করেন সেই দিবস বাবু কটকের ছভিক্ষের উপশমার্থ স্বয়ং চাদার প্রস্তাব উপস্থিত কারলেন। এবং যে কয়েক সহস্র টাকার চাদ। হইল আপন ভাগুর হইতে বাহির করিয়া পর দিনেই তাহ। কটকে পাঠাইয়া দিলেন কিন্তু পরে ঐ টাকা সকলও আদায় হয় নাই।

ধর্ম সভা নিয়তই অন্ধসভার ছেম করিয়া থাকেন এবং তাঁহারা যে গোমম্ব লিপ্ত পরিঅ স্থানে ভোজন পাত্র রাথিয়া পীড়িতে বিদিয়া ভোজন করেন আর পূব্দ বিলপ্রাদি বহুমূল্য দ্রব্য দেবদেবীর উদ্দেশে ফেলিয়া দেন। তাহাতেই বলেন আপনারা পরম ধার্মিক কিছ্ক ধর্ম্মণভা প্রকৃত ধর্মার্থ কিঞ্চিন্ধিত্তব্যয় ক্রিয়াছেন কি না বলিতে পারি না। যদি কহেন সভী ভিক্ষার চাঁদায় তাঁহারা অনেক ধন দিয়াছেন এ কথা যথার্থ বটে কিছ্ক সে টাকা বেথি সাহেবের ও চন্দ্রিকাকারের উদরাম স্বাহা হইয়াছে। তাহার এক মূল্রাও প্রকৃত ধর্মার্থে ব্যয় হয় নাই। গত বৎসর আমার অনেক মিত্রেরা বিলিয়াছিলেন লারকানাথ ঠাকুরের হৌস আর থাকে না অল দিনের মধ্যেই দেউলিয়া হইবে। কিছ্ক আমি তাহা বিশ্বাস করি নাই এইক্ষণে এ বন্ধুগণ দেখুন তাহার ছয় সাত মাস পরেই বাবু হৌসকে স্বভ্রন্দরপ রাথিয়া দিল্লিক্ত আফচেরিটেবেল সোনৈটিকে লক্ষ টাকা দিয়া বাম্পীয় জাহাজে পশ্চিমে গমন করিলেন আমি শুনিতেছি বাবু পীড়িত হুইয়া বায়ু সেবনাথ যাত্রা করিয়াছেন এবং লক্ষণেতিত কিঞ্ছিৎকাল থাকিয়া গ্রীম্মকালে হিমালয়ে অবস্থান করিবেন। বর্দ্ধমন বাদি দর্পণ পাঠকত্য।

()१ मार्च ४४७४। ६ देव्य ४२८४)

পরমপুজনীয় শ্রীষ্ত চক্রিকা প্রকাশক মহাশয় শ্রীচরণেয়।— ২৪ ফেব্রুজারির দর্পণে বৰ্দ্ধমান বাসি দৰ্পণ পাঠকক্ত ইতি স্বাক্ষরিত এক পত্র প্রকাশ হয় তাহার তাৎপর্য্য বাব বারকানাথ ঠাকুরের তুল্য দাতা এতদ্বেশে আর কেছ জ্বান্ম নাই প্রোপকার অনেক করিয়াছেন তথাচ তাঁহার রাজ। উপাধি গ্রণ্মেণ্ট কর্ত্তক কেন হইল না। ভিতীয় ধর্ম-সভাস্থ ব্যক্তি সকল কেবল পৰিত্ৰ স্থানে পৰিত্ৰান্ন ভোজন মাত্ৰ করেন দেবদেবীকে ফুল বিৰপত্ৰ দেন আর সাধারণোপকার ইহার। কিছুই করেন না ইত্যাদি যাহা লিখিয়াছেন এ কথা যদি কেবল বান্ধাল। সমাচার পত্তে প্রকাশ হইত তবে উত্তর দিবার আবশ্যক থাকিত না কেননা এতদ্বেশে বৈকুঠবাসী মহারাজ ক্ষচন্দ্র রাম্ব এবং বর্ত্নমানাধিপতি নাটোরের রাজা মহারাজ নবরুষ্ণ বাহাতুর দেওয়ান রামচরণ রায় দেওয়ান গলাগোবিল সিংহ যশোহর নিবাদী মহারাজ একঠ রায় বাহাতুর দেওয়ান রুফরাম বহুজ বাবু মদনমোহন দণ্ডজ ও মহারাজ স্থধ্যয় রাম বাহাত্বর বাবু গলানারামণ সরকার প্রভৃতির দাতৃত্ব শক্তিও কীর্ত্তি সকলেই জানেন গ্রাধামের রামশিলা প্রোতশিলা ও চন্দ্রনাথ পর্কতের সোপান এক কলিকাতাবধি প্রীশ্রীক্ষেত্রধাম পর্যান্ত রাস্তা ও দেতৃতে কত লক্ষ টাকা বায় ইহার ইতিহাস কি ঐ পত্র প্রেরকের কর্ণকুগরে প্রবিষ্ট হয় নাই। যদি বল বছকাল গত হইয়াছে ইচা সভা কিন্তু তাঁহার উচিত ছিল না যে কম্মিনকালে কেহ করেন নাই এমত লেখেন অভ্যত্ত প্রের দক্ষে তুলা না হউ চ পরের কথা তুই তিন লক্ষ টাকা ব্যয় একং কর্মোপলকে করিয়াছেন এমত মন্তব্যও অধনেক হটয়া গিয়াছেন এইকণে লক বা ৫০ হাজার টাকা বায় করিয়া শ্রান্ধাদি কর্ম সম্পন্ন করিয়াছেন ইহা তত্ত্ব করিলে অনেক পাইবেন। অপর ইঙ্গরাজদিগের ধার। মতে যে সকল চাদা হইয়াছে তাহাতেও ঠাকুর বাবু ভিন্ন অনেক হিন্দ ধার্ম্মিক টাকা দান করিয়াচেন পত্র প্রেরক সেই সকল অভুসন্ধান করিয়া দেখিলেই জানিতে পারিবেন। অপর ডিষ্টেকট চেরিটেবিল সোসাইটির নিমিত্ত এক লক্ষ টাকা দান করিয়া গিয়াছেন ইতা এক বাজিকে দিয়াছেন এমত নতে নগর মধ্যে অন্ধ আত্র সহায়হীন দীন ছঃখীদিগের উপকাৰাৰ্থে যে সমাজ স্থাপিত আছে ভাহাতে অনেকেই দান করিয়াছেন সেই ফণ্ডে এক লক্ষ টাকা দিয়াছেন কিন্তু আমি শুনিয়াছি ঠাকুর বাব আপন অভিপ্রায় লিপিয়া গিয়াছেন মাত্র তাঁহার বিষয় নির্বাহকদিগের উপর ভার আছে তাঁহারা দিবেন কিছু কবে দিবেন সে টাকা হইতে কাণা থোঁডারদিলের উপকার কবে হইবে তাহার নিশ্চয় হয় নাই। বৈকুণ্ঠবাসি বাবু রামত্রলাল সরকার তুই লক্ষ টাক। পুত্রদিগের নিকট স্বতম্ব রাখিয়া গিয়াছেন ঐ ধনের বৃদ্ধি হইতে দীন দরিদ্র-গুণ আহার পাইবেক তাহাতে নগর বা পল্লীগ্রামম্বের বিশেষ নাই আমি ক্ষুধার্ত্ত বলিয়া বেলগেছিয়ার বাগানে উপন্থিত হইলে ক্ষ্যা নিবৃত্তি করিয়া দেন ইহাতে কত লোকের উপকার হইতেছে ভাহা কি ঐ মহাশয় জানেন না তিনি ঠাকুর বাবুর প্রশংসা শত মুখে করুন তাহাতে ছেম করি না কিছ এতদেশীয় আর এমত কেই নাই ইহা লেখা উচিত ছিল না। ... চল্রিকা।

রাম্যলাল সরকার অনাথথন্ত আওতোব দেবের (ছাতু বাবুছ) পিত†। রাম্যলাল সক্ষে 'সংবাদ প্রভাকর' ১৮৫৬ সনের ২০ অন্টোবর ভারিখে লিখিয়াছিলেন ঃ—

"কলিকাতা নগর বাসি বাঙ্গানিদিণের মধ্যে প প্রাপ্ত বাবু রামছলাল সরকার মহাশর প্রধান বাবদারী ছিলেন, তাঁহার প্রথমবাবার কটে কালবাপন হইরাছিল, পরে তিনি বাণিজ্য বাবদারে স্বহস্তে প্রায় এক কোটি মুন্তা উপার্জন করিয়াছিলেন, আমেরিকান ও ইউরোপীয় বণি করা তাঁহাকে অভিশর মাক্ত করিতেন, বিশেষতঃ আমেরিকান বণিকদিণের সহিত তাঁহার অধিক কারবার ছিল তাহাতে ফিলেডেলফিরা নগরের কোন সম্রান্ত বৃণিক জেনরল ওয়াসিটেনের এক প্রতিমৃধ্রি তাহাকে উপচৌকন নিয়াছিলেন,…।"

'বেল্লনা'-সম্পাদক গিরিশচন্দ্র খেবের লিখিত রামছলাল দেবের একটি সংক্ষিপ জীবনচন্ধিত আছে। লোকনাথ ঘোষের Indian Chiefs, Rajas, Zemindars, etc. ক্রছের বিতার থণ্ডেও দেব-পরিবারের সংক্ষিপ্ত বিবরণ আছে।

(৬ মে ১৮৩৭। ২৫ বৈশাখ ১২১৪)

আশ্রুষ্ঠ বদান্যতা।—শ্রুত হওয়া গেল যে পাটনার মহারাজ শ্রীযুক্ত চতুর্ধুরীণ সাহ সংপ্রতি বিদ্যাবর্দ্ধন সাধারণ কমিটিকে ৫০০০০ টাকা প্রদান করিয়াছেন। তরসা হয় যে এতদেশীয় অন্যান্য ধনাতা মহাশম্বর্গও বহ সাধ্যামুসারে বিদ্যাধ্যমার ধন দান করিবেন। এতাদৃশ ধনি বদান্য মহাশম্বেরদিগকেই রাজা বাহাত্র খ্যাতি প্রদান করা অতি পরামর্শসিদ্ধ। আরো ভ্রনা গেল যে শ্রীযুত্ত বাবু দীননাথ দত্ত ১৮০৪ সালে ২০ বুকুল পরিমিত অতিস্থচাক সম্পূর্ণরূপে প্রস্তৃতীকৃত্ত বর্তু লাকার থগোল ও ভূগোলীয় এক প্রতিবিহ্ব দান করিয়াছেন।

তৎপরে শুনিলাম যে উক্ত বাবু এমত বদান্যভাগ্রযুক্ত রাজা বাহাছর খ্যাতি প্রাপ্ত হন।

(২ ডিসেম্বর ১৮৩৭। ১৮ অগ্রহায়ণ ১২৪৪)

শ্রীষ্ঠ দর্পণ প্রকাশক মহাশয় বরাবরেষ্ ।— জিলা হুগলির বালিপ্রামের মধ্যে বছমান্ত বছ দিনের প্রাচীন বাসী ৺ জগংরাম পাল তাঁহারদিগের ব্যয়ের দ্বারা ঐ স্থানের শ্রীশ্রী ৺ ভাগীরথীর শশ্চিম তীরে নীরে বৃগ্বয় স্বদৃষ্ট সোপান সহিত দিব্য পাকা বাট নির্মাণ আছে ঐ ঘাটের উপরি স্থাপিত স্বদেশী বিদেশী গলাযাত্রিকদিগের তিপ্রনাথ এক পাকা বাসগৃহ ছিল। পরে ঐ দ্বর প্রাতন হওয়াতে দ্বাথ পবনোৎপাতে পতিত হয় তাহাতে কতিপয় লোকের ক্লেশ জানিয়া ঐ স্থানাধিপতি বিচারক প্রহারক পরোপকারক মাজিস্লেট শ্রীলশ্রীপৃত সাম্এল্স সাহেব মহাশয় পরক্লেশ নিবারণার্থে নিজ ব্যয়ে বিশ্বা অন্তের দ্বারা সে বাহা হউক এইক্লণে তাঁহার সাহায়ের দ্বারা ঐ স্থানের প্র্কোক্ত ভগ্ন গলাযাত্রিকের দ্বর পুনস্থাপন করিয়াছেন তাহাতে স্থাদশী ও ভিন্ন দেশীয় শতং ব্যক্তি স্বর্গন্থ পিতার স্থানে তাঁহার এই রাজ্য চিররাজ্য কারণ প্রার্থনা করিভেছেন। ত্বতি বালিনিবাসি প্রকাশকন্ত।

(২২ সেপ্টেম্বর ১৮৩৮। ৭ আখিন ১২। ৪৫)

আমরাকোন বিজ্ঞ ও বিশাসি বন্ধুখারা অবগত হইয়াছি যে জেনরল কমিটি অব পব্লিক

ইনিষ্টিটিউসন শ্রীযুক্ত বাবু বিজয়গোবিন্দ সিংহ কতৃ কি কোম্পানিকে দন্ত যে ৫০০০০ টাকা সেই টাকা ধারা চাপরায় আগামী ভিসেম্বরে এক বিদ্যালয় সংস্থাপিত হইবে। আমারদিগের এতিছিময় লিখিবার কারণ এই যে এতছেশীয় ধনিগণ বিদ্যাবিষয়ে যে ব্যয়াদি করেন কিয়া চেষ্টা করেন আমরা তাহা প্রকাশ করণে ক্ষান্ত থাকিব না এবং অলসও করিব না। জ্ঞানায়েশ্বণ

(১০ আগষ্ট ১৮৩৯। ২৬ আবণ ১২৪৬)

বশোহর।— …গত ২২ জুলাই তারিখে মশোহর নিবাসি লোকেরঞের এক বৈঠক হয় তাহার অভিপ্রায় যে ঐ স্থানের সৌষ্ঠার করণার্থ এবং ঐ অভ্যাবশুক কার্য্য নির্ব্বাহার্থ অর্থ সংগ্রহ করণের উপায় নিশ্চয় করেন।

তাহাতে শ্রীযুত শাণ্ডিস সাহেব সভাপতি হইলে এই প্রন্থাব ইইল যে জিলা যা শাহরের সদর স্থানের স্প্রতিষ্ঠা করণার্থ নীচে লিখিতব্য মহাশরের। কমিটি স্বরূপ নিযুক্ত হন বিশেষতঃ।

শ্রীযুত ই ডিড্সু সাহেব।
শ্রীযুত ট সাণ্ডিদ সাহেব।
শ্রীযুত এফ লৌথ সাহেব।
শ্রীযুত এফ লৌথ সাহেব।
শ্রীযুত এচ দি হালকেট সাহেব।
শ্রীযুত এচ দি হালকেট সাহেব।
শ্রীযুত বাবু বৈদ্যনাথ সেন।

এবং ভাক্তর শ্রীষ্ত আনসনি সাহেব এই কমিটির সেক্রেটরী ও শ্রীষ্ত টেরেনে।
সাহেব কোষাধাক্ষতা কর্মে নিযুক্ত হন। আরো এই দ্বির হইল যে এই সদর স্থান বা
অঞ্চলে প্রস্তাবিত সোষ্ঠব কার্য্যের উচিত্যানেটিত্য বিষদ্ধ বিবেচনা করণাথ শ্রীষ্ঠ নেক্রেটরী
সাহেব কমিটির সাহেবের দিগকে বৈঠকে আহ্বান করেন এবং প্রতি মাদীর কার্য্যের
বিবরণ ও তিষ্বিয়ে কত খরচ হইদাতে ইহার সম্বাদ গ্রহণার্থ তৎপর মাদের প্রথম সোমবারে
ধনদাতারদের বৈঠক হয়।

তৎ পরে নানা প্রকার সৌষ্ঠবের পাঙ্লেখ্য ও প্রভাব গ্রাহ্ হইল বিশেষতঃ এই সদর স্থানস্থিত নানা ভূমধিকারিরদের বাঁশ ঝাড় ও জদলাদি কাটিতে প্রবৃত্তি দেওয় যায়। এই সানম্ব তাবছাক্তির স্বাস্থ্য জনক জল প্রাপণার্থ এক স্থানে বৃহৎ পুদরিণী খনন করা যায়। যে স্থানে বৃত্ত্ব পাকারাত লোকের উৎপাত জয়ে সেই স্থান ইইতে লাহা উঠিয়া লওয়া যায়। এই সদর স্থানে রাজ্য নর্দমাদি করণ বিশেষতঃ যে স্থানে সাধ্য হয়্ম পাকা রাজ্য প্রস্তুত্ত করা যায়। এবং রাজপথ সকল মেরামৎ ইত্যাদি হয়। এই সকল বিষয় প্রস্তাব হইলে পর এক টালা ইইল। আমরা দেখিয়া অতি খেদিত হইলাম যে এই টালাতে এতদ্দেশীয় এক ব্যক্তির নামও নাই।

	দান কোং টাকা	মাসং কোং টাকা
শ্রীযুক্ত টি সণ্ডিদ সাহেব	>	> -
শ্ৰীযুক্ত এক দৌথ সাহেব	> •	>%
শ্রীযুত এচ সি হালকেট সাহেব	>••	>•
গ্রীযুত ডাব্ধর এওরদন সাহেব	4.	¢
শ্রীষ্ত ব্দে এ টেরেনো সাহেব	₹¢	2
শ্ৰীষ্ত জে এচ ৰেলি সাহেব	>•	2
শ্ৰীযুত ব্দি হরক্লাট্স সাহেব	>@	2
শ্রীষ্ত জে এম সদ্রলেও সাহেব	৩২	>•
শীষুত ভবলিউ সি ইষ্টাফোর্ড সাহেব	20	2
শ্ৰীযুক্ত এ টি শ্বিথ সাহেব	₹@	2
শীয়ত জি ডিড স সাহেব	> •	₹•

আর্থিক অবস্থা

(২০ নভেম্বর ১৮৩০। ৬ ম্পগ্রহায়ণ ১২৩৭)

রেজকী প্রদা কড়িবিষয়ক।—এতদেশে পূর্বাপর বহুকালাবধি রেজকী অর্থাৎ দিকি
দোআনী আন আনআনপ্রভৃতি দোণা রূপার চলিত ছিল তাহাতে লোকের আয় বায় বিষয়ের
স্থবিধা হইত একণে বিশ বৎসরের অধিক ইইবেক রেজকীর মধ্যে কেবল আধুলি দিকিমাত্র
আছে তহ্লক্ষ খুদরা দেনা পাওনাবিষয়ে যে ক্লেশ ছিল পদ্মার বাহুল্য হওয়াতে দে সকল কর্ম
করে সম্পন্ন হইতেহে যদি বল প্রদা দেওয়া নেওয়াবিষয়ে কি ক্লেশ উত্তর। পদ্মার ভাও সর্বদ।
সর্বাত্র সমান থাকে না অর্থাৎ এক টাকায় কথন ১৫৮ গঙা কথন ১৫॥ গঙা কথন বা ১৫। গঙা
হয় ইহাতে আনা তুই আনাইভাাদির হিসাব করিয়া দিতে এক পক্ষে কিঞ্চিৎ ক্ষতি হয় অপর
কোম্পানি সংক্রান্ত কোন খুদরা দেনা দিতে হইলে যোল গণ্ডার হিসাবে দিতে হয় যছাপিও
কোম্পানির লোকেরা যাহাকে যথন দেন যোল গণ্ডার ভাও দিয়া থাকেন সভ্য বটে কিন্ত
কোম্পানির স্থানে অভ্যন্ত লোকের পাওন। হয় দেয় প্রায় ভাবতেরি ভূম্যাদির কয় এবং পর্যামটের
হাসিল বিশেষতঃ ডাকের মাজলে প্রায় সর্বাদাই অনেক লোককে পয়সা দিতে হয় ইহাতে পয়সা
বিষয়ের কট্ট বোধ হইতে পারিবেক পরস্ক পুর্বে কড়ির অধিক আমদানী হইত এবং অনেক
কর্ম্মে কড়ি চলন ছিল পূর্ব্বদেশে কড়ির বারা জ্মীদার লোক মালগুজারী করিত সে যাহা হউক
গৃহস্থ লোকের কড়ি অভ্যন্ত উপকারক ছিল যেহেতুক আহারীয় দ্রবা বিক্রেম অর্থাৎ বাজারে
কেছ এক কাহন আটি পণ ছয় পণ চারি পণইত্যাদি বাক্তি বিশেষে প্রেরণ করিয়া দ্রব্য আনহন

করিতেন এবং দ্রব্যবিশেষে মৃল্যের নির্ণয় করিয়া দিতেন অর্থাৎ ১৫ গণ্ডার তরকারী দশ কড়া ন্যন এক পণের মংস্থ যোল কড়ার শাক দেড়বুড়ির মোচা দশ কড়ার রস্থা আট কড়ার চূল-ইন্ডাদি হিদাব করিয়া কড়ি দেওয়া থাইত এইক্ষণে পয়সার বালুল্যেতে কড়ি একেবারে অদৃশ্য হইরাছে যতপিও বণিকেরা কিঞ্চিৎ কড়ি রাথিয়া খাকে ভাহা প্রায় দেওয়া নেওয়া হয় না বাজারে দ্রব্যের মূল্য এক পয়সা আদ পয়সার ন্যন কোন ক্রব্য পাওয়া যায় না এবং বিক্রয়ভারিরদের কোন দ্রব্যের মূল্য ইহার ন্যুন কহিলে ভাহা গ্রাহ্য করে না যায়পি আম পয়সা শাকের ভাগ স্থির হইল কিছ প্রয়োজন না থাকিলেও এক পয়সা দিয়া ছই ভাগ লইতে হয় অপর যদি আট কড়া দশ কড়ার কোন ক্রব্য লইতে হয় ভথাপি একটা পয়সা ভক্রন্য বাজারে প্রেরণ করিতে হয় অধিক কি লিখিব এক কড়ার ভিক্ষারিরা এক পয়সা চাহে স্ক্তরাং কড়ি না থাকিলে কায়েং পয়সা দিতে হয় অথবা ভাহাকে রিক্ত হত্তে বিদায় করিতে হয় অভএব এইক্ষণে প্রার্থনা মিন্ট কমিটীর অর্থাৎ টাক্সালের বিবেচক সাহেবেরা বিবেচনা পুরংসর ইহার বিহিত করিলে ভাল হয় আমারদিগের মতে পয়সার রেজকী অর্থাৎ এমত কোন ধাড় দঙা বা সীসাইভাাদির আধ পাই সিকি পাই প্রস্তুত করিয়া চলন করেন ভাহা ইইলে লোকের মহোপকার হইবেক এ বিষয় শুনিতে অভিসামান্ত বটে কিন্ত ছংগিলোকের পক্ষে সামান্ত নহে ইহা বিশেষ অন্সমন্তান করিলে ব্যক্তিরদের কেন্দ্র জ্বাত হইতে পারিবেন। সং চং

(২১ সেপ্টেম্বর ১৮৩৩। ৬ আখিন ১২৪০)

প্রসা।—১৭ তারিখের হরকরা পত্রের এক জন প্র প্রেরক বন্ধদেশে চলিত নানাপ্রকার প্রসাবিষয়ক রুত্তান্ত লেখেন তাহা পাঠক মহাশ্রেরদের মনোরঞ্জক বোধে প্রকাশ কর। গেল। সর্ববন্ধন নম্ব প্রকার প্রসা চলিতেছে। প্রথমপ্রকার পুরাণ সিকা পাই প্রসা তাহা মাত্রারহিত বান্ধানা ও পারভ্র ও নাগর অক্ষরে মৃত্তিত থাকে। দ্বিতীয় নৃতন সিকা পাই প্রসা যাহা বিট্ বলিয়া থ্যাত। বিট কথা কেবল ইন্ধরেজী 'মৃত্তিত' এই শক্ষের অন্থবাদ। এবং তাহা বান্ধানা ও পারস্য ও মাত্রাব্যতিরিক্ত নাগর অক্ষরে মৃত্তিত।

তৃতীরপ্রকার ত্রিশূলি অর্থাৎ ত্রিশূলাকারাদ্বিত পর্যা ত্রিশূলার অথাৎ মহাদেবের প্রজাধারের চিহ্ন এই প্রসার জরব বারাণনীতে হয়। ঐ ত্রিশ্লি পর্যার মধ্যে এক প্রকার বড় ত্রিশ্লি পর্যার আছে তাহা মাত্রারহিত নাগর ও পারপ্র আক্ষরে মৃদ্রিত। চতুর্থপ্রকার ওটলি বলিয়া বিখ্যাত ছোট ত্রিশূলি পর্যা। গুটলি এই তৃচ্চ নামে খ্যাতির কারণ এই গেফলের কৃত্র বীজের জ্ঞার তাহার আকার। তাহা মাত্রাশ্য নাগর ও পারপ্রাক্ষরে মৃদ্রিত। পঞ্চমপ্রকার পর্যা গুটলি প্রসার জ্ঞায় মাত্রা ব্যতিরেকে দেবনাগর ও পারপ্র আক্ষরে মৃদ্রিত। ঘটপ্রকার পাটনাই পর্যা অর্থাৎ যাহাতে মাত্রাহীন দেবনাগর ও পারপ্র আক্ষরে মৃদ্রিত থাকে। এই ছয়প্রকার পর্যাতেই এই কথা মৃদ্রিত আছে যে পৃথিবীর বাদশাহ শাহ আলমের রাজ্ঞতের ত্র বংসরে এই ছয়প্রকার পর্যার জরব হয়।

সপ্তমপ্রকার ত্রিশ্লি পয়সার ন্তায়ই মাত্রাযুক্ত নাগর ও পারতা অক্ষরে মৃত্রিত থাকে অবচ ঐ বাদশাহের রাজত্বের ৯ বংসরে তাহার জরব হয়।

অন্তমপ্রকার কমারিয়া ত্রিশ্লি পয়সা। কমারিয়া ত্রগাং কর্ম্মকার জাতীয় কতৃক নির্মিত হয় তাহারা এক ছিলিম তামাক খাওয়া বেমন সহজ ডেমনি কুত্রিম পয়সা প্রস্তুত করার অপরাধ সহজ বোধ করে এই পয়সা কৃত্রিমহওয়াতে অক্তাগ্রপ্রকারাপেক। পাতলা ও ওজনে কম আছে। এবং তাহা মাত্রাশৃত্ত নাগর ও পারত্ত অকরে মুদ্রিত এবং সে সকল অতিকালকর অওচ অতিকৃত্র থেহেতৃক ঐ পয়সা প্রস্তুতকারিরা লিখন পঠন ও শিল্লাদি বিদ্যাতে নিপুণ নতে। নবমপ্রকার ক্মারিয়া অর্থাৎ কর্মকারের নির্মিত কৃত্রিম পয়সা তাহা ওজনে কম এবং পারত্ত বাঙ্গলা ও নাগর অকরে মৃদ্রিত থাকে।

(৭ আগষ্ট ১৮৩৩ ৷ ২৪ আবণ ১২৪•)

এতদেশীয় মূলা।—কলিকাতার টাকার উপরে
 হামিয়েদিনে মহম্মদ অর্থাৎ মহম্মদের ধর্মপোষক এই কথা মূল্রিত থাকে। অতএব ইহার কএক শত বৎসর পরে এই টাকা দেখিয়া
লোকের সন্দেহ ইইতে পারে যে ভারতবর্ধের মধ্যে যে ইন্সল্ডীয়েরা রাজ্যর করিয়াছিলেন তাঁহারা
মসলমান কি প্রীষ্টীয়ান ছিলেন। বোষাইর নৃত্তন টাকার উপরে যে কথা মূল্রান্ধিত আছে তাহার
অর্থা এই যে এই রাজমূল্র। সৌরাষ্ট্র দেশে ১২১০ সালে জয়শীল শা আলম বাদশাহের শুভ সিংহাসন
প্রাপ্তির ৪৬ বংসরে প্রস্তুত হয় কিন্তু সকলেই অবগত আছেন যে ঐ মূলা বোষাইতে প্রস্তুত
ইয়্য়া থাকে। এবং জয়শীল বাদশাহ জীবদ্দাায় কয়েদ থাকিয়া বছদিন লোকান্তরগত হইয়াছেন।
অতএব ইন্সল্ডীয়েরা আপনারদের মূলার উপরি এতজ্ঞপ কথা মূলান্ধিত করেন এ অত্যাশ্র্যা
বোধ হয় বেহেতুক ইন্সল্ভীয়েরা নিয়ত সত্যবাদিহরূপে আপনারদিগকে জ্ঞান করেন এবং তাহা
অপ্রকৃত্তও নহে।—বোধাই দর্প্য

(২৬ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৪। ১৬ ফাল্কন ১২৪০)

ন্তন টাক্শাল ।— …ক্লাইব প্রিটনামক রাস্তার গড়ে ২৫ ফুট নীচে অথচ টাক্শালের মেজের ২৬॥• ফুট নীচে গলাহইতে প্রাপ্ত চড়ার উপরে বন্দদেশস্থ গৃহাদি নির্মাণের অধ্যক্ষ অথচ তদ্বিদক্ষ প্রীযুক্ত কাপ্তান ফর্বস সাহেবকর্তৃ ১৮২৪ সালের মার্চ মানের শেষে ঐ গৃহের ভিত্তি স্থাপিত হয় অতথ্ব উপরিলিখিত ইমারতঅপেক্ষা মুদ্তিকার নীচে অধিক ইমারত আচে। ছয় বংসরে ইহার তাবং কর্ম সম্পন্ন হইয়াছে।

তাহার মধ্যে বাশ্পীয় পাঁচ কল আছে বিশেষতঃ তুই কল ৪০ অথ ও এক কল ২৪ অথ ও এক কল ২০ অথ এবং এক কল ১৪ অখতুলা বল এই যন্ত্রের দ্বারী দিবদে সাত ঘণ্টার মধ্যে ৩,০০,০০০ থান রূপা মুদ্রিত হিইতে পারে।

(৯ আগষ্ট ১৮৩৪। ২৬ প্রাবণ ১২৪১)

পত্রপ্রেরকের স্থান হইতে প্রাপ্ত।—আমরা আহলাদপূর্ব্বক প্রাথা করিতেছি এতদেশীয় কতক মর্যাদাবন্ত মহাশ্যেরা এই প্রশংসিত অভিপ্রায় করিয়াছেন যে তাঁহারা এক বাণিজ্যের কুঠা স্থাপন করিয়া ঠাকুরান কোম্পানি [Tagore and Company] নামে ঐ কুঠার কার্য্য চালাইবেন ইহাতে বোধহয় এদেশের মঙ্গলাকাজিক লোকেরা দাধারণের উপকারজনক এই অত্যাশ্চর্যা সাহসিক উদ্যোগের অসংখ্য প্রশংস। করিবেন এবং আমরা অস্কুমান করি এই দৃষ্টাস্ত দর্শনে এতদেশীয় লোকেরদের মন এইরূপ উত্তম কর্মো প্রবর্ত হইরা বাণিজ্ঞা কার্যা করত পুনশ্চ হিন্দু-স্থানকে অতিদমুদ্ধ ও মর্যাদাশালী করিবে বাঁহারা প্রথম ২ নম্বরের জ্ঞানাম্বেষণ পাঠ করিয়াছেন তাঁহারদিগের শ্বরণ থাকিতে পারে যে আমরা কতকত বার লিথিয়াছি শ্বভাগা অনিচ্ছাপ্রযুক্তই এনেশের ধনি লোকের। বাণিজ্ঞা কার্যোর পরিশ্রমে প্রবর্ত্ত হন না কিন্তু এইক্ষণে বড় আহলাদিত হইলাম ঐ লোকেরা যে অবশ বন্ধিতে এবিষয়ে নিজিতের আম ছিলেন ডাহ্য সারিয়া আপনারদের কর্ত্তব্য অথচ উপকার জনক কর্ম্মে মনোগোগ দিলেন একর্ম যে তাহারদিগের কর্ত্তব্য তাহার কারণ এই যে সাধ্যাত্মসারে দেশের উপকার করাতে সং লোক মান্ট বাধ্য আছেন এবং হিন্দুস্থানীয় লোকেরদের শিল্পাদি নির্ম্মিত বস্তু ক্রম্ব বিক্রয় করাতে আপনারদের ধন সংলগ্ন করাই সকল স্বাধীন হিন্দরদের উচিত আর উপকাবজনক বলিবার কারণ এই যে অক্সান্ত দেশীয় বাণিজ্যকারি লোকেরদের সহিত সমান ভাবে কর্ম করা ভিন্ন অন্ত কোন বিষয়ে হিন্দুজানীয় লোকদের বিশেষ উপকার হয় না এবং আরু দেশাপেক্ষা আমারদিগের দেশের ধে উর্বারতা গুণ তাহাতে অন্ত দেশীয়ের সহিত বাণিজ্য করাতে বিহুর উপকারের সম্ভব আছে ভিন্ন দেশীয় লোকেরা কেবল ধনোপার্জনার্থ এদেশে আসিয়া অত্যন্তকাল বাস করেন কিন্তু যাহাতে তাঁহারা দেশে গিয়া পরিবারের সহিত স্বচ্ছন্দে কাল্যাপন করিতে পারেন তত্তপযুক্ত ধন ঐ অল্প কালের মধ্যেই সংগৃহীত হয় এই প্রকারে এদেশের ধনের কুপ সকল শুন্ত হইতেছে অতএব দেশস্থ লোকেরা যৎকালে তুর্ভাগ্যক্রমে দৈয় দশায় পড়িয়া রোদন করেন তথন দুর দেশীয়ের। স্বদেশে বসিয়া পরিবারের সঙ্গে আমারদের জ্বমীর উপস্থত্ত নিয়া অচ্ছনে স্থথভোগ করিতেছেন কিন্তু বোধ হয় এদেশের তুরবস্থা পরিবর্তনের কাল উপস্থিত হইল এবং পৃথিবীর বাণিজ্ঞাকারি দেশের সহিত পতিত হিন্দুস্থানেরো নাম লিখিত হইবে অতএব আমরা প্রার্থনা করি এইক্ষণে ঠাকুরের। যে পথ দেখাইবেন এই দ্প্তান্তে আমারদের দেশীয় লোকেরাও উপকারজনক প্রশংসিত সাহসিক ব্যাপারে প্রবর্ত্ত হন এবং হিন্দু নামেতে যে এই কলঙ্ক ছিল ঠাছারা নির্বোধ ও নিক্ষা তাহা দূর করেন ইতি।—জ্ঞানাম্বেষণ।

(৩০ জাহুয়ারি ১৮৩৬। ১৮ মাঘ ১২৪২)

স্কন পামর।—আমর। অত্যন্ত খেদিত ইইয়া জ্ঞাপন করিতেছি যে পূর্বে কলিকাতার মহাজন সাহেবেরদের মধ্যে অগ্রগণ্য যে জন পামর সাহেব তিনি গত শুক্রবারে কলিকাতা নগরে ৭০ বংসর বয়সে লোকান্তর গত ইইয়াছেন। সাহেব ভারতবর্ষের মধ্যে পঞাশ বংসরেরে। অধিক বাস করেন তন্মধ্যে অধিককাল পামর কোম্পানির কুঠীর অধ্যক্ষ ছিলেন। ইউরোপীয় অগ্রাপ্ত সাহেবেরদের অপেক্ষা এতদ্দেশীয় লোকের সঙ্গে তাঁহার বিশেষ আলাপ পরিচয়াদি ছিল। পূর্ব্বে এমত সময় গিয়াছে যে পামর সাহেব আকর করিলেই বাজারে যত টাকা চাহিতেন তাহাই পাইতেন কিন্ধ নিরস্তর ক্ষতির উপর ক্ষতি হওয়াতে ১৮৩০ সালে তাঁহার কুঠী দেউলিয়া হইল। এবং ঐ কুঠী দেউলিয়া হওনের পরে কলিকাতান্থ আনান্য কুঠীসকলও দেউলিয়া হইল। পামর সাহেবের ধনবন্তা সময়ে এমত দানশোওতা ছিল যে তদ্রুপ অপর তুর্লভ ফলতঃ তাদৃশ বদান্যতাতে তাঁহার ক্ষতিই হইয়াছে কহিতে হইবে ঐ বিতরণীয় টাকাসকল একত্র করিলে এইক্ষণে পর্ব্বতাকার টাকা ইইত। অনন্তর বিভাট সময়ে তিনি ধৈর্য প্রকাশ করিয়াছিলেন অত্যন্ত সন্ধ্বতাকার টাকা হইত। অনন্তর বিভাট সময়ে তিনি ধৈর্য প্রকাশ করিয়াছিলেন অত্যন্ত সন্ধ্বতাকার টাকা হওমেন তাহাতে লাভের মধ্যে যৎকিঞ্চিৎ বার্থ রাধিয়া অবশিষ্ট কুঠী দেউলিয়া হওমাতে ক্ষতিশ্বত লোকের দিগকে ক্ষতিপূরণার্থ কিছুৎ করিয়া দিলেন। ঐ বিপদসময়েও তাঁহার এতজ্বপ বদান্যতা প্রকাশ হইল। এতদ্দেশীয় অনেক ও ইউরোপীয় সাহেবেরা তাঁহার ধারা ধনবান হইয়াচেন কিন্তু তিনি চরমাবন্ধাতে অতিবিপন্ন হইয়া নি:বতাতে ইহলোক ত্যাগ করিলেন। বহু সংখ্যক মিত্রগণ এবং তাঁহার গুণগণেতে আকুষ্টাস্তঃকরণ এমত বছতর মহাশর্ব ব্যক্তি তদীয় কবরের সময়ে উপস্থিত হইয়াছিলেন।

১৮०৮।२১ व्यावन ১२८८)

এন্টর প্রায়িজ জাহাজ।— যে বাপ্শীয় জাহাজ কেপ ঘূরিয়া প্রথম ভারতবর্ষে প্রভত্তে সে এন্টর প্রায়িজ জাহাজ কিন্তু ঐ জাহাজ এইক্ষনে অকর্মণা হইমাছে অতএব ভাহা বিক্রম করণার্প ছই বার উন্যোগ হইমাছিল কিন্তু সফল ২য় নাই প্রথমত ঐ জাহাজ ২০ হাজার টাকায় ধরা গিয়াছিল ভাহাতে কেহ ডাকে নাই তংপরে ১৩ হাজার টাকায় ধরা গেল তথাপি কেহ ডাকিল না এইক্ষনে এই নিশ্চর ইইয়াতে ঐ জাহাজ খণ্ড২ করিয়া ভাবং দ্রবাদি পৃথক রূপে বিক্রয় করা যায়।

(२७ মার্চ ১৮৩৯। ১১ চৈত্র ১২৪৫)

বাপের ঘারা জাহাজাকর্ষণীয় সমাজ।—গত সোমবারে বাপের ঘারা জাহাজাকর্ষণীয় সমাজের অংশিরদের এক বৈঠক সেক্রেটরী শ্রীয়ত কার ঠাকুর কোম্পানির দপ্তর থানায় হইল। তাহার অভিপ্রায় যে ঐ সমাজের গত ছয় মাসের কার্যোর রিপোর্ট পাঠ হয় তাহাতে বার্ষিক শতকর। ২০ টাকার হিসাবে ডেবিডেণ্ড দেওনার্থ স্থির হইল।

(२६ मॉर्চ ४৮७१। ४० देहळ ४२८७)

ষ্টিমটগ সমাজ অর্থাৎ বাষ্ণীয় জাহাজের দ্বারা সামান্য জাহাজাকর্ষণীয় সমাজ।—বাষ্ণাকর্যক জাহাজীয় সমাজের প্রথম বার্ষিক বৈঠক গত সোমবার পূর্ব্বাচ্ছে কার ঠাকুর কোম্পানির দপ্তর্থানায় হইয়া সমাজের হিসাবপত্রসকল অংশিরদিগকে দর্শান গেল তাহাতে দৃষ্ট হইল যে গত ছয় মাসের মধ্যে মূলধনের উপরে শতকরা ১৫॥ টাকা করিয়া লভা হইয়াছে। কিন্ধ সামাজিকেরা ছির করিলেন যে ছয় মাসের নিমিত্ত শতকরা ৭ টাকার হিসাবে তেবিডেও দেওয়া যাইবে এবং অবশিষ্ট লভা কলিকাতাবলরে সামান্য জাহাজের উপকার নিমিত্ত নৃতন বাশ্পীয় কাহাজ ক্রয়করণার্থ নাত্ত থাকিবে। তাহাতে সমাজ প্রথমঅবধি যে কয়না করিয়াছিলেন তাহা সিদ্ধ করিতে পারিবেন অর্থাৎ জাহাজাকর্যণের ভাড়া ন্যুন করিবেন। ঐ বৈঠকে আরে। এই ছির হইল গবর্ণমেটের নিকটে এক দর্ধান্ত করা যায় যে তাঁহারদের ঐরাবতীনামক বাশ্পীয় জাহাজ উপয়্তম্মূল্য বিক্রয় করেন কি না।

(১ • আগষ্ট ১৮৩৯। ২৬ আবণ ১২৪৬)

ক্ষবিকর্মের বৃদ্ধি।—মহানগর কলিকাতার মধ্যে ইন্ধবাজেরদিগের পরম প্রয়ত্ত্ব যে কৃষি বিষয়ক সমাজ স্থাপিত হইয়াছে তাহার বিবরণ ভারতবাস্থ সম্বদ্ধ জাতীয়সহাশায়দিগের বিশেষ বিদিত হয় নাই কিন্তু আমরা ত্থিষয় সর্ব্বদাই অবগত হইয়া থাকি। ঐ সভা কর্তৃক কৃষি কর্মা বিষয়ে যেমত মঙ্গল হইতেছে তাহাতে ক্তজ্ঞতা হচক অন্তর্মাভিপ্রায় কেবল লিখন দ্বারা সম্পূর্ণ প্রকাশাসাধ্য কিন্তু এমত বিষয়ে অনভিজ্ঞতাজন্ম যে লোকেরা তদ্ধকার লভিতে উল্যোগী হইতেছেন না এই মহা খেলের বিষয় অভএব এ খেল নিবারণোপায় এই বোধ হয় ঐ সকলের গুণ লোকেকে বিদিত ক্ষিণে তাহাতে মনাক্ষণ হইবেক...।

ইঙ্গরাজী ১৮২০ সালে যথন এগ্রিকলটুরেল ও হার্টিকলটুরেল সোসৈটি নামে ঐ সভা সংস্থাপিত হয় তদবধিই সভার প্রধান উদ্যোপ এই আছে যে চিনি রেশম তামুক তুলা ইত্যাদি প্রধান বাণিজ্ঞা দ্রবা যে কোন অন্ত দেশে উত্তম জন্মে তাহাই ভারতবর্ষে জ্বন্সাইয়া এদেশের ধন রিদ্ধি করিলে রাজারও লভ্য আছে এমত রাজমন্তিরদিগের অবগতি করাইলে এসভা নির্বাহার্থ রাজ্যাধিপ সভাকে বিংশতি সহস্র মুদ্রা প্রদান করেন ও ভাহাতেই ঐ সভাকর্ত্ক কৃষি কর্মের পরীক্ষার্থ এক চায় বাটা নির্মাণার্থ ৪৫০০০ টাকাও ভাহার কর্ম্ম নির্মাত নির্বাহার্হত্ বার্ষিক দশ সহস্র টাকা দানাঙ্গীকার করেন। এই ধন সভার হস্তগত হওয়াতে তত্রাধ্যক্ষেরা এমত এক ভালিকা প্রকাশ করেন যে যে ব্যক্তিরা প্রেষাক্ত স্থবাদি উত্তম জ্বন্মইয়া সভাম কতকার্যতা দর্শাইতে পারিবেন তাঁহারা পুরস্কার প্রাপ্ত হইবেন কিন্ধ কিন্দোত্র বিষয় যে ১৮০০ সালে যথন এই বিষয়ক কর্ম উত্তমক্রপে নির্বাহ হইতে লাগিল তাহার তুই বংসর পরেই অর্থাৎ ১৮৩০ সালেই সভার প্রেমক্ত ধন যাহা এক প্রধান বাণিজ্যালয়ে লিপ্ত ছিল তাহা দেউলিয়া হওয়াতে সভাও ধনহীন হইলেন তন্ধিমিত সভা যেমত আশা করিয়াছিলেন তাহা সিদ্ধ ইইল না এবং চায় পরীক্ষা স্থানের কর্ম অগতা। রহিত করিতে হইল।

এই সভাকর্ত্তক কৃষি কর্মোর যথন উত্তমালোচনা হইতেছিল তথন শ্রীযুত কোর্ট অফ

ভৈরেকটরেরা আমেরিকা দেশীয় অর্থাৎ অকলগু ক্সিয়ক্সিয়া সি আইলেণ্ড এবং ডেমরেরা নামক স্থানস্থ তলার বীচ তলা পরিষ্ণারের এক যন্ত্র সম্বলিত কলিকাতার চাষ বাটীতে ঐ সভার অধীনে প্রেরণ করেন অপিচ ১৮৩১ দালে ভক্রপ বীচ আরো প্রেরণ করেন ঐ তুলার বীচ নানা দেশে রোপণার্থ কলিকাতার কৃষি সমাজ স্থানে২ প্রেরণ করেন তাহাই নানা দেশে বোপিত হইয়া বেমত ফলিয়া যে রূপ লভাকর হইয়াছে তাহার বিবরণ ১৮৩২ সালের আগষ্ট মাদের ঐ সভার বৈঠকে বিজ্ঞাপ্তি হয় যে তুলার প্রাসিদ্ধ বাণিক্ষ্যকার শ্রীযুত উইলিস সাহেব এইমত কহেন যে কলিকাতার নিকটে শ্রীয়ত হেষ্টি সাহেব পরনেম্বকো নামক আসল বীচ যাহার মূল্য ৭॥ পেনি তাহাই পূর্ব্বোক্ত বীচের দ্বারা উৎপত্তিতে ৬॥ পেনী পর্যান্ত মুল্য হইয়াছে। দ্বিতীয়ত পশ্চিম দেশ হইতে প্রীয়ত হগিন্স সাহেব লেখেন যে আমেরিক। দেশীয় তলার বীচ হইতে যে গাছ তদ্ধেশে উৎপত্তি হইয়াছে ভাহার শিম মূল্য বীচের শিমাপেক্ষা দ্বিগুণ বহুৎ এবং তাহাতে যেমত উত্তম তলা জন্মিয়াছিল তাহা সভাতে পাঠাইয়া নিবেদন করেন যে সভোরাই তদগুণে চাক্ষ্ম হইবেন। তৃতীয়তঃ টেবর দেশ হইতে তথাকার কমিস্তানর সাহেব লেখেন যে পরনেম্বকা যাহা তিনি স্বাধীনেই তদ্দেশে রোপণ করাইয়াছিলেন তাহা তত্ত্বস্থ লোকেরদের এত মনোরম্য হইমাছে যে তাহাতে পুনর্কার যে বীচ জন্মে তাহ। যত কুডাইতে পারিমাছিল দে সমন্মই পুনর্কার রোপণ করিমাছে এবং তদ্দেশস্থ লোকেরা যে ইহা এত প্রেরণ করিয়াছে তাহার কারণ এই কহে যে ইহাতে সার অধিক থাকে এবং তলা শিম হইতে অবহেলেই ভিন্নং করা যায় এবং চারা শব্দু ও সবল ও বারমাস স্থায়ী হয়। চতুর্থত আমেরিকা দেশ হইতে আনীত সাগর উপদীপে উৎপন্ন বীচ যাহা দিআই শেশু নামক উপদ্বীপে জন্মান যায় তাহার নমুনা শ্রীগৃত জেমস কিড সাহেব সভায় উপস্থিত করেন এবং তাহা দেখিয়া দর্শকেরা কহিলেক যে বঙ্গদেশে এপর্যাস্ত যে তুলা জনিয়া সভার দৃষ্টিগোচর হইয়াছে সে সমুদ্যাপেকা ইহা উত্তম এবং এই সময়ে বরদেশে উৎপন্ন উত্তম তলার যে তলা ছিল ভাহাপেক্ষা ইহার মূল্য ভিনপ্তণ অর্থাৎ ১ দিলিং অব্ধি এক দিলিং ছুই পেন্দি পর্যান্ত নিদ্ধারিত হয়। পঞ্চমত সভায় চাষে ও তৎকালে বিদেশীয় বীচে তুলা জন্মাওনার্থে মহামুদ্যোগ হইতেছিল এবং ১৮৩২।৩৩ সালে তথায় ৪৭০০ পোন তলা ও ১৪৪০০ পোন বীচ উৎপন্ন হয় তাহা উইলিদ আয়ল কোংখারা লিবরপুল নগরে প্রেরণ করা যায় তৎকালে সভ্যেরা এমত অনুমান করেন যে ঐ তলা ন্যুনাধিক ৭ পেনির হিং পোন বিক্রয় হইতে পারিবেক ফলত: ও গড়ে প্রায় ৭ পেনির হিদাবেই পোন বিক্রয় হইয়াছে কারণ সেই সময়ে তুলার মূল্য তদেশে অতি ফুলভ ছিল নচেৎ এক্ষণকার ভাওয়ে তাংার প্রত্যেক পোন ম পেনি পর্যান্ত বিক্রম হইতে পারিত এমত স্থত্তনক স্থাদ এদেশে আসিবা-মাত্রে অবশিষ্ট যে তুলা এখানে ছিল তাহা খ্রীবৃত কোর্ট অফ ডাইরেকটরদিগকে সভা প্রেরণ করেন তাহা তন্মহাশয়েরা প্রাপ্তানন্তর তিষ্মাক যে সম্বাদ পাঠীন তদ্যারা আমারদের দৃষ্টি হইল যে অপলেণ্ড জিয়রজিয়ার সিটির তুলা প্রত্যেক পোন ২৫ পেনস্পর্যান্ত মূল্যে বিক্রেয় হইয়াছে। ঐ রূপ বীচ ভারতবর্ধের স্থানে২ রোপিত হইয়া ক্রমে২ আরো মূল্যবান ও উত্তম ইইয়াছে তাহা দর্শাইতে আমারদের পত্রে স্থান সন্ধীণ হওনাশন্ধায় তদ্বিষয়ে নিরস্ত হইলাম কিন্ত তদ্বিষয়ক ক্রমে২ যে উন্নতিপূর্বক দর্শিত হইল বিবেচক লোকেরা তদ্ধারাই অফ্তব করিতে পারিবেন যে তৎপরে ক্রমে২ অবশুই তলা উত্তম উৎপন্ন ও তাহা মূল্যবান হইয়াছে। অপরস্ত অদ্যাপিও যে শ্রীষ্ঠ কোট অফ ভৈরেকটবেরা এবিষয়ে যথা সাধ্য উদ্যোগ করিয়াছেন তাহা দর্শাওনার্থ পাঠকবর্গের কিঞ্জিৎ ক্ষণেক মনোযোগ প্রার্থনা করি।

গত ক্ষেত্রনারি মাসের প্রীয়ৃত কোর্ট আফ ডৈরেকটরনিগের এক পত্র যাহা ভারতবর্ষের গবর্ণর জেনরল বাহাত্বরের নিকট সংপ্রতি আসিয়াছে তাহার প্রতিলিপি তত্রত্ব সেক্রেটরি প্রীয়ৃত প্রিজেপ সাহেব রুদি বিষয়ক সমাজের মধ্যম প্রীয়ৃত ডাং প্রাই সাহেবের নিকট পাঠাইয়াছেন তন্ধারা অবগতি হইল যে কোর্ট আফ ভৈরেকটরেরা এদেশের গবর্ণমেন্টের প্রার্থনাস্থপারে বিলাতের ও তন্ধিকটন্ত্ব অন্তান্ত্য দেশের ত্র্ম্ম ভ ও আশ্চর্য চারা ও বীচ সকল ভারতবর্ষে রোপণাথ প্রেরণ করিবেন এবং সংপ্রতি তাদুশ ক্তক চারা ও বীচ মাহা প্রেরণ করিয়াছেন তাহা শীল্প এইদেশে উত্তীর্ণ হওন প্রত্যাশা আছে যদ্যাপিও সে সম্পর্যের নাম আমারা ঐ লিপির মধ্যে দৃষ্টি করি নাই তথাতে এই জানিলাম ঐ চারা ও বীচ আহারে এবং ওমধের প্রয়োজনীয় দ্রব্য জন্মিবে এবং আরো ঐ পত্রে উল্লেখিত আহে যে ১৬ প্রকার বীচ শ্রীয়ুক্তেরা বোক্ষাইর গ্রন্থনেন্টের অধীনে পাঠাইয়া প্রার্থনা করিয়াছেন যে তাহা সাহরণপ্রের উদ্ভিদ্বিদ্যার উদ্যানে রোপিত হয়। অপরক্ত কহিয়াছেন যে এদেশের যে সকল ছুপ্রাপ্য চারা ও বীচ তদ্বেশে জন্মিতে পারে তাহা বিলাতে প্রেরণ কর্য যায়।

কৃষি কর্ম্মের প্রতি কোপ্পানি বাহাতুর ও ভাহারদের বিলাতীয় কর্তারদের যে রূপ উত্তম উপরে উল্লেখ করিলাম তাহাতে আমর৷ আহলাদিত হইয়াডি ও সাহসপূর্ব্যক কহিতেছি যে তাহার। ভবিয়াতে অল্প দিবসের মধ্যে বিলাভীয় শ্রব্য যাহা এদেশে জম্মাপ্য তাতা এখানে জনাইবেন এবং ভারতবর্ষের স্রব্য যাহা তদ্দেশে জম্মাপ্য তাহা তথাম জন্মাইবেন ইহাতে উভয় দেশের মহোপকার স্বীকার্য এই মহোপকার স্থনক কর্মে ইংরাজ মহাশন্মদিগের বিশেষ মনোথোগ ও সংস্রব আছে অতএব ইহার চারা যে লভা সম্ভব্য তাহার অংশী তন্মহাশমেরাই হইবেন তাহাতে দন্দেহ কি ফলতঃ তাদশ হইলে প্রাণ ধারণের যাহা প্রয়োজনীয় খাদ্য দ্রবা এবং ঔষধ যাহার অধিকার কেবল ইংরাজেরাই হইবেন ভাহারদিগকে অবশ্রই গ্রহণ করিতে হইবেক কিন্তু ন্দ্রপি ভারতবর্ষের লোকেরা ঐ সকল দ্রব্যের অংশি হইয়া তদ্বিষয়ে লাভাকাজ্ঞা করেন তবে এক্ষণাবধিই মনোযোগ করুন অপরম্ভ স্পষ্ট কথনাবশ্রক যে এই কৃষি কর্ম কৃষি বিষয়ে কলিকাতা নিবাসি মহাশমেরদের প্রথমত মনোযোগ হওয়া ছক্তহ বোধ হইতেছে কেন না ভাহারদের কর্মদারা বোধ হইতেছে যে তাঁহার৷ কেবল চাকুরি ও ধনের ব্যা**ঞ্**ই উত্তম বুঝিয়া তত্তংপ্রতিই নিভ'রে অন্থ বিষয়ে নিঃসম্পর্ক আছেন কৈন্ত প্রদেশস্থ ভূমাধিকারি যাহারা ভূমির উৎপন্ন দ্রব্যের প্রতি জ্ঞানেক নিভর রাথেন তাঁহারা রুষি বিষয়ক সভার সভা হউন তবে জনান্নাদে ঐ ভসর্বি মধ্যে নানা দেশ হইতে জ্ঞানীত বীচ ও চারা প্রাপ্ত হইন্না জ্ঞাপন২ ভূমিতে তাহাই উৎপন্ন করাইন্না ধন্ত হইতে পারিবেন।—পূর্ণচক্রোদম্ব।

(৭ ডিসেম্বর ১৮৩৯। ২৩ অগ্রহায়ণ ১২৪৬)

নীলকর সাহেবেরদের সমাজ।—কলিকাতাম্ব বাণিজ্ঞ সম্পর্কীয় কুঠি ও বাণিজ্ঞাকারিরদের সমাজ, ও ভূমধিকারি সমাজের তায় কলিকাতায় নীলকর সাহেবেরদের এক সমাজ স্থাপন করণের কল্প ইইয়াছে তাহার অভিপ্রায় এই যে অতাতা সমাজস্থ বাজিরদের তায় উব্দার ইইয়া আপনারদের নিজ্ঞ বিষয় রক্ষা করেন। এবং ঐ কল্পনাকারির-দিগকে এমত পরামর্শ দেওয়া গিয়াছে যে এতজ্ঞপ সমাজ স্থাপিত ইইলে ভূমি ও নীল-গাছের নিমিত্ত নিকটবর্ত্তি নীলকুঠিপতি সাহেবেরদের পরম্পর যে বিবাদ ইইয়া রক্তপাতাদি হয় সেই বিবাদ নিম্পত্তি করণাথ সালিসি কমিটি স্থাপন করা যায়। এতজ্ঞপ কমিটি স্থাপিত ইইলে যেমন উক্ত সমাজস্থ লোকেরদের উপকার তেমন সাধারণ দেশত্ব লোকেরদেরও উপকার।

(২২ জুন ১৮৩৯। ৯ আবাঢ় ১২৪৬)

প্রীয়ুত বাবু নবীনচন্দ্র মিত্র। — উক্ত বাবু মেডিকেল কালেজের নিপুণ্ডম স্থাশিক্ষিত ছাত্র চতুষ্ট্রের মধ্যে একজন ইনি ১ শত মূলা বেতনে ও পথ থবচে মহিষাদলের রাজধাটাতে চিকিৎসা কার্যাে নিযুক্ত হইয়াছিলেন ইহা কিছু দিন গত হইল হ্রকরা পত্রে প্রকাশিত হইয়াছিল উক্ত যুবক ব্যক্তিকে তাহার। অঙ্গীকার করিয়াছিলেন যথার্থ বটে কিছু অধিক বায় ভয়ে নিবুত্ত হইয়াছেন। [ইংলিশমাান]

(२३ मार्च ३৮४० । ৯ टेक्क ३२४७)

নৃতন ঔষধাপার।—যাঁহার বিভা ও চিকিৎসা নৈপুণা বিষয়ে আমরা পূর্বে প্রকাশ করিয়াছিলাম অর্থাৎ চিকিৎসা শিক্ষালয়ের একজন পূর্বকার ছাত্র শ্রীযুত বাবু ঘারকানাথ গুপ্ত এবং ঐ কালেজের ইদানীস্তন ছাত্র বাবু গোরীশন্তর মিত্র আনেক কালপর্যন্ত যে ঔষধালয় স্থাপন করিতে ইচ্ছুক ছিলেন তাহা এইক্ষণে সম্পন্ন করিয়াছেন এবং উক্ষ মহাশয়েরা কাথেল কোম্পানির সাহেবেরদের সাহায়ে উইঞ্জর নামক জাহাজের ঘারা ইক্লগুণেশ হইতে নানাবিধ উন্তমৌষধ প্রাপ্ত ইইয়াছেন এবং এতক্ষেশীয় নিঃম্ব লোকেরা যে ইক্লগুণীয় উত্তমৌষধ অনায়াসে প্রাপ্ত হন এই নিমিত্ত তাঁহারা কলিকাতাম্থ অন্তান্য ঔষধালয়ে ঔষধের যে মূল্য নির্দিষ্ট আছে তদপেকা অল্ল মূল্য স্থির করিবেন।

(৮ আগষ্ট ১৮৩৫ | ২৪ আবণ ১২৪২)

গোলাম ক্রম্ম বিক্রম্বকরণের দণ্ড।—কলিকাতার মধ্যে প্রায় অনেক লোক আছেন গোলাম ক্রম্ম বিক্রম করিয়া থাকেন অতএব তাঁহার। গত ১৩ জুলাই তারিবে বোদাইতে ঐ ব্যাপার নিমিত্ত যে মোকপমা হম তাহার নাঁচে লিখিতবা বিবরণ পাঠ করিয়া নিতান্ত সাবধান থাকিবেন যে ঐ অপরাধেতে কিপর্যন্ত দণ্ড না হয়। ইখার পূর্বে গোলাম ক্রম্ম বিক্রেম করণেতে প্রায় অপরাধ ছিল না যে ছিল সে ফিঞ্চিলাক। কিন্তু সংপ্রতি ঐ ব্যবদায় বিশেষতঃ ইক্লণ্ড দেশে ও ভারতবর্ষের গ্রন্মেটের দ্বারা অভিশক্তাশক্তিরপে নিষেধিত হইমাছে। গোলামের স্থান উত্তরামেরিক'। এইক্ষণে যে কোন দেশে ইক্লণ্ডীম্বেরদের পতাকা উত্তরীয়মানা সেই দেশে কদাচ গোলাম থাকিতে পারে না। বোদাইর মোকদ্মার বিবরণ এই যে।

মহন্দৰ আমীন স্মাবহুল রহিম এবং পীর থা হাজি থার নামে এই নালিদ হয় যে বোধাই উপদ্বীপের সরহদের মধ্যে পুর্বেষাক্ত ব্যক্তি কাফ্রি এক বালক ও বালিকাকে বিক্রম করেন শেবোক্ত ব্যক্তি তাহাক্রম করেন। এই মেক্রমাবিষয়ে অনেক লোকের বিলক্ষণ অনুবাগ জ্বালি যেহেতুক উভয় আসামী বিদেশীয় লোক এবং ঐ বালক বালিকা বিক্রম হওনার্থ বোধাই শহরের মধ্যেই অপক্তত ইইমাছিল।

তাহাতে মহম্মদ আমীন এই উত্তর করিলেন যে এই বালিকাকে এক জ্বন আরব বণিক আমার নিকটে আনিয়াছিল এবং আমি ঐ বালিকা পীর থা হাজি থাকে এই নিমিত্তে বিক্রয় কবিলাম যে তাঁহার নিকটে যে এক ছোকরা কাফ্রি থাকে তাহার সঙ্গে থাকিতে পাবে।

পীর থা হাজি থা উত্তর করিলেন থে কান্দহার দেশীয় এক ক্ষন বাণিজ্ঞাব্যবদায়ী আমি অথ বিক্রয়ার্থ বোধাইতে আসিয়াছি। এই স্থানে প্রভ্জেনের কিঞ্চিং পরে ঐ মহম্মদ আমীন আসামী আমার নিকটে বালিকাবিক্রয়ার্থ প্রত্তাব করিলেন তাহাতে আমি ঐ বালিকাকে ক্রয় করিয়া নির্দ্ধার্থ্য মূল্য দিলাম। আমার দেশে গোলাম ক্রয় বিক্রয় করা আইনবিক্ত্ব কর্মা নহে অথক্রমবিক্ত্ব যেমন এক বলেসায় তত্ত্বপেই গোলাম ক্রয় বিক্রয়ের ব্যবসায়। আমি ইঙ্গলতীয় ব্যবস্থা ফনভিক্ত ইহার পুর্বের আর কথন বোষাইতে আসি নাই। আমার অপরাধ বটে কিন্তু ইঙ্গলতদেশীয় বাবহার ও আইন অনভিক্তবান্তান্ত্রপ্রকৃষ্ট তাহা হইয়াছে।

পরে অতিবিশিষ্ট ছুই জন আববীয় বণিক উপস্থিত ইইয়া পীর খাঁ হাজি থাঁর শিষ্টভা বিষয়ে বিলক্ষণ সাক্ষ্য দিলেন যে ইনি কান্দাহার দেশজাত ব্যক্তি কেবল সংপ্রতি বোষাইতে আসিয়াছেন ইহার পূর্বের আর কথন এতদেশে আইসেন নাই স্থদেশে ইনি এক জন ওমরা অতি প্রাচীন বড়মান্ত্রের মধ্যে গণ্য এবং তাঁহার ঐ দেশে অক্সান্ত ব্যবসায়করণে যেমন অন্ত্রমতি তদ্ধপ গোলাম ক্রয় বিক্রয়ের ব্যবসায়েও আছে। তাঁহারা শপ্থ করিয়া কহিলেন যে ইনি অতি শিষ্ট ভন্থ ব্যক্তি।

পরে জুষ্টাদ প্রীযুত সর জন আডরি সাহেব জুরীর সাহেবেরদের নিকটে সাক্ষ্যের ছার। উভয় আসামীর যে দোষ সাব্যস্থ হইল তাহার অভিস্ক্ষাপ্রস্ক্রমণে গুরুত্বস্থার মীমাংসা করিয়া জুরীরদিগকে কহিলেন যে এইক্ষণে ইহারদের অপরাধের নির্ণয়করণের ভার আপনারদের প্রতি।

তাহাতে জুরীর সাহেবেরা স্থানাস্তর হইয়া জন্ধকণের মধ্যেই প্রত্যাগতোত্তর কহিলেন যে উভয় আসামীই দোষী।

পরে প্রীযুক্ত সর জন আডরি সাহেব আবহুল আমীনের প্রতি কহিলেন যে ইনি ৭ বংসর-পর্যান্ত দ্বীপান্তর অর্থাৎ মরিচ উপদ্বীপে প্রেরিত হউন এবং পীর থাঁ হাজি থাঁ ৩ বংসর কঠিন পরিশ্রম যুক্ত হরিণ বাটীতে কয়েদ থাকুন।—গেজেট, জুলাই ১৫।

(১৫ जून ১৮৩२ । २ व्यायाः ५२८७)

কলিকাতান্থ ঠিক। বেহার।। সম্প্রতি কলিকাতা নগরের মধ্যে কত ঠিকা বেহারা আছে তাহার এক হিসাব হইয়াছে তাহাতে দৃষ্ট হইল যে ১১ হাজার কএক শত বেহারা আছে তাহারদের সংখ্যা চারি দিয়। হরণ করিলে নগরের মধ্যে কত ঠিকা পালকি আছে তাহার সংখ্যাও অবগত হওয়। বায় অথাৎ তাহা ছই হাজার ৫ শতেরো অধিক। এই বেহারারা প্রায় সকলই উড়িয়া ইহারা উপার্জন করণার্থ কলিকাতায় আইদে এবং প্রচুর টাকা লইয়া দেশে ফিরে যায়। কএক বংসর হইল হিসাব করা গিয়াছিল যে উক্ত বেহারারা প্রতিবংসরে যত টাকা কলিকাতাহইতে লইয়। যায় তাহা ও লক্ষের ন্যন নহে অভএব যদি প্রত্যেক জন বেহারা মাদে ২ টাকা করিয়া রোজকার করে তবে এই হিসাব প্রকৃত বেশ হয়।

(৯ জাত্মগারি ১৮৩৬। ২৬ পৌষ ১২6২)

রাণীগঞ্জের ক্ষলার আকর।—আলেক্ষান্দর কোম্পানির ইটেটসম্পর্কীয় রাণীগঞ্জের ক্ষলার আকর গত শনিবারে নীলামহওয়াতে বাবু ঘারকানাথ ঠাকুর ৭০০০০ টাকাতে তাহা ক্রম করিয়াছেন। ঐ আকর পুর্বের অত্যুৎসাহি ক্ষোন্স সাহেবের ছিল। ঐ সাহেব প্রথমেই এতদ্বেশে ক্ষলা বাহিরকরাতে ভারতব্যীয় লোকেরা তাঁহার অত্যন্ত বাধ্য হইয়াছেন।

(১৬ জাতুয়ারি ১৮৩৬। ৪ মাঘ ১২৪২)

ফসল।—বর্ত্তমান বংসরে বঙ্গদেশীয় ধান্তের ফদলসকলই এইক্ষণে প্রায় কাটা গিয়াছে এবং সকলই অবগত আছেন যে এই বংসরে যেমন বাছলারূপে ফসল জ্বিয়াছে প্রায় এমন বছবংসরাবধি হয় নাই। লোকের প্রাণধারণের এই প্রধান উপায় শ্রু দূরং দেশে কিরুপ মূল্যে বিক্রত্ব হইতেছে তাহা অবগত হইতে পারা যায় নাই বিদ্ধ কলিকাতার সন্নিহিত ইতন্ততঃ প্রদেশে টাকায় থান্ন ৪ মোন এবং তণ্ডুল ২ মোন করিলা বিক্রয় হইতেছে ইহাতে অস্মনাদির বোধ হয় যে পূর্ব্ব প্রণাশ বংশরেও এতাদৃশ স্থ্যুল্য হয় নাই। এতদেশীয় লোকেরা দিবরের এই দয়া শ্রীলক্ষ্মীয়ুক্ত সর চাল দ মেটকাপ সাহেবের অল্পকালীন রাজশাসনের সঞ্চে করিয়া এতদ্রণে সাহেবের রাজ্যসময় চিরম্মরণীয় করিতে ইচ্ছুক আছেন। এতদ্রণে তাঁহার নাম ও চরিত্র বর্ণনকরণ অত্যুপযুক্ত বোধই হইতেছে যেহতুক কি হুংগি কি সামান্তিক লোকেরদিগকে ঐ শ্রীলশ্রীয়ক্ত সাহেব থেমত টাকা বিতরণ করিয়াছেন সেরাজারই অস্থরূপ বরং অতিরিক্ত উপযুক্ত কি কহা যাইতে পারে যে তাঁহার রাজ্যসময়ের বিষয়েইহা অপেক্ষা অতিরিক্ত উপযুক্ত কি কহা যাইতে পারে যে তাঁহার রাজ্যশাসন যে বংসরে বেবমরে ব্যমত কথিত হইয়াছিল যে শহ্ম স্থ্যুল্য করিয়া তিনি একটা দ্বার বন্দ করিয়া এই হুকুম দিলেন যে আমার আমলের পর ইহাঅপেক্ষা যে নাবে আপান আমলে শহ্ম অধিক স্থ্যুল্য করিতে পারিবেন কেবল তিনিই এই দ্বার খুলিতে ক্ষম হইবেন এ অত্যুক্তম কণা বটে এবং ইহার ভাবও নিয়ত লোকের স্মান বায় বিচিত।

(৯ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৩। ২৯ মাব ১২৩৯)

বাণিজ্যবিষয়ক।-এতদ্দেশ উন্নতহওনের প্রধান কারণ বাণিজ্যকর্ম ইহা 'অবশ্যই সর্বজনকেই স্বীকার করিতে হইবেক থেহেতৃক প্রত্যক্ষ প্রমাণ কেননা এতদ্বেশীয় লোক পুরে অর্থাৎ জ্বনাধিকারকালে বাণিজাব্যবসায় অতাল্ল করিতেন তাহার কারণ জাহাজের গ্রমনাগ্রমন ছিল না ইশ্বরেজ রাজার অধিকারহওনাবধি অথবা কহ টুপিওয়ালা এদেশে আসিয়াছেনঅবধি সওদাগারির বৃদ্ধি ১ইতে লাগিল ভাহাতে সন্দেহ নাই কেনন। ইহাঁরদিগের আগমনেই জাহাজ দেখা গেল যে স্থানে জাহাজ যাইতে পারে সেইখানেই বাণিজ্যের প্রাচ্ধ্য হয় অতএব সভদাগরির উন্নতি ইঙ্গরেজাবাদাব্ধিই স্বীকার করিতে হয়। ঐ ইঙ্গরেজদিগের মধ্যে বাহার। বাণিকারুঠা করিয়াছিলেন একণে তাহার। প্রায় অনেকেই অবদন হইয়াছেন ইহাতে বোধ হয় তজাতির দারা সঞাপরি কর্মের ক্ঠার বাহুল্য আর সংপ্রতি সম্ভবে না অতএব বাঙ্গালা বেহার উড়িয়্যাদির ভুমাধিকারী অর্থাৎ জ্বমীদার মহাশ্যের। আপুন্দ জ্বমীদারীর মধ্যে বেন জ্বমোৎপল্লের কুঠা ছিল দেই সকল দ্রব্যের কুটা করিয়া বাণিজ্যকর্ম কঞ্চন তাহাতে তাহার দিগের মহোপকার হইয়া দেশ উন্নত থাকিবেক যেহেতুক যে সকল কাপ্তান লোক এদেশে নান, দ্ৰব্য ক্ৰয়াৰ্থে আসিয়া খাকেন তাঁহারা যদি জানিতে পারেন যে পুর্বমত দ্রব্য উৎপন্ন হইতেছে তবে তাঁহারা অবশুই সাগমন করিবেন। যদি জমীদার মহাশয়ের। এমত বিবেচনা করেন যে ইঙ্গরেজ লোক সওদাগরি করিয়া দেউলিয়া হইয়া গেলেন আমরা তাহাতে কিপ্রকারে মুনাফ। করিব। উত্তর এতদেশীয় জমীদার লোক ঐপ্রকার বাণিজাকুটা করিলে তাঁছারদিগের ক্ষতিহওনের সম্ভাবন।

কখনই নাই লভাই প্রত্যাশ। করা যায় তবে কর্মের গতিকে কখন ন্যুন কখন লভোর বিষয়েই বিবেচনা হইবেক তং প্রমাণ যে সকল জ্মীদারেরা আপনং অধিকারের মধ্যে নীলের কুঠা করিয়াছেন তাঁহারাই জ্ঞাত আছেন লভ্যভিন্ন কদাচ ক্ষতি হয় নাই যে বৎসর তাহারদিগের নীল অল্ল জন্মে অথবা অল্ল মূল্যে বিক্রেয় হইয়াছে সেই সনের হিসাব দৃষ্টি করিবেন ইঙ্গরেজ লোকের কুঠীতে যে বায় হয় তাহার চতর্থাংশের একাংশ বায়ে সেই-মত তৎপরিমিত স্রব্য এতদ্দেশীয় লোককত কি প্রস্তুত হইতে পারে বিশেষ জমীদার লোকের· · · । যদি তাঁহারা উদাস্থ বা আলস্থবশতঃ বাণিজ্ঞাবিষয়ে মনোযোগ না করেন তবে তাঁহারদিগের কর আদায়হওনেরও ব্যাঘাত হইবেক ইহাতে সন্দেহ নাই। যদি বল পর্বের কি রাজকর আদায় হইত না। উত্তর বর্ত্তমান সময়ে যেপ্রকার ভূমিসকল হাসিল হইয়াছে পূর্ব্বে এমত ছিল না অনেক ভূমি পতিত ও রাজজঙ্গল ছিল একণে কাহার জ্মীদারীর মধ্যে তাদুশ পতিত বা গর্মাবাদি জঙ্গল দেখাইতে পারিবেন বা তাহার এক প্রধান প্রমাণ পত্তনে তালক। দেখ জমীদারের মুনাফাস্থদ্ধ তাবৎ মালওজারী সন্ত আনায় করে অথচ পাঁচ গুণের ন্যুন নতে পণ্ডিয়া পত্ত নে তালুক লয় তারপর দরপত্তনে সে পত্তনে চাহার পঞ্চম পত্তনেপ্যান্ত তালুকদার হইমাছে ইহার কারণ কেবল ভূমি হাসিলহওয়া নিশ্চয় জানিবেন অতএব সঞ্জাগরির হিত হইলে এ তাবং পত্তনে উঠিয়া গিয়া পুনর্কার জমীদারীমধ্যে রাইয়ত নতন পত্তন করিতে হইবেক অতএব আমরা বিশেষ বিবেচনা করিয়াছি জ্মীদার লোক সভদাগরি করিলে দেশের পরম মঙ্গল নচেৎ কিঞ্ছিৎকাল পরেট ছারখার হইবেক তৎপরে কলনাইজ অর্থাৎ এ মূলক আবাদকরণার্থ নানা দিগুদেশীয় লোক শাসিয়া চাসবাস করিবেক এবং জমীনার হইবেক অধিক কি লিখিব।—চক্রিকা।

(২৭ আগষ্ট ১৮৩৬। ১৩ ভাক্র ১২৪৩)

গতবংশরের কলিকাতার বাণিজ্য ।—কলিকাতার বন্ধরে যত দ্রব্য আমদানী হয় তদ্বিষয়ক এক প্রস্থ কষ্টম হোসের খ্রীযুত্ত বেল সাংহ্রব প্রতি বংসর প্রকাশ করিয়া থাকেন। সংপ্রতি আমরা গত বংসরের বাণিজ্য কার্যাবিষয়ক তাঁহার রচিত হিসাবের গ্রন্থ প্রাপ্ত হইয়া তাহার বংকিঞ্চিৎ স্থল বিবরণ পাঠক মহাশ্যেরদের গোচরার্থ দর্পণস্থ করিলাম...।

কলিকাতার বাণিজ্ঞা পূর্ব্ধ বংশরাপেক। গত বংশরে অনেক বৃদ্ধি হইছাছে। আমদানী ও রফ্তানীতে ন্যনাধিক এক কোটি আশী লক্ষ টাকার অধিক বাণিজ্য ইইয়াছে। পাঠক মহাশ্যেরদের মধ্যে কেহং বিবেচনা করিয়াছিলেন যে কোম্পানি বাহাছরের বাণিজ্য জ্যাগ করাতে ও বড়ং বাণিজ্যের কুঠা দেউলিয়া হওয়াতে বাণিজ্যের অভ্যন্ত ব্যাঘাত ইইবেক ও প্রজারদের অভ্যন্ত ক্লেশ হইবে কিন্তু অভ্যন্ত কালের মধ্যে ঐ অনিষ্ট বিষয় তাবং শুধরিয়াছে। এইক্ষণে কলিকাভার বাণিজ্ঞা যেমন বাছলায়পে চলিতেছে এমন ক্ষন দৃষ্ট হয় নাই। এবং পূর্বের কেবল ৬৭ কুঠা বড়ং ছিল কিন্তু সংপ্রতি ন্যনাধিক ৫০।৬০ কুঠা ইইয়াছে স্থভরাং ভাহাতে এডকেশীম অনেক লোক কর্ম পাইতেছেন। আমদানী প্রব্যের

মধাে ইঙ্গলগুহইতে ২২ লক্ষ্টাকার অধিক দ্রব্য ও বােষাইইইতে ন্যাধিক ১০১০ লক্ষ্টাকার অধিক লবল আমদানী হয় কিন্তু দৃষ্ট ইইতেছে যে পশমী বস্ত্রের আমদানীতে ৫ লক্ষ্টাকা কম হইমাছে। এবং ইঙ্গলগুনেশজাত কার্পাদাম বস্ত্রের আমদানী কএক বৎসরাবিধি ক্রমে ন্যানই হইতেছে কিন্তু তদস্ক্রমে স্তার আমদানীরও বৃদ্ধি হইতেছে। গত বৎসরে প্রায় ৩৫ লক্ষ্টাকার কার্পাদাম স্তার আমদানী হয়। এতদেশে স্তার আমদানী হইলেই তন্ত্রবায়েরা তাহাতে কর্ম্ম পায়। কিন্তু কাপড়ের আমদানী ইইলে তন্ত্রবায় ও স্তাকাটনীয়ারা উভয় কর্ম শৃত্য হয়। আরো দেখা যাইতেছে যে এক্ষণে অনেকেই ইঙ্গলগুনীয় তাতে ব্যবহার করিতে অন্যরানী। তন্ত্রবায়েরা ক্রেরে আমারদের দেশীয় তাতে হত কর্ম হয় ইঙ্গলগুনীয় তাঁতে ড্লপেক্ষা বিশুল ক্রিগ্রুণ ক্রিগ্রুণ হয়।

আমরা বেদপুর্বক লিখিভেছি যে গত ছুই বংসরের মধ্যে উগ্র সরাপ দিগুণাপেক্ষাও অধিক আমদানী হুইভেছে। গত বংসরে সন্তুদ্ধথে যত টাকার উগ্র সরাপ আমদানী হুর ভাহার সংখ্যা ৫,৫৭,৮৪৫। ইহাতে শহা হয় যে ঐ সরাপের অধিকাংশ এতদেশীয় লোকেরদের মধ্যে ব্যবহার হুইভেছে।

গত বৎশরের মধ্যে কলিকাতার রপ্তানী প্রবাতে দেড় লক্ষ্টাকা বৃদ্ধি ইইয়াছে। পাঠক মহাশয়েরা অনায়াসে বৃঝিতে পারিবেন থে ইহাতে এতদ্দেশের কিপয়্যন্ত মঙ্গল হইয়াছে। গত বৎশরের রপ্তানী আফীন পূর্ববৎসরাপেক্ষা ৭০ লক্ষ্টাকার অধিক ইইয়াছে। গত বৎসরে সর্বস্থানী আফীন রপ্তানী হয় তৎসংখ্যা ২ কোটি টাকার ন্যুন নহে। রেশমী বস্ত্রের রপ্তানীরও অনেক বৃদ্ধি ইইতেছে। এই রাজধানীর অধীন দেশে যত টাকার রেশমী বস্ত্র প্রশুত্র ইয়া রপ্তানী হয় তৎসংখ্যাও ৩২॥০ লক্ষ্টহাতে এই দেশে কত দরিদ্র লোকেরা কর্ম্ম পাইতেছে বিবেচনা কর্মন। কেইই অমুভব করিয়াছিলেন যে কোম্পানি বাহাত্ত্র রেশমের বাণিজ্য ত্যাগ করান্তে ঐ বাণিজ্যের ন্যুনতা ইইবে কিছ বোধ হয় না যে তক্রেপ ইইয়াছে। ১৮৩৪ সালে কোম্পানি বাহাত্ত্র ২০ লক্ষ্টাকার ও সাধারণ মহাজনেরা ৯ লক্ষ্টাকার রেশমী বস্ত্র রপ্তানী করেন। গত বৎসরে কোম্পানি বাহাত্ত্র ১১॥০ লক্ষ্টাকার ও সাধারণ মহাজনেরা ২০ লক্ষ্টাকার অধিকও রেশমী বস্ত্র রপ্তানী করেন। গত তুই বৎসরে রপ্তানী প্রায় তুলাই ইইয়াছে।

পূর্ব্ববংসরাপেক্ষানীল রপ্তানী গত বংসরে দেড়াহয়। চিনির বাণিজ্যেরও কিঞ্চিংং প্রাত্তাব হইতেতে। পূর্ণবংসরে ইঙ্গলতে ২২ লক্ষ টাকার ও গত বংসরে ১৫ লক্ষ টাকার চিনীরপ্ত হয়।

পাঠক মহাশমেরা অবগত থাকিবেন যে এই রাজধানীর অধীন দেশন্ত কার্পাদের বাণিজ্ঞা পূর্বের কোম্পানি বাহাতুরের হত্তে ছিল কিন্তু এইক্ষণে তাহা ত্যাগ করিয়াছেন তথাপি ঐ বাণিজ্যের উন্নতিই দৃষ্ট হইতেছে যেহেতুক ১৮৩৪ দালে দাধারণ মহাজ্বনেরা চীন দেশে ২৭॥০ লক্ষ টাকার কার্পাদ রপ্ত করেন গত বৎসরে যত রপ্ত হয় তাহার মূল্য ৪৪ লক্ষ টাকা। (১৪ कुनाई ১৮৩৮। ०১ भाषा ह ১২৪৫)

বঙ্গদেশের বাণিজ্য।—বঙ্গদেশের সমুদ্রপথে আমদানী রপ্তানীর বিবরণের একং ফর্দ প্রতিবংসরে প্রীয়ৃত বেল সাহেব প্রকাশ করিয়া গাকেন তন্ধার। আমরা ঐ বাণিজ্যের বৃদ্ধি বা হাসের বৃত্তান্ত জ্ঞাত হইতে পারি। উক্ত সাহেব ১৭৩৭।৩৮ সালের বাণিজ্য বিষয় এইক্ষণে বার্শিক এক বিবরণ প্রবাশ করিয়াছেন পাঠক মহাশয়েরদের মধ্যে প্রায় অনেকেই বাণিজ্য বাগারে লিপ্ত এই প্রযুক্ত ঐ সাহেবের ঘারা যে সকল বিবরণ আমরা প্রাপ্ত হইলাম তাহা পশ্চাৎ প্রকাশ করিতেতি।

গতবৎসরে পূর্কবৎসরাপেক্ষা মাল ও নগদ টাকাতে আমদানী ৩৭ লক্ষ টাকা রুদ্ধি হইমাছিল কিন্তু এই রুদ্ধি টাকার আমদানীতেই দৃষ্ট হইতেছে যেহেতুক গত বৎসরে নগদ কোটি টাকা এই দেশে আমদানী হয় বিশেষতঃ গত বৎসরে নগদে ও নিসে সর্বাহৃদ্ধ আমদানী বাণিজ্য ।

কিন্ত গতবৎসরে পূর্দাবৎসরাপেকা ২০ লক্ষ টাক। কম রপ হইয়াছে। এই ন্যুনতা-হওনের কারণ এই যে ইহার পূর্দা বংসরে আবিখাকের অতিরিক্ত মাল এতদ্দেশহইতে হৈগভাবে প্রেরিভ হইয়াছিল তন্ধারা ভিন্ন দেশের বাজার মালেন্ডে পরিপূর্ণ হইল তাহাতে মহাজনেরদেরও এতান্ত ক্ষতি হইল গতবৎসরে সর্কান্ত্রজ নগদেও মালে যত টাক। এই দেশহইতে প্রেরিভ ২য় তৎসংখ্যা সাডে ৬ কোটি টাকা।

আমদানী ও রপ্তানীতে কোন২ জিনিদের উপর বাণিজ্যের হ্রাস কৃদ্ধি হইয়াছে তাহা পাঠক মহাশ্যেরা জ্ঞাত হইতে ইচ্চা করেন অভএব তাহা নীচে জ্ঞাপন করা যাইতেছে।

ইঙ্গল ওহইতে গতবৎসৱে ভূলার কাপড় প্রায় ১৬ লক্ষ টাক। কম আমদানী হয় বনাত প্রায় সাড়ে ৩ লক্ষ টাকা এবং কোনং ধাত ৩ লক্ষ টাকা সরাপ সাড়ে ৩ লক্ষ টাকা।

অক্সপক্ষে তামা দতা সীসা লোহাতে সাড়ে ১০ লক্ষ টাকা অধিক আমদানী হইয়াছে স্পারি প্রায় ৪ লক্ষ টাকা স্তা ৩ লক্ষ টাকা চা ১ লক্ষ ৭২ হাজার টাকা এবং সেগুন কাষ্ট লক্ষ টাকা।

রপ্নানী দ্বোর মধ্যে এই সকল জিনিস কম হইমাছে রেশম ২৯ লক্ষ টাকা কার্পাস ১৯ লক্ষ টাকা রেশমী কাপড় :১ লক্ষ টাকা ভঙুল পৌনে ৫ লক্ষ টাকা সোরা সওয়া ২ লক্ষ টাকা কার্পাস স্তা ও রেশম মিশ্রিত কাপড় ২ লক্ষ টাকা। চামড়া ও জুথ ৪ লক্ষ ৮০ হাজার টাক। ভিল ও ভিলতৈন ২ লক্ষ টাকা।

রপ্রানীর বৃদ্ধি প্রায় তুই দ্রব্যেতে হইয়াছে আফীন ৩২ লক্ষ টাকা তিনি ১৬ লক্ষ টাকা এবং বাউডিয়ার কলেতে যে হতা প্রস্তাত হয় তাহা পূর্ব্ধ বৎসরাপেক্ষা গত বৎসরে : লক্ষ ৮০ হাজার টাকার রপ্ত হয়।

আমরা গুনিয়া প্রমাপ্যায়িত হইলাম যে প্রতি বৎসরেই চিনির রপ্তানী অধিক হইতেছে ১৮৩৬/৩২ সালে যত টাকার চিনি এই দেশ হইতে রপ্ত হয় তৎসংখ্যা ৫১ লক্ষ কিন্তু গত বৎসরে ভাহা ৬৭ লক্ষ টাকাপর্যান্ত বৃদ্ধি হয় এই চিনির মধ্যে অধিকাংশ অর্থাৎ প্রায় ৫০ লক্ষ টাকার ইক্ষনত দেশে রপ্ত হয়। অভএব ভ্রদা করি যে ইংক্ষনগুদেশে যত চিনির থরচ হয় ভাহার অধিকাংশ এই দেশহইতে প্রেরিভ হইতে পারে ভাহা হরলে এতদ্দেশের মহোপকার ইইবে।

আমরা শ্রীষুত বেল সাহেবের রিপোটের গাব। অবগত ইইলাম আমদানী রপ্তানী জিনিসের গারা সমূজ পথে গবর্ণমেন্ট যে মাজুল প্রাপ্ত ইইতেছেন ভাগ। এমত ভারি যে এই দেশেব রাহাদারি মাজুল রহিত করাভে গ্রর্ণমেন্টের কিঞ্চিন্সাত্র কাত হয় নাই।

(৭ মে ১৮৩৬। ২৬ বৈশ্ব :২৪৩)

বাণিজ্য কার্যোর রীতি পরিবর্ত্তন।—শুনিয়া আপ্যায়িত হওয়া গেল যে কলিকাঙান্ত বণিক ও মহাজনের। আপনারদের তাবং হিগাব কোম্পানির টাকাতে রাখিতে স্থির করিয়াছেন তেমনি ওজনের বিষয়ে আশী তোলার সেরের চলিশ সেরী যে নৃতন মোন ইইয়াছে ঐ মোন ব্যবহার করিতে স্থির করিয়াছেন। এইক্ষণে অপর যে এক প্রথাব হটমাছে তাহ। আমরা ভন্ত কহিতে পারি না। দকলই অবগত আছেন যে বছকালাবধি এমত বাবহার আছে যে ভারি বিক্রম হইলে নগদ টাকাতে হয়। তাহার বিলের উপরে তিন চারি মাসের মিয়াদ দেওয়া যায় কিন্ত দে নামমাত্র যেহেতুক ক্রেভাব্যক্তি সম্ভ্রম থাধুক ব। ন। থাকুক জ্বিনিস লপ্তনসময়ে বিল ডিসকৌন্ট ক্রিয়া টাকা দেয়। ভাহার এই ফল দৃষ্ট হইয়াছে যদাপি জ্ঞিনিসের মূল্যের অনেক ন্যনাধিকা হইয়াছে তথাপি বোষাই ও শিক্ষাপুর অঞ্জে ধাতু ও কাপড়প্রভৃতি ব্যবসাম্নিরদের মধ্যে যেমন দেউলিয়া হইয়াছে তজ্ঞপ কলিকাতাম হয় নাই অতএব বাণিজ্য স্থির নিয়মানুসারেই চইতেতে। কিন্তু তথাপি ঐ রূপ কলিকানোব হিসাব কিতাব বিলের ডিস্কোন্ট ইত্যাদি অনর্থক করিতে হইত। সংপ্রতি এই নৃতন নিয়ম হইয়াছে যে নীল ও অভাত তুই এক ডুবা ডিসকৌণ্ট বাতিরেকে নগদ টাকাতেই বিজ্ঞয় হইতে লাগিল। সকলেই বোধ করিতেন যে এমত স্থনিয়মেতে সকলের সম্মতি হইবে। কিন্তু শুনিয়া বিশ্মিত হওয়া গেল যে কোনং কুঠী পূৰ্ববিধার নাম মাত্র বিক্রয়েতে পুনব্বার কার্য্যে প্রবর্ত্তহৃতে চাহেন কেবল এইমাত্র বৈলক্ষণ্য ইচ্ছা করেন যে তিন মাস মৃদ্দত ও ডিসকৌণ্ট শতকরা ৮ টাকার অধিক হয় না।

(: জুলাই ১৮৩৭। ১৯ আগাঢ় ১২৪৪)

শীষ্ত দর্পণপ্রকাশক মহাশ্যেষ্ !—ইঙ্গরাজ কোম্পানী বাহাত্রের রাজ্যে লবণের ব্যবস।
একচেটিয়া না রাখিলে মূল্কের খাজনা হয় না রাজ্যের শাসন ও প্রজার পালন আবশুক এজগ্য একচেটিয়া রাখা উচিত। শুনিতে পাওয়া যায় বিলাতে অনেক সাহেবের। এ বিষয়ে সম্মতি দিয়াছেন সে ভালুই। পূর্কে শালিয়ানা পঞ্চাশ লক্ষ মোন নীলামে বিক্রিং ইইয়াও ব্যাপারির আড্রেকে ইইল। তথন ব্যাপারের নানা স্থাছিল লবণ নীলামে থরিদ করিয়া ধরাট পাইয়া বিক্রী হইত এমত ছুই তিন হাত ফিরিলে সকলে কিছুং পাইত। যে সকল ব্যক্তি লবণ ভালিয়া লইয়া আড়েলে বিক্রী করিত তাহার। ওজন সরফা দরের তফাতি ওগন্তরহ ব্যাপারে মুনাফা করিত। এখন সে সকল ব্যাপার তাবং লোপ হইয়া ভারি ব্যাপারির লাভের বিশ্বর কমতা হইয়াছে দালালের বোজগার বন্দ হইয়াছে। নিধিক দর হওয়াতে খজরা ব্যাপারির পক্ষে ভাল। কারণ যাহারদিগের ১০০০/ মোন থবিদ করিবার সামর্থা নাহি ভাহারা অনায়াসে ২৫০/মোন থরিদ করিয়া লইয়া মফঃসলে মুনাফা করে কিন্তু যাহার। ভাহা অপেক্ষা গরিব ভাহারদিগের কোন ভরস। নাই। অনেকে এমত আছে ৫০/ মোন হইলে থবিদ কবিতে পাবে কিন্তু তাহা কোম্পানির ছকুম নাই এজন্য পারে না। হিন্ধলি তম্লুকের নেমক মহলে এমত কটকিনা হইয়াছে যে সেথানে সরফা ওজন পর্বমত পাওয়া যায় না। ২৪ প্রগনার ও যশোহরের আনেক ঘাট উঠিয়া গিয়াছে প্রে ভাল কি মন্দ হয় বলা যায় না। ভলু চট্টগ্রাম এদেশী ব্যাপারির পৈটমত লবণ ভালিবার আড়ঙ্গ নহে। সালিথা অভিভারি ঘাট এখানে হবেক রকম নমক মেলে কিন্তু যেপ্রকার দর চড়তা তাহাতে মুনাফা করা ভার এঘাটে পাকা ও করকচ দকল রকম আছে। কিন্তু বলা উচিত নতে গায়ের জালায় না বলিলেও চলে না। কটক বালেশ্ব ও খোবদায় পালার ভাও ৪৬৪।৪৬৫। ৪৬৯। মান্দ্রাক্তে করকচের দর ৪০৫ টাকা নিরিক করিয়াছেন কিন্তু ঐ সকল নমক এওল দম সেম চাহরেম পঞ্চম আছে। গোলায় ছাড রওয়ানা লইয়া গেলে ঐ সকল নমকের উপর প্রধান কর্মকারকেরদের আলাহিদা দর অত্যে অমুক বাবুর মারফত রফা হইলে তবে ওজন পাওয়া যায় নচেৎ ৫।৭ দিন ছাড পড়িয়া থাকে। কিন্তির গ্রহরিতে অনেক নোক্ষান হয় যে যেমন নমক তাহার মত বাটা না দিলে অভিময়ল। নমক পাওয়া সায়। প্রধান কর্মকারকেরদের বন্দবন্তি আলাহিদাং দিতে হয় মুনাফ। তফাত থাকুক উন্টা ক্ষতি হয়। ইহা ভিন্ন আরং অনেক আমলাকে যে যেমন যোগ্য তাহাকে তেমনি দিতে হয়। করকচ ও পান্ধা নমকের পূর্ব ও হালি আমনানির রকম পশ্চাং অবকাশমতে পরিষ্কার লেখা যাইবেক। কোন ব্যক্তি দৈশ্বব নমক তৌল হউলে বড অফলাদিত হন। শুনা যায় তিনি যংকিঞ্চিৎ বার্ষিক পাইয়া প্রধান-কর্মকারক ও অমুক বাবুর নিভান্ত অমুগত চইয়াছেন এখন তাঁহার প্রতি দিন২ অখ্রন্থ জিনিতেছে ব্যাপারির প্রতি কড়া নজর রাখিলে তাঁহার কথন ভাল হইবেক না। বোর্ডের কোন ওয়াকি ঘহাল লোকদার৷ শুনা আছে যে সন ১৮২৬ সালের জ্বন মাহায় বোর্ডের ও কৌন্দিলের তুকুম আছে যে ময়লা ফরদা জ্বদা বিক্রী হঈবেক স্নতরাং তাহার দর আলাহিদা হইবেক তবে দে ছকুম বদ হইয়া গোলার আমলারদিগের নতন ছকুম বাহির হয় অতএব যদাপি ফরসা মধলার নিরিক জ্বদা করিয়া দেন আর আড়াই শত মোনহইতে কম মেকদার করেন এবং আমলা লোকের জুলুমহইতে বাঁচান তবে পরীব ব্যাপারিরা কিছু কাল ব্যবসা করিতে পারে। ঘুসডির শীলন নমক সন্তা বটে কিন্তু আমলা লোকের থরচায় সন্ত। ঘুচিয়া উন্টা উৎপত্তি ইয়। জুলাই মাহায় সাল বিবেচনায় দর কমিবেক কিন্তু এক গুলামে তিন চারি সালের লবণ মিশাল থাকে যে যেমত বাট্টা

দিবেক তাহাকে তেমনি লবণ দিবেন এবং হালের লবণ ৮০ সিকার ওন্ধন পাইলে কি সন্তা পাড়িবেক লাটেকে ২৫/ মোন কমতা।—পূর্বে মহান্তন এইক্লণে দালাল।

(১৮ মার্চ ১৮৩৭। ৬ হৈত্র ১২৪৩)

এতদ্বেশীয় উত্তম কাপাদ জন্মান।—উত্তর পশ্চিম প্রদেশে উৎক্রপ্ত আমেরিকীয় কার্পাদ উৎপাদনার্থ শ্রীয়ত কর্ণল কালবিন সাহেব যে উদ্যোগ করিয়াছেন ভাহাতে বিলক্ষণ ক্রতকার্য্য হওয়া নিয়াছে এইপ্রাস্ত কার্পাদ জন্মানের যে দকল উদ্যোগ ও পরীক্ষাদি ইইয়াছিল ভাহাতে ভাদশ ভরদা ছিল না যেহেতুক সাধারণ ব্যক্তিরদের বোধ ছিল যে উৎক্লষ্ট কার্পাদের বীঞ্চ এতদেশে বপন করিলে ক্রমে এমত মন হইয়া ঘাইবে যে পরিশেষে তাহা মত।পরুষ্ট কার্পাদের তুলা হইবে। কিন্তু সংপ্রতি শ্রীয়ত কালবিন সাহেব আগ্রিকলতুরাল সোগৈটিকে আমেরিকাংইতে আমদানী করা বীজজাত পঞ্চমবর্ষীয় কার্পান প্রদান করিয়াছেন এবং ঐ কার্পান দোগৈটির কএক জন স্থবিজ্ঞ মেমবেরদের নিকটে উৎকর্ষাপকর্ণ বিবেচনার্থ প্রেরণ করা গিমাছিল তাহাতে শীহ্রত ডাক্তর ষ্ট্রার [Dr. Speirs] সাহেব - কুল্ম বিবেচনা করিয়া দেখিলেন বে এতক্ষেণীয় উৎক্রষ্ট কাপাস অপেক্ষা তাহার আঁশ কিছ লয় আছে কিন্তু তাহার মধ্যে কিঞ্চিৎং ছোট আঁশের কার্পাসও আছে ভাহাতে গ্রীমত কর্ণল কালবিন সাহেব কহিলেন যে এই কার্পাস যাহারা তুলিয়া থাকে ভাহারা কিছহ দেশীয় কার্পাদও ইহাতে মিশ্রিত করিয়াছিল। ফলতঃ শ্রীযুক্ত ডাব্রুর সাহেব কহিলেন যে ক্ষুদ্র আঁশের কার্পাস ব্যতিরেকে আরহ কার্পাদের আঁশ আমেরিকীয় কার্পাদের আঁশের তুল্য লয় স্ক্রাংশও তুল্য কিন্তু কিঞ্চিং কম জোর। শ্রীধৃত উলিস সাহেব লেখেন যে ইহা নিতান্ত অপ্লাণ্ড জর্জিয়। কার্পাদ এবং উত্তরামেরিকার উৎকৃষ্ট কার্পাদ অপেকাণ্ড উত্তম এবং তাঁহার বোধ হয় যে পশ্চিম প্রদেশে যে সামাত্ত কার্পাস জন্ম তদপেক। এই কার্পাসের শতকর। ২০।২৫ টাকা অধিক মূল্য ইঙ্গলগু দেশে হইতে পারে।

ওটাহিটার অত্যাশ্চর্যা রহৎ ইক্ শ্রীয়ৃত গ্লিমন সাহেবের উন্যোগে জবলপুরে উত্তমরূপ জনিমাছে এবং এইক্ষণে পশ্চিম প্রদেশ ব্যাপিমা ক্রমেং তাহার ক্রমি ইইভেছে। এতদেশীয় ক্রমাণেরা তাহা বন্ধমূল্য জ্ঞান করে থেহেতৃক দেশীয় সাধারণ ইক্ অপেকা তাহাতে অধিক প্রাপ্তি হয় অত্যব ভরসা করি যে এইক্ষণে এই অত্যাংক্ট ইক্ তাবং পশ্চিম প্রদেশ ব্যাপ হইবে। এবং এতদেশীয় চিনির উপরে ইক্লণ্ড দেশে যে ভারি মাজ্ল নির্দিষ্ট ছিল তাহা উঠিছ। যাওনেতে এতদেশক্ষাত চিনি অভ্যাধিক্যরূপে ইক্লণ্ড দেশে বিক্র ইইতে পারিবে।

(২৬ নভেম্বর ১৮৩৬। ১২ অগ্রহায়ণ ১২৪৩)

কার্পাদের কৃষি।—বোধাইর শ্রীলশীযুত গবর্নর্ বাহাছর হজুর কৌন্সেলে পুণানগর জিল। ও সোলাপুরের ভেপুটি কালেক্টরের এলাকার মধ্যে ও আহমদনগর জিলার মধ্যে কার্পাদের কৃষির বাহুলাকরণেচ্ছু হুইম। এমত হুকুম দিয়াছেন যত ছুমিতে জলসেচন হুউক বা না হুউক বর্ত্তমান বংসরে এবং তৎপরে পাঁচ বংসরপর্যান্ত অর্থাং ফদলী ১২৫১ সালপর্যান্ত তাহার রাজস্ব লওয়া বাইবে না।

(১০ সেপ্টেম্বর ১৮৩৬। ২৭ ভাব্র ১২৪৩)

কলিকাভায় নৃতন গুদামবাটী নিশ্মাণ।—বহুকালাবধি কলিকাভান্থ বাণিজ্ঞাকারিরদের এমত বাসনা আছে যে কলিকাতার বন্দরে দ্রবা হন্ত রাখণার্থ গুলাম বাটী নির্মিত হয়। এবং যে সকল লবা পুনর্বার রফ তানী হওন অভিপ্রায়ে কলিকাতায় আমদানী হয় তাহা বিনা মাস্ললে ঐ গুদাম্যাত-করণ ও তাহাহইতে বহিষ্করণার্থ প্রব্যেষ্ট অহুমতি দেন। ইহাতে কলিকাতার বাণিজ্যবিষয়ে অবশাই অধিক উৎসাহ জারিবে। কিন্তু তদ্বিষ সফল করণার্থ ইহা আবশাক হইবে যে পুনশ্চ রফ তানী হওনার্থ যে সকল দ্রব্য কলিকাতায় আমদানী হয় তাহ। গবর্ণমেণ্টের এক জন কর্মকারকের অধীন থাকে। তাহা হইলে তাঁহার দৃষ্ট হইবে যে এতদ্রপে বিনা মান্তলে যে সকল দ্রব্য আমদানী হয় তাহা বাজারে গোপনে বিক্রম হইতে পারিবে না। অতএব তৎপ্রযুক্ত বন্দ এক গুদাম বাটী প্রস্তুকরণ আবশ্রক হইবে। কিয়ৎকালাবধি এই বিষয় বাণিজাসমান্তের বিবেচনাধীন আছে। সংপ্রতি ঐ গুলাম গাঁথোনের যে প্রকার নকশার প্রস্তাব করা গিয়াছে তাহা এই যে ঐ গুলাম বাটী ক্রাইব স্থিটনামক রাস্থাবধি প্রথিত হইয়া গঙ্গাতীরস্থ রাস্থাপর্যান্ত ৫৫৬ ফুট দীর্ঘ এবং গঙ্গার সম্মধ দিগে ২০০ ফুট প্রস্থ হইয়া তর্মধাে পঞ্চ শ্রেণী গুদাম এমত হইবে বে প্রত্যেক গুদাম ৪৮ ফুট চৌড়া হইতে পারে। অধিকন্ধ তাহা দোতাল। করণার্প প্রস্তাব হইয়াছে। তাহার নীচের তালা ১৯ ফুট উপর তালা ২৪ ফুট উচ্চ হইবে এবং তাহার স্তম্ভ ও কড়ি দকল লৌহময় করা হাইবে। ঐ বাটী নিশ্মাণার্থ ও লক্ষ টাকারো বরং অধিক লাগিবে এমত অমুমিত হুইয়াছে এবং তুমধান্ত কুঠরীতে ৫৪,০০০ টন অর্থাৎ ১৬ লক্ষ মোনেরো অধিক মাল পাকিতে পারিবে।

(১৮ মার্চ ১৮৩৭। ৬ চৈত্র ১২৪৩)

ধন প্রাপণার্থ মৃত্তিকাখনন। – সকলই অবগত আছেন দিল্লীনগরের আট অংশের একাংশ লোকেরদের এতজ্ঞপে দিনপাত হয় যে ঐ সকল লোক স্বং গৃহহুইতে অতিপ্রত্যুগে গিয়া দিল্লীর প্রাচীনং তয় অট্যালিকা স্থান কনন করিয়া যাহা পায় তাহা লইয়া দিবাবদানে গৃহে আইসে এবং যদ্যপি তাহারা তাহাতে ধনী না হউক তথাপি অনায়াসে গুজরান করিতে পারে কিন্তু কথনং এমত বছমলা ব মৃত্ত পায় যে তন্ধারা একেবারে ধনী হয়। — দিল্লী গেকেট।

শাসন

(৩০ এপ্রিল ১৮৩১। ১৮ বৈশাধ ১২৩৮)

হিন্দুদিগের হুরদৃষ্ট বিষয়ে কিঞ্ছিৎ লিখি পাঠকবর্গ অবশুই পাঁঠ করিবেন প্রথম হিন্দুরাজা রাজাচ্যুত হওয়াতে রাজনীতির ব্যতিক্রমে ধর্মাকর্মা বীতি বস্থা সকল ছিন্নভিন্ন হুইল পরে যবনরাজার অধীন হইয়া কাল্যাপন করেন তাহাতে বে প্রকার ত্রংথভোগ করিয়াছিলেন তাহার বিশেষ কতকত পুশুকাদিতে বর্ণিত আছে এবং অন্মদাদিকর্ভৃকও বহুতর বর্ণনা হইয়াছে তাহা প্রায় তাবতেই জ্ঞাত আছেন বিশেষতঃ হিন্দুস্থানে প্রায় শাস্ত্র লোপ পায় বঙ্গদেশে কিঞ্চিৎ ছিল বিষয়ি লোক কি'তাবৎ আর পারসী ব্যবসায়ী হন এবং হাকিমের ক্রদমবোসী অবাৎ পদ্ভূষন করিয়াছেন হিন্দুদিগকে দীন হীন ক্রীণ করিলে পর তাহারদিগের রাজ্য অবসান কালে একেবারে ধর্ম কণ্টক হইয়াছিলেন ভজ্জ্ঞ এতদেশীয়েরা প্রক্রপর কহিতেন ধন মান যায় থাউক ধর্ম রক্ষা কর২ হিন্দুস্থানের লোকেরা কহিত বাবা ধরম্ রাধ্ ২।—

এই ভয়ানক সময়ে মহারাজাধিরাজচক্রবর্তি ইংলগুর্দিপতির এপ্রদেশ: অধিকার ১ইবায় কেমন হইল যেমন তৃণকান্ঠ নির্মিত গৃহদাহ ইউতেছে এমত সময়ে ঐ গৃহোপরি মুয়লধারে বারি বর্ষণ ইইলে ঐ গৃহস্থিত ব্যক্তিদিগের থেপ্রকার আনন্দ হয় তাহা বিবেচনা করিবেন। অর্থাৎ প্রের্মিক দুঃখ সকল দূর ইইল প্রজার ধন ইইলে প্রকাশ করিবার শক্ষা নাই নানাবিধ বাণিজ্ঞা ব্যবসায়ে কাল্যাপন হয়। রাজা কে কগন কেহ দেখে নাই লোকেরদিগের এমনি সংস্কার ইইয়াছিল রাজার নাম শুশ্রীযুত কোম্পানি বাহাত্ত্র পল্লীগ্রামে অদ্যাপি অনেক লোকের এমত বোধ আছে এজন্ম সহিচারাদিতে স্থপ্রাপ্ত হইলেই কহে কোম্পানির জয় ইউক এবং ধার্ম্মিক নীতিজ্ঞ ব্রাহ্মণ পিণ্ডিত সকলের উচিত কর্ম্ম প্রতিদিন রাজাকে আশীর্ষাদ করিয়া থাকেন তাঁহার। অদ্যাপিও কহিয়া থাকেন কোম্পানি দীর্ঘায় ইউন আমারদিগের দেশে কোম্পানি বাহাত্র চিরদিন রাজ্যক কন্সন—

যদ্ধ কিছা নি ইজারাদার বটেন কিছা রাজার স্থায় প্রজাদিগের পালনের নিমিন্ত যদ্ধ করিয়াছেন কাহারও ধর্ম হানি না হয় স্বন্ধর্ম যাজনপূর্বক বিষয় কর্ম বা রাজাদি দত্ত বিত্তমুমি ভোগ করত কাল্যাপনের কোন বাধা জন্মান নাই এবং বিদ্যাচচ্চ। যাহাতে হয় তাহার বিশেষ ঠেটা করিয়াছেন ইহাতে সকলেই স্থথী অপর বর্ত্তমান গ্রন্থনর জেনরল শ্রীঞ্রীযুত লার্ড উইলিয়্বম বেন্টিক সাহেবের এপ্রদেশে শুভাগমন হইলে জনরব হইল যে এ বড় সাহেব এতদেশীয়দিগের পক্ষে পরম দয়ালু যাহাতে ইহারদিগের ধন মানের বৃদ্ধি হয় তাহা করিবেন তাহার প্রমাণো কতকং দেখা [শুনা] গিয়াছিল। প্রথমতঃ প্রকাশ হয় যাহার ইচ্ছা বড়-সাহেবের সহিত সাক্ষাৎ করিতে পারিবেন ইহা দর্মসাধারণের পক্ষে অতি কঠিন ছিল অর্থাও অত্যেল্প লোকের সহিত বড়সাহেবের দেখা হইত এবং ইংরাজের অধিকারাবধি নিষেধ ছিল এতদ্বেশীয় হিন্দু কিয়া মোচলমান পালকী ইত্যাদি যানার্ক্ হইয়া গড়ের মধ্যে গমন করিতে পারিতেন না প্রীঞ্রীযুত্তের অন্মজ্ঞামতে এক্ষণে অনায়াসে যানবাহনারোহণপূর্বক সকলেই গমনাগমন করিতেছেন। অপর শুনা গিয়াছে যে এতদ্বেশীয়দিগকে জজের কর্মে ভারার্পণ করিবেন বিশেষ বেতনও দিবেন ইত্যাদিরপ কত প্রকার দয়ার কথা উথিত হইয়াছে—

অভাগা হিন্দুদিগের ভাগ্যহেতুক ঐ পরম দমালু কোম্পানি বাহাত্ব একেবারে নির্দম হইয়া নিঙ্কর ভূমির উপর করস্থাপনের আইন করিলেন ইহাতে লোকেরদিগের কি পর্যন্ত ধনহানি হইবেক তাহা বিবেচনা কে না করিতে পারিবেন ধনের ব্যাঘাত পরেই ধর্মহানির স্ত্রপাত করিলেন অর্থাৎ সতীধর্ম একেবারে লোপ করিবার আজ্ঞা প্রদান করিয়াছেন— ···

(১৩ আগষ্ট ১৮৩১। ২৯ শ্রাবণ ১২৩৮)

শ্রীপ্রায়তের শেষ ঘোষণা।—স্থপ্রিম কৌন্ধোনে সম্প্রতিকার এক ঘোষণার দ্বারা এই তুকুম হয় যে উত্তর কালে সৈত্তেরদের সমনাগমনে যখন কোন শস্থাদির হানি হয় তখন সেনাপতি সাহেব তৎক্ষণাৎ যাহারদের ক্ষতি হইয়াছে তাহা পূর্ণ করিয়া দিয়া পরে সরকারী হিসাবে তাহা তুলিয়া দিবেন।

(৫ অক্টোবর ১৮৩৩। ২০ আখিন ১২৪০)

এতদেশীয় আসিষ্টাণ্ট চিকিৎসক।—অতিবিখাস ও সম্রম ও লাভের পদ এতদেশীয় লোকেরদিগকে প্রদানকরণের দারা ভারতবর্ধের মঙ্গল বৃদ্ধিকরণার্থ কি পর্যান্ত গবর্ণমেন্টের চেষ্টা আছে ভাহা পাঠকবর্গ জ্ঞান্ত থাকিবেন। সংপ্রতি এতদেশীয় লোকেরদিগকে ভেপুটি কালেক্টর ও প্রধান সদর আমিনপ্রভৃতির কর্ম্মে নিযুক্ত করাই গবর্ণমেন্টের স্থুমানসের এক স্কুম্পষ্ট প্রমাণ। এইঙ্গণে আমরা অত্যন্তান্তানপূর্বক আমারদের শ্রীলগ্রীযুত গবর্নর্ জেনরল বাহাদ্রের পরমন্দিই ও দয়ালু পবমহিতৈবিতার অন্য এক চিহ্ন আমর। প্রকাশ করিতেছি। সৈন্যেরদের প্রতি সংপ্রতি যে এক আজ্ঞা হয় ভাষাতে শ্রীলগ্রীযুত হকুম দিয়াছেন যে চিকিৎসাসম্পর্কীয় গবর্গমেন্টের বিদ্যালমে যে এতদ্দেশীয় ছাএেরা স্থাশিকত ইইয়া পরীক্ষায় উন্তম সাটিফিকট প্রাপ্ত ইইয়াছেন তাহারা আসিষ্টান্ট চিকিৎসকের কর্ম্মে নিযুক্ত ইইয়া ৫০ অবধি ১০০ টাকাপর্যান্ত করিয়া বেতন প্রাপ্ত ইটবেন এবং বেতনের বৃদ্ধিও ভাহারদের সদ্গুণান্তসারে ইইবেক।

(৯ ডিসেম্বর ১৮৩৭। ২৫ অগ্রহায়ণ ১২৪৪)

অচিহ্নিত কর্মকারিদিগকে প্রধান২ রাজকীয় পদে নিযুক্তকরণের ক্রমে রৃদ্ধি ইইতেতে। বাবু ছুর্গাচরণ রাম্ন যিনি পশ্চিম বর্জমানে সদর:সহুর ছিলেন তিনি গবর্ণমেন্টের আজ্ঞাক্রমে ২৫ অক্টোবরে সিবিল শেষণ জজ্ঞের চলিত কর্ম নির্দাহ করিতে যে পর্যান্ত না অন্ত হুকুম আইসে সেপর্যান্ত ভার পাইয়াছেন। অন্তদ্দেশীয় লোকের প্রতি গবর্ণমেন্ট যে এতজ্ঞেপ ব্যবহার করিতেহেন তাহাতে আমরা আহ্লাদিত আছি। ইহাতে গবর্ণমেন্ট তাহারদের স্নেহ পাইবেন কারণ তাহারদিগের গুণের আদর শিক্ষাইবার এবং গুণ অবজ্ঞেম্ব বস্তু নহে ইহা দর্শাইবার এই যথার্থ উপায় ইহার স্বাভাবিক ফল এই তাহার। স্বীয় ক্রমতা বুরিমতে পারিবেন এবং যথার্থ বুরিবলে পর অনেক অন্তত্ত কর্ম্ম করিবেন যাহাতে তাহারদিগের অবস্থা শোদন হইতে পারিবেক। — জ্ঞানাথেষণ।

(৯ এপ্রিল ১৮৩৬। ২৯ চৈত্র ১২৪২)

লেজিসলে টিব কৌন্দেলের অভিন্মরণীয় কার্যা অথাং রাহাদারি মাহল উত্থাপনের চিরম্মরণার্থ গত বৃহস্পতিবার সায়ংকালে এতদ্দেশীয় কভিপয় বরিষ্ঠ যবিষ্ঠ কর্তৃ ক [চোরবাগানে] জ্ঞানাথেষণ ব্যাপারালয়ে এক ভোজ সম্পন্ন হয়।

(২৯ অক্টোবর ১৮৩৬। ১৪ কান্তিক ১২৪৩)

আমরা আহলাদপূর্বক প্রকাশ করিতেছি একলে ইংরাজদিগের মধ্যে এমত নিয়ম হইয়াছে যে তাঁহারা হিন্দুদিগের পূজা সময়ে নাচ দেখিবার আহ্বানে তদতবনে গমন করিবেন না অহমান করি এনিয়ম রখা নহে যেহেতু এ বংসরে প্রাফ ইংরাজদিগকে বড় দিনের সময়ে এবং অহ্যান্ত কর্ম্মোপলক্ষে তালি বা সওগত দিতেন লার্ড বেন্টীন্ধ বাহাতুরের আইন হইয়া তাহা রহিত হইয়াছে যদি বল সে আইন কেবল দিবিল মিলেটরীর উপর মাত্র এহলে আনারদিগের সেইমাত্র প্রাথনা কেননা উকীল কোলৈলৈকে বাটীতে লইয়া যাওয়া কাহারো হুঃসাধ্য ব্যাপার নহে আর সওদাগর সাহেবেরা বাটীতে গেলেও কেহ আপনার শ্লাঘা জ্ঞান করেন না আর আইন হইলে একটা ধারা পড়িয়া যায় সেইমতে সকলে চলে তাহারও প্রমাণ ভালি দেওয়ার বিষয়ে দেখা যাইতেছে।

(২৬ নভেম্বর ১৮৩৬। ১২ আগ্রহায়ণ ১২৪৩)

ুবোছাইন্দ্র গর্ভিণী স্ত্রীরদের মাস্থল উঠান।— সংপ্রতি মফ:সলের এক পত্রে লিখিত হইয়াছে যে বোধাইতে গর্ভিণী স্ত্রীরদের উপর মাস্থল আছে বোধ হয় ইহা সত্য না হইবে। ফলতঃ ঐ রাজধানীর মাস্থল অতিঅসন্ধত বটে। সংপ্রতি পুণানগরে এক ইশন্তেহার জারী হইয়াছে তাহাতে ঐ শহরের মধ্যে এইপর্যান্ত যে কএক ক্ষুদ্র বিষয়ে মাস্থল লাগিত তাহা রহিত হইয়াছে এমত লেখে। তন্ধারা কোনং বিষয়ের উপর মাস্থল ছিল তাহা অবগম হইল। যাহার২ মাস্থল উঠিয়াছে সে এই চাউল ঝাড়িয়া কুঁড়া বাহ্নিকরণে এবং বিবাহে বাদ্যাদি লইম! পথে২ গাড়েলনামক এক প্রকার গীত গাওয়াতে এবং ডাকনামক পূজা অগাৎ প্রেতেরদিগকে গুহুবিষয় প্রকাশকরণার্থ উৎসবকরণে এবং অক্ছেদেও বিবাহে ও রাত্রিজাগরণে ও মেয়চ্ছেদন ইত্যাদি বিষয়ে এবং আর২ যে বিষয়ে মাস্থল লাগে তাহা লিখনের যোগ্য নহে তাহার মাস্থল উঠেও নাই। কিন্তু ইহা মনে করিতে হইবে যে পূর্বকার মহারাদ্বীয় গবর্ণমেণ্ট উক্ত বিষয়নকলে মাস্থল বসাইয়াছিলেন এবং তাহা ব্রিটিদ গবর্ণমেণ্টের আমলেও এইপর্যান্ত বজায় ছিল। কেবল এইপ্রকার ক্লেশজনক ২৬টা বিষয়ের মাস্থল রহিতহওদ্বাতে তত্রন্ত লোকেরদের পরম ম্বর্থ হইয়াছে।

(২০ মে ১৮৩৭ ৷ ৮ জৈচ ১২৪৪)

এতদেশের তত। প্রীয়ৃত দায়েরসায়েবী কমিস্যানর সাহেব বরাবরেষু।—ভারতবর্ধের প্রীলক্রীয়ৃত গ্রব্নর্ জেনরল বাহাত্তর হজুর কৌন্দেলে এই রাজধানীর অস্তঃপাতি প্রদেশের মধ্যে দেশীর তত্তনির্ণায়ক রিপোট প্রস্তুতকরণার্থ উল্গোগ করিয়াছেন। অতএব বঙ্গদেশের শ্রীলপ্রীয়ৃত গ্রব্নর্ সাহেবের আজ্ঞাক্রমে আপনাকে নিবেদন করিতেছি যে সরকারী অক্সান্ত কর্মকারকেরদের লাম আপনি এই কার্যা নির্বাহার্থ যথাসাধ্য উদ্যোগ করিবেন।

- ২। এতজ্ঞপে দেশীয় তত্ত্ব নির্ণয়ের ভার চিকিৎসক সাহেবেরদের প্রতি অর্পণ হইল অভএব আপনার অধীন ভাবৎ কর্মকারকেয়া ঐ সাহেবেরদের প্রতি সাধামত সাহায্য করিবেন।
- ৩। রেবিনিউ ও মাজিপ্রেটা সম্পর্কীয় সাহেবেরদের বহুতর কার্য্য থাকিতে যে তাঁহারা উক্ত অভিপ্রেত সিদ্বার্থ কিঞ্চিৎ২ সময় দিতে পারিবেন শ্রীলপ্রীয়ুত এমত অপেক্ষা করেন না কিন্ত প্রীয়ুক্তের এই মাত্র ইচ্ছা যে যে সাহেবেরা দেশীয় তত্ত্ব লওনে নিযুক্ত হন তাঁহারাদিগকে তাঁহারা সর্বপ্রকার কাগজপত্র দেখিতে দেন এবং এতদ্দেশীয় আমলারদের কর্তৃকি সাহায্য প্রাপণার্থ তাঁহারদের প্রতি পরওয়ানা দেন এবং জমিদার ও এতদ্দেশীয় অন্তান্ত ধনি ব্যক্তিরদের প্রতি সোপারিশ লেখেন যে তাঁহারা ঐ তত্ত্ব জিজ্ঞাসা বিষয়ে শীঘ্র হুফল হয় এতদর্থ তাঁহারদিগকে হুপরামর্শ দেন। গ্রীলপ্রীয়ুত গবর্নর সাহেব বিলক্ষণ অবগত আছেন যে বন্দাদি প্রদেশ এতদ্রুপ দেশীয় তত্ত্বিষয়ক সম্বাদ পাওয়া অতিত্ত্বর কিন্তু তিনি এমত বিবেচনা করেন যে অতিবিজ্ঞ জমিদার ও গবর্ণমেন্টের প্রাচীনং আমলারদের স্থানে এমত সম্বাদ প্রাপ্তিসন্তাবনা যে তদ্বারা এই অভিপ্রায় সিদ্ধির হুযোগ হইতে পারে। জমিদারেরদিগকে বিশেষ জ্ঞাপন করিতে হইবে যে এতজ্রপ তত্ত্ব লওন দেশের পরম মন্দল ও হিতজ্ঞনক হইবে। এবং তাহার এক মুখ্যাভিপ্রায় এই দেশের মধ্যে রোগের ন্যনতা হয় জমিদারেরদিগকে গবর্ণমেন্টের এই অভিপ্রায় বিশেষ না জানাইলে কি জানি তাঁহারা এইরূপ তথ্ব লওনের বরং ব্যাঘাতকও হইতে পারেন।
- ৪। এতদেশের তত্ত্বিষয়ক বিদ্যা এইক্ষণে প্রায় ত্ল'ভ স্কৃতরাং তত্ত্বিয়ক অন্নস্কান ক্রমেং পাওয়া যাইতে পারে। কিন্তু শ্রীকশ্রীযুত এমত বোধ করেন যে গবর্গনেন্টের কাগজগত্র অধ্যেশ করিলে এবং বিষয়াভিজ্ঞ ব্যক্তিরদের স্থানে জিজ্ঞাদাবাদ করিলে এবং গ্রাম্য হিদাব ও বাজার হারের রেজিষ্টর ও চৌকিদারের টাক্সের হিদাবপ্রভৃতি তজ্বীজ্ব করিলে তদ্বারা এমত উপায় পাওয়া যাইবে যে নীচে লিখিতব্য হারের অনুসন্ধান বিলক্ষণরূপে জ্ঞাত হওয়া যাইতে পারিবে।
 - ১। লোকসংখা।
 - ২। লোকের <mark>আহারের অ</mark>প্রাতুল বা স্থপ্রতুলের কারণ ও ফল।
 - ৩। দরিন্ত লোকেরদের আহওয়াল অর্থাৎ উপজীবিকা প্রভৃতি।
 - ৪। মজুরেরদের বেতন।
 - ে। অপরাধের নিমিত্ত কারণ।

- ৬। লোকসংখ্যাতুসারে মৃত্যুসংখ্যা।
- १। সামাগ্রতঃ বিবাহেতে কত সম্ভানোৎপত্তি। জিলার পরিমাণ ও ভূমির উর্ব্বরাম্বর্করাত্ব। লোকের আচার ব্যবহার। হিন্দু ও মোসলমান প্রভৃতির জাতীয় সংখ্যা।
- চ। এই সকল বিষয়ে আপনি ও আগনার অধীন কর্মকারকেরা মনোযোগ না করিলে কিছু স্থিরহওনের সম্ভাবনা নাই। কিন্তু আপনি অবশ্য অবগত চইতে পারিবেন যে আপনার অধীন যে সকল প্রজালোক আছে উপ্তপ্রকার দেশীয় নান। তত্ত্বিষয়ক বিবেচনার দ্বারা ভাহারদের নিতান্ত মকল হইবে। অতএব প্রীলাঞ্জীয়্ত নিঃসন্দেহই এমত বিবেচনা করিভেছেন যে এতদ্রেপ হিতজনক গুরুত্রবিষয়ক তত্ত্ব লগুনে আপনি সাধ্যাত্বসারে উদ্যোগী হইবেন।

ফোট উলিয়ম ২৫ আপ্রিল ১৮৩৭।

স্বাক্ষরীকৃত রস ডি মাঙ্গলস

বাঙ্গাল গ্রণমেন্টের সেক্রেটরী।

(১৭ জুন ১৮৩৭। ৫ আবাঢ় ১২৪৭)

গৃহ নির্মাণবিষয়ক এতন আইন।— উত্তরকালে কলিকাতায় গৃহনিমাণ অর্থাৎ অদহনীয় দ্রব্যেতে গৃহ আচ্ছাদন করিতে হইবে ঐ আইনের যে পাণ্ডুলেগ্য সপ্তাহদ্য হইল আমরা প্রকাশ করিয়াছি তাহা এইক্ষণে লেজিসলেটিব কৌজেলে জারী হইয়া চলিত হইমাছে। এবং নবেদ্বর মাসের পরঅবধি করিয়া কোন ব্যক্তি ঘর বাটী বা উপবাটী নির্মাণ করিবে তাহা যাহাতে শীদ্র অগ্নি না ধরিতে পারে এমত বস্তর দ্বারা করিতে হইবে।

(১৩ সেপ্টেম্বর ১৮৩৪। ২৯ ভাজ ১২৪১)

শেষা করাবের বিধিমত ত্রুন্ডরিত বিশেষতঃ পূর্ব্বোক্ত কবিরহাটীর গঞ্জে রাজরুফ দের গোলাতে ভাকাইতী করিয়া রপটাদ চৌকিদারকে বধকরা মোকজমা রাধার উপর নিশ্চিত সাব্যস্ত হইয়া চূড়ান্ত ছকুম সাদের জন্য সন হালের ৭ জুলাই তারিথে প্রীযুক্ত হাকেমান আলিসান সদর নিজামতের ছজুরে মিছিল প্রেরিত হইয়াছিল। তাহাতে হাকেমান ধর্মাবতারেরদের স্কর্মবিচারে সেসন জন্ধসাহেবের রায় একা হইয়া তুষ্টের দমন ও প্রজাবর্গের আপদ্ নিবারণজন্য রাধা সরদারের প্রাণদগুকরণ ও তৎসন্ধিগণের মধ্যে মঙ্গরুক ও সেবক চামারকে দ্বীপান্তর প্রেরণ এবং মধু মালা ও গোপাল চন্দকে ঘাবজ্জীবন কারাগারে বছরাধণ ও রাধার কালান্তক সেথ গোলাম হোসেন নাজিরকে ৩০০ ও থানা বাঁশবেড়ের দারোগা গোলাম আলীকে ১০০ এবং তৎসমভিব্যাহারি বরকন্দান্তপ্রভূতিকে যথাসন্তব পারিতোধিকে পুরস্কৃতকরণের ছকুম আসিবাতে ১৮৩৪ সালের ২৫ আগসন্ত মোতাবেক ১২৪১ সালের ১০ ভাজ সোমবারে দশ্ ঘন্টাসময়ে উদ্বন্ধনে রাধা সরদারের প্রাণক্ত হইয়াতে। সকলের আনন্দজনক তৃষ্ট ছরাত্মার প্রাণকত্তদর্শনে যাদৃশ লোকের সমৃদ্ধি

হইয়াছিল বোধ হয় মহা২ বারুণী যোগে তিবেণীতে ৮ ভাগীরথীলানে এবং ৮ দফর থাঁ গাজী পীরের মেলাতেও তাদশ সমারোহ হয় না। -----

(৬ আগষ্ট ১৮৩৬। ২৩ শ্রাবণ ১২৪৩)

যে অবধি পোলীদের নৃতন বন্দোবন্ত মত কর্ম হইতেছে তদবধি কলিকাতার হাহাকার শব্দ উঠিয়াছে চুরি না হয় এমত দিন নাই যে সকল গৃহত্ত্বের বাটীতে পিপীলিকাদি কীট পতক্ষ প্রবেশ করিতে পারে নাই সে সকল বাটীতে অনাহাসে সিঁধ দিয়া চুরি করিয়াছে এবং অভাপিও ইইতেছে কলিকাতায় সিঁধালচোরের ভয় কোনকালে ছিল না।

দ্বিতীয়। রাহাঞ্চানির জালা কি কেহ কথন জানিতেন এইক্ষণে টাকা লইয়া রাস্তা দিয়া দিবসে যাওয়া কি ভয়ানক হইয়াছে তাহা তাবং ধনী লোক অন্তভ্ত আছেন কতশত লোকের স্থানে রাস্তায় টাকা কাড়িয়া লইয়াছে ও লইতেছে বেণিয়ারা টাকার দোকান করে রাস্তার ধারে ঘরের দ্বারে টাকার তোড়া এবং কতক ছড়াইয়া রাখিয়া কারবার করে কোন কালে কাহারো টাকা কেহ কাড়িয়া লয় নাই এইক্ষণে তাদুশ ভাকাইতীর সংবাদ মাসের মধ্যে কত শুনা যায়।

তৃতীয়। রান্তা ঘাট গলি ঘুজিতে সন্ধ্যার পর কি মহুষ্য নির্ভয়ে সমনাগমন করিতে পারে বিশেষতঃ শীতকালে এক জন বা তুই জন গমন করিতেছে দেখিলে তৎক্ষণাৎ গাত্র বন্ধ হরণ করে জাহাতে শাল ক্রমাল হউক আর স্থতার কাপড়ই বা হউক তৎক্ষণাৎ কড়িয়া লয় এমত প্রায় প্রতি দিন নগরমধ্যে দশ পনর স্থানের ঘটনার সন্ধাদ পাওয়া যায় এসকল সমাচার পোলীসে বড় রিপোর্ট হয় না যেহেতৃ পথিক উদাদীন বা ভদ্রলোক এপ্রকারে দায়গ্রান্ত হইলা কান্ত হইয়া থাকেন ক্ষান্ত না হইলেই বা কি হইতে পারে কেন না কাহারো বাটীতে চুরি হইয়াছে সিঁধ মহানায় বাটার মধ্যে চোর ধরা পাড়িয়াছে তথাপি পোলীসের আইন মতে তাহারা নিরপরাধী হইয়া থালাস পায় এমন শতং লোক থালাস হইয়াছে ও হইতেছে অতএব রাহান্ধানি যাহারা করে এআইন মতে তাহারা পরম সাধু সার্টিকিকট পাইয়া থালাস পাইবেক ইহার সন্দেহ কি ইত্যবধানে কেহ কোন স্থানে বন্ধাদি অপহারককে ধত্ত করিতে পারিলেও ক্ষান্ত হন।

চতুর্থ। পথিক বাদীন ক্ষীণ ব্যক্তির উপর বলবান লোক দৌরাখ্যা করিলে ভাহার নিন্তারের কোন উপায় নাই যেহেতু কেহ কাহাকে মারপিট করিলে পোলীসে যাইয়া নালিশ করিতে হয় উদাসীন লোক ভাহাতে পারক হয় না এই সাহসে যে যাহাকে মনে করে অনায়াসে মারপিট করে ইহাতে রক্ত পাত হইলেও প্রহারিত ব্যক্তির পক্ষে কেহই কথাটি কয় না এজন্য কত লোক রাভায় মারি থাইয়া বক্লাদি ভ্যাগপুর্বক পলায়নপ্রায়ণ হয় তাহা কি পোলীসের মাজিত্বেট সাহেবেরা জ্ঞাত নহেন।

পঞ্চম। গোরা ব। ইহুদি আরবাদি জাহাজি থালাসি ও বাবুর্চি দোকনিপ্রভৃতি মূর্থ ফিরি**দি লোক রান্তা**য় কি কি দৌরাঝ্য না করে ভন্তলোকের জানানা সোয়ারি ঘাইবার সময় কতবার হুর্ঘট ঘটনার সম্বাদ পোলীসে হইয়া মোকদমা হুইয়াছে ভাহা কে অস্বীকার করিতে পারেন ভম্ভিন্ন রিপোর্ট হয় নাই এমত কত আছে অনেকেই আপন মানরক্ষার্থ ভাহাতে নিরন্ত হইয়। থাকেন।

ষষ্ঠ। খুন বিষয় পূর্বে কি এত খুন থারাবী হইত এবিষয় মাজিজ্ঞেট সাহেবদিগকে সাক্ষি
মানি তাঁহারাই যথার্থ কছন যদি তাঁহারা না কহেন তথাপি রিপোর্ট বহী দেখিলেই সকলেই জানিতে
পারিবেন। এসকল বিষয়ের প্রত্যক্ষ প্রমাণ না লিখিয়া অন্ত্রমান সিদ্ধ কথাই লিখিলাম আপত্তি
উৎপত্তি হইলে সপ্রমাণের আটক কি।

এইসকল উৎপাত ঘটিয়াছে কেবল নৃতন বন্দোবত হওয়াতে ইহা কি হর্ত্রাব লেখক অধীকার করিতে পারিবেন যদি স্বীকার করেন তবে রাজা বাহাছরের প্রামর্শ অপ্রামণ বলায় বালক ও প্রকাশ করা হয় কি না।—চন্দ্রিকা।

(৩১ ডিসেম্বর ১৮৩৬। ১৮ পৌষ ১২৪৩)

পোলীদের দারোগারা চুরি ভাকাইভির এবং মাজিজেট সাহেবদিগের আজ্ঞাপ্রামাণিক ভদারকের উপার্জনভিন্ন যে প্রকারে উপরি লাভ করেন হরকরার এক জন প্রপ্রেরকের লেগ। প্রমাণে আ্কামরা ভাহা নীচে প্রকাশ করিভেছি এবং আমারদিগের বোধ হয় মফংসলের পোলীদের থে নতন বন্দোবন্তের আন্দোলন হইয়াছে ভাহা স্থিব হইলে এই সকল মন্দ প্রকরণ দ্বে হটাবক।

দারোগার মাসিক বেতন ২৫ বংসরে৩০০
প্রথম থানাতে আদিলে চৌকীদারপ্রতি
দোলের পার্কাণি
ছর্গোৎসবে
আড়াইশত চৌকিদারপ্রতি গড়ে বংসরে
এর্ক স্থানহইতে অক্সত্র যাইতে প্রত্যেক প্রজাপ্রতি ১ অবধি ৩
বৎসরে এইরূপে তুই শত প্রজা প্রতি গড়ে ৪০০
জমিদারেরদের গোমস্তা ও কুত্র তালুকদারেরদের যাণ্মাদিক

₹.860

- -জানান্বেষণ।

(২২ এপ্রিল ১৮৩৭। ১১ বৈশাগ ১২৪৪)

শ্রীযুক্ত দর্পণপ্রকাশক মহাশম্বরাবরেষু।— .. সংপ্রতি জিলা নদীয়ার অন্তঃপাতি নারিকেল বাড়িয়া গ্রামে তিতুমিরনামক এক জবন বাদশাহি লওনেচ্ছায় দলবদ্ধ ইইয়া প্রথমত গোবর ডাঙ্গানিবাসি বাবু কালীপ্রসন্ন মুখোপাধ্যায়ের ধন প্রাণ আঘাতের বিষয় এবং আরং হিন্দুদিগের জাতি প্রাণ দ্বংস করণে প্রবর্ত হইলে তথাকার মাজিজেট সাহেব এ বিষয় দাঙ্গা বোধ করিয়া ফৌজনারী নাজির মহম্মদ পুলিমকে কএক জন চাপড়াশ সমেত নারিকেল বাড়িয়া পাঠাইয়াছিলেন। ত্ত্ব জবনেরা নির্দ্দয়ভারণে ঐ অভাগা প্রলম নাজিরকে বধ করিলে মাজিল্পেট সাহেবের রিপোর্ট মতে কলিকাভাহইতে অধারত ও পদাতিক দৈল প্রেরিড হইমা তিত্মির জবন এক কালীন নিপাত হুইল। ইদানীং জিলা ফ্রিদপুরের অন্তঃপাতি শিবচর থানার সরহন্দে বাহাতর গ্রামে স্বিত্লানামক এক জ্বন বাদশাহি লওনেচ্ছুক হইয়া ন্যাধিক ১২০০০ জোলাও মোসল্মান দলবন্ধ করিয়া নতন এক দরা জারী করিয়া নিজ মতাবলম্বি লোকদিগের মথে দাডি কাচাথোলা কটি দেশে চর্ম্মের রজ্জ্ব ভৈল করিয়া তৎচতুদিগন্থ হিন্দুদিগের বাটা চড়াও হইয়া দেব দেবী পূজার প্রতি অশেষ প্রকার আঘাত জন্মাইতেচে এবং এই জিলা ঢাকার অন্তঃপাতি মলকত গঞ্জ থানার সরহদে রাজনগরনিবাসি দেওয়ান মৃত্যুঞ্জয় রায়ের স্থাপিত দ্বাদশ শিবলিক ভাঙ্গিয়া নদীতে বিদর্জন দিয়াছে এবং ঐ থানার সরহদে পোডাগাছা গ্রামে এক জন ভদ্র লোকের বাটীতে রাত্রিযোগে চড়াও হইয়া সর্ব্বস্থ হরণ করিয়া তাহার গ্রহে অগ্নি দিয়া অবশিষ্ট যে ছিল ভস্ম রাশি করিলে এক জ্বন জ্বন গত হইয়া ঢাকার দওরায় অর্পিত হইয়াছে। আর শ্রুত হওয়া গেল স্বিতল্লার দলভক্ত ছট জবনেরা ঐ ফ্রিদপুরের অন্তঃপাতি পাটকান্দা গ্রামের বাবু ভারিণীচরণ মজমদারের প্রতি নানা প্রকার দৌরাগ্না অর্থাৎ তাঁহার বাটীতে দেবদেবী পূজার আঘাত জন্মাইয়া গোহত্য। ইত্যাদি কুকর্ম উপস্থিত করিলে মন্ত্রমদার বাবু জ্বনদিগের সহিত সত্মথ যন্ধ অমুচিত বোধ করিয়া ঐ সকল দৌরান্থ্য ফরিদপুরের মাজিস্তেট সাহেবের হক্তুরে জ্ঞাপন করিলে এ সাহেব বিচারপূর্বক কএক জ্বন জবনকে কারাগারে বদ্ধ করিয়াছেন এবং এবিষয়ের বিলক্ষণ অমুসন্ধান করিতেছেন। হে সম্পাদক মহাশয় হুষ্ট জবনেরা মফংসলে এসকল অত্যাচার ও দৌরাত্মো ক্ষাস্ত না হইয়া বরং বিচার গৃহে আক্রমণ করিতে প্রবৃত্ত হইল। এত হওয়া গেল ফরিদপুরের মাজিস্ত্রেট সাহেবের হজুরে যে সকল আমলাও মোক্তারকারেরা নিযুক্ত আছে তাহারা সকলেই সরিত্লা জবনের মতাবলম্বি তাহারদিগের রীতি এই যদি কাহার নামে মিথ্যা অভিযোগ করিতে হয় তবে কেই ফরিয়াদী কেহ ব। সাক্ষী হইয়া মোকদমা উপস্থিত করে স্বতরাং ১২০০০ হাজার লোক দলবদ্ধ ইহাতে ফরিয়াদী দাক্ষির ত্রুটি কি আছে। শুনিয়া প্রমাপ্যায়িত হইলাম ফরিদপুরের বর্ত্তমান মাজিন্তেট ধর্মাবতার শ্রীযুত রাবর্ট গ্রাট সাহেব এমতপ্রকার কএক মোকদ্দমা অগ্রাহ্য করিয়া জবনেরদিগকে শান্তি দিয়াছেন কিন্তু জবন দল ভলের কিছু উপায় উদ্যোগ করিয়াছেন কি না শ্রুত হই নাই...। আমি বোধ করি সরিত্রা ঘবন ঘেপ্রকার দলবদ্ধ হইয়া উত্তরহ প্রবল হইতেছে অল্ল দিনের মধ্যে হিন্দু ধর্ম লোপ হইয়া অকালে প্রালয় হইবেক। সরিতুল্লার জোটপার্টের শত অংশের এক অংশ তীতুমির করিয়া ছিল না। অতএব আমরা প্রীলপ্রীরতের নিকট এই প্রাথনা করিতেছি তিনি ছিন্দধর্ম ও দেশরক্ষার নিমিত উক্ত ব্যক্তির দল ভঙ্গের বিহিত আজ্ঞা করুন। ইতি সন ১২৪৩ সাল ভারিখ ২৪ চৈত্র।

জিলা ঢাকা নিবাসি ছঃখি ভাপিগণস্ত।

(৩১ ডিসেম্বর ১৮৩৬। ১৮ পৌষ ১২৪৩)

বঞ্চ ভাষা প্রকাশিক। সমাজের প্রস্তাবিত নিছর ভূমির করগ্রহণে ভূপতির কর্ত্তরা বিষয়ে প্রীয়ৃত বাবু রামলোচন ঘোষজ মহাশয় স্বমত সংখাপনার্থে বিবিধ যুক্তি সিদ্ধ প্রসিদ্ধ প্রচুর প্রমাণ প্রদর্শন প্রহণর বে প্রভাবরের অর্জ ভাগ প্রদান করিলেও স্থলের সংকীণ্ডা হইডে পারে। তথাচ তাহার সমষ্টিকাংশের সারমর্ম সংক্রেপে সম্বলনপূর্বক উদিত না করিয়া সমুদ্র উদয় করত হর্ষপূর্বক যংকিঞ্চিং লিখিতেছি। রামলোচন বাবু অতিথাক্তরিত্র কর্মাম্ম নিচক্ষণ বছকালাবিধি সরকার সংক্রান্ত সম্মান্ত কার্য্যে মানারূপে নিশ্কুপ্রযুক্ত সর্ব্বত্রই বিশেষ প্রশংসা প্রাপ্ত হইতেছেন এবং আমর। অবশ্রই অন্তঃকরণের সহিত স্থীকার করি যে ঘোষজ্ব বাবু সর্ব্ববিষয়েই বিজ্ঞ এবং অপক্ষপাতী কিন্তু এইক্রণে এভিছ্বিয়োপলকে গ্রন্থিনেটের পক্ষাবলম্বনে তাঁহার পক্ষপাতিছ বিলক্ষণ সপ্রমাণ হইল যেহেতু তিনি ভূপালের অধীন এতদ্বিমিত্ত নিছর ভূমির করগ্রহণকে অন্তায় জানিয়াও ভন্ন মৈত্রতায় তন্মত দ্বির রাখণে অনেক যুক্তিযুক্ত কারণ দর্শাইয়াছেন যাহা হউক ইহাতে আমর! ঘোষজ্ব বাবুকে কদাচ ছ্যা করিতে পারি না কেন না প্রতিপালকের বিক্ষম্ব বক্ততায় পাপের সম্ভাবনা।

রামলোচন বাবু লিখেন যে অক্তংক্ষপে মাজ্লাদি প্রহণের প্রথা বজ্জনীয় হইয়াছে নিজর ভূমির কর গ্রহণ ভিন্ন অক্ত কি সহুপায় পূর্ককি বিহিত ব্যয়ের সকলন হইয়া অধ্যদাদির দেশ ঋণ্হইতে মুক্ত হইতে পারে।

উত্তর। আমরা অভ্যমান করি যে বিশেষ লাভের অভাব অথব। অপর কোন নিগৃঢ় হেতু বশত এলেশে মাস্থলাদির বিষয় ভূপতিকর্ত্তক রহিত হুইয়া থাকিবেক। অতএব তন্ধারা রাজ্যের ব্যান পরিশোধের সন্তাবনা কদাচ ছিল না। জাহাজি প্রবাের পরমিটে অধিক শভা জানিয়া ভাহারি প্রবাতা করিভেছেন এবং সংপূর্ণরূপে নাস্থলাদির প্রথা বর্জনীয় কিরপে হুইয়াতে যেহেতু লবণ ও বাটী এবং ইষ্টাম্পপ্রভৃতির মাস্থল অভ্যাপিও প্রজাদিগের বক্ষে শ্লের স্বরূপ রহিয়াছে ইহাতে কি লোচন বাবু একবারো লোচন বিস্তার করেন নাই পরস্ক আমরা জিজ্ঞাসা করি যে এতদ্দেশের উৎপন্ন হুইতে ইউরোপীয় পাল্লি সাহেবের। বৎসরে ১০।১২ লক্ষ্টাম্বা কি নিমিত্ত প্রাপ্ত হন ভাহাতে আমারদিগের কি উপকার হুইতে পারে ইহার বিনিময়ে সেই টাকা দেশের কোন হিতজনক কর্ম্মে কিছা রাজার ঋণ পরিশোধে বায় করিলে অনেক ভাল হুইতে পারে যদি নূপতির ধর্মশাসক বলিয়া এদেশের উপস্বত্ত হুইতে পান্তিদিগের বেতন দেওয়া শ্রেষ হুম তবে আমারদিগের ধর্ম্মেণদেশকসমূহের অশনবদনার্থে প্রাচীন নূপভিদিগের কর্ম্বক চিরোপকারস্ক্রপ প্রদন্ত নিকর ভ্মির কর নির্দারিত কিরপে ধার্য হুইতে পারে।

অপিচ হিন্দুও মংশ্মদিয়ান এবং ইংরেজী ব্যবস্থা পুস্তকে এমত লিখিত আছে যে ২০ বংসরের অধিককাল হইলে স্থাবরাদি বিভবের অধিকারিরা কদাচ আপন অধিকারীয় সত্তে বির্দ্ধিত হইতে পারেন না অতএব এইকণে পুরুষাক্ষক্রমে প্রামাণিক অধিকারিরা আপন যথার্থ বিষয়ে বঞ্চিত হন যদি তদ্বিষয়ে বিশেষ প্রমাণ পত্তের প্রত্যাশা করেন তবে তাহা কি প্রকারে সম্ভবে কেন না এদেশে জনেক বার জনেক রাজবিস্তোহি দ্বারা এবং বছকাল গত জন্ম জন্ম কারণে সে নিদর্শন পত্তসকল নষ্ট হইয়াছে অতএব বছকাল অধিকারই তাহার প্রবল প্রমাণ জনিবেন।

দ্বিতীয় প্রকরণে বেতন কর্তনের বিষয় ধাহা লিথিয়াছেন তাহা এবিষয়ে লক্ষ্য করিলে অনেক আঞ্চন উঠিবে।

ভৃতীয় প্রাকরণে লেখেন যে কোন ব্যক্তি বিশেষ বলবং স্বত্ব্যতীত নিম্বররপে ভূমির উপস্বত্তাদি ভোগ করায় স্বত্তাধিকারী নহেন উত্তর। নিম্বর ভূমির উপস্বত্তাদির বলবং স্বত্ত্বের শক্ষার্থ বোধে আমের। অশক্ত হুইলাম অতএব তাহা স্পষ্টরূপে লিখিয়া বাধিত করিবেন।

অপর লেখেন যে দেশ ও ভূমিতে সাধারণের তুল্য স্বয়। উত্তর পৃথিবীতে সাধারণের তুল্য স্বত্ম যথার্থ বটে কিন্তু সে ভৌতিক লক্ষণে পঞ্চতথের প্রভেদ প্রাকরণ সামাক্ত স্থাবর বিষয়ে অধিকার এবং ফলের অনেক তারতম্য স্মাছে।

চতুর্থ প্রকরণে ইং ১৭৬৫ সালের পূর্ব্বে দত্ত নিশ্বর ভূমির উপলক্ষে দিল্লীর বাদশাহের নিকট ইষ্টইত্তিয়া কোম্পানির দেওয়ানী প্রাপণে সন্ধিপত্তের বিষয় যাহা লেখেন তাহার উত্তর নিক্ষত্তরই সহুত্তর কেন না দিল্লীর রাজা এবং মুরশিদাবাদের নবাবের সহিত সন্ধিপত্তের অলীকার বিষয়ে পরিশেষ গ্রন্থেশট যেরূপ ব্যবহার করিলেন তাহা কি এপর্যস্ত বিচক্ষণ-গণের অবিদিত আছে এইক্ষণে করহীন স্থলের স্বীকার বিষয়ে তদ্ধপ বিলক্ষণ সভাতা রক্ষা হইয়াছে।

অপর লেখেন যে জবনের। বলপ্র্র্ক দম্বার ন্যায় এদেশ আক্রমণ করিয়াছেন অতএব ঐ অপহৃবকারিদিবের অবিহিত দান কোনরূপে দিদ্ধ থাকিতে পারে না উত্তর। জবনেরা যে বলপূর্ব্বক দম্বার ন্যায় এদেশ অধিকার করেন এ অতি মস্ত্তি কেন না যুদ্ধকালীন বিপক্ষণেনে কোন্ রাজা বিক্রম ও বীর্থ প্রকাশ না করেন অতএব তাহাকে কির্মপে দম্বারত্তি বলা যাইবেক এবং তাহার সহিত দানের অসিদ্ধতার পোষকতাই বা কির্মপে হইবেক ইহাতে বোধ হয় যে ঐ বারু বুঝি আপন মনিবের নিকট প্রতিপন্ন হওনের মানসে এরূপ সম্ভোষজনক বাক্য লিখিয়া থাকিবেন।

পঞ্চম প্রকরণের অভিপ্রায় বর্ত্তমানাবস্থায় অস্মদাদির দেশীয় লোকের। যেরূপ অসভা ভাহাতে তাঁহারদিসের নিঙ্কর ভূমির উপস্থত্ব কর্তৃক অশনবদনের উপায় থাকিলে কলাচ দেশের মঙ্গলেচ্ছু হইবেন না বরং পথাদির স্থায় ইন্দ্রিয়াদির অলীক স্থাধ সর্ব্বদ। মত্ত থাকিবেক।

উত্তর। এতদেশীয়েরা কিরণে অসভা গুরুপরম্পরা প্রচলিত রাতি রক্ষা করিলে কি তাহাকে অসভা কহিতে হইবে এবং দেশের মঙ্গলেচ্ছু তাঁহারা নহেন এমত নহে যেহেতু নিষ্কর ভোগি বাক্ষণুেরা প্রতা্যে প্রত্যুবে গাতোখানপূর্বক একান্তচিতে ভূপতির মঙ্গলেচ্ছা করিয়া থাকেন তবে আতপভোগি বাদ্ধণেরা যুদ্ধ বিষয়ে তীর ধমুক তলওয়ার বন্দুক ইত্যাদি ধরিমা রা**জা**র সহায়তা করিতে সংপূর্ণরূপে অক্ষম স্মৃত্তরাং ইহাতে তাঁহারা অসভা হইলেও ইইতে পারেন।

পরস্ক ইন্দ্রিয়াদি স্থবের বিষয়ে যাহা লেখেন তাহা সর্ক্ষ্মাধারণের পক্ষেই ন্যুনাধিক জানিবেন অনেক সাহেব লোকেরাও ভাহাতে আচ্ছন্ন আছেন। যদি ইন্দ্রিয়েরা বশব্দক্ত তাঁহারদের স্থাবরাদি বলপূর্বক হবে করা শ্রেম্ব হয় তবে এদেশের মধ্যে ধনি ও মহাজ্বন এবং অপরাপর জ্মিদার মাত্রেই ইন্দ্রিয়ের্য আদক্ত অভএব তাঁহারদিগের বিভব সমূদ্য বলদারা হরণ করিলে ভূপতির দেনা পরিস্কার হইয়া রাজভাগ্রার পরিপূর্ণ থাকিতে পারিবেক এইক্ষণে রামলোচন বাবু তাঁহারদিগের সেই পরামর্শ দেউন ইহাতে ভূপালের প্রাণাপেক্ষান্দ প্রিয় হইতে পারিবেন এবং এতন্তিয় নুগভির ঝণ পরিশোধের অন্ত কোন উপায় দেখি না।

(৩১ ডিসেম্বর ১৮৩৬। ১৮ পৌষ ১২৪৩)

প্রীযুত বন্ধভাষাপ্রকাশিকাসম্পাদক মহাশম্সমীপেষ্।

প্রশ্ন। রাক্ষকর্ত্তক নিম্কর ভূমির করগ্রহণ করা উচিত কি না।

বর্ত্তমান রাজ্যেশ্বরকত্তক যে সন ১৮১৯ সালের দ্বিতীয় তথা সন ১৮২৮ সালের তৃতীয় আইনামুদারে নিম্বর ভূমির করগ্রহণাথে মহান উদ্যোগ হইতেছে এ অকিঞ্চনের বিকেনায় অক্তায় অবিচার বোধ হয় ন। থেহেতু তাবং রাজ্য যুক্তিসিদ্ধ চিরকালের নিয়ম এই যে দেশের উৎপন্ন দেশ রক্ষার্থ বায় হইয়া থাকে অন্তএব আদৌ জানা কর্ত্তব্য যে অম্মনাদির রাজ্যের উপস্থত রাজা রক্ষার্থ বায়ে সঙ্কলন হয় কি না খলাপি আমি রাজ্যের আয় ব্যয়ের সংখ্যা নিশ্চিতরূপে কহিতে অশক্ত কিন্তু সকলেই ফুন্দর অবগত আছেন যে দেশরক্ষা জন্ম অনেক তলা ঋণ হইয়াছে এবং দেশের উপস্বস্থহইতে ব্যয় অধিক হইতেছে এস্থলে অবশ প্রণিধান কর্ত্তব্য যথন অক্সংরূপে মাস্থলাদি গ্রহণের প্রথা বর্জনীয় হইয়াছে নিম্বর ভূমির করগ্রহণ ভিন্ন অন্ত কি সত্রপায়পূর্ব্বক বিহিত ব্যৱের দঙ্কলন হইদ্বা অম্মদাদির দেশ ঋণহইতে মুক্ত হইতে পারে এবং ইট্টইণ্ডিয়া কোম্পানি দেশ রক্ষার্থে পূর্বের অনেক ভঙ্কা নিজহুইতে বায় করিয়াছেন ঐ টাকা তাঁহারদের যথার্থ প্রাপা ভাহা কিরপে পরিশোধ হইবেক যদি বাচ্য হয় উপলগুীয়েরা রাজকর্মকারী হইয়া অধিক টাকা যেতন লইতেছেন এমতে ব্যয়ের বাহুল্য হইতেছে একথা প্রমাণ বটে কিন্তু ইহার উত্তর আমাকে অতাস্ক ক্ষোভিত হইয়া বলিতে হইল যে যদি অম্মাদির দেশের মহুষ্য অসভা এবং রাজকর্মে রাজশাসনে তথা গুদ্ধ বিগ্রহে অনভিজ্ঞ না হইতেন ও পরস্পর দ্বেষমৎসরতারহিত হইয়া নিরপেক্ষ হইতেন ও আমারদিগের কর্তৃক উক্ত ব্যাপারাদি ষ্ণোচিত স্থচাক্ষতে নির্ব্বাহ হইত স্থতরাং ইঙ্গল গ্রীয়দিগকে অধিক বেতন দিয়া বায় বাহুল্যকরণের প্রয়োজনাভাব ছিল।

যদি বলেন যে ইন্ধলগুীয় রাজকর্মকারিদিগের বেতনের লাঘব করিলে বামের অল্পতা হইতে পারে আমার জানিত থেপর্যান্ত অল্পকরণ সন্তব তাহার উদ্যোগের ও অন্তষ্ঠানের ক্রটি দেখিতেছি না কিন্তু ইহাও বিবেচনা কর্ত্তব্য যে ঐ বিজ্ঞাবরের। বিপুলধন ব্যন্নপূর্বক স্থানিকত হইয়া কেবল ধন লোভে মহাঘোর সমৃদ্র ও তুর্গম পথ অতুল ক্লেশে উত্তীর্ণ ইইয়া ভারতবর্ধে আগমনানস্তর অম্মদাদির দেশ রক্ষার্থে প্রায় অধিকাংশ ব্যক্তি বর্থাসাধ্য নিরপেক্ষজারূপে পরিপ্রম করেন ইহাতে তাঁহারদিগকে প্রচুর বেতন দেওয়াই বিচারদিদ্ধ নচেৎ অল্প বেতন প্রাদানে নানারূপ বিপরীত মন্দাচরণের সঞ্জাবনা।

আমার বোধে কোন ব্যক্তি বিশেষ বলবৎ স্বহ্বাতিরেকে নিজ্বরূপে ভূমির উপস্বতাদি ভোগকরার অ্বাধিকারী নহেন যেহেতু বিবেচনা করুন যে দেশের তাবৎ প্রজা রাজ্ঞশাসনকর্ত্তক দস্ত্য ও তক্ষরাদি অতাং উপস্রবে তুল্যরূপে রক্ষিত ও বিচারিত হইতেছেন তবে কি বিশেষ কারণে কাহারো স্থানে ভূমির কর গ্রহণ করা ও কাহাকে নিজ্বরূপে দেওয়া যাইবেক যুক্তিসিদ্ধ সাধারণের মঞ্চলার্থে বাহারা স্থোপার্জিত ধন ব্যয় করিয়াছেন অথবা দেশের শুভার্থে বিশেষ সংগ্রামাদিতে বাহারা স্থার্থ বিহীন হওত ক্লিষ্ট হইয়াছেন এরূপ ব্যক্তি ভিন্ন অত্য কোন জন নিজ্বরূপে ভূমি প্রাপ্ত হওনের কদাচ যোগ্য নহে এবং কোন রাজা কোন ব্যক্তিকে উক্ত কারণবিশিষ্ট নহিলে নিজ্বরূপে ভূমি প্রদান করার ক্ষমতাপন্ন নহেন থেহেতু দেশ ও ভূমিতে সাধারণের তল্য স্বাধ্ রোজা কেবল সদস্থিবেচনা ও বিচারের অধিকারী মাত্র।

যদি কথিত হয় যে শ্বনেরা যুদ্ধ বিগ্রহেতে এদেশ বলপূর্ব্যক আক্রমণ করিয়া স্বাধীনত্তরূপে তাবং ভূমির স্বতাধিকারী হইয়াছিলেন অতএব তাঁহারা নিদ্ধর্রূপে ভূমি প্রাদানে অবশ্রুং ক্ষমতাবিশিষ্ট হুইবেন এবং ইষ্টইণ্ডিয়া কোম্পানি দিল্লীর বাদশাহের নিকট এরাজ্যের দেওয়ানী ভার প্রাপ্ত হন ভাহাতে অনেকরূপ প্রতিজ্ঞাদি আছে তদমুসারেও জ্বন বাদশাহের দত্ত নিদ্ধর ভূমির কর: গ্রহণ করা উচিত হয় না এ আপত্তি ভঞ্জনার্থে আমার নিজাভিপ্রায় বক্তব্যের পূর্বের এই বলিতেছি যে বর্ত্তমান রাজকশাধ্যক্ষ বা চলিতাইনামূদারে ইট্টুইণ্ডিয়া কোম্পানি দেওযানী প্রাপণের পূর্বে অর্থাৎ ইং সন ১৭৬৫ সালের অত্যে যে সকল নিষ্করভূমি দম্ভ হইয়াছে যাহার মথার্থ নিদর্শন পত্রাদি নিঃসন্দেহরূপে প্রাপ্ত হয় তাহা কর গ্রহণ হইতে বর্জ্জিত রাখিয়াছেন ফলিতার্থ এ অকিঞ্চনের বোধে জবনেরা যে বলপ্রবক দস্তার স্থায় এদেশাধিকার করেন অতএব ধর্থার্থ বিচার করিলে ঐ অপক্ষ্বকারিদিগের অবিহিত দান কোনরূপে সিদ্ধ থাকিতে পারে না যেমন কোন নিঃমান্ত্সারেই দস্তাবৃত্তির ধনের দান প্রসিদ্ধ হয় না বিশেষতঃ ইষ্টইণ্ডিয়া কোম্পানি ষৎকালীন দিল্লীর বাদশাহের সহিত সন্ধিপত্র করেন তথন ঐ বাদশা রাজ্যভাষ্ট ছিলেন অর্থাৎ স্থানে২ অনেক ব্যক্তি বলপ্রবক স্বাধীন হইয়াছিল ইট্রইণ্ডিয়া কোম্পানি অগ্রপশ্চাৎ অনেক কারণ বিবেচনা করিয়া তৎকালীন রাজবিজাহিদিগের ক্ষান্ত ও নিবারণার্থে এরপ সন্ধিপত্র করেন নচেৎ ইষ্টইণ্ডিয়া কোম্পানির বিদ্ধির কৌশলে তথা চতুরতাপ্রযুক্তই এদেশ হস্তগত হয়।

বর্ত্তমানাবস্থায় অন্মণাদির দেশীয় মন্ত্রোরা যেরপ অসভা ও উৎসাহ রহিত তাহাতে থদি তাঁহারদিগের নিম্বর ভূমির উপস্থাকভূক অশন বসনের উপায় হয় কদাচ তাঁহারা দেশের মঙ্গলার্থে উৎসাহী উদ্যোগী হইবেন না বরঞ্চ প্রায় অসত্য সন্তানের। ইন্দ্রিয়াদির অলীক স্থথে সর্ব্বদা মন্ত হইয়া পথাদির স্তায় কাল্যাপন করিবে তৎপ্রমাণ দেখুন যে সকল প্রাচীন ধনী ও ভ্যাধিকারী এদেশেতে বিখ্যাত ঠাহারদিগের মধ্যে অতি অল্প ব্যক্তির সভ্যতা ও স্থারা দেখাইতে পারিবেন যদি বলেন যাহারদিগের একালপর্যান্ত নিছর ভূমি জীবন উপায়ের কারণ ছিল এইক্ষণে তাহাবদিগের উপজীবিকা কি হইবেক আমি অন্তত্ব করি যে উক্ত উপায়াভাবে ঐ সকল জনের। ধন উপার্জনার্থে অধিক উৎসাহী ও পরিপ্রমী ইইয়া নানাবিধ উপায়ের চেষ্টা করিবেন যে তেং কর্ত্বক দেশের পরস্পার শুভজনক হইবেক যদাপি আশন্ধা করেন নিছর ভূমি অভাবে তত্ম ভোগি ব্যক্তিরা দক্ষ্য বৃত্তি ইত্যাদি মন্দ কর্ম্ম করিতে পারেন তৎপ্রতিবন্ধকার্থে স্থানেং বিদ্যালয় ও পোলীসাদি রাজশাসন প্রবলরূপে চলিতেছে ও উত্তরং বাহুলাহওনের যথেষ্ট উদ্যোগাদি হইতেছে।

যদিস্তাৎ আমি জানিতেছি যে অম্মানির দেশীয় প্রায় তাবৎ পোকই নিছর ভূমির বিষয়ে যে আমার মতের বিপরীত কহিবেন এবং আশ্চয় বোধ করি না যে আমি তাঁহারনিবের সমীপে অভ্যন্ত নিন্দিত হইব কিন্তু নিরপেক্ষ ব্যক্তির। বিবেচনা করেন যে উপরি উক্ত বিশেষ প্রথক কারণের বিরহে অন্ত কি হেতু বাদে কোন ব্যক্তি নিম্বরন্ধপে ভূমির উপস্বত্ত ভোগ করিতে পারেন।

শ্রীরামনোচন ঘোষস্তা।

(৭ ডিসেম্বর ১৮৩৯। ২৩ অগ্রহায়ণ ১২৪৬)

লাথেরাজ ভূমি।—আমরা পরমাহলাদ পূর্বক পাঠক মহাশায়েরদিগকে জ্ঞাপন করিতেছি যে গবর্ণমেণ্ট নিশ্চয় করিয়াছেন যে উত্তর কালে কোন নিদ্ধর ভূমি বাজেয়াপ্ত হুইলে তাহার উপস্থত্বের আর্দ্ধেকের অধিক কর বসান যাইবে না। অতএব ভূমাধিকারিরদের সনন্দ কৃত্রিম হুইলেও যদি তাহারা অর্দ্ধেক উপস্থত্ব ভোগী হন তবে বোধ করি যে ভূমি বাজেয়াপ্ত করণেতে তাঁহারদের প্রতি যে নির্দিয়াচরণের ভর ছিল তাহা দুর হুইবেক।

কিন্ত এই আজ্ঞা প্রকাশ হওনের পূর্ব্বে যে সকল ব্যক্তিরদের ভূমিতে অধিক কর নির্দিষ্ট হইয়াছে তাঁহারদের বিষয়ে কি করিতে হইবে। আমরা বিলক্ষণরূপে জ্ঞানি থে তাঁহারাও গবর্ণমেন্টের নিকটে এমত দরখান্ত করিবেন যে এইক্ষণে অলাল্য ভূমাধিকারির। যেরূপ ভোগবান হইবেন ভদ্রেপ অন্তগ্রহ আমরাও পাইতে পারি। গবর্ণমেন্ট যদ্যপি তাঁহারদের প্রার্থনা সক্ষণা করেন ভবে আমারদের পর্য সন্ভোগ জ্মিবে। এইক্ষণে ভূমির কর ন্যূন করণ বিষয়ক আজ্ঞা আমরা নীচে প্রকাশ করিলাম।

"আমার প্রতি নিম্বর ভূমির উপস্থত্বের অর্দ্ধেক কর বসাওন বিষয়ক এই আজ্ঞা প্রকাশ করণের ছকুম হইয়াছে যে শ্রীলপ্রীযুক্ত কৌব্দলের প্রেসিডেণ্ট সাহেব শ্রীলপ্রীযুক্ত গবরনর ক্ষেনরল বাহাতুরের সম্মতিক্রমে আজ্ঞা করিয়াছেন যে বন্ধদেশ ও বিহার ও উড়িয়া দেশের মধ্যে বাজেয়ার্য করণের ছকুম অফুসারে যে সকল নিম্বর ভূমি কর ব্যাওনের যোগ্য এবং

চিরকালীন বন্দোবন্তের উপযুক্ত হয় সেই সকল ভূমির বন্দোবন্ত যদ্যণি পূর্বকার লাখেরাজদারেরদের সঙ্গে হয় তবে রায়তেরা যে গাজনা দেয় তাহার অর্জেক কর স্বরূপ বদান যাইবে
কিন্তু যদি পূর্বকার লাখেরাজদার আপনি ঐ ভূমিতে কৃষি করেন তবে তাহার উপস্থত্বের
অর্জেক কর বদান ঘাইবে।

"কৌজ্পলের প্রীন্তপ্রীয়ুক্ত প্রদিভেন্ট সাহেব আজ্ঞা করিয়াছেন যে গত জুলাই মাসের ১৫ তারিথে আমার যে পত্র তোমার নিকটে প্রেরিত হইয়াছে এবং তাহাতে এমত ছকুম ছিল যে যেপর্যান্ত এই কর সম্পন্ন না হয় সেই পর্যান্ত এই২ প্রকার ভূমির উপরে উপন্থান্তের অর্জেকের অধিক কর বদান যাইবে না সেই পত্র তোমারদের প্রাপ্ত হওনের তারিপে বল্পদেশর প্রীন্তপ্রীযুক্ত ভেপুটি গবরনর সাহেব কর্তৃক যে সকল ভূমির বন্দোবন্ত মঞ্জুর হন্ধ নাই সেই ভূমির বিষয়ে উপরি লিখিত ছকুম চলিবেক।"

(১৮ জাতুয়ারি ১৮৪০। ৬ মাঘ ১২৪৬)

নিষ্কর ভূমি।—কিয়ৎকাল হইল পাঠকমহাশায়ের দিগকে জ্ঞাপন করিয়াছিলাম যে গবর্ণফোট থাতি বদাক্সভা পূর্ব্বক এই নিশ্চয় করিয়াছেন যে ১৮৬৮ সালের জুলাই মাসের পর অবধি যত ভূমি বাজেয়াপ্ত হইয়াছিল তাহার উপর কেবল অর্জেক কর বসান যাইবে। এই অহুগ্রহেতে যে সকল লোকের ভূমির উপরে কোন কর স্থাপন হয় নাই তাঁহারদের মহা সস্কোষ জ্ঞানি এইক্ষণে শুনা গেল যে ঐ সন্থোষ ক্ষিলাধারণের হয় এই নিমিত্ত গবর্ণমেন্ট স্থির করিয়াছেন যে ১৮২৮ সালের ৩ আইন ক্রমে যত নিদ্ধর ভূমির উপর কর নির্দ্ধার্য হইয়াছে সেই তাবৎ ভূমির উপর অর্জ কর নির্দ্ধাপত হইবে। ইহা হওয়াতে আমারদের বোধ হয় যে নিদ্ধর ভূমি বাজেয়াপ্ত করণ ব্যাপার অতি শাল্প নিষ্পাত্ত হইতে গারে। যেহেতুক বোধ হয় যে প্রায়্ম সকল লাধেরাজানারেরা নানা আদালতে দীর্ঘকাল অথচ বত্রায়নাধ্য মোকন্দমা না করিয়া বরং লাঘবত এক কালে আপনারদের ভূমির উপর চিরকালের নিমিত্ত অর্জ কর স্থাপন বিষয়ে স্বীকৃত হইবেন।

(১৭ জুলাই ১৮৩০। ৩ প্রাবণ ১২৩৭)

শ্রীয়ত দখাদ কৌমুদীপ্রকাশক মহাশম সমীপেয় ৷— ...প্রথমতঃ আমারদের দেশহইতে অনেক মুদ্রা নানা প্রকার ঘটনাতে বহির্গতা হইয়াতে ভ্যাধিকারিরা নানা বিপাকে ব্যয়াধিকা হেতৃ পূর্ব্বাপেকা কিপ্রান্ত রাজকরের বৃদ্ধি করিয়াতেন তাহা সীমা করা যায় না যদি কহেন ভ্যাধিকারিরা পূর্বেই বা কি ব্যয় করিতেন আর এক্ষণেই বা তাঁহারদের কি ব্যয়াধিকোর প্রয়োজন হইয়াতে উত্তর একখানি গ্রাম অধিকার করিবার মানস করিলে প্রথমে মূল্যাধিকোর ক্রয় করিতে হয় প্রামে ছই জন কর্মাচারি ভিন্ন কর্ম চলে না ভ্রমধ্যে এক জন কর্সাধনেতে প্রান্ত থাকেন অহ্য জন রাত্রে গ্রাম রক্ষণাবেক্ষণ করেন গ্রামে ছর্ম্বটনা হইলে বিচার গৃহহ্ইতে ভ্যাধিকারিরই বিশেষ বিড্রনা প্রাপ্তির অগ্রেই সম্ভাবনা স্বতরাং পূর্ব্বাপেকা অধিক দ্বারি নিযুক্ত না থাকিলে বিশেষ যাতুনার ভাজন হইতেই হয় আদালতহইতে কথন কি আদেশ প্রকাশ হ্য

ভাহা জ্ঞাত নিমিত্ত এক জন মোক্তার নিয়ত নিযুক্ত করিতে হয় অভাব পক্ষে তাহার বেতন পাচ মুদ্রার নান হয় না কিয়া জনেক পরিবারকে খতগ্র বায়ে জিলাতে বাস করিতে প্রয়োজন করে স্থতরাং ইহাকে ব্যয়াধিক্যভিন্ন কি কহা যাইতে পারে। অপর কোন প্রজা অঙ্গীকৃত কর না দিলে প্রথমে ইষ্টাম্পের মূল্য ও উকীলের বেতনবিনা বিচারপতিকে জানান যাইতে পারে না যদিও বা তাহার সক্ষতি হয় পরে করপ্রাপ্তির যোগ্য সাব্যস্ত হইলে প্রজা বন্দিগৃহে যায় কিছা বিভবহীন হইলে শপথপূৰ্বক জানাইয়া কিছু কাল বন্দিগৃহে থাকিয়া স্বক্তন্দে ভূম্যধিকারিকে নৈরাশ করে। প্রজারা পূর্বের সদৃশ সবল হয় না পরিশ্রমও করিতে পারে না সময়ে জলেরও অতান্ত অভাব এমতে পূর্ববিৎ শস্ত জন্মে না কর অধিক লাগে হতরাং প্রজারা সাচিব্য মূল্যে শস্ত বিক্রমে সক্ষম হয় না পূৰ্ব্বে স্বদেশ উৎপাদিত শশু ভিন্ন দেশে এতাদৃক প্ৰেরিত হইত না দেশেই অধিকাংশ থাকিত অন্মদ দেশে এ তাবং ভিন্ন দেশীয়েরদের বসতি থাকে নাই অধিক লোক জল্ঞে অধিক শস্তাবশ্রক করে কিন্তু শস্ত উৎপল্লের একে এই নানতা তাহাতে ভিন্ন দেশে দ্রবাদি প্রেরণের এই আধিকাতা স্থতরাং হুমু ল্যের অভাব কি পূর্ব্বহুইতে লোকেরনের পূথেচ্ছা আধক হুইয়াছে ভাহাতে ব্যয়াধিক্য করে কল্প আয় অল্ল ফুতরাং তুঃধের অধিক কারণ হুধু যদি কেই ক্ষেন যে পূর্ব্বাপেক্ষা স্থাবেচ্চা অধিক কিমতে হইয়াছে উত্তর এক্ষণে কি আহারের কি পরিধেয় বিষয়ে অভাস্ত পরিপাটা হইয়াছে পূর্বের বস্ত্রের মুল্য এক মুন্তা নৃথেষ্ট ছিল এক্ষণে দুশ মুন্তার বস্ত্রেও মনঃপ্রশস্ত হয় না পূর্বের কেবল শখালঙ্কার শ্রেষোমধ্যে গণ্য ছিল এক্ষণে বজ্ঞতের শঙ্গেও মনোমালিক্য সংস্রতি বিবেচন। করিলে দ্কল বিষয়ই অধিক ব্যয়সাধ্য জানিবেন এঞ্চণে বিষয়ি লোক অধিক কিন্তু কর্মা স্বল্ল স্থতরাং সকলের দিনপাত ত্বন্ধর অধিক লিপি বাহুল্য অপর যথন যে বিষয়ে ব কৃতা হইবেক কৌমুদাতে প্রেরণ না হইবেক এমত নহে নিবেদন মিজি।

কস্তুচিত বঙ্গহিত সভাধ্যক্ষজাত্ৰপ্ৰ

(२८ मार्च ४५०५। ३२ देख ३२४४)

পূর্ব্বোক্ত প্রস্তাবাস্থ্যারে জমিদারেরদের এক সভা স্থাপনার্থ গত সোমবারে অপরাহ্ছ চারি ঘন্টাসময়ে শিষ্টবিশিষ্ট মাক্ত জমিদারেরদের এক বৈঠক হয়। ঐসভাতে উপন্থিত মাক্তবরেরা বিশেষত:

প্রীয়ত বাবু কানাইলাল ঠাকুর প্রীয়ত বাবু প্রসন্ধর্মার ঠাকুর প্রীয়ত বাবু লক্ষ্মীনারায়ণ ম্বোপাধ্যায় প্রীয়ত রাজা কালীকৃষ্ণ বাহাত্বর প্রীয়ত বাবু উমানন্দন ঠাকুর প্রীয়ত বাবু উদর্ষ্টাদ বদাক প্রীয়ত বাবু কাশীপ্রদাদ ঘোষ প্রীয়ত বাবু প্রমাধনাথ দেব প্রীয়ত বাবু রঘুরাম গোস্বামী প্রীয়ত রাজা রাজনারায়ণ বাহাত্বর প্রীয়ত বাবু অভ্যাচরণ বল্লোপাধ্যায় প্রীয়ত বাবু মথুরানাথ মিল্লক প্রীয়ত রাজা বর্ষাক্ষ প্রায় প্রীয়ত রাজা বর্ষাক্ষ প্রায় বাহাত্বর প্রীয়ত বাবু স্থামলাল ঠাকুর প্রীয়ত বাবু বেমান্দাদ চৌধুরী প্রীয়ত বাবু রামক্ষমল সেন প্রীয়ত মুনশী আমীর প্রীয়ত বাবু ভগবতীচরণ মিত্র প্রীয়ত বাবু রামত্র রায় প্রীয়ত বাবু গোপাললাল ঠাকুর প্রীয়ত বাবু কাশীনাথ রায় চৌধুরী…।

তদ্যাভিরেকে শ্রীযুত ডিকিন্স সাহেব শ্রীযুত প্রিন্সেপ সাহেব শ্রীযুত ডেবিড হের এবং স্বস্তান্ত কভিপন্ন মহাশন্ন উপস্থিত ভিলেন।

পরে শ্রীষত রাজা রাধাকান্ত বাহাত্বর সভাধিপত্যে নিযুক্ত হইয়া কহিলেন যে এই সভাধিপত্য সম্ভ্রম নবদ্বীপাধিপতি মহারাজকে দেওয়া উচিত হয় যেহেতক তিনি বঙ্গদেশের মধ্যে সর্ব্বাপেক। প্রাচীন ক্রমিদার বংশা ঐ রাজার এই সভাতে সমাগমের অপেক্ষা ছিল কিছ এইক্ষণে তাঁহার অত্নপশ্বিতি প্রযুক্ত পরে লক্ষণীয় যশোহরের রাজা বরদাক্ষ্ঠ রায় যেহেতুক তিনি তৎপর কালীন প্রাচীন জমিদার বংশ্য পরস্কু সভাস্থ মহাশয়ের। আমাকে এই সম্ভ্রম প্রদান করিলেন অতএব আমি অভ্যাহলাদ পর্বাক ভাষা গ্রহণ করি। পরে রাজা কহিলেন যে ইন্ধলগুলীয়েরদের রাজ শাসনের অধীনে প্রথমতঃ লোক দকল বিলক্ষণ স্থাথ কাল্যাপন করিতেন কিন্তু এইক্ষণে ভূমি বাজেয়াপ্ত করণ বিষয়ে অতান্ত ভয় জন্মিয়াছে এবং ভ্যাধিকারিরাও উদ্বিগ্ন আছেন। পক্ষান্তরে গবর্ণমেন্ট প্রজারদের হিতার্থ কি কার্য্য করিয়াছেন কএক বৎসর হইল যথন দেশের কোনং অংশ বক্সাপ্রযুক্ত উপক্ষত হইল তাহাতে গবর্ণমেণ্ট কিঞ্চিৎ কালের নিমিত্ত আপনারদের দাওয়া স্থগিত রাখিয়াছিলেন কিন্তু পরে স্থান সমেত উস্কল করিলেন তাহাতে অনেক জমিদারী ভাষ্ট হইল ও প্রজারদের অভান্ত ক্লেশ ঘটিল। প্রজারদের যে দকল অনিষ্ট বিষয়ে অভিযোগ হয় তন্মধ্য প্রধান অনিষ্টকর নিদ্ধর ভূমি বাজেমাপ্ত করণ। অতএব সময় মতে আমারদের এক সমাজ গ্রাপন করা উচিত হয় এইরূপ সমাজের দ্বারা উপকার কেবল কলিকাতার মধ্যে হইবে এমত নহে কিন্তু তাবৎ দেশেরই হ'ইবেক যেহেতুক দেশের নানা জিলার দক্ষে এই সমাজের লিখন পঠন চলিতে পারিবে। প্রবর্থমেন্টের নিকটে প্রায় নিয়তই দরখান্ত করিতে হইয়াছে এবং যগপি কোন ব্যক্তি ভ্রমপ্রয়ক্ত ঐ দরখান্তে কোন বৈলক্ষ্যা করিয়া থাকে তবে এই সমাজের দ্বারা তাহা সংশোধন হইতে পারে এবং এই সমাজের দ্বারা যাহার যে অনিষ্ট বিষয় অনায়াদে প্রশ্মেটের নিকটে জ্ঞাপন করা যাইতে পারে। এমত উক্ত আছে যে এক গাছি তুণ অঙ্গুলির দারা অনায়াসে ছিঃ হইতে পারে কিন্তু অনেক তুণ একত্র করিলে তন্তারা মত্ত হন্তি বন্ধন করিতে পারা যায় অতএব প্রজা লোকের ঐক্য বাক্য হওয়া অতি উচিত এবং গবর্ণমেন্টের কর্মকারকেরদের উপর চৌকি দেওনের নিমিত্ত এবং গবর্ণমেণ্টের নিকটে আমারদের দর্থান্ত জ্ঞাত করণের নিমিত্ত এমত এক সমান্ত স্থাপন করা উপযুক্ত বোধ হয়।

তৎপরে শ্রীর্ত রাজা কালীক্লফ বাহাত্র প্রস্তাব করেন এবং তাহাতে শ্রীর্ত রাজা রাজনারায়ণ রায় বাহাত্র প্রতিপোষকতা করেন তাহা এই যে ভূমাধিকারি সভা নামী এক সভা হইয়া তাহার নিয়ম সকল নির্দায্য করা যাউক তাহাতে সকলই সম্মত হইলেন।

পরে শ্রীযুত সভাপতির অভিপ্রায়াস্থপারে শ্রীযুত ডিকিন্স সাহেব সভার নির্বন্ধ ইন্সরেক্ষী ভাষায় পাঠ করিলেন তৎপরে শ্রীযুত সভাপতি ঐ নির্বন্ধ পত্র বঙ্গভাষাতে পাঠ করিলেন।

তৎপরে শ্রীযুকু রাজা রাজনারামণ রাম বাহাত্র দিতীয় প্রান্তাব করেন তাহাতে শ্রীযুত বাবু

রামকমল দেন যে প্রতিপোষকতা করেন তাহা এইক্ষণে যে সকল নির্বন্ধ পাঠ করা গেল তাহা এই সভার নিয়মশ্বরূপ নির্দিষ্ট হউক।

অনন্তর শ্রীষ্ঠ ডিকিন্স সাহেব সভাতে যে বক্তৃত, করিলেন তদ্বির আমরা এইক্ষণে এইমাত্র কহিতে পারি যে ঐ সাহেবের বক্তৃতার মধ্যে দৌ প্রাাক্তন আমরা যাহা গুনিয়াছি তন্মধ্যে সর্ব্বাপেক্ষা এই বক্তৃতা উত্তম। তিনি উপস্থিত এতদেশীয় মহাশম্বদিগকে অতি থৈয়া গান্তীয়রূপে কহিলেন যে এইরূপে আপনকারদিগের সমাজে একত্র হওয়াতে মহোপকার হইবেক এবং তৎপরে এইরূপ ঐক্য বাক্য হওনেতে যে পরাক্রম জন্মিরে দেই পরাক্রমায়ুসারে বিবেচনা সিদ্ধ কার্য্য করিতে পরামর্শ দিলেন। ঐ শ্রীষ্ঠ বিজ্ঞবব সাহেবের সম্বক্তৃতা শ্রবণ করিয়া আমারদের এমত লাল্যা হইল যে শ্রোতারদের অন্তঃকরণের মধ্যেও শ্রীষ্ঠ সাহেবের তুল্য উৎসাহ জন্ম। তাঁহার বক্তৃতা স্মরণীয় বটে আমরা তাঁহার বক্তৃতার তুলাংশ স্মরণ পূর্ব্বক যথাসাধ্য আহ্রণ করিয়া কল্য মুদ্রাধিত করিব।

অপর প্রীযুত বাবু রামকমল দেন কহিলেন যে উক্ত দাহেবের বক্তৃতা বাঁহারা বুঝিয়াছেন তাহাতে অবশ্র তাঁহারদের সম্ভোষ ও জ্ঞান জন্মিয়াছে কিন্তু এই বৈঠকের তাবৎ ব্যাপার বন্ধ ভাষাতে প্রকাশ করিতে আমারদের কল্প আছে এই প্রযুক্ত তিবিরণ কথনের তাদৃশ আবশ্রকতা নাই। তৎপরে প্রীযুত দেওয়ান এই প্রভাব করিলেন বে কর্ম নির্বাহাণ নীচে লিখিতব্য মহাশমেরা কমিটি অরপ নিযুক্ত হন বিশেষতঃ প্রীযুত ডিকিন্স সাহেব ও প্রীযুত জর্জ প্রিন্সেপ সাহেব ও প্রীযুত বাবু প্রাক্ষানাথ ঠাকুর ও প্রীযুত রাজা রাজনারায়ণ রায় বাহাত্বর ও প্রীযুত বাবু রামকমনাথ ঠাকুর ও প্রীযুত রাজা রাজনারায়ণ রায় বাহাত্বর ও প্রীযুত বাবু রামকমল দেন ও প্রীযুত মুনলী আমীর ও প্রীযুত কুমার সভ্যচরণ ঘোষাল ও প্রীযুত রাজা রাধাকান্ত বাহাত্ব। এই প্রস্তাবে প্রীযুত বাবু রাম কালীনাথ চৌধরী পোষকতা করাতে সকলই সম্মত হইলেন।

শ্রীযুত বাবু সভাচরণ ঘোষাল তৃতীয় প্রস্তাব করেন তাহাতে শ্রীযুত প্রতিপোষকতা করেন তাহা এই যে সকল মহাশয়রা এই সভার স্বস্ত:পাতী হইতে ইচ্ছা করেন তাঁহারদের নাম লিথিবার নিমিত্ত এক গ্রন্থ প্রস্তুত করা যায়।

অপের সামাহ্ন সাড়ে পাচ ঘন্ট। সময়ে শ্রীযুত সভাপতিব নিকটে বাধ্যতা স্বীকারপুকাক সভা ভক্ত হইল।

সাস্থ্য

(२৮ (म ১৮৩১। ১৬ क्यां ४२०৮)

শ্রীযুক্ত দর্পণ সম্পাদক মহাশন্ত্র সমাপেষু — অতীত মাসাবধি এই কলিকাতা মহানগরে এক প্রকার জ্বররোগ কোথাইইতে আসিয়া প্রায় সর্ব্ব মানবদেহে ভোগ করিতেচে কিন্তু

আহলাদের প্রকরণ যে কোন প্রাণির তাদৃশ হানী হয় নাই আর কালধিক্য স্থিতি করে ন। ৩।৪ দিবসমাত্র আর শরীরে অতিশয় দৌর্বলতাকারক এই জ্রের ঔষধ বালালী বৈদ্য মহাশাদ্রেরা কি দেবন করাণ তাহ। অনভিজ্ঞ কিন্তু কিন্তু দিবসমাত্র কালীক্রফ বাহাত্রের ঐ পীড়া হইয়াছিল শুনিলাম যে নূপনিকেতনের স্থাচিকিৎসক শ্রীস্তুত ডাক্তর হালিডে সাহেব যিনি কোম্পানিরও প্রেসিডেন্ট সরজন রেচনম্বারা তিন দিন মধ্যে মহারাজকে স্কৃত্ব করিয়াছেন কেহ বা স্থানন্বারা আরোগ্য করিতেছেন…।

(२१ जून ১৮৩৫ । ১৪ आयोह ১२৪२)

শ্রীষ্ত দর্শন প্রকাশক মহাশয়বরাবরেষ্।—কলিকাতা মহানগরে পীড়িত ব্যক্তিদিগের আবোগ্য নিমিন্তে এক চিকিৎসালম্ব স্থাপন হওন জন্ম অনেকং প্রধান লোকেরা কমিটি ও পরামর্শ করিয়া শ্রীষ্ত সি তবলিউ ইন্মিথ সাহেবকে প্রধান অধ্যক্ষ অর্থাৎ সভাপতি করিয়াতেন। গত ১৮ জুন রহস্পতিবার ঐ বিষয়ক উদ্যোগে টোনহালে এক মহাসভা হয়। তাহাতে শ্রীষ্ত সি তবলিউ ইন্মিথ সাহেব সভাপতি হইয়া উপবেশন করেন। তৎকালীম ভাক্তর জন্মন সাহেব ও ভাক্তর মারটিন সাহেব ও ভাক্তর নিকলসন সাহেব এবং শ্রীষ্ত সর এভওয়ার্ড রৈয়ন ও সর চার্লাস গ্রাণ্ট ও শ্রীষ্ত লর্ড বিসব ও শ্রীষ্ত আর ডি মাইঙ্গলস সাহেব প্রভাক্ত ইঙ্গলঙীয় মহাশয়েরা অনেকেই উপস্থিত হন তদ্ভিম এদেশস্থ শ্রীষ্ত বাবু ঘারকানাথ ঠাকুর ও শ্রীষ্ত বাবু রাধামাধ্ব বন্দ্যোপাধ্যায় তথা বাবু রামকমল সেন ও বাবু রোগ্যমিন্ধ ও বাবু রাধাকান্ত দেবপ্রভৃতি অনেক মহাশয়েরা ঐ সভায় সমাগত হইয়া শ্রীষ্ত বাবু ঘারকানাথ ঠাকুর ও ইঙ্গলঙীয় প্রধান২ মহাশয়েরা ঐ সভায় সমাগত হইয়া শ্রীষ্ত বাবু ঘারকানাথ ঠাকুর ও ইঙ্গলঙীয় প্রধান২ মহাশয়েরা ঐ চিকিৎসালয় হইলে যে রূপ উপকারদায়ক হইবেক তাহার বক্তৃতা নানা রূপ করিলেন। ঐ চিকিৎসালয় স্থাপন করাতে তাবৎ মহাশয়েরিদিগের অভিপ্রায় ও বক্তৃতার সারভাগ নীচে লিখিত হইল।

সকল জাতীয় ধর্মশাস্ত্র ও মতাহুদারে মহুষোর প্রাণ রক্ষার্থে ধন দান ও সাহায়্য করা যে গুরুতর পূণ্য ও লৌকিক এক মহা প্রতিষ্ঠার কারণ ইহাতে কেহ অত্বীকৃতৎ নহেন প্রায় সকলে অবগত আছেন বিশেষতঃ ডাক্তর সাহেবদিগের ঘারা জানা যাইতেছে যে অনেক দীন হুঃথি লোক কম্পজ্ঞর ইন্ড্যাদি নানা রোগে পীড়িত হইয়া চিকিৎসা ও যন্ত্রভাবে নষ্ট হইতেছে। যদ্যপি কিয়ৎকালাবিধি এই মহানগরে হুই চিকিৎসালয় এক চাদনি চকে ছিতীয় গরানহাটা স্থানে স্থাপিত আছে কিন্তু গরানহাটার চিকিৎসালয় চাদনিচকের আরোগাালয়হইতে কুল আর গরানহাটাও চাদনি চক প্রায় ডেড় জোশের অধিক বাবধান ইতি মধ্যে ও ইহার চতুঃগীমাবিছিয় ভূরিব লোকের বসতির স্থান এই মধ্যবর্তি স্থানের স্থামি ব্যক্তিসকল পীড়িত হুইলে উক্ত চিকিৎসালয় হয় বহু দূরস্থ বিধায় ও স্বর্থের উক্তাপ ইত্যাদি ব্যাঘাত নিমিত্তে উক্ত হুই স্থানের কোন স্থানে যাইতে

অশক্ত হয়। স্বতরাং তাহারদিগের নিরাময়ার্থে কোন যত্ন ও চিকিৎসা হইতে পারে না অতএব অত্যক্ত উচিত জানা ষাইতেছে যে ঐ ত্বই স্থানের মধ্যে মেছুয়া বাজারের নিকটবর্তি কোন বিশেষ স্থানে তৃতীয় এক চিকিৎসালয় স্থাপন করা হয় এবং ঐ চিকিৎসালয়েতে এরপ প্রণালি করা যায় যে রুগ ব্যক্তিরা যে কেই অভিলাগ করে ও অশক্তপর হয় অর্ক্রেশে অনায়ানে ঐ স্থানে থাকিয়া আপনং পীড়ার চিকিৎসা ও গুশ্রমা করায় এবং ঐ স্থানে পীড়িত ব্যক্তিদিগের থাকিবার জন্ম পৃথকং স্থান নির্দ্ধ ও চিহ্নিত থাকিবেক। যে কোন বর্ণের সহিত অক্স বর্ণের সংস্পর্শ না হয়। যাহাতে জাতীয় ও ধর্ম্ম বিষয়ে কোন ব্যাঘাতের আশহা না থাকে পরস্ক এ অভিলায সিদ্ধ হওয়া এনেশস্থ ধনি শিই বিশিষ্ট ব্যক্তিদিগের সাহায্য ও দয়াভিয় কোন মতে সন্তব্পর নহে ও এনেশস্থ প্রদান মহাশম্বদিগের স্বদেশীয় লোকের উপকার নিমিত্তে উক্ত কর্ম্মে নানা রূপ সাহায্য করা অত্যক্ত শ্রেম এবং এমত সন্দেহ নাই যে বিশিষ্ট ব্যক্তি মাত্রই এবিষয়ে বিশেবত মনোযোগ না করিবেন। কিন্তু যথন জানা যাইবেক যে তাবং মহাশয়েরদিগের কত্বক কিপয়ন্ত ধনের আফুক্ল্য হইবেক তথন এবিষয়ের অধ্যক্ষ মহাশম্বেরা ধনদাতাদিগের সহিত সভাকরিয়া সকলের পরামর্শ মতে ঐ চিকিৎসালয় স্থাপন করিবার যেমত উচিত কর্ত্তব্য হইবেক কবিরেন।

কমিটির অধ্যক্ষ মহাশয়ের। অভিপ্রায় করেন যে কোন মহাশয় এবিষয়ে অধিক ধন প্রাদান করিবেন তাঁহার সৌরভ ও গৌরবার্থে এবং তাঁহার নাম চিরম্মরণীয় থাকিবার জন্মে ঐ চিকিৎসালয়ের মধ্যে কোন বিশেষ স্থান নির্ণয় করিয়া ঐ ধনদাতার নামে চিহ্নিত কবিয়া দেন।

এদেশৃন্থ মহামহিম মহাশন্ধদিগের মনোযোগপূর্ব্বক প্রবিধান কর। কর্ত্তব্য যে ঐহিক পারমাণিকের পুণা ও স্থগাতি ও স্থপ্রতিষ্ঠার নিমিত্তে ধন দান করার এই এক উত্তম পথ বটে।

প্রীযুত ডাক্তর মার্টিন সাহেবের মাসিক হিদাব দৃষ্টে জানা গেল যে সর্বাদা অধিক লোক পীড়িত হওয়াতে চাঁদনি চকের চিকিৎসালয়ের ব্যয়ানস্তর অভিজন্ধ টাকা অবশিষ্ট থাকে তাহাও সংক্ষেপকালে ঐ চিকিৎসালয়ের ব্যয় নিমিত্তে আবশ্যক হইবেক। অতএব চিকিৎসালয়ের অধাক্ষ মহাশয়েরা উপরি উক্ত তৃতীয় চিকিৎসালয় স্থাপন করিতে ঐ অন্ধ ধনে হন্তক্ষেপ্ত করা উচিত জানিলেন না ইতি।

(১৮ এপ্রিল ১৮৩৫। ৬ বৈশার্থ ১২৪২)

আমর। ১৮০৫ সালের ৯ আপ্রিল তারিখে লিখিত মেদিনীপুরের এক পত্রহইতে নীচে লিখিত বিষয় প্রকাশ করিলাম।

•••বর্ত্তমান মানের ২ তারিখে একাদশ ঘণ্টার কালে মেদিনীপুরের ইব্ধরেজী বিভালয়ে

মেদিনীপুরনিবাসি ও ইউরোপীয় লোকেরা এক সভা করিয়াছিলেন তাঁহারদিগের অভিপ্রায় প্রীড়িত লোকেরদের উপকারার্থ এক চিকিৎসালয় স্থাপনের চাঁদা করিবেন। প্রথমতঃ কোন্
মহাশন্ধ এবিষয় উপস্থিত করেন তাহা আমি জ্ঞানি না কিন্তু মেদিনীপুরের জাইন্ট মাজিস্ত্রেট
সাহেব সভঃ ডাকিয়াছিলেন তৎপরে এবিষয় সম্পন্নকরণার্থ এক কমিটি মনোনীত ইইলেন
এবং চাঁদাপত্রে সাত শত টাকার অন্ধণাত হইল। আর সভার মধ্যস্থ কএক মহাশন্ধ এমত
স্থাক্ষর করিলেন যে তাহাতে প্রতিমাসে १০ টাকা স্থিত হইল ক্রীয়ত আর মার্টিন সাহেব
ক্রীয়ত কর্ণেল জি কুপর সাহেব শ্রীয়ত কাপ্তান ক্রাপ্ট সাহেব শ্রীয়ত ডাক্তর চেম্বর্লে সাহেব
এই কএক জন কমিটি ইইয়াছেন এবং বোধ হয় শেবোক্ত ব্যক্তিই চিকিৎসালয়ের কর্তা
হইবেন।—জ্ঞানান্বেগণ।

(১এপ্রিল১৮৩৭।২০ চৈত্র ১২৪৩)

শ্রীয়ত দর্শণপ্রকাশক মহাশয় বরাবরের ।— …এই অঞ্চলে বহুকালাবধি এতদ্দেশীয় এক চিকিৎসালয় স্থাপনের আবশ্রক ছিল এইক্ষণে তাহা সিদ্ধ হইয়াছে। হুগলি শহরের মধাস্থলেই আর্থাৎ পোলীস থানার চৌকির নিকটে নিরূপিত ঐ চিকিৎসালয়ে সর্বজ্ঞাতীয় রোগিব্যক্তির। বিনা ব্যমেতে আরোগ্য প্রাপ্ত হইতেছেন। উক্ত স্থানে উপ্তম বৃহৎ এক বাটী কেরায়া হইয়া তাহাতে হিন্দু মোসলমান রোগিরদিগকে স্বতম্ব২ কুঠরী দেওয়া গিয়াছে ঐ চিকিৎসালয়ের কর্মকারক ও তাহিমে ব্যমের ফর্ল প্রকাশ করিতেছি তাহাতে আনায়াসে বোধ হইবে যে রোগিরদের জ্ঞাতীয় মানবিচের বিষয়েও কোন হানি স্ভাবনা নাই। গত ফেক্র আরি মাসে তথায় কত রোগির চিকিৎসা হয় তাহার সংখ্যা নীচে লিখিতেছি তৎদৃষ্টে প্রমস্থোষ জয়ে। মৃত ব্যক্তিরদের সংখ্যা দৃষ্টি করিলে অস্তত্ব হয় রোগিরা অন্তর চিকিৎসাবিষ্ত্রে ভ্রাশ না হইয়া প্রায় এ স্থলে আইসে নাই।

এই চিকিৎসাল্যের খরচ অভিপ্রসিদ্ধ ইমামবাটার যে জমিদারী ৺ প্রাপ্ত হাজ্জ মহদ্দদ্দেন দান করিয়া যান ভাহার উপস্বস্থহইতে চলিতেছে। এবং প্রীযুত ভাক্তর ওয়াইস সাহেবের উদ্যোগেতে এই অভিপ্রশংস্থ বাাপার নিদ্ধার্য হইয়াছে। উব্ধ প্রীযুত সাহেব উদ্যোগ ও প্রয়োজকভাবিষয়ে নিভান্ত অপ্রান্ত উৎসাহী। এই চিকিৎসালয় স্থাপন এবং হুগলির বিদ্যালয় স্থাপন ও ইটিকল্তুরাল সোসৈটি স্থাপনে শ্রীযুত সাহেব যেরপ মহোদ্যোগ করিয়াছেন তৎপ্রযুক্ত ভিনি অভিপ্রশংসা ও ধ্রুবাদ্যোগ্য হন। কেষাঞ্চিৎ হুগলিনিবাসিনাং।

এতদ্দেশীয় চিকিৎসালমে নিযুক্ত কর্মকারকবর্গ।

- ১ মোদলমান হকিম মাদিক · · ৭৫
- ১ হিন্দু কবিরাজ · এ এ · · ৩ •
- ১ তদধীন কবিরাজ · • ৮
- ২ ঔষধ প্রস্তুতকারক ••• ঐ ··· ১২

সমাজ			৩২৫
	•••	e	
	•••	e	
	•••	9	

··· À

সম্রান্ত লোক

১ মৃহ্রীর

পাচক বাহ্মণ ···
 পাচক মোসলমান
 ভিন্তিওয়ালা ···

(১৯ জুন ১৮৩০। ৬ আবাঢ় ১২৩৭)

এইক্ষণে ১৮৩০ দাল স্থপ্রিম কোট স্থাপিত হইয়াছে ৫৬ বৎদর হইল ইহার মধ্যে এই নগরের কত লোক কাঙ্গাল হইয়াছে তাহা বলিতে পারি না যেহেতুক যাহারদিগের মোকদ্দমা স্থাপ্তিম কোটে গিয়াছে দৈ সংসার প্রায় ছার্থার রাজা আমারদিগের মঙ্গলার্থে কোট স্থাপন করিয়াছেন এবং অতিবিজ্ঞ ধার্মিক বিচারক বিচারকর্তা তাহাতে নিযুক্ত করিয়া থাকেন হতভাগারদিশের ভাগ্যে সৃক্ষ বিচার হইলেও অমক্ল ঘটে থেহেতুক খরচার দায় প্রায় খনের শেষ হয় এবং স্থপ্তিম কোটে মোকদ্দমায় প্রবুত্ত হঠলে বাদী বিবাদী ছাল্য কোন কর্মা করিছে পারে না স্বতরাং ধনোপার্জনে নিবত্ত থাকিয়া ধনক্ষয়ে প্রবৃত্ত হয় যদি বল ধনী সকল আপন ধন মৃত্যুকালে যথাশাস্ত্র বিবেচনামতে উত্তরাধিকারিরদিগের দেয় না এই কারণে বিবাদ হয় স্থতরাং পুপ্রিম কোটে পুন্ম বিচারপ্রাপ হইতে যায় ইহা সতা কথা কিন্তু আমি জিজাস। করি এই নগর মধ্যে ধনী ও বিবেচকা গ্রগণ্য বাব নিমাইচরণ মল্লিক খ্যাত ছিলেন এবং স্থপ্রিমকোর্টের রীতি বিলক্ষণ জানিতেন অপর পণ্ডিতসমূহের সহিত সর্বাদা সহবাস ছিল তাঁহার বিবেচনার ফ্রটী স্বীকার করিতে পারা যায় না তিনি মৃত্যুর পূর্বের যে উইল বা ইচ্ছাপত্র অর্থাৎ আপন সম্পত্তি যাঁহাকে যাহা দেয় তাহ। কএক পত্র করিয়া যান তদিশেষ:। বাবু নিমাইচরণ মল্লিক আপন মৃত্যুর কিঞ্ছিৎকাল পূর্বে শ্রীযুত বাবু রামগোপাল মল্লিক ও শ্রীযুত বাবু রামরত্র মল্লিকের নামে এক উইল করেন যে তাঁহার মৃত্যুর পরে তাঁহার সম্পত্তি হইতে তাঁহার পুলু চুই জ্বন এবং শ্রীযুত বাবু রামতজু মল্লিক বাবু রামকানাই মল্লিক শ্রীযুত বাবু রামমোহন মল্লিক বাবু হিরালাল মল্লিক শ্রীযুত বাবু সরপচন্দ্র মল্লিক ও শ্রীযুত বাবু মতিলাল মল্লিক এই আনট জনে প্রত্যেকে তিন লক্ষ টাকা করিয়া পাইবেন অবশিষ্ঠ কোম্পানির কাগজ নগদ তালুক ও বাটী ও ভুমাদি ৬ এলবাস পোশাক ও সোনারপার গছনা ও বাসন ও জওয়াহেরপ্রভৃতি সম্পত্তির কর্মকর্ত্তা ঐ হুই জ্বন এবং ঐ হুই জনে পিতার দেনা দিবেন পাওনা আদায় করিয়া লইবেন

ও পিতামাতার আদ সপিগুকৈরণ করিবেন আর সর্বদা পুণ্য কর্ম করিবেন বধন যে যে পুণাকর্ম কিছা অন্ত কর্ম করিবেন তথন তাঁহারদিগের অন্ত চম সহোদরকে জিজ্ঞাসা করিবেন ভাহাতে তাঁহারা সম্মত হন তবে আট সংখাদর মিলিয়া সে কর্ম সম্পন্ন করিবেন সম্মত না হন তবে তাঁহার৷ তই জনে যাহা ভাল ব্যেন তাহা করিবেন তাহাতে কেই কোন আপত্তি করেন সে অংগ্রাহ্য এবং আর এক কোডেসেল করেন তাহাতে ঐ হুই জনকে অনেক পুণ্যকর্ম করিতে আজ্ঞা দেন এবং আর চুই কোডেদেল করেন তাহাতে দশ হাজার টাকা করিয়া ঐ চুই জনের নিকট রাখিয়া তাহার চুই কল্যাকে প্রতিবৎসর আট শত টাকা করিয়া উপস্থত্ত দিতে আজ্ঞা করে ১২১৪ সালের কার্তিক মাসে বাব্ নিমাইচরণ মল্লিকের যে দিবদ ৺প্রাপ্তি হয় তাহার তৃতীয় দিবসে ঐ ছয় সংহাদর ঐ তই সংগদরের নামে স্থাপ্তিম কোটে বিল ফাইল করিলে ধারামত এনদোএর ও উভয় পক্ষের সাক্ষ্য সাবুদ হইয়া ডিক্রী হয় যে নিমাইচরণ মল্লিক যে উইলপ্রভৃতি করিয়াচেন ভাহা শাস্ত্র সম্মত এবং মঞ্জর হইল তাঁহার পুত্রদিগকে যে তিন লক্ষ টাকা করিয়া দিতে লিথিয়াছেন তাহা দিবা এবং যে সকল পুণাকর্ম করিতে লেখেন তাহা একবার ঐ তই জনে করিবেন সে কর্ম হইয়া যে ধন থাকিবেক তাহাতে সমান স্বতাধিকারী আট পুত্র সেই অবশিষ্ট ধনের কর্মাকর্তা ঐ তুই জন। এই সকল বিষয়ের হিসাব স্থির করিয়া শীঘ্র রিপোট করিতে কোর্টের মাষ্টরকে ভার হইল নিমাইচরণ মল্লিকের আজ্ঞার অভিপ্রায়ে অর্থাৎ অকুলের ধারামতে ঐ তুই জন তাঁহার আদ্য শ্রাদ্ধে ও স্পিণ্ডকরণে সাত লক্ষ টাকার অধিক ব্যয় করিলে ঐ ছয় জ্বন আপত্তি করিলেন যে সম্ভরি হাজার টাকা ব্যয় করিলে উপযুক্ত হইত। পরে উভয় পক্ষের সাক্ষ্য সাবদ হইলে মাষ্টর ঐ ছয় জনের পক্ষে রিপোট করিলে চুই জনে এক্দেপ্সন করার কোটে শুনানি হুইলে ঐ রিপোর্ট না মঞ্জর হুইয়। ভকুম হয় যে আনদ্ধে যত টাকা বায় হইয়াছে তাহা সাবুদ হইলে মুজুৱা পাইবেন তাহাতে ভাবৎ বিভরণ কারক দ্বারা প্রমাণ হইলে মাষ্ট্র ছাটছোট করিয়া ২০৫১০০ টাকা বায় হইয়াছে স্থির বুঝিয়া রিপোট করিলে উভয় পক্ষের এক্সেপ্সন হইয়। কোটে শুনানি হইলে ঐ রিপোর্ট মঞ্জুর তুকুম হয় ঐ তুকুমে অসম্মত হইয়া উভয় পক্ষে বিলাত আপিলের দরখান্ত করেন কিন্তু তুই জনের প্রোশতিং অর্থাৎ কাগজাত কোন কারণে যাইতে ন। পারিবায় ছয় জনের কাগজপত্র এক তরফ আপিলে শুনানিতে তথাকার বিচারকর্ত্তা ঐ ব্যয় অধিক বোধ করিয়া পুনর্ব্বার তদারক করিবার জ্বন্তে মাষ্টরকে ভারাপুন করিতে ছকুম দেন ভাহাতে মাষ্টরের নিকট ঐ ছয় বাবুরা পিতা মাতার শ্রাছে ও সপিগুীকরণের বামের টাক। এবং পুণাকর্মের বায়ের টাকা অনেক নান করিবার নিমিত্তে ইষ্টেটমেন্ট দাখিল করিয়াছেন। মধ্যে গত শেপ্তথর মাসে ছয় জনের দর্থান্ত মতে নিমাইচরণ মলিকের ইষ্টেসংক্রান্ত যতটাকা ঠে গুই জনের নিকট ছিল তাহা সমুদায় অর্থাৎ পুণাকর্ম্মের টাকাস্মেত কোর্টে দাখিল করিতে তুকুম হইয়াছে পরে ঐ তুই জন দর্থান্ত করিয়াছিলেন যে মাতার প্রাদ্ধের ২০৫১০০ টাকা কোর্টেনা

গিয়া তাঁহারদিগের নিকট থাকে কারণ তিনি অতিবৃদ্ধা ও পীড়িতা হইরাছেন তাহাতে কোর্ট ছকুম দিলেন যে এ টাকা স্বতম্ব থাকিবেক যথন আবশুক হইবেক তথনি পাইবেন কিন্তু তাঁহার ৮ প্রাপ্তি হইলে ঐ প্রান্ধের টকো শীন্ত্র পাইবার দরথান্ত ভূই জন করিলে মাইর রিফেরেনস আরম্ভ করিয়া সাবেক প্রোশতিং দৃষ্টে এবং সংপ্রতিও পণ্ডিত ও ক্লতকর্মা বড় মান্থ্যছারা সাব্দ লইয়। প্রান্ধে ও সপিগুকরণে এক লক্ষ টাকা ব্যয় হইবেক ইহা প্রাদ্ধের ভূই তিন দিবস থাকিতে রিপোর্ট করিলেন।

ইহাতে পাঠকবর্গ বিবেচনা করিতে পারিবেন মল্লিক বাবুদিদের মোকদমা ২২।২৩ বৎসর-পর্যান্ত হইতেছে অন্যাণি শেষ হয় নাই তুই পক্ষেপ্তরচন অত্মান ১৮/১৯ লক্ষ টাকা হইয়। থাকিবেক অভ এব ইহাতে কি শ্রেয় আছে ইহারা অতিধনী এ জন্ম অন্যাণি যুদ্ধ করিতেছেন অন্তের অসাধ্য।

(২৮ আগষ্ট ১৮৩০। ১৩ ভাদ্র ১২৪০)

—গ্রীনপ্রীমতী বেগম শমক বাষ্পীয় জাহাজের চাদাতে সহী করিয়াছেন।

(১৮ এপ্রিল ১৮৩৫। ৬ বৈশাথ ১২৪২)

অবগত হওয়। গেল যে হত ফ্রেক্সর সাহেবের হতাকে যিনি ধরিয়া দিবেন তাঁহাকে পুরস্কার দেওনার্থ দিলীবাসি ইউরোপীয় সাহেব লোকের। যাহা সহী করিয়াছেন তথাতিরিক্ত দিলীর শ্রীকশ্রীযুত বাদশাহ পুরস্কারস্বরূপ ১২০০০ টাকা নগদ ও বার্বিক ৬০০ টাকা বৃত্তি দিতে স্বীকার করিয়াছেন এবং বেগম শমক্রও ঐ হত সাহেবের প্রতি স্বীয় স্বেহ স্ক্সাধারণকে জ্ঞাপনার্থ ধারক ব্যক্তিকে ১০০০ টাকা দিতে স্বীকার করিয়াছেন।

(১৬ এপ্রিল ১৮৩৬। ৫ বৈশার্থ ২২৪০)

মৃতা বেগমের জায়গীর ।—মৃতা বেগম শমকর অধিকারের মধ্যে বাদশাহপুরের জায়৽ র গুরগাঁওস্থানে প্রতিবংশরে মেলা হইয়া থাকে তাহাতে চতুদ্দিগহইতে ভূরিং লোক সমাগত হয়। এইপর্যান্ত বেগমের ১০০ অখারত দৈল্য ও ৪ পন্টন দিপাহী ঐ স্থানে উপস্থিত থাকিলেও তাঁহার আমলে নানাপ্রকার অত্যাচার হইত। কিন্তু বেগম শমকর মৃত্যুর পরঅবধি উক্ত জায়গীর কোম্পানির হন্তগত হইয়। এইক্ষণে শ্রীসুত চাল্স গবিন্দ সাহেব যে জিলার কর্তৃতি করিতেছেন ঐ জিলাতৃক্ত হইয়াছে। ঐ স্থানে এই মাসে যে মেলা হয় তাহাতে অ্যান্থ বৎসরাপেক্ষা ঘদাপি অধিক জনতা হয় এবং অল্প সওয়ার ও বরকন্দান্ত নিযুক্ত থাকে তথাপি সাহেবের স্থনিয়মপ্রবৃক্ত অত্যাচার মাত্র হয় নাই।

(৯ এপ্রিল ১৮৩৬। ২৯ চৈত্র ১২৪২)

বেগম শমর ।—শুনা গেল যে মৃতা বেগম শমরের যে ৩০ লক্ষ্টাকার কোম্পানির কাগজ আছে তদ্বাতিরেকে বাটী জহরাৎ আভরন ও জায়নাদ ইত্যাদিতে ৬০ লক্ষ্টাকার নান হইবে না। সৌভাগ্যক্রমে এই সম্পত্তি তাঁহার উত্তরাধিকারীই পাইবেন। কিন্তু এই বছল সম্পত্তি যে তিনি অবিরোধে প্রাপ্ত হন এমত বোধ হয় না যেহেতৃক আগ্রা আকবারের দারা অবগত হওয়া গেল যে তাঁহার পিতা শ্রীযুক্ত কর্নল ভাইস সাহেব মিরটের দেওয়ানী আদালতে ঐ বিষয়ের কিয়দংশপ্রাপণার্থ নালিস করিমাছেন।

(২০ নভেম্বর ১৮৩০ । ৬ অগ্রহায়ণ ১২৩৭)

গত ৭ রবিষার কলিকাতার নিশ্বতলা সন্নিক্ষ নিবাসি পীতাম্বর লানামক এক ব্যক্তি জরবোগেতে অভিভূত হইয়া নয় দিবসপ্যাস্ত শ্যাগত থাকিয়া লোকাম্বর গত হন তাহাতে তৎসম্পর্কীয় তাবলোক অভ্যন্ত থেদগাগরে মগ্ন হইয়াছেন। তিনি অভ্যন্ত বিদ্বান ও স্থশীল সুৰস্কাক্ষরকাবক চিলেন। মৃত্যুর পূর্বের আঠার বৎসরপ্যান্ত তিনি শ্রীয়ুত আনরবিল সর এড বার্ড রৈয়ন সাহেবের নিজ মুহরী ছিলেন এবং যাহাতে শ্রীপ্রীয়ুতের সম্ভোষ জন্মিত এমত কর্ম তিনি সতত নির্সাহ করিতেন ইব্দরেজী ভাষায় অভ্যন্ত নির্পাহ ছিলেন এবং তাঁহার বন্ধুগণেরা তাঁহার যে ভরসা রাগিতেন তাহা নির্দ্ধি রুভান্তের শাসনেতে এইক্ষণে লোপ হইল।

(২৯ জাজুয়ারি ১৮৩১। ১৭ মাঘ ১২৩৭)

…মোকাম জ্রীরামপুরনিবাসি জ্রীযুত বাবু হরচন্দ্র লাছড়ি মহাশয় বিনি নীর্জাপুরের প্রধান বিচারাধাক্ষের সেরেস্ডাদারি কর্মে প্রায় ১০ বংসর নিযুক্ত ছিলেন তেঁহ এক্ষণে আমারদিগের ভাগ্যক্রনে এই কোর্টের [আলিপুরের কোর্ট আপীলের] তৃতীয় বিচারাধ্যক্ষের মীর মুস্গী অথাৎ কর্মাকন্তা হইয়াছেন।

। ৫ নভেম্বর ১৮৩১। ২১ কার্ত্তিক ১২৩৮)

পাঠকবর্গ অবগত আছেন মেং ড্রোজুনামক এক জন এতদ্বেশজাত ফিরিন্সি হিন্দু কালেজের শিক্ষক ছিলেন তিনি বালকদিগকে অসহপদেশদারা হিন্দু ধর্ম পথে গমন রোধ করিতে ইচ্ছুক হইয়াছিলেন এ কথা রাষ্ট্র হওয়াতে কালেজাধ্যক্ষের। তাঁহাকে তৎকর্ম্মচ্যুত করেন এমত শুনা গিয়াছে। তিনি এইক্ষণে ইষ্টিণ্ডিয়াননামক এক ইঙ্গরেজী সমাচারপত্র প্রাচার করিতেছেন।…

(১০ ডিসেম্বর ১৮৩১। ২৬ অগ্রহায়ণ ১২০৮)

শারদীয় পূজা।— ...উক্ত বাবু [প্রাসমুমার ঠাকুর] হিন্দু দেবদেবীর নিন্দক। যদ্যপিও তিনি তাঁহার জ্যেটেরদের অস্তরোধে অথবা তাঁহার মিত্রের সম্ভোষার্থে তিনি শারদীয় পূজা

করিলেন তথাপি তিনি দেবদেবীর পূজা ছেলেখেলার স্থায় জ্ঞান করেন। অপর চক্রিকাপ্রকাশক লেখেন যে তাঁহার এবং তাঁহার সহোদরেরদিগের আন্দান্মন্তান অর্থাৎ নিভাকর্ম ত্রিসন্ধাকরা ও স্থাপিত প্রতিমার সেবাই বত্ন ও নিয়মিত সময়ে দশন পুজন জ্বপ মজ্ঞাদিতে কিপ্রকার রত ও পিত্রাদির আবে কিমত বাাক্লচিত্ত এবং তত্তৎকর্মোপলকে ব্রাহ্মণ পণ্ডিতাদিকে দান করিতে কেমন সন্মত আর তাহাতে পিত্রাদির অক্ষয় সর্গের প্রতি কিপ্রকার বিশাস এতাবং প্রবণাবলোকন করিলে উক্ত সম্বাদপত্র প্রকাশকেরা বুঝি তাঁহাকে একেবাবে হেম্বজ্ঞান করেন যে ইহাঁর তলা অবিবেচক আর নাই। এই দকল কথা অমূলক মেহেত্ক বাব প্রদারক্ষার ঠাকর ও চন্দ্রক্ষার ঠাকুর ও কালীকুমার ঠাকুর ও নন্দকুমার ঠাকুর হিন্দুখান্তের বিধান কিছুই মানেন না কেবল বাহ হরকুমার ঠাকুর হিন্দুরদের আহাত্তার রত। তাঁহারদের বংশের মধ্যে বাবু প্রসন্ধ্রমার ঠাকুর প্রধান রিফার্মার এবং সর্কবিষয়েতেই তিনি আপনার ভ্রাত্সণের মধ্যে শ্রেষ্ঠ চল্লিকা কিনিমিত্ত ঐ বাবর্দিপের উপাসনা করেন ইহার কারণ কিছুই ব্যিতে পারি না। তাঁহারা যে সভীধর্ম পুনংসংস্থাপনার্থ এক প্রসায় সহী করিবেন ইহা তিনি কথন মনে না করুন। কোনিজেদিয়ানের পক্ষে যে দরখান্ত বাবু রামমোহন রায় বিলাতে লইয়া গিয়াছেন ঐ দর্থান্ত বাব প্রসন্ত্রমার ঠাকর অহতে সহী করিয়াছেন ইহা কি চন্দ্রিকাপ্রকাশক জ্ঞাত নহেন। তবে চন্দ্রিকাপ্রকাশকের তাঁহারদিগের অমুরোধকরণে অভিপ্রায় বি তিনি কি ইহারদিগের দ্বারা ধনোপার্জন করিতে চাহেন । কন্সচিত সভাবাদিন:।

(৭ জাতুয়ারি ১৮৩২। ২৪ পৌষ ১২৩৮)

সিকা ৫০০ পাঁচ শত টাকা পারিতে।যিক। —

্ৰীয়ত বাবু নবকিশোর দেন সকলকে জ্ঞাত করাইতেছেন তাঁহার শ্রীরামপুরের বাটীইইতে গত ১২ পেষ সোমবার রাত্রে সিঁদ দিয়া বহুবিধ দ্রব্য লইয়া গিয়াছে…।

হীরার কঠা। ···· ১ ছড়া	বালা। জোড়া
সোণার কামারাঙ্গাহার। •••••১ ছ ন্ডা	রপার ছ কার গোল।১টা
সোণার কোমরপাটা।১ ছড়া	মাঠামাহলি। জাড়া
মৃড্কিমাছলি। ১ জ্বোড়া	ধানিমাত্লি · · · · · ৷ ৷

(১৮ জাত্রয়ারি ১৮৩২। ৬ মাঘ ১২৩৮)

শ্রীযুত চ ক্রিকাসম্পাদক মহাশয়। স্ণাত শুক্রবারের ইনকোয়েরর পত্তে লেখেন যে শ্রীযুত চ ক্রিকাসম্পাদক মহাশয় সদর আমীনের পদপ্রাপ্তাকাজ্ঞী হইয়াছেন এবং লেখেন বে তাঁহার তৎপদপ্রাপ্তির বিলক্ষণ সন্তাবনা আছে। অপর শ্রীযুত চ ক্রিকাপ্রকাশক মহাশয়ের তৎকর্মে যোগ্যতাবিষয়ে ঐ সম্পাদক যাহা লিথিয়াছেন তাহাতে আমরা সম্মত নহি অনেককালাবধি শ্রীযুত বাবু ভ্রানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়ের সঙ্গে আমারদের আলাপ পরিচয় আছে এবং যজপিও তাঁহার

আমারদিগের সাঁকে কোন পক্ষে সংপ্রতিপক্ষতাও থাকুক তথাপি সত্য কহিতে হইলে জ্ঞান বুদ্ধিতে তাঁহার তুল্য এতদ্দেশে অপর ব্যক্তি তুর্লভি। যতপি তিনি তত্তচপদ প্রাপ্ত হন তবে স্বীয় বৃদ্ধির নৈপুণাপ্রযুক্ত তৎকর্ষের যে হুসম্পাদন করিবেন এবং কর্মহুসম্পাদকতাদ্বারা গবর্গমেণ্টের নিকটে এমত প্রশংসনীয় হইবেন যে উত্তরকালে তিনি প্রধান সদর আমীনের পদ প্রাপ্তিযোগ্য হইবেন এমত আমারদিগের দৃঢ় বোধ আছে।

(२१ जून ১৮৩२। ১৫ व्याशाः ১२००)

·····বাবু রাধাকান্ত দেবের সঙ্গে যগুপিও আমারদিগের তাদৃশ আলাপাদি নাই তথাপি আমরা ইহা জানি যে যথন যাঁহার সক্তে তাঁহার আলাপাদি হইয়া থাকে সে অভিশিষ্টভারপ। তাঁচার ধর্মবিষয়ক আচার ব্যবহারেতে চন্দ্রিকাপ্রকাশক মহাশয় যাহা কহিবেন স্থতরাং তাহাই আমারদের বিশ্বাস্য। উক্ত বাব স্বয়ং বিবিধ বিদ্যাতে বিদ্বান এবং স্বাধারণ বিদ্যাধ্যাপনের প্রধান পোষক ও প্রয়োজক ইহা কে না অবগত আছেন। তিনি প্রথমাবধি হিন্দু কালেজ ও স্কল বক সোসৈটি ও হিন্দু পাঠশালার কর্ম্মে অক্যাপেকা অত্যন্ত মনোযোগী আছেন এবং চন্দ্রিকাপ্রকাশক মহাশয়াপেক্ষা অগ্রসর হইয়া তিনি স্বদেশীয় বালিকারদের বিদ্যাধ্যয়নের বিষয়েও পোষকতাচরণ করিয়ার্চেন। স্মরণ হয় যে ১৮২২ সালের আরম্ভকালে ত্রিশ জন বালিকার বিদ্যার পরীক্ষা লটতে তাঁহার বাটীতে দেখা গিন্ধাছে। কলিকাতার মধ্যে প্রথম যে হিন্দু কন্তারা বিদ্যাশিক্ষার্থ বিদ্যালয়ে আনীতা হয় দে ঐ বালিকারা। এবং শ্রীমতী বিবি উইলসনের পাঠশালাতে যে অনেকবার বালিকাগণের পরীক্ষা হয় সে স্থানেও ঐ বাবকে আমরা দেখিয়াছি বোধ হয় এবং তিনি বালিকারদের যাহাতে বিদ্যা শিক্ষাতে উত্তেজনা হয় এমত অনেক প্রস্তাব্যোপদেশ ভাহারদিগকে দিয়াছেন এবং বিদ্যালাভে কীদৃশ উপকার এমতও তাহারদিগকে অনেক উপদেশকতা করিতে তাঁহাকে দেখা গিয়াছে। আমরা ইহাহইতেও অধিক বাবুকে প্রশংসা করিতে পারি তাঁহার কিয়ৎ জুমীদারী দিয়া আমারদের গুমনাগমন থাকাতে তাঁহার কতক প্রজারদের সঙ্গেও পরিচয় আছে অতএব আমরা সানন্দে লিখিতেছি জ্মীদারম্বরূপেও তিনি অতি সন্ধিবেচক ও প্রশংসাপাত্র এমত আমরা জ্ঞাত হইয়াছি।

(১৮ জুলাই ১৮৩২। ৪ শ্রাবণ ১২৩৯)

বালশাস্ত্রী জন্ধবী।— আমরা অত্যন্ত থেদপূর্বক লিখিতেছি যে পুণানগরে গবর্ণমেন্টের পাঠশালার প্রধান শাস্ত্রী বালশাস্ত্রী জন্ধবী গত সোমবারে ওলাউঠা রোগোপলক্ষে পরলোকগত হন। তিনি পুণানগর ও বোখাই রাজধানীস্থ তাবং প্রধান> হিন্দু লোকের নিকটে অতিপরিচিত ছিলেন এবং অত্যন্ত বিদ্যাবান্ এমত সকলেই জ্ঞাত ঐ শাস্ত্রী সংস্কৃত্র বিদ্যায় অতিনিপুণ ও কবি অলকার ও নাটক শাস্ত্রেও বিলক্ষণ প্রজ্ঞ। এত্বেদন সোমৈটির কর্মে তিনি ১৮২৪ সালে নিযুক্ত হইয়া ঐ সোমেটির নিমিন্ত মহারাষ্ট্রীয় ভাষায় এক ভিক্সানরি প্রস্তুত করিয়াছিলেন। মৃত্যুর কিঞ্চিৎ

পূর্ব্বে হাটিন সাহেবের গণিত শাস্ত্রের গ্রন্থ সংস্কৃত ভাষায় পদ্যচ্ছনে অঞ্বাদ করিতেও উত্যক্ত ছিলেন এবং এতদ্বেশীয় লোকেরদের বিদ্যাভ্যাসেতে তাঁহার সাহায় ও গুণের দ্বারা অনেক ফল দর্শিবে এমত অনেকের ভরসা ছিল। সাঁহার বয়াক্রম ছজিশ বংসরমাত্র হুইয়াছিল।—বোম্বে দর্পণ।

(১৮ আগষ্ট ১৮৩২। ৪ ভান্ত ১২৩৯)

হেষ্টিংশ সাহেবের শ্মরণার্থ অট্টালিকা। হেষ্টিংশ সাঁকো।—লার্ড হেষ্টিংশ সাহেবের শ্মরণার্থ অট্টালিকা ও প্রতিমৃত্তি স্থাপনার্থ থাহার। চাঁদায় স্বাক্ষর করিয়াছিলেন গত ১৩ সে।মথারে তাঁহারদের টোনহালে এক বৈঠক হয় তাহাতে প্রীয়ত ৫১টর সাহেব সভাপতি হইতে আহত হইলেন।

প্রীয়ত ধনাধ্যক সাহেবেরদের হিসাব মঞ্জুর ও গ্রাহ্ হইল।

ঐ অট্টালিকাগ্রন্থনার্থ সর্ব্বস্থন ৬০৫২১ টাকা সংগ্রহ হইয়াছিল তন্মধ্যে ৬৪৭৩ টাকা হচ্ছে আছে অবশিষ্টসকল গ্রন্মেন্ট হৌসের লালদীর্ঘিকার সম্মুখন্থ অট্টালিকা নির্মানে বায় হয়।

উক্ত মৃত গবর্নর জেনরল বাহাত্রের প্রতিমৃত্তি স্থাপনার্থ যে টাকা টাদায় স্বাক্ষর ২য় তাহার সংখ্যা ৩০৫৭১ তন্মধ্যে ২৫৩৩১ টাকা তৎকশ্বে ব্যয় হইয়াছে উদ্বৃত্ত টাকা উপরিউক্ত টাকার সঙ্গে বোগ করিয়া ১২০০০ হয়। অতএব ঐ বৈঠকের অভিপ্রায় এই যে এইক্ষণে ঐ টাকাতে কি কার্য্য করা ঘাইবে। তাহাতে ঐ সাহেবেরা সকলেই একবাক্য হইয়া এই স্থির করিলেন যে কোম্পানির বাগানের আড়পার ও কলিকাতা এই উভয় স্থানের মধ্যে যে নৃতন রাস্তা প্রস্তুত্ত হেলুধ্যে সংক্রম স্থাপলার্থ ব্যয় হয়। এবং ঐ সংক্রম উত্তরকালে হেল্ডিংশ সাঁকোনামে খ্যাত হয়:।

(২৫ আগষ্ট ১৮৩২। ১১ ভার ১২৩৯)

৺ হলিরাম ঢেকিয়াল ফুকন I—আমরা শোকাকুল ইইয়া প্রকাশ করিতেছি পাঠকবর্গ
বিশেষবিগত আছেন আসাম গুয়াহাটিনিবাসি হলিরাম ঢেকিয়াল ফুকন অতিপ্রধান বিধ্যাত লোক
তিনি গত ১১ প্রাবণ কোন রোগোপলকে পরলোকগমন করিয়াছেন। তাঁহার লোকান্তরগমন
সন্বাদে আমরা নিতান্ত ছঃখিত ইইয়াছি থেহেতুক তাঁহার বয়:ক্রম অন্তমান ৩৫।৩৬ বৎসরের অধিক
নহে স্পুরুষ শিষ্টশাল্ক শরলান্তঃকরণ শাস্ত্রক ধার্মিক দেব পিতকর্মে বিশেষ প্রস্কারিত সর্বত্ত
সন্মানান্তিত বিশেষতঃ প্রধান রাজকর্ম করিয়াছেন ইদানীং আসিষ্টান্টমাজিয়েট ইইয়াছিলেন এবং
ধনী লোকোপকারী লোকহিতার্থে সর্বাদা রত থাকিতেন তাদ্বশেষ তদ্দেশীয় লোকসকল জ্ঞাত
আছেন এবং তাঁহার ক্রমতা ও বিজ্ঞতাদির সহিত্বে যে কীর্ত্তি করিয়াছেন তন্মধ্যে এতদেশে যাহা
প্রকাশ আছে তৎশারণেও লোকোপকারিতা গুণ বিবেচনা ইইতে পারিবে। আদৌ ঐ ছুক্রন
মহাশয় এতদ্বশের বিশেষতঃ তদ্বশের উপকারার্থ বাণিজ্ঞাদি নানা বিষয়ের উপদেশস্বরপ বিবিধ
সন্থান বিধিয়া সমাচারপত্তে প্রচার করিয়াছিলেন তত্তৎ স্মাচার রাজা প্রভার গোচরহণ্ডয়াতে

অনেক উপকার হইয়াছে। পরস্কু আসাম ব্রঞ্জি পুশুকপ্রকাশে তাঁহার বিশেষ গুণ ব্যক্ত হয় ঐ পুশুকমধ্যে তদ্দেশের রাজাবলী ধর্ম কর্ম উপাসনা রাজ্যশাসন রীতি ব্যবহার চরিত্র লোকের ক্ষমতা বিদ্যা এবং নদ নদী পর্বতাদির বিশেষ লিখিয়াছেন এবং বাণিজ্যব্যাপারেরও কি রীতি এবং শক্ষাদির উৎপত্তিবিষয়ক বছতর বিষয়ে গ্রন্থ চারি খণ্ড পরিপূর্ণ করিয়া প্রকাশ করেন ভাহাতে আপন পরিশ্রম ও অর্থ ব্যয় অনেক করিয়াছেন কেন না ঐ গ্রন্থ তাবৎ আপনি রচনা করিয়া নিজার্থব্যয়ভারা মৃদ্রিত করিয়া বিতরণ করেন ইত্যাদি।

অপর ধার্ম্মিকতাবিষয়ে অর্থাৎ দেব পিতৃকর্মে কিপ্রকার শ্রদ্ধা ছিল তাহাও কিঞ্চিৎ লিখি।
ফুট বংসর গত হইল আপন বিষয়কর্মা তাবং রহিত করিয়া কাশ্যাদি তীর্থে গমন করিয়া নানা
ধামে কায়িক কট্ট স্বীকারপূর্বক বহুধন ব্যয় করিয়া অনেক কর্মা করিয়াছেন তাহা তদ্দেশীয় ও তত্ত্রস্থ লোক অনেকে জ্ঞাত আছে।

অপর কামাথ্যাযাত্রাপদ্ধতি এক গ্রন্থ নানা পুরাণ ও তন্ত্রাদি শান্ত্রহুইতে সংগ্রহ করিয়াছেন তাহাও মুক্তিত করিয়া বিনামূল্যে তাবল্লোককে দেওনের অভিলাষ ছিল ঐ গ্রন্থের প্রায় তৃতীয়াংশ মুক্তিত হইয়াছে ইত্যাদি সমূহ গুণাহিত ব্যক্তির মৃত্যুপ্রবণে অনেকের মনে তুঃপ হইবেক। সং ১ং

ধর্পণদাপাদকের উক্তি। --- চন্দ্রিকাদাপাদক মহাশায়কে মৃত উক্ত মহাশায়ের মন্থ এক বিষয়ের প্রশংসাকরণের সুযোগ করাই। কিয়ংকাল হইল চন্দ্রিকা ও প্রভাকরের বিরুদ্ধে স্থাবিদ্যাবিষয়ে যে অভিচাত্র্গারূপে লিখিত যে পত্র কন্থাচিং হিন্দু দর্পণপাঠকতা ইভিস্বাক্ষরিত যে পত্রদকল দর্পণে প্রকাশমান ইইয়াছিল তাহাও ঐ হলিরাম চে কিয়াল মহাশায়ের লিখন অভএব এইক্ষনে চন্দ্রিকাপ্রকাশক মহাশায়কে ইহা কহিতে হইবে যে হলিরাম প্রকৃত হিন্দু ছিলেন না নতুব। তাহার ইহা স্বীকার করিতে হইবে যে স্থাবিদ্যা শিক্ষারণের বিষয়ে চেষ্টা পাইলেও হিন্দুর্ম্ম লোপ হয় না ইহা চন্দ্রিকাপপাদক মহাশয়কপ্তক পূর্বের্ম আক্ত ছিল।

(২৯ ডিদেম্বর ১৮৩২। ১৬ পৌষ ১২৩৯)

জাকিমো [Monsr. Jacquemont] সাহেবের মৃত্য ।—আমরা অত্যন্ত থেদিত হইয়। প্রকাশ করিতেছি যে এই মাদের সপ্তম দিবদে জাকিমো সাহেব একজিংশবর্ধবন্ধর হইয়া বোধাইতে পরলোক গত হন। তাঁহার অত্যন্ত নৈপুণাদৃষ্টে এতদ্দেশপর্কীয় পশু ও রক্ষইত্যাদির অহুসন্ধানকরণার্থ জ্বংসীয় পর্বন্দেই তাঁহাকে মনোনীত করিয়া এতদ্দেশে প্রেরণ করেন। ১৮২৯ সালের আপ্রিল মাদে ঐ সাহেব ফুদচেরীতে পঁছছেন পরে তন্ধর্বই তিনি কলিকাতায় আগমন করিয়া কিঞ্চিৎকাল বাসকরণানন্তর উক্ত বিষয়্পকলের তত্বাবধারণ করণার্থ হিন্দুস্থানের উত্তর অঞ্চলে যাত্রা করেন তৎপরে হিমানয়প্রভৃতি দর্শন করিয়া পাঞ্জাবদিয়া সমনপূর্বক গত বৎসরে মে মাদে কাশ্মীর দেশে গমন করেন। তদনন্তর তীক্ষদ্দেশ পর্যাচন করিয়া চুটন দেশপংক্রান্ত তার্তার দেশ-প্যান্ত অমণ করিলেন। বর্ত্তমান বংগরের মে মাদে তিনি দক্ষিণ দেশে প্রভৃত্তিয়া তাবদক্ষিণদেশ ব্যাপিয়া ক্রমারী অন্তর্গীপ গর্যন্তের তত্বাবধারণার্থ নিশ্চয় করিয়াছিলেন ইতিমধ্যে রজপুতানা দেশে

তাঁহার যে ক্ষকাশ জন্ম তত্পলক্ষেই তাঁহার মৃত্যু হইন্বাছে। ঐ সাহেব জনেক লিখিত গ্রন্থ রাখিনা গিমাছেন তদ্ধার। ভারতবর্ণীর উদ্ভিদ্বিদ্যা ও ভূমি বিদ্যার জনেক স্থগম পথ প্রকাশ হইবে। এই মাদের ৮ তারিথে সৈন্তাধিপের সম্রমান্ত্রন তাঁহার সমাধিক্রিন্না সম্পন্ন হয় এবং গ্রন্থিমেন্টের ক্ষ্মকারকসাহেব ও জ্বন্তান্ত জনেক সাহেবের। তাঁহার শ্বান্তগ্যনপ্রবিক ত:কার্য নির্বাহ হইল।

(०८८४ हाक्का ७ । ००वर मा १८)

অত্যন্ত থেদপূর্ব্বক আমারদের আনরবিদ গবরুনর হতন্ত্র সাহেরবর মৃত্যু জ্ঞাপন করা যাইতেছে যে তাঁহার এই অত্যন্ত শোকজনক মৃত্যু গত শনিবারের ১১ই মে এ অতি প্রত্যাধে হয়…। প্রীরামপুরনিবাসি প্রায় প্রত্যেক জন খ্রীষ্টীয়ান তাঁহার সম্বয়স্ত্রক শবাহুগমনপূর্বক কবরপর্যান্ত গমন করিলেন।… তাঁহার আয়ু সমসংখ্যক মিনিটেং আটিত্রিশ তোপ হুইল।…

হলনবর সাহেব ১৮২২ সালে গ্রীরামপুরে প্রথম আগমনকরত শহরের জ্জ ও মাজিজেটা কর্মে নিযক্ত হইয়া রাজকীয় সভান্তঃপাতী হইলেন কর্মে প্রবিষ্ঠহওনজব্ধিই প্রজার হিতকার্যা ও জ্ঞান ব্রদ্ধিজনক কার্যোই নিরস্তর যত্ন করিতে লাগিলেন এবং স্বীয় পদোপলকে তুইনমন শিষ্ট প্রতিপালন এবং নির্মলবিচারাদি সম্পাদন ইত্যাদি কাথোই নিবস্তর নিব্রত হইয়া শ্রীরামপুর শহরে যদ্রাপ রাজকীয় কার্য্য চলিতেছিল তাহার অনেক রূপান্তর করিলেন। ইহার পূর্বের এই শহরে স্থান্যাত্রাদি উৎস্বস্ময়ে চীনীয় লোকেরা আদিয়া রাষ্ট্রার ধারে অন্নেক ঘর করিয়া জ্বয়া থেলাপ্রভৃতি করাতে গবর্ণমেন্টের অনেক রাজ্ম লাভ হইত কিন্তু সাহেব ঐ পাপাশ্রয়াদি ব্যাপার হেযবোধে কোনপ্রকারেট করিতে দিলেন না। অপর সভীনিবারণার্থ নিভ্যোংদ্যোগী ছিলেন কিন্তু তাঁহার উপরি পদস্থ কর্মকারক সাহেবের দ্বারা কথন২ তাঁহার ঐ কারুণিক উদ্যোগ বিফল হইলে প্রদক্ষমে প্রায়ই তাঁহার অপ্রপাত হইতে দৃষ্ট হইয়াছে। এক বংসরে অভ্যন্ত হুঃসময়প্রযুক্ত পীড়িত ও মুমুর্থাত্রিক লোকেতে প্রায় রাস্তা পরিপূর্ণ হইয়াছিল তাহাতে আদালতের ঘর চিকিৎসালম করিয়া এই শহরের চিকিৎসক সাহেবকে নিযুক্ত করিলেন এবং শহরের নিকটস্থ চুই তিন ক্রোশ-পর্যান্ত রাস্তায় শ্বয়ং অখারোহণে গমন করিয়া ঐ সকল দরিত্র পীড়িত লোককে শহরে আনয়ন করাইলেন অপর এক সময়ে প্রায় তাবদেশ জলপ্লাবিত হইয়া ভূরিং লোকেরদের তাবদগৃহ বাটা পতিতহওয়াতে ঐ সকল তঃথিলোকেরদের তঃথোপশ্মক উপায়করণার্থ এই শহরের তাবস্তম্র প্রধান২ আঢ্য লোকেরদের আহ্বানপ্রবৃক সমাগ্রেতে চালা করিলেন এবং শহরে যে সরকারী এমারত আছে তাহাতে ঐ আশ্রমহীন ব্যক্তিরদিগকে স্থানদান করিলেন এবং শহরন্থ যত লোকের বাড়ীঘর পতিত হইমাছিল প্রত্যেক লোকের বিভবের বিষয় অমুসন্ধান করিয়া তাহারদের নিকটে গিয়া উপকারার্থ চাঁদার দ্বারা সংগৃহীত টাকা ভাহারদিগকে বিতরণ করিলেন। ইত্যাদিরণ অভভ সময় উপস্থিত হইলেই তিনি লোকেরদের এতদ্রপ উপকাষ্য কার্য্য করিতেন এবং তাঁহার নিজ-পরিবারের মধ্যে তত্ত্বল্য সচ্ছীলত। নিত্য প্রকাশ করিতেন।

জজ ও মাজিজেটী কর্ম নির্বাহ করাতে হলন্বর সাহেব অ্রুপম ক্রায্য ও যথার্থ বিচার

করিতেন যদাপি তাঁহার কখন মংকিঞ্চিৎ পক্ষপাতিতা যে ছিল সে কেবল ধনি ও পরাক্রমি ব্যক্তিবদের প্রাতিকৃল্যে দীন দরিস্ত লোকেরদের আফুক্ল্যার্থই। কোন মোকদ্মা নির্বাহার্থ সভ্যতা নিশ্চয়করণার্থ যে পর্যান্ত আয়াস পরিশ্রম করিতেন তাহা প্রায় অনির্বাচনীয়। যেহেতুক আদালতের বিশৃত্বালভাপ্রযুক্ত তাবৎ কবকারী স্বহন্তেই লিখিতে হইত তাহার বিন্দৃবিস্বর্গ পর্যান্ত লিখিতে আলভা ভিল না।

পরে প্রীর্ত খদেশে গমন করেন ১৮২৭ সালে নগরে প্রভাগত হইয়া ১৮২৮ সালে ক্রাপটিন সাহেবের মৃত্যুপর্যান্ত খ্রীয় কর্ম ধারণপূর্বক এই শহরের গবর্নরী পদ প্রাপ্ত হইলেন। ঐ মহাস্থভবের পদে প্রবিষ্ট হইয়াও ভাবল্লোকের মনোভিরাম হইলেন। এবং নিজ্ক অপ্রকাশ্তরপ্রতিনি পরিবারের মধ্যে প্রায় বাস করিভেন এবং খ্রীয় পরিবারের যৎপরোনান্তি শ্লেহণাত্র ছিলেন। যত ব্যক্তির সঙ্গে ভাঁহার আলাপ কুশল ছিল তাঁহারা অভিপ্রীতি প্রণয়েতেই বদ্ধ ছিলেন ফলতঃ তাঁহার নিকটে যত লোকের গমনাগমন ছিল ভাঁহারদের কর্তৃ ক অন্তর্বাহে তুলারূপ অভিসন্ত্রমপূর্বক সম্মানিত ছিলেন।

(: আগষ্ট ১৮৩৫। ১৭ প্রাবণ ১২৪২)

শ্রীরামপুরের বড় সাহেবের শুভাগমন। – গত শুক্রবাসরে শ্রীনন্ত্রীবৃত কর্নল রিলিং সাহেব শ্রীনশ্রীবৃত দেয়াকীয় বাদশাহকর্তৃক শ্রীরামপুরের বড় সাহেবীপদে নিযুক্ত হন তিনি সাগরহুইতে সে বাশ্পীয় জাহাজ আরোহণে আগমন করেন ঐ জাহাজেই শ্রীরামপুরে পঁহুতিলেন
এবং তৎসময়ে শ্রীরামপুরের তোপথানাইইতে যথারীতি সেলামী তোপ ইইল। এই বড়
সাহেব ভারতবর্ষীয় কার্য্যে বহুকালপর্যান্ত অফুশীলন করিয়াছেন এবং ইহার পূর্বে তৈলাঙ্গবাড়ের
গবর্ণমেন্টের উচ্চপদে নিযুক্ত ছিলেন। শ্রীলশ্রীবৃক্ত দেয়াকীয় বাদশাহ এই বড় সাহেবকে
বিশেষরূপ বিশ্বাসপাত্রের চিহুন্থরূপ দানিবোরোব উপাধি প্রদান এবং কর্নলী পদেও নিযুক্ত
করিয়াছেন।

(২৩ জুন ১৮৩৮। ১০ আবাঢ় ১২৪৫)

শ্রীরামপুরের গবর্নর্ ।— শ্রীযুক্ত হেনসন সাহেব মহাপ্রতাপী শ্রীলশ্রীযুক্ত দেয়ার্কের বাদশাহ কর্ত্বক শ্রীরামপুরের গবরনরী পদে নিযুক্ত হুইয়া গত বুধবারে কলিকাতা নগরে উত্তরণানস্তর বৃহস্পতিবার মধ্যাহ্ন সময়ে শ্রীরামপুরে রাজধানীতে অবতীর্ণ হুইলেন। এবং অবতরণ সময়ে সম্ব্রমস্কৃতক সেলামী তোপ ধ্বনি হুইল।

(२८ जूनारे ১৮७०। ১० खोवन ১२८०)

সংপ্রতিকার রাজোপাধি প্রদান ৷— ... প্রীযুত রাজা কালীকুর্ট্ম বাহাত্বর ও প্রীযুত রাজা গোপীমোহন দেব সংপ্রতি যে উপাধি প্রাপ্ত হইয়াছেন কলিকাড়া সমাদপত্তে তদ্বিষয়ক আন্দোলন দেখিয়া আমারদের খেদ জিরিল। ... প্রীকৃক্ত মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাদ্র সংপ্রতি যে অভিগুল-প্রকাশক গ্রন্থ প্রকাশ করিয়াছেন ভারতবংধ ব্রিটিশ গবর্গনেন্ট সংস্থাপিত হওনের পরেই যিনি প্রথম রাজোপাধি প্রাপ্ত হন তাঁহার সন্তান তিনি অভএব এবিদিধ সন্ত্রমন্থ্যক উপাধি প্রাণানের অভ্যাপযুক্ত পাত্রই বটেন। পকান্তরে অন্ধাদির বক্তব্য যে প্রীকৃত্ত বাবু গোলীযোহন দেবকে প্রীলাল্লীযুত্তকর্তৃকি যে উপাধি প্রাণত হইরাছে তাহাতে প্রীলাল্লীযুত্তর অভ্যন্ত সিহিবেচনাই দৃষ্ট হইতেছে। যগুপি সভীবিষয়ক অথবা ভারতবর্ষীয় মন্দল্যচক অন্যান্ত বিষয়ে রাজা গোপীযোহন দেবের সঙ্গে আমারদের সম্পূর্ণ অনৈক্য থাকুক তথাপি আমরা সচ্চন্দে কহিতে পারি যে তিনি কলিকাতার অন্দেশীয় ব্যক্তিরদের মধ্যে যেখন মান্ত তেমন অন্য হাজি তুর্গন্ত অভ্যন্তব তাঁহাকে এই উপাধি প্রাদন্ত হেমন সাধারণের সন্তোষ অস্তান্তকে উপাধি প্রাদনে তাদৃশ নহে। ...

(১১ সেপ্টেম্বর ১৮৩০। ২৭ ভাস্ত ১২৪০)

দরবার । · · · [কুরিয়র পত্রহইতে নীত।] গত বৃহস্পতিবার বেলা এগার ঘটিকার সময়ে গবর্ণমেন্ট হৌদে এক সাধারণ দরবার হইয়াছিল তৎকালে শ্রীশ্রীষ্ত যোদ্ধপরিচ্চদধারণপূর্ব্বক স্বীয় মোছাহেব আর পারদী দগুরের সেক্রেটরী শ্রীষ্ত মেকনাটন সাহেব এবং প্রাইবেট সেক্রেটরী শ্রীষ্ত পেকেন্হাম সাহেব সমভিব্যাহারি হইয়া দরবার প্রকাচে পদার্পণ করিলে অনেক চোবদার মোরছলবরদারপ্রভৃতি শ্রীশ্রীষ্তের পশ্চাতে এক শ্রেণীবন্ধপুরঃসর দওায়মান রহিল। গবর্নর জেনরল বাহাত্বর মধ্যাদাস্থবায়ি সভাস্থদিগের পুশলাদি জিজ্ঞাসাকালীন ম্বরাজ শ্রীষ্ত রাজা কালীক্রম্ব বাহাত্বের নিকটে আগমন করিলে রাজা স্বীয় প্রস্তুত এক পুত্তক জ্বর্পণ করিবাতে শ্রীশ্রীষ্ত আহ্লাদপূর্ব্বক গ্রহণ করিয়া এক জন পারিষদের হত্তে ক্রন্ত করিলেন।

এতত্বপলকে পশ্চাম্লিখিত ভদ্রলোকের খেলায়ং সিরোপা হইল।

শ্রীষ্ত রাজা কালীক্লফ রায় বাহাত্রকে দাত পার্চার খেলায়ং, জড়াও জিপা, দিরপেচ, মৃক্তার মালা, ঢাল, তলওয়ার, প্রদত্ত হইল তৎকালে এক স্থর্নের মিডিল রাজার জামার উপরিভাগে দোত্ল্যমান দর্শন হইল। রাজা বাহাত্রের পুনরাগমন কালীন প্রায় ২৫ জন চোবদার সোটাবরদার বল্পমবরদার তৈনাতি ভিল আর চারি ঘোড়ার গাড়িতে এবঞ্চ ত্ই জন অধারোহি দঙ্গে লইয়া সীয়াবাদে পুনরাগমন করিলেন।

শ্রীযুত রাজা গোপীমোহন দেব খেলায়ং ও তদক্ষের তুলা সম্মান প্রাপ্ত হইলেন।... শ্রীশ্রীযুত ম্বাতর ও পান দিয়া গমন করিলেন।

(২৪ সেপ্টেম্বর ১৮৩৬।১০ আখিন ১২৪৩)

হুপ্রিম কোট।—গত শুক্রবার ১৬ দেপ্তেম্বর তারিখে উক্ত আদালতের অমুক্তাক্রমে

মাষ্ট্র সাহেবের রিপোর্টমতে এলিয়াট মাকনাটন সাহেব শ্রীময়হাঁরাঞ্চ কালীকৃষ্ণ বাহাত্বর এবং প্রাপ্তাপ্রাপ্তবন্ধক ভঙাত্গণের পৈতৃক স্থাবরাস্থাবর সমস্ত বিষয়ের রক্ষণাবেক্ষণকারণ রিসিবর অর্থাৎ ভত্তাবধারকতা কর্ম্মে নিযুক্ত হইয়াছেন। এবং কোন পক্ষের বিক্তন্ত ভালিকামুসারে হছে বহুমূল্য মণিমুক্তা হীরক ও স্বর্ণ ও রৌপ্য প্রভৃতি আভরণাদিতে বহুসংখ্যক বোধ হইতেছে এবং ক্ষমুমান হয় ঐ সকল দ্রব্য রাজবাটীর ভাগুরে উক্ত সাহেবের সাবধানতাম থাকিবেক।—জানাবেষণ্।

(১ অক্টোবর ১৮৩৬। ১৭ আশ্বিন ১২৪০)

রিসিবর আফিস।— শহারাজ্ব রাজকৃষ্ণ বাহাত্ত্রের ইস্টেটের তাবং স্থাবরবিষয় ইজারা। স্কলকে জ্ঞাত করা যাইতেছে যে ১৮৩৬ সালের ১৬ সেপ্তম্বর তারিপে স্থপ্রিম কোর্টের হুকুম-প্রমাণ শ্রীযুত এলিয়াট মাকনাটন সাহেব উপরিউক্ত মহারাজের তাবং ইস্টেটের রিসিবর মোকরর হইয়া জমিদারীপ্রভৃতি ইজারা দিবার ক্ষমতা পাইয়াছেন। অতএব সকলকে জ্ঞাত করা যাইতেছে যে ৭ অক্টোবর শুক্রবার বেলা তুই প্রহরের সময় স্থপ্রিম কোর্টের রিসিবর আফিসে নীচের লিখিত দ্বমিদারিদিগর চারি খণ্ড করিয়া ইজারা দেওয়া যাইবেক। ইজারার মিয়াদ ঐ সময়ে নির্মণত হইবেক অতএব গাঁহারা ইজারা লপ্তনেচ্ছুক হন ঐ সময়ে রিসিবর আফিসে উপস্থিত হইবেন।

প্রথম খণ্ড। জিলা তিপুরার পরগনা গলামণ্ডল ওপয়রহ।

ছিতীয় থগু। জিলা চর্জিশ প্রগনার প্রগনা মুড্গাছা প্রগন। হেতেগড় মায়পান। রঘুনাথপুরের লাথেরাজ জমি এবং মহজাণ রাজা ইং বেহালা লাং কুলপি মৌজে পেনেটি আগড়পাড়া এবং ভবানীপুর মৌজে নাটাগোড় ও বাগান আগড়পাড়ার হাট ও জলকর ওগয়রহ।

তৃতীয় থণ্ড। দ্বিলা চবিবশ পরগনার কিসমত বারবাকপুরের মায় শুদিমহল ও দ্বিলা হুগলির বাজে প্রীরামপুর কিসমত বাণদই অর্ণপাড়া মাহেজ্রপুর কিসমত বেণিপুর ওগায়রহ।

চতুর্থ থগু। বরাহনগর ও দক্ষিণেখর বাগান ও রাইযতী মহল তালুক স্তাল্টি ও কেঁশোহাট। হাটস্তাল্টি চাল সবাঞ্চার ওগয়রহ বাঞ্চার স্তাল্টি সাহেবান বাগিচা সিতি জয়পুর সাতগাছি দক্ষিণরাড়ি বাগবাঞ্জার শ্রামবাজার জায়গা মায় জলকর বাগবাঞ্জার কুলিমহল ফিচেলওয়ালা জায়গা ও চাদনির জায়গা ও ইটালি সিন্দুরেপটি যোড়াসাঁকে। বৈঠকখানা মহল মনোহর মুখোপাধ্যায় মহল মাতা গোস্বামী কালীশঙ্কর নেউগি ওগয়রহ ও রাধাবাঞ্জার জায়গা রাণীওয়ালা বাটী যোড়াবাগান মহল গোপীবাগান মনোহর মুখোপাধ্যায়ের বাগান হোগলকুড়ে মায় জলকর ওগয়রহ এবং মল্লিকের বাগ ওগয়য়হ। রিসিবর আফিস ২২ সেপ্রেম্বর ১৮৩৬।

(२१ (म ১৮७१। ১৫ क्यार्व ১२৪৪)

় প্রপ্রেরকের স্থানে প্রাপ্ত] স্থপ্রিম কোর্ট। টেট ৺ মহারাঞ্চ রাজক্ষণ বাহাতুর।—
শ্রীমতী মহারাণা ূও রাণীদিগের ও শ্রীষ্ট মহারাঙ্ক কানীকৃষ্ণ বাহাতুর এবং ডদ্রাভ্বরের্গর
এবঞ্চ ধর্ম কর্মের নির্কাহার্থে ব্যয়বিষয়ে উক্ত আদালভের আক্সাহসারে তথাকার মাষ্টর সাহেব
রিপোর্ট করেন যে রাজবাটীর পরিবারের সাধ্যংসরিক বায়নিমিত্ত ২৭ আগস্ত ১৮০৬ সালাবধি
প্রতিবর্বে ৩১৫০০ টাকা প্রদত্ত হয়।

এই রিপোর্ট বর্ত্তমান ১৬ মে তারিবে শ্রীশ্রীযুক্ত চিফ জুষ্টিদ সাহেব দ্বারা গ্রাহা হয়।

উক্ত মাইর সাহেব অন্ত রিপোর্টের পাণ্ডুলেখো ব্যক্ত ফরেন যে ধর্ম কর্ম বাদ্ধ কার। প্রতিবংসরে ৮০০০ টাকা উপযুক্ত বিধান্ধে ষ্টেটের উপস্বত্ব হইতে শ্রীদৃত মহারাজ শিবরুক্ষ বাহাত্ত্রর ও শ্রীদৃত মহারাজ কালীরুক্ষ বাহাত্ত্রের কর্তৃ বাধীনে প্রদত্ত হয়।

এই টাকা কোম্পানি বাহাছরের প্রধান কোষাধ্যক্ষ নিকট্ইইতে স্থানয়নার্থ উভয় পক্ষের উক্তিকার শ্রীয়ত ভবলিউ এচ ভফ্ সাহেব ও শ্রীয়ত টি সাভিস সাহেব এজেন্ট রূপে নিয়ক্ত ইইমান্ডেন।

(২৮ জুন ১৮৩৪। ১৫ আষাঢ় ১২৪১)

লার্ড টেনমথ সাহেবের মৃত্যু ।—ইকলগু দেশহইতে আগত আসিয়ানামক জাহাদ্ধের দারা লার্ড টেনমথ সাহেবের মৃত্যু সন্ধাদ শুনা পেল। তিনি প্রথমতঃ বক্ষভূমির সিবিল-সম্পর্কীয় কার্য্যে নিযুক্ত হইয়া এতদেশে আসমনপূর্কক ১৭৮৬ সালে স্থপ্রিম কৌলেলে নিযুক্ত হইলেন এবং ১৭৯৩ সালে লার্ড কর্নপ্রালিস সাহেব কর্ম্মে ইস্তফা দিলে পর ঐ সাহেব সুর জন সোর নামধারী হইয়া কলিকাতার গবর্নর জেনরলীপদে নিযুক্ত হইলেন। অনস্কর ১৭৯৮ সালে তৎকর্মে ইস্তফা দিলে লার্ড মার্নিংটন সাহেব তৎপদাভিষিক্ত হইলেন পরে ঐ লার্ড মার্নিংটন লার্ড মার্ক্ ইস উএলেসলি নাম ধারণ করিলেন। অপর লার্ড টেনমথ সাহেব তাশীতিবর্শবর্মক হইয়া লোকান্তর্বসত হইয়াছেন।

(१ (कब्ब्यादि ১৮৩৫। २७ माघ ১२.८১)

এতদেশীয় লোকেরদের বৈঠক।—…গত ৩০ জাফুছারি শুক্রবার হিন্দুকলেজে কলিকাত। ও তচ্চতুদিগ্নিবাদি এতদেশীয় অনেকং মহাশদেরদের এই অভিপ্রায়ে সমাগম হইল যে খ্রীলখ্রীয়ত লার্ড উলিয়ম বেন্টীক অভিশীম্ম ইক্লণ্ড দেশে যাত্রা করিবেন তদ্মিমিত্ত কিরূপে খ্রীলভীযুত্ত তাঁহারদের খেদ জ্ঞাপন করিতে পারেন।

অপর ঐ সভাতে শ্রীযুত বাবু ধারকানাথ ঠাকুরের প্রান্তাবেতে শ্রীযুত বাবু রামকমল দেন পোষকভাকরাতে শ্রীযুত রাজা গোণীমোহন দেব সভাপতি হইলেন।•••

অপর শ্রীকৃত বাবু রসময় দত্ত এইরূপ উক্তি করিলেন শ্রীলগ্রীয়তের রাজশাসনের

প্রথমকার যে কার্য্য আমারদের বিবেচনীয় সে এই যে তিনি এতদ্বেশীয় মূলায়য় একেবারে মূক্তা করিলেন এবং ১৮২৩ সালের মূল্যায়য়র বিষয়ে যে অতিপ্রসিদ্ধ আইন ছিল তাহা একপ্রকার পশু রাখিলেন। যয়ালয় মূক্ত হওনেতে উপকার এই যে তন্দ্রারা গবর্গমেণ্ট ও সর্বসাধারণ লোক দেশে কোন্ স্থানে কি হইতেছে তাহা স্বচ্ছন্দে অবগত হইতে পারেন এবং দেশীয় লোকেরদের প্রকৃত অবস্থা ও ভাব জ্ঞাত হইতে পারেন এবং তন্দ্রারা রাজা ও প্রজার মধ্যে পরস্পর বিশ্বাস জিয়িতে পারে এবং অহিতাচারের বিলক্ষণ প্রতিবন্ধকতাও হইতে পারে। গত কএক বংসরের মধ্যে যয়ালয়ের দ্বারা বিভাধায়নের অনেক উপকার হইয়াছে এবং এতদেশের মধ্যে হওয়া বহুতর অনিষ্ট ব্যাপার প্রকাশ পাইয়াছে। এবং শ্রীলঞ্জীয়ত লার্ড উলিয়ম বেণ্টাঙ্কের আমলে যেনন মূলায়র নিতা মুক্ত ছিল তেমন যদি বর্বাবর থাকে তবে অবস্থা তন্দ্রারা এতদেশীয় লোকেরদের স্থা ও মঙ্গলের বৃদ্ধি হইবে।•••

… শ্রীন্স শ্রীর্তের ভারতবর্ষইইতে কল্পিত প্রস্থানের বিষয়ে দেশীয় লোকেরদের খেদক্সাপক এবং প্রীন্স শ্রীর্তের সমাদর ও তাঁহার চরিত্রবিষয়ক সম্রম ও তাঁহার রাজশাসনবিষয়ক ক্ষত্তমতাজ্ঞাপক উপযুক্ত এক আবেদনপত্র তাঁহাকে দেওয়া যায়। এই প্রস্তাবে শ্রীর্ত বাবু বিশ্বনাথ মতিলাল পোষ্টিকতা করিলেন এবং তাহাতে সকলই সম্মত হইলেন। তৎপরে বাবু রসময় দত্তের হতে যে আবেদন পত্রের পাঞ্লেখ্য ছিল তাহা বৈঠকে পাঠ করিতে অমুমত হইয়ানীচে নিধিতব্য ঐ পত্র পাঠ করিলেন।

🕮 শশ্রীযুক্ত লার্ড উলিয়ম কাবেণ্ডিদ বেণ্টীস্ক ভারতবর্ষের গবর্নর্ জ্বেনরল বাহাত্বর বরাবরেনু।

া এইক্ষণে আপনকার আমলে যেং নিয়মেতে দেশের বর্ত্তমান ও ভবিশ্বং হিতাহিত লিপ্ত আছে তছিষদ্ধ বিবেচনা করিয়া দেখিলাম যে আপনি নিয়তই দেশীদ্ধ লোকের অবস্থার মঞ্চল ও তাহারদের ভাব চরিত্রের উন্ধতিবিষদ্ধের পরমচেষ্ট ছিলেন। এবং সম্প্রতিকার পার্লিমেন্টের আকৃটের দ্বারা ধর্ম বা জর্মভূমি বা কৌলিশ্র বা শারীরিক বর্ণপ্রযুক্ত যে প্রতিবন্ধকতা তাহা রহিতহওনের পূর্বেই আপনি এতদ্দেশীয় লোকেরদিগকে পূর্ব্বাপেক্ষা অধিক বিশ্বাস ও লাভজনক পদ প্রদানেতে এবং তদ্বারা তাঁহারদের মহামহোচ্চপদের চেটার পথ মৃক্ত করিতে অস্থমতি দিলেন এবং তদ্বারা আপনি এতদেশীয় ভূরিং ব্যক্তিরদিগকে নৃতনং কার্য্যে নিযুক্ত ও নৃতনং বিষদ্ধের অধিকারি করিয়া যথার্থ ও মহাস্থভাবক ভাবসকল তাঁহারদের মনের মধ্যে বন্ধিত করিলেন এবং এতদ্দেশীয় লোকেরদের যে অপমানক শারীরিক শান্তিদেওন ব্যবহারের দ্বারা তাহারা অধ্যাবস্থায় পতিত ছিল এবং তাহাতে অতিভারি নৃতনং অনিষ্টবিষদ্ধ দ্বাক্রেদের প্রতি অতিষ্থার্থ বিবেচনীয় আচার ব্যবহার করেন এক্ষণর্থ তাবং সরকারীক্ষের্থর মধ্যে আপনি অতিজ্বাটাজাটিরপ নৃতনং নির্বন্ধ করিয়াছেন এবং যে অন্তান্ধন্ধক স্বণ্যব্যবহারের দ্বারা ইউরোপীয় ও এতদ্দেশীয় লোকেরদের মধ্যে পরক্ষার অধ্বান ও অবিশ্বাস স্থান্যবহারের দ্বারা ইউরোপীয় ও এতদ্দেশীয় লোকেরদের মধ্যে পরক্ষার অধ্বান ও অবিশ্বাস স্থান্ত এই

ব্যবহারের প্রতি আপনি বিমুখ হইয়াছেন এবং এন্ডক্ষেণীয় লোকেরদের উন্নতিবিষয়ে এবং বিভান্থণীগনের বৃদ্ধিবিষয়ে লোকেরা যাহা চেষ্টা করিয়াছেন তদ্বিষয়ের পোষকতা করিয়াছেন এবং এন্ডক্ষেণীয় লোকেরদের মধ্যে যাহাতে স্বচ্ছন্দে শিষ্টালাপাদি হয় ভবিষয়ে অতিকৃত্যত্ব হইয়াছেন। ইন্ডাদি নানা কার্য্যের দ্বারা আপনকার হিতৈয়িতা ও অতিবিবেচনার অভিপ্রায়ই দৃষ্ট হইতেছে।

(৭ ফেকেয়ারি ১৮৩৫। ২৬ মাঘ ১২৪১)

গত শনিবারে কলিকাতাস্থ ইউরোপীয় মহাজন ও ইউরোপীয়েরদের একচেঞ্চবরে এক বৈঠক হয় এবং তৎসময়ে খ্রীলখ্রীয়ত লার্চ উলিয়ম বেন্টাঙ্কের এতদ্দেশহইতে গমননিমিত্ত নীচে লিখিতব্য এক আবেদনপত্র খ্রীলখ্রীয়তকে প্রদানকরণ স্থির হুইল।

অস্বাস্থ্যপ্রযুক্ত আপনি স্বীয় অত্যচ্চপদ পরিত্যাগ করিতে এবং যে দেশে প্রায় সপ্ত বংসরাবধি রাজ্ঞাসন করিতেভেন সেই দেশ চিরকালের নিমিত্ত তাাগ করিতে যে কাল স্থির করিয়াছেন দে আগতপ্রায়। অতএব আমরা নীচে লিখিতবা মহাজন ও এজেন্ট ও দেশোৎপন্ন দ্রব্যের বাণিজ্যকারি ব্যক্তি নিকটন্ত হইয়া বিনম্পূর্বক জ্ঞাপন করিতেছি যে আপনকার এতদ্বেশহইতে প্রস্থানকরণজন্ম যে অনিষ্ট তাহাতে আমারদের অতান্ত থেদ জনিয়াচে এবং আপনকার গমনের যে কারণ অস্থাস্থ্য তাহাতে আমারদের মহাত্রংথ হইয়াছে। এইক্রণে আমরা যে সকল ব্যক্তির একপ্রকার প্রতিনিধি হইয়া আপনকার নিকটন্ত হইয়াছি তাঁহারদের পক্ষে আমারদের অতিকর্মবা যে এতদেশের সাধারণ উন্নতির এবং দেশীয় অসংখ্যক প্রজারদের নীতি ও সাংসারিকবিষয়ের উপকারক বিশেষতঃ দেশীয় বাণিজ্য ও ক্ষিদম্পকীয় উপায়বদ্ধক আপনকাঠ নিপ্ততিকর। ও প্রস্তুতকরা নান। নিষ্মের বিষয়ে আমর। আপনকার নিকটে পর্মবাধ্যতা স্বীকার করি। আপনি যে সকল স্থনিয়ম নিপান্ন করিয়াছেন তাহাতে আমরা অতিক্রতজ্ঞ আছি এবং যে২ স্থনিয়ামক ব্যাপার নিপ্পত্তিকরণের ভার আপনকার পরপদস্বব্যক্তির প্রতি থাকিল। তদ্বিষয়ে যদাপি উত্তরকালে তাঁহার নিকটে আমারদের রুভজ্ঞতা স্বীকার করিতে হইবে তথাপি ঐ সকল স্থনিয়ামকগুণের কিয়দংশ অবশ্র আপনিই আদর্শের ক্রায় জন্মাইগাছেন এবং রাজশাসনের যে ভাব আপনি প্রকাশ করিয়াছেন তাহাই ঐ স্থনিয়মের মল ইহা আমরা বোধ করি।

নান। বিষয়ে আপনকার রাজশাদন পূর্বং গবর্নর জেনরলেরদের অপেক্ষা অনেক বিভিন্ন আছে। তাঁহারদের আমলে যুদ্ধবিগ্রহ ও রাজকৌশল ও বহুতর ব্যয় ছিল। আপনার উপরে তাবছিষ্বের দৃঢ়তা ও রক্ষা ও স্থনিষ্মকরণ ও রাজকোষের অপ্রতুলতা দূরকরণ ও অর্থের অভিদারুল অনাটনের উপশমকরণ এবং অভিকঠিনরূপে পরিমিত ব্যয় ও ধরচের লাঘবকরণের তার পড়িয়াছে ইত্যাদি ভার যদ্যপি লঘুগণ্য তথাপি তাহা অত্যন্ত উপকারক ও স্থকঠিন। আপনকার আমলে কলিকাতার বাণিজাকুঠার অপূর্বরূপে হুংধ ঘটিয়াছে। ঐ অভ্যু সময় এইক্ষণে

অতীত হইরাছে বটে কিন্তু তথাপি আমারদের বিশ্বরণের বিষয় নহে বৈ ঐ অতিছঃসময়ের আরম্ভে যথন সরকারের উপকারকরাতে ছুর্ঘটনার উপশম সম্ভাবনা ছিল তথন আপনি অতিবদাগুতাপূর্বক তাহার সাহায্য করিতে প্রস্তুত ছিলেন এবং দেশের মঙ্গলকরণার্থ অথবা দেশীয় উন্নতির শক্তি ব্যক্তকরণার্থ যে সকল উপায় নিষ্ণান্ন বা কল্লিভ হইয়াছিল তন্মধ্যে আপনার চেষ্টা আমরা আপনারদের অতিক্তক্তভাজনক স্বীকার করি।

কলোনিজেনিয়ন এবং এতদ্বেশে ইউরোপীয়েরদের স্বচ্ছদ্রে গ্রমনাগ্রমন ও স্ববাধে বসতবাসকরণ এবং ভূমাদি ক্রম্বকরণবিষয়ে আপনার যে মহাস্থভাবক অভিপ্রায় ছিল ভাহাতে আমরা পরমোপক্বতি স্বীকার করি। এবং স্বামারদের এই নিশ্চম বোধ হইয়াছে যে ভারতবর্ষের উন্নতিবিষয়ক ঐ মহোপায়ে স্বাপনি সপক হইয়া তিহিষয়ক বিবেচনা করিতে সকলের সম্বাধে যে সাহসিক হইয়াভিলেন তৎপ্রযক্তই এই দেশের মহোন্নতির ঐ উপায় হইয়াছে।

বাপ্ণীয় জাহাজের দ্বাবা এতদেশের মধ্যে এবং বহিঃসমূত্রে গমনাগমনের বিষয়ে জাপনি অতি স্থিরপ্রতিজ্ঞতা ও আঁটাআঁটিরপে যে পৌষ্টিকতা করিলেন তাহাতে এই ফলোদয় হইল যে আপনকার কথাক্রমেই এইক্ষণে পালিমেন্টে ইক্ষলগুীয় শ্রীষুত কর্ত্তা মহাশয়ের। তদিবয় গ্রহণ করিয়াছেন।

যে সদ্ধি পত্রক্রমে দিল্পন্দী ও তন্মধ্যবাহিনী নদী দিয়া সমনাগমনের পথ দাহদিক মহাজনেরদের প্রতি এইক্ষণে প্রথম বার যে মুক্ত হইয়াছে এবং ঐ নদীর তীরস্থ ভিমজাতীয় নানা রাজবর্গ স্বং ঈর্বা পরিত্যাগ করিয়া যে ঐ মহা কল্পনার সাহায্য করিতেছেন ইহা আপনারই গুণকায়্য এমত বোধ করি এবং আমারদের নিতান্ত ভরদা আছে যে এই অঙ্গুর কাল ও সত্পায় জলদেচনের বারা বৃদ্ধিত হইয়া তন্ধারা উত্তরোত্তর বাণিজ্ঞা ও বাণিজ্ঞামূলক সভ্যতার বৃদ্ধি হইবে।

আমারদের ভরদা আছে যে আপনার অভিদ্রদর্শিতার দ্বারা রাহাদারি মাহল এবং এতদ্রূপ রাজকরের অতি সদভ্য ও দেকাল্কার শৃদ্ধলহইতে তাবং ভারতবর্ধের আন্তরিক বাণিজ্য মুক্তহওনের বিষয়ে আপনি কল্পনা করিয়াছেন। এবং আমারদের প্রার্থনা যে আপনকার এই অতি হিতৈয়ার কল্পনা অতিশীল্ল সম্পন্ন হয় এবং এতদ্বেশোংপন্ন প্রধান দ্বব্য অর্থাং নীল মফ্যলহইতে কলিকাতায় আমদানীহওনের যে হ্রগম করিয়াছেন অতএব আপনার এতদ্রুপ স্বযোগ কল্পের চিক্ত দেখিয়া আমরা পরমবাধ্য হইলাম। এবং আপনকার আমলে কলিকাতায় ষ্টাম্পের মাহ্মলের যে শৈথিল্য হইয়াছে তাহাতেও আমরা বাধ্য আছি। যে রূপে এ টাক্স বসান গিয়াছিল তংপ্রযুক্ত এবং আমারদের অন্তর্জেক বাণিজ্যের অতি অন্ততিদ্রুপ ভার থাকনপ্রযুক্ত তাহা কলিকাতাবাদি লোকেরদের অতি ঘৃণ্য ছিল। এবং আমারদের মধ্যে নগরীয় উন্নতি এবং আমরা যে নিব্দে এক প্রকার রাজশাসনীয় ব্যাপার নির্কাহ করি ইহাতে এবং আমারদের জন্মভূমিতে যে প্রকার সামাজিক নির্কাছ আছে সেই প্রকার এতদ্দেশেও যে আপনি করিন্তে প্রবোধ জন্মাইয়াছেন ইহাতেও আমরা পরম সম্ভষ্ট আছি। এই সামাজিক

নির্ব্বক্ষের মধ্যে চেম্বর অফ কম্স' ও ত্রেড আসোদিএসন ও এতদেশীয় মহাশ্যেরদিগকে আছুষ্টাদ अक मि शिनी कर्त्य निष्कुकत्रन प्या कनममारको व्यर्गार नगत त्रक्रमारकारण स्मित्रयकत्न प्रया কলিকাতার অর্থ বিতরণীয় সমাজের পোষকতাকরণ এবং সঞ্চয়ার্থ বেস্ক স্থাপনকরণ এবং নগরীয় খাস্থ্যের বৃদ্ধি চেষ্টাকরণ এবং পূর্ব্ব অঞ্চলের ঝিলহইতে জলসেচনের দারা অকর্মণ্য ভূমিকে কর্মণ্যকরণ এবং যে নৃতন খাল এইক্ষণে অতি দৃঢ় সংক্রমের দ্বারা স্থশোভিত হইমাছে ভদারা কলিকাতা রাজধানী বেষ্টিভকরণ এবং ভাগীরথীর সঙ্গে স্থন্দরবনের পথ সংশগ্নকরণ ইত্যাদি নানা ব্যাপারেতে আমরা মহাহাই আছি। অপর আন্তরিক সমনাগমনীয় পথের আপনি যে স্থগম করিয়াছেন ভাহাতে আমরা অত্যস্ত ক্লভঞ্চতা স্বীকার করি। বিশেষভ দোয়াব অর্থাৎ অন্তর্বেদ দিয়া আপনি এক নৃতন পথ করিয়াছেন এবং প্রধান বন্দর মীজপ্পুরের দক্ষিণ ও পশ্চিম দিগে অতিদৃঢ় অথচ মহোচ্চ এক রাস্তা করিয়াছেন এবং ভাগীরখী ও পদ্মানদীর মধ্যে এক মহাখালকরণের দারা অতিগ্রীম্মকালে গ্রমনাগ্রমনের পণ মুক্তকরণের যে ক্র করিয়াছেন ইত্যাদি বিষয়ে আমরা দেখিতেছি যে আপনি এতদেশের উন্নতি ও মঙ্গল বিষয়ে নিভাস্ত চেষ্টিত আছেন। এবং আপনকার আমলের আরভে দর্কসাধারণ গোকের নিকটে আপুনি গমনাগমন করিতে ও প্রামর্শ লইতে প্রস্তুত ছিলেন জ্ঞাপন করিয়াছিলেন এবং নিতাই সকলের সঙ্গে স্বচ্ছনে আলাগাদি যে করিয়াছেন এবং আপনকার পূর্বতন গ্রব্নর জ্বেনরল বাহাত্ব মুদ্রায়ন্তালয়ের ছারা তাবং নিয়মের আনোলনকরণবিষদ্ধে যে অতিভীত ও প্রতিবন্ধক ছিলেন তাহাতে আপনি ভীত না হইয়া বরং প্রতি পোষকত। করিয়াছেন ইত্যাদি নানা বিষয়েতে আমারদের যে ভরদা জনিয়াছিল তাহ। मकन इंदेशाइ ।

আমরা যে দেশে বাস করিতেছি সেই দেশের হিতার্গ আপুনি যে সকল উপায় করিয়াচেন ভাষার কভিপন্ন বিষয়ের বর্ণন করিলাম।···

(১৭ আগষ্ট ১৮৩৯। ২ ভাদ্র ১২৪৬)

লার্ড উলিয়ম বেন্টাঙ্কের মৃত্য়।—জামর। অত্যন্ত থেদপূর্বক লার্ড উলিয়ম বেন্টাঙ্কের মৃত্যু সধাদ প্রকাশ করিতেছি। ইহার পূর্বে উক্ত দাহেব পীড়িত হইয়। পারিস নগরে স্বাস্থার্থ গমন করিয়াছিলেন এবং ঐ স্থানে অতি বিলপনীয় ব্যাপার ঘটল তাঁহার ৬৬ বংসর হইয়াছিল।

(२७ कून ३५७६ । ७३ देकार्ष ३२८२)

রাজা রাজনারামণ রায়।—শুনিমা অত্যন্তাপ্যায়িত ইইলাম যে আমারদের গবর্নর্জেনরন্ধ বাহাত্ব শ্রীষ্ত দর চাল স মেটকাপ সাহেব আন্দুলনিবাসি রাজা রাজনারামণ রামকে রাজা বাহাত্র উপাধি প্রদান করিমাছেন। (১৬ জলাই ১৮৩৬। ২ শ্রাবণ ১২৪৩)

শুভজন্ম।—শ্বামরা পরমাপ্যায়িত হইয়া প্রকাশ করিতেছি যে গত ১০ জুন শুক্রবার আন্দুলের ভূপভ্যালয়ে প্রীলক্সীযুক্ত মহারাজ রাজনারায়ণ বাহাছরের এক নবজুমার শুভজন্ম গ্রহণ করিয়াছেন। প্রথমতঃ এই শুভবার্স্তা বহুসংখ্যক ভোপধনিদ্বারা উক্ত রাজধানীতে স্থপ্রকাশ করা গেল। পরে এই শ্বানন্দজনক সৃষাদ শ্রবণে রাজবাটীস্থ এবং ভিন্ন২ গ্রামস্থ সর্বসাধারণ লোকে আনন্দার্গবে নিমন্ন হইলেন। কথিত আছে যে তদবধি নিরস্তর রাজকোষহইতে বদাক্ষতা প্রকাশ দ্বারা দীন দরিন্দ্রগণকে সম্ভোঘিত করিতেছেন এবং ইদানীং এ কুমারের শুভজন্মাপলক্ষেত্রক গ্রীমন্মহারাজ স্বীম্ব দলস্থ ও মহানগর কলিকাতাপ্রভৃতি স্থানের ভিন্ন২ দলস্থ ভূরি২ লোকদিগকে সামাজিক শ্রব্য প্রদানার্থ পিত্রল নির্মিত কলস ও স্থাল ও অস্থান্ত শ্রব্য সামগ্রী আনমন করত বৃহদ্যানারম্ভ করিয়াছেন তদ্যান মহোৎসবে প্রতিগ্রাহকগণ অভ্যন্তাপ্যায়িত হইতেছেন।

(২৫ জাতুমারি ১৮৪০। ১৩ মাঘ ১২৪৬)

শ্রীনাথ রায়ের মোকদ্রম।—শ্রীনাথ রায়ের মোক্দ্রমা বিষয়ে নীচে লিখিও বিবরণ আমরা নানা সন্থাদ পত্র হইতে গ্রহণ করিলাম। বছবাদ্ধার নিবাসি রামটাদ ঘটক ও চবিবশ পরগনার অন্তঃপাতি রামক্ষপুর গ্রাম নিবাসি ভারাটাদ চাটুয়ে ইহাঁরা আন্দুলের রাজা রাজনারামণ রায়ের কর্মকারেক ১০ ভারিথে মাজিস্ত্রেট সাহেবের সন্মুথে উপস্থিত হইরা এই সাক্ষ্য দিলেন যে ৯ ভারিথে রাজা রাজনারামণ রায়ের হকুমক্রমে ভৈরবচন্দ্র চাটুয়ে ও কালীপ্রসাদ নন্দী ও বারকত দিংহ ও হব থানদামা ও শীতল সিংহ ও জগমোহন শ্রীনাথ রায়কে মারণিট করিয়া শুকেশের রান্ডার নিকটস্থ বাটা হইতে ধৃতকরণ পূর্বক অভান্ত প্রহার করত আন্দুলের বাটাতে লইয়া গেল। এবং শ্রীনাথ রায় যে প্রহারিত ইইয়াছিলেন তৎপ্রযুক্ত উথান শক্তি রহিত হইয়া অটেতন্ত প্রথা ছিলেন তাঁহাকে ধরিয়া উঠাইতে বসাইতে হইয়াছিল।

এইপ্রযুক্ত ঐ সকল ব্যক্তিরদিগকে গ্রেপ্তার করণার্থ এক পরওয়ান। বাহির হইল এই বিষয় আসামীরা অবগত হইয়া ১৭ জামুআরি তারিখে শীতল সিংহ ও জগমোহন ব্যতিরেকে জন্ম ব্যক্তিরা স্বেচ্ছাপূর্ব্বক উপস্থিত হইয়া এই মোকদ্দমায় জওয়াব দেওনের বিষয়ে প্রত্যেক ব্যক্তি ৫০০ টাকার তাইনে জামীন দিলেন এবং প্রত্যেক জন জামীনের জামীন ছই জনের প্রত্যেকে ২৫০ টাকা করিয়া জামীন দিতে হইল।

রাজা রাজনারায়ণ রায়ের শ্যালক কালীপ্রসাদ ঘোষ এবং বৈদ্যনাথ দে সরকার ইহাঁরা আসামীর জামীন হইলেন।

(১ ফেব্রেম্বারি ১৮৪০। ২০ মাঘ ১২৪৬),

রাজা রাজনারায়ণ রায়। ২৭ জাহু মারি সোমবার। উক্ত আসামী অদ্য আটচমেণ্ট অমুসারে আদালতে হাজির হইলেন। · · · · ·

আসামীর স্থক্ষতিপত্তে এমত লিখিত ছিল যে শ্রীনাথ রাম্ব বর্তমান মাদের ১৮ তারিখে মৃক্ত হইমাছেন এবং তদবধি আমার জিমায় নাই। পক্ষান্তরে স্কৃতিপত্তে এমত লিখিত ছিল যে শ্রীনাথ রাম্ব আন্দলের রাজাব লোক সমুহেতে বেষ্টিত আছেন এমত অদ্য পূর্বাহে দৃষ্ট হুইমাছে।

(২৬ ডিসেম্বর ১৮৩৫। ১২ পৌষ :২৪২)

ইশতেহার ।— খড়দহর শ্রীপ্রাণক্ষণ বিশাদের শালিখায় ঘুসড়িব বাগানের ভিতর এক দোতীলা কুঠী ও পুন্ধরিণী এবং ঐ কুঠার রেয়ালের পশ্চিম গঙ্গাতীরের জায়গাও ঘাট খালি আছে। যদি কাহার কুঠাও জায়গাসকল ক্রেমা লওনের আবশ্চক থাকে তবে খড়দহ কিছা কলিকাতার দরমাহাটায় ঐ বাবুর বাটীতে গেলে ভাড়ার ধার্য হইবেক। এবং চাণকের পূর্ব্ব নীলগঞ্জের নীলের কুঠা মায় ১৬ যোড়া হৌজ ও জলের হৌজ ও যোড়াও পাক! বড়ী গুদাম মায় রহুৎ এক পুন্ধরিণী ও কমবেশ ২৫।২৬ হাজার টাকার লহনাসমেত ভাড়া দেওয়া যাইবেক…।

(২৬ মার্চ ১৮৩৬। ১৫ চৈত্র ১২৪২)

শ্রীষ্ত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়সমীপের ।— শেশপ্রতি অবগত হইলাম থে শ্রীষ্ত আনরবল উইলিয়ম ব্লাট সাহেব বাহাত্বর ভারতবর্ষহইতে অনেশ গমন করিবেন ইহাতে এতদ্দেশীয় লোকসকলে কি পর্যান্ত হৃথিত হইয়াছে তাহা বর্ণনে বর্ণাভাব। অতএব শীযুত ব্লাট সাহেব বাহাত্বর শ্রীকশ্রীষ্ত আনরবল কোম্পানি বাহাত্বের খেগ্যান্ত লভা ও এতদ্দেশীয় দীন দরিক্র প্রাঞ্জালোকের বেরপ উপকার করিয়াছেন তাহার কিঞ্চিৎ লিখিতেছি শা।

্বদক্ষা। যৎকালীন প্রীযুক্ত রণ্ট সাহেব জিলা জঙ্গলমহলের জন্ধ মাজিজ্ঞেটীপদে নিযুক্ত ছিলেন তৎসময়ে দীন দরিত্র লোকেরদের উপকারার্থ নিজ খরচের থারা তথায় এক মশাফিরথানা তৈয়ার করিয়া দিবাতে প্রতিদিবদ হাজার দেড় হাজার দীন দরিত্র লোক জ্বমা হইলে তাহারদের নানাপ্রকার খাদ্য দামগ্রী দিতেন। আর চোর ডাকাইতেরদের এমত শাসন করিয়াছেন যে মহাজ্ঞন লোকসকল আপনহ ব্যবসাম্বের জিনিসপত্র লইয়া এবং মশাফিরসকল নিরুছেগে গমনাগমন ও প্রশোলাকসকল হথে কালধাপন করিতেছে।

২ দফ।। যে সময় শ্রীযুক্ত ক্লট সাহেব বান্ধালা ও বেহার ও উড়িয়া এবং পশ্চিম প্রাদেশের পোলীসের স্থপরিন্টেণ্ডেকীপদে নিযুক্ত হইলেন তৎকালীন চোর ভাকাইতের এমত শাসন করিলেন যে তাহাতে প্রজাসকল নিরুদ্ধেগে কাল্যাপন করিতেছিল ও মহাজনসকল জিনিসপত্র লাইমা দেশ-ব্যাপিয়া কারবার করিতেছিল। কোন স্থানে কোন ব্যাঘাত হয় নাই আর যে২ জিলার মাজিস্কেটলোক তদারকের গাফিলে ছিলেন তাঁহারদের মোনাসিব দমন করিলেন।

৩ দফা। যে সময়ে জিলা কটকের সকল বিষয়ের তদারকের ও কোট সরকট ও কোট আপীলের কমিশুনরীপদে নিযুক্ত হইয়াছিলেন তৎকালীন রেবিনিউ 'মোতালকের অনেক মহল সরকারের খানে ছিল। ঐ দকল মহল তদারক করিয়া এমতপ্রকার বন্দোবন্ত জমীদারলোকের महिल क्रितानन रव लाहारल महकारहर व्यत्नक होका मला क्रितानन अवर स्नमीमाहरानांकल जूडे हरेहा বেওজরে মালগুজারি করিতে লাগিল। আর ফৌজনারী ও দেওমানী আদালতের মোকদমাসকল বিনাপক্ষপাতিত্বে এমত ক্ষমলা করিতে লাগিলেন যে তাহাতে সকলই ধন্যবাদ দিতেছে। অপর দীন দরিত্র লোকের কারণ জলেশ্বর অবধি শ্রীক্ষেত্র পর্যান্ত স্থানে২ দশ বারটা মশাফিরথানা তৈয়ার করাইয়া প্রতিদিবস নিজ খরচের ছারা খাদাসামগ্রী দিতে লাগিলেন। আর 🗸 জগরাথদেবের দর্শনার্থ যে সকল দরিন্ত লোক যাইত তাহারদিগকে অসংখ্যক টাকা প্রদান করিতেন ইহাতে দরিত্রলোকের কিপর্যাস্ক উপকার করিয়াছেন। সম্পাদক মহাশয় বিবেচনা করিয়া দেখুন সরকারের আরো কিপর্যান্ত কিফাত করিয়াছেন জিলা কটকে সালিয়ানা ছয় লক্ষ মোন পালা লবণ পোক্তান হুইড। শ্রীযুত ব্লন্ট সাহেববাহাত্বর তদারক করিয়া কটক জিলাকে তুই ভাগ করিলেন এক ভাগ কটক অপর ভাগ বালেশ্বর ইংাতে শ্রীয়ত বাবু ব্রজমোহন ঘোষাল লবণপোক্তানির বিষয়ে বড বিজ্ঞবব তাঁহাকে দেওয়ানীতে মোকরর করিয়া স্থানে২ লবণচৌকী বসাইবাতে সালিয়ানা ১৬ লক্ষ মোন নিমক পোকান করাইয়া সরকারী গোলা শালিথায় চালান করিলেন। তৎকালীন এপ্রদেশে ১০০ মোন লবণ নীলামে ৫০০ টাকার হারে বিক্রম হইমাছে ইহাতে সাবেক পোক্তান ৬ লক্ষ মোন লবণ বাদে সালিয়ানা ১০ লক্ষ মোন লবণ বেশী পোক্তান হইয়া ৫০ লক্ষ টাকায় বিক্ৰয় হইয়াছে। ভাহাতে সরকারের হর রকমে থরচ ১০ লক্ষ মোন লবণে ১০ লক্ষ টাকাবাদে ৪০ লক্ষ টাকা সালিয়ানা মুনাফা হইয়া ১৮২৪ সালজ্ববধি ১৮২৮ সালপর্যান্ত ৫ বংসরে বেশী মুনাফা ২ কোটি টাকা সরকারের হইয়াছে। তৎপরে সদর বোর্ড রেবিনিউ ও স্থাপ্রিম কৌন্দেলের অন্ত:পাতি হইয়া ও আগ্রা রাজধানীর গবর্নরীপদে ধারণ করিয়া যেপ্রকার দক্ষতারূপে কর্মের আঞ্জাম করিয়াছেন তাহা দকলে দেখিয়াছেন স্মতএব দকল কর্ম্মের বিজ্ঞ যে শ্রীয়ত ব্লুণ্ট সাহের বাহাত্র ভারতবর্ষ পরিত্যাগ করিলেন ইহাতে প্রজালোকের মনঃপীড়া হয় কি না। অতএব মহাশয় দর্পণে এই পত্রথানিকে স্থান দিবেন এবং কলিকাতা গেছেট ও ইক্ললিসমেন ও বাঞ্চাল হরকরা এবং অন্যাক্ত ইক্রেজী সমাদপত্রসম্পাদক মহাশামেরা স্বং পত্তে স্থান দিয়া শ্রীযুক্ত আনরবল উলিয়ম ব্লণ্ট সাহেব বাহাছর ও শ্রীলশ্রীযুক্ত গবর্নর জেনরল বাহাছরের কর্ণগোচর করাইবেন যে শ্রীবুক্ত ব্লন্ট সাহেব ভারতবর্ষে আর কিছুকাল থাকিয়া শ্রীলশ্রীযুক্ত আনরবল গবরুনর জেনরল বাহাহুরকে ভারতবর্ষের তাবদ্বিষয় স্কুঞাত করিয়া প্রজালোকের ক্লেশ দুর করেন নিবেদন ইতি তাং ১৪ মার্চ। কক্সচিৎ দর্পণপাঠকসা।

(२ এপ্রিল ১৮৩৬। ২৯ চৈত্র ১২৪২)

সর চালস মেটকাফ সাহেবের প্রতি আবেদনপত্র।—গত শুক্রবারে এতক্ষেশীয় নানাধিক চুই শত মহাশমেরা টোনহালে সমাগত হইয়া এই নিয়ম করিলেন যে আমারদের মধ্যে কএক জন মুচিংধালাতে গুমন করিয়া জীযুক সর চালসি মেটকাফ সাহেবকে আবেদনপত্র প্রদান করেন। ঐ পজের প্রতিলিপি নীচে প্রকাশ করা বাইতেছে। তাহার উত্তর শ্রীযুক্ত পশ্চাৎ প্রেরণার্থ অপীকার করিলেন। ঐ আবেদন পত্র শ্রীযুক্ত রাজা রাজনারায়ণকত্বি শ্রীযুক্তের সম্মুধে পঠিত হইল। ঐ পত্রে ২৪০০ ব্যক্তির স্বাক্ষর ছিল।

শ্রীপুত সর চার্ল মেটকাক সাহেব বরাবরেয় :--

ন্যুনাধিক এক বৎসর হুইল আগ্রার গ্রুরনরী পদ ধারণার্থ আপনকার শুভগ্মনোপ্লক্ষে কলিকাতা ও তদকত্ব এতদেশীয় মহাশয়েরা অনেক সন্তম ও স্নেহত্চক পত্র আপনাকে প্রদান করিলেন। সরকারী কার্য্যে আপনকার অভিনৈপুণ্যপ্রবৃক্ত এবং হিন্দুস্থান দেশের সৌভাগ্য-প্রয়ক্ত কএক মাসপর্যান্ত আপনি সর্বাপেক। উপরি পদস্থ হুইয়া এইক্ষণে তাহা হুইতে অবরোহণ করিলেন তথাপি ঐ অল্প কালের মধ্যে আপনকার এমত কীঙ্কি হইয়াছে যে তাহাতে আপনকার নাম আমারদের সম্ভান সম্ভতিক্রমে চিরকাল স্মরণীয় থাকিবে। অভিযথার্থ এক বাবস্থার ছার। আপনি তাবং ভারতবর্ষন্থ লোকেরদিগকে ইহা জ্ঞাপন করিয়াছেন যে উত্তরকালে আদালতের মধ্যে সর্ববিদাধারণ ব্যক্তিকেই সমান জ্ঞান করা যাইবে এবং কোন ব্যক্তি অপরাধী হইলে **छाँहात धन वा छेक्रभनश्चयुक्त मार्कन हहेरव ना अवर ज्यभन्नार्धत्र मण्ड फ क्रमा हहेरछ भातिरव** না। তাবৎ রাজধানীর মধ্যে একই প্রকার টাকা চালায়নের দার। আমারদের দেশ বিদেশীয় বাণিজ্যের স্থাম ও উন্নতিহওনের স্বযোগ হইরাছে। বঙ্গদেশে পরমিট পঞ্জরা চৌকী রহিত করাতে যে রাহাদারি মাহলের দারা দেশীয় সর্ক্যাধারণ লোকের বাণিজ্যের ব্যাঘাত জন্মিতেচিল দেই মাস্থলের অতিজ্বতা তঃখদ ব্যাপারদকল আপনার আমলে উঠিয়া যাইতে আরম্ভ হইমাছে এবং ফ্রাপি নিমকের এক চেটিয়া ব্যবসায় না রাখিলে সরকারী কার্য্যের খরচ যোগান ভার হয় তথাপি নীলামের দারা নিমক বিক্রম করিতে যে নানা যড়ংক্র হইত এবং মহাজনেরদের হাতে এক চেটিয়ার ব্যাপার থাকাতে যে অশেষ ক্লেশ হইত ডাহা মল্য নির্দিষ্ট করিয়া কুজরা বিক্রয়ের হতুম দেওয়াতে উঠাইয়া দিয়াছেন। অপর আপনকার আমলের যে মুধ্য কীঠি চিরশারণীয় থাকিবে তাহা এই যে মূলাযন্তের ব্যাপার মৃক্তকরণ। আপনিই প্রথমে ঐ ব্যাপার উত্তম নির্বন্ধে স্থাপন করিয়া তন্ত্বারা আমারদের সর্বপ্রকার বিলা লাভে উৎসাহ জন্মাইয়াছেন। আপনকার শাসনসময়ের মহাকীর্ত্তি এডজ্রপে সংক্ষেপে বর্ণনা করিলাম ইহাতে সর্ব্বদাধারণ লোকই আপনকার বাধ্য হইয়াছেন বিশেষতঃ আমার-দিগকে অতিবাধ্য করিয়াছেন যেহেতুক এইক্ষণে আমারদের যে বিষয় এবং উত্তরকালীন ষে ভরদা আছে দে দকল ভারতবর্ষীয় ভূমিদম্পর্কীয়। যে বৃদ্ধি বিবেচনার বারা এই মহাকীর্ত্তি কীন্তিত হুইল এবং যে প্রমণরহিতৈষিতার বারা এই সকল কর নির্বাহ হুইল তাহা স্বীকার না করিলে আমরা এই মহোপকারের অযোগ্য হইতাম। আমরা আরো ইহা স্মরণ করি (व अहे त्मन्वाण्डित्वत्क व्यापनात व्यक्त त्मन तम्म नाहे अग्र कात्नहे व्यामात्रत्वत्र मत्या বহুকালাব্ধি বাদ করিয়া আপনি অফুকুল ব্যবহার করিতেছেন এবং আপনকার প্রদোপলক্ষে বে অর্থ প্রাপ্তি হয় তাহা এমত বদায়তাপূর্বক বিভরণ করিয়াছেন বে ঐ সকল অর্থ কেবল চতুর্দিক্স সোধেরদের তুই্যর্থই আপনকার হত্তগত ইইয়াছিল এমত বোধ ইইতেছে। এবং আমারদের দেশীয় রীতি ব্যবহারের বিষয়ে এমত দল্লিবেচনাপূর্বাক কার্য্য করিয়াছেন যে আপনি যে দেশ শাসনার্থ আসিয়াছেন এ দেশ নিজেরই এমত জ্ঞান না করিলে ঈদৃশ কার্য্য সকল হইত না। অতএব আমারদের হ্রদয় এমত স্নেহেতে পরিপূর্ণ আছে যে আপনার কার্য্যের লারা উত্তরকালীন গতিক বিষয়ে আমারদের যে অহ্যতব ইইতেছে তাহা বর্ণন করিতে অসমর্থ মদ্যপি দরকারী কার্য্য গ্রহণ না করেন তথাপি আপনি যে স্থানে বাদ করিবেন দেই স্থানেই আমারদের প্রাথনা আপনকার অহ্যামিনী হইবে। যদ্যপি আপনি দেশীয় কার্য্যের ভার প্রন্তাহণ করেন তবে আপনকার কার্য্য দৃষ্টে আমারদের উত্তরকাল বিলক্ষণ ভরসাই জানিবে। অভএব আপনি এইক্ষণে অক্যতর যে কল্পনা অবলম্বন করিবেন তাহাতে এই নিশ্চয়ই জানিবেন যে কোটিং লোকের প্রতিনিধি হইয়া আমরা আপনকার নিকট্ছ হইয়াভি তাহারা আপনার বাধ্যতা ও মেহ সম্পূর্ণরূপে জ্ঞান করেন।—এতদ্দেশীয় কলিকাতা ও তদঞ্চম্ব ভূরিশো জনানাং।

(8 जून ১৮৩৬। २० देजार्घ ১२8०)

গত ৬ কেব্ৰুআরি তারিখে মৃত জান পামর সাহেবের সম্নার্থে এবং তাঁহাকে চিরন্মরণ রাখিবার নিমিত্তে তাঁহার স্ক্রন্ন জ্বাত্তাবর্গ এতন্মহানগরের টৌনহালে এক সভা সংস্থাপন করিয়াছিলেন তাহাতে শ্রীমৃত কর্ণল বিটমন সাহেব সভাপতি হওনাস্তর এই নির্দ্ধারিত হইল যে ৮প্রাপ্ত সাহেবের বন্ধুবর্গকর্ত্বক একটা চাঁদা হইয়া তাঁহার প্রতিমৃত্তি নির্দ্ধাণ করিয়া কোন এক নির্দ্ধারিত স্থানে সংস্থাপন হয় এই কথা সভাস্থ সর্বজনকর্ত্বক গ্রাহ্ম হইলে । অবশেষে শ্রীমৃত বাব্ ঘাবকানাথ ঠাকুর ও শ্রীমৃত বাব্ রামরত্র রায় এবং কতিপয় মায়্র ইন্ধান্তির মহাশ্রেরদিপের অন্থমতাম্থমারে ইহা নির্দ্ধারিত হইল যে এতদ্দেশীয়েরদিপের মধ্যে একটা চাঁদা হইয়া মোং কলিকাতা কিয়া ইহার অন্তঃপাতি কোন গ্রামে যে স্থানে দরিক্র প্রজাগণ জলের নিমিত্তে অত্যক্ত কন্ত পায় সেই স্থানে উক্ত সাহেবের পুণ্যে একটা পুক্রেণী খনন হয় ভাহাতে উক্ত বাব্রা অন্থগ্রহপূর্বক প্রত্যেকে সিকা ১০০ টাকার হিসাবে টাদার বহিতে স্বাক্ষর করিয়াছেন ।…১৬ জ্যৈষ্ঠ সন ১২৪০ সাল। শ্রীগঙ্গাপ্রসাদ মক্ষুদ্ধার।

(১৮ জুন ১৮৩৬।৬ আবাড় ১২৪৩)

শ্রীর্ত ডেবিড হের সাহেব।—কলিকাতা কুরিয়র সম্বাদপত্তে প্রকাশিত এক পত্তের দারা বোধ হইতেছে যে কলিকাতা নগরন্থ এতক্ষেশীয় লোকের শিক্ষাবর্দ্ধক অথচ সর্ব্ব-হিতৈষী শ্রীর্ত ডেবিড হের সাহেব ইঙ্গলণ্ড দেশে গমনোদ্যত হইয়াছেন।

(২৪ সেপ্টেম্বর ১৮৩৬। ১০ আখিন ১২৪৩)

···মৃত রাজা শিবচন্দ্র রাম্বের বিধবা স্ত্রী শ্রীমতী জয়মনি দাসী বধুরাণী ও শ্রীমতী শিবস্থন্দরি বধুরাণী···।

(৭ জাত্মারি ১৮৩৭। ২৫ পৌষ ১২৪৩)

গত মন্দলবার সাহংসময়ে গ্রীলন্তীযুক্ত লার্ড অকলণ্ড সাহেবের রাত্রীয় তৃতীয় সমাজে ইউরোপীয় ও এতদ্দেশীয় বহুসংখ্যক লোকের সমাগম হইয়াছিল তাহাতে স্থাননার্থ যে সকল বস্তু বিস্তারিত থাকে তন্মধ্যে অতিস্থান্ত ই রোপাময় গাড়ু ছিল তাহার এক গাড়া গ্রীযুক্ত বাবু ছারকানাথ ঠাকুরের বাথে হামিন্টন কোংকর্তৃক নির্মিত হয়। তাড়ার ওজন হাঙ্গার ভরির ন্যন নহে তাত্বিশ্বরী অতিবিশ্বয়নীয় তাহাতে এতদ্বেশীয় কারিকরেরদের অত্যক্ত প্রশংসা হয়। ঐ উভয় মহা তৈজ্বই আগামি ঘোড় দৌড়ে পুরস্কারার্থ প্রদক্ত হুইবে। তা

(২৪ জুন ১৮৩৭। ১২ আঘাঢ় ১২৪৪)

<u>জীয়ত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়েয় :—জিলা চিকিশ পরগনার অভ্যাপাতি আনভয়ারপুর</u> প্রগনার মধ্যে মোং বারাস্ত নিবাসি ৬ রায় দেওয়ান রামস্থলর মিত্রনামক এক ব্যক্তি অতিবড ভাগ্যবস্ত দয়াশীল ধার্মিক ছিলেন। সন ১২২৬ সালের মাহ শ্রাবণে উত্তরাধিকারী তুই পুত্র রাখিয়া লোক:ভরণত হইলে এ তুই পুত্রের মধ্যে জোষ্ঠ রায় নীলমণি মিত ক্রিষ্ঠ বায় প্রাণকৃষ্ট মিত্র উভয়ে ঐকাতায় কাল্যাপন করিয়া সন ১২৩১ সালের ১০ বৈশাথে ঐ নীলমণি মিত্র আপন পুত্র রায় রসিকলাল মিত্রকে রাখিয়া পরলোকগত হইলে বসিকলাক, মিত্র পিতার বিষয় সকল রীতিমত পিতবোর সহিত ভোগদথল করিয়া আপন এক অবীরা স্ত্রী শ্রীমতী মতিমুন্দরী দাসীকে উত্তরাধিকারিণী রাথিয়া জ্ঞানপূর্বক ও প্রাপ্ত হটলে পর ঐ অবীরা স্বামির যথাশাস্ত্র শ্রাদ্ধাদি ক্রিয়া করিয়া ঐ বারাসতের বাটাতে পীডিতা হইলে স্বামির পিত্র আপন সৌভাগ্য জ্ঞানে চিকিৎসার বৈপরীতাকরণোদ্যোগী হওয়াতে 🗸 ইচ্ছায় ঐ অবীরার পিতা কলিকাতার গরণহাটানিবাদি শ্রীযুক্ত বাবু মৃত্যুঞ্জয় বসুঙ্গ প্রতিপালকবর মহাশম ঐ ভবনে কল্ঞার সন্নিধানে গিয়া তথাকার ধর্মাকর্ম মর্মা বুঝিয়া ঐ ক্লাকে স্বভবনে আনিয়া যথোচিত চিকিৎসার দারা স্কম্বা করিয়া ঐ অবীরার স্বাবরাদি বস্তুদকল রক্ষণাবেক্ষণ করণাশয়ে সদর দেওয়ানী ইত্যাদির বিচারকর্তারদিগের অনুমতিতে এক লক্ষ একত্রিশ হাজার টাকার জামীন দিয়া অছি মোকরর হইয়া সনন্দ প্রাপ্ত হইয়াছেন।… কশাচিৎ প্রীউমেশচনা বসোঃ।

(৮ জুলাই ১৮৩৭। ২৬ আবাঢ় ১২৪৪)

যে মোকদমায় শ্রীমতী নবীনমণি দেবী ফরিয়াদী ও মৃত লাভলিমোহন ঠাকুরের পুত্র

অথচ উত্তরাধিকারী ও উইলের টর্ণি শ্রামলাল ঠাকুর ও হরলাল ঠাকুর আসামী সেই মোককমায় গত ২৫ মার্চ তারিখে স্থপ্তিম কোটে যে ভিক্রী হয় সেই ভিক্রীর হকুমক্রমে মৃত লাতলিমোহন ঠাকুরের মহাজনেরদিগকে এবং হাঁহারা তাঁহার সম্পত্তি দানঘারা প্রাপ্ত হইতে পারেন তাঁহারদের প্রতি হকুম দেওয়া যাইতেছে যে উপরিউক্ত কোটে প্রীমৃত মান্তর সাহেবের আপীদে তাঁহার সমক্ষে আগামি অক্রোবর মাসের ১ তারিখে বা তাহার পূর্ব্ব কোন ভারিখে হাজির হই মা আপন্য কর্জ বাবত পাওনা ও দানঘারা পাওনাবিষয় সাব্যম্ভ করেন তাহা না করিলে উপরিউক্ত হকুমের দারা যে উপকার হইত তাহা হইবে না।

মাষ্ট্র আপীস ১ জুন ১৮৩৭

(১৪ অক্টোবর ১৮৩৭। ২৯ আধিন ১২৪৪)

[কোন পত্রপ্রেরকহইতে।]

দরবার।—গত ৪ অক্টোবর তারিথে বেলা ৪ ঘণ্টার সময় গবর্ণমেণ্ট হৌসে শ্রীলশ্রীষ্ত লার্ড অকলও গবর্নর জেনরল বাহাহ্রের মারা এক দরবার হয়। যৎকালীন শ্রীশ্রিষ্
প্রবর্ণমেণ্টের এবং স্বীয় সেক্টেরী অর্থাৎ শ্রীষ্ত মাকনাটন সাহেব ও প্রীষ্ত কালবিন
সাহেব এবং অমাত্যবর্গ সমভিব্যাহারে এক বিশেষাগারে আগমন করিলেন তৎসমকালে
শ্রীষ্ত নভয়াব তহকরে জঙ্গ বাহাহুর ও শ্রীষ্ত নভয়াব হোসাম জঙ্গ বাহাহুর ও শ্রীষ্ত মহারাজ রাধাকান্ত বাহাহুর ও শ্রীষ্ত মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাহুর ও শ্রীষ্ত রাজা নৃসিংহ্চক্র রায়
বাহাহুর স্বং পদাহুদ্যারে যথাক্রমে মর্য্যাদাপুরংসরে শ্রীশ্রীষ্টতের সমীপোছিত হইয়া সাদরে
গৃহীভানান্তর আতর ও পান প্রাপনে বিদায় হইলেন।

অপর রাজোপাধিনিমিত্ত রাজা রাধাকান্ত বাহাছর খেলাদ্বাৎদার। দম্বর্জিত চুইলেন।

শ্রী দীর্ত দরবারগৃহে পদার্পণমাত্র তৎসমূখবর্তি শ্রেণীবন্ধ সৈষ্ঠাণ সরাজপতাকা এবং বাদ্যবারা অভিবাদন করিল পরে ভিন্ন২ রাজার উক্তিকার ও অক্তাক্ত মাত্র জনগণ রীতিমত সাক্ষাদনস্তর এবঞ্চ কেহহ ধেলামং প্রাপ্ত হইলে দরবার ভঙ্গ হয়।…

(২ ডিসেম্বর ১৮৩৭। ১৮ অগ্রহায়ণ ১২৪৪)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশরবরাবরের ।— শ্রীযুত বাবু কুমার সভ্যচরণ ঘোষাল বাহাত্বর সংপ্রতি ভাকের দারা কাশীধামে গমন করিয়াছেন তাঁহার পত্র এবং ঐ ধামস্থ ভদীর মিত্রবর্তার পত্রদারা শ্রীলগ্রীয়ত গবর্নর জেনরল বাহাত্বরের অতি প্রশংসনীয় কর্ম বিশেষতঃ ভদ্দেশীয় রাজা ও অফ্যাক্ত মাত্র মহাবংশ প্রস্তুতের দিগকে ধেলাংপ্রভৃতি হান করিয়াছেন ইহা শুনিয়া আমার অভ্যক্তান্দো জন্মিয়াছে আপনকারও ভদ্ধেপ জন্মিবে বোধে ঐ সকল ধেলয়ং প্রাপ্ত ব্যক্তিরদের নাম প্রেরণ করিছেছিল। ৮ ভারিধে শ্রীলগ্রীযুক্ত ঐ স্থানে এক দরবার করিলেন

ভাহাতে এই সকল মহাশয়েরা উপস্থিত ছিলেন এবং তাঁহারা এই সকল পুরস্কার প্রাপ্ত হটলেন।

রাজা উদিতনারায়ণের পুত্র শ্রীযুক্ত রাজা ঈশ্বরীপ্রসাদ বাহাত্বর ও জয়প্রকাশ সিংহের পৌত্র তাঁহার নাম জ্ঞাত নহি ও প্রীযুত্ত রাজা কালীশঙ্কর হোষাল বাহাত্বর ও প্রীযুত্ত বাব্ হরিনারায়ণ সিংহ ও প্রীযুত্ত বাব্ কুমার সিংহ ও প্রীযুত্ত রাজা পত্নীমন্ত ও শ্রীযুত্ত কুমার উদিতপ্রকাশ সিংহ ও প্রীযুত কুমার সত্যপ্রসন্ন ঘোষাল প্রভৃতি সমাগত হইমাছিলেন।

এবং পশ্চাৎ লিখিতব্য মান্ত মহাশম্বরা লিখিতব্যমত পুরস্কার প্রাপ্ত হইলেন।

রাজ। ঈশ্বরীপ্রসাদ বাহাত্বর সপ্ত পার্চার খেলাৎ ও এক হন্তী ও এক অব ও এক পালকি এবং মুক্তার হার ও শিরপেঁচ কলগী এবং ঢাল তলবার।

বাব্ জন্ধপ্রকাশ সিংহের পৌজ্র সপ্ত পার্চার থেকাৎ এবং ঢাল তলবার ও মুক্তাহার ও শিরপেঁচ কলগী। রাজা কালীশকর ঘোষাল বাহাত্ব সগু পার্চার কলগী। ও মুক্তামর হার ও এক পালকি। বাবু হরিনারামণ সিংহ সাত পার্চার থেলাং ও এক ঘোটল। বার কুমার সিংহ সাত পার্চার থেলাং ও গোসোয়ারা এবং এক ঘোড়া শাল। রাজা পত্নীমল্ল সাত পার্চার থেলাং ও মুক্তার হার ও শিরপেঁচ কলগী। কুমার উদিতপ্রকাশ সিংহ ছম্ব পার্চার থেলাং ও শিরপেঁচ কলগী। কুমার উদিতপ্রকাশ সিংহ ছম্ব

(১৬ ডিসেম্বর ১৮৩৭। ৩ পৌষ ১২৪৪)

প্রায় দর্পণ সম্পাদক মহাশয় সমীপেয় — আমার নিধিত পোলীদের কোন আমলার অন্তাম বিষয়ক পত্র যাহা দর্পণে অপিত হইয়াছিল ২ ভিদেষর তারিখের দর্পণে তাহার উত্তরাভাস প্রকাশ হইয়াছে ঐ আভাস নেথক উভয়পক্ষের কোন পক্ষীয় নহেন এই কথা নিধিয়া পূর্বেই স্বীয় সভতাজ্ঞাপন করিয়াছেন। এবং নাম স্বাক্ষর স্থলে আপনাকে যথার্থবাদী ব্যক্ত করেন কিছ্ক তিনি বেরপ লিথিয়াছেন তাহাতে আমার প্রতি ঐ সভতা ও নামায়রূপ কার্য্য করা হয় নাই যাহা ইউক আমি এবিষয়ে তাঁহাকে অধিক বলিব না। কিছু বে ছুই আইনের উল্লেখ করিয়া পোলীদের ঐ আমলার অব্যন্থিত শক্তি স্থাপন করিয়াছেন তাহাতে আইন বিষয়ে অনভিক্ত লোকেরদের অম ক্ষমিতে পারে অভএব ত্রিয়য়ে কিঞ্চিৎ নিথিতে ইইল।

পত্ত প্রেরক লেখেন দারোগা বাবুর প্রতি বেরূপ ব্যবহার করিয়াছিলেন জদমরপ ব্যবহার করণের ছকুম কেবল এক আইনে নহে কিন্তু ছুই আইনে অর্থাৎ ১৭৯৩ সালের ৯ আইনে ১৮১৭ সালের ২০ আইনে আছে। সম্পাদক মহাশয় এম্বলে আমি খেদপূর্বক বলি যদি পত্র প্রেরক উক্ত ছুই আইনেতে দৃষ্টি করিতেন তবে কদাচ এরূপ লিখিতেন না। তিনি কাহার মুখে শুনিয়া কেবল আমাকে অপ্রস্তুক্ত করিবার নিমিন্ত আইনের নাম উল্লেখ করিয়াছেন।

আমি উক্ত তুই আইনের প্রতি প্রকরণ বিবেচনা করিয়াছি তাহাতে ১৭৯৩ দালের ৯ আইনের মধ্যে অধিক চাকর রাখনিয়ার বা আগন্ধক লোকের প্রতি দারোগার কার্য্যের নামোল্লেখ মাজ নাই আর ১৮১৭ দালের ২০ আইনে যাহা লেখা আছে তাহাতেও দারোগা অধিক চাকর রাথনিয়াকে বা আগন্তক ভদ্রলোককে কিছু জিজ্ঞাসা করিতে পারে। তাহাকে এমত পরাক্রম প্রান্ত হয় নাই বরঞ্চ ১৮১৭ সালের বিংশতি ব্যবস্থাতে দারোগার প্রতি ঘে আজ্ঞা আছে আমি তাহা লিখিয়া দিতেছি এই আজ্ঞা দেখিয়া লেখক মংশেয় স্বীয় ভ্রম সংশোধন করন।

১৮১৭ সালের বিংশতি ব্যবস্থার ৩০ ধারার প্রথম প্রকরণে লেখেন। যদি কোন লোক অসাধারণ সংখ্যক অন্ত্রধারি সৈত্র প্রস্তুত করেন এবং নৃত্তন তুর্গ নির্ম্মাণ অথবা পুরাতন তুর্গ পরিকার কিয়া অন্তর্শালাদি যুদ্ধোপযুক্ত বস্তু আহরণ আরম্ভ করেন তবে সরহদ্দের দারোগা নিয়ত এ বিষয় মাজিপ্রেট সাহেবের নিক্ট জ্ঞাপন করিবেন।

ঐ ব্যবস্থার ৩১ ধারার দ্বিতীয় প্রাকরণে লেখেন বাদশাহের কার্য্যেতে বিস্থা সম্ভ্রাস্থ কোম্পানি বাহাহরের দিবিল বা মিলেটরী সম্পর্কীয় কার্য্যেতে নিযুক্ত নহেন এমত কোন ইউরোপীয় ব্যক্তি যদি দারোগার সামাবচ্ছিলের মধ্যে বাসেচ্ছু হয়েন তবে ঐ দারোগা মাজিস্ত্রেট সাহেবের গোচর করিবেন।

সম্পাদক মহাশয় পোলীসের কোন আমল। আমার প্রতি যে ব্যবহার করিয়াছিল প্রপ্রেরক এই আইনের নাম লিগিয়া বলিয়াছেন তাহা যথার্থ করিয়াছে। কিন্তু পূর্ব্বোক্ত আজ্ঞান্ত্রপারে আমার প্রতি তাহার যথার্থ ব্যবহার করা হইয়াছে কি না আপনি বিচার করিবেন। যথার্থবাদী নামধারি লেখক এবিষয়ে কেবল আমাকে দোষী কহিয়াছেন এমত নহে অতি সন্বিচারক মাজিস্ত্রেট সাহেব যিনি সর্ব্বদা আইন দেখিয়া সাবধানপূর্ব্বক বিচার করেন তাঁহার প্রতিও বলিয়াছেন যে তিনি আইন দৃষ্টি না করিয়া ঐ আমলাকে ধমক দিয়াছেন। অতএব জ্ঞানি লোক সকলকে সম্বোধনপূর্ব্বক নিবেদন করিতেছি মহাশ্যেরা বিবেচনা করিবেন স্বয়ং আইন দৃষ্টি না করিয়া যিনি ঐ মহামহিমাস্পাদ বিচার কর্তাকে ব্যবস্থানভিজ্ঞ বলেন তিনি কিরপ নিন্দনীয় হয়েন।

পত্র প্রেরক প্রথমার্দ্ধে যাহা লিখিয়াছেন ভাহার উত্তর এই পর্যান্ত লিখিয়া লেখনীকে বিশ্রাম দিলাম শেষার্দ্ধের উত্তর এইক্ষণে লিখিব না কেননা তিনি স্বীয় নাম ধাম গোপন করিয়া যাহা ইচ্ছা ভাহাই লিখিয়াছেন। যদি আমাকে কোন বিষয়ে দোষি করিতে পারেন তবে নাম বাক্ত করিয়া লিখিবেন ভাহার পরে যেরূপ লেখা দেখিব আমিও ভদমূরূপ ব্যবহার করিব। নত্বা তিনি লুকান্বিত ভাবে থাকিয়া একং তৃক্কা বলিবেন আমি রাজকীয় ব্যবহাস্থসারে ভাহাকে ধরিতে পারিব না তবে নিরর্থক বিবাদে কেবল আমার সময় নাশ ও মহাশয়কে বিরক্ত করা হইবে অতএব ভাহা করিব না। কিন্তু অবশেষ পত্র প্রেরক মহাশয়কে একটি সমাচার দিতেছি তিনি যে দারোগাকে ভাবিমা দোষ উদ্ধার করিছে উদ্যুত হইয়াছিলেন সেগরীব কএকদিন হইল পদ্যুত হইয়াছে অভএব এই সমম্যে যদি পারেন তবে অগ্রে ভাহার উপকারের পদ্যাদেখন। শ্রীগোরীশহর তর্কবারীশ।

(৬ জাতুয়ারি ১৮৩৮। ২৪ পৌষ ১২৪৪)

প্রায়ৃত দর্পণ সম্পাদক মহাশয়েরু।—আপনি গত শনিবারে আমার যে পত্র বর্দ্ধমানের দারোগার বিষয়ে প্রীপৌরীশঙ্কর তর্কবাজীশের পত্রের উত্তর যাহা প্রকাশ করিয়াছেন তাহার ভাষান্তর করিতে কিঞ্চিৎ ভ্রম ইইয়াছে অর্থাৎ থে স্থানে লিখিতেছেন যে গৌরীশঙ্কর কি ইহা অপহ্নব করিতে পারিবেন যে তাঁহার কোন এক মোকদ্দমাতে সাক্ষ্য দেওন কালে তিনি অপ্রতিভ হন নাই সে স্থানে মুনিবের না হইয়া মুনিব হইবেক অর্থাৎ গৌরীশঙ্কর কি ইহা জ্ঞাত নহেন যে তাঁহার মুনিব কোন স্থানে সাক্ষ্য দেওনকালে অপ্রতিভ হন নাই বিতীয় যে স্থানে উকীলের পরওয়ানা ভাষান্তর করিয়াছেন সে স্থানে পরওয়ানা না হইয়া অল্ল স্বরূপ উকীগ লইয়া বর্দ্ধমানে গিয়াছেন কি না ইহা হইবেক ইহা নিবেদন মিতি। কন্তচিৎ যথার্থবাদিন:।

(২১ সেপ্টেম্বর ১৮৩৯। ৬ আম্বিন ১২৪৬)

রাণী বসন্তকুমারী। --বর্তমান মাদের ১৬ তারিখে প্রীয়ত হেজর সাহেব প্রীয়তী রাণী বসন্তকুমারীর পক্ষে উকীল স্বরূপ সদর দেওয়ানী আদালতে উপস্থিত হইয় বর্জমানের চিবিল ও দেনন জজের কএক হকুম জ্বতথা করণার্থ এক দরখান্ত করিলেন বিশেষতঃ উক্ত রাণী প্রীমতী রাণী কমলকুমারী ও প্রাণ বাবুর সঙ্গে এক মোকদ্দমা করিতেছেন। ঐ মোকদ্দমাতে জনেক সম্পত্তির দাওয়া আছে। গত জামু আরি মাদে তিনি প্রথমতঃ বর্জমানের মাজিস্কেট সাহেবের সন্থ্যে ওৎপরে জজ্ব সাহেবের নিকটে দরখান্ত করিয়া কহিলেন যে আমি প্রাণ বাবুর দ্বারা কারাবদ্ধ বাক্তির ক্যায় আছি অভএব প্রার্থনা করি যে আমার উকীল ও মোক্তারের সহিত স্বচ্ছন্দে কথোপকথন করিতে পারি। গত মার্চ মাদে শ্রীরুত ওয়াইট সাহেবের আজ্ঞাক্রমে আমাকে রাজবাটী হইতে গোলাবাটীতে থাকিতে অন্তমতি হইল কিন্ধ প্রাণবার্ব ঐ বাটার চতুর্দিগ পদাতিকের দ্বারা বেইন করিয়াছেন তাহাতে আমি সেই স্থানেও কএদির ক্যায় থাকিয়া ঐ বাবুকত্ব অভ্যন্ত অপমানিতা হইতেছি এবং যে স্থানে আমি বন্ধপ্রায় আছি ঐ স্থান এমত কদর্য্য যে বর্জমানস্থ চিকিৎসক সাহেব আপনিই কহিয়াছেন যে গবর্গমেক্ট কঞ্জিনিগ্রেক যদি এমত স্থানে রাখিতেন তবে অবশ্ব তাঁহারদের প্রানি ইইত এবং অনেক দিবস পর্যান্ত এমত স্থানে বাস করিলে কোন ব্যক্তিই প্রায় বাঁচিতে পারে না।

(২৮ সেপ্টেম্বর ১৮৩৯। ১৩ আখিন ১২৪৬)

মহারাণী বসন্তকুমারী।—সদর দেওয়ানী আদালতের জন্ধ শ্রীযুত টকর সাহেব পরিশেষে উক্ত রালীর মোকদমা নিপান্তি করিয়াছেন। বিশেষতঃ গত শনিবার শ্রীযুত বেলি সাহেব রাণী কমন কুমারীর পক্ষে উপন্থিত হইয়া কহিলেন যে বর্দ্ধমানের মাজিল্রেট সাহেব রাণী বসন্তকুমারীকে চৌকি দেওনার্থ কোন পেয়াদা বসান নাই কিছ্ক তাঁহার রক্ষার্থে রাণী কমল কুমারীকে আপনার লোক দ্বারা চৌকি দেওনার্থ অন্তম্যতি করিয়াছিলেন। আরো কহিলেন

যে পরলোকপ্রাপ্ত তাঁহারদের স্থামী রাজা তেজকন্দ্র বাহাত্বের দান পজে এইরূপ দিখিত ছিল যে যুব রাণী বড় রাণীর অধীনে থাকিবেন।

শ্রীবৃত টকর সাহেব কহিলেন আমি নিশ্চয় বোধ করি যে গত মার্চ মাসের ২০ তারিথ ও আগার্ট মাসের ২৯ তারিখের মাজিস্ত্রেট সাহেবের যে ক্রুম তাহা অবৈধ ও অনিম্নমিত হওয়া প্রযুক্ত অস্তর্থা করিতে হইবে যেহেতৃক উত্তর রাণীর তুল্য ক্ষমতা অথচ ঐ আক্রার বারা রাণী বসম্বত্বমারীকে বড় রাণীর অধীনে রাখা গিয়াছিল। আরো কহিলেন যে উত্তর রাণীর অস্তর্থারি ব্যক্তিরদিগকে একত্র আসিতে অসুমতি দেওয়াতে মাজিস্ত্রেট সাহেব অসুচিত কার্য্য করিমাছিলেন কারণ তাহাতে দালা হইতে পারিত। অপর এইক্লেণ ক্রুম করা যাইতেছে যে ঐ রাণী স্বেচ্ছা মতে সর্ব্বত গমনাগমন করিতে পারেন। শ্রীবৃত্ত টকর সাহেব আরো ক্রুম করিলেন যে তথাকার সিবিল ও সেদন জক্ত সাহেব আপনার ক্রুমের আপিল হইবে বলিয়া সেই ক্রুম জারী করিতে অস্কুচিত করিমাছেন অতএব তাঁহার সেই ক্রুম স্থগিত করণের আক্রা

(৫ অক্টোবর ১৮৩৯। ২০ আম্বিন ১২৪৬)

রাণী বসম্ভকুমারী।—গত শনিবারের দর্পণে আমরা লিখিয়াছিলাম যে রাণী বসম্ভকুমারীর মোকদমার বর্দ্ধমানের প্রীযুত মাজিস্লেট সাহেব থে ছই আজা দিয়াছেন তাহা সদরদেওরানী আদালতের প্রীযুত জন্ধ সাহেব বেআইনী ও অন্তায় নিশ্চয় করিয়াছেন। এইক্সণে
আমরা জ্ঞাত হইলাম যে ঐ ত্কুম মাজিস্লেট সাহেব করেন নাই কিন্তু ঐ জিলার জন্ধ সাহেব
করিয়াছিলেন অত্তএব সদরদেওয়ানী আদালতের জন্ধ সাহেব যে ছই ত্কুম রদ করিয়াছেন
তাহা ঐ জন্ধ সাহেবের।

কলিকাতা রাজধানীস্থ এই সপ্তাহের এক সম্বাদ পত্তে লেখে যে তথাকার জজ সাহেব শসপেগু হইরাছেন এবং তথিবর তজবীজ করণার্থ এক কমিদান প্রেরিত হইরাছেন কিন্তু তৎপরে ঐ সাহেবের শসপেগু হগুনের লিখন ঐ সম্বাদ পত্তে জ্বন্তথা লেখেন কিন্তু সকলের এমত বোধ হইরাছে যে গবর্ণমেন্ট রাণী বসস্তমুমারীর মোকদ্দমা অভিস্ক্রেরপে তজবীজ করিতে নিশ্চর করিমাছেন। বোধ হইতেছে যে প্রাণ বাবু ও রাণী কমলকুমারীর প্রবোধেতে রাণী বসস্তকুমারীর বিবন্ধে অভি বেজাইনী বাাপার হইরাছে।

(২৩ ডিসেম্বর ১৮৩৭ | ১০ পৌষ ১২৪৪)

ইশতেহার।—হবে বাদালার কোট উলিয়মের কলিকাতা নগরের পাতরিয়। ঘাটার
৺ প্রাপ্ত দেওয়ান দেবনারায়ণ ঘোষ যে উইল করিয়া যান ঐ উইলের প্রোবেট হবে বাদালার
কোট উলিয়মের স্থপ্রিম কোট এফ্লিজিআটিকল এলাকার দম্পর্কে উক্ত উইলে লিখিত হুই
টবি পাতরিয়া ঘাটাস্থ প্রীযুত আনন্দনারায়ণ ঘোষ ও প্রীযুত গিরীক্রচক্র ঘোষকে অন্য প্রাদান

করিলেন। ঐ মৃত ব্যক্তির ইটেটের উপর যে কোন বাক্তির দাওয়া থাকে ভাহ। পৃর্দোক টর্ণিরদিগকে অবিলক্ষে জ্ঞাপন করিবেন কিছা কাহারো স্থানে ঐ মৃত ব্যক্তির পাওনা থাকে ভিনি ঐ টাকা উক্ত টর্ণিরদের স্থানে অগোণে অর্পণ করিবেন।—হেজর ও ইস্মালী। কলিকাভা ১২ ডিনেম্বর ১৮৩৭।

(১৭ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৮। ৭ ফাল্পন ১২৪৪)

শ্রীযুত দর্পণ সম্পাদক মহাশন্ত সমীপেয়।—স্বন্ধ রাজা প্রতাপচক্র বলিয়া যে ব্যক্তিপতাক। উড্ডীন্নমান করত কলিকাভার মধ্যে ভ্রমণ করিতেছেন তিনি রাজা প্রতাপচক্র কি না আমি নিশ্চর বলিতে পারি না। কিন্তু নিজ রাজবাটীর প্রাচীন লোকের বাঁকা প্রমাণে বোধ ইইতেছে মহারাজ প্রতাপচক্রের মরণ ব্যাপার অত্যাশ্চর্য বটে তাহার বিত্তারিত এই যে অদ্বিকা গমনের চারি দিবস পূর্ব্বে তাহার জর হয় তাহাতে বারদ্বারিতেই খাকেন ঐ পীড়া শাস্তার্থ রাজ কবিরাজের। অনেকে অনেক প্রকার উব্ধ দিয়াছিলেন। তাহার মধ্যে এক ব্যক্তি ঔষধের মধ্যে তাজা বিষ দেন কিন্তু মহারাজ প্রতাপচক্রের অতি প্রিয় পাত্র এক বৈর্যা সাক্ষাতে আনিবামাত্র প্রিয় পাত্র কবিরাজ মহারাজকে তাজা বিষ ভক্ষণ করাইবেন। অতএব ঔষধ প্রস্তুত করিয়া সাক্ষাতে আনিবামাত্র প্রিয় পাত্র কবিরাজ মহারাজকে চক্ষু ঠারিয়। নিষেধ করিলেন। এই প্রবার উদ্যোগ তিন চারি বার হয় এবং বন্ধ মহারাজ সাক্ষাতে বিষয়া ভক্ষণার্থ উপরোধ করেন তাহার করেণ এই যে গোপানীয় বিষ প্রযোগের ব্যাপার বৃদ্ধ মহারাজের গোচর ছিল না। কিন্তু যুবরাজ কদাচ সে ঔষধ গ্রহণ করিলেন না এবং এক হন্তীর উপর ডক্ষা অন্য হন্তীতে আহারি বসাইতে ছকুম দিয়া তৎক্ষণাং গ্রন্থাতা করিলেন।

গঞ্চাবাত্রার প্রদক্ষ শুনিয়া প্রীমতী ছোট বধ্রাণী ব্বরাঙ্গকে স্বীয় মহলে স্থাদিতে বলিয়া পাঠাইলের্ন তাহাতে যুবরাজ উত্তর করিলেন তাহার মহলে গেলেও আমার প্রাণরক্ষা হইবেক না। অতএব ছোট রাণী যদি আমার সহিত গমন করিতে পারেন তবে আর্লন নতুব। সময়ান্তরে যদি ভগবান করেন তবে সাক্ষাৎ হইবে এই গঞ্চাবাত্র। কালে ন্যুনাধিক সংশ্র লোক নবীনবাগে একত্র হইয়াছিল। এবং বোধ করি পরাণচক্র বাবুও এ কথা অস্বীকার করিতে পারিবেন না যে প্রতাপচক্র মহারাজ স্বাভাবিক রূপে বার্ঘারি হইতে নামিয়া হস্ত্যারোহণ পূর্বক অধিকাতে গমন করিয়াছিলেন।

রাঞ্জা অধিকাতে গিয়া পাঁচ দিবস ছিলেন তাহার পরে কেহ বলে মরিয়াছেন কেহ বলে জলে অদৃত্ব হইয়াছেন কিন্তু মরণ বা অদর্শন যাহা হউক প্রীযুত বসস্তলাল বাবু নিশ্চয় বলিতে পারেন। কেননা তৎকালে তিনি ও ব্রহ্মানন্দ গোস্বামী ও ঘাসী পুরোহিত এই তিন ব্যক্তি নিকট ছিলেন বৃদ্ধ মহারাজও অধিকায় যাইতে ছিলেন কিন্তু পথের মধ্যেই শুনিলেন রাজার অন্তেঞ্জিকিয়া শেষ হইল। অত্তরব সেই স্থান হইতে ফিরে গেলেন এবং রাজ্বাটীতে গিয়া বধুরাণীদিগের হত্তে ধে সকল চাবি ছিল তাহা লইয়া কহিলেন যুক্রাজ্ব মরিয়াছেন।

তাহার পরে রাজবাটীর যেরপ ব্যবহার আছে পরিবারের মধ্যে কেন্ত মরিলে স্ত্রীলোকরা একত্র বিদিয় নিয়মিত কয়েন দিন বক্ষয়লে করাঘাত করেন দেই ব্যাপার আরম্ভ ইইল। রাজার মরণ বিষয়ে আর কেন্ত্র আন্দোলন করেন নাই এখন পতাকাচিন্তিত অনিশ্চিত রাজার আগমনেতে এই সকল বিষয় উত্থাপন হইতেছে। এবং ইহাও ব্যক্ত আছে যুবরাজের মরণের পর এক দিবস বাবু বাহির সর্বমঙ্গলা পুজ্বিণীতে স্থানার্থ গমন করিয়াছিলেন কিন্তু চতুর্দিগে লোকের করতালি-ধ্বনিতে পাল্লীর কপাট দিয়া সম্ভর আসিতে ইইয়াছিল যাহা হউক ফলে নিশানধারি ব্যক্তি বর্জমানে গেলে সাধারণ লোক ঘারা অনেক সাহায় পাইবেন। এবং রাজবাটীয় প্রাচীন লোকেরাও তাঁহাকে পরীক্ষা করিতে পারেন আমার বোধ হয় অনিশ্বিত প্রতাপচন্দ্র প্রতাপতক্রের মরণাবধারণার্থ যদি বর্জমানের হাকিষের নিকট সাক্ষ্য প্রমাণের আবেদন করেন তবে এবিষয়ের অনেক আন্দোলন হইবেক এবং মরণের কারণ গুপ্তাভিপ্রায় সকলই ব্যক্ত করিতে পারিবেন। অমণকারিণঃ।

(৩১ মার্চ ১৮৩৮। ১৯ চৈত্র ১২৪৪)

বর্দ্ধমানের মোকদ্দম। – গত সপ্তাহে বর্দ্ধমানের রাণীরদের ব্যাপার বিষয়ে কলিকাতার মধ্যে অনেক আন্দোলন হইতেছে তৎপ্রযুক্ত আমরা কুরিষর সম্বাদ পত্রহুইতে তদ্বিবরণ গ্রহণ করিলাম। বর্দ্ধমানের রাজা ছই রাণী অর্থাৎ বড় রাণী জীমতী কমলকুমারী ও ছোট রাণী প্রীমতী বসস্তক্ষারীকে রাখিয়া লোকান্তরগত হন। এবং তৎসময়ে ছোট রাণীকে অনেক স্থাবর সম্পত্তি নির্দ্ধিষ্ট করিয়া দেন তাহার কিয়দংশ কলিকাতার মধ্যে আছে এইক্ষণে তাহা শ্রীয়ত প্রাণচন্দ্র বাব ও শ্রীমতী বড় রাণীর দখলে আছে। শ্রীমতী বসন্তকুমারী ফলরী অথচ গুবতী আপনার বিষয় অধিকার করণার্থ নালিস করিতে ইচ্ছুক হইয়া বড় আদালতের উকীল শ্রীযুত হেজর সাহেবকে কএক মোক্তারনামা দেন তাহার সাক্ষী ঐ রাণীর এতদেশীয় হুই জন দাসী ছিল ঐ মোক্তার-নামার সভ্যতার বিষয়ে প্রমাণ লওনার্থ বর্দ্ধমানের মাজিস্তেট জীয়ত ওগেলবি সাহেবের প্রতি বড় আদালতের এক হুকুমনামা প্রেরিত হয় ভাহাতে এই আজ্ঞা ছিল যে ঐ মোক্তারনামা ছই জন দাসীর সাক্ষ্যের ঘার। প্রকৃত কিন। তজবীক্ষ করিবেন। তাহাতে জ্বনেক দিন ঐ ছুই দাসী বর্দ্ধমানের আদালতে উপস্থিত থাকে। পরিশেষে শ্রীযুত ওগেলবি দাহেব শ্রীযুত মেলিদ দাহেবকে আজ্ঞা করেন যে ঐ ছকুমনামা জারী করিয়া ফিরিয়া পাঠান। তাহাতে ঐ সাহেব তদমুরূপ করিয়া এীযুত ওণেলবি দাহেবকে কহিলেন যে ঐ ছকুমনামা আমার নামে প্রেরিত হয় নাই অতএব আমি তাহা জারী করিলে মঞ্জুর হইতে পারে না তৎপ্রযুক্ত অন্ত এক ছকুমনাম। এীযুত ওগেলবি ও শ্রীযুত মেলিস উভয় সাহেবের নামে প্রেরিত হইল কিন্তু তাঁহার। তাহা জারী না করিয়া লিখিলেন এই তুকুমনামাত্মসারে কর্ম করিতে আমারদের আপত্তি আছে ! পরে অস্তু এক জন সাহেবের নামে অপর এক হুকুমনামা প্রেরিত হ্ওয়াতে তিনি তৎক্ষণাৎ তাহা জারী করিলেন। অতএব এইক্ষণে ছোট রাণীর পক্ষে মোক্তারনামা দিদ্ধ হওয়াতে অগোণেই স্থপ্রিম কোর্টে মোকদ্দমা আরম্ভ হইবে। বোধ হইতেছে এইক্লণে প্রীযুক্ত প্রাণচন্দ্র বাবু ও গ্রীমতী বড়রাণী কমলকুমারীর উত্তোগে গ্রীমতী রাণী বসস্তকুমারী নজরবন্দী আছেন। অতএব প্রীষ্ত্ হেজর সাহেব বর্জমানে গমন করিলেও ঐ রাণীর সহিত কোন কথোপকথন হইতে পারিল না। কুরিমর পত্রে লেখে যে এইরপে চারি মাদ গত হইলে পর ঐ সাহেবের প্রতি আদালতের অন্তমতি হইল যে আপনি রাণীর সঙ্গে দাকাৎ করিতে পারেন।

(১২ জান্ত্রারি ১৮৩৯। ২৯ পৌষ ১২৪৫)

প্রতাপচন্দ্রের মোকদ্দমা।—যষ্ঠবিংশ দিবস। ৩ জাতু আরি।—কলিকাতা নিবাসি ভেরিড হের সাহেব সাক্ষ্য দিলেন আমি কলিকাভান্থ চিকিৎসাল্যের সেক্রেটরী ধর্থন বর্দ্ধমানের রাজ প্রতাপচন্দ্র কলিকাতায় থাকিতেন তথন তাঁহার সঙ্গে সাক্ষাৎ করণের আমার অনেক উপায় ছিল তাহা ১৮১৭। ১৮ দালে হয়। আমি ছয় দাত বার রাজার সঙ্গে চৌরঙ্গীতে তাঁহার বাটাতে যাইতাম প্রত্যেকবার এক ঘণ্টা সভ্যা ঘণ্টা পর্যান্ত থাকিতাম আমার বোধ হয় আসামী রাজা প্রতাগচন্দ্রের ঠিকতুল্য। মান্ধিক্রেট সাহেবের আদালতের নিক্টবার্ত্ত কুঠরীন্থ ছবি আমি দেখিয়াছি ঐ ছবির সঙ্গে আমি আসামীর অঙ্গ প্রত্যঙ্গ বিষয়ে অভিস্থল্ম রূপে বিবেচনা করিলাম এবং আসামীর নাসিকা ও ছবির নাসিকা ওচকু তুলাই দেখিলাম এবং খুঁতি ও অধর ছবির সদশই আছে। ছবির মুখ ও রং আসামী অপেকা কিঞ্চিৎ ভারি ও গৌরবর্ণ কিছু সামান্ত আকার তুলাই আমার বোধ হয় যে আসামী পূর্ব্বাপেন্দা কিঞ্চিৎ কুশ ও ক্লম্বর্ণ হইয়াছেন আসামী কুশ হওয়াতে প্রথমত আমার বোধ ছিল যে রাজা অপেক্ষা কিঞ্চিৎ লম্বা কিন্তু তাঁহার দীৰ্ঘতা ও আমার দীর্ঘতা ঐক্য করিয়া দেখিলাম যে আসামী ঠিক প্রতাপচস্ত্রের তল্য লম্বা অর্থাৎ আমা অপেকা কিঞিৎ লম্বা প্রতাপচন্দ্রও এই রূপ দীর্ঘ ছিলেন আমি অগ্ন জেহেলখানাতে আসামীকে দেখিয়া তাঁহার সঙ্গে কথা কহিলাম প্রথমত আসামীর স্মরণ ছিল না যে আমি রামমোহন রাম্বের সঙ্গে সক্ষাৎ করিয়া ছিলাম কিন্তু কিঞ্ছিৎ পরে কহিলেন যে তুমি রামমোহন রায়কে সঙ্গে করিয়া আমার ঘরে আসিয়াছিলা এবং তোমার সঙ্গে বন্দুকের সিন্দুকের ফ্রায় একটা সিন্দুক ছিল তাহার মধ্যে একটা ত্রবিণ ছিল সেই ত্রবিণের দ্বারা আমরা উভয়ে ছাদের উপরে উঠিয়া চন্দ্র দেখিলাম তিনি আরো কহিলেন যে তোমার নিকটে অতি আশ্চর্যা এক পিঞ্চরা ছিল তাহার মধ্যে ছুই পক্ষী ছিল। ভদ্রেপ পিঞ্চরা আমার নিকটে ছিল তাহা আমি তৎপরে অযোধ্যার রাজাকে দিলাম আমি দেই পিজরা কখন রাজা প্রতাপচক্রকে দেখাই নাই কিন্তু হইতে পারে যে আমার কোন চাকরে তাঁহাকে দেখাইয়া থাকিবে। তিনি তুরবিণের বিবরণ অভিস্কারণে করেন নাই কিন্তু তাহার লম্বাইর কথা ঠিক কহিলেন। যে জিজ্ঞাসার বিষয় আমি আসামীকে কহিলাম তাহা আমি কখন কোন ব্যক্তিকে কহি নাই কেন না তাঁহার প্রত্যাগমনের বিষয় এবং তাঁহার মৃত্যু ও জমীদারী ত্যাগ করিয়া যাওনের বিষয় অতি বিক্লদ্ধ জনরব শুনিয়া বোধ হইল ইহাতে আমাকে দান্দী মানিতে পারে অভএব এই সকল ক্ষিজ্ঞাসা আমি গোপনে রাখিলাম। অহা তাঁহাকে দেখনের পর্বের তাঁহার প্রত্যাগমনের পর আমি

ছই বার দেখিলাম একবার পানীহাটিতে রাজক্রফ চৌধুরীর বাটীর নাচে গিয়াছিলেন তৎ সময়ে আসামীর দাড়ি ছিল অতএব তাঁহার মুখের অধোভাগ আমি দেখিতে পাইলাম না কিন্তু মুখের উপরি ভাগ প্রতাপচন্দ্রের ন্যায় অনেক প্রকারে বোধ হইল দ্বিতীয় বারে স্থপ্রিমকোটে তাঁহাকে দাড়ি রহিত দেখিলাম এবং তৎ সময়ে বোধ হইল যে ইহার আকার প্রকার ঠিক প্রতাপচন্দ্রের ন্যায় তাহাতে আমি লিথ সাহেবকে তাহা কহিলাম বৃবি তৎপ্রযুক্ত আমার প্রতি এই সফীনা হইয়াছে। আমি আসামীকে নিভান্ত বর্দ্ধমানের রাজা প্রতাপচক্ত জ্ঞান করাতে অদ্য তারিখের পূর্ব্বে তাঁহার সঙ্গে কখন কথা কহি নাই আমি আসামীর নাসিকাতে একটা আশ্র্যে দেখিলাম তাঁহার নাসিকাতে দ্র্যা হইয়া থাকে জেহেলখানায় অন্ত কোন আসামীর এইরূপ দ্র্যা হয় না।

(১৯ (ম ১৮৫৮। १ देकार्ष ১२৪৫)

মহামহিম শ্রীয়ত দর্পণ প্রকাশক মহাশয়েয়। -- জিলা হুগলির সেওড়াপুলির জমিদার 🗸 প্রাপ্ত হরিশক্তে রাজা বৈদাবাটীর প্রাতন হাটের স্থান সন্ধীর্ণপ্রযক্ত অথবা ঐ হাটে চুই তিন জ্ঞমিদারের সম্পর্ক থাকাতে বা অন্য কোন কারণ প্রায়ন্তই হউক অনেক বায়বাসন পর্বাক দরবার করত আপনার জমিদারি দেওডাপুলিতে ঐ পুরাণাহাট ভাঙ্গিয়া বসান। বিশেষত রাজা অনেক টাকা ব্যয়পূর্ব্বক বহুসংখ্যক ঘর প্রস্তুত করিয়া দিয়া ঐ সোণার হাট বদাইয়া মাত্র স্বর্গীয় হাট করিতে গেলেন। এইক্লণে থেদের বিষয় যে এই হার্টের উত্তরাধিকারিণী ছই রাজমহিষী ছই পোষা পুত্র করিয়াছেন ঐ বালকেরা এইক্ষণে নাবালগ এবং রাণীরাও অবলা জমিদারীও হস্তান্তর ইতিমধ্যে কলিকাতা নিবাসি অতিধনাতা বাবু শ্রীযুক্ত আশুতোষ দেব মহাশঘ্ন ঐ হাটের নিকট্ত দেবগঞ্জ নামক এক গঞ্জ বদাইয়া ছিলেন কিন্তু অনেক টাকা বায় ভ্ৰষণ করিয়াও ভাহাতে প্রায় তাদশ কৃতকার্যা না হওয়াতে এইক্ষণে ঐ নাবাদগ বাদক ও ঐ অবলারদের হাটের উপর বল প্রকাশ করত ঐ হাট ভালিয়া আপনারদের ভগ্ন দেবগঞ্জ পরণ করিতেছেন এবং শুনা গিয়াছে কলিকাভাম্ব ব্যাপারি লোকেরদিগকে অনেক টাকা দিয়া ঐ দেবগঞ্জের নীচে ভরিং নৌকা শনি মঙ্গল বারে বন্ধন করিয়া রাখেন যদ্যপি কলিকাডান্থ ব্যাপারি লোক রাজার হাটে না যায় স্নতরাং রাইয়তে লোকের জব্যাদি বিজ্ঞানা হইলে দেব বাবুর হাটে আসিতেই হইবেক ইহাতে দেববাবুর কিছু পৌরুষ নাই উক্ত রাজা বর্তুমান থাকিলে প্রশংসা হইত। কন্সচিৎ পরতঃথ কাতর্মা।

আশুতোৰ দেব (ছাতুৰাৰু) স্বৰ্জে সম্সামন্ত্ৰিক সংবাদপত্ৰ হুইতে কিছু কিছু তথ্য জানিতে পাশ্বা পিয়াছে। তাঁহার মুহাতে ঈখরচক্র শুপ ১৮৫৬ সনের লো কেক্রনারি (শুক্রবার) তারিথের 'সংবাদ প্রভাকরে' বাহা লেখেন নিমে তাহা উদ্ধৃত করা হুইলঃ—

'···গত মজলবার রঞ্জনী অবদান সময়ে বাবু আশুতোষ দেব মহাশন্ন পীৰিহাটির উদ্যানের সমূধে ভাগীরখী তারে নীরে সজ্ঞান পূর্বেক পরমেষ্ট দেবতা ভাবনা করিতে করিতে মত্যলীলা সম্বরণ পূর্বক যোগ্যধামে গমন করিয়াছেন ৷···কি অশুকুক্ষণে নিচ্চুৰ কতরোগ ট্রাহার রসনাথ্রে উপস্থিত হইরাছিল,···ঐ সংঘাতিক নিদারুণ রোগ কল্পেকমান প্ৰয়ন্ত বাৰ্কে আনীম রেশ বিরা তাঁহার দেহের সহিত ফীবনের বিচ্ছেদ করিল, কি পরিতাপ ! • এত দিনের পর দেবপুর অব্ধার ইইল, দেব পরিবারের হাহাকার শব্দে পায়াণ-তুলা কঠিন হার্যও আর্চ ইইতেছে। প্রাতঃশারণীর পুণারা ৮ রামহলাল দেব মহালরের বংশগর সকল এনে এন্স করে অন্তর্হিত হইলেন। • • • হে বন্ধুবর বাবু গিরীশচন্ত্র দেব কোথার ? তোমার পিতৃ বিয়োগ হইল, শীঘ্র আদিয়া আমারদিগের সহিত বিশাপ বারিধিবারি প্রবাহে নিমগ্র হও। হে প্রম্থনাধ বাবু ত্মি অতি পুণ্যারা ছিলে, আতৃ বিয়োগের শুক্তর বন্ধণাকে প্রাতিক স্বিতে হইল না।

আহা! বাবু আণ্ডতোষ দেব মহাশরের তুল্য সরলক্ষতার উদার্ছিত্র, সদালাপ্নি, মিট্রাবী, সর্বাপ্তগদন্দার লোক প্রায় প্রাণ্ড হওরা যার না, তিনি করণার সাগর হিলেন, পরোপকার-ন্তও তাহার বিমল মনের অলমার স্বরূপ ছিল, কত্র পরিবার ও কত নির্দ্ধন লোক কেবল তাহার অগমান্ত বনাক্রতার উপর নির্ভ্র করিয়া অভ্নেদ জীবন্ধানি নির্দাহ করিছেল তাহার সংগা। করা যার না, ... গে মহারা পরত্বে দর্শনে সর্বা কাতর ইইতেন এবং তাহা নিবারও করিতে পারিলেই আনন্দ অহতর করিতেন, ছুংথি বালক্ষিণাকে আংরে দিয়া তাহার্লগের বিভাগ্রণীলদ বিষয়ে যার করা যিনি অতি কর্ত্রা কার্য্য বিলয়া জানিতেন, শাল্প বিষয়ে তাহার একপ থছু ছিল যে বিয়ার লোক পাইলে তাহানে মাসিকবৃত্তি দিয়া অতিশ্ব আনর পুর্বক রাথিতেন এবং সময়ে সময়ে তাহার সহিত শাল্প বিষয়ের আলাপ করিয়া পরম প্রাত ইইতেন তিনি আপনার পুরুলালরে সংস্কৃত প্রায় সমূদ্য প্রত্ করিয়াছিলেন। দেশের হিত বর্ধন ও হিলু ধর্ম সংস্থান বিষয়ের কোন সদস্যভান হইলে সন্পার্থ বা লার প্রতি প্রত্রেশ্য পাহ্নকাল করিতেন তাহার জ্ঞার সংগাত বিজ্ঞান্থায়ী অধুনা প্রায় প্রথা হার লান। তিনা তির পেশ হইতে যে সকল উত্তনাত্রন পায়ক সময়ের নগরে আনির্দাছনে। আহা ! এইকলে সংগীত বিদ্যাহ্বনিপুন বাজিপ্র কোনার ক্রিটিত অনেক গীত প্রচলিত আছে এবং উত্তংমাত্রম গায়কগণ তাহার বাবু ক্রম হক্ষি ছিলেন, তাহার বির্দ্ধিত অনেক গীত প্রচলিত আছে এবং উত্তংমাত্রম গায়কগণ তাহার আহি ব্যাহ্বিত অনেক গীত প্রচলিত আছে এবং উত্তংমাত্রম গায়কগণ তাহার আহি করে করিয়া বাবুকে সাধ্বাদ করিয়াছেন।

মুড মহাস্থা আ ওতোৰ দেব মহাশ্যের সমূল্য গুণ বর্ণনা করিতে হইলে দশ নিবদের পাত্রেও হানের স্থীর্ণতা হয়,---ব্যদেশের এক মহারাজ কতান্ত কর্তক অপকৃত হইল---।

(२৮ जूनारे ১৮৩৮। ১৪ खारन ১२৪৫)

কলিকাতার ইন্ধূলবুক সোনাইটি ধে সভা এডদেশীয়দিগের বিদ্যা বিষয়ের মংশিপকারক হইয়াছেন সেই সভার সেক্রেটের প্রীয়ৃত পাদরি ইয়েট সাহেব ঐ কর্ম পরিত্যাগ করিবেন এডজুবলে আমরা অতিশন্ধ ছংখিত হইলাম এমত ছংগিত আমরা আর অক্ত কোন বিষয়ে হই নাই। এই পাদরি সাহেব বাহির রাস্তার নিকটে গীইটা আছে তাহার পাদরি ইনি বাঙ্গালা বিষয়ে ধেমত উত্তম বিজ্ঞ এমত বিজ্ঞ ইংলণ্ডীয় মধ্যে প্রায় নাই। ঐ পাদরি সাহেব বাঙ্গলা ভ.যা বিষয়ে পারদর্শী এবং যে অভিশন্ধ ভারি কর্ম গ্রহণ করিয়াছিলেন দেই কর্ম্মলানের যে রীতি নীতি এবং তিষিয়ের পারিপাট্য জানিতেন এবং তাহার যে প্রকার শীলতা সর্ব্ব সমীপে নমত। আর স্বভাবত বাক্যের কোমলতা আর তিনি যে প্রকার কএক বংসর ঐ কর্ম্ম করিতেছেন ইহাতে তিনি ঐ কার্য্যে অতিনিপুণ্তম ইইয়াছেন। ঐকর্ম স্থানের মাঞ্চ মেম্বরগণ এইক্ষণে চেষ্টিত আছেন যে ঐ পাদরি সাহেবের কর্ম্মে ততুলা মহুষ্য পাইলে ভাল হয়। এবং ঐ সভার মেম্বরগণ ইউরোপীয় ও এডজেশীয়হ্টতে বিবেচনা পূর্ব্বক ব্যক্তি নির্ণন্ধ করিয়া সভাকে পূর্ণা কঞ্চন কিন্তু আমরা বলিতে ভীত হই কেননা ঐ পাদরি সাহেবের তুলা শহুমান করি যে নিম্ন

লিখিত প্রকারে যদি ঐ পাদরি সাহেবের কর্ম তিন চার জনকে বিভক্ত করিয়া দেন তবে স্থলত হইতে পারে বাজনার বিষয়ে এক জন বাজালি এবং পারশির কার্য্যে মোসলমান সংস্কৃতে পণ্ডিত এবং ঔড় দেশীয় কার্য্যে উড়িয়া নিযুক্ত করা উচিত এমত অনেক মহুয়া বলিতে পারিবেন যে এমত উত্তম বিদ্বান মহুয়া পাওয়া অতি স্থকটিন কারণ সর্বপ্তণাদ্বিত ব্যক্তি প্রায় পাওয়া যায় না। এই প্রতিবন্ধকের আমরা উত্তর করি যে যাহার যে দেশীয় বিদ্যা তাহাতে তিনি ভাল হইবেন অতএব উত্তম রূপে কর্মানির্কাহ করিতে পারিবেন। আমরা লিখিবার সময়ে শুনিলাম যে ইস্কুল বুক সোসাইটী প্রীযুক্ত পাদরী ইয়েট সমীপে নিবেদন করিয়াভেন যেপর্যান্ত প্রী পিয়ার্স সাহেব এতদ্বেশে না আইদেন সেইপর্যান্ত ঐ পাদরি সাহেব ঐ কর্ম সম্পন্ন করেন।

(১৮ আগষ্ট ১৮৩৮। ৩ ভাস্ত ১২৪৫)

রষ্টমন্ধী কাওয়দন্ধীর পরিবার।—আমরা শুনিয়া আহলাদিত হইলাম যে আশারদের সহবাদি শ্রীযুত রষ্টমন্ধী কওয়েদন্ধীর শ্রীমতী সহধর্ম্মিণী বোলাইহইতে সম্দ্রপথে সম্প্রতি কলিকাতায় আদিয়াছেন যে রূপ হিন্দু ও মোদলমানের স্ত্রীলোকেরা সম্প্র পথে জাহাজে গমনার্থ অনিচ্ছু ওদ্রুপ পারদীয় স্ত্রী লোকেরাও বর্টেন অভএব দেশীয় রীতির বিক্তম্বে এই প্রথম এক জন স্ত্রী তদ্রপ জাহাজায়োহণে আগমন করিয়াছেন। ফলতঃ এমত সাহদী ইইয়া দেশীয় কুবাবহার যে পরিত্যাগ করিয়াছেন ইহাতে রষ্টমন্ধী মহাশবের অত্যন্ত প্রশংসা ইইয়াছে।

(১৮ আগষ্ট ১৮৩৮। ৩ ভাস্ত ১২৪৫)

আমরা অভিশয় পেদপূর্বক প্রকাশ করিতেছি যে মেদিনীপুরের বিদ্যালয়ের সম্পাদক যে লেপটেনট টা প্রাই সাহেবের মৃত্যু হইয়াছে এবং আসামের সদরে: সত্র যে ষজ্ঞরাম ধর্ববিদ্যা ফুককন তিনিও মরিয়াছেন ইহারা উভয়েই উভয় বিশ্বান ছিলেন।

(২৫ আগষ্ট ১৮৩৮। ১০ ভাবে ১২৪৫)

মুর্শিদাবাদের রাজা।— পথাপ্ত রাজা উদ্বস্ত দিংহ বাহাচরের পোষ্য পুত্র প্রীযুত রাজা রামচন্দ্র বাহাত্র কিম্নদিবস হইল লক্ষণীস্থ শ্রীযুত নবাব মমতাজ্বদৌলা বাহাত্র সমভিব্যাহারে কলিকাতা মহানগর দর্শন কারণ আগমন করেন। • • •

(২ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৯।২১ মাঘ ১২৪৫)

রাজা গোপীমোহন দেবের মোকদ্দমা।—যে অতি গুরুতর মোকদ্দমা দর্ব্বত্র রাজা গোপীমোহন দেবের মোকদ্দমা বলিয়া প্রদিদ্ধ অথচ যে মোকদ্দমা ১৪ বৎসর অবধি চলিতেছে এবং যাহাতে ১৫ লক্ষ টাকা লিপ্ত আছে দেই মোকদ্দমা আগামি সপ্তাহে স্থপ্রিমকোর্টে বিচার হইবে এবং বোধ হয় তাহার তজবীজ করিতে পাঁচ ছয় দিবস লাগিবে মোকদ্দমার মূল কথা এই যে পয়বন্তি ভূমিতে অধিকারী কোন ব্যক্তি হয় এবং এই বিষয়ে সাধারণ জমীলারেরদের অত্যন্ত ক্ষতি বৃদ্ধিলিপ্ত বিশেষতঃ ১৮২১ সালে লাটরির কমিটি গ্লাম্কীরস্থ রাস্তা প্রস্তুত করণার্থ আপনারদের সংগৃহীত টাকার কিয়দংশ ব্যয় করিতে নিশ্চয় করিলেন এবং ১৮১ও সালের আইন অফুসারে কার্যা দ্বির করিলেন ঐ আইনক্রমে ক্সুষ্টীদ অফ দি পীদ সাহেবেরদের প্রতি কিয়ৎ ২ সীমার মধ্যে রাম্বা প্রস্তুত করিতে ছকুম আছে কিন্তু ঐ রাম্বা যদি কোন ব্যক্তির ভূমির উপরে পড়ে তবে তাহার মূল্য ভূমাধিকারিকে দিতে ছকুম আছে এবং মগুপি তাহাতে উভয়ের সম্মতি হয় তবে আপোদে বন্দোবন্তবার। ঐভূমির মূল্য নির্ণয় করিতে ছকুম হইল কিন্ত তাহাতে যদি সম্মতি নাহয় তবে তাহার মূল্য জ্বির বিবেচনার দ্বারা স্থির করিতে ছকুম হইল। অপর নৃতন টাকশাল অবধি নিমতলার ঘাটপর্যান্ত প্রায় অন্ধ ক্রোশ ব্যাপিয়া স্তামূটি তালুকের মধ্য দিয়া রাস্ত পড়িয়াছে ঐ তালুক রাজা গোপীমোহন দেবের পৈতৃক এবং তাঁহার মৃত্যুর পরে তদীম পুত্র রাজা রাধাকাস্ত দেব তাহার অধিকারী। ঐ রাস্তা নিশ্মণের বিষয়ে রাজা গোপীমোহন দেব তৎসমমে কোন আপত্তি করেন নাই কিন্তু স্তাস্টার জমীদার ২া তালুকদার বলিয়া উক্ত আইন অফুসারে আপনার ভূমিতে রাস্তা হওন প্রযুক্ত তাহার মূল্যের দাওয়া করিলেন এবং লাটরির কমিটি ও গ্রন্মেন্ট ঐ ভূম্যধিকারির দাওয়া দেওনে অস্বীকৃত হওনেতে তিনি একুটতে এক বিল ফাইল করিলেন ইহাতে বর্ত্তমান মোক্দম। আরম্ভ হইল। অনন্তর রাজা গোপীমোহন দেবের মৃত্যুর পরে রাজা রাধাকান্ত দেব গবর্ণমেন্টে দরখান্ত দিয়া প্রার্থনা করিলেন যে এই বিষয় সালিদের দ্বারা বা প্রকারান্তরে নিম্পত্তি হয়। কিন্তু গবর্ণমেউ তাহাতে কোন প্রকারে হস্তক্ষেপ করিতে অনিচ্ছুক হইয়া স্থপ্রিম কোটের জঙ্গ সাহেবেরদের বিচার দ্বারা নিপতি হইতে অনুমতি করিলেন। ইহাতে ফরিয়াদী রাজা রাধাকান্ত দেব স্থপ্রিমকোর্টে পুনর্বার মোকদ্দমা উপস্থিত ক্রিলেন। তাহাতে গ্রর্থমেন্ট ও লাট্রি কমিটির প্রধান উত্তর এই যে পয়বন্তি ভূমিতে তালুকর্দারের স্বন্থ নাই কিন্তু তাহাতে মৌকুদী পাট্টাদারেরই স্বন্থ এবং কমিটির সাহেবের ঐ পাট্টাদারেরদের স্থানে রাভ। নিমাণ করণের অনুমতি পাইয়াছেন এবং তাঁহারা ঐ অনুমতিই ভালুকদারের দাওয়ার বিষয়ে উত্তর স্বরূপ লেখেন। তাঁহারদের দ্বিতীয় উত্তর এই যে ঐ রান্তা যে ভূমির উপর হইয়াছে সেই ভূমি জোয়ারের জ্বল যে পর্যান্ত উঠে তাহার নীচস্থ এবং রান্তা নির্মাণ সময়ে ঐ ভূমি জোলারের জলের নীচে ছিল অতএব তাঁহারা কহিলেন জোলারের জলের নীচন্থ ভূমি সকল গবর্ণমেন্টের অধিকার অতএব রাস্তার ঐ অংশ ভূমিতে কোন ব্যক্তিকে মূল্য দিতে হইবে না। তাঁহারদের প্রথম উত্তরে পয়বন্তি ভূমিতে তালুকদার ও পাট্টাদারের মধ্যে কোন ব্যক্তির অহু ইহা নির্দ্ধ হইবে। এবং দ্বিতীয় উত্তরে জোমারের জলের রেথার নীচস্থ ভূমিতে গ্বর্ণমেণ্টের এমত অধিকার আছে যে ভাহার উপরে রান্ত। করিলে ভালুকদারকে মূল্য দিতে হইবে না এই মোকদমার এইক্ষণকার অবস্থায় আমারদের কোন পক্ষেই কিছু কহা উচিত নহে। কেহ২ বোধ করেন যে বাজেয়াপ্ত ভূমির বিষয়ও এই মোকদ্দমাতে লিপ্ত আছে কিন্তু দৃষ্ট হইবে এই षरूख्य ष्यम्मक। [श्राकरा]

(২ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৯। ২১ মাঘ ১২৪৫)

পত্রলেথক নিকট প্রাপ্ত ।— শেত বুধবার অপরাহে ৫ ঘন্ট। সময়ে মহারাণী অর্থাৎ শোভাবাজারন্থ প্রীমনহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাত্বের পিতামহী ঠাকুরাণী দেহ পরিত্যাগ করিলেন তৎকালে রাজবাটীস্থ গুরু পুরোহিত ব্রাহ্মণ স্বন্ধন চরমকালীন হরি এবং রাম নাম শ্রবণ করাইতে লাগিলেন এবঞ্চ বৈরাগিগণ খোল করতাল দ্বারা শোকস্চক গান কীর্ত্তন করিতে লাগিলেন। এইরূপ ধর্মাস্কুঠান হিন্দু বংশাদিগের মধ্যে অতি প্রচলিত আছে।

ঐ মহারাণীর আশীবংসর বয়ঃ পূর্ণ হইয়াছিল।

উক্ত মহারাজ। এবং তদ্ভাত্বর্গ ৮ প্রাপ্ত রাণীর প্রাদ্ধোপলক্ষে প্রায় লক্ষ মুদ্রা বায় করণের উদযুক্ত আছেন।

(৯ মার্চ ১৮৩৯। ২৭ ফাল্পন ১২৪৫)

প্রীয়ৃত বাবু দারকানাথ গুপ্ত কাকরেল কোম্পানির হাউলে ডাক্তরি কর্মে নিযুক্ত হইবাছেন অপর তিনি কলিকাতার মধ্যে প্রধান এক সওদাসরের হাউসে ঐ কর্মে অতি থরায় নিযুক্ত হইবেন এতছিয়য় আমরা আহলাদপূর্বক প্রকাশ করিতেছি।

(৯ মার্চ ১৮৩৯। ২৭ ফাব্ধন ১২৪৫)

শ্রীর্ভ রায় পরগুনাথ বাহাত্রের পদ বৃদ্ধি হইবার সংবাদাবলোকনে আফ্লাদার্ণবৈ মগ্ন হইলাম যতোধর্মন্ততোজয়: রায় বাহাত্র যেমন ইষ্ট নিষ্ট শিষ্ট পোষক পরোপকারক তেমনি পরমেশ্বর তাঁহার উত্তরোত্তর উন্নতি করিতেছেন কিন্তু আশতয় এই যে ইনি অল্পকাল যাবং বৃদ্ধমান জিলাতে আগমনপূর্বক প্রথমে এডিসনল প্রধান সদর আমীন পরে ৪০০ শত টাকা মাসিক বেভনে প্রধান সদর আমীন তংপরে ঐ কর্মে ৬০০ শত টাকা বেভন বৃদ্ধি পুরংসর সংপ্রতি সহস্র মুদ্রা মাসিক বেভনে মুরশিদাবাদের নবাব নাজিমের দেওয়ানী পদে নিযুক্ত হইলেন ০০০ কন্তাচিং প্রধান সদর আমীন গুণাক্রবাদিন:।

(৩০ মার্চ ১৮৩৯। ১৮ চৈত্র ১২৪৫)

জি এ প্রিক্ষেপ সাহেবের মৃত্যু।— জি এ প্রিক্ষেপ সাহেব ৪৮ বংসর বয়ঃক্রমে গত মঙ্গলবারে ওলাউঠারোগে দেহত্যাগ করিয়াছেন। ঐ সাহেব প্রায় সর্ব্ধ সাধারণ বালকের পরিচিত বিশেষতঃ কলিকাতায় ইউরোপীয় ও এতদ্বেশীয় লোকেরদের অতি মান্ত ছিলেন পামর কোম্পানির কুঠি দেউলিয়া হওনের প্রায় ছই বংসর পূর্বে তিনি কলিকাতায় পাঁহছিয়া উক্ত কুঠির অংশী হইয়া ছিলেন কিছু অবিলম্বেই কুঠির ত্রবছাতে পতিত হইলেন। তৎপরেই সাহেব কলিকাতা কুরিয়র পত্র সম্পাদক হইলেন এবং সাহেব বেঁরুপে ঐ পত্র সম্পাদকতা নির্বাহ করিলেন তাহাতে সকলই সম্ভাই ইইয়াছিলেন এবং তৎসমকালেই তিনি গ্রপ্মেন্টের

ধরচে অভিভারি নিমকের কারধানাতে প্রবর্ত্ত হইলেন ঐ কর্মের ভারপ্রাপ্ত হইমা সাহেবের নিম্নত এমত এমত চেষ্টা ছিল যে অভান্ন ধরচে উৎকৃষ্ট প্রবণ প্রস্তুত করেন। এবং সাহেবের উৎসাহ গুণে ঐ কার্য্যে ক্রমশঃ বিলক্ষণ লভা দৃষ্ট হইতে লাগিল ঐ ব্যাপার নির্বাহেই তাঁহার অনেক সময় ক্ষেপণ হইত তৎপ্রযুক্ত উক্তপত্র সম্পাদকতা কার্য্য উপেক্ষা করিতে হইল। নিমকের কারধানা ভারি রূপে চালাইবার নিমিত্তে গত হই তিন মাসের মধ্যে সাধারণ টাকার এক সমাজ স্থাপনার্থ কল্প করিয়াছিলেন। এই সকল কল্প করিতেহ অস্বাস্থাগ্রন্ত হইন্সা সাহেবের ইহ লোক ভাগে করিতে হইল।

(৬ এপ্রেল ১৮৩৯। ২৫ চৈত্র ১২৪৫)

স্থাপ্রিমকোর্ট I — সমাচার দেওয়া যাইতেছে যে যে মোকজমার প্রামতী নবীনমণি দেবী ফরিয়াদী ও খ্যামলাল ঠাকুর ও হরলাল ঠাকুর আসামী সেই মোকজমার গত জুলাই মাসের ১৮ তারিথের ডিক্রী অন্থসারে আগামি আপ্রেল মাসের ১ তারিথ সোনবারে মধ্যাক্ত ১ ঘন্টার সময়ে স্থাপ্রিম কোর্টে মাইর আফিনে প্রলিক সেলে অর্থাৎ নীলামে উক্ত জিক্রীর ফলসিন্ধির নিমিত্তে নীচের লিখিত বিষয় বিক্রম হইবেক।

বিশেষতঃ জিল। পাবনার ও জিলা ফরিদপুরের কিন্নৎ অংশের শামিল ও তল্মধ্যন্থিত প্রগনা মহিমশাহী নামে বিখ্যাত মৃত লাভলিনোহন ঠাকুরের ইন্টেটের মধ্যে যে এক তালুক তাহার সদর মালগুজারি জিলা যশোহরের কালেকটরীতে ১৭০১৫॥১৮ টাকা দেওয়া যায়।

কলিকাতা। স্থপ্রিম কোর্ট। মাষ্টর আফিস। ১৮ ফব্রুআরি ১৮৩৯। ডবলিউ গ্রাণ্ট। মাইব।

(২২ জুন ১৮৩৯। ৯ আ্বাট ১২৪৬)

আমরা নিশ্চিত সম্বাদ জানিয়া প্রকাশ করিতেছি যে কোঁচবেহারের মহারাজ হরেজ্ঞনারামণ ভূপ ৩০ মে তারিখে কালপ্রাপ্ত হইয়াছেন। রাজবংশীয় নামে এক প্রসিদ্ধ জাতী আছে এই রাজা সেই জাতীয় মহুষ্য ইনি শিবোপাসক ছিলেন ধর্ম কর্ম সকল তন্ত্রের মতে করিতেন কেবল শিব পূজা শিবস্থাপনেতেই বোধ হয় রাজা হিন্দু নতুবা আহার বিষয়ে তাঁহার হিন্দুর ব্যবহার কিছুই ছিল না এবং বিবাহ করণেতেও জাতীয়বিচার করিতেন না যে কোন জাতির কল্যা হুন্দরী জানিলেই তাহাকে বিবাহ করিতেন বিশেষতঃ ঐ বিবাহ পাগল রাজার এমত বিবাহ রোগ ছিল যে বিধবা সধবা স্ত্রীলোককেও বলপূর্বক বিবাহ করিয়া রাণীপালের মধ্যে রাখিতেন এই সকল প্রকারে লোক শ্রুতি এইরূপ যে তাঁহার ১২০০ রাণী এইন্দণেও বর্তমান আছেন। অর্দ্ধ ক্রোশ ব্যাপ্ত এক হুর্গ মধ্যে ভিন্নহ স্থানে রাণীরা বাদ করেন ঐ হুর্গের মধ্যে

অনেক বিচারস্থল নিদিষ্ট আছে তাহাতে আলালত ফৌজলারী রাণীরাই করেন ১২০০ শত রাণীর মধ্যে পট্ট মহিনী রাণী রাজার অতি মান্তা ত্বী মহারাজ সিংহাসনারচ কালীন রাজ মহিনী আগতা হইলে রাজা তৎক্ষণাৎ সিংহাসন পরিত্যাগ করিয়া দণ্ডায়মান থাকিতেন কিন্তু রাজাকে দেখিয়া মহিনী গাত্রোথান করিতেন না কোঁচবিহারী রাজ কংশের মধ্যে এই রীতি পুরুষামূক্রমেই চলিতেছে হরেক্রনারায়ণ ভূপের এই মাত্র বিশেষ যে ৭০ বৎসর বয়্যক্রমেতেও বিবাহ বিষয়ে বৈরক্তি হয় নাই এই রোগেতেই তাঁহার সহিত প্রজাবর্গের প্রায় সাক্ষাৎ ছিল না কেবল নারী বিহারে উন্মন্ত থাকিয়া অন্তঃপুরের মধ্যেই চিরকাল কাল যাপন করিয়াছেন তাহাঁর রাজশাসনের তার মন্ত্রিরদের হত্তে অর্পণ ছিল অত এব রাজ্য শাসন রাজস্ব গ্রহণাদি তাবৎ কার্য্য মন্ত্রিরাই করেন এই রাজার তুই পুত্র আছেন জ্যেষ্ঠের বয়্যক্রম ৩০ বৎসর হইবে।—ভাস্কর। [ইংলিশ্যান]

(৩১ আগষ্ট ১৮৩৯। ১৬ ভাব্রে ১২৪৬)

•••মহারাজ হরেন্দ্রনারায়ণ ভূপ বাহাছর......খ্রীশ্রীত কাশী ক্ষেত্রে বিরাজ করিয়া বর্ত্তমান বর্ষের ১৬ জ্যিন্ত দিব দেও প্রহর সময়ে উনষ্টিবর্ধ সার্দ্ধ ত্রিমান বয়ংক্রমে মহাম্মশালে খ্রীশ্রীখরসদনে যোগাসনে সজ্ঞানে অনিত্য দেহত্যাগ করিয়া সর্ব্বশক্তিধর খ্রীশ্রীপরমেশ্বরে সংলীন হইয়াছেন ।••
প্রধান রাজনন্দন মহাবল পরাক্রান্ত সর্ব্বরাজলক্ষণে স্থলক্ষিত যুবরাজ বাহাছর রাজ্যস্থ সর্ব্বসাধারণের আকৃঞ্চনে শুভক্ষণে রাজ্যাভিষিক্ত হইয়া খ্রীশ্রীমহারাজা শিবেক্সনারায়ণ ভূপ বাহাছর উপাধিতে প্রধ্যাত ইইয়াছেন ।•• খ্রীআনন্দর্ভন ঘোষস্থা। কোচবিহার নিবাসিনঃ।

(১৫ জুন ১৮৩৯। ২ আষাঢ় ১২৪৬)

কুমার ক্ষণনাথ রায়।—গত সপ্তাহে আমরা প্রকাশ করিয়াছিলাম যে উক্ত মহা মহাফুডব
যুব ব্যক্তি ভারতবর্ষ ও ইঙ্গলগুদেশের মধ্যে বাপ্পীয় জাহাজ স্থাপন বিষয়ে স্বদেশীয় লোকেরদিগকে
প্রবর্ত্ত করণার্থ মহোদোগ করিয়াছিলেন এইক্ষণে অবগত হওয়া গেল যে তাঁহার চতুদিগে যে
সকল অজ্ঞ ব্রাহ্মণেরা আছেন তাঁহারা কহেন যে কুমার লিবরাল হইয়াছেন এবং স্বধর্ম বিষয়ে
হীনাহুরাগ হইয়াছেন অভএব তিনি এইক্ষণে এই আরোপিত দোষ থওনার্থ প্রায়শ্চিত স্বরূপ
কলিকাতায় আগমন পূর্ব্বক খ্রীক্ষেত্রে যাত্রা করিবেন।

(১৬ নভেম্বর ১৮৩৯। ২ অগ্রহায়ণ ১২৪৬)

ইশ্তেহার।—ইহার ঘারা বিজ্ঞপ্ত করা যাইতেছে যে নিম্নের স্বাক্ষরকারিগণ আপনারদিগের পূর্ব্বের প্রচলিত মোহর হইতে অব্যবস্থিত রূপে বঞ্চিত হইয়া নৃতন মোহর আপনারদিগের নামে বাললা সন ১২৪৬ সালের মাহ কার্ত্তিকে প্রস্তুত করিলেন অদ্যাব্যথি সমূদ্য রুসিদ এবং অক্যান্ত নিদর্শন পত্রী উক্ত নৃতন মোহরের ছারা মুন্তান্ধিত হইবেক। স্বাক্ষর শ্রীমতী রাণী সুসারমন্ত্রী ৺ রাজা হরিনাথ রাম্ব বাহাতুর বৈকুঠ বাসির মাতা এবং তাঁহার উপেক্ষিত বৈভবের কর্মাধাক্ষ তথা শ্রীমতী রাণ্য হরস্বলরী উক্ত বৈকুঠবানী রাজা হরিনাথ রাম্ব বাহাতুরের বনিতা এবং ভাঁহার বৈভবের কর্মাধাক্ষ।

মোং কলিকাতা ২৪ অক্টোবর সন ১৮৩৯ সাল মোং ৮ কার্ডিক সন ১২৪৬ সাল।

(২৩ নভেম্বর ১৮৩৯। ৯ অগ্রহায়ণ ১২৪৬)

কুমার রুঞ্চনাথ রায়।— শ্রীমতী রাণী হরস্করীর প্রকোষ্ঠ হইতে ২০৷২৫ লক্ষ টাক। স্থানাস্তর করণ বিষয়ে নে মোকদ্ধমায় শ্রীমতী রাণী হরস্করী ও অন্তেরা ফরিয়াদী এবং কুমার রুঞ্চনাথ রায় স্থানামী। দেই মোকদ্ধমায় গত ১৪ নবেগর তারিখে শ্রীযুক্ত টটন সাহেব স্থাপ্রিম কোটে প্রার্থনা করিলেন যে মোকদ্ধার শুননি তুই সপ্তাহপর্যান্ত মূলতবী থাকে যেহেতৃক আসামীর স্থী অত্যন্ত পীড়িতা হওয়াতে আসামী এইকণে কর্ম করণে অক্ষম। তাহাতে আদালত অক্সমতি করিলেন।

(৫ অক্টোবর ১৮৩৯। ২০ আধিন ১২৪৬)

কুমার রুঞ্চনথি রায়।—শ্রীযুত কুমার রুঞ্চনাথ রায়ের বিসমে অতি গুরুতর এক মোকদ্দম: উপস্থিত হইয়াছে। আর চারি পাঁচ মাদের মধ্যে তিনি প্রাপ্ন বাবহার হইয়া স্বীয় পৈতৃক তাবং সম্পত্তির অধিকারী হইবেন।

দৃষ্ট হইতেছে যে যুবরাঞ্জ ও তদীয় মাতার মধ্যে কোন বিষয়ে বিবাদ উপস্থিত হওয়াতে ২৪ তারিখে প্রীযুক্ত কুমার রুঞ্চনাথ রায় উকীল প্রীযুক্ত ট্রেটল সাহেব ও পোলীদের প্রীযুক্ত মেকান সাহেব ও অন্য ছই তিন জন সাহেব সমভিবাহারে আপন মাতার প্রকাষ্টে প্রবেশ করিলেন এবং তথায় উপস্থিত হইয়া স্ত্রীলোকেরদিগকে ছানাস্তরে যাইতে কহিলেন তাহাতে তাঁহার। স্থানান্তর হইলে তিনি সাহেবেরদিগকে ঐ স্থানে লইয়া গেলেন এবং তাঁহারদের সমক্ষে কএকটা দিরুক রজ্জু ছারা বন্ধন ও মোহরান্ধিক করিয়া আপনার সংসারাধ্যক্ষ প্রীযুক্ত জে দি দি সদর্শপ্ত সাহেবের নিকটে প্রেরণ করিলেন। কথিত আছে যে ঐ দিরুকের মধ্যে ৩০ লক্ষ্ণ টাকা ছিল। এই ব্যাপারের দিনেক ছই দিন পরে এই তাবছিবয়ে পোলীদের সম্থা আবেদন হইল। এবং তাঁহার মাতা কহিলেন যে অন্তঃপুরে বিদেশীয় মেচ্ছ লোকেরদের প্রবেশ করাতে আমার অন্তান্ত অগ্নান হইয়াছে এবং বলপুর্বাক্ অনেক টাকা লুঠ হইয়াছে যুবরাজের পক্ষে ও তাহার মাতার পক্ষে কএক জন উকীল সাহেবেরা ছিলেন কিন্ধ ঐ মোকন্দমার নিম্পত্তি হইয়াছে কি না আমরা শ্রুত হই নাই। স্থপ্রিম কোর্টের সাহেবেরদের ইচ্ছা আছে যে ঐ মোকন্দমা তথায় আনীত হয়। ২০।৩০ লক্ষ্ণ টাকার এমত ভারি মোকন্দমা অনেক দিনাবধি ঐ আদালতে দৃষ্ট হয়

নাই। আমরা আগামি সপ্তাহের মধ্যে এই বিষয়ের নিশ্চম সম্বাদ অবগত হইতে পারিব এবং তাহা পাঠক মহাশ্যেরদিগকে জ্ঞাপন করিতে ত্রুটি করিব না।

গত তুই তিন দিবদে রাজকুমার রুক্ষনাথ রায়ের মোকদ্দমা পুনর্কার পোলীদে উপস্থিত হইল। প্রীযুত লিথ সাহেব রাণীর পক্ষে প্রীযুত টিটন সাহেব ধ্বরাজের পক্ষে উপস্থিত হইয়া অনেক বাদার্বাদের পর নির্দ্ধার্থ্য হইল যে কুমার রুক্ষনাথ রায় ও প্রীযুত ট্রেটল সাহেব ও প্রীযুত লামব্রেথট সাহেব ও প্রীযুত মেকান সাহেব ও প্রীযুত বাবু দিগম্বর মিত্র ইহারদের প্রত্যেকের জামিন দিতে হইবে। প্রীযুত লিথ সাহেব কহিলেন শ্রীযুত সদলপ্ত সাহেবেরও জামিন দিতে হইবে কিন্তু তাঁহার নামে কোন অভিযোগ না হওয়াতে তাঁহার তলব হইল না। এইক্ষণে কথিত আছে যে সিরুকের মধ্যে ৩০ লক্ষ টাকা ছিল না কিন্তু ২০ লক্ষের কিঞ্চিদধিক ছিল।

(৭ ডিসেম্বর ১৮৩৯। ২৩ অগ্রহায়ণ ১২৪৬)

কুমার রক্ষনাথ রায়।—এইক্ষণে প্রীয়ুত কুমার রুক্ষনাথ রায় ও তদীয় ধন সম্পত্তি স্থপ্রিম কোর্টের মধ্যে পতিত হইলেন। পাঠক মহাশন্ধরা অবশ্য স্মরণ করিবেন যে কএক সপ্তাহ হইল তিনি পোলীদের সাহায্য প্রাপ্ত হইয়া কলিকাতান্থ রাণীরদের প্রাদাদ হইতে বিশ বিশ লক্ষ টাকা স্থানান্তর করত আপনার টর্নি প্রীয়ুত সদস্তি সাহেবের নিকটে অপন করেন। অপর রাণীরা কহেন ঐ সকল টাকা আমারদিপের এবং কুমার কহেন ঐ টাকা আমার। তাহাতে এই বিষয়ক মোকদ্দমা আদালতে উপন্থিত হইয়া উভয় পক্ষে মেলা উকীল ও কৌজলী নিযুক্ত হইয়াছেন। তাহাতে এই মোকদ্দমা উভয় পক্ষেরই অভি দীর্ঘকাল ও অত্যন্ত বায় সাধ্য যুদ্ধ হইয়া ঐ মূল বিশ লক্ষ টাকার অনেকাংশ ক্ষম সম্ভাবনা এইক্ষণে এই মোকদ্দমার তক্ষবীজ হইবে।

(১৪ ডিসেম্বর ১৮৩৯। ৩০ অগ্রহায়ণ ১২৪৬)

কুমার কৃষ্ণনাথ রায়।—পিচিশ ত্রিশ লক্ষ্ণ টাকা রাণীরদের প্রাদাদ হইতে স্থানান্তর হইয়া প্রীযুক্ত সদলগু সাহেবের নিকটে অপিত হওয়াতে কুমার কৃষ্ণনাথ রায় ও রাণীরদের মধ্যে যে ঘরাও বিবাদ উপস্থিত হঠয়াছিল ভিষয়ক বার্ত্তা শুনিয়া আমর। এইক্ষণে পরমাহলাদিত হইলাম যে তাহা আপোসে নিম্পত্তি হওনের সন্তাবন। হইয়াছে। গত সপ্তাহে স্থপ্রিমকোটে এই মোকদমা ইইল এবং যুবরাজের পক্ষে শ্রীযুক্ত টটন সাহেব কহিলেন যে আমি নিশ্চয় বোধ করি যে এই মোকদমা উভয় পক্ষে আপোসে নিম্পত্তি হইতে পারে।

(১৫ ফেব্রুমারি ১৮৪০। ৪ ফাল্পন ১২৪৬)

ব্রাহ্মণ ভোঙ্গন।— অনেক কালের পর স্থপ্রিম কোট মাষ্ট্র সাহেবের প্রতি আজ্ঞা

করিয়াছেন যে ডিনি অমুগন্ধান পূর্বক নিশ্চয় করেন যে ৪০ সহস্র আন্ধন ভোজন করাওণেতে কত টাকা ব্যয় হয়।

উক্ত বিষয়ের বিবরণ এই যে ২০।২৫ বৎসর গত হুইল রাস বিহারি শর্মা বোধ হয় গবর্ণমেন্টের কার্য্য করণেতে অতি ধনাতা হইয়া মুমুর্যু সময়ে অনেক সম্পত্তি রাখিয়া দান পত্রের দ্বারা আদেশ করেন যে আমার এই সম্পত্তি হইতে লক্ষ ব্রাদ্ধণ ভোজন করাণ যায়। তাহাতে কাশীমবাজারস্থ কোম্পানির বাণিজ্ঞা কুঠীব অধ্যক্ষ শ্রীযুত দ্রোজ [Droz] সাহেব এবং কলিকাতান্থ একজন বাণিজাকারি ত্রীয়ত পি মেটক্ত সাহেব তাঁহার দানপত্রামুদারে কার্যা নির্বাহার্থ নিযুক্ত হইয়াছিলেন। পরে ১৮১৮ সালে এই বিষয় স্থপ্রিম কোর্টে উপস্থিত হয় তাহাতে মাষ্ট্র সাহেবের প্রতি আজ্ঞা হইল যে লক্ষ ব্রাহ্মণ ভোজন করাওণেতে কত টাকা বায় হইবে এবং তৎকর্ম নির্বাহার্থ কোন ব্যক্তি উপযুক্ত ইহা বিলক্ষণ অভ্নসন্ধান করিয়া রিপোট করেন পরে তিনি রিপোট করিলেন বে ঐ ব্যাপারেতে ৪৩ হাজার টাকা বায় হইবে এবং মুক্ত ব্যক্তির জামাতা দেবনাথ সাকাল তৎকর্ম নির্বাহার্থ অত্যপযুক্ত। তাহাতে জজ সাহেবেরা তৎক্ষণাৎ ঐ তুই জন ট্রণিকে উক্তসংখ্যক টাকা দেবনাথ সাক্তালের হত্তে দেওনার্থ এবং মৃত ব্যক্তির সম্পত্তির অবশিষ্ট টাকা কোর্টে দাখিল করণার্থ আজ্ঞা দিয়া তাঁহারদিগকে এ কর্ম হইতে মুক্ত করিলেন। গরস্ক বোধ হয় যে ১৮২<mark>৭ সালের পূর্বের দেবনাথ সাক্রাল ঐ</mark> ব্যাপার আরম্ভ করিতে পারিলেন না। বি**লবের** কারণ আমরা অবগত নহি অপর তৎসময়ে ব্রাহ্মণ ভোজনের নিমিত্ত যে টাকা নির্দ্ধিট হয় তাহা বিলম্ব প্রযুক্ত হুদের বারা ৬৪ হাজার টাকা পর্যন্ত বুদ্ধি হইল। পরে সালাল স্থপ্রিম কোটে এক দর্থান্ত দ্বারা নিবেদন করিলেন যে আর ৪০০০০ অভুক্ত ব্রাহ্মণ পাওয়া যায় না তাহাতে আপনার অধীনস্থ অবশিষ্ট ২৭০০০ টাকা কোর্টে জমা করণের অন্তমতি প্রার্থনা করিলেন এবং বোধ হয় যে ভদ্বিয়ের অফুমতি প্রাপ্ত হইলেন কিঞ্চিৎ কালানন্তর ঐ দেবনাথ সান্যালের লোকাস্কর হইলে তদীয় দিতীয় পুত্র সীতানাথ সান্যাল ও অন্ত এক ব্যক্তির মধ্যে পৈতৃক ধন বিভাগ করণ এবং ঐ ব্রাহ্মণ ভোজন করাওণ বিষয়ে বিবাদ হওয়াতে ঐ মোকদমা এইক্ষণে স্থপ্তিম কোর্টে উপস্থিত হইয়াছে এবং ঐ কোর্ট তথাকার মাষ্ট্র প্রীযুত ডবলিউ পি গ্রাণ্ট সাহেবকে এই২ বিষয়ে বিলক্ষণ অনুসন্ধান পূর্বক রিপোর্ট করিতে আজ্ঞা দিয়াছেন যে দেবনাথ সান্তাল ৬০০০০ ব্রাহ্মণ ভোজন করাইয়াছেন কিনা এবং ঐ ব্যাপারের নিমিত্ত প্রথমে তাঁহাকে যে টাকা দেওয়া যায় তাহার মধ্যে কত টাকা উদ্বত আছে এবং আর অবশিষ্ট ৪০০০০ আদাণ ভোজন করাইতে কত টাকা বায় হইবেক।

(२० क्ष्वियाति १४४०। १४ कासून १२४७)

রাজ। বৈজনাথ রায়ের পুত্র।—রাজা কালীকৃষ্ণ রায় ও রাজা রাজকৃষ্ণ রায়ের নামে রামদ্যাল সিংহকে হত্যা করণ বিষয়ে যে নালিস হয় তাহা গ্রাও জুরিকত্কি গ্রাহ ইইয়াছে।

ফলত: কলিকাতার মধ্যে এত মাক্স ব্যক্তিরা যে ঘোরতর অপরাধের নিমিত্ত এককালে আদালতে অর্পিত হন এমত পূর্ব্বে প্রায় কথন দৃষ্ট হয় নাই। দেখুন রাজা রাজনারাহে রায় সম্প্রতি ভাস্কর সম্পাদককে প্রহার ও গ্রেপ্তার করণাপরাধে এইক্ষণে আপনিই কএদ হইয়াছেন। টেপুর রাজবংশ্বা ক্ষুত্র এক জন দোকানদারের অনিষ্ট করণ বিষয়ে কএদ হইয়াছেন এবং রাজা বৈজ্ঞনাথের ঘুই পুত্র এক জন সামান্ত ব্যক্তিকে খুন করণাপরাধে কএদ থাকিলেন।

(१ मार्ड ১৮৪०। २৫ का जुन ১२৪७)

রাজা বৈদ্যনাথ রামের ছই পুত্রের মৃক্ত হওন।—আমরা প্রমাহলাদ পূর্বক প্রকাশ করিতেছি যে রাজা কালীকৃষ্ণ রাম ও রাজকৃষ্ণ রামের আমাপন বাটীতে একজন দরিদ্র বাক্তিকে খুন করণ বিষয়ে গত মঞ্চলবারে স্থপ্রিমকোটে যে বিচার ইইয়াছিল ভাহাতে জ্রির দ্বারা তাঁহারা নির্দোধী ইইলেন।

(১৪ মার্চ ১৮৪০।২ চৈত্র ১২৪৬)

মেদিনীপুর জিলাতে বিষধাওয়ান :--জলাম্টার রাজার অপমৃত্যু বিষয়ে নীচে লিখিতবা পত্র গত শুক্রবার ইঙ্গলিসমেন সম্বাদপত্তে প্রকাশ হইয়াছে। ইচ্ছা হয় যে মেদিনীপুর জিলাস্থ আমারদের কোন পত্রপ্রেক ঐ অতিগুচ ব্যাপারের বিষয় অসুসদ্ধান পূর্বাক পত্র দ্বারা আমারদিগকে জ্ঞাপন করেন। ইঙ্গলিসমেনের পত্তের লেখক উক্ত রাজার বিষ খাওয়ান বিষয় অতি প্রাপিদ্ধের স্থায় লিখিয়াছেন অতএব ঐ বিষয়ে আরো কিঞ্ছিৎ বিশেষ অবগত হইতে লোকের ব্যগ্রতা হইতেছে।

ইক্লিসমেন পত্র সম্পাদক।

বোধ করি এই মেদিনীপুর জিলাতে আপনার পত্র প্রেরক অনেক নাই থাকিলে এই জিলার অর্জেকের জমীদার জলামূচার রাজাকে সম্প্রতি বিষ খাওয়াইয়। হত্যা করণ ব্যাপার আপনি অবশ্য সম্বাদপত্রে প্রকাশ করিতেন। উক্ত জমীদার হিজলিম্ব নিমক এজেণ্টের বাসস্থানের নিকট কান্টাই স্থানে দেহত্যাগ করিলেন একণে এমত জনরব আছে যে ডাক্তর সাহেব ইহার অনেক দিবস পূর্ব্বে তাঁহার শরীর হইতে বিয নির্গত করাইয়াছিলেন কিন্তু প্রান অনেক দ্ব প্রায় ৩৫ জোশ অস্তরিত হওনা প্রয়ক্ত এখানকার মাজিজ্ঞেট সাহেব তথায় গমন করিতে পারেন নাই তাহাতে প্রতিকারের অনেক বিলম্ব ইইতেছে এবং মেলা ঘুস চলিতেছে। শুনা গেল যে পোলীদের স্থপরিন্টেশ্ডেন্ট সাহেব এই অতি ভারি ব্যাপার তজ্ববীজ্ব করণার্থ প্রথমত এই স্থানে আগমন করিবেন এবং সাহেব যেমন চালাক অবশ্য ঐ ব্যাপারের তাবগুক্ব বৃথিয়া শইবেন।

ধৰ্ম

ধর্ম্মকুত্য

(১৫ জুলাই ১৮৩৭। ১ প্রাবণ ১২৪৪)

ফরাস ডাঙ্গাতে জাত্ ঘোষের যে প্রসিদ্ধ প্রকাণ্ড রথ আচে।

(১২ মে ১৮৩৮। ৩১ বৈশার্থ ১২৪৫)

অম্মাণাদির মানস যে ঐ প্রব্রজ্যা এক কালীন প্রশামন না করিয়া তাহার আরহ তামাস। ও পূজা প্রভৃতি বঙ্গায় রাখিয়া কেবল বাণ ফোড়া ও চড়ক ঘোরা মাত্র রহিত আজ্ঞা করেন…। অদীয় খ্রীচুঁচুড়া নিবাসিনঃ।

(७ अखिन ১৮०२। २६ टेव्य ১२८६)

বিজ্ঞাপন।—সন্থাদ দেওয়। যাইতেছে যে চড়কপুজা সময়ে ৺কালী ঘাটহইতে যে সন্থাদিরা শহরের মধ্যে দিয়া আসিত তাহারা পূর্বই বংসরের ভায় বর্তমান বংসরে চৌরজী ও কসাই টোলার রান্তা দিয়া আসিতে পারিবে না কিন্তু ভবানীপুর হুইতে শহরের মধ্যে আইলে ভবানীপুর-হুইতে সারকিউলর বোর্ড অর্থাৎ বালির রান্তা দিয়া নং ৯ সেদয়ার ফাঁড়ি অর্থাৎ মুনসির বাজার এবং নং ৮ অর্থাৎ রাজা রামলোচনের বাজার দিয়া গমন পূর্বক চিংপুরপ্রত্তি পাঁছছিবেক তথাম পাঁছছিয়া তাহার। উত্তর দিগে অং বাটীতে চলিয়া যাইবে।

কলিকাতা ৩ আপ্রেল ১৮৩৯। এফ ডবলিউ বর্ট পোলিনের স্থপরিন্টেভেন্ট।

(৪ ফেব্রুয়ারি ১৮৩২। ২৩ মাঘ ১২৩৮)

চন্দ্রকোণা।—হগলী জিলার অন্তঃপাতি চন্দ্রকোণানামে এক স্থান আছে তথায় বন্ধ মানের রাজার পক্ষহতৈ এক দেবালয় ও রঘুনাথ নামে মৃতি আছেন তথায় সেবাদিও উত্তমমতে হইয়া থাকে সে স্থানে চিরকালহইতে এইরপ নিয়ম বন্ধ আছে যে প্রতি বংসর পৌষী পূর্ণিমাতে এক বৃহৎ জাত হইয়া থাকে এই নিয়মনতে বর্ত্তমান বর্ষের থ মাঘ মঙ্গলবার পূর্ণিমাতে রীতিমতে জাত হইয়াছিল।

(২২ এপ্রিল ১৮৩৭। ১১ বৈশাখ ১২৪৪)

হিন্দুর তীর্থ যাত্রা নিবারণ।—কাবলের অধ্যক্ষের কর্মকারক এক জন স্বীয় পরিবারের নিকটে এতদ্রপ এক পত্র লিখিয়াছেন যে হিন্দু লোকেরা গঙ্গাস্থানার্থ গমনোগ্যন্ত ছিলেন আমিও জাঁহারদের সহচর হইতে স্থির করিয়াছিলাম। কিন্তু এধানকার অনেক আমীরেরা একত্র হইয়া ক্রিল্লীযুত্ত রাজাকে কহিলেন যে গত্ত বংসরে তীর্থ যাত্রোপলক্ষে এই রাজাহইতে যে সকল হিন্দুলোক গমন করিয়াছিল তাহারদের এক প্রাণীও প্রত্যাগত হয় নাই সকলই পেসওয়ারে বাস করিতেছে অতএব বোধ হয় বর্ত্তমান বংসরেও যাহার। তীর্থ যাত্রা করিবে গত বংসরের যাত্রির গ্রায় তাহারদেরও অগন্ত্য যাত্রা হইবে অতএব চেন্ডুরার ঘারা এই ঘোষণা করা গেল যে ব্যক্তিরা পরিবার ব্যত্তিরেকে যাইতে চাহে স্বচ্ছনে যাইতে পারে কিন্তু মাহারা পরিবারস্ক যাইবে তাহারদের স্বর্বব লুঠ করিয়া ঘর বাটা বিনষ্ট করা যাইবে। ইহাতে অনেক হিন্দু লোক তীর্ণ যাত্রাতে নিবারিত হইয়াছে।

(२८ जून ১৮৩१। ১२ व्यायाः ১२८८)

গোবর্দ্ধন ।—গোবর্দ্ধন হুদে প্রতিবংসরে যাত্রি লোকেরা স্থান করিয়া থাকে তাহা এই বংসরে মণ্রার মান্ধিষ্ট্রেট সাহেবের দারা রহিত হইয়াছে। তাহার কারণ এই যে ঐ হুদের জল অভ্যস্ত অস্বাস্থ্যজনক তাহাতে স্থাত ব্যক্তিরদের অতিশয় জর হয়।

(১৩ অক্টোবর ১৮৩২ । ২৯ আখিন ১২৩৯)

তুর্গাপ্রতিমার ত্রবস্থা। —এবংসর প্রতিমা বিক্রয় না হওয়াতে যাইারা পূঞা না করেন তাঁহারদের অনেকের ছারে প্রতিমা ফেলা বায়ুগন্ত লোকেরা সংগোপনে প্রতিমা ফেলিয়া রাধিয়াছে তাহার মধ্যে কেহং দায়ে ঠেকিয়া অলয়ারাদি বিক্রয় করিয়া ও ফুলে জলে ভাসাইয়াছেন ইহাও শুনিতে পাই যে কেহং সেই প্রতিমার পূজা না করিয়া তাহাতে যে সরস্বতীর মৃধি ছিল তাহাই খুলিয়া রাথিয়াছেন কারণ শ্রীপঞ্চমীতে উপকার দর্শিবে যাহা হউক ইইদেবতার প্রতিমা যে ছারেং সঙ্গাঞ্চী পাড়িয়া গলিয়া পড়িবেন ইহাই ভক্তেরদের থেদের বিষয় ইতি। (বাঞ্চলা স্মাচার প্রের মর্ম্ম।)

(১২ অক্টোবর ১৮৩৩। ২৭ আশ্বিন ১২৪০)

এই সপ্তাহে আমরা যে এক পত্র প্রকাশ করিলাম তাহাতে অধিক রাত্রিযোগে গৃহত্ব লোকেরদের দ্বারে২ দেবপ্রতিমা বিশেষতঃ ৮ হুর্গা প্রতিমা ফেলিয়া দেওনের যে অতি কর্ময ব্যবহার দিন২ বন্ধিষ্ণু হইতেছে তবিষয়ক প্রস্তাব লিখিত হইন্নাছে। তাহার অভিপ্রান্ন এই যে প্রত্যেক গৃহস্তই ঐ প্রতিমা পূজা করেন। আমারদের প্রপ্রেরক মহাশন্ন তদ্বিয়ে অনেক দোষোদ্ভাবন করিয়াছেন। আমারদের ইউরোপীয় পাঠক মহাশবেরা বুয়ি এতদ্বিষয় জ্ঞাত না থাকিবেন অতএব লিখি ে এতজ্রপে কোন গৃহস্থের দারে অশিষ্ট যবিষ্ঠ ভূমিষ্ঠ চুষ্টকতূ ক প্রতিমা নিক্ষিপ্তা হইলে তাহা লইয়া ঐ গৃহস্থের পূজা না করিলে নয় ঐ উৎসব সময়ে স্থতরাং ব্রাহ্মণ ভোজনাদি কর্মে নানা বায় করিতে হয়। অতএব বিধি বোধিত পূজার খ্রায় এই পূজা না করিলে লৌকিক অসমান আছে। বঙ্গ দেশের মধে। অনেক গণ্ডগ্রামে কুপণ ব্যক্তির এতদ্রপে অর্থদণ্ড করা যায়। প্রতিমা অধিক রাত্রিযোগে তাঁহার ষারে নিক্ষিপ্তা হইলেই তৎকার্যা ন্যুনাধিক ৫০।৬০ টাকাতেও নির্কাহ হওয়া কঠিন। আমর। শুনিয়াছি যে এক রাত্রির মধ্যে ১৬ খান প্রতিমা যাহারদের ধনপরীবাদ আছে এমত ব্যক্তিরদের দ্বারাদিতে নিশ্বিপ্তা হইয়াছে। কিন্তু কেবল রূপণ ব্যক্তিরদের উপরেই এই ভার চাপান যায় এমতও নহে কথনং অতিপরিমিত ব্যমি সন্ধিবেচক যিনি স্বীয় ধোত্র বুঝিয়া সাধারণ কর্মে ব্যয় করেন ঈদৃশ ব্যক্তির উপরেও কতক গুলা পাগল বালকেরা এইরূপ ভার দিয়া ক্লেশ দেয়। এবং ঐ গৃহন্ত সংখ্পরব্যাপিয়া নানা ক্লেশে যে কএক টি টাকা জীবিকার্থ উপার্জন করেন তাহা এক উৎসবেতেই উড়িয়া নেওয়ায়। এবং কথনং ঈর্ধিব্যক্তিরাও স্ব২ শক্রারদের উপর দ্বেষ করিয়া এতদ্রপ প্রতিমাদি নিক্ষেপ করাতে অর্থদণ্ড করাইয়া প্রতিফল দেয়। এইরূপে যত পূজা হয় সমুদায় আমরা জ্ঞাত হইলে দৃষ্ট হইত যে অনেক স্থানে বার্ষিক শরৎকালীন এই পূজা অনেকই বলপূর্ব্বক হইয়া থাকে। কিন্তু কোনং স্থানে ইহাঅপেক্ষাও স্পষ্টরূপ বলপূর্ব্বক হয় দেই স্থানের নামও আমরা লিখিতে পারি। কলিকাতাহইতে অন্নদূর এমত কোনং জমীদার আছেন। যে আপনারদের চক্রের মধ্যে যে ব্যক্তিকে ধনী বুঝেন প্রতিমা পূজাতে পরাষ্মুধ দেখিলে তাঁহার ৫০ অবধি ১০০ টাকা পধ্যন্ত গুনাহগারী করেন।

(২২ সেপ্টেম্বর ১৮৩৮। ৭ আশ্বিন ১২৪৫, শনিবার)

৺শারদীয় পূজার বিদায়:—জাগামী ৺শারদীয় মহাপূজার বিদায়োপলক্ষে শনিবার অবধি আপিস বন্দ আরম্ভ হইয়া ৪ অকটোবর বৃহস্পতিবার পর্যান্ত থাকিবে। যে হেতৃক ঐ পূজা সমাপনের পরেই চক্ত গ্রহণ পড়িয়াছে।

(२৯ মে ১৮৩৩। ১৭ জৈছি ১২৪০)

প্রতিমার নামকরণ।—দেবপ্রতিমা স্থাপকেরা আপনার নামযুক্ত তত্তদ্বেতার একং নাম

রাধিয়া থাকেন তাহার ঔচিত্যানৌচিত্যবিষয়ক বাদায়বাদ সংপ্রতি বোষাইতে হইতেছে বোষাই দর্পণের পত্রপ্রেরক এক ব্যক্তি ১০ মে তারিখের পত্রে তদ্বিষয়ে লেখেন যিনি মন্দির করিয়া দেব প্রতিমা স্থাপন করেন তাঁহার স্বীয় নামযুক্ত ঐ প্রতিমার নামকরণব্যবহার হিন্দুরদের মধ্যে আছে তাহার যুক্তাযুক্তস্ববিষয়ক গেজেট সম্পাদক মহাশয় যাহা লিখিয়াছেন তদ্বিয়ে আমার কিছু উল্লেখ্য নাই। কিছু নীচে লিখিত শাস্ত্রবচন আপনকার নিকটে প্রেরণ করিতেছি ঐ ব্যবহার শাস্ত্রসিদ্ধ আমার এই কথা তদ্ব্যন্ত সপ্রমাণ হইবে।

প্রতিষ্ঠামুখ গ্রন্থের ভূমিকার পরেই এই বিধি আছে। "অথ কত্নাম্যুতং দেবতা নাম কুর্যাৎ সর্বলা লোক ব্যবহারার্থ:।

দেব প্রতিমাদিস্থাপক ব্যক্তি শ্বরণার্থ সর্ব্বদা প্রতিমার নামকরণ এমত করিবেন যে তাহাতে আপনার নামযুক্ত দেবতার নাম হয়।

প্রতিষ্ঠা ত্রিবির। পদ্ধতিতে লেখে। ''অথ কত্নামযুতং দেবজনাম বিদ্ধাাং।'' প্রতিমাদিশ্বাপক ব্যক্তি আপনার নামযুক্ত দেবতার নাম রাধিবেন।

(১৭ জুলাই ১৮৩০।৩ শ্রাবন ১২৩৭)

মহাঘটাপূর্বক ক্যাদান।—চুঁচ্ড়ানিবাসি প্রীযুত বাবু বিশ্বন্তর হালদার কলিকাতানিবাসি প্রীযুত কালীকিল্লর চট্টোপাধায়ের দিতীয় পুত্রকে গত ১৭ আষাঢ় বুধবার রাত্রিতে ক্যাদান করিয়াছেন ঐ বিবাহ উদ্বাহতবোক্ত বিধিবাধিত ক্ম নির্বাহ হইয়াছে অর্থাৎ সংকূলীনে ব্যাদান করিয়া ক্যাকে তৎক্ষণাৎ এক তালুক দান করিয়াছেন ঐ তালুকের নাম লাট মুকুনপুর মতালকে জিলা হুগলি ২৩ মৌজার কাত সদর জ্মা ১৩৬৪ ৬ ১২॥ মুনাফা সালিয়ান। ৪০০০ চারি হাজার টাকা এ প্রকারে বহুম্লোর ভূমিদান করাতে দাতার অধিক বিচক্ষণতা প্রকাশ হইয়াছে যেহেতুক ইহাতে ক্যা ও জামাতা একেবারে সংসার নির্বাহ নিমিত্ত অর্থ চিন্তায় নিশ্চিন্ত হুইবেন।

ধনি গোটাপতির কর্ত্তব্য যে কুলভঙ্গ করিতে হইলে এপ্রকার সংস্থান করিয়া দিয়া সংকুলীনে কল্যাদান করেন অপর কল্যাদান বিষয়ে সাধারণ জনশ্রুতি আছে পূর্ব্বে রাজারা সংকুলীনে অর্দ্ধেক রাজ্য ও এক রাজকল্যাদান করিতেন এ বিষয়ও ভাদৃশ জ্ঞান করিতে পারি থেহেতৃক পার তৈতল চক্রশেখর বিদ্যালয়ারের সন্তান নৈকোষ্যভাবাপয় সংকুলীন বটেন হালদার বাবুর কল্যা যেপ্রকার স্থান্য ও মণিমুক্তাদি নানাভরণে ভূষিতা হইয়া সভায় আনীতা হইয়াছিলেন তাঁহাকে দর্শন করিয়া কে না রাজকল্যার তুল্যা জ্ঞান করিয়াছিলেন পরস্ক চারি হাজার টাকার মুনাফার তালুকের মূল্য প্রায় লক্ষ চাকা হইবেক ইছু। ভিয় স্বর্প রৌপানির্মিত তৈজ্ঞস ও বিবিধ প্রকার বসনভূষণ শয়্যাদির মূল্য অল্প নহে অভএব ইহার সমুদায়ের মূল্য অপ্পেক রাজ্যের মূল্য তুল্য হইতে পারে।…[সমাচার চক্রিকা]

(২৪ জুলাই ১৮৩•।১• গ্রাবণ ১২৩৭)

বিবাহে ঘটক কুলীন বিদায়।—চুঁচুড়ানিবাসি ক্রীয়ুত বাবু বিশ্বস্তুর হালদারের কন্তার শুভবিবাহের সমৃদ্ধি পূর্বে প্রকাশ করিয়াছি পরস্ত কুলাচার্য ও কুলীনের বিদায়ের রুজান্ত জ্ঞাত না হওয়াতে প্রকাশ হয় নাই এইক্ষণে জ্ঞাত হইলাম ঐ বিবাহে কুলাচার্য্যের প্রধান দান ১৬ বোল টাকা মধ্যম দান ১২ বারো টাকা ন্যুন দান ৮ আট টাকা। এই রীতি ক্রমে পাঁচ শত কুলাচার্য্যকে বিদায় করিয়াছে এবং কুলীনের বিদায় প্রত্যেকে ২০ বিংশতি টাকা দিয়াছেন এবং উক্ত সম্প্রদান ব্যক্তিরদিগের প্রত্যেককে ১ এক মোন ভোজ্য অর্থাৎ সিধা দিয়াছেন পরস্তু কুলাচার্য্যাধাক্ষ প্রীয়ুত রামলোচন কবিভূষণ মহাশয়কে তুই শত টাকা এক ধ্যোদ্দ উত্তম শাল ও এক যোদ্দ গরদবন্ধ এই সকল বস্তু পারিভোষিক দিয়াছেন।

(২৫ ফেব্রুয়ারি ১৮৩২। ১৪ ফাল্কন ১২৩৮)

শুভবিবাহ।—আমরা লোকপরস্পরাবগত হইলাম গত ও ফাল্গুণ সোমবার রাত্তিতে প্রীযুত বাবু প্রসম্মুমার ঠাকুরের কল্পার শুভবিবাহ হইয়াছে শুনা গেল এই বিবাহে ঘটক কুলীনের বড় সমারোহ হইয়াছিল প্রসম্মুমার বাবু বছ্যত্বে এক জন নৈক্য কুলীনের সন্তান আনিয়া বিবাহ দিয়াছেন তাঁহারদিগের পৈতৃক ধারার কিছুই অল্পা করেন নাই…। সং চং ।

(२৫ स्क्ब्यांत्रि ১৮७२। ১৪ काञ्चन ১২৩৮)

প্রীর্ত দর্পণপ্রকাশক মহাশর সমীপেয়্ ।— নিবেদনবিশেষঃ দন হালের ১৪ জাছাম্মার তারিখের সমাচার দর্পণের হারা বোধ হইল যে জিলা হিজনীর এলাকার জলাম্ঠাওসম্বরহের জমীপের প্রীয়ৃত রাজা নরনারায়ণ রায় আপন জােষ্ঠ রাজকুমার প্রীয়ৃত বারু কুজনারায়ণ রায়ের শুভবিবাহের লয় ২২ জাছামারি তারিখে হির করিয়া পাঁচ লক্ষ টাকা খরচের হারা করবুক্লের ছাায় হইবেন এমত আশমে ছিলেন ইতিমধ্যে রাজসভাসন মন্ত্রী প্ররাধাক্ষ্য খানসামা ও প্রীয়ুন্সী মুকুন্সরাম ও প্রীসেবকরাম বস্ত্র পেকার ও প্রীভোলানাথ দাস উড়ীয়া মুছরির ও প্রীহেশী মাইতি নাপিতপ্রভৃতি গোপনে পরামর্শ করিলেন যে বর্তমান ভূপতি করবুক্লের নাায় হইলে সর্ব্ধর ঘাইতে পারে যাহাতে করবুক্লের ছাায় না হন এমত পরামর্শ পেওয়া কর্ত্তর্বা বিবেচনা করিয়। ভাবং আমলাগণে ঐব্য হইয়া ভূপতির সাক্ষাং গলবন্ধে যোড়করে বিবাহের প্র্কানিবসে সায়ংকালে উপন্থিত হইবাতে ভূপতি জিজ্ঞাসা করিলেন কারণ কি রাধাক্ষ্য কহিলেন আপনকার সরকারে পুক্ষামুক্রমে আমরা প্রতিপালন হইয়া আসিতেছি এক্ষণে মহারাজ করবুক্লের ছায় হইলে যথাসর্ব্ধর যাইবেক এবং হুখ্যাতি লইতে পারিবেন না কারণ বিবাহের সহাদে বহুদেশের মহায়া তাসিয়াছে এবং আসিবেক দশ লক্ষ টাকা তহুবীলে মন্ত্রং আছে মাত্র কিন্তু মহল্যপুকী ইহাতে সরকারের থাজানা ছই লক্ষ তহা। দিতে হইমা বাট লক্ষ তহা। থাকিবেক এ বাকা শ্রেবণে ভূপতি হথেট থেটিত হইমা বিবাহের হারিবেক বাকী আটি লক্ষ তহা। থাকিবেক এ বাকা শ্রেবণে ভূপতি হথেট থেটিত ইইমা বিবাহের

বিষয়ের ভারাভার আমলাগণে দিয়া ক্ষান্ত থাকিলেন ঐ সকল আমলা একে মনসা ছিলেন দ্বিতীয়তঃ ধুনার গন্ধ পাইলেন বিবাহের বিষয় কিঞ্চিৎ নিবেদন করিতেছি ব্যাপক করিতে অস্তমতি হইবেক।

প্রথমতঃ বিবাহের দিবস হাজরির কাগজাতের দ্বারা বোধ হইল যে বাদ্যকর ৭৯৬ দ্বন ও বেহারা ৬৭৩ জন বাই ৯২২ জন ও সামাজিক ২৭০৩ জন ও ভাট ৫২৩ জন ও ব্রাহ্মণ ২৫১৩ জন ও অভিথি ৮১২ জন ও দেশিবিদেশিতে পঁছছেন তৎপরে নিজাধিকারের কুলিবেগার আন্দান্ধী তিন হাজার লোক সন্ধ্যার সময় উপস্থিত হইবাতে উপরের লিখিত লোকদিগকে খাদ্যামগ্রী কোন রকমে কিছু না দিয়া বরসজ্জা করিয়া তথাহইতে তিন ক্রোশ তফাত মথনানামে এক গ্রাম আছে তথায় রাহি হইলেন বাক্ষদের গাচ ১৪০ নানা রকমের ছিল তাহা দগ্ধ করিলেন। দ্বিতীয়তঃ পাতিফুলছড়ির দ্বারা ॥৫ দের মোমবাতির রোশনাই হয়। তৃতীয়তঃ নারিকেল তৈল ২২/ মোনছিল তাহা আড়া ও হাতমশালের দ্বারা রোশনাই হইল ইহাতে রাজিশেষ বিবাহ হইতে পারে নাই পরন্ধিক দিবা চারি দণ্ডেবকালান বিবাহ হইল ঐ দিবস তিন প্রহর পর্যান্ত কেহ জল স্পর্শ করে নাই কারণ পলিগ্রামে পাইলেক না এবং ভূপতিও দিলেন না তৎপরে কতক লোক তথাহইতে পলায়ন করিয়া রাত্রিকালীন বাহ্মদেবপুর নোকামে প'ছছিয়া আপনম নিকটহইতে মুদ্রাদি ভঞ্জিত করিয়া মুদির নিকটে চালুইত্যাদি খরিদ করিয়া প্রাণ রক্ষা করে তথাকার মুদীতে যেপ্রকার ভাকাইতি করিলেক তাহা দিখন নহে কিন্ত চালুদের /০ আনা বিরিদালির সের প'০ আনা ইাড়ি ও কান্ত রাত্রৰ ভায় অধিক কি নিবেদন করিব।

ছিতীয়তঃ তৃতীয় দিবদে নিমন্ত্রিত আহ্বাপ পণ্ডিত ও আমলাওগ্য়রই ও ভাট ও বেহারা-দিগকে ছুই রোজের সীদাদেওনের ছুকুম ইইল ঐ সীদা রাজবাটীর উপযুক্ত তাহাও কেই পাইল কেই পাইল না হাতির ভোগ চালু থেসারিদালি নারিকেল তৈল।

তৃতীয়তঃ চতুর্থ দিবসে উপরের লিখিত ব্রাহ্মণ ও অতিথি তাহার। নিরাহারে ৩।৪ রোজ থাকিয়া অনেকেই পলায়ন করিলেন কিন্তু চালু ৫০০/০ মোন ও দালি ১০০/ মোন প্রদান করিলে অনেক জীবের উপকার হইয়া ভূপতির স্থখ্যাতি হইত ফলতঃ ব্রাহ্মণ ঠাকুরেরা ভূপতিকে কহিলেন আমরা অনেক দেশ ভ্রমণ করিলাম এমত পায়ও ভারতবর্ষে দেখি নাই।

চতুর্থ রাজা নিমন্ত্রণের দারা তমোলুকের প্রীযুক্ত বিদ্যারত্ব মহাশন্ন ও পটাবপুরের মৌলবী অর্থাৎ জবনের শৌর চূড়ামনি প্রীযুক্ত গোলাম আলেবা সাহেব ও হিজলীর নিমকী দেওয়ান প্রীযুক্ত গুরুলাস বন্দোপাধ্যাদ্বের সভাসদ প্রীযুক্ত বাবু গুরুপ্রসাদ মুখোপাধ্যাদ্ব ও প্রীযুক্ত গৌরমোহন সেন সদর তহসীলদার ও প্রীযুক্ত নন্দলাল বস্থ ক্রোকতহসীলদার ও থানার মালের পোলীসের দারোগা প্রীযুক্ত মীরজাসাহেব এই ছন্ন জন সেওয়ান্ন ইহার লওয়াজিমাত ২০৩ জ্বন মান্ন বেহারা ও ব্রজবাদী ও বরকন্দাজইত্যাদি গড় মোকামে পঁছছিন্না বিধিমত লৌকিকতা করেন এবং ৫ রোজ থাকেন ইতিমধ্যে ২ হুদরা রোজ দীদা পান তাহাও ১॥০ দেড় মোন কেবল চালুদালি বাজেলোকের উপযুক্ত নহে পরে মহাশরেরী রাজব্যবহারে চমৎকৃত হইয়া আপন্য তরক্ষহইতে মুল্রাদি বিতরণ করিয়া

স্থানাস্তরহইতে সামগ্রী আনাইয়া ৫ রোজ কাল্যাপন করিয়া যা দিবদে বিদায় হন তাঁহারদিগের বিদায়ের বিবেচনা যে যাহা লৌকিকতা দিয়াছিলেন তাহা ফেরড তংসেওয়ায় ২॥০ টাকা মূল্যের এক২ থানমামনি এবং কাহার লওয়াজিমাত ৩২ জন কাহার ৪০ জন ছিল তাহারদিগকে একত ৩ টাকার হিসাবে ১৮ টাকা দিবাতে কেহ বিদায় না লইয়। ফেরড দিয়া নিজালয়ে গমন করিলেন পুনরায় ভূপতি এপর্যাস্ত তল্লাস করিলেন না।

পঞ্চম রাজনিমন্ত্রণে মৈদাদলের শ্রীযুক্ত রাজা রামনাথ গণের তরফ জমাদার মায় ৫ জন বরকলাজ ও সুজামুঠার শ্রীযুক্ত রাজা গোমালেনের তরফ জমাদার মায় ৫ জন বরকলাজ ও জলামুঠার শ্রীযুক্ত রাজা গোমাল্রদাদ নন্দীর তরফ মুহরির ১৬ জন ব্যবহার লইয়া পাঁছতে তাহার ধেরুপ বিদায় তাহা লিখন অতিঅহ্নতিত কেবল জলপানের দক্ষিণার ক্রায় তাহার। গ্রহণ না করিয়া প্রভান করিয়াতেন ইতি।

(৪ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৭। ২০ মাঘ ১২৭৩)

প্রীয়ৃত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়বরাবরেয়।—কিয়ৎকালাতীত হইল জ্ঞানাথেবণ পত্রহৈতে প্রায় সম্নাধিক প্রকাশ পত্রে প্রকাশ হইমাছিল যে জিলা বর্জমানের প্রীয়ৃত প্রাণনাথ বাব্র কোন বিশেষ ক্ষতিপ্রায় দিল্লার্গে প্রীয়ৃত ব্রহ্মানল গোষামী এক যক্ত করিয়াছিলেন তাহাতে কএকটা দাড়কাক ও একটা ঘোটক বধ হইমাছিল তথাপিও ঐ উক্ত বাবুর অভিলাষ দিদ্ধ না হইমা বরঞ্চ তাহার বিপরীত হইমাছে কিন্তু এইক্ষণে আবার সধাদ প্রভাকর পত্রহইতে সমুদাধিক পত্রে প্রকাশ পাইতেছে যে বর্জমানে প্রীপ্রীশ বিশী অর্থাৎ মুক্তিকার কিয়া পাযাণ খুদিতা মৃত্তির নিকটে একটা নরবলি হইমাছে কিন্তু তাহা কে করিয়াছে তাহার নিগম্ন এপগ্রন্ত হয় নাই সে যাহা হউক ক্ষানাবিধি বর্জমাননিবাদি মহাশায়েরবিদ্যের এমত দৃঢ় জ্ঞান আছে যে একটা প্রাণী বধ করিলে আর একটা প্রাণী বধ বা জীবং হইতে পারে। হায়ং কি খেদের বিষয় আমারদিগের বাঙ্গলার মহুষ্যগণেরা কত দিনে মহুষ্য হইবেন কিছু বলা যাম না। কন্তাচিৎ ভবানীপুরনিবাদিনঃ। প্রিকালীকৃষ্ণ দেবস্তু।

(১৫ ८म ১৮৩०। ७ टेकार्ष :२७१)

…গত ১৬ বৈশাথ মঞ্চলবার শ্রীয়ত বাবু রামগোণাল মল্লিকের মাতৃশ্রীছে অপরিমিত কাঙ্গালি আদিয়াছিল…ঐ বংশের কাঙ্গালি বিদারের স্থা।তি কাহার না শ্বরণ আছে বিশেষতঃ তাঁহার পিতার শ্রাদ্ধে দাত লক্ষ্ণ টাকা ব্যয় করেন তাহার ছই লক্ষ্ণ টাকা সাধারণ ধনহইতে প্রাপ্ত হন অবশিষ্ট নিজহইতে দেন মাতৃশ্রাক্তেও লক্ষ্ণ টাকা পাইয়াছেন অবশিষ্ট যত ব্যয় হইয়াছে তাহা নিজহইতে দিয়াছেন ব্যয় বিষয় প্রায় এতন্ত্রগরন্থ সকলেই জ্ঞাত আছেন যেহেতু চারি রূপার দানসাগর ইহার মধ্যে ৮ সোণার যোড়শ ১৬ ব্য গোস্বামী ও ব্যান্ধণিগকে শাল পট্টবন্ত্র শ্রাকৃরীয়ইত্যাদি প্রয়ের দারা সভাবরণ করিয়াছিলেন ইহাতে সভার শোভার সীমা দেখিয়া

কেনা ধন্তবাদ করিয়াছিলেন। এমত মল্লিক বাব্ উক্ত তাবৎ কর্ম করিয়াও কালালি বিদায়ে ফ্রখ্যাতি লইতে পারেন নাই ইহাতে অন্তাপরে কা কথা। ইহার পূর্ব্বে কাল্লালি বিদায়ের কলক অনেকলোকের শুনা গিয়াছে অতএব অফ্রমান হয় এ বিষয় রহিত হইবার সন্তাবনা মেহেতুক কালালিরা বিশুর ক্লেশ পাইয়া গিয়াছে অনাহারে ঘারে২ ভিক্লা করে এবং নগর প্রাম লুঠ করিয়া খাওয়াতে প্রহারাদি ক্লেশে প্রায় প্রাণবিয়োগ উপস্থিত হই মাছিল তাহারদিগের হুঃখ দেখিয়া নগরের অনেক ভাগাবান লোক আহারের দ্রব্য দিয়াছিলেন বিশেষতঃ শ্রীষ্ঠ বাবু আশুতোষ দেব তাঁহারদিগের বেলগাছিয়ার বাগানে যে অতিথিশালায় সদাবত আছে তাহাতে কালালি গমনাগমনের প্রায় আট দিবসপর্যন্ত অকাতরে অল্পান করিয়াছেন ঐ প্রান্ধে আরং বাবুরা যে সকল দানাদি করিয়াছেন তাহাও পশ্চাও লিথিব।—সং চং

(১৫ মে ১৮৩০। ৩ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৭)

কলিকাতায় মহাশ্রাদ্ধ।—কলিকাতার কি ইউরোপীয় কি এতদ্বেশীয় সকল সমাচারপত্তে সংপ্রতি কলিকাতায় পরম ধনি শ্রীযুত বাবু রামগোপাল মহিক ১৬ বৈশাথে যে মাতৃপ্রাদ্ধ করেন সেই শ্রাদ্ধে আগত দরিত্র লোকদিগের অত্যস্ত হুংখ উপস্থিত হইয়াছিল এবং ভাহাতে যে অনেক লোকের প্রাণ হানি হইয়াছে তৎপ্রাক্ষ উত্থাপন করিয়াছেন।

কিন্তু মল্লিকবংশেরা কলিকাতায় ও তৎসন্নিহিত স্থানে সমুদ্ধশ্রাদ্ধকারিত্বরূপে অত্যস্ত খ্যাত এবং বিশেষতঃ শ্রাদ্ধে যে অগণ্য কান্ধালিলোকেরা আদিয়া থাকে তাহারদিগকে টাকা বিতরণদারা অতিপ্রসিদ্ধ। সংপ্রতি অমুমান হয় যে তাঁহারদের দানশোঁওতার স্থ্যাতিপ্রযুক্ত যথন দেশময় এমত জনরব উথিত হইল যে মল্লিক বাবুরা আছে করিবেন। তথন আবালবৃদ্ধবনিতা আতৃর লোভারুষ্ট হইয়া কলিকাতার মধ্যে ভরিশঃ আদিতে লাগিল। আমরা শুনিগৃছি যে ঢেঁডারা ধারা ঘোষণা হইয়াছিল যে জন প্রতি ১ টাকা কেহ কহেন ২ টাকা করিয়া দান করা যাইবে। ইহাতে স্নতরাং দরিদ্র লোকেরদের ব্যগ্রতার আতিশয় হইয়াছিল এবং কএক দিবসপর্যান্ত কলিকাতার তাবৎ রাস্তা ঐ শ্রাদ্ধে আগত জনতায় পরিপূর্ণ ইইয়াছিল। অফুমান হয় কলিকাতার দিখিদিক ১৫ ক্রোশপর্যান্তের অর্দ্ধেক লোক এককালে গ্রামশৃত্য করিয়া বহির্গত হুইয়াছিল। এবং সে গ্রামের সেই সকল লোক কেবল বংশপ্রতি এক জন বাহির হইয়াছিল এমত নহে একেবারে বংশস্ক আগত হইয়াছিল বিশেষতঃ পিতা মাতারা অতিশিশু সম্ভান সকলকে হাত ধরিয়া কাহাকে বা জ্যোড়ে করিয়া বা কক্ষে বা বক্ষে বা মন্তকে বা স্বন্ধে ধারণপূর্ব্বক একটাকার লোভে স্ব২ গৃহ ত্যাগ করিয়া আদিয়াছিল। কথিত আছে যে অল্পকালের মধ্যে কলিকাতা নগরে এডদ্রেপ ২০০০০ লক্ষ লোক এককালে আগত হইমাছিল। তাহারদিগকে রীতিমত মল্লিক বাবুরদের ও তাঁহারদের মিত্রগণের দানবাটীতে পূরিলৈন কিন্তু তত্তৎবাটীতে প্রবিষ্ট হইয়া তাহারা স্থানাভাবে প্রায় স্পন্দরহিত হইয়া তাহারদের নিদ্রার কিছুমাত্র উপায় ছিল না এবং তাহারা সে২ ঝুটীপ্রবিষ্ট হইয়া তুই তিন দিন প্রায় নিরাহারে অবস্থিত ছিল অপর তাহাদের অধিকাংশেরা এক কপর্দ্ধকো না পাইয়া বিদায় ছইল। হরকরা সমাচার পত্তে লেখে যে এতাদৃশ
মহাজনতার মধ্যে কেবল ৪০০০ হাজার টাকা বিতরণ হইয়াছিল এবং গবর্ণমেন্ট গেজেটে লেখেন
যে ব্রাহ্মণ ব্যতিরেকে আর কেহ কিছুমাত্র পায় নাই।

অপর এই জনসমূহ নগরের মধ্যে বিস্তারিত হইয়া চুই তিন দিন অনাহারে ক্ষিপ্তপ্রায় হইয়া এবং স্ব২ স্থানে প্রত্যাগমনের দীর্ঘকাল সাধ্যতার নিমিত্তে আপনারদের কিম্বা এতজ্রপ অতান্ত খনাহারে আর্ত্ত যে সকল বালক তাহারদের জীবিকা ক্রমকরণোপযুক্ত এক কড়াকড়িও না থাকাতে তাহার৷ সর্বত্ত দোকান লুঠ করিতে লাগিল এবং যে স্থানে খাদ্যন্তব্য মিলে সেই স্থানেই তাহা তাহারা কাড়িয়া লইতে লাগিল। পরে তাহারদের মধ্যে এমত জনশ্রতি হইল যে তাহারা যে স্থানে যাহা প্রাণধারণোপযুক্ত দ্রব্য পাইতে পারে সেই স্থান হইতে তাহা লইবে গ্রুণিয়ণ্টের ছুকুম হইপ্লাছে। বাল্কবিক এই আজ্ঞা মিথা। কিন্তু তাহাতে তাহারদের লুঠকরণে লালদার আরো वृष्टि इटेन। टेहार७ त्कर्र প्राशारात रहेन वर्ति किन्छ जारात्रासत व्यक्तिशर्मता नित्राहारत মুতপ্রায় ছিল। তাহারদের এই তুরবস্থা কালে কলিকাতান্থ অনেক ধনি বাবুরা স্বং সাধ্যাক্ষসারে এই সকল দীন দরিত্রদিগকে আহার প্রদান করিয়া তাঁহারা ধন্ত হইয়াছেন। তন্মধ্যে শ্রীযুত বারু আশুতোষ দেব অগ্রগণ্য কারণ যে তিনি স্বকীয় সদাত্রত স্থানে প্রার্থনামত আট দিন তাহারদিগকে আহার যোগাইয়া দিয়াছিলেন। আমরা ইহা শুনিয়া অত্যন্ত সানন্দিত হইলাম যে মফঃসলের জমীনারেরা লোকেরনের তুরবস্থা দেখিয়া অত্যন্ত সদয় হইয়া তাঁহারদের বাটীর বহির্দার দিয়া গমনশীল লোকেরদিগকে স্ব২ ভাণ্ডারহইতে খাদ্যম্রথা প্রদান করিয়াছিলেন। এই তরবস্থার ঘটনাতে কত লোকের যে প্রাণ হানি হইয়াছে তাহা নিশ্চয় করা হঃসাধ্য কিন্তু ইহাতে এই মহাশ্রাদ্ববাত্রাতে অনেকের অগন্তা বাত্র। হইরাছে ইহার কিছু সন্দেহ নাই।...

(১৬ ফেব্রুমারি ১৮৩৩। ৬ ফাব্রুন ১২৩৯)

মহাঘটাপূর্ব্বক শ্রান্ধ।— শ্মীযুত চক্রিকাপ্রকাশক মহাশয়। নমস্বারপূর্ব্বক নিবেদনমিদং। গত ২৯ পৌষ শুক্রবার সংক্রান্তি দিবদে জিল। নদীয়ার কুশদং পরগনার গোবরভাঙ্গানিবাদি প্রীযুত বাবু কালীপ্রসন্ধ ম্থোপাধ্যায় মহাশয়ের মাতা ঠাকুরাণীর যাথাদিক প্রাক্ষোপলকে যে কীর্ত্তি করিয়াছেন তাহা নানাদিগ্দেশবর্ত্তি মহারাজ্ব চক্রবর্ত্তিপ্রভৃতি ব্যক্তিসমূহের স্থগোচরকরণ মৃ্ক্তিসিদ্ধ হয় এপ্রযুক্ত কএক পংক্তি লিখিতেছি প্রকাশপূর্ব্বক বাধিত করিবেন।

মুখোপাধ্যায় বাবুর মাতা ঠাকুরাণী গত আঘাঢ় মাদে গোকাস্করগমন করেন তৎকালে সংক্ষেপ কাল এবং বর্ধাকাল এপ্রযুক্ত সমোরোহপূর্বক আগুরুত্য সম্পন্ন করিতে পারেন নাই তথাচ যথাবিধি কর্ত্তব্যক্ষেরও অক্সথা হয় নাই কিন্তু তাহাতে বাবুর মনঃখিন্নতা দূর হয় নাই এক্স্ম যাথাসিকে বড় ঘটা ও শ্রদ্ধাপুর্বক শ্রাদ্ধ করিয়াছেন ।

আদৌ সভা দানাদিঘারা কিপ্রকার স্থশোভিত ২ইয়াছিল শ্রবণ করুন্। রক্তনির্মিত জলাধার বস্তাধার তাত্নাধার গদমান্য দীপাদি আধার প্রশন্তপাত্র ইত্যাদিতে

ঘুই দানসাগর অর্থাৎ ৩২ যোড়শ এই ছুই দানসাগর উভয় পার্য ছাপিত তন্মধাবর্ত্তি এক হিরণাম যোড়শস্থিত তৎশিরোভাগে মদ্রনন তাহাতে অপূর্ব্বোপবেশনাদন এবং গন্ধাধার অর্থাৎ আতরদান গোলাবপাস ও পানদান আড়ানি মৌরছোল পাজ্ঞা টোরী আশাদোটা ইজাদি তত্ত্তর বিলক্ষণ বিলক্ষণা শ্যা তাহার পারিপাট্যের জ্ঞাটি নাই ঐ থাটের পাটাপটী কাষ্ঠ্যকল রক্তমণ্ডিত এবং অপূর্ব্ব পট্রস্ত্রনির্দ্মিত বস্ত্রে মশকনিবারক আচ্ছাদিত হওয়াতে বিলক্ষণ স্তসজ্জিত হইয়াচিল। অপরঞ্জ উক্ত প্রত্যেক যোড়শদানের সঙ্গে গো বিনিময়ে প্ৰায় লোকে গোমূল্য কাৰ্য পণ বুৱাটিকাই দিয়া থাকেন কিন্তু এন্থলে তাহা নহে ব্ৰপুৰ্ব্ব চুগ্ধবতী বংসদহিত ধেমু প্রত্যেক দানের নিকট দোখায় বান্ধা ছিল আর তাবং শ্যা ও ছত্র পাতকাদির বিশেষ লেখা লিপিবাছলা ফলতঃ সকল দ্রবাই সভা উজ্জলকার বটে এই দানসন্নিধানে প্রথমতঃ ঝাম্বণ পণ্ডিতাদির উপবেশন স্থান তত্ত্তর কামস্থাদি বিশিষ্ট শিষ্ট সভ্য ভব্যাচ্য মহাশয়-দিগের বসিবার আদন দেওয়া যায় তহন্তর নানাবিধ লোকের আদন সভার চতৃদ্দিগে শ্রীঞ্জীহরি भःकीर्जनकात्रि कातिकारनक मध्यामा देवस्थव देवस्थवी विविध वार्षणाच्या मुख्यमत स्वयुद्ध वाना গোষ্ঠাদি লীলার গানে লোকসকলকে মোহিত করিয়াছিল অপর সকলকে কিঞ্চিৎ দূরে স্থসজ্জীভূত নানা বর্গে চিত্রিত আঁওয়ারিসহিত এক বুহদ হতী তংপার্থে মহাহর্ষে দণ্ডামমান ঘোটক ভাহার চটক কি কহিব ভন্নিকটবন্তা সার্থি গোটকাদিসহিত রথ অর্থাৎ অপুর্ব্ব একজড়ি ঘোডাসহিত চেরেটগাড়ি তদব্যবহিত স্থানে দোলাযান অর্থাৎ অতি চমৎকত চিত্রিত মেয়ানা পাল্কি সভাস্থান হইতে কিঞ্চিং দূরে যমুনা নদীপরে আশ্চর্ঘা নৌকা অর্থাং ইঙ্গরেজীতর ভাউলিয়া তাহা দেথিয়। কে না তল্লোকারোহণে পারে যাইতে চাহে। অপর ভূমিদানের বিশেষ কহি। তুই ঘর আদ্ধণের বাদোপযুক্ত তুইখানি বাটা নিশাণপুক্ষক ভদানগ্রাহিদিগের উপপত্ত্যপযুক্ত ভূমি দান করিয়াছেন ঐ বাটা ভূমি দান গ্রহণপূর্ব্বক হুই জন প্রাহ্মণ সপরিবারে ঐ স্থানে বাদ করিয়াছেন।

নিমন্ত্রিত বিদেশন্ব অধ্যাপকদিপের বাদাঘরের পারিপট্য শ্রবণ করুন একথানি স্থণীয় ঘর নির্মিত হুইরাছিল তাহার তিন শক্ত কুটার অথাৎ কুটার প্রত্যেক কুঠরিতে রন্ধন স্থান শ্বন স্থান এবং ভূত্যের পৃথক স্থান ও তাহার দ্বারবদ্ধ করিবার সহপায় ছিল ঐ কুঠরির দ্বারে সংখ্যা অর্থাৎ নম্বর দেওয়া গিয়াছিল যে অধ্যাপকের পত্রে যে নম্বর তিনি সেই নম্বরের কুঠরিতে বাদা পাইয়াছিলেন সেই বাদাঘর দেখিলে বোধ হয় কোন এক প্রধান অধ্যাপকের টোল হুইয়াছে তাহাতে বাদ করিয়া ভট্টাচার্য্য মহাশয়েরা আশ্চর্য্য জ্ঞানকরত মহারখী হুইয়াছিলেন তদ্বিশ্য আদ্বর্ধা প্রকানিবদে দূরস্থ অধ্যাপকসকলের আগমন হুইবামাত্র পত্রাবলোকনপূর্বক কর্মানর্বাহকেরা নম্বরমত দিদা দিয়া বাদায় বিদায় করিলেন সিদাও সামান্ত নহে ১ মোন ৬০ শের ॥০ শের ।০ শের এই ওছানি সিদায় সন্দেশ ঘৃত চিনি ময়দা তত্ত্ব তৈল লবণ দালি ঝালম্বল। মংশ্র দুধি ইত্যাদি বিবিধপ্রকার উৎকৃষ্ট সামগ্রী তদ্ধির আদন কম্বল জ্বপাত্রে লোটাঘ্টা একটা হাতা বাউলি দীপ রাখিবার পিলস্ক্স এবং নস্তসহিত একটাই

নক্তদানী ঐ সিদার মধ্যে এমত জবোর অভাব ছিল না যে তজ্জ্ঞ ভট্টাচার্য্যের ক্লেশলেশও হয় এই সকল জব্য বাসায়২ প্রেরণজ্ঞ অপূর্ব্য ভূলি প্রস্তেত হইমাছিল ভাহাতে সিদার সামগ্রী রাখিয়া দিলে চারি জন গোয়ালা ভারী লইয়া বাসায়২ দিয়া আইনে ভট্টাচার্য্য ফর্জমত মিলাইয়া লন ভাহার কোন জব্য নইহওনের সম্ভাবনা ছিল না এমনি স্কশৃত্যল করিয়াছিলেন।

পরস্ক কাঙ্গালি বিদায় করিবার নিমিন্ত একটা প্রশন্ত স্থান করা গিয়াছিল তদাখ্যা কাটুগড়া সে প্রায় এক বোড়দৌড়ের মাঠ তাহা অভিদৃঢ়রূপে নির্মিত হয় বার বার করা যায় কাঙ্গালিদিগের জলপানার্থ ঐ কাটগড়ার মধ্যে দীর্ঘিকা থাত করিয়াছিলেন তচ্চতুংপার্থে পঞ্চাশ হাজার লোক বিদিয়া পাতপাতিয়া নানাবিধ মিষ্টার্য়দামগ্রী ভোজন করিয়াছে ইংতেই বিবেচনা কর সেস্থান কত বড় প্রশন্ত হইয়াছিল আর এইকালপর্যান্ত দেখা বা শুনা যায় নাই যে কাঙ্গালিদিগকে বাদা দিয়া মিষ্টার কেহ ভোজন করাইয়াছেন এমত চমৎকার ব্যাপার যিনি দেখিয়াছেন তিনি আশ্বর্যা জ্ঞান করিয়াছেন ইহা প্রবণেও লোক চমৎকৃত হইবেন অপরধ যাহার। স্বত্ঞধারী বাঘব তাহার। কাঙ্গালির সঙ্গে এক পংক্তিতে ভোজন করে না এজক্ত পৃথক্ স্থান প্রস্তুত ছিল তাহাতেও অপ্রত্তুল হইল না। ঐ সকল লোক তাদৃশ স্থাদ্য দ্রুব্য কথন ভোজন করেন নাই ডাহার। তাহাতেই স্থা বাবুকে বার২ উটিচঃস্থরে সাধুবাদ করিয়াছে।

অপর কলিকাতান্থ এবং অহান্ত গ্রামন্থ অর্থাৎ ছরন্থ আত্মীয় কুটুধ বন্ধু বান্ধব ধনাত্য লোকও অনেকে নিমন্ত্রিত ইইন্নছিলেন উাহারদিগের বাসা নানা স্থানে২ দিয়াছিলেন তাহার পারিপাট্য বিবেচনা কন্ধন বড়মান্থৰ সকল আপন২ দিন নির্ব্বাহোপযুক্ত তৈজদ শ্যাদি তাবং সামন্ত্রী সঙ্গে করিয়া লইন্থা গিয়াছিলেন কিন্তু কাহার তল্পী খুলিতে হয় নাই তাবং বাসায় পূজার সজ্জা এবং শ্যাদি উপযুক্ত মত প্রস্তুত ছিল তাঁহারদিগের খাদ্য দ্রব্য বাদাম বেদানা পেতাপ্রভৃতি মেওরা দিলাতে দেওয়া যান্ব আরহ উত্তম দ্রব্যের কথা কি লিখিব কলিকাতানগরের শ্রীযুত বাবু গঙ্গানারায়ণ গঙ্গোপাধ্যায় ও শ্রীযুত বাবু কালাচাঁদ বহু ও শ্রীযুত বাবু প্রমথনাথ দেবপ্রভৃতিরা দ্রব্যের উত্তমতাতে এবং স্বধারা দৃষ্টে স্থনী হইন্থা বাধিত হইন্নাছেন বিশেষতঃ মুখোপাধ্যায় বাবু স্ক্রনতার সীমা করিন্নাহেন তিন্নিশ্ব শ্রাকা কর্মন হইন্থা করপুটে শুব করিন্নাছিলেন তাঁহার বিনয়বাক্যে পাষাণও প্রবমান হয় এমত স্ক্রন নিরহকারী অল্প সন্তবে ঐ বিনয়ী মহাশায় বিনয়বাক্য সহিত কি প্রকার তৃষ্ট করিয়া নিমন্ত্রিত ও রবাহ্ত লোক সকলকে বিদান্ধ করিলেন তাহা শ্রবণ করন।

অধ্যাপক কাশীপর্যন্ত নিমন্ত্রিত হইয়াছিল ইহাতে সর্বাহ্বদ্ধা ৬০০ ছয় শত চলিত পত্র হয়
আর অন্তরোধক্রমে জ্ঞানবান অধ্যাপক কয় ২০০ ছই শত পত্র দেওয়া যায় ইহা ভিয় উপস্থিত মতে
আর্দ্ধ পত্র ৩০০ তিন শত দেওয়া গিয়াছিল তদনস্তর কতকগুলিন ছাত্র বা ভদাকার ফলতঃ ব্রাহ্মণ
১৬০০ লোককে টিকিট সংজ্ঞক পত্র দেন ইহা ভিয় জ্ঞাতি ও কুটুম্বদিগের নিমন্ত্রণ ১২০০ বার শত
পত্র নম্বর দিয়া বিলি করা যায় এ তাবতের বিদারের হার এই যে অধ্যাপক প্রধান কয় রূপা ও

নগদে ৫০ পঞ্চাশ টাক। মধ্যম ৩০ তন্মন ২৫।২০।১৫ পর্যন্ত দেওয়া গিয় হে। উপস্থিত ও আছে পিতে ব্যক্তিবিশেষে ৭।৬।৫।৪ টাকার ন্যন নাই। টিকিটের বিদায় এক টাকা শেষ রাঘব ॥০ কালালিরদের ।০ চারি আনা।

পরস্ক ব্রাহ্মণ ভোজনের বিষয় কি লিখিব যে হ্বলে কান্ধালি নানাবিধ মিষ্টায় থাইতে পায় সে হলে ব্রাহ্মণ সকল কি প্রকার উপাদের স্রব্য ভোজন করিয়াছেন তাহা বিবেচনা করিবেন কিন্তু পাঁচ সহস্র বাহ্মণ একত্র বিদয়া ভোজন করিতে আমি কথন দেখি নাই। তৎপর দিবস অয়ভোজনেও চারি সহস্র লোক একত্র ভোজন করিলেন ইহা ভিন্ন শূলাদিও পাঁচ হাজারের ন্যানহে এক্ষণে এইপর্যান্ত লিখিলাম পশ্চাৎ জ্ঞাতি কুটুষ বিদাদের বিষয় লিখিবার আবহ্রক বৃবিতে পারি লিখিয়া পাঠাইব। মহাশম্ম ইহাতে যদি কোন বিষয়ে সন্দিশ্ধ হন তবে উক্ত বাবৃদিগকে জিক্সাণা করিলেই সন্দেহ ভঞ্জন হইবেক নিবেদন ইতি ৭ মাঘ ১২৩৯ সাল। কন্তচিৎ দর্শকন্ত। —চক্রিকা।

(৯ মার্চ ১৮৩৯। ২৭ ফাল্কন ১২৪৫)

শ্রীময়হারাজ কালীরুঞ্ব বাহাত্রের পিতামহীর শ্রাদ্ধ।—আমরা অবগত হইলাম যে অদ্য
পূর্ব্বাহ্ন শ্রীলশ্রীযুত মহারাজ কালীরুঞ্ব বাহাত্রের পিতামহী মহারাণীর প্রাদ্ধ সমারোহপূর্ব্বক
শোভাবাজারন্থ নূপনিকেতনে মহারাজ এবং তদ্প্রাত্বর্গ কর্তৃক হইয়াছিল ততুপলক্ষে ব্রাদ্ধণ
পণ্ডিতসমূহ ও হিন্দুবংশ্য ভদ্রলোক ও মহাজনগণ এবং নান। রাজ্যের উক্তিকারচয় অর্থাৎ নেপালের
ও যোধপুরের ও জমপুরের এবঞ্চ নাগপুরের মহারাজদিগের প্রতিনিধি প্রভৃতি সমাগমন
করেন।

বহুমূল্য দানাদি প্রস্তুত ভূরিং স্বর্ণ ও রৌপ্য বিনির্মিত থাল ও ঘড়া ও আতরদান ও ফুলদান ও ছত্র ও আড়ানী ও চামর ও পর্যাঙ্ক ও স্বর্ণশোভিত মছলদ ও হত্তী ও অধহম যোজিত শকট ও আরোহণার্হ ঘোটক ও পান্ধী ও বজর। ইন্ড্যাদি তদ্ভিম পিত্তল নির্মিত কলসী ও গাড়ু ও থালা তুই স্তুপাকারে বিশ্বস্তু ছিল এই সাকল্য সামগ্রী কেবল ব্রাহ্মণদিগকে প্রদন্ত হয়। কুরিমর ২২ ফেক্রআরি।

(৯ মার্চ ১৮৩৯। ২৭ ফাল্কন ১২৪৫)

কালালী বিদায়।—আমরা অবগত হইলাম যে অদ্য প্রাতে শ্রীলশ্রীয়ত মহারাজ কালীরুঞ্ বাহাত্ত্বের স্বর্গীয়া পিতামহী মহারাণীর প্রান্ধ উপলক্ষে প্রান্ধ পোনের হাজার কালালী একত্রিত হয় ইহারা প্রত্যেকে চারি আনা করিয়া প্রাপ্ত হয় এবং কেহ বঞ্চিত অথবা প্রাণে পীড়িত হয় নাই যদিও অনেক জনতা ইইয়াছিল।

এতৎ কার্য্যে ৩।৪ দিবদ গ্রামস্থ কাকালী জাইদে নাই কারণ আমারদিগের **অহুভব হয়** যে পূর্ব্বে প্রধান আছে কালীন ভাহারা শারীরিক অনেক কটু পাইয়াছে।

(১৭ আগষ্ট ১৮৩০। ২ ভান্ত ১২৪০)

শেষে সকল লোক অভিশন্ন রোগে ক্লিপ্ত ইইয়া তুই এক দিবদে পঞ্চল প্রাপ্ত ইইডে পারিবে এবং তরিমিত হিন্দুলোকেরদের রীতাহ্যায়ী ৺ গলাতীরে আনীত হয় সেই সকল লোকেরদের কারণ ঐ নদীর তীরে নিমতলায় গবর্গমেন্টের ছকুমে তুই তিন অভিবৃহৎ অভ্যাঘর অল্প দিনের মধ্যে প্রস্তুত ইইয়াছে ।
 শেরপ কর্মে দয়াপ্রকাশার্গ দেশাধিকারির দিগকে প্রশাংসা করি বেহেত্ক উপধৃক্ত ও নিকটবর্ত্তি ঘরের অভাবপ্রপ্রক যথন কোন মৃতকল্প হিন্দু আপন পরিজনকত্বক গলাতীরে আনীত হয় তথন গলাব স্থশীতল বায়ুর মধ্যে রাখাতে তাঁহারদের অধিক অস্বাস্থ্য ও ক্লেশ জন্মিয়া থাকে । কোন্স ব্যক্তি চ্বের গোলায় রাগেন বটে কিল্ক ভাহাও অভিক্রেশন । ক্লেচক্রপ্রপাঠকন্ত ।

ক্লেচক্রপ্রধাঠকন্ত ।

ক্লেচক্রপর্বাচন্ত্রপর্বাচন্তর্বাচন্ত্রপর্বাচন্ত্রদ্বিদ্যানিকন্তর ।

ক্লেচন্ত্রপর্বাচনিক ক্লেচন্ত্রপর্বাচনিক ক্লেচন্ত্রদ্বাচনিক ক্লেচন্ত্রপর্বাচনিক ক্লেচন্ত্রদ্বাচনিক ক্লেচন্ত্রপর্বাচনিক ক্লেচন্ত্রদ্বাচনিক ক্লেচন্ত্রপর্বাচনিক ক্লেচন্ত্রদ্বাচনিক ক্লিচন্ত্রদ্বাচনিক ক্লেচন্ত্রস্থানিক ক্লেচন্ত্রস্থানিক ক্লিচন্ত্রস্থানিক ক্লিমান্তর্বাচনিক ক্লিচন্ত্রস্থানিক ক্লিচন্ত্রস্থানিক ক্লিচন্ত্রস্লালিক ক্লিচন্ত্রস্থানিক ক্লিচন্ত্রস্থান

(২৪ সেপ্টেম্বর ১৮৩৬। ১০ আখিন ১১৪৩)

শবদাহনার্থ কামীপুরের যে ঘার্ট আছে তাহার উপরে ভগবানচন্দ্রনামক এক ব্যক্তি দাওয়া করিতেছেন এবং তিনি ঐ ঘাটে এক জন তহসীপদার নিস্কু করিতা মুদ্দারকরাসেরদের স্থানচন্ততে ফি শব ৩ টাকা করিতা লইতেছেন। শ্রীযুত বাবু কালীনাথ রায় চৌধুরীর ভাতা শ্রীযুত বাবু কালীনাথ রায় চৌধুরীর ভাতা শ্রীযুত বাবু কালীনাথ রায় চৌধুরী চিবিশপরগনার কালেকটরের স্থানহইতে তহসীলদারী লইয়া গবর্গমেণ্টের কলিকাতার কুঠাঘাটাতে এক জন তহসীলদার নিযুক্ত রাথিয়া মুদ্দারকরাদেরদের স্থানে শব প্রতি ৩ টাকা লইতেছেন। তাহাতে উপরি উক্ত বিষয় শ্রীযুত কমিশুনর পিগু সাহেবের নিকটে রিপোট হওয়াতে তিনি এই অস্থায় কর বসামনের যথাসাধ্য শীজ্ঞ তত্বাবধারণার্থ মাজিজেট সাহেবকে ছকুম দিয়াছেন।

(२७ मार्ठ ১৮৩১। ১৪ रेडव ১२७१)

জামর্জাহাম্মনামক যে পারসী কাগজ প্রকাশ হইতেছে তাহার প্রকাশক কলিকাতার কল্টোলানিবাসি শ্রীয়ৃত হরিহর দত্ত ইনি সতীর বিপক্ষ বটেন যেহেতৃক সতী নিবারণ আইন হইলে শ্রীয়ৃত গবর্নর জেনরল বাহাত্তরকে যে কএক জন প্রশংসা পত্র প্রদান করিয়াছিলেন তাহাতে হরিহর দত্তের নাম সম্বাদ পত্রে প্রকাশিত হইয়াছিল এবং এমত শুনা গিয়াছে যে শ্রীপ্রীয়ুতের সাক্ষাতে ইন্সরেজী ভাষায় প্রশংসা পত্র ঐ দত্তজ পাঠ করেন এবং বান্ধলা পত্র শ্রীয়ুত কালীনাথ মুন্দী পাঠ করিয়াছিলেন…। ("বান্ধলা সমাচার পত্রহইতে নীত।")

(১২ নভেম্বর ১৮৩১। ২৮ কার্ত্তিক ১২৩৮)

সতী।—সতীব্যবহারের পুনংস্থাপনবিষয়ে যে দরধান্ত হইয়াছে তদ্ঘটিত নীচে লিখিতব্য শুশ্রাবাদীয় স্থাদ ইন্ধলগুহুইতে শেষাগত জাহাজের বারা পঁছছিয়াছে।

হিন্দুর বিধবারা চিতারোহণে আগ্নঘাতিনী হইতে না পায় এমত প্রার্থনাস্চক এতদেশীয়

কতক মহাশয়েরদের এক দরখান্ত শ্রীযুক্ত বাদশাহের এক প্রধান মন্ত্রী মারকুইন লাক্ষডৌন কুলীনেরদের সভায় দরপেশ করেন। তিনি কহিলেন যে বর্তমান গবর্নর জেনরল অতিশয় কঠিন ও নির্দ্ধয় সতীর ব্যবহার নিবারণার্থ এক আইন করিয়া বিধবাগণের আত্মঘাত নিবারণার্থ পোলীদের সাহেবেরদিগকে ক্ষমতা প্রদান করিয়াছেন। ঐ রীতি এতদ্রূপে রহিত হইলে কতক হিন্দু একত্র হইয়া বাদশাহের মন্ত্রিরদের সভায় এক দরখান্ত দরপেশ করেন ভাহাতে লেখেন যে এতদ্রেপ কর্মে হস্তক্ষেপ করা অত্যমূচিত অতএব আপনারা ধ্থার্থ আচার করিয়া রাজমন্ত্রির সভাতে আমারদের কৌন্দেলি সাহেবেরদের তদ্বিষয়ক সওয়াল জওয়াব প্রবণ করুন। পরে ঐ त्राक्रमञ्जी कहित्नन (य के श्वार्थनाकातितरामत अथवा ठाँशातरामत्र कर्मानिकाहरकतरामत कोरमात्मत দ্বারা সওয়াল জওয়াব করিতে যদি নিতান্ত বাসনা থাকে তবে বাজমন্ত্রির সভোরদের তাঁহারদের প্রার্থনোক্তি নিদানে শুনিতে হইবে। অপর কহিলেন যে এই দরখান্ত এতদেশে পঁছছনের পর ভারতবর্ষের অতিবিজ্ঞ মাক্স বিচক্ষণ ব্রাহ্মণ অর্থাৎ বাবু রামমোহন রায় এইক্ষণে এতদ্দেশে আছেন তাঁহার সঙ্গে আমার এতদ্বিষয়ক কথোপকথন অনেক হইয়াছে ঐ মহামুভব মহাশয় আমাকে কহিয়াছেন যে সতীপক্ষীয় আরজী রাজমন্ত্রির সভায় দরপেশ না হইয়া কুলীনেরদের সভায় হইবে এমত অফুমান ছিল অতএব তদ্মুমানে অনেক বিজ্ঞ পারদাশ আহ্মণেরা কুলীনেরদের সভায় এক দরখান্ত প্রেরণ করিতে নিশ্চয় করিয়াছেন দরখান্তে লেখেন যে গবর্নর জেনরলের সতী-নিবারণ আইনেতে **আম**রা অত্যন্ত সম্ভুষ্ট। উক্ত ব্যবহারের মূলবিষয়ক অত্যন্তামুসন্ধানপূর্বক বিবেচনাকরাতে আমারদের এই বোধ হইয়াছে যে তাহা হিন্দু ধর্মমূলক নহে কিন্তু রাজারদের ঈর্ষামূলকমাত্র তাঁহারা কেবল স্বার্থপর হইমা ঐ ব্যবহার স্থাপন করেন। অতিগুরুতর মহুর ব্যবস্থায় ব্রন্ধচর্য্যরূপে কালক্ষেপণ করিতে বিধবার প্রতি আজ্ঞা আছে এবং মন্থুসংহিতার কোন-স্থানেই পতিমর্ণানস্তর পত্নীর আত্মঘাতের আজ্ঞা নাই। পরে ঐ রাজমন্ত্রি কহিলেন যে কুলীন মহাশয়েরা এইক্লণেই অবগত হইবেন যে তৎপ্রকার উক্তি অর্থাৎ সতীপক্ষীয় যে উক্তি রাজমন্ত্রির সভায় নিবেদিত হইয়াছে ভাহাতে আহ্মণেরদের অন্তমতি নাই অতএব সতীবিরুদ্ধ বিষয়ক এই প্রার্থনা যেমত গুরুতর তদমুসারে আপনারা কার্য্য করিবেন।

(১০ নভেম্বর ১৮৩২। ২৬ কার্ত্তিক ১২৩৯)

স্ত্রীদাহ নিষেধবিষয়ক বিজ্ঞাপন।— শ্রীল শ্রীষ্ঠ ইন্ধলগুদাধিপতি গত জুলাই মাসের একাদশ দিবস বুধবারে প্রবি কৌন্দেলে হিন্দুরদের স্ত্রীদাহবিষয়ে ভারতবর্ষের গবর্গনেটের ১৮২৯ সালের ৪ দিসেছরের আজ্ঞা গ্রাহ্য করিয়াছেন এবং এদেশের কএক জন হিন্দু যে পুনরায় স্ত্রীদাহ হয় এজন্ত আবেদন লিপি প্রেরণ করিয়াছিলেন তাহা গ্রাহ্য করেন নাই এজন্ত স্ত্রীদাহ নিবারণের অফুরাগিরা শ্রীলগ্রিহতের উপকার স্থীকারের কি কর্ম্বব্যাকর্ত্তব্য বিবেচনাজন্ত ভবিষ্যৎ শনিবার ২৬ কার্ত্তিক ১০ নবেম্বর ছুই প্রহর ছয় ঘণ্টা দিবার সময়ে যোড়াসাকোর আক্ষ্যান্যান্ধ গৃহে একত্তু হইবেন অভএব এই আহ্বানলিপি প্রকাশে জানাইতেছি যে বাঁহারা স্ত্রীদাহ-

নিবারণে অন্তরাগ করেন তাঁহার। উক্ত সময়ে ও দিবসে সাধারণগৃহ ব্রাক্ষ্যসমাজে আগমন করিবেন ইতি ১২৩৯ সাল ২২ কার্ত্তিক।

> ক্রীবৈকুণ্ঠনাথ রায়। শ্রীরমানাথ ঠাকুর। শ্রীরাধাপ্রসাদ রায়।

টরষ্ঠীস।

ধর্মাব্যবস্থা

(२ ५ छिन ३४७५। २२ किंव ३२८२)

শ্রীয় নর্পণপ্রকাশক মহাশয়দমীপের ।—গৌড়দেশীর পণ্ডিতগণশু শ্রীঞ্জীকাশীয় বুধগণসমীপে প্রণভশু নিবেদনমিদং। নিমে লিখিত মদীর প্রশ্ন কুপাবলোকপূর্বক স্মার্ক্ত বিধানসহ প্রমাণ ঋষিগণের নাম ও গ্রন্থের বচনসহিত প্রকাশিলে অতিবাধিত ও উপক্লক হইব। বর্তমান ভারতবর্ষীর রাজাধিরাজকত্তক যদি বৈধ ধর্ম্মযাজি জাতীয় চতুর্বিধ সকল অথবা উহারদিগের মধ্যে কাহারোপর তাঁহার আজ্ঞানত এমত দণ্ড নির্ণীত হইয়: ঐ চতুর্ব্বেরে মধ্যে যেই বাজি দ্বীপান্তরে বহিত্র অর্থাই জাহাজভারোহণে উপদ্বীপে গমনকরণক মেক্তল্পাই শুক্ত অথবা প্রকান জল ভোজন ও পানে রত থাকনপূর্বক গমন করিয়া ঐ উপদ্বীপে মেক্তইত্যাদি বর্ণসঙ্করের স্পৃষ্ট উপরের নিবেদিত অন্ধভাঙ্গী ক্রমশঃ সাত বংসর থাকিয়া যদি ঐ চাতুর্ব্ববিকের মধ্যে কেই ভারতবর্বিকদেশে অর্থাই বাঙ্গালায় পুনরাগমন করে বিগ্যুক্ত প্রায়শ্চিত্তকরণক সে ব্যক্তি ঐ পাপহইতে মুক্ত হইতে পারে কি না যদিশ্রাই স্বীয় পাপহইতে জ্বাণযুক্ত হয় তবে তাহার স্বজ্বাতীয় বন্ধুগণ ভাহাকে আপন মণ্ডলীতে পবিজ্বরূপে স্বনীয় পংক্তিতে অর্থাই ভোজন ও বাদে গ্রহণ করিতে পারে কি না ইহার যথাশাস্ত্রসহ প্রমাণ বিজ্ঞানবাঞ্জিত নিবেদনমিদং কণ্ডচিত স্মার্ত্বর্ধ্ব মর্ম্ব বিজ্ঞানবাজ্যিক।।

যথাবিধি প্রায়শ্চিত্তকরণে সর্ক্ষোমের পাপানাং ক্ষয়:। উদ্গচ্ছন্ যবদাদিত্যন্তমঃ সর্ক্ষং ব্যপোহতি। তবং কল্যাণমাতিষ্ঠন্ সর্ক্ষং পাপং ব্যপোহতি। পাপঞ্চেং পুরুষঃ ক্রতা কল্যাণমাত্ত-পদ্যতে। মূচ্যতে পাতকৈঃ সর্ক্ষেহালৈরিবচন্দ্রমাঃ। ইতি প্রায়শ্চিত্তবিবেক ধুতাদিরোবচনাৎ কল্যাণং প্রায়শ্চিত্তমিতি ব্যাখ্যাতং। পাপক্ষরেপি ন ব্যবহাখ্যঃ। প্রায়শ্চিত্তরপ্রেতানোম্মজ্ঞানকতং ভবেৎ। কামতোব্যবহাধ্যন্ত বচনাদিহ জান্নতে। ইতি প্রায়শ্চিত্ত তবধুত যাজ্ঞবল্পবচনাং।

প্রীরামকিশোর দেবশর্মণঃ প্রীহরনারায়ণ দেবশর্মণঃ
প্রীরামকানাই দেবশর্মণাম শ্রীরামধন দেবশর্মণঃ
শ্রীমহেশদন্ত পণ্ডিতশ্য শ্রীরামনোহন দেবশর্মণঃ
শ্রুরার্থে সর্বেধ্যাং সম্মৃতিঃ। শ্রীকাশীন্ত পণ্ডিতগণস্য।

কশ্চন কৃতাপরাধবিশেষো দশুনার্থং দ্বীপাস্তরং প্রাণিতো নৌকাষানে তত্র দ্বীপেচ সপ্তবর্ষং দ্রেচ্ছ সম্পর্কপূর্বাং শুদ্ধার পকারাশন সহাসন শয়নানি কৃতবান পুনন্দ রাজাজ্ঞয়া স্বদেশং প্রাপ্ত এবন্ধিধোজনঃ প্রায়শিজার্হোন বা যদি তদর্হ জনা জাতীয়পংক্তি ভোজনাদ্যর্হো নবেতি পর্যায়্র্যোগে উত্তরং ক্তন্ত পুরুষত্ত বর্ষত্রমাদৃদ্ধং স্বচ্ছনাং তথাচরণ ভিতত্বেন তদ্বীপাস্তরম্ব জনাচরণত্বেনচ প্রায়শিস্তানহন্দেন জাতীয়সম্বন্ধণংক্তিভোজনাদি ব্যবহারানহন্দ্র মিতি সকল ধর্মশাল্রমতং। তথাচ মিতাক্ষরাধৃতাপশুষ্ব বচনং। উদ্ধ সম্বংসরাৎকলপাং প্রায়শিচত্তং দ্বিজোত্তমাং সম্বংসরৈক্সিভিটশ্চব ভদ্ভাবং সনিগচ্ছতীতি এবং সতিপ্রায়শিচত্তর্বনির্যানীতি সংক্ষেপ।

অতার্থে সম্বৃতিঃ পাঙেরপাহেবর্ষরদন্তশর্ম পণ্ডিতক্ত।
বদস্তোনমর্থং নারামণ শান্তিণাং।
সম্মৃতিরতার্থে বিঠল শান্তিণাং।
সমস্ত্রমত মন্মির্রে শুক্লোপাহেবামারাম শর্ম পণ্ডিতঃ।
এতদর্থে জাতসম্বৃতিশত্র্বেদ হীরানন্দ শর্ম পণ্ডিতঃ।
সন্মৃতিরেতদর্থে পু্লোপাহর: কাশীনাথ শান্তিণঃ।
অতার্থে সমৃতিঃ ক্রিক্ষচরণ শর্মণঃ।

(৩০ জুলাই ১৮৩৬। ১৬ প্রাবণ ১২৪৩)

উহন্ধনমূত ব্যবস্থার ভাষা।—ক্রোধাদি হেতৃক উদ্ধনদারা মৃত ব্যক্তির প্রায়শ্চিত্ত এবং দাহাদ্যৌদ্ধণেহিক ক্রিয়া কিছই নাই ক্রোধাৎ প্রায়ং বিষং বহিং ইত্যাদি বচনদারা তাহার পতিতত্ব অভিধান করিয়া পতিতানাং নদাহংস্থাদিত্যাদি ব্রহ্মপুরাণে নিষেধ আছে। যদি বল অকত প্রায়শ্চিত্ত মৃত কুষ্ঠ্যাদির প্রায়শ্চিত্তের ক্যায় উদ্বন্ধন মৃত ব্যক্তিরও উদ্বন্ধন মরণোদ্যমের প্রায়শ্চিত্তের দ্বিশুণ অর্থাৎ চান্দ্রায়ণদ্বয়বতারুকর পঞ্চতারিংশৎ কার্যাপণ দানরূপ প্রায়শ্চিত করিয়া ভত্তরাধিকারিরা দাহাদ্যোর্দ্ধদৈহিক ক্রিয়া কর্মন। ইহা বক্তব্য নহে থেহেতৃক উদ্বন্ধন মৃত ব্যক্তি পতিত হপ্রযুক্ত পঞ্চ হারিংশৎ কার্ধাপণদানরপ প্রায়শ্চিত্ত সকল প্রকারেই অযুক্ত বরং পতিত প্রায়শ্চিত্ত আঙ্গিরদোক্ত যে যড়কপ্রাজাপতাত্তত দেই উচিতের ক্যায় হয় কিন্তু দেও এই স্থলে সম্ভবে না ষেহেতৃক জীবনাবস্থাতে যাহার যে কর্মে অধিকার থাকে সেই কর্মেতেই তৎপুত্রাদি স্বয়ং প্রবর্ত্তন আমু প্রতিনিধি হয়। এই স্থলে মরণদ্বারা পাতিতা নিশ্চিত হইলে মৃত ব্যক্তির তৎপ্রায়শ্চিত্তকরণে অনধিকারপ্রযুক্ত স্বয়ং প্রবর্ত্তন ক্রায়ে উত্তরাধিকারির ও তৎকর্ম্মে অনধিকার এই হেতুক স্মার্ত্তভ্টাচার্য্য উঘাহতত্ত্ব কহিয়াছেন যে পিতা বিদেশে থাকিলে পুজাদির স্বয়ং প্রবৃত্ত ক্র'য়ে প্রতিনিধিত্ব হয়। এবং মরণাদিছারা পিতার অনধিকার হইলে পুলাদি স্থাপন পিত্রাদির আভাদয়িক করিবেন। ইহাতেই মৃত ব্যক্তির অনধিকীর হেতৃক পুত্রাদির স্বয়ং প্রবৃত্ত ভাষে প্রতিনিধিত নিরাকৃত হইয়াছে। অভ্যথা অনধিকারি শূলাদির পুরোহিত স্বয়ং প্রবৃত্ত ক্যায়ে প্রতিনিধি হইয়া অগ্নি হোত্রাদি যাগ কঞ্চন।

কিঞ্চ শাতাতণীয় কর্মবিপাকে উবন্ধনেন হিংমস্ত ইত্যাদি বচনহারা হিংসাকে উবন্ধন প্রযোজিক। কহিয়াহেন তাহাতে সকল হিংসাকে উবন্ধন প্রযোজিক। কহা যায় না বেহেতুক রাজ্ঞা রাজকুমারত্ন পেন্টারেণ পশু হিংসক ইত্যাদি তাহার বচনে বিরোধ হয় অতএব হিংসা বিশেষকেই উবন্ধনপ্রাঞ্জক অবশু বলিতে হইবেক তাহাতে ব্রহ্মপুরাণ বচনহারা কতকগুলির দাহাদি বিধান আছে তাহাতে ঐ বিরোধ ভঙ্গনের নিমিত্ত উবন্ধনপ্রাঞ্জক হিংসা ত্বই প্রকার বলিতে হইবেক। তাহার মধ্যে ব্যাপাদয়ে দ্ধাআনং অয়ং যোগ্যাকটাদি ভিরিত্যাদি বচনহারা আআঘাতির উবন্ধনপ্রথাকক জন্মান্তরীয় বহুতর গুণগুক্ত শান্পাতাদিবদ্বনপ গুক্তর পাতক অনুষ্মান করিতে হইবেক অতএব স্বয়ং উন্ধন্ধন মৃত ব্যক্তির জন্মান্তরীণ তৎপাপক্ষার্থে পুত্রাদিকত্বি প্রামৃতির কর্মকির করে হইবেক অতএব স্বয়ং উন্ধন্ধন মৃত ব্যক্তির জন্মন্তিরীণ তৎপাপক্ষার্থে পুত্রাদিকত্বি প্রামৃতির করে হইবেক অতএব স্বয়ং উন্ধন্ধন মৃত ব্যক্তির জন্মন্তিরীণ তৎপাপক্ষার্থে পুত্রাদিকত্বি প্রামৃতির করে হইবেক আব্রহার্যার প্রযুক্ত দাহের অযোগালো হেতুক প্রামৃতির দিহাদি ব্যবহার কহেন নাই এবং সকলদেশীয় পণ্ডিতগণের ব্যবহারণ ও সেই প্রকার।

শ্রীনমাইচন্দ্র শর্মণাং। শ্রীগঙ্গাধর শর্মণাং। শ্রীশভূচন্দ্র শর্মণাং। শ্রীজয়গোপাল শর্মণাং। শ্রীরামচন্দ্র শর্মণাং। শ্রীপ্রেমচন্দ্র শর্মণাং।

ধৰ্ম্মন্থ|ন

(১ মে ১৮৩০। ২০ বৈশাধ ১২৩।)

ষারকা।— ষারকা গুজরাট প্রদেশের সমৃত্রতিত্ব এক নগর তাহার শামিল একুণ গ্রাম আছে তাহাতে তুই হাজার পাঁচ শত বাটি ঘর এবং অছমান তাহাতে প্রায় ১০ দশ হাজার লোক বাদ করে। সেই স্থান এবন ওকানামক অধ্যক্ষেরদের মধ্যে যে মৃনুমাণিক সম্যানি অতিশর প্রবল তাহার দ্বংলে আছে। ইং ১৮০৭ সালে তিনি ব্রিটিদ গ্রবংশেটের সহিত এই নিগম করেন যে আমি আপনার অধীনে কোন ব্যক্তিকে বোম্বেটিয়া গিরী করিতে দিব না এবং যে জাহাজ কোন উৎপাতে স্থাপিত হয় তাহা আমি লুঠ করিব না। এবং ব্রিটিদ গ্রবণ্যেণ্ট সেই মন্দিরের স্বরক্ষণ করিতে সেই সময়ে অজীকার করিলেন।

অপর দ্বারকাতে রুফের নিবাদ করা প্রযুক্ত তাহা অতিশয় প্রদিদ্ধ হইয়াছে। জরাদদ্ধ-কর্তৃক মথুরাহইতে তাড়িত হওনের পূর্বের এবং পরেও তিনি দেখানে বছকাল বাদ করেন। হিন্দ্রদের মধ্যে যে শাস্ত্র অভিশন্ন প্রমাণ ভাহাতে লিখিত আছে যে শ্রীক্লফের মরণের কএক দিবদ পর ঐ স্থান সমূদ্রেতে লীন হইল তথাপি সে স্থান অত্যাপিও অভিপবিত্র জ্ঞান করে এবং ১৫ সহস্র যাত্রি লোক সেই স্থানে প্রতিবংশর উপস্থিত হন্ধ এবং যাত্রিরদের দানের দ্বারা পূজারিরদের লক্ষ্ণ টাকা লাভ হন্ধ।

৬০০ বংসর ইইল রহরনামক ক্ষেরে অভি মূল্যবান প্রতিমূর্ত্তি কেই চুরি করিয়া গুল্পরাটের ঢাকুর নামক স্থানে স্থাপন করিল এবং অদ্যাপিও দেই স্থানে তাহা আছে। তাহাতে ছারকার আক্ষণেরা অত্য এক মূর্ত্তি ছারকাতে স্থাপন করিল কিছ ১০০ বংসর ইইল সেই প্রতিমূর্ত্তিও চুরী করিয়া সন্ধ্রার্থীপে কেই লইয়া গেল অপর তাহার পরিবর্ত্তে ঘারকার মন্দিরে অত্য এক মূর্ত্তি স্থাপন ইইয়াছে।

যাত্রিরা ছারকাতে পঁছছিলে পোমতী নামে এক পবিত্র নদীতে অবগাংন করে তাংগর অসুমন্তিপ্রাপণার্থে ছারকার অধ্যক্ষকে প্রত্যেক জনের ৪। পশুয়া চারি টাকা কিন্তু রান্ধণের ৩॥ টাকা করিয়া দিতে হয়। এইরপে শুচি হইলে যাত্রিরা মন্দিরের মধ্যে প্রবেশ করে এবং দান ধ্যান করে ও কতিপয় রান্ধণকে ভোজন করায়। অপর ঐ যাত্রিরা অরমরা ছানে গমনপূর্ব্বক সেধানকার এক রান্ধণের ছারা একটা লোহের চিহ্ন ধারণ করে ঐ চিহ্নেতে শভ্রা ও চক্র ও পদ্ম মুদ্রিত আছে। সেই লোইয়য় অকন তপ্ত করিয়া যে ছানে মনে করে সেই ছানে চিহ্ন লয় বিশেষতঃ বাছতে প্রায় সর্বাদা বালকের গাত্রে সেই চিহ্ন দেওয়া যায়। যাত্রিরা কেবল যে আপনারদের নিমিত্তে চিহ্ন করিতে পারে তাহা নয় কিন্তু আপনং মিত্রেরদের পুণ্য জন্মবার নিমিত্তেও গ্রহণ করে এবং তাহার পুণ্যভাগী ঐৎ মিত্র হয়। চিহ্ন লইতে ১ খন্ত টাকা লাগে।

অপর যাত্রীরা নৌকারোহণপূর্ব্বক ভাট অর্থাৎ শঙ্কদারদ্বীপে গমন করে সেখানে পঁছছিলে ঐ দ্বীপের স্বামিকে ৫ টাকা কর প্রদান করে। তাহার পর দেবতাকে কোন উত্তম বস্ত্র দান করে এবং তাঁহাকে উত্তম বস্ত্রালঙ্কারাদির দ্বারা ভূষিত করে। সেই দ্বীপন্থামী আদ্ধা তিনি সেই নিবেদিত প্রবাদামগ্রী লইমা যৎকিঞ্চিৎ টাকা গ্রহণপূর্ব্বক সেই বস্তু অক্তৎ যাত্রিরদিগকে নিবেদনকরণার্থে প্রদান করেন এইরূপে একজনের হস্তংইতে অন্তের হত্তে যায় কিন্তু যত বার হত্তান্তর হয় তাহাতে পুরোহিতেরি লাভ।

(३ (म ১৮७२ । २৮ विशास ১२७३)

সংপ্রতিকার হরিছারের মেলা। [আমারদের নিজপত্রপ্রেরকের স্থানে প্রাপ্ত এই সম্বাদ।]

ষাদশ বংশরাস্তে এতদর্যে হরিদারে যে কুন্ত মেলা হয় তরিমিত্ত পূর্ব্বে অনেক আয়োজন হইয়াছিল বিশেষতঃ চারি ওথারার গোস্বামিরা এক বংশর পূর্ব্বে তথাব্র সমাগত হইয়া আপনারদের নিশান প্রোথিত করিয়া এবং স্বং দেবমন্দিরে নানা অলকার বস্তাদি প্রস্তুত করত পূজোপবেশনীয় স্থানসকল মেরামত ক্রাইলেন, এবং শতং মোন স্ব্ব্নি ফুটকলাই যুক্ত লবণ কাঠ গুড় তণ্ডুল চিনি- প্রভৃতি প্রস্তুত করিয়া রাখিলেন। বাণিজ্যকারিরা ক্ষত্র এবং অক্সান্ত বিক্রেয় দ্রব্য সকল সংগ্রহ করিয়া রাখিল এবং তৎস্থাননিবাদি ব্যক্তিরদের যাহার যে ঘর ও স্থান ছিল ভাহারা অগ্রেই তাহার ভাড়া দিল এবং ঐ সময়ে এক২ কুঠরীর ভাড়। ৪০ টাকা করিয়া এবং চতুরত্র হুই হাত স্থানের ভাডা ২ টাকা করিয়া ভাডাওয়ালারদের স্থানে লইতে লাগিল। যে সকল রাজা ও অক্সান্ত ধনি ব্যক্তির তথায় যে বাডী ঘর ছিল পাছে কোন লোক দে সকল স্থান দথল না করে তাঁহারা দিন থাকিতে আপনারদের লোক প্রেরণ করিয়া তাহা আটক করিয়া রাখিলেন। পোলীসের আমলারা পূর্ব্বাবধিই সতর্ক ছিলেন এবং পোলীদের সাহায্যার্থে সৈত্তেরা রীতিক্রমে তথায় স্থাগমন করিয়া কেহং নিজ হরিছারে কেহ বা ভাহার এই ক্রোশ অন্তরে কংখালে ছাউনি করিয়া রহিলেন। তথায় স্থানকরণ সময়ে কি জানি লোকের রহটে চাগা পতে এই ভয়ে স্থানক যাত্রী ফেব্রুমারি মাসে আসিয়া স্নান করিল এবং হোলির সময়ে অর্থাৎ মহাসংক্রান্তির এক মাস পর্বের প্রায় লক্ষ সংখ্যক যাত্রী স্থান করিয়া স্বং স্থানে প্রস্থান করিল বস্তুতঃ তৎপরদিবসম্মবধি করিয়া প্রতিদিনই অপমৃত্যু ভয়ে হাজার ছই হাজার করিয়া যাত্রী স্নান করিয়া সম্বাবাদে যাইতে লাগিল। এই দকল যাত্রিকেরা স্নান করিয়া এতদ্রুপে প্রত্যন্থ প্রস্থানকরাতে সংক্রান্তির দিনে মেণার সময়ে অথবা তৎপরদিবসে তাদৃশ জনতা দৃষ্ট হইল না পূর্ব্বং বৎসরে আমি যেমন দেখিয়াছি তাহা স্মরণে এবং ঐ সকল স্থানভূমি শৃত্ত দুষ্টে বোধ হয় যে তৎসময়ে লক্ষ লোকের অধিক ছিল না বরং তাহারে। ন্যন হইবে।

অপর নানা দেশহইতে যাত্রিরদের তথায় সমাগম সময়ে অতিহ্নগোভিত দশন হইতে লাগিল। কোম্পানি বাহাত্রের প্রদেশহইতে যাত্রিগণ যানবাহনে এবং সামান্ত বসনভূষণ পরিধান করিয়া আগমন করিতে লাগিল। মাড়য়ারপ্রভৃতি অ্ফান্ত বিদেশাগত ব্যক্তিরদের যানবাহনাদি থেলের দারা চতুর্দিগে বেষ্টিত ছিল এবং মঞ্চভূমিহইতে আগত ব্যক্তিরদের শক্ট চক্রের বহিস্ক হাড়ি সংজ্ঞক কাষ্ট্ৰসকল দিন্তণী ক্লত ছিল এবং ঐ চক্ৰসকল পাখি রহিত। শীকেরা অখারোহণে এবং তাঁহারদের সরদারেরা হস্ত্যারোহণে সমাগত হইলেন। এবং শত্ত উদ্ধারোহণে মাড়গারদেশীয়েরদের পরিজনেরা আগত হইল এবং শতং যোগির দল কেই পদত্তকে কেই বা আধারোইণে এবং তাঁহারদের মহাস্ত হস্ত্যারোহণে উপস্থিত হইলেন। পরে মহারাজ রণজিৎ সিংহের মোখ্তারকার রাজাধ্যায়ন সিংহও রাজায়শংসিংহও সদাসিংহ মহারাজের দরবারের পরিচছদ পরিহিত হইয়া দৈন্তের বেশ ভূষ। ও অস্ত্রধারণপূর্বক আগত হইলেন। অপর বিকানীর রাজা ও তাঁহার স্রাতা অতিশয় বীয়াবক্ত রজপুত সওয়ারের সমভিব্যাহারে তথায় সমাগত হইয়া ব্ৰহ্মকুণ্ডে গমনপূৰ্ব্বক আপনারদের পিতৃ অন্থি গন্ধায় সমর্পণ করিলেন। এতদ্বাতিরিক্ত এক গুপ্ত দান বিশেষতঃ এক বর্ভুলাকার ধাতৃময় বস্ত অষ্টাঙ্গপ্রণিপাতপূর্বক রাজা গঙ্গাজিকে সমর্পণ করিলেন। কথিত আছে যে ঐ মহারাজ কতিপন্ন অব এবং বছসংখ্যক মুন্ত্রা ব্রাহ্মণেরদিগকে বিতরণ করিলেন। এবং রাজাধ্যায়ন্ শিংহও বদায়তো প্রকাশ করিয়াজনতার মধ্যে বহু মুন্তা ছড়াইলেন এবং হত্তী অহ শাল ও হরিপম্বরির নিকটে তাঁহার যে এক বৃহন্গৃহ ছিল তাহাও ব্রাহ্মণের দিগকে দান করিলেন। এতহুৎসরে ঐ স্থানে দান বিতরণ দশ লক্ষ টাকার ন্যন নহে বরং প্রায় পঞ্চদশ লক্ষপর্যান্ত বোধ হয় ঐ দত্ত বস্তুপ্রভূতি যে ব্যক্তির হস্তে পড়ে তাঁহারি থাকে সাধারণ পা প্রারদের মধ্যে অংশ হয় না প্রভ্যেক পাঞা আপনং যজমানেরদের উপর নির্ভর রাথেন কিছু মধ্যেং কোন মং। ধনি ব্যক্তি তাবৎ পা প্রারদিগকে ভোজনে নিমন্ত্রণ করিয়া তাঁহারদিগকে সাধারণে হাতা৪ শত টাকাপর্যান্ত দান করেন। অপর আচার্য্য উপাধিতে খ্যাত এক সংপ্রদাম ব্রাহ্মণ সেই স্থানে আছেন তাঁহারা নিম্নত হস্তে একটাং চুপড়ি লইয়া প্রভ্যেক যাত্রিরা নদী মধ্যে যে অছি নিক্ষেপ করে ঐ সকল অছি বালুকা ও মুত্তিকাসমেত চুপড়ির মধ্যে তুলিয়া লন পরে প্রত্যেক ক্রব্য আছুল দিয়াং দেখেন তাহাতে ঐ সকল অন্ধি মুত্তিকা ও ভল্মের মধ্যে ক্থনং কোন চাকচিক্যবিশিষ্ট ধাত্রীয় ক্রব্যও লাভ হয় তাহা স্বরক্ষণার্থ তৎক্ষণাৎ মুথে নিক্ষেপ করিয়া তিন চারি ঘণ্টা রাখেন এবং তৎসময়ে জলের মধ্যে কোন লড্ডুকাদি নিক্ষিপ্ত হইলে ভাগণ্ড ভুলিয়া লইয়া একেবারে গিলিয়া ফেলেন।

পূর্বং বৎসরের কুপ্তমেলাতে গোস্থামি ও উদাসীনেরদের যুদ্ধে এবং লোকের চাপাচাপিতে যেমন লোক মারা পড়ে এবংসরে তেমন নয়। ইহাতে গবর্গমেন্টের অত্যন্ত প্রাণাসা ইইয়াছে যেহেতুক শ্রীলপ্রীযুক্ত লার্ড উলিয়ম বেন্টার্ক সাহেব সেই স্থানের ঘাট অতিপ্রশন্ত করিয়া একটা পাকা রান্তা করিয়া দেন এবং শ্রীযুক্ত মাজিস্ত্রেট সাহেব অতিস্থবিবেচনাপূর্বক শাত্রবাচারি ঐ গোস্বামিপ্রভৃতির অন্ত্রশন্ত্রসকল কাড়িয়া লইলেন এবং তাঁহারদের দল রান্তার মধ্যে কিম্বাঘটে না মিশিতে পারে এমত অনেক উল্যোগ করিয়াছিলেন। এই বৎসরে চুরীও অনেক হয় নাই। অন্ত্রমান হয় সাত স্থানে অগ্রি লাগেনা। ঐ অগ্রিন্দের পড়ুয়া ঘরসকলে ও ব্যবসায়িরদের দোকান ঘরে লাগিল এবং তিন দিবসপর্যান্তও নির্ব্বাণ হইল না। কথিত আছে যে তৎসময়ে ২২৫০০০ টাকার জিনিস দগ্ধ হয়।ন্দ

পূর্বং বংসরের মত এ বংসরে বাণিজ্যের কথা হইল না অভ্যন্ত অথ ও শাল তথায় বিক্রয়ার্থ আসিয়াছিল। এবং পর্ব্বতীয় লবণ কিছুমাত্র দৃষ্ট হইল না থেহেতুক রণজিং সিংহ তথাইইতে রফ্তানী করিতে নিষেধ করিমাছেন এবং যদি বেহ রফ্তানী করে তবে তাহার তাবং সম্পত্তি ক্রোক করিতে ছকুম করিয়াছেন। নিভাঁজ ও মিশ্রিত হিন্ধু অভিশয় বাহলারূপে তথায় আসিয়া কত্তক বারআনা করিয়া ও কত্তক ৫ টাকা করিয়া শের বিক্রয় হইল।

ঐ স্থানে শালব মিদরির অধিক আমদানী হয় নাই কিন্তু কাবোল দেশহইতে অভিশুদ্ধ ফল অনেক আদিয়াছিল সকলের অপেকা ছিল যে যাত্রিকেরা সেই স্থানে কিছুকাল অবস্থিতি করিবে কিন্তু তাহারা মেলা সমাপ্ত না হইতেই যে তথাহইতে চুলিয়া ঘাইবে ইহা কেই অফুভব না করিয়া প্রয়োজনাতিরিক্তরূপে তাবদ্ধুব্য সামগ্রী বালারে আনিয়াছিল তাহাতে স্থজি এবং অফান্ত থান্য প্রব্য যে অভিশন্ধ স্থম্লা বিক্রম হয় তংপ্রযুক্ত কোন অনাটন হইল না এবং উপষ্ক্রমত টাকান্ধ পর্মাও বিক্রম হইল।

অপর মেলাতে আগত নানা যাত্রিকেরা উচ্চৈঃম্বরে গবর্ণমেন্টের প্রতি শত্ত ধল্যবাদ করিয়া কহিছে লাগিল যে ধল্ল তেরা রাম্ব। তেরারাক্ষ মুগ্র রহে। কেসা চাইনকা কুজ করায়া। কলিমুগমে সভামুগ বরভায়া। পরে যাত্রিকেরা নৃতন রান্তা দিখা যাইতের দেখিতে লাগিল যে গবর্গমেন্ট চল্লিশ হাত উচ্চ এবং পোনেব হাত প্রশন্ত ও তেত্রিশ শত হাত দীর্ঘ এমত এক পর্কত সমভূমি করিয়াছেন এবং ভাহার। মতিপ্রশন্ত পর্মরি অর্থার ঘাটের সোপানে নামিয়া ও মন্থ্যের চাপাচাপি কিম্বা লাঠি বা তলওয়ার বা আভরণহারিরদের বিষয়ে ভয় না করিয়া যেন্ন সক্ষেদে স্নানাদি কর্ম্ম করিয়া দিরিয়া আগত হইল ভেমনিশতর উপরিউক্ত ধল্লবাদ করিতে লাগিল। ঐ অলয়ার হারকেরা ইহার পূর্কে যাত্রিকেরনের নাদিকা ও কর্ণহিইতে অলমার আকর্ষণ করিয়া সেই স্থানে একেবারে রক্তময় করিত কিন্তু এইক্ষণে যাত্রিকেরা ভাবর ক্রিকের ভাবির ক্রিকের প্রমানাগমন করিয়াচে।

অপর নিরঞ্জনি নাগা ও গোস্বামিগণ যেরপ সমারোহে ব্রহ্মকুণ্ডে যাত্রা করিলেন সে অভিস্কৃন্থ বিশেষতঃ আড়াই শত বা তিন শত এককালে যাত্র। করে এবং তাঁহারদের অগ্রেছই জন ক্রিমি যোজা তলবার ভাঁজিতেই চলিল এবং তংপরে তুই জন লাঠিয়ারা এবং তদস্তুর জরীকা নিশান অর্থাই গোণার কুলমুক্ত পতাকাধারী তইপরে তুই জন উচ্চীকরণপূর্ব্ধক অভিস্থশোভিত তুইটা বর্শাধারণ করিয়া চলিল অফুমান হয় যে ঐ বর্শা তাহারদের জারাধনীম ইইবে। বর্শাধারিরদের পরে তাহারদের দলের মহাস্ত চলিলেন পরে তুরীওয়ালারা এবং অখ্যোপরি নানা ঢোল এবং হস্ত্যাপরি করতালসকল ও রহই ঢকা তদনন্তর নাগাগণ পাঁচ ছয় ইন্ড্যারোহণে চলিলেন এবং মধ্যাই রেশমের অতিরহই পতাকা দৃষ্ট ইইতে লাগিল। ঘাটে প্রভিলে জন পঞ্চাশেক স্নানার্থ জলে অবতরিত ইইয়া আরাধনীয় ঐ বর্ণার শোভক আভরণু বস্ত্যাদি খুলিয়া তাহা স্নান করাইল জনন্তর ঐ বর্ণা পূর্ব্ধবই আভরণ বস্ত্রাদি পরিধান করিয়া পূর্ব্ধর আয় জাঁকজমক পূর্ব্ধক প্রত্যাগমন করিস। এই বংসরে গোন্থামিরদের স্বর্ধনাথনামক এক জন একটা মন্দির গ্রাথিত করিয়া উৎসর্গ করিয়াছেন কথিত আছে যে তাহাতে তুই লক্ষ টাকা তাহার বায় ইইয়াছে। মেলার সময়ে প্রতিদিনই কএক সপ্তাহপর্যাস্ত একটা স্থাৱত ছিল তাহাতে প্রতাহ বিংশতি মোন ফুজির ন্যন বায় ইউত্ত না।

(১৬ মে ১৮৩২। ৪ জৈছি ১২৩৯)

হরিষারের ঘাট।—গত সপ্তাহে হরিষারের মেলাবিষমে আমরা এক জন পত্রপ্রেরকর পত্র প্রকাশ করিষাছি। তিনি লিখেন যে সেধানকার নৃতন ঘাট এবং উত্তম রাজ্য ঐ প্রীপুত লার্ড উলিয়ম বেকীক্ষ সাহেবের আক্রাতে নির্মিত কিন্ধ ইন্ডিয়া গেলেটে লেখে যে তাহা ঐ প্রীপুত লার্ড আমহাষ্টের আক্রাতে এবং কলিকাতা কুড়িয়র পত্রে লেখে যে প্রীপ্রীপুত লার্ড হেষ্টিংশ সাহেবের অক্সমতিতে হয়। অত এব আমরা বোধ করি যে প্রথমতঃ শ্রীপ্রীপুত লার্ড

হেষ্টিংশ সাহেৰকত্ ক এই সকল কর্ম আরম্ভ হয় পরে শ্রীশ্রীগুত লাভ আমহাষ্ট সাহেৰ তাং। চালান্ অনন্তর বর্তমান দেশাধিপতিকত্ ক তাহার সমাপ্তি হইয়াছে।

(५७ तम ५४०२ । १ देकाई ५२७३)

হরিষারের বিবরণ।—[আমারদের নিজ পত্রপ্রেরকের স্থানে ইহা প্রাপ্ত।] হরিষার দিল্লীর উত্তর পূর্ব্ব অন্নমান চল্লিশ ক্রোশ এবং হিন্দুরদের তীর্থ স্থানের মধ্যে অতি-তীর্থ। যে দেশে হিন্দর ধর্ম অতিপ্রবল অথবা যে দেশে হিন্দু শালের ষংকিঞ্চিলাত

বাসবাস দিলাস ওড়া সূব্য অন্ধন্ম চাল্লন এবং হিন্দুর দের তাথ স্থানের মধ্যে আতি-প্রাক্ত তীর্থ। যে দেশে হিন্দুর ধর্ম অতিপ্রবল অথবা যে দেশে হিন্দু শান্তের যৎকিঞ্চিয়াত্র মাষ্ট্রতা আছে এই উভন্ন প্রকার দেশহইতেই প্রতিবৎসর সহস্রং লোক এ তীর্থে আগমন করে। এবং আবাল বৃদ্ধবনিতা জ্ঞানান্তি ও মৃমুর্ স'ধারণ সকলেই আসিয়া তথান্ন আন একং মৃত পূর্বপূক্ষেরদের অস্থি ও জ্যাদি গঙ্গাতে সমর্পণ করে। হরিন্নারে যে কেবল গঙ্গাই তীর্থ এমত নহে কিন্তু গঙ্গার পশ্চিম তীরে অতিপবিত্র জ্ঞান করিয়া যে স্থানে ব্রন্ধা উপবিষ্ট ইইন্না ধান পূজাদি করিন্নাছিলেন। সেই স্থান ব্রন্ধাক্ত বলিয়া খ্যাত। অঞ্চান্ত ঘাট অপেকা সেই স্থানের যে কিছু বৈলক্ষণ্য আছে বোধ হয় না কিন্তু সেই স্থান অতিপবিত্র। ঐ ব্রন্ধকৃত্ত ও তৎসন্নিহিত স্থানে যে অস্থি ভ্রন্ধাণি বাত্রিকেরা সমর্পণপূর্ব্ধক তথান্ব আনান্দ করে তাহা ক্ষুত্র এক টুকরা স্বর্ণ কিন্তা রৌপ্যের সঙ্গে একত্র করিন্না সমর্পণপূর্ব্ধক তথান্ব আনাদি করে।

ব্রহ্মা যে স্থানে পূজাদি করিয়াছিলেন কথিত আছে তৎস্থানব্যতি:রকেও হরিষারের পথের মধ্যে অক্সাক্ত অনেক তীর্থ আছে বিশেষতঃ যে হরিষারকে কৈলাসমার অথচ মায়াপুরী কহে ঐ হরিষারসমেত পঞ্চবিংশতি সংখ্যক তীর্থ আছে সে সকল স্থানেই যাত্রিকেরা গমন করিয়া থাকে ঐ সকল তীর্থ বার ক্রোশ ব্যাপিয়া পর্বতোপরি কোন তীর্থ বা কোন তীর্থ উপত্যকা ভূমিতে। ঐ তীর্থসকলের নাম তপোবন হ্যীকেশ কুজামার তিবেণী বীরভন্ত ভীমকুও ভূর্যাকুও লক্ষণকুও শীতাকুণ্ড ব্ৰহ্মকুণ্ড স্বৰ্গদার গৌঘাট কুশাবর্ত নীল পর্বত চন্দ্রিকা কনখল দক্ষেশ্বর গণেশঘাট নারাঘণশিলা গৌরীকুণ্ড তিলভাণ্ডেশ্বর রাজরাজেশ্বর শাখেশ্বর হরিকাচরণ নীলেশ্বর। এই সকল স্থানের মধ্যে চারি পুন্ধরিণী ও চারি দেবালয় অবশিষ্টসকল হরিদ্বারের দিগে গঙ্গার পশ্চিম ভটস্থ ঘাট। জালাপুরনামক অতিকৃষ্ণ যে গ্রাম ভাহাতে ব্রান্মণের বসতি আছে সেই স্থানঅবধিই হরিম্বারের সীমারম্ভ তাহা প্রকৃত স্থানহইতে চারি ক্রোশ তথা হইতে প্রধান সড়কের উভয় পার্থে আমু এবং অন্তান্ত ফল ফুলের ছোট বড নানা জাতীয় বুক্ষ আছে এবং যে স্থানে এবন্ধি বন নাই সেই স্থান গঙ্গার দক্ষিণ তীরে বৃহৎ২ মাঠদকল এবং তাহার বাম তীরে শস্তাদি ক্ষেত্রসকল পর্বতের নিম্নভাগপর্যান্ত। দেই স্থানঅব্ধিকরিয়াই পর্বতে শ্রেণীর আরম্ভ। জালাপুরহইতে ছুই ক্রোশ অস্তরে অর্থাৎ ঐ স্থান ও হরিদারের মধ্যবর্তিস্থানে কনখল নগর আছে সে অতি বাণিজ্যের স্থান এবং তথায় রাজাসকল এবং গলাভক্ত ব্যক্তিরা প্রস্তর ও ইষ্টকনির্মিত অতিস্থলর বৃহৎ২ ছুই তিন তালার অট্টালিকাদমূহ নির্মাণ করিয়াছেন। পর্বতীয় স্রোতঃ স্থানের শুষ ভূমিতে অভিবাহনারণে চূণে পাতর প্রাপ্ত হৎয়ায় এবং তথাকার ভাটিতে অভিশুল অথচ

অতিতীক্ষ চুণ প্রস্তুত হয় তাহার পর দক্ষিণ দিগে ক্ষুদ্র একটা পথ আছে ভাহার উভয় পার্স্বে নাগাসলাসিরদের ওথারা অর্থাৎ উপবেশনীয় আসন ঐ সকল নাগাসলাসিরা একপ্রকার দিগম্বর যোগী এবং সেই স্থানে তাঁহারদিগের একং জনের একং দেবালয় আছে তাঁহারা সহস্রহ জন ছয় অথবা বার বৎসর অস্তরে তথায় আগমন করিয়া প্রভাক জন একং পতাকা উত্থাপিত করেন ঐ ক্ষুত্র পথ নদীর পশ্চিমতীর দিয়া কিন্তু প্রধান পথ ক্ষুত্র পর্বত-দিয়া যায় তাহার একপার্যে শশু ক্ষেত্রদকল অন্ত পার্যে নানা বক্ষের বন। ঐ বত্মের সীমাজে গলা দেখা যায় তৎস্থানীয় গলার উভন পাখে হুই শ্রেণী কুল পর্বত আছে এবং উপত্যকাভূমি আয়তনে হুই ক্রোশ দীর্ঘে চারি পাঁচ ক্রোশ তাহার মধাস্থানে বালুকা ও প্রস্তরময় একটা চড়া পড়িয়াছে ঐ চড়া বৃহৎ২ বৃক্ষেতে সমাকীর্ণ তাহাতেই তত্ত্বস্থা গঙ্গা বিধাবিভক্তা হন হরিবারের দিগে পশ্চিমের প্রবাহের নাম গঙ্গাজী এবং পূর্ব্ব দিগের স্রোত নীল পর্বতের তলদিয়া বহে তাহার নাম নীলধার। এ স্থানীয় প্রবাহ বড চৌড়া ও গন্তীর নয় কিন্তু অতিশয় স্রোত পরস্তু নীলধারাতে শঙ্কাও আছে কোনং স্থানে পর্বতের অভিসন্নিহিত তলদিয়া শ্ৰোত বহে অক্যান্ত স্থানে গঙ্গা ও পৰ্বতের অন্তরাল কিঞ্চিৎ২ ভূমি আছে তাহা বনেতে আবৃত বা কৃষির নিমিত্ত প্রস্তত। এমত এক স্থানে প্রসার পশ্চিম তটে হরিছার নগর গ্রথিত ঐ নগর বুহৎ২ স্থানুত্র অট্যালিকা শ্রেণী ও বাজারসমেত দীর্ঘে প্রায় আধ ক্রোশ এবং নৃতন রান্তা লইয়া অমুমান এক পোয়া ভূমি চৌড়া। ঐ মহোপকারক পথ শ্রীলন্ত্রীযুত লার্ড উলিয়ম বেকীক্ষ সাহেবের আজ্ঞাতে প্রস্তুত হয় এবং যে স্থানে কনগলের রাস্তা বন্দ হয় সেই স্থানঅবধি এই রাস্তার আংরম্ভ তাহা চৌড়ায় বিংশতিহাত দীর্ঘেপ্রায় এক জেশে। হরিক। পয়রি অর্থাৎ হরিপাদচিহ্নিত স্নানঘাটপর্যাস্ত ঐ রাস্তা গিয়াছে ঐ রাস্তা প্রস্তুতকরণার্থ চ**লি**শ হাত উচ্চ প্রব্বতের শতথ হাতপর্যান্ত কাটা গিয়াছে। ঐ পর্বত বালুকাময় প্রন্তর এবং একপ্রকার রক্তবর্ণ মুক্তিকাঘটিত এবং ছোট বড় নানা জাতীয় রক্ষেতে আরত হরিপয়রি ঘাটপর্যস্ত আগত ঐ রাম্ব। ১৮২০ দালের পর যে নতন রাম্ব। হইয়াছে তাহার দলে মেলে। এবং দেরাধুন শ্রীনগর কেদার ভদ্রী ও সীমলার রাস্তার দক্ষে মেলে। তথাকার পর্বতসকল অত্যান্তম স্থদৃশ্র বৃক্ষেতে সমাকীৰ্ণ এবং ভাহাতে বৃহৎ২ কাৰ্চ ও জালানি কাৰ্চ এবং কম্মলা বেত্ৰ নলপ্ৰভৃত্তি এবং পশাদির ভক্ষণীয় একপ্রকার শুভ তুণ ও গৃহ নির্মাণকরণোপযুক্ত বাঁশ ও খড় জয়ে। এ সকল গবর্ণমেন্ট ইজারায় দিয়াছেন। হরিশ্বারে সামান্যতঃ কতক বুণিক হালুইকর পশারি শরাফ কংসবণিকপ্রভৃতি বাস করে ভদ্তির কতক গোস্বামির। তথায় থাকিয়া পর্বতন্ধাত দ্রব্যাদি লইয়া বাণিজ্ঞা করেন। দেরাধুনে তণ্ডুল গাছমরিচ হরিদ্রা আর্দ্র কপ্রভৃতি জন্মে এই সকল দ্রুতা ধুন্নিবাসি ও বৈদ্যনাথ পর্বত নিবাসি লোকেরা আনমন করিয়া লবণের পরিবর্ত্তে দেয়। হরিছারে বর্গাকাল অতি-অস্বাস্থ্যজনক হয় তৎকালে গমন করিলেই লোকদকল জর শোথ উদরভকপ্রভৃতি রোগগ্রন্থ হয়। মেলার সময় অর্থাৎ মার্চ আপ্রিল মানে কালগতিকের কিছু নিশ্চম নাই কথন অতিশয় গ্রীম কখন বা অসম শীত এবং কখন বা অতিশয় বাড ও বৃষ্টি এবং মধ্যেং শিলাবৃষ্টিও হয়।

(৮ সেপ্টেম্বর ১৮৩২। ২৫ ভারে ১২৩৯)

ভাস্তর পুদ্ধর ।— কাশীর অন্তর্গত দক্ষিণথণ্ডে প্রভাস ও পুদ্ধর নামে তুই মহাতীর্থ আছেন বর্ষাকালে প্রায় ৩০ হন্ত পরিমাণে অলক নন্দার জল বৃদ্ধি হইয়া অসিসঙ্গমের বর্আ দিয়া ঐ তুই তীর্থের সহিত প্রবাহপূর্ব্ধক সংমিলন হইলে মহাহ যোগ হয় তাহাকে এদেশের লোক ভাস্তর পুদ্ধর কহিয়া থাকেন তাহা ২৪ প্রাবণাবিধি ২ ভাস্ত্রপর্যান্ত । ঐ কয় তীর্থের মেলা হইয়াছিল পরে জলের হ্রাস হইতেছে এবিধায় তথায় প্রায় কাশীবাসীমাত্রেই এবং নানা দিগুদেশীয় লোকে আসিয়া স্নান তর্পন ও দর্শন স্পর্শন করিয়াছেন। প্রভাস ও পুদ্ধর তীর্থে স্নানাদি করিলে য়াদৃশ ফল জয়ে তাহার অনস্ত ওণ ফল উক্ত রূপ ভাগীরথীর মেলনে স্নানাদি করিলে হয় দ্বিতীয় বারাণাশী ক্ষেত্র তৃতীয় প্রশ্নচন্দ্রাকৃতি উত্তরবাহিনী গঙ্গা চতুর্থ কাশীতে ত্রিলোকের তাবং তীর্থ সম্পূর্ণরূপে বিরাজমান অতএব কাশীর সদৃশ স্থান স্বর্গ মত্য পাতালে নাই তথায় সংকর্ম করিলে কীদৃশ ফল জয়ে তাহা ভগবান্ শিবই কহিতে পারেন নচেৎ সাধ্য কার।

(৮ সেপ্টেশ্ব ১৮৩২। ২৫ ভার ১২৩৯)

ইন্দ্রত্বান্ন।—কাশীংইতে শ্রীযুত বাবু ব্রন্থমাহন দিংহ চৌধুরীর পজের দ্বারা অবগতি হইল অবিমৃক্ত বারাণদীন্দেত্রে মণিকর্ণিকার তীরে স্থাবংশজাত অধ্যোধাপতি রাজচক্রবর্ত্তিরাজা ইন্দ্রত্বান্নকর্তৃক এক শিব স্থাপন দেদীপ্যমান রহিয়াছেন। তিনি ইন্দ্রত্বান্ধররনামে বিশ্বদাংলারে বিখ্যাত। ক্রৈষ্টে ও আবাঢ় মানে গঙ্গার জল অতিনিমভাগে প্রবাহবিশিষ্ট হন বর্ষাকালে তথাইতে ৩২ দ্বাত্রিংশৎ হস্তপরিমাণে উর্দ্ধে জলবৃদ্ধি না হইলে উক্ত ইন্দ্রত্বান্ধরের গাত্রে জলম্পর্শ হয় না এ বৎসর ক্রমতে লিখিত পরিমাণে জলবৃদ্ধি হইয়া ২৭ প্রাবণ শুক্রবারে ইন্দ্রত্বান্ধরর জলমগ্র হইয়া ২ ভার্দ্রপর্যন্ত জলমগ্র ছিলেন এইরূপ ইন্দ্রত্বান্ধর যথকালীন হন তথকালীন তাবৎ কাশীবাদী পুণাশীল আবালবৃদ্ধবনিতা তথায় উপনীত ইইয়া আপনাকে ধন্ত বোধ করিয়া স্পান করেন যে ব্যক্তি অতি ভক্তিপূর্কক সংযত হইয়া সন্ধর করিয়া স্থান তর্পণ পূজা সমাপনাক্ত ঐ জলমগ্র ভগবান্ ইন্দ্রত্বান্ধরকে প্রদক্ষণ করেন উাহাকে আর ভবে আদিতে হয় না কিন্তু প্রদক্ষিণকরা অতিফ্রক্রিন কারণ ঐ ইন্দ্রত্বান্ধরের বেদির উপরিভাগে স্বরতরঙ্গিণীর অতিবেগবান্ তরক বহিতে থাকে অধিকন্ত তন্মধ্যে ক্ষণেৎ জলের হ্রান বৃদ্ধিও হয় এবং বেদির নিমভাগে অগাধন্ধল প্রদক্ষিণকালে চরণ বিচলিত হইলে এককালে গভীরজনে নিমগ্র ইতে থাবেন। অতিবলবান্ এবং সম্ভরণে যে ব্যক্তি স্থিনিপুণ তিনিই ইন্দ্রত্বান্ধরর সঙ্গমে সমাকরণে ফলভাগী হইতে পারেন।

(১৫ সেপ্টেম্বর ১৮৩২। ১ আশ্বিন ১২৩৯)

জলর্জি।—গলার গৃহিত প্রভাস ও পুরুরের মেলন প্রতিবংসর হয় না ৪া৫ বংসরের পর অপর পক্ষের সৃদ্ধে হয় ইন্দ্রায়ও ঐরপ। সন ১২৩০ সালের ১৩ আর্থিনে গৌড়মণ্ডলে অতিশন্ধ জলপ্পাবন হইন্নছিল কিন্তু সে বংশর কাশীতে ভাত্তর পুরুর ও ইন্দ্রভান্ন হয় নাই পরে ৩৪ সালে ইন্দ্রভান্ন ও ভাত্তর পুরুর হইন্নছিল আর এ বংশর ইন্নছে এমতে অভি প্রাচীন কাশীবাদী বাহারা জীবিত আছেন এবংপ্রকার প্রাবণ মাদে জল বৃদ্ধি দেখিয়া উহারারা অহমান করেন যে পুনর্কার অপর পক্ষের সময়ে ইন্দ্রভান্ন হইবেক এবং যেরূপ জলবৃদ্ধি প্রাবণ মাদে হইন্নছে ইহাপেক্যা যভাপি অপর পক্ষ সময়ে আরবার ৭৮ হন্ত পরিমাণে জল বৃদ্ধি হন্ন তবে মৎস্যোদরী হহ্বার সন্তাবনা অর্থাৎ কাশীর দক্ষিণ থণ্ডে বটুক ভৈরব বৈজ্ঞনাথের কিঞ্চিৎ পশ্চিমাংশে মৎজ্যোদরী নামে এক ভীর্থকুও আছেন ভাহাতে গঙ্গার জল গমন করিলেই মৎস্যোদরী হয় কেহং কহেন গঙ্গার জল কাশীর পঞ্চ কোশ বেষ্টন করিলে মংস্যোদরী হয় যাহা হউক ইহার একমত হইলেই উভন্ন মতেব সংস্থাপনের সন্তাবনা যভাপিও এ মহাপুণ্যজনক বিষম্ন বটে জন্তাপি বিশ্বেশ্বর না করেন যে এমত ত্র্ঘটি ঘটনা না ঘটে কেন না ৮০ বংসর গড় হইল একবার মংস্যোদরী ইই্যাছিল ভাহাতে কাশীবাদিরা বিষম বিদশাপন্ন ইই্যাছিলেন এই ইন্দ্রভান্ন হণ্ড্যাভেই দশাশ্বমেধের ঘটের সমীশে গোদাবরীর পুলের উপর তুই হাত জল উন্ট্যাছিল এবং ঐ পুলের কিঞ্চিং উত্তরাংশে ভূতেশ্বর শিবের বেদীর নীচে যে পথ তাহাও জল প্রাবনে ৭ দিব্দ ক্ষম হণ্ড্যাভিল।

(১৫ সেপ্টেম্বর ১৮৩২। ১ আখিন ১২৩৯)

কুমন্দেত্র।—গত ১২ ভাদ্রের পত্রে বােধিত হইল পূর্বাংগিক্ষা তুই হাত জলর্দ্ধি ইইয়া পূর্ববিৎ ইক্সন্থাম ও ভাস্কর পূক্র ইইয়াছে অধিকন্ত কাশীর দক্ষিণ খণ্ডে তুর্গাবাড়ীর ঈশান ভাগে কুমন্দেত্র নামে তীর্থ কুণ্ড রহিয়াছেন ঐ কুণ্ডে জাহ্নবীর জল আদিয়া পরিপূর্ণ ইইলে মহাং যোগ হুয় কিন্ত বহুদিবদ এরপ সংমেলন হয় নাই কারণ ঐ কুমন্দেত্রের সমীপে শুমন্দ মহারাজাধিরাজ অমৃত রাও ভাও পেদোয়া বাহাত্রের সৈত্ত থাকিত। কুমন্দেত্রের সহিত গঙ্গার মেলন কালে ঐ স্থানের চতুর্দিক জলাকীর্ণা হইয়া রাজসেনারদিগের আশ্রম পীড়া জ্মাইত একারণ উক্ত শ্রীমন্ত মহারাজ ঐ জল আদিবার প্রবল যে নল ছিল তাহা রোধ করিয়াছিলেন তদবধি কুমন্দেত্র হয় নাই এবৎসর ১০ ভাল্রের রাজিযোগে জনের বেগে ঐ নলের প্রস্তার ছুটিয়া গঙ্গা আদিয়াছেন ইতি।—চিন্ত্রিকা

ধৰ্ম্মসভা

(১৭ এপ্রিল ১৮৩০। ৬ বৈশাথ ১২৩।)

ধর্মসভাধ্যক্ষদিগের অষ্টম বৈঠক।—গত ২৩ চৈত্র রবিবার বৈকালে বটতলার গলিতে বাবু কাশীনাথ মল্লিকের দক্ষন বাদাবাটীতে অধ্যক্ষদিগের বৈঠক হইমাছিল ঐ বৈঠকের স্কুল বিবরণ প্রথমতঃ সম্পাদক্কত্ ক গত বৈঠকের বিবরণ পঠিত হইল পরে প্রশ্ন হইল সতীর পক্ষ যে আরক্ষী বিলাত পাঠাইতে হইবেক ভাষাতে কাষারে। কিছু বক্তব্য আছে কি না উত্তর উত্তম হটয়াতে কোন প্রধান ইবরেজের নিকট ইহা সংশোধনার্থ প্রেরণ কর্ত্তব্য। শ্রীযুত বাবু রাধাকাস্ত দেব সে ভার গ্রহণ করিলেন।

যালার দারা আরজী প্রেরিত হইবেক সে লোকের বিবেচনা নিমিত্ত শ্রীয়ত বাবু কাশীনাথ বন্দ্যোপাধ্যাম শ্রীয়ত বাবু রাধাকান্ত দেব শ্রীয়ত বাবু গোকুলনাথ মন্ধিক শ্রীয়ত বাবু আশুতোষ দেব প্রীয়ত বাব শিবচন্দ্র দাস ও প্রীয়ত বাবু তারিণীচরণ মিত্র এই ছয় জন বিবেচক স্থির হইলেন জাঁচারা কোন দিবদ প্রীয়ত বাব গোপীমোহন দেবের বাটীতে বৈঠককরত লোক বিবেচনা করিয়া স্থির করিবেন।

টালার টাকা আলাথের ফর্দ্দ দর্শান গেল খাহারদিগের নিকট অল্যাপি টাকা পাওয়া যায় নিমিত্ত যে কএকখান বহি পরে প্রস্তুত হইয়াছিল ঐ সভায় উপস্থিত করাতে শ্রীযুত বাব কাশীনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় ২ থান শ্রীযুত বাবু শভ্চত্র মুখোপাধ্যায় ১ থান শ্রীযুত বাবু বৈফবদাস মল্লিক ১ খান বহি লইয়া কহিলেন আমারদিগের অনেক আত্মীয় স্বন্ধনগণের ইহাতে স্বাক্ষর হয় নাই তাঁচাবদিগের স্বাক্ষরান্ধিত করাইব।

অপর শ্রীযুত হরনাথ তর্কভূষণ ভট্টাচাধ্যকত ক সহমরণ মীমাংসাপত্র পূর্বের সংক্ষেপরূপে প্রস্তুত হইয়াছিল পরে তাদুশ মীমাংসাপত্র ভূরি প্রমাণদ্বারা প্রস্তুত হইয়াছে তাহা সমাজে সম্পাদকের নিকট রাখিতে অনুমতি হইল প্রয়োজনমতে দিবেন সতী-সংহিতানামক গ্রন্থ সংগ্রহকারকের প্রেরিডপত্র পাঠে তাঁহাকে সভার আহ্বানের অনুমতি হইল পরে নানাস্থানহইতে যে স্কল পত্র আসিয়াছিল তাহাপ্রবণে স্তত্তর লিখিতে অনুমতি হইল। সম্পাদকের শেষ প্রশ্ন নিয়ম হইয়াছে বেপ্যান্ত আরক্তী বিলাভ না যাইবেক ভাবৎকাল প্রতি রবিবারে বৈঠক হইবেক কিন্তু স্থাগামি রবিবার মহাবিয়বসংক্রান্তি সে দিবস বৈঠক হইবেক কি না। অমুমতি হইল তাহার পর রবিবারে বৈঠক হইবেক।

অধ্যক্ষদিগের প্রশ্নমতে নীচের লিখিতবা কএক জন অধ্যক্ষ নিযুক্ত হইলেন।

শ্রীযুত বাবু ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যামের অভিপ্রামে। শ্রীযুত রামজম তর্কালম্বার ভট্টাচার্য্য। শ্রীযুত হরনাথ তর্কভূষণ ভট্টাচার্যা। শ্রীয়ত নীলমণি স্থায়ালকার ভটাচার্যা। শ্রীযুত জন্মগোপাল তর্কালমার ভট্টাচার্য্য। শ্রীষুত বাবু সত্যচরণ ঘোষাল। প্রীযুত বাবু নীলমণি দত্ত। শ্ৰীষুত বাবু শ্ৰীকৃষ্ণ বসাক। শ্রীযুত বাবু ভগবতীচরণ গঙ্গোপাধায়ের অভিপ্রায়ে। শ্রীযুত নাথুরাম শাস্ত্রী। প্রীযুত বাবু রামমোহন দত্ত। শ্রীযুত বাবু তুর্গাচরণ দত্ত। প্রীযুত বাবু কাশীনাথ বন্দোপাধ্যামের অভিপ্রানে।

শ্রীয়ত শস্তুচন্দ্র বাচম্পতি ভট্টাচার্যা। শ্রীযুত বাবু রাধাকান্ত দেবের অভিপ্রামে। প্রীযুত নিমাইটান শিরোমণি ভট্টাচার্য্য। শ্রীষত কান্তিচন্দ্র সিদ্ধান্তশেপর ভট্টাচার্য্য। শ্রীয়ত বাবু আশুতোষ দেবের অভিপ্রায়ে। শ্রীযুত জন্মনারামণ তর্কপঞ্চানন ভটাচার্যা। শ্ৰীৰত বাব প্ৰাণক্ষ চৌধুরী। শ্রীযুত বাবু লক্ষীনারায়ণ মুখোপাধ্যায়। শ্রীয়ত বাব শিবচন্দ্র দাসের অভিপ্রায়ে।

শ্রীষ্ত বাবু শিবচন্দ্র দাসের দ্বিতীয় প্রশ্ন তাহাতে শ্রীষ্ত বাবু আশুভোষ দেবের সাহায্য যে আমারদিগের ধর্মণান্ত্রে নিন্দান্তচক যে সকল নিয়মিত গ্রন্থ বা সহাদ পত্র মুদ্রাদ্বিত হইয়া প্রকাশ হইয়া থাকে তাহা ধনদানদ্বারা প্রতিপালন ব। উন্নতি করা আমারদিগের কর্ত্তব্য নহে তাহাতে শ্রীষ্ত বাবু গোকুলনাথ মন্ত্রিক উত্তর ক্রিলেন যে মূল্য দিলা লওয়া দূরে থাকুক বিনামূল্যে দিলেও গ্রহণ করা উচিত নহে ইহাতে সকলেই সম্মত হইলেন শেষ শ্রীষ্ত বাবু ভগবতীচরণ গঙ্গোপাধ্যায় কহিলেন চন্ত্রিকাকার সকল গ্রন্থাদি লইতে পারিবেন ইহাতে সকলের মত হইল। সং চং

(১মে১৮৩•।২০ বৈশাখ :২৩৭)

ধর্ম্মসভার একাদশ বৈঠক ৷—গত ৭ বৈশাণ রবিবার ধর্মসভাধাক্ষাদিগের বৈঠক হুইয়াচিত্র পর্ব্ব বৈঠকের বিবরণ অবগত হুইয়া বিবেচকগণের পুনর্কার বৈঠককরণের অফুমতি হুইল এবং সমাজের অন্তহ বিষয়াবগত ২ইয়া বিহিত অভুমতি হইল। অপর জীলুত বাবু জীনারায়ণ সিংহ অধ্যক্ষ তাম - নিযুক্ত হইয়াবধি অনবকাশতাপ্রযুক্ত সভাধ আগমন করিতে পারেন নাই ঐ দিবস আগমন করিয়াভিলেন এবং শ্রীযুত রায় রত্ন দিং ও শ্রীযুত রায় গিরিধারী লাল বাহাতুর সভায় আগমন ক্রিয়া বিষয়াবগতিপ্রবিক সন্তুষ্ট হইয়া আপনং মত ব্যক্ত ক্রিলেন অর্থাৎ ইহাতে তাঁহারা সম্মত আছেন এবং স্থান্তের সাহায্যকরণে নিতান্ত বাঞ্চিত হইলেন। প্রীযুক্ত সিংহ জমীদার বাব টাদার বহি তাঁহার নিকট পাঠাইতে অমুমতি করি:লন। শ্রীযুত মহারাজ কালী-কৃষ্ণ বাহাত্বের অভিপ্রায়ামুদারে প্রযুত জগুলোহন তর্কদিখান্ত ও শ্রীযুত বিশ্বনাথ ভট্ট ও শ্রীষুত শ্রীকান্ত তর্কপঞ্চানন অধ্যক্ষতায় নিযুক্ত হইলেন। অপর শ্রীষুত বাবু কাশীনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় পূর্বে চাঁদার স্বাক্ষর করিবার বহি তিনখান লইয়াছিলেন তাহা তিন জিলাম প্রেরণ করিয়াছেন পুনর্কার একথান বহি চাহিয়া লইলেন কোন জিলাহইতে তাঁহার নিকট কেহ চাহিয়া পাঠাইয়াছেন তথায় প্রোরণ করিবেন শ্রীয়ত বাবু মধুস্থান রায় সমাঙ্গে প্রার্থনা করিলেন আমাকে একথানি চাঁদার বহি দিলে আমার আত্মীয়বর্গের প্রার্থনা পূর্ণ করিতে পারি অমুমতি হইলে তৎক্ষণাৎ রাম বাবুকে একথানি বহি দেওয়া গেল। সতীর আরম্ভী বিলাভ পাঠান বিষয় বিবেচকগণের বৈঠকের পর পাঠকগণকে অবগত করাইব। সং চং ।

(৩১ জুলাই ১৮৩০। ১৭ শ্রাবণ ১২৩৭)

ধর্মসভার বৈঠক।—

শব্দি কর্মের আবশ্রকতা হয় সম্পাদক প্রয়োজনমতে সভায় আহ্বান করিতে পারিবেন। অপর স্থির হইল সমাজের এক প্রধান কর্ম্ম সতীর আরক্ষী বিলাত পাঠান ভাষা হইলে একলে এক বাটাপ্রস্তুতনিমিত্ত উলোগ আবশ্রক। কিন্তু যে প্র্যান্ত ধর্মসভার বাটা প্রস্তুত্তন হিবেক ভাবংকাল বৈঠকের স্থানের নিমিত্ত প্রাপ্ত্রাব্র গারুলনাথ মন্ত্রিক ভারগ্রহণ করিয়াছেন আয় বায় বিষয়ের বিবেচনা নিমিত্ত ভারথারকদিগের নিকট পত্র প্রেরণদ্বারা

সম্পাদক কর্ম সম্পন্ন করিবেন। পরস্ক সমাজের নিয়মপত্র বিশেষরূপে প্রস্তুত হয় নাই কেবল স্থলবিবরণদ্বারা এ পর্যান্ত কর্ম হইয়াছে একণে নিয়মপত্র প্রস্তুত করা আবশ্রক বিধায় প্রীপৃত্ত বারু রাধাকান্ত দেব ও প্রীপৃত্ত বারু রাধাকান্ত দেব ও প্রীপৃত্ত বারু রাধাকান্ত দেব ও প্রীপৃত্ত বারু করানান্ত করিবেন অধ্যক্ষপণের বিবেচনাদিদ্ধ হইলে মৃক্তিত হইয়া প্রকাশ পাইবেক। ইত্যাদি কর্ম সমাপনান্তে প্রীমৃত বারু রামকমল দেন উঠিয়া সমাজকে সমোধনপূর্বক কহিলেন ধর্মসভাস্থাপনে এবং সমাজের প্রধান কর্ম সভীর আরক্ষী বিলাত প্রেরণে তাবৎ অধ্যক্ষপণের সমান মনোযোগ আছে তথাপি আমারদিবের উচিত হয় প্রীপৃত ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়ের বিশেষ মনোযোগ স্বীকারপূর্বক ইইনকে ধন্মবাদ করি থেহতুক ইইনর পরিপ্রাম ও আপন ক্ষতি স্বীকার যে প্রকার করিয়াছেন ঘদ্যাপিও অনেকে ভাহা জ্ঞাত জরাই। পরে বন্দ্যোপাধ্যায়ের প্রশেষ ও ক্ষতি ও বিবেচনা ও ক্ষমতা বিব্যায়র বিশেষ বর্ণন করিলেন তাহা প্রবাণ সভাস্থ্য প্রতান করিলেন।

বন্দ্যোপাধ্যায় সমজের নিকট বাধিত ও উপকৃত হইয় কহিলেন আমি এতাবৎ ধয়্য়বাদের পাত্র হইতে পারি না। যদাপি অহা অহা অধ্যক্ষাপেকায় অধিক পরিশ্রমাদি করিয়া থাকি তাহা ধয়্যবাদের প্রতি কারণ নহে। যেহেতুক অবশ্ব উপাশ্ব যে সদ্ধ্যাবন্দনাদি তাহা যে করিবেক তাহাকে কি ধয়্যবাদ করিতে হয়। ইহাতে জ্রীয়ৃত বাবু রাধাকান্ত দেব ও জ্রীয়ৃত বাবু উমানন্দন ঠাকুর কহিলেন এ কথায় তোমার সৌজন্ত প্রকাশ হইতেছে। কিন্ধ কালসহকারে কর্ত্তবা কর্ম করিলেও তাহাকে ধয়্যবাদ করিতে হয়। পরস্ত জ্রীয়ৃত মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাত্রের অভিপ্রায় যে বন্দ্যোপাধ্যায়কে অদ্য সভায় ধয়্যবাদ করা গেল কিন্ধ আমারদিকের উচিত ইহার প্রশংসাপত্র নিবিয়া ভাহাতে তাবতে স্বাক্ষর করিয়া প্রকাশ করা যায় এবং ধর্মসভার বাটা প্রস্তুত হইলে ইহার প্রতিমৃত্তি তথায় স্থাপন করা যায়। পরস্ত জ্রয়ুত বারু কাশীনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় কহিলেন অহাকার বিবরণ চন্দ্রিকায় প্রকাশ করিতে বন্দ্যোপাধ্যায় সম্মত নহেন যেহেতুক ইহার আপন কতপত্রে আপন প্রশংসা প্রকাশ করা অফ্রচিত অত এব আমার মত গ্রবণিকেট কেন্দ্রেট কিন্ধা সমাচার দর্পণে প্রকাশ হইলে ভাল হয় তাহাতে সমাজের মত হইল আমারদিকের অভিপ্রায়্মতে চন্দ্রিকায় প্রকাশ হইতেছে ইহাতে দেখিভাব। অপর চন্দ্রিকাইতে দর্পণিরায়া ভাবত কাগজে প্রকাশ পাইতে পারিবেক।

পরস্ক প্রীর্ত বাবু রামক্ষল দেন পুনর্কার উথান করিয়া প্রীর্ত বাবু তারিণী চরণ মিত্রের অনেক প্রশংসা করিলেন বিশেষতঃ সতীর পক্ষীয় আরক্ষী হিন্দী ও বাঙ্গলা ভাষায় এবং ব্যবস্থাপত্র অত্যুত্তমরূপে তরজমা করিয়াছেন এতি হিষয়ে ইহার ক্ষমতা ও বিজ্ঞতা ও পরিপ্রম বিশেষ প্রকাশ হইয়াছে। মিত্র বাবু এ প্রকার পরিপ্রমুম না করিলে ইঙ্গরেজী আরক্ষীর অব তাবতের বোধগম্য হইত না ইত্যাদি। অতএব ইহাকে ধন্তবাদ করা যাউক সভান্থ সমস্তই কহিলেন অবশ্ব কর্মবা

ঞ্জিবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় উঠিয়া সভ্যগণকে সবিনয়ে সম্মানপূর্মক কহিলেন ঞীযুত বাবু রাধাকান্ত দেব সভীর পক্ষ আরজী ইগরেকী ভাষায় প্রস্তুত করেন আরজীতে শ্রীশীনুত গবরনর জেনরল বাহাত্রের আইনকে এক দেশে খান দিয়া তাহার প্রত্যেক কথার সহত্তর করিয়াছেন ও তাঁহার নিকটে প্রথম যে প্রার্থনা পত্র দেওয়া ভাহার যে উত্তর ভিনি দিয়াছিলেন তংপ্রভারে ঐ আর্জীতে বিলক্ষণরূপে লিখিত হইয়াছে এবং সহমরণাতুমরণ ও ব্রহ্ম যাবিষয় যে গ্রন্থে গ্রু তাহা তাবং সংগ্রহপূর্বক তওজমা করিয়া আরজীমধ্যে বিভাস করিয়ালেন এই আরজী সংশোধনার্থ কোন বিজ্ঞ ইঙ্গরেক্সের নিকট প্রেরিক্ত হইয়াছিল তিনি দৃষ্টি করিয়া সম্ভষ্ট পূর্বক বাবুকে বহুতব প্রশংসা করিয়াছেন এবং উকলৈ ফ্রেনিস বেথি সাতেব এই আরম্ভী দেখিয়া সাহস করিয়াছেন যে আমারদিগের প্রার্থনা পূর্ণ হইবেক ইহাতে দেব বাবুর ক্ষমতা ও পরিশ্রমের বাহুল্য বিবেচনা করিলেই অবশুই বিশেষ ধ্যাবাদের যোগ্য হইবেন। শ্রীযুত বাবু উমানন্দন ঠাকুর বন্দ্যোপাধ্যামের কথার পোষকতা কবিমা কহিলেন আমরা দেব বাবুকে আশীর্মাদ ও ধকুবাদ করিলাম বরঞ্নিয়ত করিব এমত মান্দ হইতেছে। পরে প্রীযুক্ত রামকমল দেন কহিলেন দেব বাবুর ক্ষমতা বিগয়ের প্রশংসা করা ক্ষমতাপেক্ষা করে শ্রীয়ত বাব ভগবতীচরণ গলোপাধ্যায় কহিলেন ইহা ঘণার্থ বটে ইহাতে তাবতেই দেব বাবুকে ধ্যুবাদ করিবাতে দেব বাবু উঠিয়া মধুমুত্বরে ধ্যুবাদ নিমিত্তে সভাগণের নিকটে নত্রতা প্রকাশপূর্বক তাবদধাক্ষকে প্রশংসা প্রদান করিলেন এপিচ শ্রীভবানাচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় পুনরুখানপুর্বাক কহিলেন যে শ্রীশ্রীয়তের নিকট প্রথমতঃ যে ব্যবস্থাপত্র প্রদান করা গিয়াছিল এবং যাহা বিলাত এইক্ষণে প্রেরিত হুইল এই ব্যবস্থার ছারা শ্রীযুত নিমাইচন্দ শিরোমণি ও প্রীয়ত শস্ত্রক্ত বাচম্পতি এবং শ্রীয়ত জনগোপাল তর্কালম্বার ভট্টাচার্য্য মহাশন্দিনের শাহাযো এবং প্রীবৃত নীলমণি স্থায়ালম্বার ভট্টাচার্য্যের ও শ্রীবৃত জন্মনারামণ তর্কপঞ্চানন ভট্টাচার্য্যদিপরের সম্মতিতে শ্রীযুত হরনাথ তর্কভূষণ ভট্টাগর্যা প্রস্তুত করিয়াছেন এই ব্যবস্থাপত্র অনেকং সমাজে স্বাক্ষরার্থে প্রেরিত হইমাছিল তাহাতে তাবং বুধগণ যথাশান্ত্র ব্যবস্থা দেখিয়া তর্কভূষণ ভট্টাচার্য্যের পাণ্ডিত্যের প্রশংসা করিয়া স্বাক্ষর করিয়াছেন অভএব ভর্কভূষণ ভট্টাচার্ঘ্যকে ধন্তবাদ করা উচিত এ কথায় শ্রীয়ত বাবু রাণাকান্ত দেব উঠিয়া কহিলেন তক্তৃষণ ভট্টাচাষ্টকে বিশেষ ধন্তবাদপূর্বক সভাধ্যক্ষ তাবৎ বুধুগণকে ধন্তবাদ করিলাম। তৎপরে সভার আরহ কর্মসম্পাদককে ভারার্পণ করিয়া সকলে সন্ধাকালে প্রস্থান করিলেন। সং চং

(২৩ জুন ১৮৩২। ১১ আবাঢ় ১২৩৯)

···- শ্রীবৃত বাবু রাধাকাস্ত দেব ইনি ইন্ধরেজী বিভাস কেমন পারগ তাহার প্রমাণ লিখি বিবেচনা করিবেন। সতীপক্ষীয় যে আরজী বিদাতে গিয়াছে যাহা পাঠ করিয়া শ্রীবৃত ভাক্তর লুসিংটন সাহেব মুক্তকঠে ব্যক্ত করিয়াছেন যে That the petition is one of the cleverest thing I ever heard. অর্থাৎ এমত বিজ্ঞতাপ্রকাশক আবেদনপত্র যদি আমি কথন শুনিয়া থাকি। এই আরক্তীর পাণ্ডলেগ্য উক্ত বাবুকত্ ক প্রস্তুত হয়।…

(২৯ ডিদেম্বর ১৮৩২ । ১৬ পৌষ ১২৩৯)

ধর্মসভা ।— গত ৩ পোষ রবিবার সমাজের মাসিক বৈঠক হইয়াছিল সভাগণের আগমনানন্তর ঐ বৈঠকের সভাপতি জীয়ৃত বাবু শভ্চক্র ম্বোপাধ্যায় নির্দারিত হইলে প্রথমতঃ সম্পাদকের বক্তৃতা ব্যক্ত হইল।

ধর্মসভাসম্পাদকের উক্তি। আমি সবিনয়ে যথাবিহিত সংঘাধনপূর্বক সমাছকে নিবেদন করিভেছি। শাস্ত্রজ্ঞানে এবং রাজশাসনের বারা ধর্ম রক্ষা হয় এই উভয়ের মধ্যে প্রথমোক বিষয়বিরহ হইলেও রাজশাসনে ধর্ম রক্ষা পায় ইহার সন্দেহ নাই অরাজক হইলে শাস্ত্রজ্ঞ ব্যক্তিরও ধর্ম রক্ষা করা ক্ষরিন হয় যেহেতুক অরাজকে সজাতীয় বৈধর্মিসমূহ হইতে পারে তৎসংস্টুলোবে নির্দ্ধেয়ি ব্যক্তি দোমভাজন হন এই জন্ম চিরকালের মধ্যে যথনং অরাজক হইয়াছে তথনই ধার্মিকগণে দলবদ্ধ হইয়া স্বন্ধ ধর্ম রক্ষা করিয়াহেন এবং ধার্মিকগণে দলবদ্ধ হইয়া ধর্ম রক্ষা করিয়াহেন এবং ধার্মিকগরা দলবদ্ধ হইয়া ধর্ম রক্ষা করিবেন ইহা শাস্ত্রিদিদ্ধ বটে মলাদি শাস্ত্রে স্পষ্ট নিগিত আছে। আমারদিগের ভাগাহেতু ধর্মপক্ষ রক্ষাবিবয়ে অরাজক হইয়াছে যেহেতুক মেচ্ছ রাজা। ইহাঁর মত এই সম্ব জাতীয় ধর্ম আপনারা রক্ষা করুন ইহাতে অধর্ম কর্ম্মন্ত্রক্ত কাহাকেও শাসন করেন না এবং ধর্মবাজনকরণেও উপদেশ দেন না হতএব রাজার বিধি নিষেধ যে কর্মে না থাকে ভাহাতে শাস্ত্রানভিক্ত লোক স্বেছচাচারী হইয়া থাকে ইহাতে ধর্মনাশহওন সন্তাবনা। অপর রাজাকত্বিও এক ধর্মবারিত হইল ইহা দেখিয়া ধার্মিক সকল ১৭৫১ শকের ৫ মাঘ রবিবারে সমূহ একত্ত হইয়া ধর্মসভা স্থাপিত করেন ঐ সভার নিয়্মপত্রে সমাজের কারণ বিশেষ লেখা আছে আমার কথনাধিক তথাপি কিঞ্চিং কহি।

নিয়মপত্রের তুই ধারায় লিখিত আছে যে এই ধর্মসভার তাৎপ্য হিন্দুশান্ত বিহিত ধর্ম কর্ম অনাদি ব্যবহার শিষ্টাচার সংরক্ষণ তদ্বিষয়ক নিবেদনপ্রাদি রাজস্মিধানে সমর্পণ এবং দেশের মঞ্চল চিন্তন ইত্যাদি:

এই নিয়ম রক্ষাকরণহেতুক স্বধর্ম দ্বেষিদিগের সংসর্গ ত্যাগ অত্যাবশ্যক জানিয়া ১৭৫২ শকের ২৯ ফাল্গুণে সভাধাক দলপতি মহাশয়ের। যে দৃঢ়প্রতিজ্ঞা করিয়াছেন তাহাও মহাশয়দিগের স্মান আছে যদ্যপিও স্মান না থাকে ঐ প্রতিজ্ঞাপত্র সমাজে উপস্থিত আছে অক্সমতি হইলে পাঠ করা যাইবেক। প্রতিজ্ঞাপত্র নির্দারিতহওনাবধি ধার্মিকসকল বিশেষ দলপতি মহাশয়েরা বিলক্ষণ-রূপে নিয়ম বক্ষা করিতেছেন তদ্বিশেষ কিঞ্চিং অবগত করাই সমাজের নিয়ম আছে যিনি নিজ দলপতির নিবারণ অমান্ত করিয়া কুপথগামী হইবেন তাঁহাকে পত্মিত্যাগ করিয়া সভায় জানাইবেন স্ম্যু দলপতি তাঁহাকে গ্রহণ করিবেন না এ বিধায় সকল দল ঐক্য হইল অতএব কোনপ্রবারেই কোন ব্যক্তি দলপতির মত্ব্যতিরিক্ত কিছুই করিতে পারিবেন না করিলে তাঁহার নিস্তার নাই

তাহার সম্চিত ফল দলপতি দিবেন। এইমত দলপতি মহাশমেরা করিতেচেন তৎপ্রমাণ প্রথমতঃ মহারান্ধ শিবকৃষ্ণ বাহাত্রের দলের কোন বাক্তি রান্ধা বাহাত্রের অমতে কোন দোঘির সংসর্গ করিয়াছিলেন এন্ধ্য রান্ধা বাহাত্র সমান্ধকে জ্ঞাপনকরাতে সেই মহাশমেরদের প্রতিষ্ঠাতে তাঁহার আহ্বানিত পত্তে নগরন্থ পাচ দলের এক বান্ধিও গ্রমন করেন নাই :

বিতীয় <u>শ্রী</u>যুত বাবু ভগবতীচরণ গঙ্গোপাধায় মহাশয়ের দলে কোন ব্রাহ্মণ পণ্ডিত মহাশয়ের ও তাদৃশ নোষ জনবৰ হইবাতে গল্পোপানাম বাব তাঁহাকে বহিত করিমা ধর্মপভাম জ্ঞাপন করিয়া-ছিলেন। তৃতীয় শ্রীযুত বাবু গোপীমোহন দেব মহাশয়ের দলস্থ কুমারহট্ট বাশবেড়িয়াপ্রভৃতি সমাজের প্রধান২ অধ্যাপক পাঁচ জনের তাদৃশ অপবাদ উপস্থিত হইবামাত্র দেব বাবু সমাজে জ্ঞাপন করিয়াছিলেন অন্যাপি তাঁহারদের মধ্যে এক জনের উদ্ধার হয় নাই। চতুর্থ শ্রীযুত বাবু উদয়টাদ দত্তজ মহাশয়ের দলস্থ কএক জনের দোষ ভনরব হইয়াছিল তাহাও দও বাবু নিয়মমত তাঁহারদের বিষয় দ্যাজকে জ্ঞাত করিয়াছেন। অতএব ধাশ্মিক মহাশ্যেরা যে নিয়ম করিয়াছেন ভাষ। বিলক্ষণরূপে প্রতিপালিত হইতেছে ইহা আমি স্পাইরূপে বোধ করিতেচি ইহার পরেও দেই নিয়ম যে অক্তথা হইতে পারিবেক না ইহাতে নিতান্ত বিধাদ আছে কেন না যদ্যপি কাহার প্রতি কোন অংশে রাগ্ছেষ থাকে সেই রাগের পরিশোধার্থ কেই ধর্মগানিতে বা প্রতিজ্ঞাভদ করিতে কাহার মত হইবেক না একথা বলিবার তাৎপর্যা এই দলপতি বাদলন্ত প্রধান মহাশয়েরা অনেকে ধর্মবিষয়ে একা আছেন বটে কিন্তু কোনং ব্যক্তির সহিত্যদি কাহার অন্য কোন বিষয়ঘটিত বিবাদ খাকে সেই বিবাদ উপদক্ষে ধর্মসভার নিয়ম রক্ষার পক্ষে একা থাকা ভার হয় কেন না এক ব্যক্তি একজনকৈ স্থ্যিত করিলে তাঁহার সহিত যাঁহার বিবাদ আছে সেই দলপতির নিকট গিয়া দোষি ব্যক্তি অক্টনয় বিনয় করিয়া কহিলে তিনি আপন ক্ষম বা পুরুষার্থ প্রকাশার্থ তাঁহাকে উদ্ধার করিয়া লইতে পারেন কেননা মান করিবেন আমি কাহার অধীন নহি এবং আমার দল আছে আমাকে কেচ স্থানিত করিতে পারেন না এবং ক্রিয়া কর্মাও রহিত হইবেক না আপন দলস্থ লোক লইয়া সকল কর্মা করিব বরঞ্চ অন্য দলন্ত কাহাকেও ক্রমন নিমন্ত্রণ করিব না ইহা হইলে অনায়াসে হইতে পারিত। যদি বল তাহা হয় না ধর্মসভায় যে নিযম হইয়াছে তাহাতে স্বাক্ষর করিয়া এমত কর্ম কে করিতে পারেন। উত্তর করিলে কাহার কি করা যায় সভাধ্যক্ষ মহাশ্যেরদিগের হাকিমত্ব ভার নাই যে তদ্যারা কেহ কাহার কিছু দণ্ড করিবার ক্ষমতা রাথেন তবে লোক লজ্জাভয় কিন্ত সভায় না আইলে সে ভয়ে কে ভীত হন। পরস্ক ধর্মের নিকট অপরাধী হইবেন ইহার সন্দেহ কি "ঘর্ব লোক: সূত্র ধর্ম:" ইতাবধানে লোকত: ধর্মত: সকলেই রক্ষা করিতেছেন এপর্যান্ত কাহার মাংস্থ্যাদি দেখি নাই ইহাতেই নিতান্ত সাংস্পূর্বক অক্ষাভে সমাজকে সকল বিষয় জ্ঞাত ক্রিয়া থাকি এবং ক্রিব এমত মান্দ আছে। মহাশ্রেরা আমার এই বক্ততামধ্যে যদি কোন দোষ বুঝিয়া থাকেন তদ্যেষ মার্জনা করিতে আজ্ঞা হইবেক আমি মহাশয়েরদিগের অনুমত্যস্থ্যারে যে কর্মে নিযুক্ত আছি তাহার ক্রটি স্বীয় বুদ্ধায়ুসারে করিব না এই অভিনাষ। যদাপি

আমার শ্রমবশত: অথবা অপারগতা জন্ত সমাজের কোন কর্মের ফ্রেট ইইয়া থাকে তাহাও মহাশয়েরা আমাকে দয়াপূর্বক মার্ক্রনা করেন পরম মঙ্গল না করেন তজ্জ্জ্ঞ বে দণ্ড বিধান করিবেন তাহা অবশ্যই স্বীকার করিব আমি এপর্যন্ত এই কর্ম করিতেছি শুদ্ধ কেবল ধর্ম রক্ষা হয় আর ধার্মিকসকলের মান রক্ষা পায় আর বিপক্ষ পক্ষে হাশ্য না করিতে পারে মহাশরেরা এসকল বিষয় বিলক্ষণ জ্ঞাত আছেন অধিক বক্ততা বাছলা।

সংপ্রতি অনুমতি হইলে অদ্যকার অংহবান বিষয়ের বিষয় অবগত করাই মৃদ্যুপিও তাবৎ অধ্যক্ষ এপর্যান্ত উপস্থিত হন নাই তাহাতেও সমাজের কর্মের ব্যাঘাত হইতে পারিবেক না যেহেতুক সমাজের নিয়মপত্তের ৮ ধারায় নিথিত আছে মাসিক বৈঠকে সভাগণের মধ্য পঞ্চ জন সভান্থ হইলে সভার কর্ম্ম সম্পন্ন হইতে পারিবেক পঞ্চজনের ন্যুনে সভা হইতে পারিবেক না। অপর ঐ নিয়মপত্তের ১০ ধারাম্ম লেখেন কোন বিষয়ে সভাগণের মতের অনৈক্য হইলে বহুবাদির সম্মত বিষয় কর্ম্বতা হইবেক তাহাতে কেহু আপত্তি করিতে পারিবেন না।

ইহাতে সভাস্থ কাহারো কোন আপত্তি ব্যক্ত হয় নাই বরঞ্চ সকলেই সম্বষ্টতাই প্রকাশ করিলে গত বৈঠকের বিবরণাবগত হুইয়া সমাজ জিজ্ঞাসা করিলেন যে অদ্যকার বৈঠকে নৃতন বিষয় কি উপস্থিত আছে প্রকাশিত হুউক তৎপরে প্রথমে নবদ্বীপ নিবাসি প্রীযুত রামলোচন ত্যায়ভূষণ ভট্টাচার্যোর এক লিপি পাঠ হুইল তদ্বিকল এই।

কল্যাণীয় শ্রীযুত ভবানী চরণ বন্দ্যোপাধ্যায় ধর্মসভাসম্পাদক মহাশয়েয়।

নবদ্বীপ সমাজস্থ প্রীরামলোচন শর্মণঃ শুভাশিষাং হাশয়ংসপ্ত বিশেষং। আমি শ্রীকালীনাথ
মুন্দীর বাটীতে সামাজিকতা করিয়াছি বলিয়া আমি আপনি অপমানিত হইয়াছি আমি মুন্দীর
বাটীতে কিয়া তাঁহার সন্পর্কীয় ব্যক্তির সামাজিকতা করিতে ক্লান্ত হইলাম ইহা জ্ঞাপনার্থ লিখিলাম
ইহা সকল দলপতি মহাশয়েরদিগকে জ্ঞাত করিবেন ইতি।

এই পত্র প্রবাধন সমাজকর্তৃ কিজ্ঞাসিত হইল যে ভট্টাচার্য্য কোন দলস্থ ভাহাতে জানিলেন প্রীয়ুত মহারাজ শিবকৃষ্ণ বাহাত্বের দলস্থ ইহাতে সমাজের মত হইল রাজা বাহাত্ব ভট্টাচার্য্য মহাশয়ের দোষ মার্জনা করিয়া স্বীয় দলে নিমন্ত্রণ চলিত করিলে সর্বত্র চলিত হইবেন। রাজা বাহাত্ব সভায় উপস্থিত ছিলেন ভট্টাচার্য্যের প্রার্থনীয় দোষ মার্জনা করিয়া সামাজিকভা-করণে স্বীকার করিলেন।

দিতীয় শ্রীযুত বাবু ভগবতীচরণ মিত্রজ প্রীযুত বাবু মগুরানাথ মল্লিকের ভাগিনেয়ের সহিত কল্যার বিবাহ দিয়াছেন। ঐ বিবাহে তাঁহার বাটাতে রামমোহন রায়ের কনিষ্ঠ প্রীযুত রামতন্ত্র রায় ও বাবু কালীনাথ রায়ের কনিষ্ঠ প্রীযুত বৈক্ঠনাথ রায় এবং মগুর বাবুর কনিষ্ঠ প্রীযুত প্রীনাথ মল্লিক বর্ষাত্র আনিছিলেন তাঁহারা সভাস্ব হইয়া কর্ম সমাপনানন্তর যথা কর্ত্তব্য আহার ব্যবহার করিয়াছেন। এই বিষয় মিত্রবাবু সমাজের নিয়মাতিক্রম কর্মা, করিয়াছেন যেহেতৃক সমাজের প্রতিক্রা সতীব্দেষির দিগের সহিত আহার ব্যবহারাদি কেই করিবেন না অতএব এবিষয়ে সমাজের মত কি ভাহাতে উত্তর ইইল সমাজের নিয়ম অভিরিক্ত কর্ম যিনি করিবেন তাঁহার সহিত

কাহার ব্যবহার থাকিবেক না ইহাতে সন্দেহ কি অতএব মিত্রজ্ব বাবু প্রীয়ুত বাবু উদয়টাদ দত্তজ্ব মহাশরের দলস্থ তাঁহাকে পত্র লেখা উচিত যদি তিনি এবিষয় জ্ঞাত থাকেন তবে ধারামত কর্মাকরিয়া থাকিবেন বিদিত না হইয়া থাকেন এই পত্রের দ্বারা অবগত হইয়া বিহিত্ত করিবেন এবং পত্রের যে উত্তর প্রদান করেন তাহা তাবং দলপতি অধাক্ষদিগকে জ্ঞাত করাণ উচিত।

তৃতীয় বছবাঞার নিবাদী প্রীয়ৃত রামতক তর্কদিখান্ত ভট্টাচার্য দীযুত মথ্রানাথ বাব্র বাটীতে দান গ্রহণ করিয়াছিলেন এজন্য দোষী হন। তাঁহার দোষ মার্জনা হইয়াছে কি না ইহা অবগত হইবার নিমিত্ত প্রীসূত বাবু কালীচরণ দত্তজ প্রীয়ৃত বাবু রামমোহন দত্তজকে যে পত্র লিখিয়াছিলেন এবং তাহার যে উত্তর প্রাপ্ত হন দেই উভয় পত্র সমাজকে অবগত করাইবার নিমিত্ত তহ্তম পত্র প্রীয়ৃত বাবু উদয়টাদ দত্তজ্ঞ সমাজে প্রেরণ করিয়াছেন দে পত্র অবিকল্প এই।

গ্রীষ্ত বাবু রামমোহন দত্ত

নমস্বারা নিবেদনঞ্চ বিশেষ:। আমার প্রতিতাঠাকুরের সাধ্যমরিক শ্রাদ্ধ ১১ চৈত্র হইবেক মহাশ্যদিগের দলস্থ শ্রীর্ত রামতক্ষ তক্সিদ্ধান্ত ভট্টাচার্য্য মহাশ্য মোং রামক্ষপুর শ্রীযুত মগুরানাথ মিল্লকের বাটাতে প্রদোলঘাত্রায় সভীবিবাদি সংস্ঠ সভাতে অধিষ্ঠান হই য়াছিলেন ঐ দোষ মার্জন। করিয়া তাঁহাকে সংগ্রহ করিয়াহেন চি না লিখিবেন ইতি সন ১২০৮ সাল তারিথ ৯ চৈত্র। শ্রীকালীচবণ দর।

🔊 যুত বাবু কালীচরণ দত্ত।

প্রত্যান্তর নিবেদনমিদং। মহাশাষের পাত্র পাইয়া সমাচার জ্ঞাত ইইলাম শ্রীযুত রামতক্ষ তর্কসিদ্ধান্ত ভট্টাচার্য্য মহাশাষের সতীবিরোধি সংস্ট সভায় রামঞ্জপুরের শ্রীযুত বাবু মথ্বানাথ মিল্লিকের বাটীতে দোলথাত্রায় সভাস্থহওয়া সে বিষয় জ্ঞান্তসার ইইয়াছিল এক্ষণে তৎস্থানে যাওনে বিরত ইইয়াছেন এ বিধায় তাঁহাকে জ্বিবাদে সংগ্রহ করিয়া লওয়া সিয়াছে কিমধিকমিতি। শ্রীধামমোহন দত্ত।

এই প্রবন্ধ প্রবন্ধ প্রথমতঃ সভাপতি কহিলেন দলপতির ক্ষমত। আছে দোষ মার্জনা করিয়া গ্রহণ করিতে পারেন কিন্তু বারু রামমোহন দত্তক্ষ যে দলপতি হইয়াছেন ইহা সমাজ জ্ঞাত আছেন কি না ভাহাতে সম্পাদকত্কি কথিত হইল তক্ষিদ্ধান্ত ভট্টাচার্য প্রীযুত বারু ভগবতীচরণ গঙ্গোপাধ্যায়ের দলস্থ ইহাই বিদিত আছে ইহাতে শ্রীযুত বারু তুর্গাচরণ দত্তক্ষ কহিলেন আমার পিতা দলপতি নহেন প্রীযুত গঙ্গোপাধ্যায় মহাশ্মের সহিত বিচ্ছেদহওয়াতে প্রীযুত বারু অভ্যাচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় যে দল করিয়াছেন আমরা সেই দলস্থ অভ্যাব তর্কসিদ্ধান্তকে তিনিই মার্জনা করিয়াছেন এক্ষন্ত পিতা এই উত্তর লিখিয়াছেন যে আমারদিগের দলে চলিত হইয়াছেন এই মান্ত্র অভিপ্রায়। এমত প্রবণ্ধ প্রীযুত বারু প্রমথনাথ দেব কহিলেন সমাজের নিম্বম আছে যে দলপতি রহিত করিবেন ভিনি মার্জনা করিলে সকল দলে চলিত হইডে পারেন। প্রীযুত বারু কালাটাদ বস্থ কহেন যদি কোন দলপতি এক জনের প্রতি

রাগ করিয়া মার্জনা না করেন তবে কি তিনি উদ্ধৃত ইইবেন না। সম্পাদককতৃ কি কথিত ইইল যে এই সন্দেহ ভঞ্জনার্থ প্রতিজ্ঞাপত্তের শেষ কএক পংক্তি দেখিলেই হয় তাহাতে লেখন এমন বিষয় উপস্থিত ইইলে সমাজে বিবেচনা ইইবেক অতএব বিবেচনা ইইতেছে বাবু ভগবতীচরণ গলোপাধ্যায় কহেন আন্ধানর প্রতি আমার রাগদেষ নাই তাৎপর্য্য এই যে সমাজের নিধমাতিক্রম কর্ম্ম না হয় ইহাতেই মহাশয়নিগের যেমত মত হয় করুন। প্রীযুত্ত বাবু রাজকৃষ্ণ চৌধুরী কহিলেন এক্ষণে এ বিষয়ের আর কোন কথা ইইতে পারে না বাবু অভ্যাচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় সমাজকে পত্র লিখিলে তবে এ বিষয় বিবেচা ইইতে পারে এই কথায় প্রীযুত্ত মহারাজ্য দেবীকৃষ্ণ বাহাত্র পৌষ্টিক তা করিলে সভাস্থ সকলেই সম্মত ইইলেন।

চতুর্থ। শিবপুরনিবাদি শ্রীরামকৃষ্ণ শর্মণঃ ইতিমাক্ষরিত এক পত্র উপস্থিত ছিল উথিত করিবামাত্রে সভাপতি কহিলেন এ বাক্তিকে জানা পোল না অতএব তাঁহার পত্র দমাজে পাঠ করিবার আবশ্যক নাই।—চন্দ্রিকা।

৩ পৌষ রবিবার ধর্মদভার বৈঠকে তৎসম্পাদক ধর্মদভার নিয়মবিষয়ে যে বক্তৃতা করিয়া চক্তিকাম লিখিয়াছেন ভাহাতে আমারদের কিঞ্চিৎ কহিবার আবশুক হইল থেহেতুক এইক্ষণে ঐ সকল নিয়মের অনেক ভঙ্গ দেখা ধাইতেছে তিনি কংহন ''ধর্মসভার তাংপর্যা হিন্দুণাস্ত্রবিহিত ধর্ম কর্ম অনাদি ব্যবহার শিষ্টাচার সংরক্ষণ" উত্তর হিন্দু শাস্ত্রবিহিত ধর্ম কর্ম যাগাদি ব্যাপার এবং শিষ্টাচার দিরও বটে থেহেতৃক পূর্বা২ হিন্দু রাজার। কহিয়াছেন কিন্তু ধর্মসভাহওনাবধি বড়ং ধনি অব্ধাক্ষেরাও তাহার নাম স্মরণ করেন নাই যদি ক্ষেন পুত্তলিকা পূজাই তাঁহারদের ধর্ম তথাপি তদ্দলম্ব অনেক মহুষ্য এইক্ষণে চুর্গোৎস্ব রাসপ্রভতি ব্যাপার পরিত্যাগ করিয়াছেন তাহাতেই বা সমাজহইতে তাঁহারদের কি নিলা হুইথাছে যদিলাও বেকালয়ে গমন স্থবাপান প্রস্ত্রী হরণ মিথা। কলন ইত্যাদিই ধর্ম হয় তবে ঐ সভার নিয়ম রহিয়াছে আমর। স্বীকার করি যেহেতুক অনেকেই ধর্ম্মসভার জ্ঞাতসারে তত্তংকর্ম স্বচ্ছন্দে করিতেছেন। অপর লিখনের অভিপ্রাগ্ন এই যে ''হিন্দুধর্মছেবিদিগের স্থিত ধর্ম্মণভার অস্তঃপাতি লোকের সংসর্গ না হয় ইহাও ধর্ম্মণভার তাৎপর্য।" উত্তর ধর্ম্মণভার এ নিয়মের ব্যাঘাত পূর্বেই হইয়াছে কেনন। এীযুত বাবু কালীনাথ চৌধুবীকে একঘরিয়। করণার্থে সম্পাদক বহুতর পরিশ্রম করিয়াছিলেন বটে কিন্তু তিনি ধর্ম্মসভার অস্তঃপাতি এক প্রধান দলপতির দলভুক্ত হইয়া স্বচ্ছনে বিরাজ করিতেছেন এবং ধর্মসভার প্রধান ধর্ম স্ত্রীদাহ যাহার নিমিত্তে ঐ সভার স্কৃষ্টি হইয়াছে শ্রীশ্রীযুক্ত গবর্ণমেন্টের আজ্ঞামুদারে ঐ ধর্মের উচ্ছেদ হয় অতএব তাঁহাকে এবং অন্তান্ত ইঙ্গরেজদিগকে ঐ ধর্মদ্বেদী কহিতেছেন কিন্তু ঐ সমাজাধিপতির মধ্যে অনেকের বাড়ীতে তুর্গোৎসবাদি ব্যাপারে অগ্রেই শ্রীশ্রত গ্রন্মেণ্টের নিমন্ত্রণ এবং অক্তান্ত ইঙ্গরেজকে নিমন্ত্রণ করিয়া তাঁহারদের ম্পাহারাদি করাইয়া থাকেন এবং শ্রীযুত বাবু ভগবতীচরণ মিত্রজ যিনি ধর্মসভার এক প্রধান সাহাঘ্যকারী তিনিও স্বেচ্চাধীন সভীঘেষির হস্তে অথাপন ক্লা সম্প্রদান করিয়াছেন এইক্ষণে সম্পাদক মিত্র বাবুকে একঘরিয়া

করেন কি জাঁহার জাতি মারেন তাহাও দেখা ঘাইবেক ইহা মনেও করিবেন না যে সমাজ হইতে মিত্র বাবুর কোন অন্তপকার হইতে পারে যেহেতক তিনি ভাগাবান দলাদল করিয়। ধর্ম্মণভা কেবল প্রীব বান্ধণ পণ্ডিভেরই বিক্ত:ছেদ করিতে পারেন যেহেতৃক তাঁহার। কিঞ্চিৎ প্রত্যাশায় বাবরদের নিকটে ছায়ার স্থায় উপাসনা করেন কিন্তু বড় লোকের প্রতি যে ধর্মসভার নিয়ম দে কেবল সম্পাদকের মুখেই রহিয়াছে ফলে কিছুই হয় নাই নহিলে দেখুন ধর্মসভার পরমধর্ম যে জ্বাহত্যা তাবং ইশবেজের। তাহাতে দ্বেষ করেন তথাপি ঐ সমাজাধিপতিরাও তাঁহারদিগের থোগামোদ করিয়া বেড়ান তাঁহারদিগের পাক্ষাতে কেহ এ কথা বলিতে পারেন না যে তোমরা হিন্দুর ধর্মদ্বেষী কেননা যদাপি তাঁখারদেব রাগ হয় তবে বেতন কাটা যাইবার সম্ভব ভবে যে সম্পাদক বারবার বকেন ইহার কারণ তাঁহার অভারের বেদনা যেহেতুক তাঁহার হত্তের স্থ্য উঠিয়া গিয়াছে এখনও স্ত্রীহত্যাকরণের প্রত্যাশাম রাজ্যাধিপতির গোচরার্থে ওলাউঠা রোগে যে স্ত্রীলোক মরিয়াদে গত বুংস্পতিবাবের চন্দ্রিকায় তাহাকেও পতিপ্রাণ। সতী বলিয়া লিখিয়াছেন তাহার বিস্তারিত এই যে জিল। ছগলির অন্তর্গত স্কর্থবিয়া গ্রামের শ্রীয়ত কাশীগতি মুস্তৌফার এক প্রজা জগুলোহন যোগী যে দিনে দে মরে দৈবায়ত্ত তাহার স্ত্রীও ঐ দিবদে ওলাউঠ। রোগে মরিষাছে যদবধি ওলাউঠ। রোগের প্রাবলা হইয়াছে তাহার মধ্যে নানা দেশহইতেই সমাদ আসিয়াছে যে একং দিবসের মধ্যে একং বাড়ীর পাঁচ সাত জন মরিয়াছে কিন্তু ঐ ধনবোগে এই স্ত্রী পুরুষ উভয়ের এককালীন মৃত্যুহওয়া প্রবণে সম্পাদক কতই রচিষাছেন যে ইহাতেই প্রধানেবা বোধ করিবেন স্ত্রীহত্যাও সতাহ পরমধর্ম হাম কি জম যাঁহারা দূরদেশহইতে আসিয়া ভারতবর্ষ শাসিত করিয়াছেন এমত বৃদ্ধিশালি লোকেরাও স্ত্রীহত্যাকে ধর্ম বোধ করিবেন ইহাও বৃদ্ধিতে লয় যাহ। হউক চন্ত্রিকাকারের সান্ধান পাগলামি কএক-পংক্তি জ্ঞানাৱেষণে মুদ্রিত করিলাম অহুমান করি তাহা পাঠকবর্গের পরিহাসের কারণ হইবেক তাহা এই যে "সন্তানের৷ পিতার জীবনের আশাপরিত্যাগে রোদনপূর্বক গদাধাতার উদ্যোগে খট্টাদি অংব্ৰণ করিতে প্রবর্ত্ত হইল ইতিমধ্যে জগুলোহনের স্ত্রী নিকটবর্ত্তিনী হইন্না কহিতে লাগিল হে প্রস্থু আপনি স্বস্থান প্রহান করিবেন আমার কুলাচার ধর্ম্মের কি উপায় অর্থাৎ সহগমন তাহারদিগের বংশে যোগীর মাতা এবং কনিষ্ঠা কল্ম। ইত্যাদিক্রমে হইয়া আসিতেছে। তাহাতে উত্তর করিল যে দেশাবিপতির অন্তায় শাণনে অংনার কি সাধা আছে তাহাতে স্ত্রী কহিল যদ্যপি এমত অক্সায় তবে তোমার ঐ ব্যাধি ঝটিতি আমার হউক যে একদ**লে গমন** করিতে পারি এমত আজ্ঞ। কঙ্কন পুরুষ কহিল তথাস্ত বলিবামাত্রেই একবার ভেদ হইয়া নাড়ীত্যাগ হইল ইত্যাদি" অপর লিখনের তাংপথা গঙ্গাতীবে গিয়া পুরুষ হরিধানি করিয়া মরিবামাত্রেই স্ত্রী হরিধ্বনি করিয়া মরিয়াছে বাহা হউক পাঠকবর্গের। বিবেচনা কল্পন যোগিরদের দাহক্রিয়া নাই এবং কোন শাস্ত্রে ইহাও লিখিত নাই যে জীবং মছখাকে মুত্তিকার নীচে পুঁতিয়া রাখিবে ইহাতে যোগির দহদাহ হইবার সম্ভবই নাই এবং ঐ শবদ্বয়ের সমাজও এক গর্বে হয় নাই তথাপি যে সম্পাদক ঐরপ লিখিয়াছেন ইহাতে তাঁহার পাগলামি কি না ইতি।—জ্ঞানাম্বেষণ (২ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৩। ২২ মাঘ ১২৩৯)

ধর্মসভা।—গত সমাধ রবিবার ধর্মসভার বৈঠক হইয়াছিল ঐ দিবসীয় সভায় শ্রীমৃত বাবু গোপীমোহন দেব সভাপতিত্বে নিযুক্ত হওনানস্তর গত বৈঠকের বিবরণ পঠিত হইলে প্রথমতঃ শ্রীমৃত বাবু আশুতোষ দেব পৃথক দলকরণ বোধক এক লিপি সমাজে প্রেরণ করেন ঐ পত্র সম্পাদককত্বক বৈঠকের পূর্বে এক ঘোষণাপত্রধারা নগরস্থ তাবং অধ্যক্ষকে বিজ্ঞপ্তি হইয়াছিল তাহার তাৎপর্য্য এই।

শ্রীযুত বারু আশুতোষ দেব গত ১০ পৌষে সমাজকে জ্ঞাত করাইতেছেন যে আমি শ্রীযুত বারু উদয়টাদ দত্তজ মহাশধের দলস্থ ছিলাম এইক্ষণে মদীয় আস্মীয় সজ্জন লইয়া সামাজিকতা ব্যবহার করিব ইত্যাদি।

এই পত্র শ্রবনে সমাজকত্ ক উত্তর হইল যে ইহা পূর্ব্বে অবগত হওয়া গিয়াছে এবিষয় ভালই হইয়াছে এ পত্র সমাজের দপ্তরে রক্ষিত হউক।

বিতীয় সম্পাদককত্ ক উক্ত হইল যে গত ৪ মাঘের সমাদ রত্বাবলি পত্তে ১৭৫৪ শকের ২৫ পৌষের লিখিত কম্মতিৎ ধর্মসভার নিয়মাবলম্বি পক্ষপাত রহিত্ত ইতি স্বাক্ষরিত এক পত্ত প্রকাশ হয় ফলতঃ তাহার তাৎপর্য্য প্রীযুত বাবু আশুতোষ দেব সতী বেষির সংস্ট দোষে দোষী হইথাছেন ইহাই ব্যক্ত করে তাহার কারণ দর্শায়।

"পাণিহাটা গ্রাম নিবাসি ৺ বাবু জন্মগোপাল রামচৌধুরীর সাস্বংসরিক আছে শ্রীযুত কালীনাথ মুস্সীর দলস্থ ও সভাসদ্ শ্রীযুত প্রাণকৃষ্ণ তর্কালন্ধারের সহিত একত্র সভারোহী ইইয়াছিলেন ইত্যাদি।

এই সম্বাদপত্রাবগত হইয়। সম্পাদক তৎপত্রাধাক্ষ শ্রীযুত বাবু জগন্নাথপ্রসাদ মল্লিককে ঐ
৪ মাবে এক পত্র লেখেন তাহার তাৎপর্যা উক্ত পত্র লেখকের নামধাম জ্ঞাত হইবার আবশুক
আছে যেহেতুক সমাজের বিচার্যাবিষয় ইত্যাদি তাহাতে মল্লিক বাবু ৬ মাবে তাহার উত্তর
লেখেন।

ধর্মসভাসম্পাদক শ্রীযুক্ত বাবু ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় শ্রীচরণাম্বজেয়।

প্রণানাঃশতকোটি শত সংস্র নিবেদনঞ্চাগে মহাশন্ত্রের প্রাচরণ প্রণানাৎ এদাসাম্পুনাসের স্থানাক্ষ লাভ বিশেষ নিবেদন। পরস্ক ৪ মাঘের রথ্থাবলি পত্রে (কস্তাচিৎ ধর্মদভার নিম্মাবলম্বি পক্ষপাত রহিতস্ত) ইতাঙ্কিত যে পত্র প্রকাশ পাইয়াছে তত্ত্কে বিষয় ধর্মদভার বিচার্য্য এপ্রযুক্ত তল্লেখকের নাম চাহিয়াছেন অতএব এ বিষয়ে আমার যাহা বক্তব্য থাকে তাহা আগামি রবিবারের সমাজে অবস্থা ব্যক্ত করিব ইহা প্রীচরণে নিবেদন ইতি ৬ মাঘ।

সেবছ গ্রিজগন্নাথপ্রসাদ দাস বসো:।

রত্নাবলি পত্রাধ্যক্ষের উত্তরে সম্পাদক কতৃ কি বিবেচ্য হইল যে এবিষয় অবশ্য সমাজে প্রাহ্য হইয়া বিচার যোগ্য হইতে পারিবেক অভএব উচিড প্রীয়ুত বাবু আগুতোষ দেবকে ইহা জ্ঞাত করাণ যায় তিনি একথা স্বীকার করেন কি না ইতিবৌধক এক লিপি তাঁহার নিকট গত ৮ মাঘ পাঠান যায় তিনি ততত্ত্বরে এই লেখেন।

পরমপৃজ্ঞনীয় ধর্মসভাদম্পাদক শীকৃত বাবু ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশ্য শ্রীচরণের ।—সংখ্যাতীত প্রণতি পুরঃদর নিবেদন মিদং। মহাশ্যের ৮ মাঘীয় পত্রাবগতি-পূর্বাক অবিলয়ে উত্তর প্রদান করিতেছি পাণিহাটী গ্রামের শ্রীযুত বাবু রাজকৃষ্ণ রায়চৌধুরী মহাশয় ধর্মদভার অধ্যক্ষ এক জন এবং সমাজের নিয়মপত্রের স্বাক্ষরকারী তিনি নিয়মাতিক্রম কর্ম করেন এমত কদাচ সন্তবে না অভএব সে স্থানে নিমন্তবে কদাচ সক্ষৃতিত হইয়া গমন করি নাই যাহা হউক যতপিও তথায় সভীবেঘি সংস্গী কোন বাজি সভায় প্রবিষ্ট হইয়া থাকে ভাহা আমি জ্ঞাত নহি তথাচ আমি এই কহিতেছি যে।

অবোধাছা ভ্রমান্তি মোহাদজ্ঞানতোপিবা। ময়া কৃতংসতীদ্বেষিসংসর্গশ্চেৎ কথঞ্চন। তয়াশম্বস্কু মে ধর্মসভাষাঃ সাধবঃ ক্ষণাৎ।

বেমত অজ্ঞানাদ্যদি বা মোহাৎ প্রচাবে তাপ্সরেষু হং। শারণাদেব তদিফোঃ সংপূর্ণস্থাদিতি শ্রুতিঃ ॥

ইত্যলং বিস্তরেণ লিপিরিয়ং ১ মাঘ ১৭৫৪ শকাব্দাঃ। দেবক শ্রীআশুদোষ দেবস্তা।

এতৎপত্ৰ শ্ৰবণে সভাপতিকতৃক কথিত হইল দেব বাবু নিৰ্দোষী হইয়া প্ৰশংসনীয় হইলেন যেহেতুক সমাজের নিয়ম বিলক্ষণ পালন করিতেছেন ইহাতে প্রীযুত বাবু কালাচাদ বস্থজও পৌষ্টিকতা করিয়া কহিলেন অবশ্রই ধন্তবাদের পাত্র বটেন তৎপরে প্রীযুত্ত বাবু শৃষ্ক্চন্দ্র মুখোপাধ্যায় ও শ্রীযুত্ত বাবু ধুর্গাচরণ দত্তজপ্রভৃতি সভান্থ সমস্তই তাহাতে সম্মত হইলেন।

অপর ৩ পৌষের বৈঠকের অফ্মতান্ত্সারে শ্রীষ্ত বাবু ভগবতীচরণ মিজ্জর দোবি সংস্গাঞ্চলবিষয়ে যে পত্র শ্রীষ্ত বাবু উদয়টাদ দত্তজকে লেগা গিয়াছিল তিনি তাহার যে উত্তর প্রদান করেন তাহা অবিকল এই।

পূজাবর এীযুত ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় ধর্মসম্পাদক মহাশয় এচরণেয় ।---

প্রণামানস্তর নিবেদন আপনকার পৌষত্ত যঠ দিবসীয় প্রার্থাবগত ইইলাম বর্ত্তমান মাদের তৃতীয় দিবসে ধর্ম্মনভার মাদিক বৈঠকে বিশেষ কর্ম্মবশতঃ আমি উক্ত বৈঠকে সভাস্থ ইইতে পারি নাই তর্মিমিত্ত বৈঠকে উক্ত বিষয় সমাজের অসুজায়সারে লিপিয়ারা জ্ঞাপন করিয়াছেন যে শ্রীযুক্ত বাবু ভগবতীচরণ মিত্রজ্ব সমাজের নিয়মাতিক্রম করিয়া সতী দ্বেষির সহিত ব্যবহার করিয়াছেন যত্তপি মিত্রজ্ব বাবুর অপবাদ মাত্রই হয় তথাপি সমাজের নিয়ম রক্ষার্থ এতাদৃশহ অসুসন্ধান করা তৃষ্টিজনক ইইল যেহেতৃক সভাসমাজের সভাধ্যক্ষ মহাশয়রা সকলেই প্রতিজ্ঞা প্রতিপালনে যত্ত্ববান আছেন। মিত্রজ্ব বাবুর বিষয় যক্রপ সমাজে উক্ত ইইয়াছে ফলিতার্থ ভাহা নহে মিত্রজ্ব বাবুর কতার বিবাহমাত্র ইয়াছে। আর যে কথা উক্ত ইয়াছে সে সকলি অলীক যেহেতৃকও রাত্রে মাল্যচন্দনাদিও হয় নাই। অপরঞ্চ প্রীযুত্ত মধুরানাথ মল্লিকপ্রভৃতি কভিপর ব্যক্তি সতীবেষী বিনাহবানে বরষাত্রের সমভিব্যাহারে আগতে

হইয়াছিলেন দোষী ব্যক্তি বাটীতে আগমন করিলেই দোষী হইতে হয় এমত নহে অতএব আমার মতে এতদ্বিয়ে মিত্রজ্ব বাবু সংগ্রন্থ দোষে দোষী নহেন। কিমধিবং প্রীচরণাজ্যেজে বিজ্ঞাপনীয়ং ১৭৫৪ শকাকীয় পৌষশু পঞ্চদশ দিবসীয়েতি। প্রীউদয়চক্র দত্ত

এই পত্র শ্রবণানস্তর সমাজের উক্তি ইইল এবিষয়ে সমাজের বক্তব্য হাহ। তাহা শ্রীযুত দত্তবাবুর দাক্ষাতেই ব্যক্তকর। উচিত অতএব আগামি বৈঠকে তাঁহার আগমন প্রতীক্ষায় পুনরুখানের আবশ্যক ইইল। ••• [চন্দ্রিকা]

(২ মার্চ ১৮৩৩। ২০ ফান্ধন :২৩৯)

ধর্মদভাসম্পাদক প্রীযুত ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশম মহোদয়েযু।

ত্দীয় প্রীরাজকৃষ্ণ শর্মণো নমস্বার। নিবেদনমিদং। আপনকার ২৭ মাথের পত্র পাইয়া সমাচার অবগত হইলাম লিথিয়াছেন প্রীযুত বাবু কালীনাথ মূলীর দলস্থ ও তৎসভাসদ প্রীযুত প্রাণকৃষ্ণ তর্কালকার হইয়াছেন ইহা এথানে প্রকাশ হওয়াপর্যস্ত তাঁহারদের নিমন্ত্রণ হয় নাই ইং। নিবেদনমিতি ১২৩৯ সাল ৩ ফাল্পুণ।

এই পত্র সমাজকত্ কি গ্রাহ্ন হইয়া চৌধুরী বাবুকে নিয়ম রক্ষাকারিতাজন্ম প্রশংসাহচক পত্র লিখিতে অনুমতি হইল।

৩। শ্রীযুত বাবু কালাটাদ বহুজ মহাশদ্বের দলস্থ ১৪ জন অধ্যাপক স্বাক্ষরপূর্বক এক পত্র লেখেন তদ্বিকল এই।

ধর্ম্মসভা সম্পাদক প্রীয়ত বাবু ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় সমীপেয়।

বিনয়পূর্বক নিবেদনমিদং। মলন্দানিবাসী প্রীযুত বাবু রামমোহন দন্তজর পুত্রের বিবাহে নিমন্ত্রণপত্র আমারদিগের লিখিয়ামাণ কএক জনকে দিয়াছিলেন দন্তজ বাবু সতীবেঘি সংস্ট দোষে যদ্যপি ধর্মসভায় মার্জনা না পান একারণ তাঁহার বাটীতে নিমন্ত্রণে যাওনে এবং প্রতিগ্রহকরণে আমরা কোনক্রমে স্বীকৃত নহি এবং ইহার বিদায় আমরা কেহ গ্রহণ করি নাই ঐ পত্র ১৪ খান আমরা আপনারদিগের দলপতি প্রীযুত বাবু কালাটাদ বস্কুর নিকট প্রেরণ করিলাম ঐ পত্র প্রহণজ্ঞ যদি কোনমতে আমারদিগের সংস্ট দোষ হইয়া থাকে তাহা ধর্মসভা মার্জনা করিবেন ধর্মসভায় স্বগোচরার্থে ইহা নিবেদন করিলাম ইতি ২৯ মাঘ।

শ্রীরামধন শর্মণাম শ্রীশিবচন্দ্র শর্মণাম শ্রীব্রজমোহন শর্মণাম শ্রীপ্রাণক্ষণ দেবশর্মণাম্ শ্রীগদাধর দেবশর্মণাম্ শ্রীকামীনাথ দেবশর্মণাম্ শ্রীভারাচাদ শর্মণাম্ শ্রীহরেকৃষ্ণ দেবশর্মণাম্ শ্রীকৃষ্ণানন্দ দেবশর্মণাম শ্রীকবিচন্দ্র দেবশর্মণাম্ শ্রীশ্রামস্থলর দেবশর্মণাম্ শ্রীহরেকৃষ্ণ দেবশর্মণাম্ শ্রীকোবিন্দচন্দ্র বিদ্যারহ্বশ্ব শ্রীবেচারাম দেবশর্মণাম্।

এই পত্রশ্ববে সমাজ অবগত হইলেন ভট্টাচার্য মহাশয়েরদিগের দলপতি বহুজ বাবুর

দম্মতিতেই পত্র লিথিয়াছেন ইহাতে পত্র সমাজে গ্রাহ্ম লইয়া উত্তর হইল যে তাঁহারদিগের দোষলেশও নাই তথাচ যে লিথিয়াছেন এজন্ম ধন্মবাদ করা গেল।

৪। শ্রীয়ুত বাবু অভয়াচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় গত >৪ মাঘে স্বীয় দলকরণ ও দলস্থদিগের সংস্টাদোষ মার্জনাবিষয়ক এক পত্র সমাজের স্থাগেচরার্থ প্রেরণ করিয়াছিলেন তাহা অদাকার বৈঠকে উত্থাপনের যোগ্য ছিল কিন্তু তিনি গত ৫ ফালগুণ এক পত্র লেখেন তাহা অবিকল এই।

পোষ্ট্রর ত্রীযুক্ত ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় মহোদয়েরু।

নমস্কারা নিবেদনমিদং। ১৪ মাঘ রাতে দলবিষয়ক যে লিপি আপনকার নিকট ধর্মসভায় বিজ্ঞাপনার্থ প্রেরণ করিয়াভি তাহার কিয়দংশ পরিবর্জকরণের আশুক হইয়াছে অভএব আপনি উক্ত পথ শ্রীযুত বাবু এদ্নোহন দিংহের স্থানে দিবেন শ্রীশ্রী৺ সভার দিন অভিসংক্ষেপ ইভিমধ্যেই প্রস্তুত হইতে চাহে কিমধিকং নিবেদনমিতি তারিথ ৫ ফাল্গুণ ১২৩২ সাল। শ্রীঅভ্যাচরণ শর্মাণঃ।

···· १। শ্রীযুত বৈদানাথ শিরোমণি ভট্টাচার্য্য এই পান লিখিয়াছেন।

মহামহিম ধর্মদভাদক্ষ প্রীয়ত বাবু ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশন্ত মংহাদয়েয়।

বিহিত সংশাধনপূর্বক নিবেদনমিদং। দতীধর্মদেষি শ্রকালীনাথ মুশ্দী ও শ্রীরামচন্দ্র বিদ্যাবাগীশ ভট্টাচার্য্য মহাশয়ের সহিত সংগ্রন্ত আহার ব্যবহারাদি কথন করি নাই এবং করিব না অভএব ধর্মদেভাধ্যক্ষ মহাশয়রা আনার যে জনাপবাদ হইয়াছে তাহাহইতে মুক্ত কঞ্চন আমি স্বীয় জনাপবাদজন্ম দোষ ক্ষালনার্থ শ্রীপ্রথিক স্বরণ করিলাম নিবেদন্মিতি ৩০ মাঘ ১৭৫৪ শক।

গ্রীবৈদ্যনাথ শিরোমণি—

নিবাস হেত্যার পাড় চতুষ্পাঠী।

্এই পত্র শ্রবণে অন্তজ্ঞা হইল তাঁহার দলপতির নিকট গিয়া মার্জন। প্রার্থনা করুন।

৮। এনুত্ত বাবু আশুতোষ দেব মংশায় এই ছই পত্র প্রেরণ করিয়াছেন তাহা পাঠ করা যায় প্রাবণ করিতে আজ্ঞা হউক।

পরমপূজনীয় ধর্মদভাসম্পাদক প্রাযুত ভবানীচরণ বলেরাপাধ্যায় মহাশয় গ্রাচরণাধ্জেয়।

সংখ্যাতীত প্রণতিপুরঃসর নিবেদনমিদং। প্রীয়ৃত নবকুমার ন্তায়ালকার প্রীয়ৃত সনাতন তর্কবাগীশ ও প্রীয়ৃত বালকরাম তর্কদিদ্ধান্ত ইইারা ত জন আমার দলস্থ নৃতন বাজার-নিবাসিনী ৺ হরেক্কফ দেট জীউর স্ত্রী তাঁহার গুরুপত্মীর নামে প্রীষ্ট্রী রাধারমণজীউ ঠাকুর প্রতিষ্ঠা গত ২৪ মাথে করিয়াছেন ঐ কর্মে সভীবেষির নিমন্ত্রণ হইবেক না এ কারণ ঐ তিন জন ব্রতী হইয়াছিলেন কর্ম সম্পন্ন পরে সভীবেষী প্রীয়ৃত প্রাণক্ষফ তর্কালকার ও প্রীয়ৃত মহেশচন্দ্র চূড়ামনি বিনাআহ্বানে উপস্থিত হইয়াছিলেন এ কথা ঐ ব্রতিদিগের প্রমুখাং ও লিপিন্বারা অবগত হইলাম সভীবেষি দোবিদিগের আগমন দেখিয়া ভট্টাচার্য্য মহাশয়েরা দক্ষিণা ও বিদায় ত্যাগ করিয়া আসিয়াছেন এবং লইবেনও না যদিস্তাৎ দোবির দৃষ্টিতে কোন দোষ হইয়া থাকে তজ্জ্ন প্রীপ্রীর্থপুম্বরণে নির্দোষী

হইয়াছেন ইহা মহাশয় ধর্মসভার মাসিক বৈঠকে সমাজকে জ্ঞাত করিবেন। পরস্ক শ্রীযুত ভট্টাচার্য্য মহাশয়ের। আমাকে যে পত্র লিথিয়াছিলেন সেই পত্রও এতৎপত্রসম্বলিত পাঠাইতেছি ইহাও সমাজে দর্শাইবেন শ্রীচরণে নিবেদন করিলাম ইতি ২৮ মাঘ ১৭৫৪ শকাব্যাঃ। শ্রীআন্ততোষ দেবক্য।

উক্ত ভট্টাচাৰ্য্যত্ৰত্ব শ্ৰীষ্ত আশুতোষ বাবুকে যে পত্ৰ লিথিমাছিলেন তাহা এই। প্ৰমকল্যাণীয় শ্ৰীযুত বাবু আশুতোষ দেব দলপতি মহাশন্ত্ৰ প্ৰমকল্যাণবৱেষু।

পরমন্তভাশীর্কাদ বিজ্ঞাপনঞ্চ বিশেষ: । নৃতন বাজারের ৺ হরেক্ক দেটজীউর স্বী তাঁহার গুরুপত্নীর নামে শ্রীশ্রী৺ ঠাকুর প্রতিষ্ঠা ২৪ মাঘ করিয়াছেন তাহার ব্রতী আমরা ৩ জন হইয়াছিলাম পূর্বে আমরা অবগত ছিলাম কোন সতীর দেষির নিমন্ত্রণ হইবেক না কিছ্ক ক্রিয়া সম্পন্ন পরে দেবিলাম সতীর দ্বেষী শ্রীযুত প্রাণক্রক তর্কালকার ও শ্রীযুত মহেশচন্দ্র চূড়ামণি ইহারা ছই জনে ঐ স্থানে উপস্থিত হইলেন কর্মকর্ত্তাকে জিজ্ঞাসা করাতে কহিলেন বিনাহ্বানেতে উপস্থিত হইয়াছেন যাহা হউক দোষির দৃষ্টিহওয়াতে দক্ষিণা ও বিদায় লই নাই এবং লইব না তথাচ আয়ুষ্ট্রিক যদিস্থাৎ দোষ হইয়া থাকে ঐ দোষ ক্ষয়ের নিমিত্ত শ্রীশ্রীবিষ্ণু স্মরণ করিলাম ইতি ২৮ মাঘ্। শ্রীনবক্ষমার শর্মা শ্রীবালকরাম দেবশর্মা শ্রীসনাতন দেবশর্মা।

এই পত্ৰম্বয় শ্ৰবণে সমাজ কহিলেন ইহাতে ভট্টাচাৰ্য্য মহাশন্বদিগের দোষ স্পর্শে না কিন্তু এতাদৃশ লেখাতে অধিক সাবধানতা প্রকাশ হইল তজ্জন্য প্রশংসিত হইলেন।

এই দিবসীয় সভায় যে সকল বিষয় হইয়াছিল তাহার স্থূল তাৎপর্য্য প্রকাশ করা গেল।— চক্রিকা।

(১২ অক্টোবর ১৮৩৩। ২৭ আখিন ১২৪০)

ধর্মসভা । —

শব্দান নার নৃতন মহারাজের অহপম শাসন দেখিয়া বিশ্বয়াপন্ন ইইয়াছি
ধর্মসভার নিয়মপত্রে লিখিত আছে যে সতীদ্বেষী কোন ব্যক্তির সঙ্গে দলপতি মহাশ্রেরা কেহ
ব্যবহার করিবেন না ইহা সভাসম্পাদক চন্দ্রিকাপত্রে ব্যক্ত করিয়া থাকেন আর ব্যক্ত করেন
শ্রীয়ৃত বাবু বারকানাথ ঠাকুর সতীদ্বেষী এ বিষয় প্রকাশকের নিগ্ঢ়াভিপ্রায় কিছুই বুঝা যায় না
যেহেতুক উক্ত ঠাকুর বাবুর বাটীতে যে বৃহৎ কর্ম্ম উপস্থিত হইয়াছিল তাহাতে অনেকেই পত্র
গ্রহণ করিয়াছেন বিশেষ ধর্মসভার পণ্ডিতাধাক্ষ শ্রীয়ৃত নিয়াইটাদ শিরোমণি ভট্টাচার্য্য কোম্পানির
পাঠশালায় বিয়য় পত্র গ্রহণ করিয়া কহিলেন আমার এক ল্রাতা ঠাকুরবাবুর চাকর আমিও ঐ
বাটীর পত্র পরিভ্যাবের পাত্র নহি অপাত্রেরা যাহা ইচ্ছা তাহাই বলুক ইহা শুনিয়া শ্রীয়ৃত মহারাজ
গোপীমোহন দেব বাহাতুর ক্রোধান্বিত হইয়া ধর্মসভার নিয়মপত্র শ্বরণপূর্বক উক্ত ভট্টাচার্য্যকে
শ্রীমৃক্ত বৃন্দাবনচন্দ্র পালের বাটীর পত্র দিতে বারণ ভকুম দিলেন গ্রে ছকুমান্ত্র্যারে পালের বাটীর
অধ্যক্ষ বালক অক্ত কোন হতপর লোককে সহকারি করিয়া প্রায় তুই প্রহরপর্যান্ত পত্র না দিয়া
রাজ্বচরিত্র বিচিত্র ভাবনা করিয়া উক্ত ভট্টাচার্য্য মহাশন্তকে পত্র দিয়াছেন তাহাতেই মহারাজা সক্কট্ট

ইহাতে মহারাজের ধর্মে সমবর্ত্তিতা এবং দৃঢ়প্রতিজ্ঞতা বোধ হইতে পারে। কিন্তু ধর্ম্মসভাসম্পাদকের উক্ত বিষয় ব্যক্তকরার ব্যর্থতা বোধ হয় কি না বিজ্ঞ মহাশয়েরা বিবেচনা করিবেন ইতি।

কুমারহট্টনিবাসিনঃ কস্তচিয়িবেদনং।

(৩০ এপ্রিল ১৮৩৬।১৯ বৈশাথ ১২৪৩)

এই বৎসরে গত দিবদের অপরাহে ধর্মসভার প্রথম বৈঠক হয় তাহাতে প্রীযুক্ত মহারাজ। কালীক্ষম বাহাত্রর সভাপতি হইলেন।

অপের সভাদম্পাদক গত বৈঠকের বিবরণ পাঠ করিলে রীতিমত সভার নানা ব্যাশার সম্পাদন হইল।

পরে প্রীযুত বাবু রামকমল দেন প্রীযুত ডাব্রুর উইলপন সাহেবের স্থানহইতে যে পাত্র প্রাপ্ত হন তাহার চুম্বক পাঠ করিলেন তাহাতে ঐ সাহেব লেখেন যে ভারতবর্গীয় লোকের মঙ্গলবদ্ধক প্রক্রতোপায় ভারতবর্ষের কৃষিকার্য্যের প্রতিপোষণকরণ।

অনস্তর উক্ত বাবু প্রতাব করিলেন যে ধর্মসভাতে জাতীয় বা ধর্মবিষয়ে যে সকল কার্য্য হইয়া থাকে তদ্বিবরণ চল্রিকাপত্রে আর প্রকাশ না হয় যেহেতুক তাহা প্রকাশকরণেতে লোকের কিছুমাত্র উপকার নাই বরং ভাহাতে আমারদের মধ্যেই পরস্পর ঈর্ষান্তিরি জন্মে এবং পরিণামে ধর্মসভারো লোপসন্তাবনা। আরো কহিলেন যে রাজকীয় ব্যাপার্বিষয়ক বিবেচনার্থ এই সভাতে সর্বজ্ঞাতীয় লোকেরা উপস্থিত হওনে কোনপ্রকারে গফলের মতের ঐক্য হইতে পারে না। অতএব আমার পরামর্শ এই যে একটা শাখা সভা অবিলম্থে হাপন হয় এবং এইক্ষণকার সভাতে অপ্রয়োজনীয় যে নানা বিষয় উপস্থিত হইতেছে ভাহা ঐ সভাতে উপস্থিত না করিয়া সকলের হিতজনুক জমিদারী ও ক্র্যিকর্মাদির আন্দোলন করা যায়।

সভাপতি এই প্রস্তাব গ্রাহ্ম করিয়া কহিলেন যে ঐ শাখা সভা স্থাপনার্থ কোন স্থান নিরূপণ ও ঐ সভার কোন বিশেষ নাম দেওয়া উচিত এবং কলিকাভার মধ্যে ও তৎসন্নিহিত প্রদেশে যে সকল জমিলার ও তালুকলার ও পত্তনিলার আছেন তাঁহারদিগকে বিশেষ বিজ্ঞাপনপত্রের দ্বারা ঐ সভাতে আগমনার্থ আহ্বান করা যায়। এই প্রস্তাবে প্রায় সকলের সম্মতি হইল কিন্তু সভাসম্পাদক শ্রীপ্ত ভবানাচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় অনেক আপত্তি করিয়া কহিলেন যে ঐ সভাতে নানাজাতীয় লোক একত্র উপবিষ্ট হইলে অনেক অনিষ্টসন্তাবনা কিন্তু তাঁহার কথাম প্রায় কেহ মনোযোগ করিকেন না অতএব এই দ্বির হইল যে উপরিউক্ত নানা বিষয়ের প্রচিত্যানৌচিত্য বিবেচনার্থ এক শাখা সভা স্থাপিত হয়।

অনস্তর প্রদোষে সাভে সাত ঘণ্টা সময়ে বৈঠক ভঙ্গ হইল।

(১৫ অক্টোবর ১৮৩৬। ৩১ আখিন ১২৪৩)

শ্রীযুত জ্ঞানাদ্বেশ সম্পাদক মহাশয়ের ৷— এইক্ষণে কলিকাতার মধ্যে এটিয়ান সভা ও ধর্ম

ব্রহ্মণভা এই ভিন সভার তিন মত প্রবল দেখিতেছি তাহার মধ্যে খুষ্টীয়ানের। আপনারদিগের ধর্ম বৃদ্ধি বিষয়ে যেরূপ দাহসপূর্বক মনোযোগ দিয়াছেন অন্ম ছই সভার লোকেরদের তাদৃশ মনোযোগ নাই আমার বোধ হয় যেরূপ বেগে খ্রীষ্টীয়ান ধর্মের দলরৃদ্ধি হইতেছে ইতর সভাল্বয়ের দল তেমনি ব্রাস্তা পাইতেছে সহমরণ বারণের পর বহুতর ভাগাধর হিন্দু একত্র হইয়া ধর্ম্মণভা করেন তাঁহার-দিগের অভিপ্রায় ধর্মবিষয়ে পূর্বাবিধি যে ব্যবহার হইয়া আসিতেছে তাহা দ্বির রাধিবেন একারণ দেশেং টাদাও করিয়াছিলেন কিন্ধু বিলাভহইতে সহমরণ বারণের চূড়ান্ত ভুকুম আসিয়া অবধি ঐ সভার ক্রমে শ্রী নাশই দেখিতেছি যদিবা সম্পাদক মহাশম্ম দলাদলির কৌশলে কিঞ্জিৎকাল গৌরব রাধিয়াছিলেন সভার অন্তঃগাতি মহাশমেরা সেপথেও কণ্টকার্পন করিতেছেন।

সংলাহ বিষয়ে নিরাশ হইয়া ধর্ম্মণভা প্রতিজ্ঞা করিয়াছিলেন রামমোহন রায়ের মতস্থ লোকেরদের ছায়া স্পর্শ করিবেন না কিন্তু ঐ সভার প্রধান এক সভা প্রীমৃত বাবু ভগবতীচরণ মিত্র যিনি ব্রাহ্মণগণকে প্রণাম করিতেই কপালে শালগ্রাম করিয়াছেন তিনিই প্রীয়ৃত মণুরানাথ মিল্লকের ঘরে কন্যালান করিলেন এবং সিংহের দল যাহার নাম প্রবণে ধর্ম্মণভা বিষ্ণু শ্বরণ করেন ঐ দলস্থ প্রীয়ৃত রাসকলাল সেনের ভাষাকে ঐ মিত্র বাবু অন্ত কন্যা করিয়াছেন অনস্তর প্রীয়ৃত বাবু শিবনারায়ণ ঘোষ যিনি ধর্ম্মণভার প্রধান স্বামী তিনিও ধর্ম্মণভাকে ত্যাজ্যা করিয়াছেন এবং প্রীয়ৃত বাবু কালাটাদ বস্থ যিনি দলাদলি বিষয়ে ধর্ম্মণভার পোয়ক ছিলেন এইক্ষণে ঐ সভার প্রতি তাঁহার বেরূপ অন্ত্রন্য তাহা চল্রিকাতেই প্রকাশ হইয়াছে অতএব ক্রমণ ধর্ম্মণভার শেষাবস্থাই ঘটিল এইক্ষণে আমি জিজ্ঞানা করি ধর্ম্মণভার সর্বধন বেথি সাহেবের গর্ভেতেই গিয়ছে না সঞ্চিত কিঞ্চিৎ আছে যদি থাকে তবে সভার চিরন্মরণীয় কোন কার্ত্তি স্থাপন করুন চতুর্দ্দিণে পাঁচ সাত শত কোশ ব্যাপিয়া যাহার অধিকার উত্তরকালীন লোকেরা কোন্ চিক্ছ দেখিয়া ভাহাকে সরণ করিলেন।

(২৩ ডিসেম্বর ১৮৩৭। ১০ পৌষ ১২৪৪)

 যে বাজা বাহাত্ব অথচ ধর্ম সভাধ্যক্ষ নাম ধারণ করেন কিছু ইহার কিছুই বিবেচনা করেন না বরঞ্চ ঐ সকল ব্যক্তিরা তাঁহার দল মধ্যে প্রধান রূপে কর্ত্ত্ব করিয়াও থাকেন। এইক্লণে অম্মানদির বোধে রাজা বাহাত্বের পক্ষে কর্ত্তব্য এই যে তিনি নৃথে ধর্মসভাস্থ কাষ্যে তাহার বিপবীতাচরণ না করিয়া স্পষ্টরূপে ব্রহ্মসভাব মধ্যে প্রবিষ্ট হউলে ভাল হয় তাহা হউলে নগরের তাবং গগুগোল নিবারণ হইতে পাবের এবং যে ব্যক্তিরা বুগল তরিতে পাদক্ষেপ করিয়াছে তাহারদের নিক্টে ধন্তবাদের পাত্র হউতে পাবেন ইতি। কন্সচিত কলিকাতা নিবাসি জনানাং।

বিবিধ

(৩০ এপ্রিল ১৮৩১। ১৮ বৈশাখ ১২৩৮)

ধর্মকালেজ।—ইলানীস্তন অনেকানেক অবিদিত নিজ্পাস ছাত্রেরা হুতর্ক গরির কুদংস্গিকতৃকি কি অভ্ত নিগৃঢ় তব উপদেশে স্থাগ রক্ষা না করিয়া ক্মার্গামী ইইয়া ধর্মবর্গ তাাগ করিয়া অধর্ম মার্গ প্রবল করিতেছেন ইহা দৃষ্টি করিয়া কোন শিষ্ট বিদ্ধিষ্ট্ মহাশয়েরা ধর্মবর্মস্থান করিবার উল্লোগী ইইয়াছেন এ বিষয় প্রবণে সাপ সদাশয় জনে আনন্দ্রাগরে নিমগ্র ইইয়া কিপর্যান্ত উল্লোক ইইলেন তদ্বর্গনে অসমর্থ আর আমারদিগের কতৃকি জ্ঞাত হইল যে উক্ত ধর্মকালেজে এক বিশেষ স্থানীতি সংস্থাপিতা ইইবেক বথা দিনস্থাসপ্তামে ভাগে বালকদিগের অর্থা সৌহাগ্যাদ্য জন্ম মনের মালিন্ম ও পৈশুন্তা ভাগেহেতু বৈপায়নাভিগান মহর্ষি বেদব্যাস প্রণীত মহাপুরাণ উপপুরাণাদি উক্ত চারি দও কাল তাবচ্ছাত্রে প্রবণ করিবেন ভাহাতে ভাহাদিগের ঐহিক পারত্রিক অনর্থকারিক। নান্তিকতা দ্র ইইয়া পরমার্থ সাধিক। আন্তিকতা দেদীপামানা ইইবেক আমরা কায়মনে ধর্মের নিকটে প্রার্থনায় নিযুক্ত ইইলাম যে উক্ত ধার্মিক মহাশয়ের মানস ধর্ম অচিরাৎ পরিপূর্ণ কর্মন।

(१ खून ১৮৩৪। २७ देकांके >२८১)

মণিপুরে হিন্দুধর্ম।— মণিপুরের সৈঞ্চাধাক্ষ জ্রীযুত্ত মেজর গ্রাণ্ট ক্রমণিপুর প্রাদেশের কতিপর বিবরণ বিশেষতঃ হিন্দু ধর্মের অবস্থাবিদয়ক বুত্তান্ত লিখিয়'তেন। বোধ হয় যে তাহাতে পাঠক মহাশয়েরদের অবশ্য শুশ্রুষা হইতে পারে। ক

পঞ্চাশদংসরের কিঞ্চিদধিক হইল মণিপুর দেশে প্রথম হিন্দু ধর্ম চলিত ইইল এবং এইক্ষণে ঐ দেশীয় লোকেরা বেমন ধর্ম নিয়মে রত তক্রপ এতদ্দেশের কোন অংশে প্রায় দৃষ্ট হয় না।
১৭৮০ সালে গল্পীর নিংহের পিতা জয় নিংহের রাজ্যসময়ে জয়পুরের অতি প্রাচীন গোবিন্দ মৃত্তির
সদৃশ অপর এক মৃত্তি মণিপুরে ঘটারূপ পূজানস্তর অতি সমারোহপূর্বক স্থাপিত হইল। অতএব
যুক্তি সহ অক্সভব হয় যে যাহার পূর্বে মণিপুরদেশীয় লোকেরা হিন্দু ধর্মের নিয়ম তাদৃশ জ্ঞাত ছিল না। যে ব্রাহ্মণেরা প্রথমতঃ মণিপুরে আইদেন তাঁহারা এইক্ষণেও আছেন এবং আপনারদের পরিচয় বিষয়ে কহিয়া থাকেন যে আমরা কাল্যকুজহইতে আসিয়াছি। অস্থমান হয় ১৭৭৪ সালে মণিপুরের নিকটম্থ কাছাড় দেশে কোনং ব্যক্তি প্রথম হিন্দু ধর্মাবলমী হইল কিছ কথিত আছে যে ১৭৯১ সালে সর্ব্বসাধারণেরই ধর্মপরিবর্ত্তন ইয়। তৎসময়াবধি উপত্যকা ভূমিস্থ কাছাড় দেশীয় লোকেরা নৃতন ধর্মাস্থামী হইল কিছ যে পর্বত কাছাড় ও আসামের বিভাঙ্গক তৎপর্বতীয় লোকেরা প্রাচীন ধর্মেই স্থিরতর আছে।

যে সময়ে গোৰিল দেবের মৃর্দ্তি স্থাপন হয় তৎসময়ে রাজা জ্বয়িদ্ধ এক ইশ্তেহার প্রকাশ করেন তাহাতে লেখেন যে আমি ব্রহ্মদেশীয়েরদের কর্তৃক আক্রমণ ইত্যাদি বিপদ্হইতে মুক্তহওনার্থ আপন রাজ্য ৺গোবিল দেবকে সমর্পণ করিলাম। এবং ঐ রাজা প্রায় তৎসমকালেই বৃন্দাবনচন্দ্রনামক অপর এক বিগ্রহ স্থাপন করিয়। এমত দৃচ্তর নিয়ম করিলেন যে তাঁহার উত্তরাধিকারিরদের মধ্যে গাহার নিকটে এই ছই বিগ্রহ না থাকিবেন তিনি কোনপ্রকারে দিংহাসনাধিকারী হইতে পারিবেন না। এইক্ষণে ঐ নিয়ম রাজা জয় দিংহের স্ক্র্যানেরদের মধ্যে অত্যক্ত বিবাদের কারণ হইয়াছে। যেহেতৃক ১৭৯৯ সালে রাজা জয় দিংহের স্বর্গাগতহওনঅবধি ১৮২২।২০ সালে গজীর দিংহের সিংহাসনোপবেশনপর্যান্ত তাঁহার পুত্রেরা এই বিবেচনায় পরস্পর মৃক্ত করিতেছেন যে ঐ বিগ্রহ অধিকার করিতে পারিলে আমারদের রাজ্যের প্রভ্রের দাওয়া সম্ভবে।

ব্রহ্মদের কর্তৃক বার্ষার ঘোরতবরূপ আক্রান্ত হইলেও ১৮০০ সালঅবধি মণিপুর দেশে হিন্দুধর্ম্মের রৃদ্ধি হইতেছে। মণিপুরস্থ ব্রাহ্মণেরা অতিপরাক্রান্ত দল হইমাচেন এবং তাঁহারদের এই নিম্নত চেষ্টা আছে যে প্রজারদের উপরে আপনারদের ধর্ম্মবিষয়ে পরাক্রম দৃঢ় করেন এবং নানা ছলে রাজ্ঞাকে বশীভূত করিতে সচেষ্ট আছেন। রাজা গণ্ডীর সিংহের আমলে তাঁহারদের পরাক্রমের সীমা ছিল না। ঐ রাজা সংপ্রতিকার ব্রহ্মদেশীয় যুদ্ধতে ব্রিটিদ গবর্ণমেণ্টের স্থানে যত টাকা পাইমাছিলেন সে সমুদাম্মই ঐ বেটারদের হাতে দিয়া বুন্দাবনের মন্দির গ্রন্থনেতে ব্যয় করিলেন। যাহারা মণিপুরের রাজাকে সম্ক্রষ্ট রাখিতে ইচ্ছুক হইত তাহারা ঐ ব্রাহ্মণেরদিগকে বিশক্ষণ রূপ সেবা করিত এবং হিন্দুধর্ম অবলম্বন ব্যতিরেকে ধন ও মানের আর কোন পথ ছিল না।

(২৭ আগষ্ট ১৮৩৬। ১৩ ভাক্ত ১২৪৩)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহশয়সমীপেয় । — ... জতিশয় খেদপূর্কক মহাশয়ের নিকট লিখিতেছি যে ধর্ম্মাস্ত্রাধায়নে যে ধর্ম উৎপত্তি হয় তাহা এইক্ষণে হ্রাস হইতেছে যগপি কোন ধার্ম্মিক আমান জপ তপ করিয়া কালক্ষেপণ করেন এবং গলাম্বান করিয়াও বোটাস্বরূপ গলাম্ভিকা ধারণ করিয়াও জাবনিক সভাতে সভাস্থ না হইয়া যগপি আপনার শরীর শুদ্ধ রাখেন এবং নীচে লিখিত শ্রীহ্রির বচনাফুসারে মাংসাদি ভক্ষণ না করেন মাংসাদী নচ মাংস্পৃশেৎ মংস্থানী নচ

মাংশ্বরেং। শ্রীহরি কহিতেছেন যে ব্যক্তি মাংস ভক্ষণ করিবে সে ব্যক্তি আমাকে স্পর্ণ করিবে না এবং যে ব্যক্তি মংস্ত ভক্ষণ করিবে সে ব্যক্তি আমার নাম লইতে পারিবে না তবে নব্য সভ্য ভব্য বন্ধুগণ তাঁহাকে অভব্য ভণ্ড তপস্থির গ্রায় গণ্য করিবেন কিন্তু কেবল প্রাচীন বন্ধুসকলে তাঁহাকে প্রশংসা করিবেন যগুপি কোন আক্ষণ ঈশ্বরের পূঞ্চা না করেন ও গঙ্গামৃতিকার উদ্ধপুণ্ড, নাকরেন ও গঙ্গালান নাকরেন ও উপরি লিখিত বচন উল্লভ্যন করিয়া মাংসাদি ভক্ষণ করেন এবং যদ্যপি কেবল স্থদশুভা নিমিত্ত রক্ত চন্দনের টিপ করেন ও কণ্ঠভিকা ধারা কেশের বেশ করেন তবে তিনি নবা গুণসিদ্ধ বন্ধুদিগের কর্তৃক প্রশংসিত হুট্রেন কিন্তু প্রাচীন বন্ধুগণ-কর্তৃক দ্বণিত হইবেন। সম্পাদক মহাশয় অস্মদাদির নব্য ভবা বন্ধুগণের সংখ্যা প্রাচীন বন্ধুগণের সংখ্যাপেক্ষা অভিবিক্ত হওয়াতে অধান্মিক অধিকাংশ ব্যক্তিকর্ত্তক প্রশংসিত হন এবং অল্লাংশ ধার্ম্মিককর্ত্তক দ্মণিত হন। হে মহাশয় কোন বাজি কুকর্ম্ম করিবার সময়ে তাহার মনোবিবেক তাঁহাকে কুকর্ম করিতেই লওয়ায় এবং বহু সংখ্যক ব্যক্তিণ যদি তাঁহার কুকর্মকরণের জন্ম নিন্দাকরণাপেক্ষা তাঁহাকে প্রশংসা করেন তবে তাঁহার মন আরো অন্ত কুকর্ম করিতে উচ্চাটন হয় কারণ এক কুকর্ম। অপর কুকর্মকে আকর্ষণ করিবার রজ্জ অতএব ইচা আমার বোধ হয় যে কএক বংসর পরে বৃদ্ধ ব্যক্তিদিগের যথন লোকান্তর হইবে তথন যে আছিল যজ্ঞোপবীত ধারণ করিবেন সে ব্রাহ্মণকে সকলে ঘুণা করিবে। । কভাচিৎ ধর্ম্মান্দেশি জ্রীগারীশচন্দ্র মুখোপাধ্যায়ক্ত।

(२० (म ১৮৩१ । ८ देवातं १२८४)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় বরাববের ।— ক্রনিকাতান্থ কতিপর ভাগাধর গুণাকর মহাশরেরা হিন্দুধর্মের দাস সজ্জনগণের ধর্ম কর্ম বিনাশ করণাভিপ্রায়ে একত্র হইয়া আবার এক সভা দ্বাপনের কল্পনা করিয়াছেন। ইহা মহাশরের গত শনিবাদরীয় দর্পণ বারা জ্ঞানাথেষণের জল্পনায় অস্কুভূত হইলাম। এই সভা বিশিষ্ট শিষ্টগণের পরিজ্ঞানের বিদ্যা শিক্ষার উপায় কালে যহুপষ্টপ্তে অহিত অসম্ভাবন। ও বিচক্ষণ জনগণকর্ভ্বক আপত্তিরও উৎপত্তি হইবেক না কেবল ভাহারই চেটা করিবেন না বরং অবমন্তা বিধবাদির পুনক্ষাহ যদ্যারা হিন্দুদিগের বিশিষ্ট অনিষ্ট হইবার সন্তাবনা তজ্জ্যেও যতুরতী হইবেন। হউন না কেন ভাহাতেই যে কৃতকার্যা ইইবেন দর্পণ সম্পাদক মহাশার এমত অপেক্ষা না করেন। কেন না তৎপত্তির কি এমত শক্তি হইবে যে ব্রহ্ম সভার অভিপ্রবল পত্তির ভায় আনায়াসে স্থ্যাহ্রের দর্শেশ ত্যাগ করিয়া বিদেশ গিয়া সতীরীতি নিবারণের ভায় বিধির অবিধি করিবে তথাপিও যদি জ্ঞানাহেষণের লেগনী ও ব্রহ্ম সভা ভিনিনী হিতকারিণীর আখাসে বিশ্বাস করিয়া সভা এই বিষয়ে হস্তার্পণ করিয়া পতিদিগের মন: সন্তর্পণ করিবেত না পারেন তবে কি সত্যহ প্রতিবাসিনী ধর্ম সভার উপহাসে কলন্ধিনী হইবেন না। ক্যাচিদ্বর্ম্মণাস্য।

বিবিধ

রাস্তাঘাট

(४९ (म ১৮७८। ৫ देकार्छ ५२८४)

কলিকাতার নর্দম। — অবগত হওয়া গেল বে ইঞ্জনিয়রসম্পাকীয় প্রীযুত কাপ্তান রিগিবি সাহেব এবং যাঁহারা ভিত্তিভেদ সূড়ক করেন এমত যে ছয় জন ইক্লাপ্ত দেশহইতে ভারতবর্ষে প্রছিয়াছেন তাঁহারদিগকে কলিকাতার কোন২ স্থানে নর্দমাকরণকার্যার তবাবধারণার্থ গবর্ণমেন্ট নিযুক্ত করিয়াছেন। শহরের যে অংশ উত্তমকরণার্থ কোন উত্তোগ করা যায় নাই অথবা যে অংশতে বিশেষ মনোযোগকরণের আবেশক তাহা মাচুয়া বাজারের রাজার সমিহিত স্থান অতএব তাহার তত্ত্বকরিতেছেন।

(८०६ हेन २००२ । २० देखां १८०५)

গঙ্গাদাগরে তেলিগ্রাপ।—শুক্ত হওয়া গেল যে গঙ্গাদাগরপযাস্ত যে তেলিগ্রাপের শ্রেণী তাহা প্রায় প্রস্তুত এবং মাদৈক দ্বের মধ্যে তন্দ্বারা কার্যা নির্ব্বাহ হইবে। এ তেলিগ্রাপিসমূহ দরকারী ব্যয়েতে গ্রথিত হইমাছে কিন্তু তাহার মাদিক খরচা কলিকাতার দওলাগর মহাশয়েরদের উপর পড়িবে। এতক্রপ তেলিগ্রাপিস্থাপনেতে যে উপকার তাহা প্রায় দকলেই উপলব্ধ। এইক্ষণে খাজুরী ও গঙ্গাদাগরে জাহাজ পত্ছনের সম্বাদ কলিকাতায় চলিকা ঘণ্টার নানে আগত হয় না কিন্তু তেলিগ্রাপের দ্বারা তৎস্থানে জাহাজ পত্ছনের দ্বাদ কলিকাতায় জল্ল মিনিটের মধ্যে প্রাপ্ত হওয়া যাইবে। এবং যে জাহাজ উজানে কি ভাটিয়ালে যাইতেছে তাহার যদি কোন বিভ্রাট জ্বন্মে তবে অতাল্প মিনিটের মধ্যে তৎস্বাদ দিতে পারা যাইবে এবং তাহার উপকারার্থে উদ্যোগ অভিশীল্প চেষ্টা পাইতে পারা যাইবে তাহাতে অনেক সময়ের লাভ।

(২৭ নভেম্বর ১৮৩ । ১৩ অব্গ্রহায়ণ ১২৩৭)

ন্থালি জিলার উন্নতি।—গত কএক বংসরেতে অতি প্রশন্ত পাকা রান্তা এবং লৌহ ও ইস্টকনির্দ্মিত অতি দৃঢ় সাঁকো প্রস্তুতকরণেতে এবং অতিবৃহৎ২ পুর্বরিণী খননকরণেতে জিলার একেবাস্কে রূপান্তর হইয়াছে এই সকল বাাপার কেবল বর্তমান জন্ধসাহেবের উত্তোগেতে সম্পন্ন হয় তিনি লোকেরদের সঙ্গে বাধাবাধকতাতে জিলার ধনাত ব্যক্তিরদের স্থানে চাঁদা করিয়া অত্যন্ত প্রয়োজনক এই কর্মনির্কাহ করেন। অপর সপ্তগ্রাম ও ত্রিবেণী ও মগরাতে ছুইটা লোইনির্ম্মিত এবং ইষ্টকনির্ম্মিত সাঁকো প্রস্তুত হয় তাহাতে ব্যয় পঞ্চশত সংস্ক্র মূলা। ভগলির তিন জোশ উত্তরে নবশরাইয়ের থালেতে এইক্ষণে একটা ন্তন সেতু প্রস্তুত হইতেছে তাহাতে অস্থমান বিংশতি বা পঞ্চবিংশতি সহস্র মূলা বায় হইবেক কথিত আছে যে ইহা সম্পন্ন হইলে অপর ছুই সেতু এক ঘোড়াশালাম আর এক ঘারণাড়াতে প্রস্তুত্তর্বের কল্প আছে।

(১৫ জুলাই ১৮৩১।১ শ্রাবণ ১২৪৪)

ন্তন রাজা।—ক্রঞনগরহইতে গঙ্গাঅবধি যে ন্তন রাজা হইতেছিল তাহা প্রায় সম্পন্ন হইয়াছে ঐ রাজা দীলে ছয় ক্রোশ গ্রগমেন্টের ব্যয়েই নির্কাহ হইল।

(১৬ অক্টোবর ১৮৩০ । ১ কার্ত্তিক ১২৩৭)

পাকাদেত্।—পরম্পরা শুনা যাইতেচে যে খ্রীপ্রীযুত বর্জমানস্থ মহারাঞ্জ তেজচন্দ্র বাহাত্বর বর্জমানাবিধি অধিকাপর্যন্ত ইষ্টক ও তংগগুও ধারা সেতৃ নির্মাণাণের্থ বহু লোক নিযুক্ত করিয়াছেন এবং বর্জমান ও অধিকা ইহার মধ্য চারিং ক্রোশানক্ষর রাজবাটী ও হস্তিশালা ও ঘোটকশালাও ঘাইকশালাও ঘুইং শিবালয় একং পুন্ধরিগী প্রস্তুত হইতেছে অন্তমান যে এবিষয় ত্বরাতেই প্রস্তুত হইবেক যেহেতৃ তংকর্মে বহুলোক নিযুক্ত হইয়াছে এবং এ বাটাপ্রভৃতি থেকাপ মদলা দিয়া প্রস্তুত করাইতেচেন তাহাতে বর্ষাপ্রযুক্ত বিলহহওনেরও সম্ভাবনা নাই অপর শুনা গিয়াছে যে তৃই অধ ও এক শক্ট সাতহাঞ্জার টাকায় ক্রান্ত হইয়া কলিকাতাহইতে তথায় নীত হইয়াছে এবং তদ্ভিন্ন পঞ্চবিংশতি বহু মূল্যের একাকৃতি অর্থও ক্রয় করা গিয়াছে এ সকল বিষয় দৃষ্টে কেহ্ অস্থান করেন যে ঐ মহারাজ প্রতিদিন গলালান করিবার মানসে এতাদৃশ কর্মে প্রস্তুত হইয়াহেন সে যাহা হউক একণে এই মহোপকার দৃষ্ট হইতেচে যে যাহারা পদপ্রজে কিয়া যানবাহনে বর্জমানহইতে অধিকা বা অধিকাহইতে বন্ধমান গমন করিতেন তাঁহারা তৎপথ ক্রেশে অত্যন্ত ক্লেশিত হইতেন ইদানীং তাহা দ্রগতহওয়াতে অনেকেই স্থবী হইলেন ইতি। সংকোং

(৯ জুলাই ১৮৩৬। ২৭ আবাঢ় ১২৪০)

রামেশ্বর সেতৃবন্ধ।—সকলই অবগত আছেন যে অয়োধ্যাধামের রাজা প্রীরামচন্দ্র রাবণের সঙ্গে যুদ্ধার্থ গমনসময়ে মহাবীপ ও লঙ্কার মধ্যে যে সমুদ্রীয় পথ ছিল তাহাতে পেতৃ বন্ধন করিয়াছিলেন। ইউরোপীয়েরদের মধ্যে ঐ সেতৃর নাম আডাম্স ব্রিজ এতদ্দেশীম্বেদের ব্যবহারে তাহার নাম রামেশ্বর সেতৃবন্ধ। সেই সমুদ্রীয় পথ এতদ্রেপে আবক্ষ হওয়াতে যে জাহাক অৱ কল ভাকে কেবল তাহাই ঐ পথদিয়া যাইতে পারে।
কুংং জাহাক হইলে লকা ঘুরিয়া যাইতে হয়। অতএব বৃংং জাহাক যাইতে পারে এ
নিমিত্ত ঐ পথ মুক্তকরণার্থ বারখার মাক্রাজের গবর্ণমেন্ট ও সাধারণ ব্যক্তিরা কোর্ট
আফ ভৈরেক্তস সাহেবেরদের নিকটে নিবেদন করিয়াছেন। এইক্ষণে শ্রুত হওয়া গেল যে
শ্রীযুত কোর্ট অফ ভৈরেক্তর্স সাহেবেরা ঐশ্বানীয় পর্বত বাক্ষদের খারা উড়িয়া দেওনার্থ ৫০০০
টাকা অর্পণ করিয়াছেন তাহাতে ঐ স্থানে পরিশেষে দশহাত জলমাত্র থাকিবে।

(১ জাক্সমারি ১৮৩১। ১৮ পৌষ ১২৩१)

ভাগীরথা নদী এইক্ষণে মহানাঅবধি বরম্পুরপ্যান্ত একেবারে বন্দ কিন্ত বরম্পুর অবধি নবদীপপ্যান্ত স্থানবিশেষে ন্যন সংখ্যায় এক হাত জল আছে। জলঙ্গীতে যে নৌকা আছাই হাত জল ভাঙ্গে সেই নৌকা এইক্ষণে গমন করিতে পারে যেহেতুক যেছানে অতি আন্ধ জল সেই স্থানে তত্তুলা জল আছে। মাথাভাঙ্গায় পৌনে ছই হাত জল ভাঙ্গে যে নৌকা সে নৌকা এইক্ষণে চলিতে পারে।

(১০ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৮। ২৯ মাঘ ১২৪৪)

দামোদর নদ।—দামোদর নদের জ্বল বৃদ্ধিপ্রযুক্ত যে ক্ষতি নিয়ত হয় তদ্ধিবারণার্থ এক খাল কাটনের বিষয়ে সংপ্রতি অনেক আন্দোলন হইয়াছে অতএব তদ্বিষয়ক এক প্রস্তাব আমরা রিফার্মার পত্রহইতে গ্রহণ করিয়া নিম্নে প্রকাশ করিলাম।

দামোদর নদ রামগড় ও বর্জমান দিয়া পূর্বিদিগ্বাহী হইয়া চেচাই ও দিধাপুর পর্যান্ত পিয়াছে। ঐ স্থানে গবর্গমেন্ট অভিদৃত্রপে এক পুলবন্দি করিয়াছেন তৎপরে দক্ষিণ দিগে বহিয়া দেলামাবাদে ছই স্রোতে বিভক্ত হয়। প্রধান ভাগ প্রীক্রম্পুর ও রাজবলহাট দিয়া ১৮ ক্রোশ পর্যান্ত বহিয়া ফলতার কিঞ্চিৎ ভাটিয়ানে ভাগীরপীর সঙ্গেমিলে। ঐ নদের উভয় দিগেই অভিশক্তরপে পূলবন্দি আছে। অপর স্রোতের নাম কানা নদী দক্ষিণ দিগ বাহিনী হইয়া বন্দিপুরপর্যান্ত চলে। তৎপরগতা নদীর অনেক বাক আছে কিন্তু ঠিক দক্ষিণে গোপালনগরপর্যান্ত যায় তৎপরে কিঞ্চিৎ উত্তরাংশ বহিয়া চন্দননগর ও হুগলির কিঞ্চিৎ পশ্চিমে নয়াসরায়ে গন্ধার সঙ্গেমিলে। এই খালের মোহানা দেলামাবাদের নিকটে বালিতে এমত পুরিয়া গিয়াছে যে প্রধান নদে যদি অধিকতর জল বৃদ্ধি না হয় ভবে ঐ বালির উপর দিয়া জল চলিতে পারে না জল বৃদ্ধি হইলেও আতার চলিবে এইনিমিন্ত তাহার নাম কানা নদী। এতক্রপে দামোদরের জল বৃদ্ধি হইলে তাহার বেল যাহাতে কোন বাধা নাই এমত ছই খোলাসা মুখে না বহিয়া এক প্রণালীতে পুলবন্দিতে প্রতিবন্ধকতা অপর প্রণালীতে বালিতে প্রতিবন্ধকতা স্বতরা তৎপ্রার্থক বক্তা ইয় এবং ধণাকালে ঐ বক্তা অভিপ্রবল ভ্রমানক দৃষ্ট হয় জ্বলের

কলোল কোলাহল অনেক কোশপর্যান্ত শুনা যায় ঐ জল হয় সলালপুরের নিকটন্থ পুলবন্দির উপর দিয়া আইদে নতুবা পুল ভাঙ্গিরাই বাহির হয়। কথনং উভয়প্রকার ত্র্বটনাই ঘটে। পুলের যে দিগে ভাঙ্গে দেই দিগেই মহানিষ্ট জন্মে পুলের উপর দিয়া জল গেলে চৌমুহা বাহিরগড়া আড়্সা এবং বেলিয়ার কিয়দংশ ও পাঁড়য়া প্রগ্না ভাসিমা যাম পুল ভাঞ্চিয়া চলিলে মণ্ডলঘাট ভুরস্কট বেলিমা বোরে ও বাহির প্রগনার ভদ্রপ ছরবন্ধা হয়। আমি স্থলেই কহিতে পারি যে প্রত্যেকবারের বভাতে ফাসল ও বৰদ গৃহ বাটিইত্যাদিতে দেড় লক টাকার ন্যন নহে সম্পত্তি কতি। এইকণে এই বক্তা বারণার্থ যে পাণ্ডলেশ্য হইয়াছে এতছিমমে কিঞ্চিং লিখি। প্রথম এই যে সলালপুর-হইতে বক্রভাবে এক গাল কাটিয়া হরিণগ্রামে কানা নদীর সঙ্গে দামোদরকে মিলান যায় ঐ খাল হুই কোশ যাইতে পারে ইহা হুইলে বালি পড়িয়া যে চড়া হয় ডাহা হইতে পারে না। ঐ স্থানহইতে ছুই তিনবার বালি উঠাইবার ইল্যোগ হুইয়াছিল কিছ তাহা উঠাইলেও পুনর্বার পড়ে পরে বন্দিপুর অবণি নদীর অনেক বাঁক আছে অভএব বন্দিপুর্হইতে দক্ষিণ প্রবাংশে বালির খালপ্যান্ত এক খাল কাটনের প্রস্তাব হইয়াছে। বন্দিপুরহইতে বালির খাল ৮ ক্রোশ অন্তর। প্রথম পাণ্ডলেখ্য এই। দিতীয় পাওলেগতে এইমাত্র বৈলকণা আছে যে বন্দিপুরহইতে বালির খালপধান্ত খাল না কটোইয়। গোপালনগ্রহইতে বৈদ্যবাটীপর্যান্ত এক খাল কাটা যায় এইস্থান সাডে চারি ক্রোশ অক্তরিত মাত্র ইহাতে কিঞিং কম থরচ পড়ে বটে কিছ তাহা হইলে গোপালনগরের উদ্ধানের নদীর যে কৌটিলা ভাব আছে তাহা থাকে তাহার প্রতিকার প্রথমোক্ত পাশুলেখ্যেতে হইতে পারে।

ভূতীয় পাণ্ডুলেখা এই যে একেবারে কানানদী স্পর্শ না করিয়া দক্ষিণ পূর্ব্ব দিপে স্লালপুরহইতে বিজ্ঞাল জলার নিকট গুয়ানদীপর্যস্ত এক থাল কাটা যায় এই খাল সাড়ে তিন কোশপর্যস্ত কাটিতে হয়। এ কুন্ত গুয়া নদী এ জলাজবিধ আরম্ভ ইয়া গোপালনগরের নীচে কানা নদীর সঙ্গে মিলে তথাইইতে হয় বৈগুবাটী নতুবা বালির খালপর্যাস্ত উচিতমতে মিলাইতে হয়। এই শেগ পাণ্ডুলেখো এই উপকার দর্শে যে পূর্ব্বোক্ত তুই পাণ্ডুলেখাপেকা ইহাতে পথ সোজা ও থকা হয় কিছু খরচ অধিক পড়ে।

(২২ মে ১৮৩০। ১০ জৈছি ১২৩৭)

শুনা গেল যে ইংগ্রন্ত ও ভারতবর্ষের মধ্যে বাস্পের জাহাজের যারা গমনাগমনের স্থগমকরণে যে শ্রীযুত টেলর সাহেব এমত ব্যগ্র আছেন তিনি আপন কর্মসিদ্ধার্থ ফুলপথে ইংগ্রন্তে ফিরিয়া সিয়াছেন।

(২১ অক্টোবর ১৮৩৭। ৬ কার্ত্তিক ১২৪৪)

···এইক্ষণে এ স্থানেতে পর্ব্বাপেক। রোগের হাস হইয়াছে তাতা যেং লোক অনেক দিবস পর্যাস্ক একদেশে প্রবাদ করিতেছেন তাঁহার৷ উত্তম জানেন এইরূপ পীড়া হাস ছুইবার তিন কারণ আছে। প্রথম কারণ এই যে লাটরি কমিট নগরের স্থান শোধন করিয়াছে দ্বিতীয় কারণ এই যে বৈদাক শাস্ত্রের অনেক বৃদ্ধি হইয়াছে এবং ততীয় কারণ এই যে পূর্বাপেকা সকলে পরিমিত আহার ব্যবহার করিয়া থাকে এতদ্দেশে উষ্ণ বায়তে অনেক বাামোহ জন্মে বটে কিন্তু তথাপি তাহার বন্ধির কারণ নষ্ট করিতে পারিলে তাহা করিয়া বাাধির আক্রোশ সহিবার কোন আবশ্রক নাই এবং স্বেচ্চাধীন কর্ম্মেন্ডেও ভাহা বৃদ্ধি করিলে মৃচতা প্রকাশ হয় অতএব রোগবিষয়ক বর্ণনা কেবল নগরের অবস্থা ও লোকের নীতিবিষয়ের আলোচনা ফাপি আমর। সকল বিষয়ের উত্তম ব্যবহার করি তবে স্থান শোধন ও বৃদ্ধির বৃদ্ধি সমতাতে চলিবে নৃতনং রাস্তা নির্মাণ কিছা বন জঙ্গল চেন কিছা পুদরিণী বদ্ধ কিছা জল নির্গত হইবার পথ নির্মাণ ইত্যাদি কন্ম করাই কেবল শ্রেষ নহে কিন্তু হিন্দুদিগকে এমত কর্মের আদর করিতেও শিক্ষা প্রাদান করা আবঞ্চক তাহা হইলে তাহার। আমারদিগের অভিপ্রায় বঝিতে পারিবেক। বিদ্যার বৃদ্ধি হইলেই ইহা হইতে পারিবেক বিদ্যা প্রাপ্ত হুইলেই লোকে ইউরোপীয় শাস্ত্রের গুণ ব্ঝিয়। তাহা দিবসিক কর্মে ব্যবহার করিতে পারিবেক হিন্দুর্দিগকে পাণ্ডিতাতে বিখ্যাতকরণ আমারদিগের মানস নহে কিছু তাঁহারদের বৃদ্ধিঘার। কোন উপক।বক কর্ম মিথা। সমারোহবাতীত করিতে চাহি তাঁহারদিগকে তর্ক বিদ্যা শিক্ষাইতে আমারদিগের ইচ্ছ। নাই কিন্তু দামাত বিষয়ে তাঁহারদিগের বৃদ্ধি করিয়া আপনারদিগের হিতা-হিতজ্ঞ করিতে চাহি যেন তাঁহারা খদেশের কুশলবিষয়ক সকল কর্ম সম্পন্ন করিতে পারে কিন্তু আপনাত্রদিগের কার্য্য দর্শন করাইয়া এই উপদেশ দিতে হইবেক হিন্দু লোকের। শিক্ষাতে অমুরক্ত বটেন কিন্তু ইন্পরেজদিগের আয় তাঁহারদিগের কর্ম সম্পন্ন শক্তি কিয়া সাহস নাই অভএব এ সকল আমারদিগকে করিতে হইবেক পরে তাঁহারা কেবল আমারদিগের কন্ম দেখিয়া সেইরূপ ব্যবহার করিবে।

মার যে২ কণ্ম শোধন সকলেই স্বীকার করেন যে কণ্ডব্য কিন্তু অনেক দিন গড হইলেও নির্বাহ করেন সে কর্ম্মসকল সম্পন্ন করা আমারদিগের আবশুক তদ্বিষয়ে বৃথা বাক্য উল্লেখ করিলে কিছু হইবেক না উপকথাতে যে বিদেশির বার্ত্তা আছে অর্থাং সে নদীর ভীরে জল শুদ্ধ হইলে পদরজে পার হইবেক এমত আশাতে দণ্ডামমান ছিল আমরাও ঐ বিদেশির তুল্য কেননা আমর। অত্যন্ত পরিশ্রম ও মনোযোগ করিয়া অনেক কর্ম আরম্ভ করি কিন্তু শীদ্র আমারদিগের মনোযোগের পতন হয়। ••• জ্ঞানারদিগের মনোযোগের পতন হয়। ••• জ্ঞানারদিগের মনোযোগের পতন হয়। ••• জ্ঞানারেদ্বণ।

(১৮ সেপ্টেম্বর ১৮৩০। ৩ আবিন ১২৩৭)

বছবিধ সভা খাপনবিষয়ক ৷-----ধর্মসভা খাপন বঙ্গবাগ্বিচার সভা বঙ্গহিত সভা জ্ঞান-

সন্দীপননামী সভা ইত্যাদি কএক সমাজ স্থাপন হইগাছে ইহা কালে প্ৰবল হইতে পারে ইহাতে দেশের মঙ্গল হইতে পারে এই অভিপ্রায়ে স্থাপন করিয়াছেন…।

(১৮ ডিসেম্বর ১৮৩• । ৪ পৌষ ১২৩৭)

কলিকাতায় ভোজ।—গত ১০ দিনেছর তারিখে কলিকাতায় উপস্থিত ফ্রান্সীয় সাহেবেরা ফ্রান্সনেশে সংপ্রতি যে রাজপরিববর্ত্তন হইয়াতে তাঁহার সম্ভ্রমার্থে স্বীয়ং মিত্রেরদিগকে চৌন হালেতে আহবান করিয়া ভোজন করাইলেন। ঐ রাজপরিবর্ত্তনের বিবরণ ইহার পূর্বের আমর। পাঠকবর্গকে জ্ঞাত করিয়াছি ঐ ভোজনসময়ে তুই শত সাহেব একত্র হইয়া সেই মহাকীব্তিতে থেরূপ উত্তেজনা জয়ে সেই উত্তেজনাতে পরিপূর্ণ হইয়া ভোজন করিতে বসিলেন।

(१ সেপ্টেম্বর ১৮৩৩। ২৩ ভাজে ১১৪০)

ভূমিকপা।— কলিকাভাঞ্লে যেমন ভূমিকপা ইইয়াছিল উত্তর ও পশ্চিম অঞ্চলে তদপেক্ষাও অধিক ইইয়াছে। লক্ষ্মণীইইতে মাগত পত্রে লেখে যে ২৬ আগন্ত তারিখের রক্ষনীযোগে লক্ষ্মণীতে চারিখার ভূমিকপা হয় প্রথমবার সূর্য্য অন্ত হওন সময়ে অপর তিনবার রাত্রি তুই প্রহরের কিঞ্চিৎ পূর্ব্বে হয়। তুইবারের কম্পন বাপণীয় জাহাজের আন্দোলনের তুল্য। ঐ আন্দোলনেতে গৃহের কড়িকাঠের মড়ং শব্দ এবং লাউনের ঝন্মন্ শব্দ ইইতে লাগিল ঘরের কার্নিদের কিয়ন্তাগ পড়িয়া গেল। ঐ কম্পেতে রক্ষয় পক্ষি গংঘ কিচ্মিচ্ করিয়া ভাকিতে লাগিল এবং নগরের চত্র্দিগইইতে জনতার আলা আক্বরত অর্থাৎ ঈশ্বর মহান্ত এভাবেয়াত্র শব্দ ইইতে লাগিল। ···

সংস্কৃতিক সালের ২৭ আগন্ত তারিখের পাটনাহইতে আগত পত্তের চুম্বক এই। গত রাত্তের এগার ঘণ্টাসময়ে এই স্থানে এমত অতিভয়ানক ভূমিকম্প হয় যে তজ্ঞপ কথন আমি দৃষ্ট ও শ্রুত নহি। চারিবার ভূমিকম্প ইইল এবং এ কম্প এতাদৃশ প্রবল যে তাবং পাটনা শহর মহাতরকে দোলায়মান নৌকার ক্সায় বোধ হইল অনেক ঘর ঘার পড়িয়া গেল এবং অক্সান্ত নানা প্রকার ক্ষতি হইল। রাজা থা বাহাহ্রের অধ্বশালা পত্তিত হওমাতে সাত অথ্য মারা পড়িল।

প্রীযুত কাপ্তান এলিয়াট সাহেবের বহিছ'রে পড়িয়া সমভূমি প্রায় হইল। শ্রীযুত ডেকাষ্টা সাহেবের ঘর নানা স্থানে ফাটিয়া গেল এবং ঐ ঘরের কএকটা দেওয়ালগিরিও পড়িয়া যায় ইহাতে নগরস্থ লোকের। এমত ভীত হইল যে সপরিবার বাহিরে দণ্ডায়মান হইয়া তাবং রাজিক্ষেপণ করিল।

১৮৩০ সালের ২৭ আগন্ত তারিধের ছাপরাহইতে আগত পত্তে লেখে যে গত রাত্তের এগার ঘন্টাঅবধি অরুণোদয় কাল প্রান্ত এই স্থানে সাতবার ভূমিকম্প হইয়াচে এবং উদয়াবধি আটি ঘন্টাপ্রান্ত আরো চারিবার হইল। তাহাতে আমি ভীতৃ হইয়া বাহিরে ধাবমান হইলাম প্রথমবারাবধিই শহাতে আর আমি শয়ন করিতে পারিলাম না। একবারের কম্পন চারি মিনিটবাপিয়া থাকিল।

দিনাঞ্জপুর জিলাইইতে আগত পত্তে লেখে যে সংপ্রতি এই স্থানে অনেকবার ভূমিকম্প হইয়াডে কিন্তু গত ২৬ তারিখের যে প্রকার ভূমিকম্প এমত আমার জ্ঞানগোচরে হয় নাই। ঘরের তাবৎ পাথা ও দেওয়ালগিরি ও কুঠরীস্থ তাবদুবাদি এককালে কম্পান্থিত হইল কিন্তু গতে মাসের ভূমিকম্পে যাদৃশ শব্দ হইয়াভিল তাদৃশ শব্দ এইবারের কম্পনে হয় নাই এবং তাহার কিঞ্জিৎকাল পরেই আরো একবার তদংশুলা অধিক ভয়ানক ভূমিকম্প হইয়া তিন মিনিটপ্রত্তিত ব্যাপিয়া থাকিল।

মুক্ষেরহইতে আগত ২৭ আগন্ত তারিখের পত্তে লেখে যে ঐ স্থানে অভান্ত চুর্ঘটন। হইয়াছে বিশেষত: ২৬ তারিখের অপরাহ্নের পাঁচ ঘণ্টাঅবধি ২৭ তারিখের পূর্বাহ্নে আট ঘণ্টাপগান্ত ইভিমধ্যে ত্রিশবারের ন্যুন নহে ভূমিকম্প হয় তাহাতে কোনং বারের কম্প এমত প্রবল্ধে তাহাতে অনেক উত্তমং ঘর বিনষ্ট হয় এবং অক্যান্ত অপকারও হইল। মুক্লেরের তাবশ্লোক ভীত হইয়। ঐ রাত্রি বাহিরে ভিল।

অপর পুরণিয়াইইতে আগত ২৭ আগন্ত তারিধের পত্রে লেখে ২৬ তারিধের বৈকালের পাঁচ ঘণ্টাঅবধি পর দিবসের প্রাত্তকালে আট ঘণ্টাপগাস্ত দশবার ভূমিকম্প হয়। ভূতীয় বারের কম্প ২৬ তারিধের রাত্রি এগার ঘণ্টার আঠার মিনিট পূর্বেই হয় ঐ বারের কম্পই সর্ব্বাপেকা প্রবল। এমত প্রবল যে তাহাতে পক্ষিসকল আপনারদের বাসা চাড়িয়া উড়িয়া গেল। মহযোরা পদভরে দাঁড়াইতে পারিল না এবং পশুগণ তয়ে ব্যাকুল হইয়া ইতস্ততঃ ধাবমান হইল। এই কম্পেতে অনেক পুরাতন গৃহের তিন্তি পড়িয়া গেল এবং একগান ঘরের একাংশ একেবারে বসিয়া গেল।

আরাইইতে ঐ তারিধের আগত পত্রে লেগে যে গতরাত্তে ঐ স্থানে ছইবার ভূমিকপ্র হয় বিতীয় কম্প প্রাথমিকাপেকা প্রবল। আরম্ভ সময়ে কেবল কিঞ্মাত্র ছলিতে লাগিল কিন্তু ক্রমশো রহিছ হইয়া অতিভয়ানক কম্প হইতে লাগিল এবং বোধ হইল যে মৃত্তিকার নীচে মেঘ গঞ্জনির ফ্রায় গড়হ করিয়া শব্দ হইতে লাগিল। হার ও থিড়কী এবং মেক্সইত্যাদি কাঠরা জিনিস অত্যন্ত দোলায়মান হইল অনেক প্রাচীর পড়িয়া গেল অনেক ছাদ পড়িয়া গেল। তথ্যে সকলই রাভায়ে ধাবমান হইয়া কম্পিত কলেবর হইল।

বারাণসহইতে ঐ তারিখের পত্তে লেখে যে সেই স্থানে ঐ দিবসে তিনবার ভূমিকম্প হইয়াছিল এবং আলাহাবাদেরও তন্তুল্য সধাদ পাওয়া গিয়াছে।

(১৪ সেপ্টেম্বর ১৮৩৩। ৩০ ভাস্র ১২৪০)

ভূমিকম্প।—নেপালের উপত্যক। ভূমস্কর্মত কাটমাণ্ড স্থানে গত ২৬ আগন্ত তারিথের রাজি প্রাম ছই প্রহরের কিঞ্চিৎ পূর্বের অতি দারুণ এক ভূমিকম্প হয় তাহাতে তত্ত্ব আট দশ হাজার ঘর বিনষ্ট হইয়াছে এবং অন্তমান হয় উপত্যক। ভূমির সাত আট হাজার লোক মারা পড়িয়াছে। ঐ উপত্যকা ভূমির সীমান্তরের পূর্ববিশেও অত্যন্ত ক্ষতি হইয়াছে। কম্পের বেগ উত্তর পশ্চিম দিগহইতে আরম্ভ হইয়া দক্ষিণ পূর্ববিদা দিয়া চলিয়া গেল এবং তাহার আন্দোলনেতে স্থাবর সকল উদ্ধ ও অধোগত হইল!

मिस्री नगरत अधिकरण्यत आिक्षा श्रेषाहिल कि क कांग्रेसाकुत जुला नरह।

(৯ এক্টোবর ১৮৩৩। ২৪ আখিন ১২৪•)

ভূমিকম্প।—নেপালহইতে পুনশ্চ সধাদ প্রাপ্ত হওয়া গেল যে তীকাদেশে লাসাস্থানে গভ মাগন্ত মাদে অভিদারণ ভূমিকম্প হইয়। নিবাসি বাক্তিরদের প্রাণ ধন এবং অট্রালি হাদির যেমন অপচয় হইয়াছে তদ্রপ অক্তাত্র হয় নাই। শুনা ঘাইতেছে ঐ ভূমিকম্পের তাবদৃত্তান্ত আসিয়াটিক সোনৈটির জবলে প্রকাশ পাইবে।

(১ জাহুয়ারি ১৮৩১। ১৮ পৌষ ১২৩৭)

বৰ্ষফল ।--

জাহুআরি, ৩। দোজাবের নৃতন থাল কাটান সম্পন্ন ২ম এবং তাহাতে প্রথম যমুনা নদীর জল প্রবেশিত হয়।

- ৪। পামর কোম্পানির কুঠার দেউলিয়া হওনের সম্বাদ রাষ্ট্র হয়।
- ে। প্রীযুক্ত লাভ কম্বরমীর সাহেব কলিকাতা ত্যাগ করিয়। ইংলওদেশে প্রত্যাগমন করেন।
- ১১। বিসপের কালেকে যে সাধারণ ছালের। পড়িতে পাইবেন এতংসম্বাদ গ্র্বশ্যেষ্ট গেজেটে প্রকাশিত হয়।

আপ্রিল, ৪। ধর্মসভার অন্তম বৈঠক হয় তাহাতে এই তৃষ্ট নিম্নম হয় প্রথম সভীবিষয়ক আর্জী শুদ্ধকরণার্থ ইংগ্লণ্ডীয় কোন একজন সাহেবকে অর্পিত হয় দিভীয় হিন্দুর ধর্মের নিন্দা যে সম্বাদ পত্রে বা পুস্তকে হয় তাহ। চক্রিকাসম্পাদক ব্যতিরেকে অন্ত কেই পাঠ করিতে পারিবেন না।

১৩। ফ্রি ইক্সেল একটা নৃতন গিরজা ঘরের স্ত্রপাত ২ম।

মাই, ৪। এতদেশীয় শুরসজাত বাজিরদের দরপাথ শ্রীযুত উটন সাংহব পার্লিমেণ্টে দরপেশ করেন।

(৮ काश्रमाति ১৮৩১ । २৫ (भीय ১२७१)

জুলাই, ৫। কলিকাতার ইউরোপীয় ব্যবসায়ির। টৌনহালে এক বৈঠক কবিয়া কলিকাতা ত্রেড আসোসিএসননামক সমাজ স্থাপন করেন।

'সংবাদ পূর্বচক্রোদয়' পত্রে সেকালের কথা

'সংবাদ পূৰ্ণজ্ঞোদৰ' প্ৰথমে মাসিকপত্ৰৰূপে প্ৰতি পূৰ্ণিমান কলিকাতা হইতে প্ৰকাশিত হইত। ইহাৰ তথকালীন সম্পাদক ছিলেন----স্বচন্দ্ৰ বন্দ্যোপাধ্যার। ডক্টর প্ৰীনজ্ঞেনাথ লাহা মহাশ্বের প্ৰথগাঁবে প্ৰথম ব্যৱহ 'সংবাদ পূৰ্ণচন্দ্ৰোগৰ' পত্ৰের ১৯-২৪ ও ১০ম সংখ্যা আছে। তিনি অনুপ্ৰহ করিয়া এণ্ডলি বাবহার করিবার অনুসতি দেওয়ায় নিমোদ্ধতে অংশ সকলন করা সম্বৰ্ণর ইইরাছে।

শিক্ষা

(५० जून ५४०६ । २४ देवार्ष ५२८२)

সংস্কৃত কালেজ।—কিম্মদিবস গত হইল প্রীলশ্রীযুক্ত গবর্ণর ক্রেনেরল বাহাতরকত্তি সাধারণ বিদ্যা বুদ্ধার্থক সমাজাধিপতি সাহেবেরদিগের পত্তের প্রত্যুত্তরস্বরূপে এক স্বাক্ষা প্রকাশ হইয়াছে যে ইংরাজি ভাষা ভিন্ন অন্যান্ত বিদ্যাসম্পাদনতার কোন প্রায়োজন নাই আমরা ঐ সম্বাদ অবগত মাত্রই হরিষে বিষাদায়িত হইয়া আতান্তিকোৎকটিত পূর্ব্বক সজল নয়নে অনাথার স্থায় রোদনবদনে দেশাধিপতি শ্রীলশ্রীযুক্ত কোম্পানি বাহাত্বের গবর্ণমেন্ট সদনে অধোলিধিত বিষয় বিজ্ঞাপন করিতে সচেষ্টিত হইলাম কারণ প্রীযুতের এমত অভিপ্রায় প্রকাশ হইয়াছে যে সংস্কৃত কালেজে ভবিষান্নিযুক্ত ছাতেরা বেতন পাইবেন না এবং কোন পণ্ডিত তাঁহার পদচাত হইলেও সে পদে অন্ত লোক নিযুক্ত করিবেন না ঐ পদ একেবারে উত্থাতন করিবেন এতাদৃশ আজ্ঞাৰারা অনুমান হয় যে সংস্কৃত বিদ্যামন্দিরের অচিরস্থায়িত্ব সন্তাবনা হইয়াছে কেননা এই বিদ্যা মন্দিরে যে সকল ছাত্রেরা নিযুক্ত হন তাহার মধ্যে প্রায় সকলেই বিদেশি ও দরিদ্র স্বতরাং উপজীবিকাভাবে ভাহারা নগরস্থামি হইতে অপারক পূর্ব্বক বিদ্যাধ্যয়ন করিতে শক্য হইবেন না যেসকল ব্রাহ্মণ পণ্ডিতের বালকেরা দূরদেশ হইতে সংস্কৃত শাস্ত্রাধ্যয়নার্থে এতন্মহানগরে আগমন করেন তাঁহারা ঘলপি অক্সান্ত কুন্ত চতুম্পাঠীতে বিদ্যাধ্যয়নার্থ নিযুক্ত হন তাহাতে তদ-ধ্যাপক নিজহইতে ঐ ছাত্তের জীবিকা দানপূর্বক স্বীয় চতুম্পাঠী স্থায়ি করিয়া তাহাকে শাস্তাধ্যাপন করান অতএব দীন ও দ্রদেশস্থ বালকেরা এতন্মহানগরে থাকিয়া সংস্কৃত বিদ্যোপার্জন করেন এমত সম্ভাবনা কোনমতে হয় না বিশেষত এক্ষণে সংস্কৃত বিদ্যামন্দিরে বুঝি কোন বালক প্রবিষ্ট হইবেন না এবং যে সকল বালকেরা বর্ত্তমানাবস্থায় উক্ত বিদ্যালয়ে নিযুক্ত আছেন তাঁহারাও কিঞ্চিৎকাল বিলম্বে তাঁহারদিগের নিষ্মামুদারে পাঠ সমাপ্তি হইলে ক্মিটার সাহেবের-দিলের এক ফ্থাতি পত্র প্রাপ্ত হইয়া ঐ বিদ্যালয় হইতে নির্পত হইবেন অথবা যদাপি কোন পণ্ডিতের পদ পুন: ত্থাপন না হয় তবে অতাল্পকাল মধ্যে বিদা। যদ্দির শৃশ্য হইবে তাহাতে কিছুমাত্র সন্দেহ নাই। পুরস্ক ঐ বিদ্যালয়ে আয়ুর্কেদশান্ত্রাধ্যাপনার্থে এক পণ্ডিত নিযুক্ত ছিলেন তাঁহার নী পদ শৃত্য হইলে অহা এক পণ্ডিত এ শৃত্যপদে নিযুক্ত হইয়াছিলেন এবং অহান্তা পণ্ডিতের পদশ্ন্য হইলেও অহান্ত লোক সেই২ পদে নিযুক্ত হুইয়াছেন কিছু এক্ষণে প্রতাক্ষ বোধ হইভেছে যে এ স্থাপিত আয়ুর্বের্নাখাপেকের পদশ্ন্য হওয়াতে অহা কোন লোক সে পদে পুন: স্থাপিত হুইল না তাহাতে তদধায়ি ছাত্রেরদিগের যে প্রকার মনোদ্বংথ হুইয়াছে তাহা লিখিয়া প্রকাশ করা যায় না এবং তদধাতব্য বালকেরা ও আতান্তিক নিরাশান্তিত হুইয়া অত্যন্ত্রকাল বিলম্থে নির্গত হুইয়া অত্যন্ত্রকাল বিলম্থে নির্গত হুইয়া অত্যন্ত্রকাল বিলম্থে নির্গত হুইবেন ইহাতে বোধ হয় যে তদনস্ভরে এ বিদ্যালয়ের অর্দ্ধ সংগ্যক বালক হীন হুইবেক তাহাতে ছাত্রসংখ্যা ন্যুন দেখিয়া পণ্ডিতেরদিগের ২।১ পদশ্রা হুইতে পারিবেক কিম্বা উহিরেশ প্রতার বিলম্প করে ক্ষেম করে সংস্কৃত পার্সশালার চিরশ্বান্ত্রিম নই হুইতে পারিবেক।

যথা শনৈঃ পদ্ধাঃ শনৈঃ কন্ধা শনৈঃ পৰ্বত লঙ্ঘনং। শনৈগ ৰ্মাচ কৰ্মাচ কৰে পঞ্চলৈঃ শনৈঃ।

অভএব সংস্কৃত বিদ্যামন্দিরের প্রতি একপ আজ্ঞা প্রকাশ হন্দ্রাতে আমর। যে প্রকার নিবেদন করিতেছি ইহাতে ষদ্যপি গবর্গমেন্ট অন্ত কোন বিশেষ উপায় হারা ইহা রক্ষা না করেন তবে অবশেষে আমারদিগের বক্রব্য সকল বিষয় মহাশহের। দৃষ্ট করিবেন কিন্তু এমত হইলে অভ্যন্ত গেদের বিষয় তজ্জন্ত আমর। শ্রীলশ্রীবৃত সমীপে এই প্রার্থনা করি যে এই সংস্কৃত কালেজের বিষয়ে কিঞ্চিত স্থান্ধতিক করেন কেননা তাহারদিগের মহোদেযাগের দারা যে এই সংস্কৃত বিদ্যামন্দির স্থাপিত হইমাছে এমত বিদ্যামন্দির এতদেশীয়ের দিগের ছারা নির্মিত হওয়া অতিক্রিন এবং নিজকোষ হইতে বেতন দেওয়াতে কথন সক্ষম হইবেন না এডাদৃশ প্রশংসনীয় গুরুতর ভারগ্রহণে রাজা অস্বীকৃত হইলে প্রজারা কথনই অন্ত ভারাক্রান্ত হইছে পারে না এবং ইংলতীয় মহাশদ্বেরদিগের যে যোগাভাতার এতদ্বগরে ঘোষিত হইমাছে তাহাতে স্বকীয় ইছায় অগ্নি সংলগ্রদ্বার। ভস্মদাং করা তাহারদিগের কি অস্তায় বোধ হয় না এবং প্রজারদিগের যংকিঞ্চিং সাহসম্বন্ধপ যে আখাস আছে তাহাও এই সমভিব্যাহারে তদ্বিন্দুলিক দ্বার। কি ভস্মসাৎকরণ বিধান হয় না এমত করিলে এই মহানগরের বিশেষ অম্বন্ধক ইউতে পারিবেক।

(५० क्न ५৮७४। २৮ क्षिष्ठ ५२८२)

নৃতন বৈদ্যক পাঠশালা ।—গত ন জ্যৈষ্ঠ দোমবারে প্রীযুত ডাক্তর ব্রেমলি সাহেব ইংরাজি ভাষায় বৈদ্যক শাস্ত্রাধ্যেতব্য ছাত্রেরদিগের প্রতি তাঁহার প্রথম উপদেশ প্রদান করিলেন ঐ উপদেশ বিশক্ষণরূপে এতদ্দেশীয় বালকেরা প্রবণ করিলেন অমুভব হটল যে তৎকালে বর্ত্তমান গ্রুই তিন জন যুবা ব্যতিরিক্ত তাবভেই লভ্য জ্ঞানে প্রবণ করিলেন।

শ্রীপুত ডাক্তর ব্রেমলি সাহেবের উপদেশ দ্বারা ভাহার নিপুণভাও বিশিষ্ট বিবেচনাম প্রক্রীত হইল যে ইহাতে তাঁহার ভবিষাৎকালে মঙ্গল হইবে এমত বিবেচনা করিতে আমরা বাধা হইনাম। আমরা ঐকান্তিক চিত্তে ভরদা করি যে তিনি এবং তাঁহার সাহাযাকারী শ্রীযুত ভাক্তর গুডিভ, সাহেব বালকের দিগের আলাণ বার। তাঁহার দিগের উৎসাহ ও কর্ম নিশ্ণা জন্য পুরস্কার দিতে পারেন। উপরোক্ত উপদেশকের নিকট জ্ঞাত হইলাম যে শ্রীলশ্রীযুত কোম্পানি বাহাত্ব এক উত্তম অট্টালিকা নির্মাণ করিতেছেন ঐ অট্টালিকায় কেবল ছাত্রের-দিগের ইংবান্ধি বৈদ্যক শাস্ত্রাধায়ন হইবেক।

(৮ আগষ্ট ১৮৩৫। ২৪ শ্রাবণ ১২৪২)

হিন্দু কালেজ। — • শ্রীযুত কাপ্তেন ডি, এল, বিচার্ডসন সাহেব ধিনি লিটেরেরি গেজেটির সম্পাদক তিনি ৫০০ মুদ্রা মাসিক বেতনে শাস্ত্র বিদ্যার প্রধান উপদেশক হইদ্বাছেন।

(৮ আগষ্ট ১৮৩৫। ২৪ শ্রাবণ ১২৪২)

হিন্দু ফ্রি স্কুলের সভা।—এতন্মহানগর মধ্যে হিন্দু ফ্রি স্কুল নামক যে এক বিদ্যালয় আছে অর্থাৎ বিনা বেতনে হিন্দু বালকদিগের ইংলণ্ডীয় বিদ্যাধায়নার্থ হিন্দু কালেজফু কোন যুবা কত্কি যাহা স্ট হইয়াছে, তাহা সাধারণ জনগণের বালকদিগের বিদ্যাভ্যাস করাইবার প্রয়াদে স্থাপিত হয়. এবং ব্যয়ও নান ছিল না, কিন্তু একণে অধিক বালক বৃদ্ধি হওয়াতে ব্যয়ও তদ্রেপ বাস্থল্য হইয়াছে, এজন্যে উক্ত বিদ্যালয়ের অধ্যক্ষ মহাশয় বিবেচনা করিয়া এক নতন নিয়ম স্থির করণান্তঃকরণে গত ১৮ শ্রাবণ রবিবার বেলা ৪ দণ্ডের সময় উক্ত বিদ্যালয়ন্থিত ছাত্রদিগের পিতা বা পালককর্তাদিগকে নিমন্ত্রণ করিয়া মুঙ্গাপুরের ১২২ সংখ্যক ভবনে উক্ত বিদ্যালয়ে এক সভা করিয়াছিলেন, এবং তিনি যথা রীতাম্প্রদারে তৎসভায় গাতোখান করিয়া প্রথম এই প্রস্তাব করিলেন যে "এই বিদ্যালয় আমি প্রথম স্থাপন করি এবং এপর্যান্ত অনায়ানেই সাচ্ছলা পূর্বাক উক্ত বিদ্যালয়ের বায়াদি দিয়া নির্বাহ করিতেছি. একণে অধিক বাদক বৃদ্ধি হওয়াতে নির্ধারিত মুদ্রা হইতে নির্বাহ হইবার ক্রটি হয়, এজনো মহাশয় দিগের নিকট প্রার্থনা করি. যে সকলে অমুগ্রহ প্রকাশ করিয়া ঘাহাতে এ বিষয় সমভাব থাকে এমত করুন" তাহাতে উক্তাধ্যক্ষের প্রস্তাবিত বিষয়ে সকলে মনোযোগ করিয়া পৃথক বালক প্রতি। চারি আন। মাসিক বেতন স্থির করিলেন, তৎপরে ঐ সভাস্থ শ্রীযুত মিডিলটন সাহেব ও প্রীযুত বাবু ব্রজমোহন সেন এতত্বভয়ে গাত্রোখান করিয়া অনেক বক্তভা দ্বারা হিতোপদেশ দশহিলেন, এজন্য তন্মহাশয়দ্বমকে উক্ত সভাষ্ট সমস্ত ব্যক্তিরা ধন্যবাদ পর্বাক প্রাশংসা করণানম্বর সভা ভঙ্গ হইল।

আমি এবিষয়ে উক্ত বাবুকে এই প্রাশংসা করি যে তিনি যাহা মানস করিয়া সম্পূর্ণ করিলেন তাহা অতি প্রথক্ষনক হইয়াচে, কারণ এরূপ না করিয়া যদ্যপি ঐ নিয়মিত ব্যয়ে বিদ্যালয় স্থাপিত রাখিতেন তাহাতে ছাত্রদিগের অধ্যয়নের ক্রাট হইত, অতএব I তারি আনা বেতন নির্দারিত কর'তে কেহ বিক্ষাভাবেন এমত সম্ভব হয় না I

(> जून : ५०१ । २৮ क्षिष्ठं >२८२, ब्र्यात शृनिमा)

চাকায় ইংরাজি পাঠশালা। —ইংলিসমেন সন্থাদ পত্রে এক জন পত্র প্রেরক দ্বারা অবগত হওয়া গেল যে কলিকাভার সাধারণ বিদ্যা! বৃদ্ধ্যর্থক সমাজাধিপতি সাহেবেরা ঢাকা সহরে ইংরাজি বিদ্যাধ্যয়ন কারণ এক নৃতন বিদ্যালয় স্থাপন করিতে নির্দ্ধারিত করিয়াছেন এবং তাহার ব্যয় নিমিন্ত প্রতিমাসে ৫০০ পঞ্চশত মূলা দান করিবেন। ঐ বিদ্যা মন্দির স্থাপন নিমিন্ত স্থান কর বা ভাড়া করণার্থ তৎপ্রদেশীয়দিগের নিকটে টাদা দ্বারা মূলা প্রার্থনা করিয়াছেন তদ্বিয়েক কথিত এলাকার শ্রীযুত একটীং কমিস্যানর সাহেবেরা তথাকার লোকের দিগের নিকট এক পত্র প্রেরণ করিয়াছেন তাহাতে ব্যক্ত করিয়াছেন যে উক্ত পাঠশালায় তৎপ্রদেশীয়দের নীতিবিদ্যা ও জ্ঞানোদ্য অত্যুত্তম রূপে হইতে পারিবেক যাহা হউক শ্রীযুত দিগের রূপাবলোকনে এতদ্বেশীয় লোকের দিগের ক্রমেতে উপকাব দ্বিভিছেে চেনন। বিদ্যা দান বিষয়ে ইহারা যাদৃগ্ যত্নবান ভাদ্য পূর্বের হিন্দু ও মুসলমান রাজারদিগের অধিকারে ভিল ন।।

(৬ অক্টোবর ১৮৩৫। ২১ আশিন ১২৪২)

রাজ্যশাসন ॥—ইংলগুর্ষিপতিব অধিকারের একাংশে বন্ধপ্রদেশ মধ্যে যে কতেজ-গুলিন হিন্দু প্রজার। স্বং ধর্ম প্রতিপালন নিমিত্ত সর্বাদ। সম্প্র আছেন সে হতভাগ্য দিগের প্রতি ভূপতির দৃক্পাত কিছুমাত্র নাই যেহেতু কালবশতঃ দিতীয় কাল স্বরূপ মিসিনরি দলপতিরা এতদ্বেশে আসিয়া হিন্দুদিগের ধর্মনাশে অনায়াসে দেশ বিদেশে চন্মবেশে ভ্রমণ করিত্তেহন ও অনেকানেক লোককে তং পথাবলছা করিয়াছেন এবং কি প্রকারে একেবারে এদেশস্থ সমস্ত মন্ত্র্যাদিগ কে কুহকে ফেলিয়া তাহারদিগের জাতি ধ্বংস করিবেন তাহাতেই অবিরত অভিরত আছেন—

জ্বতএব এতদ্বিষয়ে যদ্যপি রাজ্যাধিপতির মনোবোগ থাকিত তবে মিদিনরিদিগের পরম সহায় থাকিলেও সহসা এতাদৃশ ত্রংসাহশিক কর্মে উৎসাহপূর্বক প্রবর্ত্ত ইততে পারিত না।—

দ্বিতীয়তঃ আমারদিগের ধর্মনাশের প্রধান কারণ এই বৃষ্ট ইইতেছে যে এক্ষনে ধনোপার্জন্তর সর্বজ্ঞীয় জনগণ প্রায় জ্ঞাপন আপন ভাষার হুদশা করিয়া স্বীয়ং বালকদিগকে কেবল ইংলণ্ড দেশীয় বিদ্যাধ্যয়ন করণে প্রবর্ত্ত করান, হুতরাং ঐ সকল বালক শিশুকাল পর্যান্ত অন্তঃকরণে যদ্যপি সৌহান্দ্য ভাবে তদিদ্যাস্থাদনে কাল যাপন করে এবং আপনারদিগের ভাষান্তর্গত ইতিহাসাদি শাস্ত্র হুইতে বহিন্তুত থাকে তবে তদ্বন্মতাবলম্বী ইইবে তাহাতে অসম্ভব কি দেখ বনের পক্ষিকে ধৃত করিয়া ক্রমাগত অবিরত পড়াইতেং তাহারদিগের স্বজাতীয় রব বিশ্বত ইইয়া অনায়াসেই রাধাক্ষয়াদি নাম বলিয়া তংপ্রতি পালকের মনস্কাম পূর্ব করে। অতএব বদ্যপি ক্রীপ্রত এমত আজ্ঞা প্রচলিত করেন যে পৃথক্ষ দেশে স্বদেশীয় ভাষা সম্পূর্ণ করে

প্রচলিত রাখিয়া তত্তভাষা ও রাজ ভাষায় সর্ব্ব কর্ম্ম সম্পন্ন হয় তাহাতে ধর্ম হানি কোন মতে হইতে পারে না—

সাহিত্য

(ত মার্চ ১৮৩৬ ৷ ২১ ফাব্রন ১২৪২)

গত ১৮ ফাল্পুণ চক্রিকার ক, থ স্বাক্ষরিত পত্র প্রেরকের প্রতি

ভং পত্রপ্রেরক মহাশম উক্ত দিবসীয় চন্দ্রিকা পত্রের মধ্যে যাহা ব্যক্ত করিয়াছেন कम्राष्टे व्यकास मामहयुक्क इहेनाय। १४८१० कम्रहानम व्यथमकः मास्य एव अव्यासान যে কএক খান সংবাদ পত্ৰ বন্ধ ভাষায় প্ৰকাশ হইতেছে তাহা মাসিকই বা হউক অথবা সাপ্তাহিক হউক দেসকল কেবল ইংরাজী সংবাদ পত্রের নকল অবশ্রুই মানিতে হইবেক! ভজ্জন্ম ইংরাজী সংবাদ লিখিত রীতাত্রসারে বাঙ্গালা সংবাদ লেখাই কর্ত্তব্য উত্তর "অম্মদেশে পর্বতন কালে ছাপায়য়ের অমুশীলন ছিল না বটে, এবং ভদ্মার। উপকার বোধ করিয়। ইংরাজ রাজ্যাধিপতিরা এ প্রদেশে চলিত করিয়াছেন তাহাও ঘথার্থ, এবং ঐ যন্তের দারা যে অন্মদাদির মহোপকার ইইতেছে ইহাও অবশ্রমীকার করিডেচি, তাহাতে ঐ যন্ত্রের দ্বারা যাহা উপকার বোধ হয় তাহা করিয়া স্বকার্য সাধন করাই কর্ত্তব্য, এবং যাহাতে ঐ ধারা এতদ্দেশীয় রীতি ও বিদ্যাভাষার উন্নতি হয় এমত চেষ্টা করা কর্ত্তবা। কিন্ধ ভাহারদিগের রীতি গ্রহণ করিয়া আপনারদিগের সহিত সংশ্রব করা কোন প্রকারেই কর্ত্তব্য নহে, তৎপ্রমাণ দেখ বিজ্ঞান্তবিজ্ঞ শ্রীযুত ধর্মসভা সম্পাদক মহাশয় ছাপাষ্ট্রের দ্বারা সাহায্য জানিয়া বেদকল পুরাণাদি মুন্তান্ধিত করিতেছেন দেসমন্ত পুরাতন ধারাত্মারে তুলাং কাগজে পুগুকাকুতিই করিতেছেন, অতএব ইংরাজদিগের রীতি গ্রহণ করাতে প্রয়োজন কি" লেখক মহাশয় যদাপি কছেন যে একটা সামাত্ত সংবাদ পত্তের সহিত প্রাণাদির তুলনা করিবার কি প্রয়োজন, উত্তর। লেখক মহাশম এমত জ্ঞান করিবেন না যে আমারদিগের এতংপত্র কেবল থবরের কাগল, বিবেচনা করিয়া দেখিবেন যে ইহাতে প্রায় সমস্তই খবরের কাগজের বিপরীত যেহেত যাহাতে প্রথমতঃ শ্রীশ্রীন্তর মাহাত্ম্য ও শ্রীশ্রীত্র্গামাহাত্ম্য ও পদার্থপ্রবোধ নানা প্রকার হিতোপদেশ সদোপদেশ প্রস্তৃতি প্রকাশ হইভেছে, তাহাকে কি খবরের কাগদ্ধ বলা যায়, তবে লোকের মনরঞ্জনার্থ কিছু সমাচার থাকে মাত্র, यहाপি আমারদিগের খবরের কাগ্রুক করিবার মনন থাকিত তবে অবশুই একটা সম্রাহিক কিয়া অর্দ্ধ সমাচার পত্র প্রকাশ করিয়া ইংরাজি কাগজের নকল করিতাম। অতএব এবিষয় বিবেচনা ক্রিয়া কোন এক কথা উপস্থিত করা কর্ত্তব্য, যাহা হউক তাঁহার মতাত্মসারে ইংরাজী রীতি গ্রহণ করিবার আমারদিগের কিছুই আবশুক করে না।

(> जूनारे > ১००१। २१ जाता । २१८२)

জ্ঞানাঘেষণ প্রতি।—জ্ঞানাঘেষণ নামক যে এক সমাচার পদ্ধ হিন্দুধর্ম বিপক্ষে প্রচার হইয়া থাকে, তৎসম্পাদক আত্মং প্রকাশিত সংবাদ পূর্বচন্দ্রোদমের প্রথম সংখ্যা অবলোকন করিয়া আবাদৃত্য চতুর্থ দিবসীয় স্বীয়পত্রে হিন্দু ধর্ম বিষয়ে উপহাদ ইতিহাস সহিত সপ্রমাণ দিয়া শ্রীযুত চন্দ্রিকা সম্পাদক ও আত্মংপ্রতি যে দকল শব্দ বিভাস করিয়াছেন ওন্দুরে আমরা কিছু মাত্র কহিতে ইচ্ছুক নহি, বেহেতু হিন্দুদিগের আচার ব্যবহার ও ধর্মনাশ হয় এতাদৃশ আকাজ্ঞায় ঐ পত্রের স্বন্ধী হইয়া জন্মাবধি ইট্ট দেবতাদিব নিন্দা ও হিন্দুধর্ম বিদ্বেষতা অশেষতঃ প্রকাশ হইতেছে। বিশেষতঃ যিনি হিন্দু কুলোম্ভব হইয়া পিতৃ পুরুষাদির ধর্ম পরিত্যাগ করতঃ অন্য ধর্মান্ত্রক্ত হইয়া ইষ্ট মন্ত্রাদি পরিত্যাগ করিতে পারিলেন তিনি হিন্দুধর্ম হেবী হইবেন ইহাতে আশ্চর্য্য কি।…

(৬ অক্টোবর ১৮৩৫।২১ আখিন ১২৪২, মঙ্গলবাব, পূর্ণিম।)

ভক্তিস্চক।— আমবা আহলাদ পূর্বক প্রকাশ করিছেছি যে ভক্তিস্চক নামক এক সাপ্তাহিক নৃতন পরের সৃষ্টি হইমা প্রতি বুধবাসরে প্রকাশ হইতেছে তৎপত্র সম্পাদকের অভিপ্রায় আমরা বোধ করিলাম যে তিনি একজন শ্রীশ্রীবিষ্ণু পরায়ণ ও স্থবিচক্ষণ বটেন কেননা তরাংশয়ের বাসনা যে সর্বলা বিষ্ণুভক্তির আলোচনা উৎকৃষ্ট রূপে প্রচলিত হয়, যাহা বিষম্বাবছয় প্রযুক্ত বিষমী ব্যক্তিদিগের স্কৃত্বরুর হইমাছে এবং উক্ত পত্রে যে সকল বিষয় প্রকাশ করণ মনন করিয়াছেন তাহাতে বিশিষ্ট শিষ্ট ইট নিষ্ঠ বিষ্ণুপরায়ণ ব্যক্তিরা পরম সন্তোযাঘিত হইয়া পাঠ করিবেন এমত সন্তাবনা বটে যেহেতু ইহাতে শ্রীমন্তাগবত ও হরিভক্তি বিলাস প্রভৃতি মহাপুরাণ্স্পর্গত বচন রচনামৃত বিস্তৃত হইতেছে স্কৃত্রাং ইহা পাঠ করণ প্রার্থনীয় বটে যাহা হউক উক্ত সম্পাদক যে এতাদৃশ পরোপকারে উৎসাহান্থিত হইয়া প্রবর্ত হইয়াছেন ইহাতে আমরা তাঁহাকে অন্মদ্দেশের একজন শুভাকাজ্ঞী জ্ঞান করিলাম।

(৬ অক্টোবর ১৮৩৫। ২১ আশ্বিন ১২৪২)

ইংরাজী নৃতন সংবাদ পত্র ৷— কিয়দ্দিবস হইল "েটে কোলিও" নামক ইংলগুীয় ভাষায় এক নৃতন পুন্তকাকৃতি সাপ্তাহিক পত্র প্রতি শুক্রবাসরে প্রকাশার জি হইয়াছে, এই পত্রের মর্ম্ম যে ইংলগু দেশে অনেকানেক প্রকার মাসিক পুন্তক হইয়া থাকে সেই সকল পত্রের সার সংকলন এতদ্বেশে প্রচার হয়, যাহা হউক ঐ পত্র য়লাপিও আমারদিগের ধর্ম্মের বিপক্ষ বটে তথাচ উপকারক বোধ করিতে হইবেক কেননা ইংলগু প্রচারিত নানাবিধ মেগেজিন এতয়গরে হুম্পাপ্য য়লাপিও প্রাপ্ত হওয়া যায় তাহাতে বায় অনেক হয় অতএব ইহা গ্রহণ প্রয়োজনীয় বোধে উক্ত সম্পাদক যে একমুল্রা মূল্যে প্রকাশ করিতেছেন ইহা এতদ্বেশীয় মহ্য্য দিগের আহলাদক্ষনক বটে—

(৫ নভেম্বর ১৮৩৫। ২০ কার্ত্তিক ১২৪২, বৃহস্পতিবার, পূর্ণিমা)

ইংরাজী নৃতন সংবাদ পত্র উদিত।—হিন্দুকালেজের কতিপদ্ব প্রধান ছাত্রেরা 'হিন্দু পাইনিয়র' নামক এক মাদীক পত্র প্রকাশারস্ত করিয়াছেন, দৃষ্ট হইল যে এই পত্রের রচনা অতি-প্রশংসনীয় হইয়াছে।

'হিন্দু পাইয়োনিয়ার' প্রফুতপকে 'পোক্ষিক'' পত্র ছিল । :৮০৫ সনের ২৪এ স্বাক্টোবর 'ইংলিশমান এও মিলিটারি ক্রনিকল' লিখিয়াছিলেন ঃ—

We unintentionally omitted to notice the first number of the *Hindoo Pioneer*, a new bi-monthly periodical,.....

ইহার প্রথম সংখ্যা প্রকাশিত হয়—১৮০০ সনের ২৭এ আগপ্ট। রামবাগান দত্ত-পরিবারের কৈলাসচন্ত্র দত্ত ইহার প্রথম সম্পাদক।

(১० जुलाई ১৮৩৫ । २१ आवार ১२৪२)

বন্ধ ভাষা আলোচনা।-----হিন্দবালকেরা যদ্যাপ অগ্রে বন্ধভাষা শিক্ষা করিয়া পরে অর্থকরী অত্যান্ত বিদ্যা সাধন করেন, তবে পর্যোপায় এই যে তাঁহার৷ কখন স্বধর্ম প্রতি দেষী হইতে পারিবেন না। কিন্ত ইংরাজ লোক এতদ্দেশের রাজা হইয়া অবধি তাঁহারদিগের কর্ম নির্কাহ নিমিত্ত যে সকল লোক নিযুক্ত হইয়াছেন, তাঁহারা আপন্থ সম্ভান দিগের ঐ রাজভাষা শিক্ষা হেতু বহুমতে যত্মবান হয়েন, ঐ বালক সকল স্থদেশীয় ভাষা ভালরপে জ্ঞাত হউক বা না হউক সর্বদা ভাহার ইংরাজি লেখা ও পড়ার প্রতি সাবধান করেন, তন্ধুষ্টে যদাপি কোন ব্যক্তি সঙ্কেতে কিছু হিতোপদেশ দেন, তাহাতে কহেন যে রূপে অর্থ উপার্চ্জিত হয় তাহাই করা কর্ত্তব্য, অতএব ইহাতে এই বক্তব্য যে ধনলোভে ধর্মহানি, এবং এবিষয়ে এক্ষণে অনেকে ধেদ করিয়া থাকেন, যে তাঁহার দিগের পুত্রকে ঘদাপি প্রথমে উত্তমরূপে স্বীয় ভাষা শিক্ষা দিতেন, তবে তাহারা স্বধর্মের মর্ম জানিয়া কথন কুপথগামী হইত না, এবং প্রবীণ লোকের সত্রপদেশ উপহাস করিয়া তাদশ উদাশু করিত না। অতএব এতদ্বেশস্থ সমস্ত ভদ্র হিদ্দবর্গ মহাশ্যেরা জাঁহার দিগের আপন্থ সম্ভান দিগকে অগ্রে বঙ্গ ভাষা শিক্ষা করিতে নিযুক্ত করুন, নতুবা সাধারণ অমঞ্চল যেহেতু বর্ত্তমান সময়ে এই মহানগরে অনেক স্থানে ইংরাজি বিদ্যালয় স্থাপিত হইয়াছে, ভাহাতে নগরস্থ প্রায় সকল বালক ভদ্ভাষা শিক্ষা করিতেছে। কিন্তু তাহার মধ্যে যাহারদিগের পিতামাত। নিজ পুত্রের স্বদেশীয় ভাষা শিক্ষা বিষয়ে উপদেশ দেন, সেই দুকল বালক আপন্ত বৰ্গ মধ্যে শ্ৰেষ্ঠ রূপে গণ্য থাকেন, কেননা মন: সংযোগ বিনা কোন ইজিয়ের কর্ম প্রকাশ হয় না, তল্লেপ যে মদেশক হউক তাহার-দিগের স্বীয় ভাষা না জানিলে কখন অন্ত ভাষা শিক্ষা করিয়া বিচক্ষণ হইতে পারেন না। কিন্তু বালকেরা ব্লাল্যাবস্থায় আপন খেচ্ছান্বারা কিছু করিতে স্বাধীন নহেন, তৎকালে ভাহারদিগের

পিতামাতার যেরপ আজ্ঞা তদমুদারে চলিলে চিরকাল সমভাবে থাকিতে পারেন, তথা ''সংসর্গজা দোষগুণা ভবন্তি॥ কন্সচিৎ হিন্দু বালকানাং হিতিহ্বিণ:।

(৭ সেপ্টেম্বর ১৮৩৫ । ২৩ ভারে ১২৪২)

প্রত্কালয় ॥— প্রীক্ষান্ত স্থার চাল সি মেটকাফ সাহেবের কর্ত্বাধীন ছাপা ঘয়ের স্বাধীনতা চিরম্মরণার্থ এক পুত্তকালয় স্থাপিত হইবার কল্পনা হইয়াছে, তাহাতে ইউরোপীয় ও এতদেশীয় মহাশয় দিগের সাহায্য হারা অনেকানেক পুত্তক প্রদন্ত হইবে। এবং গাহারা এবিষয়ে দানান্দীরত প্রকাশ করিয়াছেন তাঁহাদিগের নাম নিয়ে লিখিত হইব।

শ্রীষ্ত উইলেম থেকর সাহেব কাবেট সাহেবের ক্লন্ত হিইরি আফ ইংলেও ও ইটেট টামেল এই প্রকারম্বন্ধে ২৯ খান পুদ্ধক প্রদান করিয়াছেন। এবং শ্রীষ্ত জেম্দ কিড ও শ্রীষ্ত পি এস ডি রোজারিও ও শ্রীষ্ত গর্থি সাহেব ইছারা তাঁহাদিগকে আঘাস প্রদান করিয়াছেন, তন্মধ্যে শেষোক্ত সাহেব দ্ব প্রস্পর ১০০ পুন্তক দিবেন।

(৫ নভেম্বর ১৮৩৫। ২০ কার্দ্ধিক ১২৪২, বৃহস্পতিবার, পূর্ণিমা)

হিলুথিয়েটর দর্শকের পত্র প্রকাশ না করত জীবৃত নবীণচন্দ্র বহু বাবৃর প্রতি নিবেদন যে ভবিষাতে অনাত্ত দর্শক ভক্রদন্তানদিগের প্রতি কোন নিয়ম স্থির করেন, ইংগতেই লেধকের অভিপ্রায় দিক হইবেক।

সমাজ

(৩ মার্চ ১৮৩৬। ২১ ফাজুন ১২৪২, বৃহ স্পতিবার, পূর্ণিমা)

পঞ্চপদী

গিয়াছিছ কলিকাতা, যা দেখিছ গিয়া তথা, কৈ লিখিব তাব কথা, হা বিধাতা, এই হলো শেষে। ভন্তলোকের ছেলে যত, কদাচারে সদা রভ, স্বরাপান অবিরত, কত মত কুচ্ছ দেশে২। কাঙ্গালি বাঙ্গালি ছেলে, ভূলেও না বাঙ্গালা বলে, শ্লেছ কহে অনর্গলে, তেরিদ্বা হয়ে পথে চলে, কাছ্ দিয়া গেলে, বলে গোটো হেল। পেনট্লুন জাকিট পরে, গুভি চাদর তুক্ত ক্লরে,

দদাই চাবুৰুকরে মূখে বোল ইমেদ বেরিওমেল। এবে করি নিবেদন, গিয়াছিছু ধেইকণ, করিলাম নিরীকণ, কোন ধামে নবাভবা বাব কত জন । ইংরাজ ফিরিলি সনে, বসি সবে একাসনে, টিপিন করে হার্টমনে, জনেং কথোপকখন ॥ একজন বলে হিমের, ডোন লেফ ও মাই ডিয়ের, হুইচ আই সে হিমের২ ফিমের গাভ২। বেড সোমের নো ওয়েল, দেট ইজ রোড টো গো হেল, আল ওবে বাইবেল, দেন উইল গো নিমের লাড্২ পরে বলে একছাই, অশিষ্ট ও অবিস্থাই, লেটকরকালী কৃষ্ণ, না ভজিও ছাই ইষ্ট, তাই হবেন প্রাভূ য়িভঞীই। আমি যাহা কহি নিষ্ঠ, ভদ্ধ খ্রীষ্ট হবে বেষ্ট, শেষেতে জানিবা प्पाष्टे, यिन इन औष्टे कहे, यक हिन्दु गांछ (कहे, शार्टेग्रा যথেষ্ট কন্ট, হবে নষ্ট সহিত জ্রীকৃষণ। পুন: কহে এক যত্ত, কেবল পাষণ্ড ভণ্ড, হিমের মাই কাইণ্ড ফ্রেণ্ড, ইংলণ্ডে যাইব চল সবে। ব্রহ্মাণ্ডের গ্রামঞ্চত্ত, সেই হয় উক্ত খণ্ড, ইহাভিন্ন নেদরলেণ্ড, আইলও ও এল ও, হোলেও পোলেও গিয়া যও বন্ধি খণ্ডাইব তবে। প্রথমে লণ্ডনে যাব, রিফারমর কহাইব, টেবিলেতে খানা খাব, মিটী টৌন আদি বেডাইব। মনার্ক নিকটে রব, আদর টক্তে কথা কব, বাঞ্চালায় নাম পাব, বিধবার বিষা দেওাইব ॥ এইরূপ করে কথা, তেনকালে আইল তথা, সঙ্গে দরবান ছাতা, পদদ্বয়ে বুটযুতা, ভদ্রলোকের পুত্র একজন। একখানি গ্রন্থকরে, অতিপুলকি ভান্তরে, উপনীত সেই ঘরে, দেখি সবে সমাদরে, আন্তে ব্যস্তে উঠিয়া তথন ॥ গুড্মারনিং শব্দান্তরেঃ সকলে সেকেহেন করে, সমাদর পুরংসঙ্গে, যত্ন করে বসিবারে, চৌকি আনি দিল। বাবুগণ যত্ন দেখি, বদিলেন হমে স্থাখি, কিছুমাত্র নহেন ছঃখি, সকলের মুখামুখি, পরে নানা প্রদঙ্গ হইল। কতবা লিখিব তার, উক্ত ব্যক্তি সভাকার, পরে শুন চমৎকার: যে ব্যাপার কৈল সকলেতে। আর বা লিখিব কত, মদ্য মাংস আদি যত, আহরিয়া কতমত, সবে হয়ে সুখান্বিত, নানামত লাগিল খাইতে । ইংরাজ ফিরি**ক্টী**সনে, বসি সবে একাসনে, টেবিলেতে হাষ্টমনে, খাইল দেখি জনেং, ইথে মম হয় মনে. ঘোর কলির আগমনে, কলিকাতা এত দিনে গেলোও। তল্পকণ দেখা যায়, সকলে কুকর্মে ধার, ধর্ম পানে নাহি চায়, দিব্য বুট় দিয়া পায়, ইংরাজ সহিতে খায়, একথা কহিব কায়, হায়ং একাকার হলোও। - কশুচিৎ সহর জগলির প্রভাপপরনিবাসি অত্যাচারদর্শিন: ॥

(৮ আগষ্ট ১৮৩৫। ২৪ আবন ১২৪২)

শ্রীযুত বর্দ্ধমানাধিপতি।—আমরা পূর্বের অন্তান্ত সম্বাদপত্তের দারা অবগত ছিলাম যে শ্রীযুক্ত বর্দ্ধমানাধিপতি মহাশ্র ফিবর হাসপিটেল স্থাপনার্থ দশ সহস্র মুদ্রা প্রাদান করিয়াছেন, একণে জ্ঞাত হইলাম, যে তিনি তদ্বিয়ে সপ্তসহস্র মুদ্রার অধিক প্রদান করেন নাই।

(৮ আগষ্ট ১৮৩৫। ২৪ শ্রাবন ১২৪২)

खूती ।—(मध्यांनी याकषमा निष्णामनार्थ य प्रकल खुती नियुक्त इटेशार्कन, **प**यः হইবেন, আসামী ও ফরিয়াদি ও জব্দ্রগাতেবের মতাতুসারে সকল মোকর্দ্রমা নিম্পত্তি করিতে ইহারদিগের ক্ষমতা থাকিবে। এবং সামাগ্রতঃ জুরীর কর্মে ৪ জন নিযুক্ত থাকিবেন ইহারদিগের অধিকাংশই অর্থাৎ তিনজন যাহা স্থির করিবেন তাহাই গ্রাহ হইবেক, তাহারদিগের মধ্যে অগ্রগণ্য ব্যক্তি তাবং জ্ববীর নামেই ফয়সলা দিবেন, এবং তাহারদিগের মধ্যে এক জন অসমর্থ হইলে ও তাহা তাবৎ জুরী ক্রত নিশতি জ্ঞান করিতে হইবেক এবং জুরিদিগের পরিশ্রম বার্থ না হইমা প্রতােক বাজি প্রতিদিবস চারি তন্তা বেতন পাইবেন।

(৩ মার্চ ১৮৩৬। ২১ ফাব্ধন ১২৪২)

নিষ্ণর ভূমি ॥—বছদিবসাবধি উপায়হীন দীন আন্দাদিপের দিনপাতের নিমিত্ত রাজার অহমতিক্রমে যে সকল ভূমি নিষ্কররূপে প্রদত্ত হইয়াছে তত্তপশ্বস্বভোগী অধিক দেখিয়া বর্ত্তমান সময়ের কর্ম্মাধ্যক মহাশয়ের। এমত বিবেচনা করিয়াছেন, যে তাহার মধ্যে প্রভারণাপূর্বক অনেকেই নিষ্ণর ভূমি অধিকার করিয়াছেন, স্থভরাং ইহা অফুসন্ধান ক্রিয়া গ্রন্মেটের কোষভুক্ত ক্রিবেন, তাহাতে যে সহত্রহ ব্যক্তির নয়ন বারি বারিত হইয়া অল্লাভাবে প্রাণত্যাগ হইবেক দেপকে কোন বিবেচনা দেখিতেছি না, এতছিময়ে নানা সমাচার পত্র সম্পাদক ও ভারতবর্ষীয় লোকের মন্দলেচ্ছুক ব্যক্তিরা এমত নিষ্ঠুর কর্মে কেহ২ স্থাপক হইয়া বলেন যে রাজার উপায় বৃদ্ধি না হইলে দেশের উপকার চিন্তন বার্থ, যেহেতু শুনা ভাণ্ডার হইতে বায়ের মনন কিরুপে হইবেক। এবং এই প্রসঙ্গে আরো বিবেচনা করেন, যে গ্রুণমেণ্ট বছসংখ্যক টাকা নিষ্কর ভূমির কর পাবন, তাহা হইলে মাগুল ও টাক্স প্রভৃতি উঠাইয়া দেউন। এবং এক্ষণে ঐ নিষ্কর ভূমির কর নিশ্চিত করাতে প্রজারদিগের যেমত হঃখদ হইবেক তাহা গশ্চাৎ তাহারদিগকে রাজকর্ম্মে উচ্চ পদভুক্ত করিয়া তাহার উপায় ঘারা পরিশোধ করিতে পারেন। হায় এ অতি আশ্চর্য্যের বিষয়, বৃহসংখ্যক দেশে নানা মত উপায় বারা গবর্ণমেণ্টের কোষে এক কণদ্দক বহিল না কেবল এই বান্ধালা দেশে যাহা তাঁহাদিগের উপায়ের শভাংশের একাংশ মহল এবং ঐ মহলের সহস্র প্রকার বিভক্তের এক প্রকারে যে উপায় হইবেক তাহাতেই রাজার কোষ পূর্ব হইবেক এবং ঐরপ কর গ্রহণে যে সকল প্রজারা পীড়িত হইবেন ইহারা যে সকলেই রাজার প্রাকৃত উচ্চ কর্ম তাহারা করিবেন এমত কথন মনে স্থান দেওয়া যাইতে পারে না কেন না নিছর ভূমাধিকারিগণের মধ্যে পলিগ্রামন্থ আমান ও পণ্ডিত তাঁহারা শাস্ত্রালোচনা পূর্বক ভূমির উপস্বত্বে কাল যাপন করেন তাহারা রাজকর্ম কিরণে করিবেন —

দ্বিভীয়ত: গর্বন্দেট যে এই কর উপলক্ষে অধিক টাকা কোষগত হওয়াতে নগরের টাক্স্ ও মাণ্ডল উঠাইবেন এমত বোধগম্য হওয়া ত্ত্বর কেননা যথন যাহা বলিয়া প্রজার উপর যেরপ ত্তুম জারি করেন তাহা সমাধান হইলে ও তত্পায় জনক কর্ম রহিত করিতে আকাজ্যিত হয়েন না। টাক্স্ যাহা নগরের সৌন্দর্যতা হেতু কিছু কালের নিমিত্ত প্রজার প্রতি প্রদানাত্তমতি হইয়াছিল তাহা আর রহিত হইল না এক্ষণে তাহা প্রজারদিগের পৈতৃক বা উদর পোষণের ঋণ স্বরূপ জ্ঞান করিয়া দিতে ইইতেছে কাহারো দেওন শক্তি না থাকিলে উদরায়ে লালায়িত হইলেও বসবাস অথবা সাংসারিক প্রয়োজনীয় দ্রব্য বিক্রয় করিয়া লইতেছেন। ইহাপেক্ষা ক্লেশকর আর কি বোধ হইতে পারে। দেখুন বলরাজ্যের প্রজার তাদৃক উপায় নাই। যেহ রূপ কর্মে ইছাে তাহারদিগকে বায় করাইবেন ইহাতে এমত কহিবার অভিপ্রায় নাই যে গ্রন্থেশটে যে টাকা প্রজারদিগকে বায় করেন তাহা মন্দ কারণ্যুক্ত, কেবল ইহাই কহ্নাবশ্রক যে প্রজারা প্রদানে অক্ষম। অত্তব এসমন্ত বিবেচনা করিয়া কোন বায়জনক কর্মে উপায় হীন প্রজারদিগকৈ দর্শাইলে ভাল হয়।

(৭ সেপ্টেম্বর ১৮৩৫। ২৩ ভাক্ত ১২৪২)

চা বৃক্ষ।—আমর। অবগত হইলাম যে ডাক্তর ওয়ালিচ সাছেব তাঁহার সহকারির সমভিব্যাহারে চা বৃক্ষ রোপণার্থে আসাম দেশে গমন করিয়াছেন, তাঁহার মনোনীত বিষয় সিদ্ধার্থ গোয়ালপাড়া প্রধান স্থান নির্দিষ্ট করিয়াছেন এবং বোটানিক্যাল নামক উদ্যানে যেসকল স্থান্থিয় কৃত্য বৃক্ষ প্রস্তুত আছে তাহা ডাক্তর রয়েশ সাহেব কর্তৃক নির্দিষ্ট সাহরণপুর নামধেয় স্থানে রোপণ করিবেন।

পর্ম্ম

(७ मार्চ ১৮৩५। २১ काञ्चन ১२৪२)

ভভ বিৰাহ।—এজন্মহানগর নিবাসি শ্রীয়ত বাবু আভতোষ দেব স্বীয় পুত্র শ্রীমৎ

গিরিশ্চক্র দেব বাবুর বিবাহোপলকে বছবিধ ধন বিভরণ করিভেছেন বিশেষভ: আদা ৩।৪ দিবদ হইল নুভাগীতাদি হইভেডে তাহাতে নিদ্ধালয়ের চতুম্পার্ঘে ও রাজ্পথে নানাপ্রকার গেট ও আলোকময় এবং স্বীয় • আলয় কৈলাশসদশ দীপ্তিমান করিয়াছেন। বাহা হউক বত দিবসাবধি এতলগরে একপ্রকার আঙ্থর দৃষ্টিগোচর হয় নাই।

এক্ষণে প্রার্থনা যে এ শ্রীশ্রীদ নির্বিছে এই শুভবিবাহ নির্বাহ কঞ্চন।

(৭ সেপ্টেম্বর ১৮৩৫। ২৩ ভাস্ত ১২৪২)

এতনাহানগ্রমধ্যে ধর্মসভা সংস্থাপিত হওয়াতে ধন্মদেষী ব্যক্তিদিগের মানসিক কন্ম সিদ্ধহওনের অনেক ব্যাঘাত হইয়াছে, তজ্জ্জ প্রায় অনেকানেক অল ধর্মান্ত্রিত ব্যক্তির। কতমতে কট কথা উক্ত করিয়া গাত্রদাহ নিবারণ করেন। আমরা প্রায় দেখিতেছি যে হিন্দবংশে কুলাঙ্গার কতেকগুলিন বালক একং ধহুর্দ্ধর হইমা উঠিয়াছেন তন্মধ্যে কোনং বাক্তিরা যথাশক্তিমতে এক সংবাদ পত্তের সৃষ্টি করিয়া সংপ্রতি ধর্ম সভাধ্যক্ষপ্রতি কটাক্ষ করত: এবং অনেকানেক বিশিষ্ট স্বধর্ম এক্ষক ব্যক্তিদিগেকে ধর্মের গোঁড়া ব্লিয়া আফালন করিয়া থাকেন, ভাহাতে হিন্দুদিগের কি হানি হইতে পারে কেননা ভাহারদিগের এতাদশ চেষ্টায় এপ্রাফ্ত কোন মান্সিক কর্মা ফুসিদ্ধ হুইয়াছে, অতএব তাহার্দিগের এ আকিঞ্চন কেবল অরণো রোদন মাত্র অধিকন্ত জাঁহারা কি এমত মনন করিয়া থাকেন যে তাঁহারাই সদ্বিদান ও সংঘাদ্ধা এবং তাঁহার্নিগের পিত্রাদি সকলেই মুগ ও নিবোধ ছিলেন হায় একি দামাত তঃখের বিষয় যে স্বধর্ম কলের মন্ম কিছু মাত্র আচত না হইয়া অক্ত ধ্মান্তরক্ত হওতঃ ও অধাল দ্রবাদি ভক্ষণ করিকেই কি চতুর্জ হয়েন, তাহারা এমত মানদ করিবেন না যে ইংরাজদিপের দহিত একত আহারাদি করিলে তাহার্দিগের বিশ্বাদের পাত্র হুইতে পারিবেন, বরঞ্ তাহাতে অবিধাদের স্ভাবন। বটে ইহাতে আমার্নিদের এই বক্তব্য যে নান্তিক বা গ্রীষ্টিয়ান ধর্মাশ্রিত ইইয়া এপর্যান্ত কোন বাক্তি ধনী মানী ও স্থুখাত্যাপন্ন হইয়াছেন। যুগুপি ছুই একজনকে দেখাইতে পারেন বটে, সে কেবল তত্ত্বাক্তিদিগের পূর্ণ্য সঞ্চিত ধনের গৌরব অতএব হে স্বদেশস্থ সন্ধশদ্ধাত নান্তিক অধাশ্মিক ব্যালীক বন্ধুৱা আপনং হিতাহিত বিহিতরূপে চিন্তনে চেষ্টিত হও, মদাপি এমত নিদ্ধারিত করিয়া থাক যে সংকর্মে বা কুক্রিয়াতেই হউক নাম রাষ্ট্র করাই আবস্থক তাহাতে আমারদিগের নিষেধ ও বিধি নাই।।

(৬ অক্টোবর ১৮৩৫। ২১ আবিন ১২৪২)

শাথা ধর্মসভা।—কিয়মাদাবধি এত্রাহানপ্র মধ্যে শাথা ধর্ম সভা তাপিত হইয়া উত্যোত্তম গান দকল विञ्च इंडेट्ट्इ, आमत्रा विविद्या कित्रनाम य हेश हिन्मुनिश्तत পক্ষে ফলদায়ক বটে অতএব ইহাতে বিশিষ্ট শিষ্ট ধর্মিষ্ট হিন্দুদিগের সাহায্য স্থর্মপ বারি

প্রদান করা আবশুক বাহাতে ক্রমে শাধার পল্লব হওতঃ সতেকোন্বিত হইয়া হিন্দুদিগ্কে ছায়াপ্রদান করিতে পারিবেক এমং সম্ভাবনা বটে---

(৬ অক্টোবর ১৮৩৫। ২১ আখিন ১২৪২)

নবন্ধীপে ধর্মসভা ।— আমরা শ্রুত ইইয়া পরমসন্তোষমূক ইইলাম, যে কিয়দিবস ইইল নবন্ধীপে এক নৃতন ধর্মসভা সংস্থাপিত ইইয়াছে। অতএব অস্থান করি বৃঝি হিন্দুধর্মের প্রাথগিতা ক্রমেই বৃদ্ধির সম্ভাবনা, এবং বিপক্ষ দিগের প্রতারণান্ধাল অচিরকাল মধ্যেই ভিন্ন ভিন্ন ইইয়া য়াবে যাহা ইউক এক্ষণে শ্রীশ্রী৺ স্থানে অক্ষণাদির এই প্রার্থনা যে উক্ত সভার চিরস্থায়িত্বের সম্ভাবনা ইউক।

প্রথম খণ্ডের পরিশিষ্টের সূচী

অ গ্ৰহীপ	: 24, 268	আলাত্ত্বক সিংহ—কাশী সংস্কৃত কলেজ	ø
অভয়চরণ বন্দ্যোপাধ্যায়, কপোলেমর—সং	0.	আলীগড়বিচারালর	ę •
অভয়চরণ বন্দ্যোপাধ্যায়, মহেশ্তলা	6.9	जालीकां, भूवांबक-উদ्দोला,	
অ ভিধান—বৰ্ম্মা	٤)	মুর্শিদাবাদের নবাব - মুকা	>.0
—वाःना	٥.	আলেকজাণার ঝেম্পানী	٤٥
'অমরকোষ,' ইংরেজী-সমেত	२०, २১	আগুতোৰ সন্নকান (ছাতুৰাৰু)	
		—কাশীধামে খিবস্থাপন	\$8\$
আইনকাত্ৰ—ঠিকা বেহারাদের সংক্ষ	: 60	— পাক্ৰ	>9•
—্মেথরুদের সম্বন্ধে	2.6	—ধশাসভা	: 09-06
— ষ্টাম্পের	89	আসাম	74.
—দতীলাহ সম্ব ং	ь э-ь -я		
আকৰ্ম আলী থা	250	ইউনিয়ন ব্যাস্থ	હ
'আখবারে এরামপুর', কার্নী সংবাদপত্র	₹ ₽	ইতিবৃত্ত, বিভিন্ন খানের	398-353
আগ! করবুলাই মুহম্মদ	: २९, ১৫১	'ইণ্ডিয়া গেজেট'	36
আগ্রা-বিচারালয়	v •		
আজউদ্দীন চাঁদ মিক্সী—ইমারতি কর্ম	98	क्रियब्रह्म भाग किपूबी	:২৩
আড়পুলি পাঠশালা	22	ঈশ্বরচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, জমীদার, মহেশতলা	μä
আঁহল বা আন্ল	۵۵:, ۵۹٥	ঈশবচন্দ্র মিত্র	>•9
আনস্কুমারী, মহারাণী, বর্দ্ধান	>+२	नेयबठळ मुखको, अभीनांब, छना—नाजा	40
আনন্দচক্র ননী	96	ঈষ্ট, স্থন্ন এডওয়ার্ড হাইড	> 8- > • 6
व्यानमाठक वत्नागिधात्र, विविभूत	389		
আৰত্ন হামিদ, মৌলবী	2.00	'উইক্লি মেসেঞ্চার'	39.
অাৰছ্লা, শেথ	2.4	উইলফোর্ড, কনে ল—মৃ ত্যু	> ¢
আমদানী-রপ্তানীর হিসাব, কলিকাতা	(9, er	উইলসনপ্ৰতিমূৰ্ত্তি ও চিত্ৰ	:२७-५२१
আমহাষ্ট্ৰ', লৰ্ড	48, 339	—हि <i>न्</i> क <i>्तव</i>	৮৯
লেডী	١٠, ١١٩	'छेन्छ मार्डछ,' अधम हिन्ही मःवाहणव	4.5
আমিন-উদ্দীন আহম্মদ, উকীল, সদস্ব		উদয়করণ দাস শাহা	>=>
দেওয়ানী আদালত	2.00	উদয়টাদ কত্ত—ধর্মসভা	> 6 4-> 66
আমোদ-প্ৰমোদ	83-67	উদিৎনারায়ণ, মহারাজ - কাণী সংস্কৃত কলেজ	e e
আয়াল'তে ছভিক	62	উমাকান্ত ৰন্যোপাধার	ે ર¢
আরনট, স্তাওফোর্ড—ইউরোপে প্রেরণ	220	উমানশন ঠাকুর—কলিকাভার অভিধিশালা	স্থাপন ৫৩
অার্থিক অবস্থা	80-93	—ধর্মসূভা	209, 20p

উমানন্দন ঠাকুর (প্র্কামুবৃত্তি)		কলভিন এণ্ড কোম্পানী	»>, >•8
লৰ্ড বিশংপন্ন বাড়ি সভা	>>4	'কলম্বিরান প্রেস গেজেট'	ও•
—কুল-সোসাইটির তত্তাৰণারক	37	কলাগাছী	>40, >40
—হাইউ ঈষ্টকে হুখাতি প ত্ৰ	5 • 9	কলিকাতা—কেলা, পুরানো	৬২
উমেশচক্র পাল চৌধুরী, রাণাখাট	४०, ३२७	—গীৰ্জা	>> ·, >> 9, >ee, >60
ख्या (वीत्रमश्रद्ध)	be, :	— चटब्रब छा। ज	be
—ওলাউঠা	৯৩	—চিকিৎসা-বিদ্যালয়	, वाडामीरमन
—মুস্তফী-বাদীতে ডাকাতি	369	কল্প	۵ ٠, ۵۹
		চিকিৎসালয়— কুষ্ঠ	55
এপ্ৰিকালচাৰাল এও হটিকালচাৰাল সোসা	कि ३२, १७	— 5 क्रां	৯৫, ৯৬
এঞ্চারটন—চক্ষুরোগ-চিকিৎসক	٤ ۾	—ছ ক্ ঢ়া গাড়ী	3 4 6
এলাহাৰাদ বিচাৰালয়	₽•	क्रांश्व-मः था	♦७ , ७ ৪
	, ১ ৫, ১২:	—-ডাকখর	560° ; p.6
গ্ৰাডায—কলিকাডা-স্কুল-সোগাইটি	23	—পাল্কী-বেহারা	>> €, >> 6
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		—ৰাজার	હ 🌢
अ शार्ज, ⊌ ≱लिशाम—गृङ्ग	5.0	—বিচারালয়	b •
—- শ্রীরাম পুর সেভিং স ব্য	•	বেঙ্গল ক্লাব	724
'ওরিয়েণীল মার্কিউরি'	> 68	वा । क	66, 0.~
ওলাউঠা ১৬, ৪৯, ৯০-১৫,	-	—ম্যাপ, সক্ কৃত	7.00 F
>२१-२४, >४१, >७१, >४७,		—সংবাদপত্ৰ	२७, २०, ७०, २४-००
	,	—সভা-সমি তি	>> 5
ক্টক-বিচারালয়	₽•	—সব্বিফ	22.2
কপিলদেবের আশ্রম, গঙ্গাসাগর	3 00	—স্বাস্থ্য	à• , ≥∪ , ಏહ
ক্ বৰুড়াক্স ।	>•>	—হাস পা তাৰ	€ ~ 2 £
কবিচশ্ৰ ভৰ্কচ্ডামণি	>•9	ক লিকা ত: ব্যাশ	৬৬
কমলাকা ন্ত চট্টোপাধ্যার, কোন্নগর	38¢	কলিকাতা-স্কুল-সোদাইটি	١٠, ١١
करप्रमोरमञ्ज्ञकत्रग दाञ्जनोद्राद्रभ द्रांश	28.	কলোনাইকেখন বা ভারতে ইংরে	ক দের
রামগোপাল মলিব	207	উপনিবেশ-ছাপনের প্রস্তাব	9 9, 9 8
— সর্পচন্দ্র ম্যিক	€8	কাঙ্গালী-বিদায়	: OF, 304-82
ক ন্ধ—'টা ান্স' দ্ৰষ্টবা		কামপাঠ, আসাম	7₽•
कर्वसालिम, नर्फ	42	কামাখ্য!	26+, 262
কৰ্ণাট ব্যাকরণ, ইংরেজী-সমেত	÷ 2	কালডর—কলিকাতার সরিফ	20 6, 2 22-2 4
কৰ্মকান্ন	>9€	কালভৈন্নৰ, কাশী	> a ÷
'কণ্মলোচন', সংস্কৃত	÷Ş	'कानाकूहम,' हैश्त्रुंकी-वारना	₹•
কল-ধান-ভানা	94	কালাটাদ ৰহ) ર ૄ
— मझनात	49	কালীকুমার ঠাকুর	>•9

প্রথম খত্ত	র প	রিশিটের সূচী	808
कांनीकृष, बाजा वाराष्ट्रब	> 2 @	কাণীপুর ১৩৪	8-0e, 3e9
কালীঘাট ১৩০, ১৪৭,	244	কাশী নিত্ৰেয় ঘাট	399
কালীনাথ রার চৌধুরী, জমীদার, টাকী		काष्ट्रम् राष्ट्रम (शामिन पराञ्चयाना)-	७२, ७ ७
— গৰুৱে ণ্ট হাউদে নবৰ ৰ্বোৎসৰ	: २ ६	কাদিমবালার	٠٠٠, ٠٠٠
— সভীদাহ-নিবারণার্থ বেণ্ট ীঙ্ককে মানপত্র	34.	কিলোয়ামোহন গোৰামী, ৰঙ্গহ—চতুপাঠী	३४, २७
কালীপ্রসাদ ঠাকুর	۶•۹	কিবণচাদ রার, রাজা	86
কালীপ্ৰসাদ ৰম্ভকলিকাতা-স্কুল-সোশাইটি	\$2	ক্ চৰিহা য়	7 0 7
कानीबाष्ट्रि, र्वनर्वनिद्रा	> ¢ 8	कोखिहला एउ, एएकान, ककीश्र	:45
কালীয়দম্ন যাত্ৰা ৪৯	, «•	কুন্ত কা ন্ত	\$44
কালীশকর যোৱাল, ভূকৈলাস		কু স্তমেলা, হরি খার	১২৬
— 'ব্ৰহ্মবৈৰ্ভপুৱাণ' ব্ৰহ্মখণ্ড প্ৰকাশ	\$2	কুত-চিকিৎসালয়	44
—বাজা-ৰাহাছর উপাধিলাভ	2;F	কৃষ্ণকান্ত দন্ত, কৈকালা	₫ •
—হা ই ড ঈষ্টকে হ ুখ্যা তিপত্ৰদান	> 9	কৃষ্ণগোৰিন সেৰ— মৃত্যু	a #
কালীশকর চট্টোপাধার	١٠٩	কৃণ্চক্ৰ স্বায়	2.4
কালীশন্ধর রার, নড়াইল—কাশী সংস্কৃত কলেজ	6	কৃষ্ণচন্দ্ৰ রায়, নৰদ্বীপাধিপতি	396
কাশী ১৫, ২৬, ৫৩, ৫৪, ৮০, ১১৮, ১৪ ১ ,	21	—পরিহাস	••
প্ৰাচীন কথা	> ⋴ २	কুফচন্দ্ৰ সেঠ—জাদাশাদ্ৰ	>8<
—প্রিন্দেপ-অফিড নক্শা	÷	कुक्छन्श्रेत्र ७७, ५४, ३२०,	396, 264
—-বিচারালর	b. 0	কৃষ্ণ লীবন ৰ ল্লো পা ধ্যার	
—লোকসংখ্যা > ৭	6-96	ধর্মসভার সংকারী সম্পাদক	3 4 4
—সংস্কৃত কলেজ	8=5	কৃষ্ণপ্রদাপ সেঠ	2.4
—ছিন্দু-মুসলমানে বিছোধ	505	কুঞ্মোহন পত্ত	2.4
কাশীকাপ্ত খোষাল, ভূকৈলাস		কৃষ্ণরাস নাগ্রবাগীশ, নৰ্থঃপ	\$ b* ==
— হাই ড ঈষ্টকে স্বখ্যাতিপত্ৰ	١•٩	কৃঞ্লাল দেববর্জ্চি-কৃত 'পত্রকৌমুদী'	ં હ
—হিন্দুকলেঞ্জে অর্থদান	*	কৃষ্ণস্থা শোব	>>>
কাশীচন্দ্র, ত্রিপুরা-রাজ	22A	(क्ब्रो, উই निवायबाःना ब्याक्ब्र	**
कानीमानो शांहानि	२५	—- শ্ৰীৰামপুৰ কলেজ	৩
কালীনাথ ঘোষাল, ভূকৈলাস ৫১,	222		७ ৫
কাশীনাথ চট্টোপাধ্যায়	>> 0	কেলা, পুরানো, কলিকাতা—ধ্বংসসাধন	৬২
কাশীনাথ বন্যোশাধ্যায়	5.9	কোচ ৰাখি	225
ধর্মসন্তা	>46	কোম্পানীয় কলেজ—'ফোট উইলিয়াম কলে	জ ' স্তব্য
	>>9	641.104.1	।. २১, १५
—কৌ ললী কারগুদনের প্রীত্যর্থে ধান	228	'ক্যালকাটা জন'ান'	२२, ३५७
—রাধানোবিন্দ বিশ্বহ প্রতিষ্ঠা	:२₩	কুটেণ্ডেৰ মেকিলপ কোল্পানি	৬9

>>>

>>•

५ न र

२७

कानीनाथ महिक, जान्त्व—पृठ्ा

कानीनाथ मूर्वाशाधात्र, वालि-पृज्

খা গড়া, মৃশি দা বাদ	>१२	গিন্ধীশচন্দ্ৰ বার, নৰখাপাধিশতি	
ধাল—আমভান্ন নিকট	>+4	পোষ্য পুত্ৰ গ্ৰহ ণ	৯৯, ১৪৬
—উল্বেড়িয়া-মহেশডাসা	১৭৩	গীৰ্জা	> ∉ €
—উল্বেড়িয়ার বাস্পাতিয়	390	—ক্লিকাতার গড়ের মধ্যে	>44
—কুলপীর নীচে সমুদ্রপথা ন্ত	১৬১	—পুরানো	১৩
—টালির	১৬২-৬ 8	পোৰ্ডুগীজ	>>9
—চিৎপুরের উত্তর হইতে বেলেমটা	746	প্রধান, টাকশালের সমূথে	>>•, >৬•
—পূৰ্কাঞ্ল হইতে পুৱাতন বেলেঘাট।	7 5-90C	ত্তপ্ৰসাৰন-উদ্যানহরিমোহন ঠাকুরের	224
—ভেওটা (যশেহের)	292	শুকুচৰণ মলিক, ৰড়বাজার	>>
—ভেড়ের, ভোজপুরের নিকট	>1.	প্ৰদেশি হাউদে নৰবৰ্ষোৎসৰ	> ? @
—হর্থামের	\$ ७₹	— লৰ্ড বিশণের বা ড়িতে সভা	224
ৰেলারাম মুৰোপাধ্যার—ভেওটা খাল ৰদ্ধ	३१२	—সাহেৰদেৱ থানা	226
খোদালচন্দ্র, লালা	>•৮	'গুরুদকিশা'	२>
		শুরুপ্রসাদ বহু, খামবাজার- আরার্ণতে	ছভিক ৫১
		विमार्गिवरम् व्यर्थमान	>r, «8
প্রসা—শান্তিপুরে পাড় ভগ্ন	\$ •	— রাজসমানলাভ	222
গঙ্গানারায়ণ দত্ত	5: e	—হাইড ঈষ্টকে স্থ্যাতিপত্ৰ দান	> 9
গ্ৰামায়ৰ দাস	3 • 9	ভক্তপ্ৰসাৰ সেন	44
গলাৰায়ণ সরকার, কোড়াবাগান—মৃত্যু	228	গৃহগ্ৰন্থন-বিষয়ক পুন্তক- সি-কে-রবিন্স	न २ः
গঙ্গাযাত্ৰী—স্থানাভাবে কষ্ট	د کې کې	গোকুল খোষাল, দেওয়ান, খিদিরপুর	১৬৩
	3 . 2, 500	গোকুলনাৰ মলিক—ধৰ্মসভা	>90
—উপদ্বীপ ১ ৷ ২ ,	১ ৬ 9-১৬ ৯	গোপাল ম্মিক জীরামপুরের বাটি	>8
<i>१8</i> —वर्फमान	*	त्रांशीकृक (मर्व ३-१, ३	०৮, ১১२, <i>১</i> २ <i>०</i>
— देवनावां ही	66	গোপীনাথ বিগ্ৰহ, অগ্ৰন্থাপ	>48
গণেৰ জ্ঞান্নৰাগীৰ ভট্টাচাৰ্য্য, বংশৰাচী—মৃত্যু	>86	গোপীনাৰ মুন্সী, টাকী—মৃত্যু	> 0%
গদাধর সেঠ, বড়বাজার—সক্ষতাভার	৬৭	গোপীমোহন ঠাকুর—শ্রাদ্ধ	2 28
'श्वराम के (श्राक्षकें १८, ७०, ৮९,	»», sšs,	গোপীমোহন দেৰ	>>, «>, >•>
> ₹%,	>20, >60	— গঙ্গাসাগন্ধ উপদ্বীপ	362
भन्नो :२१,	382, 384	—গৰক্মে'ণ্ট হাউদে নৰবৰ্ষোৎসৰ	:२०
গরিকা, হালিশহর	>89	—ধর্ম্মভা	26A
গ্রেটির বাগানপুরাতন নাচ্ছর ধ্বংসকরণ	e 2	—মাতৃশাদ	20A
গাল্	:0•	—লড´ হেষ্টিংসকে প্ৰশংসাপত্ৰ	٥٥٥, ٥٥٥
গালो-উদ্দীন হারদর—অযোধ্যার সিংহাসনপ্রা	বির ১৮৪	—হাইড ঈষ্ট েক স্থাতিপত্ৰ	3.8, 3.9
गिविश्वीनान, बाब	> ₹ @	গোৰ্দ্ধন মিজ, দৈওয়ান	? ? P
গিলমোর কোম্পানী, সালিখা		গোৰিক্ষকীৰৰ মুৰোপাধ্যায়, উলা	> • •
—জাহাজ-নিশ্বাণের কারখান।	48	গোরা-দৈক্ত—অভ্যাচার	b

প্রথম খত	গুর পরি	শিটের সূচী	899
গোলকচন্দ্র দাস—হাইড ঈষ্টকে স্থ্যাতিপত্র	7.N	চিকিৎদা-ক্লিয়ালয়, কোম্পানীয়	36, 39
(गाननीपी, शहनजाका	26 9	চিকিৎদালৰ—কুচ	88
'शानाशात्र'	₹•	—চকুরোগের	20-3B
গোলাম হোদেন, শেশ	>•৮	চিত্ৰপতি ওৱা— কোলব্ৰংকৰ, মৈথিলী পণ্ডিত	;8
গোলাম হোদেন—বৈদ্যৰাটীতে গঞ্জ প্ৰতিষ্ঠা	-6≱	চু চুড়া ১০, ৫০, ৮৯, ১৩, ১০২, ১০৯, ১	৩৬, ১৫১
গোলোকমণি, নেড়ীকবি	¢ •	চুরি-ডাকাতি	r>, r0
গৌরবলভ রায়—রাজা রাজবলভের রাণার পে	াধাপুত্র ১১৬	চেৰারী, চিত্রকরজারিংটন সাহেবের চিত্র	203
গৌরমোহন বিদ্যালকার	> 9	চৈতপ্ৰচৰণ সেঠ	> • 6
গৌরীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়	>•9	চৌরম্হল— জনগরের নিকট	244
शोत्रो(ब(फ्, कनिकार्जा—वानिका-विन्)ालव	20		
		ছুৰ্ড়া গাড়ী	244
ঘ্ৰণ্ডাম দাস—কাশী সংস্কৃত কলেজ	4	ছুতার	:96
ঘুত, কৃত্রিম	9.9		
ৰ।ট—কাশী নিত্ৰের	১৩৭	জগন্নাথ ক ক—'শ্রীকেএ' দ্রষ্টব্য	
—ৰিমতলা	a», >=+	—প্রেণ্ট পালময়রাস অন্তরীপে	
খোড়দৌড়—গড়ের মাটে	"2" 2p.	দীপগৃহ	> 4 4
		জগন্নাথ গগ, জমাদার, মহিষাদল	3.9
চ ট্টগ্রাম—বিচারালয়	۴•	জগলাপ দাস ব্যু	• • •
চড় ক	, := ., 30•	জগন্নাৰ/পৰ	> e ₹
—কানপুৰে	300	জগন্নাথ বহু, ট্রেজারির থাজাকি—মৃত্যু	•
pā-ulai	6, 56, 8 5	क्रश्रमाथ तिश्र, छक्नेल, मनद्र (मश्रमानी आनि।	300
الانامامان	, 522, 385	জগন্মোহন মলিক, বড়বাজার	209
চক্রকুশীর ঠাকুর—উইলসন সাহেবের চিত্র		ঞ্গমোহন ব্যু	35
—শৈতৃক বিষয় লাভ	:••	জগমোহন ভট্টাচাৰ্য্য) ১২৯
—হাইড ঈষ্টকে মানপত্ৰ	3 -8, 5 ·9	জন্ম লমহল	br •
—হিন্দুকলেজের বার্ষিক পর		- বিচারালয়	•
চক্রশেশর দাস	;•4	জনমেজর রার, ভাজনঘাট, জীরামপুরের	224
চক্রশেশর মিত্র	> 9	ছাপাধানার কর্তা—মৃত্যু	87-66
চন্দ্রহাটী	44	জনহিতকৰ অমুষ্ঠান	>09-00
চ क्तिण-পরগণা विচারালয়	₽•	জরনারারণ ব্লোগাধ্যার—ধন্মস্ভা	209
টাদ মিস্ত্রী	8 6	अवनावावण मूर्थानीशाव	345
চাকদহ	46	क्रमथारे वाबला, कडेक	w, 3w3-ws
চাভরা	\$80	dita titi-ni	o, 505
চানক (বারাকপুর)	e•, ১9२		•
—কো ন্সা নীর চিড়িয়াথানা	3 9 8		
— ঢাকা প্যাস্ত নূতন রা তা	39.	मवाव-नाकोभाषत (शांबर्शन	>•8

৪৩৮ প্রথম খেত্ওের পরিশিতেইর সূচী

জামর জল বাহাছর, নবাৰ	5₹€	ঢাকা (পুৰবামুবৃত্তি)	
साराक्रीत, मीकी बलाश्वारत मृज्य	> • •	— च न	ă
জাহাল-নিশ্বাণের কারখানা	*8	—विচারালয়	ъ
সং খা	6 0, 68	চাকা-জালালপুরবিচারালয়	١
জিতনলাল উকাল	3		
को-मार्ट्स् प्रस्मित्र, शाहा	> e e		
জুরি, ক্রপ্রিমকোর্ট – দেশীর লোকের পরপ্র	18 69,00	<u>ভত্তবার</u>	٥.
	FF	তপোৰন, বাৰুড়ার পূৰ্বে দাক্ৰকেখন নদাত	IC#
—পেট	bb	त्र प्रनाथरम् र व व	> >
জেমিদন, ডাক্তার	366	তমলু ক	> °
- कान्नानोत्र हिक्टिमा-विमानदा नि	(ज्ञांश > १	তলবার জঙ্গ বাহাছর	>5
জোপ, ভার উইলিরান	26	তারকেখর—মন্তরামদিরির ফাঁসী	20
ব্য	۸ २, ৯ ٥, ৯ ৪	— মন্তরামগিরির লাম্পট্য	5 4
		তারাকিকর চট্টোপাধ্যার	٥ د
টাউন-হল, কলিকাডা ৮, ১০, ৫১, ৭০	D. 308. 323	ভারাকুফ বন্দ্যোপাধ্যায়	>•
টালা এণ্ড কোম্পানী, নালামকারক	320	তারাটাদ শোব, থিদিরপুর	১৬
টীকা—বদন্তের	a a	তারাটাদ ৰথ	٠.
টোল—'চতুপাঠী' স্ৰষ্টব্য		তারাপ্রসাদ স্থায়ভূষণ	٥ د
है। अ-छन्दरफ्-मरहम्फाना थाल मोका		তারিশীচরণ মিত্র	١٠8, ١٠
काछ- अ छि	* ১৭৩	তারিণীচরণ শর্মা—'ভিধিকন্মপ্রকাশ'	:
—ক লিকাতার ব্ রের	ъ. ъ.	'তিথিকশ্মপ্রকাশ'—তারিণীচন্নণ শশ্ম	2
—ক্লিকাতার ভূমির —ক্লিকাতার ভূমির	₽ ⊌	তি ল কচ <u>ক্র</u>	Ŀ
· ·	_	তুলা	a, e4, 36
	৮৬	তেজচক্ৰ ৰাহাছৱ, বৰ্দমানের মহারাজা	
ঠনঠনিয়া, কালীবাড়ি		—পুত্ৰবধূদের সহিত মোকদ্দ না	١.
	308	—পুত্ৰবিয়োপ	3 0
ঠিকা বেহালা—নৃত্ন আইন	2 b a	—ৰকেম্বৰী নদার উপর পাকা পুল নিং	
		—ৰাধাগ্ৰন্ত নামক গ্ৰন্ত স্থাপন	ı,
ড়াক্ষর, কলিকাতা	500, 500	তৈলক ব্যাকরণ, ইংরেজী-সমেত	.
ডাক-বেহারা	2F8	ত্রিপুরা	١٠٥, ١٥
ডা কাতি	F@	- জনাদার প্রতাপনারারণ দাসের মৃত্যু	b 8−b
ডাৰকান্—কাশী সংস্কৃত কলেজ প্ৰতিষ্ঠা	8	— विठातालक	¥ 0-5
ভূরেল	>66	ত্ৰিবেণী	४२, ३२।
ডেৰিডদন এণ্ড কোং	69	(40) (,
		•	
5(4) 97, 31.	, 556, 195	থান ৰাতি	244
—ঙলাউঠা	e, . ,	বিষ্টোম্ব মেকানিক	¢

প্রথম খতের পরিশিটের সূচী

এখন ব	CAN A	। साम्पटकस मृह।	843
कृष्कि र्गथत	3 & 9	ৰ্ম্মস্থান	> e - - > €
দর্মাচন্দ্র	46		
দরামণি, নেড়াকৰি			
रम्ब ान	226, 222	নক্ৰা—কলিকাভার, মেলৰ সক্ কৃত	১৬৫
मन्नद्रभ-जानी	3.4	কাশীশ্ব	24
দানসাগর	۶۵», ১8۰	 থাজরী হইতে কামপুর পর্যান্ত গল 	जिलीत २३
দাস-ব্যবসায়	9 👈	—ভারতবর্বের তাবৎ রাস্তার	* *
'দিগদৰ্শন'	₹•	নশ্শাল ঠাকুর	>२ व
দিনাজপুর-বিচারালর	٠.	নৰকুমাল ঠাকুল	>••
मोशगृह, सम्बाधिका	>92	नब्कुक जिश्ह	> 0
হুৰ্গাচন্ত্ৰণ চক্ৰবৰ্ত্তা	2 = 4-	—ধর্মসভা	>4+
ছুৰ্গাচৰণ দত্ত—ভহাৰধাৰক, স্কুল-সোসাইটি	2.7	ब बद्दोश २०,४०,४०,३२,२३,३२०,३०७,३८	٠,১৪১,১৮٠
	, 5°2, 56°	নবীনকৃঞ সিংছ—কলিকাতা-কুল-সোসাইটি	3:
ছুভিক—মা ক্রাঙ্গে	¢ 2	নবীনচক্র খোষ	7 • 8
— আয়াল ত্তি	42	নবীনচক্ৰ বস্থ শৰ্মসভা	> 6 4
দেবপ্রাম, চাকদছের নিকট	348	न त्रव ित	>84
দেবল ভ্ৰাহ্মণ	303	मनमग्रही थाता	222
দেৰনাথ স্বায়-কুচবিহার-রাঞ্জের উকীল	>•>	নসরৎক্ষ, টাকার বড় নবাবমৃত্যু	>>•
দোলযাত্রা— শ্রীক্ষেত্রে	365	নাগন্ধী প্ৰথম সংবাদপত্ৰ 'উদস্তমাৰ্ভও'	₹ 6
জীরামপুরে	>>>	बांहशीन १०२, १२४, ३२७,	529 , 385.
দৌলৎ রাও সিব্ধিয়া—মৃত্যু	252	١٩٩, ١ ٩, ١٩٩,	٥٥١, ٥٥٤
দারকানাথ ঠাকুর—উইলগন সাহেবের		নাচময়, গ্রেটির বাসান	4
চিত্ৰ শ্ৰন্তিষ্ঠা	:28	নায়ক সিংহ- কাশী সংস্কৃত কলেজ	·
—এশিয়াটিক সোসাইটির সভাপদ	১২৩	নারায়ণ নায়ক পিতড়ি—কাশী সংস্কৃত কলেই	F U
প্ৰয়েণ্ট হাউদে নাচ ও খানা	>> €	নারায়ণ শান্ত্রী- কলিকাভায় অভিধিশালা-	
— টাউন-হলে সভা	90	'নিউপাইড'	ર
—'বেছল হেরান্ড' পত্রে স্থামকোর্টের		নিমাইচরণ মজিক	3 2 3
উকীল ওয়াইট সাহেবের মানহানি	۵٠	नो ल ७ ०७२, १७,	550, 50
—সভীলাহ-নিবারণার্থ বেন্টীককে মানপ	3 ≥ 2 •	নীলক্মল সজ্মদার	> .
—হাইড ঈষ্টকে হুখ্যাভিপত্ৰদান	> 9	नोनमि ।	> 6
ৰাশ্বকাপুৰী—ইংৱেজ কৰ্ত্তক অধিকার	343	নীলমণি সিংহ	> • 6
AINTINAL TONNING TOTAL		নীলয়ত্ব হালদার—'পরমায়ু: প্রকাশ'	۹.
भूर्य	>>७->७	—প্রচলিত দুষ্টাস্ক-সংগ্রহ প্রকাশ	` ۶۱
শ্মকুজ্য	>4 ?-> %	—'বেঙ্গল হেরান্ড' পত্রে উকীল ওয়াইট	,
NATURAL	242. 243	সাহেবের মানহামি	*

8 a. > 0 t- 0 b

ধর্মসঞ

—হাইড ইষ্টকে হুখ্যাতিপত্ৰদান

> 9

নুসিংহচক্ৰ রার—ইউনিয়ন ব্যাক্ষের ট্রাষ্ট-পদ তা	াপ ৬৯	প্ৰাণকৃষ্ণ বিশাস	> 0
— গ বন্দে ণ্টি হাউদে নাচ ও ধা না	३२∉	প্রাণকৃষ্ণ লাহা, চু চুড়া—লটারিতে অর্থপ্রাখি	36:
—-রাজা-বাহাছুর খেতাব লাভ	229	প্রাণকৃষ্ণ শেঠ	> 1
—শিক্ষাবিস্তানে অর্থদান	8 9	প্রাণকৃষ্ণ সিংহ, জোড়ার কিল-মৃত্যু	>> 9
নেওয়ার জাতি	78-5	প্ৰাৰকৃষ্ণ হালৰায়, চুঁচুড়া—ভালুক নীলাম	>24
নেটিৰ হস্পিটাল, টাগনী, ধৰ্মতলা ১৭,	66-₽¢	— <u>ছ</u> ৰ্গোৎ সৰ	252
নেড়ীকৰি		প্রাণনাথ চৌধুরী, কাশীপুর-ধর্মসভা ১	e9, 5eb
নৈতিক অবস্থা	⊘> -8≥	প্ৰিন্দেপ—কাশীর নক্শা	44
প্লাবী ব্যাকরণ, ইংরেজী-সমেত	₹•	ফ্ৰকিশ্বচন্দ্ৰ বস্থ, সিমলা—মৃত্য	>89
'পঞ্জিকা'	ર ૯	ক্রাসভাঙ্গা	8 =
পটসভাঙ্গা স্থূল	22		38, 330
'शजरको मूमो'	ર હ	কাসী—তারকেশ্ব-মোহাল্ড সম্ভরামগিরির	20, 22¢
পণ্ডিতদের কথ	>8->+	কোট উই লিয়াম কলেজ	38, 50
পর্দা, নৃতন	98	কোট উইলিয়াম—প্লাদি গেট	360
পরেণ্ট পালমররাস অক্তর:প—দীপগৃহ	১৭২	्वाह ७२।वद्राय—आग रम्ह	200
পাঁচালি—কাশীদাসী	₹8	तः नवानि—'वानविद्यां जहेवा	
পাটনা — বিচারালয়	٧.	বক্ৰেশ্বৰ তীৰ্থ	} €8
পানিহাটি ১৩	००, ५८१	বটেলো, জোহানা—১২০ বৎসরে মৃত্যু	330
পামার কোম্পানী ৬	b, >>8	'विक्रण मि:शमन'	₹•
পাৰ্কভীচরণ ৰন্দ্যোপাধ্যায়	3 . 9	বনওয়ারিগোবিন্দ বাহাতুর, মহারাজ'—ধর্মসভা	> 0 0
পাৰ্ব্বতীচরণ ৰন্দোপাধ্যায়—সং	e •	वर्क्तभाव ४४, २०, २०३, ३६	
পাকী-বেহারানূতন আইন	>40	—##	4 5
পীতামর ঘোষ, মীরজাপুর ৪	۵, ۵۰۶	ৰ্কেখনী নদীর উপ্রে সেতু	6F
পুরাণ—'ব্রহ্মবৈষর্ত্ত,' ব্রহ্মপত	25	विठात्रहान	b •
পূজাপাৰ্বণ >:	১৯-১৩•	—বিভিন্ন কাতি	390
পূৰ্ণিয়াৰিচারালয়	b.		23. GF
শেরেরা, এফ—হাইড ঈষ্টকে স্থগাতিপত্র	2.4	—মহারাজ প্রতাপচক্রের মূত্র	3.8
পেলারীকুমারী, মহারাণী, বর্জমান—খণ্ডর		— মহারাণী আনন্দকুমারী ও পেরারীকুমারী	
তেজ্যক্রের বিরুদ্ধে মোকক্ষমা	३ ० २	— जाकमः था। — जाकमः था।	398
প্রতাপচন্দ্র রায়, মহারাজ, বর্দ্ধনান—মৃত্যু	>०२	বশ্বী ব্যাকরণ, ইংরেজী-সমেত	22
প্রতাপনারায়ণ দাস, জমীদার, ত্রিপুরা—মৃত্যু	v 8	बनांशफ	১২৬
প্রয়াগমাদমেলা	১২৭	বন্ত্ৰবিৰেশী, কলিকাতার আমদানী	25
শ্রদরকুমার ঠাকুর ১১, ১০৭, ১২	ં, ১૨૯	वम्स द्वांग क	26
—উইলগন সাহেবের চিত্র প্রতিষ্ঠা	5 ₹8	वर्त्तमभूत	3.0
—টাউন-হলে সভা	90	वाकिश्हाम, मिक, 'कालकांडी अर्नाल'-मण्यापक	,.,
সতীপাহ-নিবাৰণাৰ্থ ৰেডীক্কে মানপত্ৰ	>4.	शिखन नड़ां€	226

A	থম খতেওর	পরিশিট্টের সূচী	882
বাক্ ড়া	34.	ৰীয়নগন্ধ (উলা)	2646
বাধরগঞ্জ—বিচারালর	٧.	বীয়ভূমবিচায়ালয়	٧.
ৰাগরি জাতি, মাড়োরার	242		লেজ ৬
नाव्याच-मन	\$?		9.
वाबाब-राष्ट्र- 'राष्ट्रिवाबाब' जुष्टे वा		বেলল ক্লাব	>
वानिका उक्तारमनीय	6.	'বেছল হয়করা'	b9. be
—ভাৰতৰৰ্ধের সহিত ইংলণ্ডের	(a-4.	'বেঙ্গল হেরান্ড'	
বাবুরাম স্বামী—কলিকাতার অভিশাল	II-নি ৰ্ মাণ ৫ ৩	(बन्धीक, मह छहेनियाम	>२०, ১৯৮ , ১৬৬
वाज्ञांगमी—'कांगी' जहेवा		বেরা-ভাসান	300
ৰা ৰ-ী —মহা	>80	বেরেলিবিচারালর	b•
— मरामरा	۵२, ১२٩, ১ ২ ৮	বৈদ্যনাথ দাস—ধর্মসভা	:eb
ৰাৰোৱাৰী পূজা	১২৬, ১২৭	বৈদানাথ পণ্ডিত	3.9
वानि	22.	বৈদ্যনাৰ বসাক	>> 0
वानिका-विभानन, शोन्नीत्वरफ्		বৈদ্যনাথ মুখোপাধ্যার	3 · H · S · 9
—হিন্দু-মুসলমান ছাত্রীর সংখ্যা	30	रेक्प्रमाथ द्वार, बाक्रा	24.8
	380, 384, 386	— রাজদরবারে খে লাং	প্রান্থি ১১৮
वित्कडो, म्बब्ब—मृजुा	33.	—শিকাবিশ্বারে দান	€8, 55≥
বিগ্ৰহ-প্ৰতিষ্ঠা-কাশীনাৰ মলিক কৰ্ত্তব	5 30F	—দেন্ট্রাল কিমেল স্কুল	•
—ছাতুৰাৰুর কাশীতে	787	देव णावां गि	७৮, ३२ । ३३४
—মতিলাল মন্নিক কর্ত্তক	522	देवश्वनाम महिक	e: 3.b. 355. 520
विठांचानग्र	95,00	—ধর্মসভা	549
বিজয়কৃষ্ণ সেঠ—সঞ্চয়ভাণার	69	ধর্মসভার ধনরক্ষক-প	দ তাাগ ১৫৮
বিনায়ক ঝণ্ড গেশোরা—গরার আদ্ধ	285	বাঙ্গচিত্ৰ-বাবুর উপাথ্যান	৩•-৩৭
বিবাহ	<i>>>>-></i>	—বুদ্ধের বিবাহ	৩৮-৩৯
'বিষমঞ্চল,' সংস্কৃত	۶۶	বৈদ্যসন্থাদ	8 ₹- 8¢
বিখনাথ দেব-ছাপাধানা, শোভাবাঞা	শ্ব ২৬	—	8 @
বিখনাথ বাবু	5 • 1	ব্রাহ্মণ-পণ্ডিত	ر ₈ -ده
বিশ্বনাথ ভট্ট—কলিকাভায় অভিথিশাল	1 (0	সোপীন বাবু	৩৭-৩৮
বিখনাথ মতিলাল	258	वाबमा-वाणिका	¢ ¢-9≥
বিখনাথ স্বায়	5+9	वामनानो जवा	¢ → ♦ ∘
বিশ্বস্তর পানি	>>9	—কল, সুধির ও ধানভান	11 96-99
বিষেম্ম শাস্ত্রী—কলিকাভার অভিবিশাল	न! १७	—কুত্রিম মতের	49
বিকৃত্মারী, বর্জমানের মহারাণী	3.4	—हा, होनलगोब	6)
विक्ठत्र मिलक	>+8	— ड †ल	e >, 42, 40
विक्नान कौरव	2•₽	—তুলা	@@ -@ & , & _&>
बोहित हिजकत- डिक्नमन मारहरबद हिज	328	ৰাস-ৰাসী ক্ৰম-বিক্ৰয়	,

—নীল —নীল —নৌৰাহ —নোৰাহ —নোৰাহ —বাজার ভাও —বিলাতী বস্ত্র —বাজার ভাব —বাজার ভাব —বাজার ভাব —বিলাতী বস্ত্র —বাজার ভাব —বাজার ভাব —বাজার ভাব —বাজার ভাব —বিলাতী বস্ত্র —বাজার ভাব —বাজার ভাব —বিলাতী বস্ত্র ভাব —বিলাতী বস্ত্র ভাব —বিলাতী বস্ত্র ভাব —বিলাতী বস্ত্র ভাব —বিলাতী বস্তু —বাজার ভাব —বংলাল ভাব —বংলাল ত্র —বংলাল ত্র —বংলাল ত্র —বংলাল —বং		1000		
ন্ধাৰ ভাও ্ৰ্লাৰ ভাও ্ৰলাক ভাব ত্ৰাক কৰিব ভাৰ ত্	बाबमा-वानिका (পূर्वाशृत्वि)		ख्वानीशृत हैशतको कृत	24
— ৰাজাৰ ভাও — ৰিলাতী বন্ধ — বিনাহ — বিনাহ — বিনাহ — বিনাহ — বিনাহ — বিনাহ — তিন্ত কৰিব — বিনাহ — বিনাহ — তেন্ত কৰিব — বিনাহ — তেন্ত কৰিব — বিনাহ — তেন্ত কৰিব — বিনাহ — বেন্ত কৰিব — বেন্ত কৰিব — বিনাহ — বেন্ত কৰিব — বেন্ত কৰিব — বিনাহ — বেন্ত কৰিব — বিনাহ — বেন্ত কৰিব — বিনাহ — বেন্ত কৰিব — বেন্	—नोम	७०~७ २	ভৰানীপ্ৰসাদ খোব—ধৰ্মসভা	>69
— বিলাতী বস্ত্ৰ ০৮—৬০ ভাগলপুৰ—বিচারালয় ৮০ — ব্যাহ্ম — ব্যাহ্ম — ব্যাহ্ম — ব্যাহ্ম — ব্যাহ্ম — ব্যাহ্ম — কাৰণ — শিল্পৰ্য প্ৰ লি নিৰ্দেশ ব্যাহ্ম ব্যাহ্ম কৰণ — শিল্পৰ্য প্ৰ লাভ্য প্ৰ লাভ্য কৰিল বিচারালী ব্যাহ্ম — কাৰণ — কাৰণ ব্যাহ্ম	- – নৌকার	98	ভবানীশকর রাও, হোলকায়ের বক্ণী	
— ব্যাহ ৩৪-৬৭, ৯৯ ভাষা—ইংৰেজীয় চৰ্চচা ১২৩ — ব্ৰহ্মদেশের আমদানী-রংগানী ৬০-৬১ — নেপালী ৮০ — নিল কৰ্ম ৭৪ — দাৰ্সীয় চৰ্চচা ১২৩ — বিজন্ম প্র — দার্সীয় চৰ্চচা ১২৩ — বিজন্ম কর্মান ক্রমান কর্মান কর্মান কর্মান কর্মান কর্মান ক্রমান ক্রমান কর্মান ক্রমান ক্রম	—বা জার ভাও	હર	—বিবাহ	>os
— ব্ৰহ্মদেশৰ আমদানী-মংগানী — কৰণ — শিল্পকৰ্ম — হিন্দুহান ও চীনদেশেৰ মধ্যে ব্যাক্ষণ কণীট — হৈত্তক — গঞাৰী — কালী — ব্যাক্ষণ কণীট — হৈত্তক — গঞাৰী — বন্মী — ৰাংলা ব্যাক্ষণ আমদানী-মংগা হ তুৰনমোহন দেৰ হ তুৰনমোহন দেৰ হ তুৰনমোহন দেন ক্ষি — বাংলা হ তুৰনমোহন দেন ক্ষি — কালি তুলি ক্ষি — কালি তুলি ক্ষি — কালি তুলি ক্ষি — কালি ক্ষি — কালি ক্ষি — কালি ক্ষি ক্ষি — কালি ক্ষি ক্যি ক্ষি ক্ষ	—বিশাভী বন্ধ	e v-4 •	ভাগলপুরবিচারালয়	٠.
— স্বৰণ — শিল্পকৰ্ম — শিল্পকৰ্ম — শিল্পক্ষ — শ্ল্পক্ষ — শ্ল্পক্ষ — শ্ল্পক্ষ — শ্লিক্ষ — শ্ল্পক্ষ — শ্ল্	— - गांक	68-69, \$>	जा वा—हेश्यब्बीब ठर्का	১২৩
— শিক্ষকর্ম — হিন্দুখ্যন ও চীনদেশের মধ্যে ব্যাকরণ—কর্ণচি — হৈজক — হৈজক — পঞ্জাবী — ব্যাম — ক্ষিক্ষপ — ক্ষিত্রদান — ক্ষামপ্র — ক্ষিত্রদান — ক্ষাম্পর — ক্ষিত্রদান — ক্ষাম্পর — ক্ষা	— उन्नारमध्य व्यायमानी-इशानी	৬ ৬ ১	—নেওয়ারী	۶.
— হিন্দুহান ও চীনদেশের মধ্যে ব্যাকরণ—কর্ণাট — তৈলক — তৈলক — পঞ্জাবী — বর্মা — বর্মা — বাংলা হ তুরনমোহন সেন — বাংলা হ তুরিকম্প — কাছমদাবাদে — ইউনিয়ন — কাজবাডা — কেলিকাডা — দেভিংস, জীরামপুর — হিন্দুহান ব্যারেটো, জোসেফ—সক্সাগার উপবীপ — মুত্য ব্রজনাথ বিদ্যাবাগীশ ভট্টাচার্যা, বংশবাটী বজ্ঞমেহন সেন—পেটি জ্বির পদলাভ তির্দ্ধাপাণ, ব্রক্ষণ্ড,—শিবচন্দ্র চট্টোপাধ্যার কর্ত্বক বাংলার রচিত হ তভ্জানাথ মিত্র হ হ ভ্জানাথ মিত্র হ হ হ হ হ হ হ হ হ হ হ হ হ	— লবণ	9 •= 90	—নেপালী	٠.
ব্যাৰম্বণ—কৰ্ণটি —হৈতলক —হৈতলক —গঞাৰী —কৰ্মী —ৰাংলা বাগল বাগল বাগল বাগল ক্ষিনিয়ন —ফজনিয়ন —ফলিকাতা —হেলিকাতা —হেল্ছান বাারেটো, জোনেফ—গলাগাগর উপৰীপ —মুত্য ব্ৰজনাথ বিদ্যাবাগীশ ভট্টাচাৰ্য্য, বংশৰাটী বজ্ঞমোহন সেন—পেটি জ্বির পদলাভ চট্টোপাধ্যার কর্ত্বক বাংলার বচিত ২০ ত্তলানাথ মিত্র ২০ ত্তলানাথ মিত্র ২০ ত্তলানাথ মিত্র ১০১ ১০১ তত্তলানাথ মিত্র ১০১ ১০১ ১০১ ১০১ ১০১ ১০১ ১০১ ১	—শিল্পকর্ম	98	— শাসীর চর্চা	১২৩
- তৈলক - পঞ্জাৰী - ৰম্মী - ৰম্মী - ৰাংলা - ৰাংলা - বাংলা - ইউনিয়ন - কলিকাডা - ফেলকা - ফেল্লকা - ফ্লকা - ফেলা - ফলা	—हिन्तृष्टात ७ ठीनरमरणत मरण	৭৩	— বিভিন্ন, সংখ্যা	>>
- পঞ্জাৰী - ৰম্মী - ৰম্মী - ৰাংলা - বাংলা - বাংলা - ইড়িনিয়ন - কলিকাডা - কলিকাডা - মেডিংস, শ্ৰীৱামপুর - হিন্দুহান বাারেটো, জোমেক—গলাসাগর উপবীপ - মুত্য ব্ৰজনাথ বিদ্যাবাগীশ ভট্টাচার্থ্য, বংশবাটী ব্ৰজমেহন সেন—পেটি জুরির পদলাভ চট্টোপাধ্যার কর্ত্বক বাংলার হুচিত ২০ ভ্রান্ত্র বিদ্যানাথ মিত্র ১০ ভ্রান্ত্র মিত্র	ব্যাকরণ—কর্ণাট	२ऽ	—সংস্কৃতের চর্চা	১ २७
্ৰহৰ্মী ্ৰাংলা ্ৰাংলা হ তুমিকম্প ১৮৪, ১৮৮-১৯ ভূমিকম্প ১৮৪, ১৮৮-১৯ ভূমিকম্প ১৮৪, ১৮৮-১৯ ভূমিকম্প ১৮৯, ১৯০ —ইউনিয়ন —কচ্ছেদেশ ১৮৯, ১৯০ —কচ্ছেদেশ ১৮৯ —কচ্ছাৰ ১৯৯ —হেল্ছান হ তুমিল্ল বাজনাত্ত ১৮৯ —হেল্ছান হ তুমিল্ল বাজনাত্ত ১৮৯ —মুত্য ১০৭ তুমিল্ল বাজনা হ তুমিল বাজন	— হৈ নদ	२১	ভুৰনমোহন দেব	> 9
্ৰাংলা বাৰ — অক বেলল ক্ৰিন্ত্ৰন ড — আহনলাবাদে ১৮৮ ক্ৰিন্ত্ৰন ড — কচ্ছদেশে ১৮৯, ১৯০ কলিকাতা ক্ৰিল্ডান ক্ৰিন্ত্ৰন ড — ড — ড ল্কৱাটে ১৮৯ ক্ৰেন্ত্ৰন্ত ভালনাথ বিশাবাদী ভালা ড ড ভালানাথ বন্দ্যোপায়ার, পানিহাটি ব্ৰহ্নেবৰ্ধ প্ৰাণ, ব্ৰহ্মগুড, — পিৰচল্ল চট্টোপাথ্যার কৰ্ত্বক বাংলার হুচিত হ ত্ৰ্যাক্ৰমণ মিত্ৰ হ ত্ৰালানাথ মিত্ৰ হ হ হ ত্ৰালানাথ মিত্ৰ হ হ ত্ৰালানাথ মিত্ৰ হ হ হ ত্ৰালানাথ মিত্ৰ হ হ হ হ হ হ হ হ হ হ হ হ হ হ হ হ হ হ হ	পঞ্জাৰী	٤٥	ভ্ৰনৰোহন বসাক—সঞ্চলভাগ্ৰান্ত	49
ৰ্যাক অফ বেলল —ইউনিয়ন —কলিকাতা —কলিকাতা —েকলিকাতা —কলিকাতা	—ৰশ্মী	42	জুৰনমোহন সেন	« «
ইউনিয়ন কিনতা কিনতা কৈনতা কৈনতা কৈনতা কৈনতা কৈনতা কৈনতা কৈনতা কৈনতা কৈনতা কিন্তা ক	—वाःगा	٤٥	ভূমিকম্প	788, 784-79.
— কলিকাতা — স্বেল্ডান ৩৬ — শুক্তরাটে ১৮৯ — হিন্দুহান ৯৯ — পোরক্ষরে ১৮৯ ব্যারেটো, ক্লোনেফ—সঙ্গাসাগর উপবীপ — স্বৃত্য ১০৭ ব্রুলনাথ বিদ্যাবাগীশ ভটাচার্থ্য, বংশবাটী ১৫ ব্রুলনাথ বিদ্যাবাগীশ ভটাচার্থ্য, বংশবাটী ১৫ ব্রুলনাথ নিশ্বনিক্র প্রত্য ৮৮ তেলানাথ বন্দ্যাপায়ার, পানিহাটি বিদ্যাবার্থ কর্ত্বক বাংলার রচিত ২০ তেলানাথ বিদ্যাপায়ার, পানিহাটি ত্রুলবৈর্ব্ধ প্রাণ, ব্রুকথত্ত,— শিবচন্দ্র ২০ চটোপাধ্যার কর্ত্বক বাংলার রচিত ২০ তেলানাথ মিত্র	ৰ) কিআৰু বেকল	>>	व्यास्त्रमा बाटन	244
—ে স্টেল্ডান —ি হিন্দুহান —ি হিন্দুহান —বিন্দুহান বিশ্বাবিশ্ব বিশ্ব বিশ্বাবিশ্ব বিশ্বাবিশ্ব বিশ্ব বিশ্	—ইউনিয়ন	&	— क र्ल्ड(व ′	>>>, >>.
্ষিন্দুহান ব্যারেটো, জোসেফ—গলাসাগর উপৰীপ —স্কুত্য ব্যারেটো, জোসেফ—গলাসাগর উপৰীপ —স্কুত্য ব্যারেটো, কোসেফ—গলাসাগর উপৰীপ —স্কুত্য ব্যারেটা ২০৮ ব্যারেটা কর্মান ক্ষ্মান	কলিকাতা	৬৬	— श्वनतार्ह	24.9
ৰ্যাৱেটো, জোনেক—গলসাগৰ উপৰীপ ——মৃত্যু ১১৭ ব্ৰহ্মাথ বিশাবাগীশ ভটাচাৰ্য্য, বংশবাটী ১৫ ভোজবিদ্যা ব্ৰহ্মাথন সেন—পেট জুৱির পদলাভ 'ব্ৰহ্মবৈৰ্ব্ধ পুৰাণ', ব্ৰহ্মথণ্ড,—শিৰচন্দ্ৰ চটোপাধ্যার কৰ্ত্তক বাংলার ৰচিত ২১ ভোলানাথ বিদ্যাপাদ্যার, পানিহাটি ——জাণ্যখাদ্ধ ১৩৯ ১১৮	—দেভিংগ, শ্রীরামপুর	68	—চট্টপ্ৰামে	>>-
— মুত্রা ১০৭ ভেলা-ভাসান পর্ব্ব, মুর্শিদাবাদ ১৫১ ব্রজনাথ বিদ্যাবাদীশ ভট্টাচার্ঘ্য, বংশবাটা ১৫ ব্রজনাথ বিদ্যাবাদীশ ভট্টাচার্ঘ্য, বংশবাটা ১৫ ব্রজনাথ বিদ্যাবাদীশ ভট্টাচার্ঘ্য, বংশবাটা ৮৮ ভোলানাথ বন্দ্যোপাধ্যার, পানিহাটি ব্রজনবৈবর্ত্ত পুরাণ', ব্রজন্থত,—শিবচন্দ্র ৮০ চট্টোপাধ্যার কর্ত্তক বাংলার স্বচিত ২০ ভোলানাথ মিত্র ১০৮	—হিন্দুছাৰ	>>	(भो त्रवन्मटन	229
ব্ৰজনাথ বিদাবাগীশ ভটাচাৰ্য্য, বংশবাটা ২৫ ভোজৰিল্যা ১৮৮ ব্ৰজমোহন সেন—পোঁট জুৰির পদলাভ ৮৮ ভোজানাথ ৰন্দ্যোপাধ্যার, পানিহাটি বিজমবৈৰ্দ্ধ পুৱাণ', ব্ৰহ্মথণ্ড,—শিৰচন্দ্ৰ —জান্যখাদ্ধ ১৩৯ চটোপাধ্যার কর্ত্তক বাংলার হচিত ২১ ভোলানাথ মিত্র ১০৮	ৰ্যায়েটো, জোদেফ—গঙ্গাসাগর উপৰীপ	১৬৮	ভূমির থাকনা	bu
ব্ৰন্ধমোহন সেন—পেট জুবির পদলাভ ৮৮ ভোলানাথ ৰন্দ্যোপাথ্যার, পানিহাটি 'ব্ৰন্ধবৈৰ্ধ পুৱাণ', ব্ৰন্ধথ্য,—নিৰচন্দ্ৰ —জ্বাদ্যশ্ৰাদ্ধ ১৩৯ চটোপাথ্যায় কৰ্ত্ত্ব ৰাংলার হচিত ২০ ভোলানাথ মিত্ৰ ১০৮	— मृज्य	224	ভেলা-ভাসান পৰ্ব্ব, মুর্শিদাবাদ	>4>
'ব্ৰহ্মবৈৰ্ধ্ব পুৰাণ', ব্ৰহ্মখণ্ড,—শিৰচন্দ্ৰ — আণ্যশ্ৰাদ্ধ ১৩৯ চটোপাধ্যায় কৰ্ত্তুক বাংলার স্থৃচিত ২০ ভোলানাথ মিত্ৰ ১০৮	उबनाथ विशावात्रीम च्छाठावी, वःभवाती	2 @	ভোজৰিদ্যা	384
চটোপাধ্যায় কৰ্ত্তক ৰাংলার স্বচিত ২০ ভোলানাথ মিত্র ১০৮	ব্ৰদ্মোহন সেন—পেট জুন্নির পদলাভ	b b	ভোলানাৰ बत्म्याशायात्र, शानिशांकि	
	'ব্ৰহ্মবৈৰৰ্ত্ত পুদ্ধাণ', ব্ৰহ্মখণ্ড,—শিৰচন্দ্ৰ		আদ্যশ্ৰাদ	ه٥ د
'ভ জিরনামুত্সিক্ ' ২৬ <u>মাজিলার বাব</u> ১.০০	চট্টোপাধ্যার কর্তৃক বাংলার স্বচিত	,	ভোলানাথ মিত্র)·F
	'ভক্তিশ্বসামৃতসিজ্'	રહ	মভিলাল বাবু	5.9
ভগৰতীচন্ত্ৰণ গলোপাধ্যান-ধৰ্মদভা ১৫৮ মডিলাল মনিক, পাথুরিনাঘটা, কলিকাতা				
ভগৰভীচরশ মিত্র ১০৭ — বিশ্রন্থ প্রভিন্তা ১২৮				
ভগৰানগোলা ৫৮ মণুৱালাথ মনিক—হাৰড়া হাসপাতালের				
ভবানীচরণ বল্যোগাধ্যার, 'সমাচার চক্রিকা'- সেক্রেটরী-পদ ৫৫		-		a a
কলাৰগৰ্জেণ্ট হাউদে নাচ ও খানা ১২৫ মুখুমানোইন সেনু-জোড়াবাগান ১০০, ১১৪				>•• , > >8
—ৰ্শ্নসভাৰ সম্পাদক ১৫৭ সদনমোহন ৰহু ১ ০ ৭				
—ভবানীপুরে ধর্মসভা ১৫৭ মদনমোহন মলিক ১০৮				

প্ৰথম খ	८७३ १	ারিশিট্টের সূচী	88.
समन्द्रभारत (नर्छ	2.4	মেছিনীপুয়	390
व्यन्तादन दनन	33, 389	— ভলাউঠা	**
মধুপথ	३ २१	—ৰিচারালয়	٠.
মধুক্ষন সান্যাল—ধর্মভা	>49	নেলাহরিয়ারে কুন্তবেলা	254
—সম্পত্তি নীলাম	75.	প্রবাগে মাদমেলা	>२१
মরমনসিংহবিচারালয়	ъ.	देशिया-विवाह	200
সম্ভবাস্পিরি, তারকেবরের মোহান্ত—শাসী	> 0 €	माराहक जानी वै ।, नवाव, मूनिनावान	re
	>e+, >e>	মোহিৰীমোহন ঠাকুৰ—মুধ্য	>••
महाकन	96	খাকিউস ফুলটন কোম্পানী	2.6
मरानम्म बल, अभीमांब, अञीभूब	5 3 5	মাকেঞ্জী, কৰে ল	3.0
महिराहल	2.9	ग्रांग'नक्षां' जहेवा	
মহেন্দ্রনারায়ণ দেব	3 • 9		
माजामा, बरुवाबांत्र			
নাজানা, বংশালার মাটিন, আরু এম.—সম্পাদক, 'বেঙ্গল হেরাব্	e 8,544 5' **	যগোহর	55e, 595
	• • •	—ওলাউঠা	۵۵, ۶۹
মার্শম্যান, জন—গ্রীরামপুর সেভিংস্ ব্যাক মার্শম্যান, জোভয়া—গ্রীরামপুর সেভিংস ব্যাক		—বিচারালয়	٧.
मानम्ह—विवासायस्य । । । । । । । । । । । । । । । । । । ।	. Ge	যসি ব্ৰাহ্মণ, নেশাল	310
মালিয়াদহ, দেবপ্রাম	398	याजाकानोधनमन	8*, 0*
মাহেশ—স্থানহাত্তা	3 10	नगममञ्जी	,,,
बार्ट्य - वानवाजा बिख्ल्डेन, डेबान कानि-म, नर्ड विनन - युजा		যুগল আঢ্য-বানাখাট, খ্ৰীৱামপুৰ	*>
बोर्का बाराकोत्र—धनारावारम बुकु	22.	যুগলকিশোর হুকুল—'উদক্ত মার্ডও'-সম্পা	(40
	5.5	V. 11 - 11 - 12 - 1 - 1	
মীজাপুর-বিচারালর	V *		
মুকুশ্বলত রায়, রাজা	536	মুব্বাডান—'এাডান' দ্ৰষ্টব্য	
ৰুকুন্দলাল—কানী সংস্কৃত কলেজ	•	39 (014 4)(014 4)	
'ৰুগ্ধৰোৰ ব্যাকরণ'—বাংলা ভৰ্জমা	₹@		
মুক্তের—বিচারালর	₽•	द्वरभूत-विচারালর	₽ 0
মুজাৰন্তের স্বাধীনতা প্রস্তাব	٥.		3.w
म् निर्माता न १२, ४७, ३८,		র্ঘুৰাথ চন্ত্ৰ	- •
—গৰাতীরের রাম্ভা	> 93	वयूवाम श्रीचामी, श्रीवामण्ड	6)
<u> </u>	200, 202	<u>—কলিকাতা ব্যাক্ষে অংশী</u>	***
—विচাत्रामग्र	₽•	রুস্নাথদেবের মধ-তপোবন, বাক্ডার পু	
ৰেৱা-ভাসান	>4>	त्रज्ञमनि, निष्ठीकवि	• •
মৃত্যুঞ্জর বিদ্যান কার—কাশীবাতা	>8	রখ-রগুনাখদেবের, তপোৰন, বাকুড়ার প্	
মেটকাক, শুর চাল স জানবাজারে নৃত্ন		— 劃 (平(国	260, 206
वाकारतन वरनी	62	রবিন্সন, সি-কে, ছোট আদালতের জজ	1
মেডিক্যাল ও কিজিক্যাল লোসাইটি, কলিক	ভা ১৩	—গৃহপ্ৰস্থন-বিষয়ক গ্ৰন্থ	

व्यविषयः । । । । । । । । । । । । । । । । । । ।	Windster Westfallunder d.d. b.n. b.n. b.n.
atting older 480	त्रांशांमांवर वरम्यांनांशांत्र ৮, ७७, ১०৪, ১०१, ১०१
মুম্বান ওতাগর—কমুনীয় কর্ম ৭৪	—লর্ড হেটিংসকে বানপত্র ১১১-১১৩
त्रमञ्ज स्ख् १५, ১०९, ১२९	त्रांचाट्यांच्य कीवृत्री >••
—ডেৰিডসন কোম্পানীয় ট্ৰাষ্টি ৬৭	রাধামোহন সেন
রাববরাম গোস্থামী, জীরামপুর—দোল ১২	द्रांभकमल भिन ३२७, ३२०
—পিতাশ্ব একোদিষ্ট শ্রাদ্ধ ১৪•	— উইলসন সাহেবের চিত্র প্রতি ষ্ঠা ১২৪
—মাতৃশাদ্ধ ১৪•	—লর্ড হেটিং সকে মানপত্রদান ১১২, ১১৩
স্বাজকৃষ্ণ চৌধুৰীগৰ্মোণ্ট হাউদে নাচ ও খানা ১২৫	—হাইড ঈষ্টকে মান প ত্ৰদান >০৪, ১০৭
—ধর্মসভা ১৫৮	শ্বামকানাই মলিক—মৃত্যু ১২১
व्यक्तिक (स्व) वाहाङ्क, महात्राक e>, > ०१, ১>>	দ্বামকান্ত চক্ৰবৰ্ত্তী ১০৭
রাজচক্র ভর্কালকার, বেলগড়ে মালিপোতা—মৃত্যু ১১৬	श्रोमकृष् (म >•१
রাজচল্র মিজ, বাগৰাজার ১১৪	রামগড়—বিচারালয় ৮০
त्रांकाटल त्रांत्र—रागिक ७७	त्रोमरंशीशील बल्लाशीक्षांत्र >•१, ১२৫
ল্পালারণ মুখোপাধ্যার ১০৭	দ্বামগোপাল মন্নিক ৫১, ১০৮, ১২৫
রাজনারারণ রার, মহারাজ, জোড়াসীকো	—ধ্ৰম্বাভা ১৫৮
— পিতৃশার্দ ১৪•	—পুত্ৰের বিবাহ ১৩১
—ধর্মসভা ১৫৭	—মেছুয়াবালায়ে অটালিকা নিৰ্মাণ ১২٠
त्रां क्लत्रवादत्र ८५ना९-छ। न्त्रि ১১৯	—হাইড ঈষ্ট সাহেবকে মানপত্ৰদান >•৪
দ্বাজনাদ্বারণ সেন ৫১,১০৮	রামচক্র বোধ—কুল-সোসাইটির তথাবধারক ১১
बोक्बदाल बांब, बश्रवाल 23%	—হাইড ঈষ্ট সাহেৰকে মানপত্ৰ >•৮
রাজশাহী—বিচারালর ৮০	দ্বামচন্দ্র দাস—ডেবিডসন কোম্পানীর ট্রাষ্ট ৬৭
'ब्राजाबनी' २०	রামচক্র দে, শীরাসপুর—শ্রাদ্ধ ১৪•
রাজেন্ত মিত্র-কাশী সংস্কৃত কলেজ	স্বামচক্র বিশ্বাস ১০৮
দ্বাধাকান্ত দেব, ব্লাজা ৮, ১১, ১২৫	রামচন্দ্র রার, মহারাজ ৫১, ১০৮, ১১৯
— উইলসন সাহেবের চিত্র প্রতি ষ্ঠা ১২৪	
—मोहिजीत्र विवार ১৩৪	রামটাদ—কাশী সংস্কৃত কলেজ ৬
— ब्राजमर्शामानारू ১•১	রামজয় তকালকার ১০৭
— লর্ড বিশপের বাড়ি সভা	রামতত্ম যোষ—বাড়ুই মিব্রীর কর্ম ৭৪
—লর্ড হেষ্টিংসকে মানপত্র	রামতত্ব বন্দ্যোপাখ্যায় >• ৭
—সাগন্ন আইলাণ্ডি সোসাইটির কর্মকর্তা ১৬ ৯	রামতকু বিস্তাবাগীশ ভট্টাচার্য্য,
—হাইড ঈষ্টকে মানপত্ৰ ১০৪, ১০৫, ১০৭	সদর দেওয়ানী আদালতের পণ্ডিত ১৬
রাধাকান্ত মন্ত্রমণার—কলিকাতার অতিথিশালা ৫৩	রামতমু সরস্বতী ভট্টাচার্য্য ১৬
রাধাকৃক—কাশী সংস্কৃত কলেজ 🕜	বামদাস সিদ্ধান্তপশানন ২০.৭
त्राशकृत्व मिळ ७७, ১१०	রামছলাল চূড়ার্মীন, হাভিবাপান ১৪
রাধানপর ১৭৩	बामकुनान (म (मत्रकाब)
त्रांशामांश्य कोड, क्षेत्रांतर्गूत >२३	—গলাসাগন্ন উপৰীপে বস্তির উল্লোগ ১৬৮

প্রথম খডের পরিশিট্টের সূচী			88¢
রামছলাল দে (সরকার) —পূর্বাসূত্তি		ক্পচরণ বাব	62, 2.4
一河	86, 383	রপনারারণ ব্যাক-স্কর-ভাণ্ডার	৬৭
ছাইড ঈষ্ট সাহেৰকে মানপত্ৰদান	٥٠٤, ١٠٩	কপৰালায়ণ সেন—মৃত্যু	228
রামধন বন্দ্যোপাধ্যার, ত্রিপুরা-স্বান্ধ্যের		রুপলাল ম্রিক	e> , >>e
উকীল	3.3,334	—बाजमबवादा (थनाथ-ध्यासि	>>>
রামধন বাচম্পতি, চাতরা—মৃত্যু	>8€		
त्रामन रमो	es		
নামনারারণ রার, কাশীপুর	>08	জ্বানারায়ণ দত্ত	هود در سخت
न्नामनाथ वसाक—छेरेनसन सार्ट्यक किव		লন্দ্ৰীনারারণ স্তারালকার-বাংলার পুরা	
Middle Asile Assists silvers in	38.8	लक्तीनांबायण गृत्वाणांधांब	>28, >26
রামমোহন ম্নিক—গঙ্গাদাগর উপদীপ	> 0 =	লটারি	ن ه و ه
****	۵۰	—किमिछि	208
ন্নামমোহন নাম—'বেঙ্গল হেরান্ড' —সভীদাহ-নিবারণার্থ দর্ভ উইলির		न्यः पेत्र कर्षा	d •d,
—গভাৰাহ-নিৰ্বিয় বাব গভ ভবাৰীয় ৰেণ্টীয়কে মানপত্ৰদান	386-260	ल ७ विनंश. कलिकांडा ३८, ३३०, ३	>0, >>9, >4
	2,0-22	লাডলীমোহন ঠাকুর	۵>, ٥٠٠, ٥٩
রামরত্ব মন্নিক		—লর্ড বিশপকে 'ভ প্তবৃন্দাবন	
— লর্ড হেটিংসকে মানপঞ্জান	222, 220	ভেগান	>>
রামরত্ন রার—ধর্মসভা	200	—ল ৰ্ড ছেষ্টিংসকে মানপ ্ৰদান	>>
बाबलाहन, बांबा	364	—হাইড ঈষ্ট সাহেৰকে মানপ	গ্ৰান ১০
দ্বামসেবক মরিক, আন্দুল	223	লালটাদ ৰহলৰ্ড বিশপের ৰাড়ি সভা	22
ৰামহন্দৰ ঘটক, কাচড়াপাড়া—মৃত্যু	35.	লালমোহন চৌধুরী	> •
রামসামী—ভোজবিভা	74.	লালমোহন পাল, চু চুড়া— নটারিতে আ	र्थवानिः 🤆
রামস্বামী—মাল্রাজে ছর্ভিক	e÷	লালমোহৰ সেৰ	*
'রামার্যণ,' ইংরেজী-সমেত	2.	লোকনাৰ হার, হাজা	3 (
ৰায়তন হামিয়মল—ব্যাক	191		
রান্তা ৰা ট	262-26		3′
—আরদালীবাঞ্জার, চানক হইতে	চাকা ১৭	. শ্ৰদাহ—কানী মিত্ৰের বাট	
—কলাৰাছী হইতে গলা সাগর	>6		
—কলিকাতা গঙ্গান্ন ধা ন	>00, 20		,
—ক লিকা তা হ ই তে বলবল	36	, 4 ,	,
—খিদিরপুর জাহাজের র্যাডি হ	ইতে	শস্তুচক্ৰ মুধোপাধ্যারধর্মসভা	
গঙ্গাতীয়ে গার্ডেনরীচ	22	৩ শতুচন্দ্ৰ বাৰ, বাজা, কুফনগৰ	,
—টিচাগড় হইতে স্থচয	>9	२ नामन	« ۹
—ডাকের, থাজুরী হইতে	24	» শা ভিপ্ র	98, 320, 3
— ধৰ্ম তলা হ ইতে বহবাজাৰ	24		
—ৰহরমপুর হইতে লালৰাগ	>	२ भार् आक्रमण, मिलीझ व्यथान स्मोनवी	3
—মেদিনীপুর-নাগপুর-কানপুর	51	া শিক্ষা	

শিৰকৃষ ৰন্যোপাধ্যায়	5 • 9		, 586, 500, 560	
निवक्क बाराष्ट्रज्ञ, जाका	30, 320	শ্ৰীনাৰ, ৰাজাওয়ালা	84, 8%	
শিক্ত ঠাকুর, হিন্দুকলেজের ছাত্র		— मृजू।	•	
—হাইড ঈষ্টকে প্রশংসাপত্রদান	>•6	শীরামপুর ৩, ৪, ১॰, ১৪, ১৫, ২৭, ৮৬, ৮৭, ৮৯, ৯১,		
শিৰচক্ৰ দাস-এশিয়াটিক সোনাইটি	১২৩	>>+, >>9, >< *, >%e, >8*, >8		
কলিকাতার অতিথিশালা	৫৩	一一年(阿哥	૭, ૭, ૨૯	
—শ র্মসভা	364	—গোপাল মলিকের বাটী	28	
শিৰচন্দ্ৰ স্থায়, স্থান্ধা, জোড়াস কো		—শাকা ৰৱেৰ উপর ট্যান্স	PS	
—কৰ্মনাশা নদীতে রজ্মায় সাঁকো	390, 393	—মিশন ছাপাধানা	20, 20, 390	
রাজনরবারে খেতাব-লাভ	35%	— মিশন হাউস	, > 0	
—শিক্ষাবিস্তারে দান	¢8	—যুগল আচ্যের ৰাজাবাট	>:	
निवहक बाब क्रीबुबी-मः	• @	—দেভিংস ব্যাক	₩8	
निवठक वर, এकम्प्रक्ष-परवद्ग कर्यातांको-मृ	ठा ১••	শীরাম ভট্টাচার্য্য—হথ্যাতি-পত্রপ্রান্তি	5.0	
শিবচক্র বস্থ ধর্মসভা	569	শ্ৰীপচন্দ্ৰ স্বায়, নৰ্দ্বীপ—চূড়াৰূত্ৰণ	200	
শিবচন্দ্র সরকার	b. 120	এই—বিচারালয়	₽•	
শিৰনাত্তারণ যোষ—ধর্মসভা	300			
শিবনারায়ণ সিংহ—কাশী সংস্কৃত কলেজ	¢	ষ্ট্রানহোপ, কর্ণেল	96	
শিৰপ্ৰসাদ সেন	aa, :••	—ৰাংলায় সংবাদপতের স্বাধ	নিতা প্ৰস্তাব ৩০	
শিৰ মিন্ত্ৰী—ৰূপকান্তের কৰ্ম	98	हे बाँठ, त्सनज्ञन. (शिन्तु हे बाँठ) - मृ	হ্যু ১২২	
শিব রাও	3.9	ষ্ট্যা স্প আইন	b 9	
শিবেশনি—উলার প্রসিদ্ধ দহা	349			
निवाल-छेकीन जानी थे।	3.0	সং , চু চুড়া	e•	
निद्य-विमागनव	39	সংস্কৃত কলেজ, কলিকাতা	७-४, २८, ८८, ४१	
শৌমারপীঠ, আসাম	>6.	—বৈভাকের বা আযুর্কোদের	यज्ञ १	
খামলাল ঠাকুর	224	সংস্থৃত কলেজ, কাশী	8	
श्रामानकत चढ़ोठावी, श्र्ववनीमृत्रू	>88	— বৈষ্যকেশ খন	8	
শাদ্	20F-285	সক্, মেজর—ক লি কাতার নকশা	266	
—কৃষ্ণচন্দ্ৰ সেঠের	>82	স্কর-ভাঙার	৬৭, ৬৮	
—গোপীমোহন ঠাকুরের	> %	সতীদাহ	38 0- 50•	
—গোপীমোহন কেবের মাতার	১৩৮	রালাকা	P-0-18	
—ভোলানাথ ৰন্দোপাধ্যায়ের	>0>	—লর্ড হে ট ংসের নিরপেক্ষতা	270	
—সহারাজ রাশচক্র রায়ের		সতাকিকর যোধান	5 2 @	
—দাৰবন্নাম গোসামীর পিতার একোদি	·8¢ \$	'সদগুণ ও বীৰ্য্যের ইতিহাস', ২র ভাগ	ə 6	
— — নাডার	>8•	সদর দেওয়ানী আদার্লীত	٥७, ٥٠٠, ٥٠٥	
—দাসচন্দ্র দ্বারের	>8 •	সন্ন্যাসী-বিজোহ	269	
—রামছলাল সরকালের	282	সংখ্যাম	১৭৩	

	প্রথম খড়ের	পরিশিত্টের সূচী	P88
সভা	42, 339, 348	· ·	
— টাউন-হলে	e>, 90, > ·8, >>>-><	मुख्यू भन्न	340
সভা-সমিতি	>> > , > @ > @ -> @ +	—সংখ্যামের নিকট সম্বতী নদীর উপর	
'সমাচার চক্রিকা'	२७, ७৮, १०, १৮, ১०२, ১৩٩,	, লোহ	১৭৩
	>e>, >e७-e	নেভিংস্ ব্যাক, জীয়ামপুর	46
'সমাচার দর্পণ'	٠, ٦٩, ١٠٤, ١٠١	· 'ऋष्प्रमान् इ न् नि क्रेष्टे'	4>
সম া জ	۵۶-۶۹	কীনার, কর্ণেল—দিল্লীতে গীঞার হুতা অর্থদান	> • •
'সন্বাদ কৌমুদ্য'	₹6, 8	- 3,0	34
'সন্ধাদ তিমিরনাশক'	90	কুল-কন্ধ-নেটিৰ ভক্তস	>৬, > 9
সন্ত্ৰান্ত লোক	> * - * & *	ু কুল −সোসাইট	2 > >
সরকীস সাহেব	32:	হ ব্ৰীলোকের সাহস	3 66, 36 9
সন্নতী নদী—লোহ বে	স্তু ১৭	০ স্ত্ৰীশিকা	১৩, ১৪
সহমরণ —'সতীদাহ' জ	ष्ट्रे वा	সানবাতামাহেশে	•9
—পুন্তক	34	o স্বৰূপ চক্ৰ (দ	326
'সাংখ্যস্ত্ৰ,' ৰূপিলদেব	কৃত, নাগরী অক্ষরে 🤫	বরপচক্র মলিক—ঋণগ্রন্ত করেখী মৃত্তিকরণ	q 8
দ*াৰো—'সেতু' ডাইব্য		ৰা ন্থ্য	# c-0 #
স [*] াতার—অস্টাদশবর্ষী	য়া ক্রীলোকের গঙ্গাপার ১৮	1	
সামাজিক চিত্ৰ—'ব্যব	rচি অ ' ক্ৰষ্টব্য	হ্ৰব্বটাদ∼~ক।শী সংস্কৃত কলেজ	•
শাহি ত্য	۵- -« د	• স্কল যোষ— কুল-দোদাইটির তরাবধায়ক	33
সিংহবাহিনী—স্কুপচ	শ্ৰ মনিকের বাটা ৫	⁸ হরচশ্র মুখোপাধ্যার, বলভপুর—মৃত্যু	280
সিৰিয়া, দৌলং রাও-	–মৃত্যু ১২	, , , , , ,	:29
সীতাচরণ ঘোষাল	>>	 হরময় দত্ত—এশিয়াটিক সোসাইটি 	১২৩
সীতাদ্বাৰ যোৰ, মীজী	পুর, কলিকাতা ৪	 হরমোহন, বাত্রাওয়ালা, ভবানীপুর— মৃত্যু 	332
সীতানাথ তৰ্কপঞ্চানন	ভট্টাচাৰ্য্য, বাঁশাইনপাড়া ১	 হল্পলাল মিত্র—বাগবালারের বাটা বিক্রয় 	2
সীতানাথ ৰহ	>-	৭ হরিদাস বস্থ	3 0 6
সীভারাম শান্ত্রী—ক	লকাতায় অভি থিশালা	^৩ হরিদার—শাট	دود
ক্ৰমন রায়, মহারাজা	বাহাছুর, জোড়াসাঁকো ৫৪, ১১	৮ হরিনাথ মলিক, বর্দমান মহারাজার উকীল	
হুগ্ৰীমকোৰ্ট	\$ 8, 1 8, 14, 111, 3. , \$., \$.	⁸ , — ब्राह्मभंगीमानाङ	3.2
	১• <i>৫</i> , ১১৪, ১১৬, ১২	• হল্লিনাথ স্থাৰ, কাসিমবাজাল—কবলডাঙ্গার ব	ांगि >•>
—জুরি	৮৭, ৮	৮ — পুত্ৰলাভ	>•4
হ্বল, যাত্ৰাওয়ালা	8 v , 8	- बाल मर्व्यानानाच	5.42

24.

390

368

&

— বাজা-বাহা**ছুর** খেতাৰ

—সাবাদক অবস্থা প্ৰাণ্ডি

'হ**রিভক্তিবিশা**স'

হল্পিমাহন ঠাকুর

٤• د

> • •

es, 308, 309, 355-50,

১৯१, ১२१, **১११**, ১७४

স্থ্যকুষার ঠাকুর—মৃত্যু

সেতু—কৰ্মনাশা নদীর উপর রজ্মর

--কলিকাতা হইতে কাশীর পথে

—কালীযাটে টালির থালের উপর

---ৰৰ্জমানে বকেশ্বন্তী নদীর উপর

হৰিমোহন ঠাকুৰ (পূৰ্ব্বান্থবৃত্তি)		হিন্দুকলেজ (পূৰ্বামুবৃদ্ধি)	
গলাসাগর উপবীপ	364, 363	—হাইড ঈষ্টকে ছাত্ৰদে ন প্ৰশংসা	भागमा >• ६
—'ভংগ্ৰুলাবন'-উদ্ভাবে গৰ্ড বি	म् <mark>रा</mark>	हिन्तू हे बार्ड-पृत्र	> २२२
र्श्विमान्य मिळ, स्मीलांब, बांश्यांबांब-मु		रुशनी	٢٥, ٥٥, ١૨٥
रुज्य ए	3.1	—বিচারালয়	٧٠
राविवासात्र	4r-62, re	ट्रन्त्रि, जन	2 .8
शंगिणहत्र	>89	হেৰার, রেজিনাল্ড, লর্ড বিশপ	30, 340
शतीन पश्चमाना	હર, હ ્	হেম্ব মিশ্র	>•9
হাসপাতাল		হেরার, জে, ডাক্তার	22, 20
— <u>চকুরোগের</u>	ac	হেমার, ডেবিড	>>
—নেটিব, ধৰ্মতলা	P6-26	হ্ণাব্বিংটন	\$5, 50, 59
—হাওড়া	ee	— বৃত্ য	7.9
'হিভোগদেশ'	۹•	अवादान व्हिश्न	74
हिन्तुकर न क	->•. 8>, >>8	८ रष्टिःम्, भारत्र्रेम व्यक्	>>> >>>
্বেশুকণেজ —ছাত্ৰগণ কৰ্ত্তক ধৰন-প্ৰস্তুত স্কটিভ		হোদেন জঙ্গ, নবাৰ ৰাহাছৰ	> ₹ €

দ্বিতীয় খণ্ডের পরিশিষ্টের সূচী

অক্ল্যাণ্ড, লর্ড	२५ २, २१ २, ७८१	আগ্ৰ	∍ ૯૪, ૭8૬
—দর্বার	198 F	'আগ্ৰা আথবার'	\$ \
—মেডিক্যাল কলেজ	≎•৩	আচার-ব্যবহার ২৬৪, ২৬৮–২৭	6 , 829-26
অকর –রোমান, প্রচলন সম্বন্ধে আলোচ	al ২ ৫৪ -৬ ২	আস্বারাম বিদ্যালকার, জীরামপ্রভূবনপ্র	坐¦扁 , ⊃89
অখিলচন্দ্র সরকার, শান্তিপুর	≎16	আদিশ্র	२५२, २१०
অমুক্লচন্দ্ৰ মুখোপাধায়ে, বিচারপতি, হ	श्रदः वीकादी	আনন্দক্র খোষ, কুচবিহার	৩ ৬ ২
व्यक्तर्यन (भागाव)	180	আনন্দনারায়ণ খোদ, পাথ্রিয়াঘাটা	৩৫০
—নৃতৰ খা ল কা টা নো	878	चान्त्र (याँ इन)	⊘8 ;-8⊙
অভয়চরণ মিত্র, দেওয়ান	> 168	আফীম—ব খানা	> &
অভয়াচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়—জমীদার-সম	ত হ	আমদানী-র খান	5000
—ধর্মসভা	აო⊹, 8 • დ	আমহাষ্ট্ৰ', লউ	१५९, ७৮०
অভিধান—উত্ব´-ইংরেঞী	286	আমোদ-প্রমোদ	÷ 46-99
—मान्नांत्री	৩৩•	—-মাণ্ডল	৩ • ৭
'অমরকোব'	₹8@	আব্বেদ-শান্তের চাণি—সংস্কৃত কলেজ	82•
অমরপুর—কালীকিন্ধর পালিতের বিভা	লির ২ ১২	আরা —ভূমিকম্প	876
অমৃতরাও ভাও, পেশোয়া	ిపి	আর্থিক অবস্থা	২৮ ৬৩ ০৪
অ্বিকা	৩৫৩	আলেকজাণ্ডার কোম্পানী	وهد
অলকার—ন:ম	૭૨ ৯	আশ্তেষি দে ব (সরকার)	₹₩8
•		—গীত-রচনা	তঃপ
আইনকাত্মন		— ক্ৰমীদার-সমাজ	9:5
—কলিকাভার গৃহনির্মাণ-সম্বন্ধে	৩০৯	ধর্মসন্তা ৩৯২-৯৩ _{, ৮} ০	· ₹ , ₭ · ৫ – • ७
—কলিকাতার গড়ে দেশীয় লোকে	র	—পুনের বিবাহ	8995
যানাক্ত হইরা গমন নিযেগাঞ	া রহিত ৩০৫	—বেলগাছিয়!-ৰাগানে অভিথিনালা	298-94
—দেশীয় লোকের নিকট হইতে		— যুত্	08 8
সাহেৰদের ডালি-এইণ রহিত	৩৽ঀ	—সঙ্গীত-চৰ্চা	৩৫৭
—পুনায় মারাঠাদের ছাপিত		—দেওড়াপুলির নিকট 'দেবগঞ্জ' নামে	
নানারূপ কর রহিত	৩৽ঀ	গঞ্জ স্থাপন	৩ ৫ ৬
—রাহাদারি মাহল রহিত	৩৽ঀৢ৽৪৽	—হিন্দুকলেকে বালক-পাঠানো নিষেধ	644
— দৈক্তগমনাগমনে শশুহানির		আসাম ৩৩১	, ၁৫৮, ৪৩.
ক্ষতিপূৰণ	৩০৬	'আ সাম ৰুল্লঞ্জি'—হলিলাম ডেকিলাল ফুকন	૭૭૨
—হিন্দুদের পূজাপার্বণে সাহেবদের		আহমদনগৰ—কাৰ্পাদের চাষ	0.0
नाह-रम्था निरंदध	9.9	আহিরিটোলা, কলিকাতা	૨૭ ১

ও৮২

উধ্বনসূত-ব্যবস্থা

कमलकुमानी, वर्षमात्मन वस्त्राणी २४०, ७०३-०२, ७०8-००

ন্দ্ৰনাৰ ধনি, হাপীগঞ্জ ন্দ্ৰনাৰ কৰি নি কৰিটি ন্দ্ৰনাৰ কৰি নাই কৰিটি নাই কৰি কৰি কৰিটি নাই কৰি কৰিটি নাই কৰি কৰিটি নাই কৰি কৰিটি নাই কৰি কৰি কৰিটি নাই কৰি		_		0.0
ন্ধনার ধনি, হাপীগঞ্জ নহল জনীয়ারের স্বাহাজী দ্রবিদ্ধার প্রথম প্রথম পর নি ক্রিমিট নাহাজী দ্রবিদ্ধার পর নি করি করি করি করি করি করি করি করি করি কর	कमनमान मानी, नारहाब- विमादिखा	3 0 5	কলিকাতা (পূৰ্বামুবৃদ্ধি)	
ন্ধাহান্ত্রী দ্রব্যের পদ্বনিট ৩১০ —সংবারণত্র ২৪৯-২৪৪ তিরু ১৯৮-১৪ হল বির্মান বির্মাণ	করলার ধনি, রাণীগঞ্জ	: 46		8:4
— বাছির ১০০ নিজ' সমিতি ১৯০-৯১, ২৯৪, ৩৪১, ০৯১- — বাংহাদারি ৩০০, ৩৪০, ৭৪০ — লবণের ১০০ নরকারী সেভিসের বাক ৩৪১ — লাংহাজ জমির ৩০০, ১০০, ১০০ নুক্র ক্রানাইটি ২০০ — ইল্পের নিজ কর্তিক সাঁকো নির্মাণ ১০৭-৭৮ — ক্রানানার নার পৃত্তিরর নিজ করিলী-রাজ রার পটিনিমল কর্ত্তক সাঁকো নির্মাণ ১০৭-৭৮ — ক্রানার ১৯৪ — ক্রাইটোলা (বেন্টার ট্রাট) ১৯০-২০০ লিকাতা—একলেগ্রন্থ ১৯৪ — ক্রাইটোলা (বেন্টার ট্রাট) ১৯৭-২০০ লকাতা—একলেগ্রন্থ ১৯৪ — ক্রাইটোলা (বেন্টার ট্রাট) ১৯৭-২০০ লকাতা—একলেগ্রন্থ ১৯৪ — ক্রাইটোলা (বেন্টার ট্রাট) ১৯৭-২০০ কলোনাইলেগ্রন্থ ১৯৭-১০০ কলানাইলেগ্রন্থ ১৯৪-১০০ কলানাইলোল (বেন্টার ট্রাট) ১৯৭-২০০ কলালানী-বির্নার ১৯৪ — ক্রাইটোলা (বেন্টার ট্রাট) ১৯৭-১০০ কলালানী-বির্নার ১৯৪ — ক্রাইটাল ক্	क्य-अभीमाद्यव	.27.4	শ্ৰদাহ-ছান	৩ ৭ ৯
— বাংগারি — লবণের — লবণের — লাংগারি ত ০০, ৩৪০, ৩৯০, ৩৯০, ৩৯০ — ক্র লাংগারি ত ০০, ৩৯০, ৩৯০, ৩৯০ — ক্র লাংগারি ত ০০, ৩৯০, ৩৯০, ৩৯০ — ক্রল সোমাইটি হতা ত ০০, ০৯০০ ত ০০০	—बाहाको जरवान भन्नभिष्ठ	ه ده	সংবাদপত্ৰ	: 8h-: 68
— লবণের	— नाष्ट्रित	230	—সভ'-সমিভি ⇒৯০-৯১	, २×8, ७8 >, ৩৯১-
— লাংগ্রহান্ত জমির ৩০-৫, ১১০, ১১০, ১১৮ — ইলেন্সর ১০০ শর্মনাশা নদী—নবাংশুরের নিকট কালী-রাজ রার — শ্বান্ত্র ১০০ শ্রমণালাল কর্ত্তক সাঁকো নির্মাণ নগ্রন্থ — উবধান্তর ১০০ ১০০ — উবধান্তর ১০০ ১০০ ১০০ ১০০ ১০০ ১০০ ১০০ ১০০ ১০০ ১০০	— রাহাদারি	on, ogr, ng.	8•3, 8	, 8 26-29 , 82%
ত্রিব্রালিস, লর্ড ত্রের্বিদ্ধালিস, লর্ড ত্রের্বিদ্ধালিস, লর্ড ত্রের্বিদ্ধালিস, লর্ড ত্রের্বিদ্ধালিস, লর্ড ত্রের্বিদ্ধালিস, লর্ড ত্রের্বিদ্ধালিস নাজ রার ত্রের্বিদ্ধালি নাল নাল নাল কর্ত্বিক সাঁকো নির্মাণ : ৭৭-৭৮ ত্রের্বিদ্ধালর ত্রের্বিশ্বালর ত্রের্বিশ্বালর ত্রের্বিশ্বালর ত্রের্বিশ্বালর ত্রের্বিশ্বালয় ত্রের্বিশ্বাল	লৰ্ণের	ઃ১૭	– সম্বকারী দেভিংস বাাক	98 5
াপ্রয়ালিস, লর্ড ত্ব কুলবুক-সোসাইটি ত্ব কুলবুক-সোস্সাইটি ত্ব কুলবুক-সোস্সাইটি ত্ব কুলবুক-সোস্সাইটি ত্ব কুলবুক-সোস্সাইটি ত্ব কুলবুক-সোস্সাইটি ত্ব কুলবুক-সোম্বার্ ত্ব কুলবুক-সোম্বার্ ত্ব কুলবুক-সোম্বার	– লাখেরাজ জ মির ৩০৫,	525, 529, 528	कृ न	> - 53 • €
প্রনাশা নদী—নবাৎপুরের নিকট কালী-রাজ রার প্রচলিমল কর্ত্তক সাঁ কো নির্মাণ : ৭৭-৭৮ তিকাতা—একশেঞ্জ-মর তেওঁ কলোনাইজেগন ত্বিধালর তেওঁ কলোনাইজেগন তেওঁ কলোনাইজেগন তেওঁ কলোনাইজেগন তেওঁ কলোনাইজেগন তেওঁ কলোনাইজেগন তেওঁ কলোনাইজেগন তেওঁ কলোনাইজালা (বেন্ট্রীক ট্রীট) তেওঁ কলালী-বিদার তেওঁ তেওঁ কলিলাভা	—होत्काब	৫৫৩	- স্কুল-সোপাইটি	2 0:
পটনিমল কর্ত্ক সাঁকো নির্মাণ : ৭৭-৭৮ কিলাতা—একশ্চেঞ্জ-দর তত্ত্ব কলোনাইজেগান ত্ত্ব কলোনাইজেগান তত্ত্ব কলোনাইজেগান তত্ত্ব কলালী-বিদার তত্ত্ব কলোনাইজেগান তত্ত্ব কলালী-বিদার তত্ত্ব কলালীন কলালীন কলালীন তত্ত্ব কলালীন তত্ত্ব কলালীন তত্ত্ব কলালীন তত্ত্ব কলালীন কলালীন বহু কলিকাতা ত্ত্ব কলালীন কল্ব কলালীল কলালীন কল্ব কলিকাতা ত্ত্ব কলালীন কল্ব কলিকাতা ত্ত্ব কলালীন কল্ব কলিকাতা ত্ত্ব কলালীন কল্ব কলিকাতা ত্ত্ব কলালীন কল্ব কলিকাতা তত্ত্ব কলালীন কল্ব কলিকাতা ত্ত্ব কলালীন কল্ব কলিকাতা ত্ত্ব কলালীন কল্ব কলিকাতা ত্ত্ব কলালীন কল্ব কলিকাতা ত্ত্ব কলালীন কল্ব কলিকাতা কলালীন কল্ব কলিকাতা ত্ত্ব কলালীন কল্ব কলিকাতা ত্ত্ব কলালীন কল্ব কলিকাতা ত্ত্ব কলালীন কল্ব কলিকাতা কলালীন কল্ব কলিকাতা তত্ত্ব কলালীন কল্ব কলিকাতা কলালীন কল্ব কলিকাতা তত্ত্ব কলালীন কল্ব কলিকাতা কলালীন কলিলালীন কলিকাতা কলালীন কলিলালীন কলিলিলালীন কলিলালীন ক	कर्वश्रानिम, वर्ड		কুলবুক-সোসাইটি	-719 Oak
নিকাতা — একদেন্তল্প বর — উবধালর — কুরী (হোস) : ৮০০, ০০০, ০০০, ০০০, ০০০, ০০০, ০০০, ০০	কৰ্মনাশা নদী-নৱাৎপুরের নিকট কান	ী-রাজ রার	—ৰাহ্য	هر د ده
— উবধালর ১৯৪ কনাইটোলা (বেন্ট্রীক ট্রীট্র) ৩৬৭ —কুঠী (হোস) ১৮০, ১০, ২০১, ২০৮, কালালী-বিষার ৩৭৩, ১৭৭, ৩৭৮ ৩৬৭, ৩৬৭, ৪১১ কালালী-বিষার ৩৭৩, ১৭৭, ৩৭৮ ০০নীপ্রা ৩৫৭, ৭১৯ কালালী-বিষার ৩৭৩, ১৭৭, ৩৭৮ ০০লাজন ৩৫৭, ৭১৯ কালালী-বিষার ৩৭৩, ১৭৭, ৩৭৮ ০০লাজন ৩৯৭, ৭১৯ কালালিল—ভূমিকল্প ৪১৮ ০০লিকৎসালর ১০২০-১ কালালিল ভূমিকল্প ৪১৪ ০০লিকৎসাললর ১০২০-১ কালাললে কিলাজন ১৯৪ ০০লিকৎসাললর ১০২০-১ কালিলিল কাল্ডলেপ্যর—ধ্র্মসভা ৩৯২ ০০লিকৎসাললর ১০২০, ৪১৭, ৪১৯ কাল্ডলিক স্বান্তি তিব্যাল্য নিবান্ত্রণ ০০লাজন ১৯৪ কাল্ডলিক স্বান্ত্রি ১৯৮ কার্লালিল ভিত্তিল ক্রিয়াল ক্রিয়াল হিলাল ১৯৮ ০০লাজন ১৯৪ কাল্ডলিল ক্রিয়াল হল্লাল্য ১৯৪ কাল্ডলিল বহু কলিকাতা ৩৭৭ ০ল্ডলালর ২০১০-১১ কাল্ডলিল বহু কলিকাতা ৩৭৭ ০ল্ডলালর ২০১০-১১ কাল্ডলিল কল্ডলাল্য ১৯৪, ৪০৮ করানীদের ভোজ ৪১৭ কালা-বোবার বিন্যাল্যাস ১৯৪ ০ল্লনাভাত গুরুয়ার-হাউস ১১৪ কালিনাস সেন—শান্তিপুর বিভ্যালয় ২১৬	পটনিমল কর্ত্তক সাঁকো	নিৰ্মাণ : ৭৭-৭৮	—হাসপাতাৰ	৩: ২- ২৩
ত্ত , ২৯২, ২৯৮, কালালী-বিদার ৩৭৩, ২৭৭, ৩৭৮ তত , ৬৬৫, ৪১৯ কাচিদাড়া ২৫০ নাজা ৩৫৭, ৭১৯ কাচিদাড়া ২৫০ নাজা ৩৫৭, ৭১৯ কাচিদাড়া ২৫০ নাজা ৩৫৭, ৭১৯ কাচিদাড়া ২৫০ নাজাল ৩৫৭, ৭১৯ কাচিদাড়া ২৫০ নাজাল ১৯৯ কালা-বালা ড্মিকল্প ৪১৮ নাজাল বিশ্বনালয় ২০১, ২৯৪ কাল্লালয় বিশ্বনাল ১৯৪ নাজালয় ২০১, ২৯৪ কাল্লালয় বিশ্বনালয় ১৯৯ নাজালয় ২০১, ২৯৪ কাল্লালয় বিশ্বনালয় ১৯৯ নাজালয় ইমঞ্জন্মত কাল্লালয় ২৯৮ কাল্লালয় ২৯৯ কাল্লালয় ২৯৯ কাল্লালয় ২৯৯ কাল্লালয় বিশ্বনালয় ১৯৯ কালালয় ১৯৯ কালালয় বিশ্বনালয় ১৯৯ কালালয় বিশ্বনালয় ১৯৯ কালালয় ১৯৯ কালালয় বিশ্বনালয় বিশ্বনালয় ১৯৯ কালালয় বিশ্বনালয় বিশ্বনালয় বিশ্বনালয় বিশ্বনালয় ১৯৯ কালালয় বিশ্বনালয় ১৯৯ কালালয় বিশ্বনালয় বিশ্বন	ক লিকাতাএকশ্চেঞ্জ-বর	2 9 a	কলোনা ই জেখন	ંર∧, ७8∙
তঙ্গ, ৬৬৫, ৪১৯ কাঁচ্ছাপাড়া : ০০ গীর্রা ৩০৭, ৭১৯ কাঁচমাড়, নেপাল—ভূমিকম্প ৪১৮ ঘোড়নোড় ৩৪৭ কানাইলাল ঠাকুর—জমীদার-সমাজ ৩১৯ চিকিৎসা-শিকালর ১০৭, ২০৪ কাল্ডিন্স দিয়ান্তপেথর—ধর্মসভা ৩৯২ চাউল ইমঞ্চতমেণ্ট কমিটি : ৪৮ কারুল—হিন্দুদের সন্ত্রীক তীর্থযাত্তা নিবারণ ৩৬৮ টাউল-হল ৩০২, ৪১৭, ৪১৯ কার্যান্তাপছতি'—হিলিরাম চেকিরাল ফুরুন ৩০২ টাকপাল :৮৮ কার্যান্তাপছতি'—হিলিরাম চেকিরাল ফুরুন ৩০২ টাকপাল :৮৮ কার্যান্তাপছতি'—হিলিরাম চেকিরাল ফুরুন ৩০২ নাবিলিক লাইরেরি ২৯৬ কার্সাস ১৯৫, ৩০৩ পাবলিক লাইরেরি ২০০ কার্সান্তা ৩১৯, ৪০১, ৪০৪, ৪০৮ ক্রান্সের ভোজ ৪১৭ কালান্তাদ লন্ত—ক্রডিমেণ্টাল একাডেমী ২০৪, ২০৫ ক্রান্সের ভোজ ৪১৭ কালা-বোরার বির্যান্তাস ৩০২ ব্যান্ত গুরুয়ার-হাউস ০০৪ কালান্তাস বিস্তালর	— उत्रशास्त्र	8 %	কসাইটোলা (বেন্টীক ব্লীট)	ଅ ୯୩
শীর্রা তব্ব, ৭১৯ কাটমাণ্ড, নেপাল— ভূমিকম্প ১০০ খেড়পেন্ড তিকিৎসালর ১০০ তিকিৎসালের ১০০ তিকিংসালের	—क्यी (दशेष) ः ७०, ः	· , २०১, २०४,	कालांगी-विशाय	७१७, ३११, ७१৮
ৰোড়দেড়ি ৩৪৭ কানাইলাল ঠাকুর—জমীদার-সমাজ ৩১৯ চিকিৎসালর ১০২-০ কানা-নদী ৪১৪ চিকিৎসা-শিকালয় ০০১, ২০৪ কাভিচক সিদ্ধান্তশেখর—ধর্মসভা ৩৯২ চীউন ইমঞ্জমেণ্ট কমিটি ৪৮ কার্লুল—হিন্দুদের সন্ত্রীক তীর্থযাত্তা নিবারণ ৩৬৮ চীউন-হল ৩০২, ৪১৭, ৪১৯ কার্লুল বেল্পানী ২৮০, ২৯০ চীকশাল ০০১, ৪১৭, ৪১৯ কার্লুল বেল্পানী ২৮০, ২৯০ ঠিকা বেহার! ২৯৬ কার্লুল বেল্পানী ২০০, ৩০৩ শ্বিলাক লাইবেরি ২০৮ কার্লুলি, দিল্লী ২০৮ প্রত্নালয় ২০০-০০ কার্লুলিক বি, কলিকাতা ৩৭৭ প্রত্নালয় ২০০ — ব্যক্তিমেণ্টাল একাডেমী ২০৪, ২০৪ কর্মনীদের ভোজ ৪১৭ কালা-বোরার বিল্যান্তাস ২০৪ ব্যক্তির প্রয়ার-হাউস ১০৪ কালিনাস সেন—শান্তিপুর বিভ্যালর ২০৪		৩৬•, ৩৬ ৽, ৪১৯	কাচড়াপাড়া	:
— চিকিৎসালর ১০২-০০ কানা-নদী ৪১৪ — চিকিৎসা-শিকালর ০০১, ২০৪ কাভিচক্র সিদ্ধান্তশেষর—ধর্মসভা ০০২ — টাউন ইবওণ্ডমেণ্ট কমিটি ০০৮ কার্ল—হিন্দ্দের সন্ত্রীক তীর্থযাত্তা নিবারণ ৩৬৮ — টাউন-হল ০০২২, ৪১৭, ৪১৯ কার্লালয়েশছঙি'—হিলরাম চেকিরাল ফুকন ০০২ — টাকশাল ০০৮ কার ঠাকুর কোম্পানী ২৮০, ২৯০ — স্টেকা বেহার! ২৯৬ কার্পাস ০১৯, ০০৩ — শাবন্দিক লাইরেরি ২২৮ কাল্টানি বহ, কলিকাতা ০০৭ — প্রত্বালর ২০০ — ব্যাস্কিল তা ০২৯, ৪০০, ৪০৪, ৪০৮ — কার্লালয়ের হলে কাল্টানি নত্ত—ক্রিমেণ্টাল একাডেমী ২০৪, ২০৪ কর্মানীদের ভোজ ৪১৭ কালা-বোরার বিল্যান্ত্রাস ২০৪ — ব্যাস্কিল প্রত্বার-হাউস ১০৪ কালিনাস সেন—শান্তিপুর বিভ্যালর ২১৬	পীর্জা	ंदन, ५३०	কাটমাণ্ডু, নেপাল—ভূমিকম্প	831
— চিকিৎনা-শিকালয় : • **, ২ - ৪ কান্তিচন্দ্র সিদ্ধান্তশেষর—ধর্ম্মনতা ৩৯২ — টাউন ইমপ্রণতমেণ্ট কমিটি : ৪৮ কাব্ল — হিন্দুদের সন্ত্রীক তীর্থযাত্র। নিবারণ ৩৬৮ — টাউন-হল ৩২২, ৪১৭, ৪১৯ কার্ম্যাযাত্রাপছতি — হলিরাম চেকিয়াল ফুকন ৩০২ — টাকণাল :৮৮ কার্ম ঠাকুর কোম্পানী ২৮১, ২৯৬ — টিকা বেহারা ২৯৬ কার্স্যাস কার্মিস ২০৮ — পাবলিক লাইব্রেরি ২২৮ কার্ম্যান্ত্রী, দিনী ২০৮ — প্রদান ৩১০-১১ কার্মান্তনি বহ, কলিকাতা ৩০৭ — পুতকালর ২০১ — ধর্মনতা ৩২৯, ৪০৩, ৪০৪, ৪০৮ — ক্রামেল রাজ্পান্তিবর্তনে টাউন-হলে কার্মান্তান ক্রাম্যাত্যাল একাডেমী ২০৪, ২০৪ কর্মান্তরে ভাজ ৪১৭ কার্না-বোরার বিদ্যাভ্যাস ২০৪ — বনডেড গুরুয়ার-হাউস ১১৪ কার্নিদ্বান নিক্সাল বিদ্যালয় ২১৬	- -८ चा फ् टको फ्	0 89	কানাইলাল ঠাকুর—জমীদার-সমাজ	ं ३५
টাউন ইমঞ্জনেণ্ট কমিটি টাউন-হল ত্বং, ৪১৯ টাকলাল ত্বং, ৪১৯ টাকলাল ত্বং কাম ঠাকুর কোম্পানা ২৮০ নিকা বেহারা শাকলিক লাইরেরি শাকলিক লাইরেরি শ্রেকালর ত্বং কাম কাম্টান বহু, কলিকাতা শুন্তকালর ত্বং কাম কাম্টান বহু, কলিকাতা শুন্তকালর ত্বং কাম কাম্টান বহু, কলিকাতা শুন্তকালর ত্বং কাম্টান বহু, কলিকাতা ক্রানীবের্বনে টাউন-হলে কর্মানিরে ভোজ ৪১৭ কামান্টান বহুন ক্রাভাস ত্বং কর্মানিরে ভোজ ১০৪ কামান্টান বহুন ক্রাভাস ত্বং ক্রানীবের্বন বিভালের ২০৪ ক্রালিনাম সেন—শান্তিপুর বিভালের ২৬৬	— চিকিৎসালয়	50 Q=1 n	काना-नही	868
— টাউন-হল ৩০২, ৪১৭, ৪১৯ কারা ঠাকুর কোন্সামা চেকির।ল ফুরুন ৩০২ — টাকশাল : ৮৮ কার ঠাকুর কোন্সামা চেকির।ল ফুরুন ৩০২ — টকা বেহার! ২৯৬ কার্পাস : ১৯০, ৩০৩ — পাবলিক লাইরেরি ২০৮ — প্রলিস : ১০০-: ১ কাল্যাটাল বহ, কলিকাতা ৩৭৭ — পুতকালর ২০১ — প্রস্কৃতা ৩২৯, ৪০০, ৪০৪, ৪০৮ — ক্রান্সোর্বরেরে টাউন-হলে কাল্যাটাল লন্তু—ক্রডিমেণ্টাল একাডেমী ২০৪, ২০২ করান্সোর্বরেরে ভাজ ৪১৭ কালা-বোবার বিল্যাভ্যাস : ৩৫ — বনভেড প্রয়ার-হাউস ১০৪ কালিরাস সেন—শান্তিপুর বিদ্যালয়	—চিকিৎসা-শিকালয়	5 . 5, 5 . 8	কান্তিচক্র সিদ্ধান্তশেশর—ধর্মসভা	৩৯২
— চীৰশাল ২৮৮ কান্ন ঠাকুর কোম্পানী ২৮: , ২৯০ — ঠিকা বেহার! ২৯৬ কার্পাস ২৯০, ৩০৩ — পাবলিক শাইরেরি ২২৮ কাল্কাঞ্জী, দিল্লী ২৭৮ — পুলিস ২০০-:> কালাচান বহ, কলিকাতা ৩৭৭ — পুতকালর ২০০ — ব্যাস্থল ত২৯, ৪০০, ৪০৪, ৪০৮ — ক্রাস্থানির ভোজ ৪১৭ কালা-বোবার বিদ্যাভ্যাস ২০৪ — বনভেড প্রয়ার-হাউস ২০৪ কালিনাস সেন—শাস্তিপুর বিভ্যালর ২১৬	—টাউন ইমপ্রভবেণ্ট কমিটি	: 84	কাৰুল-হিন্দুদের সন্ত্রীক তীর্থযাতা নি	ধ্রণ ৩৬৮
— টিকা বেহার! — পাবলিক লাইত্রেরি — প্রালম — প্রালম — প্রতকালর — ত ত ত ত ত ত ত ত ত ত ত ত ত ত ত ত ত ত		১২২, ৪১৭, ৪১৯	'কামাখ্যাযাত্ৰা পদ্ধতি'—হলিরা ম চেৰি	বাল ফুকন ৩৩২
পাৰলিক লাইব্ৰেদ্নি প্ৰেন্দ প্ৰেন্দ প্ৰেন্দ প্ৰেন্দ প্ৰত্বলন প্ৰত্বলন প্ৰত্বলন কাল্টাদ দত্ত কভিমেন্টাল একাডেমী কলিকাল	—টাকশাল	- 44	কার ঠাকুর কোম্পানী	₹ ₩ :, ₹%•
ত্র্পালন ত্র্পালন প্রত্তকালর ত্র্পালন ন্রাপ্তকালর ন্রাপ্তকাল	—টিকা বেহারা	₹ 🌤 હ	কা ৰ্পাস	≎ ಜ್ಯೂ ಅ•ಅ
—পুন্তকালর ২০১ —ধর্মসভা ৩২৯, ৪০০, ৪০৪, ৪০৮ —ফ্রান্সে রাজপদ্বিবর্তনে টাউন-হলে কালাটাদ দত্ত-ক্রডিমেন্টাল একাডেমী ২০৪, ২০৫ ফরাসীদের ভোজ ৪১৭ কালা-বোবার বিদ্যাভাসে ২০৫ —বনডেড ওর্যার-হাউস ২০৪ কালিয়াস সেন—শাস্তিপুর বিদ্যালয় ২১৬	—পাবলিক লাইব্ৰেন্নি	55/4	काल्काको, पिती	२१৮
—ফ্রান্সে রাজপদ্বিবর্ত্তনে টাউন-হলে কালাটাদ দত্তক্রডিমেণ্টাল একাডেমী ২০৪, ২০৫ করাসীদের ভোজ ৪১৭ কালা-বোবার বিদ্যাভ্যাস ২০৫বনডেড গুরুয়ার-ছাউস ২০৪ কালিয়াস সেনশাস্তিপুর বিদ্যালয় ২১৬	পুলিস	\$20-77	কালাচাঁদ বহু, কলিকাতা	৩৭৭
করাদীদের ভোজ ৪১৭ কালা-বোবার বিদ্যাভ্যাদ ২০৫ —বনডেড ওর্যার-হাউদ ২০৪ কালিদাদ দেন—শান্তিপুর বিভ্যালয় ২১৬	—পুস্তকালর	507	—ধর্মসভা ৩:৯,	8.0, 8.8, 8.6
—বনডেড ওর্যার-হাউন : ৪ কা লিনাস সেন—শান্তিপুর বি দ্যালর ২:৬	—ফ্রান্সে রা জপরিবর্ত্ত নে টাউন	-ইলে	কালাটাদ দত্ ত ক্ ডিমেণ্টাল একাডেমী	₹•8, ₹ • €
·	করাসীদের ভোজ	859	কালা-ৰোবাৰ বিদ্যাভ্যাস	≎હ€
্ৰাকাৰ	- ব নডেড গুৱা ান-হাউ দ	5 (8	কা লিদাস সেন—শাস্তিপুর বি দ্যালয়	2:6
diality oct diality of the test of	—बामाद	৩৬৭ :	কালীকিকৰ চট্টোপাধ্যাৰ, কলিকাতা	990
বিচারালর কালীকিল্লর পালিত—অমরপুর আনে অবৈতনিক	ৰিচারালয় ০০৮, ৩০	12,000,000	কালীকিঙ্কর পালিত—অমর প্ র গ্রা মে	অবৈতনিক
— बाबमा-बाबिका २०४० विनानम थिछिहा २०२		5 84 - 48 C	বিণ্যালয় প্রতিষ্ঠ	२ऽ२
— ভূমিক ল্প ৪১৭ — হগলী-খনে থালি ছান্তা নিৰ্মাণ ২১২	—ভূমিকম্প			ś ;
— মুভাবস্তালয় ২২০, ০০১ কালীকুমার ঠাকুর	— শুক্রাবন্তালয়	₹₹•, ३१১ ₹	দালীকুমাৰ ঠাকুৰ	७२৯
— যাল্লাছাট ৩০১, ৪১২ কালীকুল দেব, ভবানীপুর ৩০৩	—वासावाहे	ارده رده م	দালীকুঞ্চ দেৰ, ভৰানীপুর	•99

কালীৰাট ৩৬৭	কাশী (প্ৰা মুব্তি)
कालोहळ गाहिको, प्रश्वमान, कूहविशंत्र	— ছুৰ্গাৰাড়ি ৩৯১
— रेश्टबको विमानित २०४	—পণ্ডিত ৩৮১
কালীচরণ দত্ত—ধর্ণ্মসভা ৩৯৯	—পুৰুৱ তীৰ্থ
কলৌকুঞ্ (দেব) বাহাছুন্ন, মহারাজ ৩:২, ৩৩৭, ৩৪৮	— প্ৰভা দ তীৰ্থ ^{৩৯} ০
— अहा वनी २८१, २८४	বটুক ভৈন্নৰ বৈভ্যনাথ ^{৩৯} ১
— জ মীদার- সভা	ভাসর পু ষর
—ধর্মসভা ৩৯০, ৩৯৪, ৪০৭	—ভূমিৰম্প ৪১৮
— পিতামহার মৃত্যু ও শ্রাদ্ধ ৩৬ ০, ৩ ৭৮	—মণিকৰ্ণিকা ৩৯০
—ব্লাকো ণাধি ৩০৪, ৩৩৫	—ম ংস্তোদরী ভীর্থকুণ্ড ৩৯১
— হিন্দু চ্যারিটেব্ল ইনটিটিউখন ২০৭	কাশীগতি মুস্তোফী, হুথবিয়া, হুগলী—মৃত্যু ৪০১
— हिन्दू क्षि -फूल मान २० ६	কাশীনাথ তৰ্কভূষণ, আহিন্নিটোলা ২৩১
কালীকৃষ্ণ রায়, রাজা, জোড়াসাঁকো	কাশীনাথ দেৰশৰ্মা— ধৰ্মসন্তা ৪০৪
—রাজদরবারে থেলাৎপ্রাব্যি ৩১৫	কাশীনাথ ৰন্দ্যোপাধ্যায়—ধশ্মসভা ৩৯২–৯৪
—হত্যা র অভি যোগ ও মৃক্তি ৩৬৫, ৩৬৬	কাশীনাথ মল্লিক, বটতলার গলি
কালীনাথ রায় চৌধুরী, টাকী ৩৭৯, ৩৯৮	—ধর্মসভার বৈঠক ৩৯১
— লমীদার-সমা জ ৩০১	কাশীনাথ রায় চৌধুরী—জমীনার-সমাজ ৩১৯
—টাকীর পাঠশালা ২১৩, ২১৪	কাণীপুরশ্বদাহের ঘাট ৩৭৯
—ধর্মানভা :৯৮, ৪০০, ৪০০, ৪০০	কাশীপ্ৰসাদ ৰোষ—জমীদান্ধ-সমাজ ৩১৯
काली (शामांब, यानांडच २० ६	কাসিমবাজ্ঞার ৩১০
কালীপ্রসন্ন মুখোপাধায়ে, গোবরডাঙ্গা	কুঠী (হোস) ২০, ২৯৮
—তিতুমীরের উৎপা ত ৩১১	— কৰুৱেল কোম্পানীর ৩৬০
—মাতৃশাদ্ধ ৩৭৫-১৮	—কায় ঠাকুর কোম্পানীর
কালীপ্রসাদ ইশর, পাঙ্গার রাজা	—কাসিমবাজা র বাণিজ্য ৩৬০
—কুচৰিহার ইংরেজী বিদ্যালয় ২১৫	—ঠানু র এণ্ড কোম্পানীর ২৮৯
কালীপ্ৰসাদ ঘোষ ৩৪:	—পামা র কোম্পানী র ৩ ৬ • , ৪১৯
কালীপ্রসাদ চৌধুরী—কুচবিহার ইংরেজী বিদ্যালয় 🖘	क्ष्विशत्र-हैरदाको विष्णालव २२०
कामीरबाञ्च (होसरी-कासिशांव शेशवसी विज्ञांतर २५०	নিবেন্দ্রনারায়ণ ভূপের রাজ্যপ্রাপ্তি ৩৬২
কালীশভর বো ষাল, রাজা-বাহাত্র, ভূকৈলাস	— হরেক্রনারায়ণ ভূপের কাশীপ্রা থি ৩৬:-৬২
—কাশীতে রাজপুর স্কারপ্রা থি ৩৪৯	কুমার সিংহ—কাশীতে রাজপুরস্কারপ্রাপ্তি ৩৪৯
कानी २३१, २४०, २१४, ७१४, ७७२, ७१५, ७৯०-७৯১	কুমান্ন২ট্ৰ—'হালিশহন' ড্ৰষ্টৰ্য
ইলছাৰ ৩৯∙-৯১	কুন্তনেলা, হরিধার ৩৮৪, ৩৮৬
—ইশ্রন্থায়ের শিব ৩»·	কুরুক্কেত্র তীর্থকুণ্ড, কাশী ৩৯১
—কুরুক্কেত্র তীর্থকুণ্ড ৩৯১	—কাশীরাজ পটনিমল কর্তৃক ঘাট বাঁধান ২৭৮
— ত্রিশ্লী পরসা ২৮৭	কুলীন-কঞ্চার মর্মবেদনা ২৭০-৭৬
—নশাখমেধ ষাট ু ৩৯১	কৃষ্ণচন্দ্র রায়, নবদ্বীপাধিপতি ২৪৬, ২৮৩
•	

দ্বিতী	র খতগুর	পরিশিট্টের সূচী	800
কৃষ্ণনাথ রা র, কানিমৰা জারাধিপতি	૭ ৬૨	গৰাধর শশা, সংস্কৃত কলেজ	৩৮৩
—মাতার সহিত মোকদ্যা	৩৬৩– ৬৪	গঙ্গানারারণ গলোপাধ্যায়, কলিকাতা	ওৰ্ণ
কৃষ্ণপ্ৰসাদ সেঠ	> ७৮	গঙ্গানাভাৰণ পাল	२७७
कृष्ण्यांदन वत्नां शादा - देखेरवाशीव मर	₹.	গঙ্গানারায়ণ সরকার	240
চিকিৎসার প্রব	इवि २० २8)	গৰাপ্ৰসাদ মজুমদার	986
কৃষ্ণমোহন ভট্টাচাৰ্য্য—শান্তিপুর বিদ্যালয়	२ऽ७	গঙ্গাদাৰে টেলিগ্ৰাফ	язе
কৃষ্ণশ্বাম বহু, দেওয়ান	২৮৩	শস্ত্ৰ-কৰিয়হাটীয়	%•&
কৃষ্ণানন্দ দেবশৰ্মা—ধৰ্মসভা	8 • 8	—দেৰগঞ্জ, বৈজ্ঞৰাটী	906
কেদার-ৰদরী	্দ্র	গদাধন্ম দেবশর্মা –ধর্মসভা	2 • 8
কেশ্বী, উইলিয়াম	286	'গ্ৰৰ্ণমেন্ট গেজেট'	990, 5m8, 820
—গ্ৰন্থৰলী	২৩৩	গ্রা	३५७, २ १ ७
— কোৰ্ট উইলিয়াম কলে ছে অধ্যাপনা	२८५	—প্ৰেভশিলা পক্ষত	২৮৩
—মৃত্যু		রাম শি লা পাবতে	26.5
কৈলাসচক্ৰ দত্ত—'হিন্দু পাইওনিয়ার'-সম্প	肾等 82:	গর ণহাটা	৩৪৭
কৈলাসচক্র সেন, মুশিদাবাদ—স্ত্রীশিক্ষার		—হাসপাতাল	৩২২
বিৰুদ্ধে আলোচনা	₹₹8	গিরিধারীলাল, রায়-বাহাছ্র—ধর্মসভা	৩৯৩
কোলগন্ধ	२७५	গিরিশচন্দ্র বে ।য—'বেঙ্গল।'-সম্পাদক	२৮৪
কোমারমিয়ার, লর্ড—বিলাত-প্রত্যাগমন	87.8	গিরীক্রচক্র বোষ, পাথুরিয়াঘাটা	७ : ३
কৌলীস্ত-প্রধার দোষ	29 0-2 9H	নিবীশচ ক্র দেব, ছাতু ৰাবৃর পুৰ	৩৫৭
ক্যামেরন, ব্যবস্থাপক ক্ষিণ্নার		—-विवाह	৮৩১
—কলিকাভা পাবলিক লাইব্রেদ্ <mark>রি</mark>	220	গীর্জা—বাহির-রাম্ভার নিকট	13 <i>n</i> q
ছগলী কলেজ পরিদর্শন	2 ∘ 🗸	– ক্রি -স্কু লে	6 6 8
'ক্যালকটা কুরিয়ার' ২০৪,	२५२, ७८७,	শুটলি পরসা	२ ৮ १
·36	, :60, :149	শুডিভ, ডাঃ—মেডিকাল কলেজ	grr
'ক্যালকাটা গেৰেট'	588	গুরুপরী (গুরিপাড়া)	ર ા)
		छक्रमाम बल्मााशाधात्र, शिक्षनात्र निमक	াপেওয়ান ১৭২
अ फ पर	२०४, ०४०	গৃহনিৰ্মাণ-বিষয়ক আইন, কলিকাভায়	٥•٥
থাল দামোদরে জলবৃদ্ধির জন্ত	855	'গেজ ফেবল'—মহারাজ কালীকৃঞ ৰাহা	ছুর ২৭৮
—দোরাবের	875	গোকুলনাথ মলিক—ধর্মভা	و هه _ب خه و
নওয়াসরাইয়ের	815	গোপাললাল ঠাকুর জমীদার-সমাজ	0)2
—বালির	85@	গোপাললাল মিজ—হিন্দু চ্যারিটেব্ল্ ই	ন্ষ্টিউশন ২০৭
—ভাগীরবী ও পদার মধে	.≎8⊅	গোপালেল, রাজা, হুজামুঠার	৩৭৩
		গোপীকিশোম সরকার, শান্তিপুর বিচ্চা	সয় ২১৬
গ্ৰন্থাকিশোর ভট্টাচাৰ্য্য, বহড়া—'বাকাল		গোপীমোহন ঠাকুর	÷GR
গেজেটি' প্ৰেস	2 8 3	গোপীমোহন দেব, রাজা	
गंक्रांटगांचिन मिश्र, मिश्रांन	२४३	— দরবারে খেলাৎপ্রাপ্তি	৩৩৫

গোপীমোহন দেব, ব্লাজা (পূর্কামুবৃত্তি)		ৰা ট—কাশীপুৰ, শ ৰদাহ (পূৰ্ব্বান্মবৃ ন্তি)	
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	, 8 . 2, 8 . 5	লক্ষীকুণ্ড, পাডিয়ালার নিকট	२१४
—বেণ্টীকের বিলাত বাইবার সংবাদে স	ভা ৩৩৭	—হয়িখার	७৮ ७-৮ १
— মোকদম	200-02	ঘাসী পুরোহিত, বর্জমান	৩৫৩
— রাজোপাধি লাভ	90e	যু ৰড়ি, সালি শা	৩৪৩
—স্তামুটি তাল্ক	569		
– হিন্দুকলেজে বালক পাঠাইতে আপগি	४ ५८ ह	চড়ক-প্ৰা	৩৬৭
গোবরডাঙ্গ।	535, 590	চণ্ডীয় পান	२१७
গোৰ্দন-হুদ, মধ্রা	೨୯৮	চতুধুৰীৰ সাহ, মহালাল, পাটনা শিকায় দান	₹₩8
গোবিশচন্দ্র বসাক—প্রতিষ্ঠাতা, হিন্দু ফ্রি-	কুল : ০৬	চতুভূ জ স্থামরত্ন ভট্টাচার্যা	> 2)
গোবিন্দচক্র বিদ্যারত্ব—ধর্মসভা	8 • 8	চতুষ্পাঠী— ২১৯, ২৩৬, ২৬	>∀ ,8₹∘
গোবিন্দচক্র মুগোপাধ্যায়, কলিকাতা	\$ 15.6	—नाटिंग्ड, नःच्या	२७३
গোৰিন্দপ্ৰসাদ ৰহু—কুচৰিহার বিজ্ঞালয়	: ; e	—হেত্রার পা ড়	8 • €
গোবিন্দরাম পাল	२७৮	চ-দ ন্নগর	₹•⊅
(भाष्ट्रेमीना	ક ાહ	—বিদ্যালয়	52;
গৌরমোহন আঢ্য-ওরিয়েন্টাল দেমিনারি	2 • 9	চক্রকুমার ঠাকুর	\$: e
গৌৰমোহন বিভালকার—অস্থাবলী	२ ०२	— क्ठविशन्न देश्तको विमानन	₹ 5 €
—হুপদাগরের মুক্তে	क २००	চক্ৰকোণা	961
গৌরীশঙ্কর তর্কবাগীশ—বর্দ্ধমানের		চক্ৰৰাথ-পৰ্বতেশ্ব সোপাৰ-বিশ্বাণ	২ ৮ :
দারোগার বিরুদ্ধে অভিযোগ	01.,015	ठळ्यांशन वत्राक—तम्लामक, हि न् क्रि -कू ल	₹•₺
··-ভগ ৰ দ্গীতা	289	চক্রদেশন্তর বিদালকার	390
গৌরীশক্ষর মিত্রউষধালয়-স্থাপন	528	চবিব শ-পর গণা	৩৪১
গোহাটা	৩৩১	টাদনী, ধৰ্মতলা	৩ গ্ৰ
—বিদ্যালয় প্রতিষ্ঠা	२ ऽ৮	—নেটিৰ হাসপাতাল	ও৩২
গ্ৰহাদির ছবি—মহারাজ কালীকৃঞ ৰাহাত্য	289	চানক (ৰান্নাকপুর)	১ ৪৩
গ্ৰাণ্ট, জে-পিক্যালকাটা পাৰলিক লাই	বক্রি ২৩∘	চা-গাছ	8:0
হপ্ৰিমকোটের কোললী	٥	চাৰ্ণ ক, স্বৰ—কলিকা ত!-প্ৰতিষ্ঠা	₹8₩
—হিন্দুকলেজে ল 'ও পো লি	हेका ल	চিকিৎসা-শিক্ষালয়, কোম্পানীয়	19 €
ইকনমির অধ্যাপক-পদ	***	—বাংলা ভাষায় শিক্ষাদান	₹•8
াাউ, ডবিলিউ-পি—স্থপ্রিমকোর্টের মাষ্টর	৩৬৫	कृ [*] हूज़। २•४, २•à, २১•, २১১, २२८, २	७२, ः७१
প্রাণ্ট, মেজর-মণিপুরে হিলুধর্ণের বিষয়ণ	8 • 9	চ্ ন্নি-ডাকা তি	دد-د•پ
গ্রাণ্ট, গুর চার্লস— কলিকাতার কিভার		চেম্বার অফ কমাস', কলিকাতা	689
হাসপাতাল প্রতিলাকলে	সভা ৩২২	চোরবাগান	৩•৭
		(ठोचको	969
शाहि-कामीभूब, भवनार	ও ৭ ৯	চাণ্টরি, চিত্রকর	રૂ ၁გ
— নিমতলা, শ্বণাহু	৩৫৯, ৩৭৯	চারিটি কুল, শান্তিপুর	2:9

ছাপরা—বিষয়গোবিন্দ সিংহের অর্থে বিদ্যালয়	> b @	क्द्री २०७	, our, 82a
—ভূমিকম্প	859	ച າෂ	946
ছুটি—ছুৰ্গাপুজার	0; 2	জেনারেল আাদেম্ব্রী—সুল ও মিশনের বাট	२००, २১०
		জেনারেল কমিটি অক্পাব্লিক	
		इन्<u>ट</u>ोकणन २०४, २०४	r, 280, 2V8
জগচ্চক্র মুখোপাধ্যায়—শান্তিপুর বিদ্যালয়	٠,٢	জোড়াস হৈ	, ১৬ ৭, ৩ ৩৬
	> -8	— ব্ৰাকাদমাজ	4
	२७১	'छानार्यय न' ३३४, २०७, २० ५, २०५, २०५	, २२७, २७•,
_	288	₹89, ₹02, ₹ ₩3 , ७० 9 , ३13, ३८ ७ , ३9	′, 852 , 3 5 e
	8 • :	জানসন্দীপন সভা	859
জগন্মোহন কবিরাজ—শান্তিপুর বিস্তালর	: >6	শ্বৰ ৩২	১, ৩ ২২, ৩২৮
	ಯಾಂ		
	080	विक्रिं (Jacquen out)- मृङ्	ಅಲಾ
·	२१७	•	
अन्नादिश्वतंत्र आपूर्वान २११-२ <i>७</i> ७,		ট ডिन-२ल, कलिकांडा २०১, २०७, २०१	. २ २ ৮, ७२२,
बगीनांद-मधांब ७३৯-		993, 988, 388	
_	₹ 8 4	ड ीक् नाव, नूडन	200, ean
	224	डाकी —शाठमाला	२ऽ७
	· »	টাৰ্বুল-ওরিয়েটাল সেমিনারির অংশী	₹•¶
•	` ₹⊌ ₽	টেনমাউথ, কট (গুর জন শোর)- মৃত্যু	૭૭૧
জয়গোপাল ভৰ্ক লকার, সংস্কৃত কলেজ		টেলিআফ, গঙ্গাসাগ্যে	د ۵ ج
	৩৮৩	टोन—' 5जूष्मात्री' अहेरा	
—ধর্মান্তা ৩৯১,		है। ज- 'कब्र' खहेता	
জয়গোপাল স্বায় চৌধুরী, পানিহাটি—বাধিক শ্রাদ্ধ		টি ভিলিয়ান, সি-ইরোমান অক্সরে দেশীয়	
•	259	ভাষা লিখনের লিপি প্রকাশ	₹ 4 8
अप्रनामायन उर्कनकानन—सर्व्यमङा ७৯२,		—রোমান অক্ষরে বাংলা পুস্তক প্রকাশ	
बय्धकान निःश्	982	हशनी करलक न िवनर्गन	₹•₽
	৩৪৭	ট্রেড এদোসিকেগন, কলিকাতা	دوج روج
	२ऽ४	ello attallaterand Alatalon	, .
कलाम्छै!, स्मिननेश्व बालाटक विश-श्रादात ह छा		ঠাকুন্ন এও কোম্পানী	242
(a a	9 5 6	ठीक् बनाम मिकनाब	3 %
	৩৭৯	ঠিকা বেহারা, কলিকাতা—সংখ্যা	2 2 4
	5- @ 6		
জাষ্টিন অব দী পীস ৩৪১,		ডাইস, কনেল	્ર
नाराज	22.	'ডাক' পুৰা	৩.৭
কুরাবেলা শ্রীরামপুরে	999	ডাকান্তি, হগলী	
•			

ডাক , পা ঞ্জী	₹8¢	नारमानद्व नन-कलवृक्ति	
—জেনারেল এসেমন্ত্রী	٤٧٠	দায়ভাগ	>88,
ডিরোজিও-ছিল্কলেজর কর্মে ইত্ত	ा ०२४	দাস-কাৰদায় দণ্ড	
ডিছি ই চ্যারিটেবল সোপাইটি		দিগম্ম মিত্র-কুমার কুঞ্চনাথ রায়ের মোকদ	মা
বারকানাণ ঠাকুরের দান	₹₩ 3-₩ 3	দিনাজপুরভূমিকম্প	
		'দিলী আখবার,' ইংরেজ্ঞা-পারক্ত সংবাদপত্র	
চাকা	२२१	দিল্লী কলেজ	
—ইংরে নী সুল	820	দিল্লী - ভূমিকম্প	
—ৰিদ্যালয় প্ৰতিষ্ঠায় প্ৰস্তাব	২ এ৮	দীননাথ দত্তরাজা-বাহাত্রর উপাধি	:
শহরের শোভাকরণার্থ মিটফো	র্বন্ধন ২৮০	ছুৰ্গাচন্ত্ৰণ দক্ত—ধৰ্মসভা ৩৯১,	, ده د
		তুৰ্গাচরণ রার—দিবিল সেদন জজ	,
ভূমলুক	৩৭২	তুর্গাচরণ সরকা র—শাস্তিপুর বিদ্যালয়	:
তহবর জঙ্গ, নৰাব বাহাছুর	১০৮ ৩৪৮	ত্বৰ্গাপ্ৰতিমা—বাড়িতে ফেলা	৩৬৮,
তারকনাথ সেন—বাউণ্টিয়াল সেমিনারি	•	তুর্গাপ্রদাদ মুখোপাধ্যায়, শান্তিপুর	:
তারাটার মনিক—শান্তিপুর বিদ্যালয়		হুৰ্গা বাড়ি, কাশী	
তারাটান শগ্মা—ধর্মসভা	5 • 8	फ् रर्भा रमव २५७,	ه ,: ده
ভারাশকর শশ্ম, মাণিকডিহি, রংপুর	298	দেব গ ঞ্জ, বৈদ্য ৰাটীর নিকট	4
তারিণীচরণ মজুমদার, পাটকান্দা, ফরিঃ	নপু র	দেবনাথ সাস্থাল— লক্ষ ব্ৰাহ্মণ ভোক্সন	
-–স্বিত্লার উৎপাত	423	দেবনারারণ খোদ, দেওয়ান, পাগুরিরাঘাটা—	-উইল
তারিণীটরণ মিত্র—সতী-পক্ষীয় আরজী	೮೫೯, ೮೩೪	দেবীকৃষ্ণ (দেব), মহারাজা—ধর্মভা	
তিতুমীর, বিজোহী সন্ধার	٥٥٥, ٥٥٥	(नाज्ञाव—' অ স্তর্বেদ' স্রস্টবা	
তুলা ২৯.	د ده و ۱۰۰ و ۱۰۰ و ۱۰۰	८ म रे ज	৩১১, ৬
তেজচন্ত্র, বর্দ্দমানের মহারাজা		দারকা	্যত
— দানপত্ৰ	e a =	বারকানাথ ভণ্- উষ্ণাগার স্থাপন	
—বৰ্দ্ধমান-অম্বিকা রাস্তা, সেতু,		—ককরেল কোম্পানীর হোসে ডাক্তারি	
শিবালয় প্রভৃতি নির্মাণ	870	—ছাত্ৰ, মেডিক্যাল কলেজ	
বৰ্দ্দানে কলেজ-স্থাপন	٠,١٤	ঘারকানাথ ঠাকুর	२४७,
ত্ৰিপু ৱা	೨೭৬	—বোড়দৌড়ে পুরস্কার	
নিবে ল	ج دي. ه ي د ج	— চব্দিশ -পন্নগণার কালে ক্ট নী র সেরেন্ডা	
		—জনহিতকর অন্মন্তান	:
দ্বকর থা গাজী পীরের মেলা	-5%	- सभीमान-गमास	
দরবার	950, 98b	— টাউন-হলে জন পামারের স্থৃতিসভা	
দপ্ৰায়াল মুখোপাধ্যায়, কলিকাতা	•	—ডি ট্টি ট চারিটেবল সো সাইটিতে দান	
भगनात्रायम् भूत्यामायम्, काणकाञा "मुलवुङ्ख्युर	266	—ফার্সাতে বৃংগ্রন্তি	
'म लवृङ्खार्ख' मलाम लि	₹ ८७, ₹ € 8	—কিভার হাসপাতা ল প্র তিষ্ঠাকল্পে সভা	`
	8 . 17	—ৰেণ্টীঙ্ককে মানপত্ৰ	
দানসাগর 🕝	৩ ৭ ৬	বাণীগাঞ্জ জনলার খনি কের	2

দ্বিত	ীয় খতগুর গ	ণরিশি ভে র সূচী	849
ধূর্ম ৩৫	59-833, 8 3 0-00	নিজামৎ কলেজ, মুশিদাবাদ	२১१
ধর্মকলেজ	8.0	মিমতল া	०२४
ধর্মকুত্তা	৩৬ ৭–৩৮১	—चाँहै	400
ধৰ্মৰাৰভা	9 F)-959	নিমাইচরণ সল্লিক, কলিকাতা—উইল	०२ 🛭
ধর্মজা ২৮২, ৩৯১–৪•৯, ৪:৬, ৭:	১৯, ৪২৪, ৪৩১–৩২	—মুত্যু ও শ্রাদ	৩২৬
—উদ্দেশ্য	8.00	—বীয় মৃত্যু ও শ্রাদ্ধ	৩ ২৬
নবদ্বীপ	ક ્ર	নিষাইটাদ শিরোমণি, সংস্কৃত কলেজ	
—শাধা, কলিকাডা	8.53	— উদ্ ধন মৃত-ব্যবস্থা	৩৮৩
ধৰ্মন্তান	0F0-097	—-ধুশুস্ভা	20, 800
		নিকর ভূমি—করন্থাপন ৩,৩,	१७३৮, ४२२
ন্ ওয়াসরাই	839, 838	—বাজেয়া প্ৰয়ণ	৩২ ৽
मणीया	o: >, oae	नोल	₹a>, ७ 8७
নন্দকুমার ঠাকুর	৩২৯	নীলকর সাহেৰদের সমাজ	5 % 5
নন্দলাল ঠাকুর	₹%8	নালগন্ত্র, চানকের পূর্বেল	৩৪৩
নৰকিশোর দেন, জীরামপুর	৩২৯	নীলমণি দত্তধৰ্মসভা	৩৯২
নবকুমার স্থারালকার—ধর্মদভা	8 - 4, 8 - 5	নীলমণি স্থায়ালকার—ধর্মসভা	७३२, ७३৫
নবকুফ, মহারাজ, শোভাবাজার	२१७, २७८, २४०	নীলমণি মতিলাল, সেরিফ-আফিসের দেওরা	न २०৮
न्यक्षीत्र २३७-३१, २७३, २८७-४१	, ৩২০, ৩৯৮, ৪১৪	নালমণি মিত্ৰ, ৰাৱাসত—সূত্য	989
—ধর্মসভা	н ≎२	নুসিং২০জ রায়, রাজাদর্বার	98F
নবীনকৃষ্ণ সিংছ	১৯ ৯, २७१	নৈতিক অবস্থা ২৬৭-২৭	७ , ৪२१ -२४
नवीनठळ वय-शिल् थित्रिटें। इ	8 ≎ 9	নৈহাটী	૨૭ ૨
নবীনচন্দ্ৰ মিত্ৰ—ছাত্ৰ, মেডিক্যাল ব	करमञ्ज २०३		
মহিবাদল বাজবাচী	व हिकिৎमक २३४	পৃঞ্চানন দেঠ	२७৮
ন্ৰীন্মণি দেৰী—গ্ৰামলাল ও হরল	াল ঠাকুৰের	পট্নিম্ল , কাণী-রাজ	982
সহিত যোকদমা	৩৪৭, ৩৬১	—কৰ্মনাশা নদীর উপর প্রস্তর-দেতু	२११, ३५४
নরনারায়ণ রায়, রাজা, জলামুঠার ভ	ज्ञेनां द	—স্বায় ধর্মস্থানের সংসার	२१৮
অ প মৃত্যু	৩৬৬	—জালামুৰীতে ৰাউলি-নিৰ্মাণ	२१४
—পুত্ৰের বিবাহ	393-43	—দিনীয় কাল্কাজী নামক স্থানের শো	डॉक्ब्रुप २५৮
नवर्गन-वर्षमात ब्रक्षिणेयरी प्रवी	त निकछि ७१:०	—বৃন্দাবনে প্রস্তরনির্মিত সরাই	२१৮
নাচ	৩০৭	—ভড়দেশে মন্দির ও চৌবাচচা পুনবি ^র	র্মণ ২৭৮
ৰাই	ર ૧ ધ	মধুরা ও বৃন্দাবনের ঘাট ও মন্দির নি	
—ভ বড়ের	၁ ૧ હ	—মধুরার পু্ছবিণী ধনন	ঽঀ৮
নাটোর	₹ ०৮ , ₹৮৩		२१४
— চ তুপ্পাসী	20%	Winter House and the second	२ ५४
নাথুয়াম শাত্ৰী—ধৰ্মসভা	\$1.0		2 46
নানাক্ডনবিস-কর্মনাশা নদীর উণ	ার সেতু ২৭৭	— ছবিদাৰে ঘাট ও মন্দির নির্মাণ	₹ 4₩
@		•	

দ্বিতীয় খডের পরিশিট্টের সূচী

পটলভাকা কুল-ভোৰত হেরারের	२३•	প্রতিমা-নামকরণ	৩৬৯, ৩৭০
পণ্ডিতদের কথা	२० ३-२७ 8	—ৰাড়িতে ফেলা	৩৬৮, ৩৬৯
পরুসা—বিভিন্ন রকম, নাম	२४१, ३४४	'প্ৰতিষ্ঠাৰুখ' গ্ৰন্থ	৩৭•
गद्रख्नाथ, द्वाद-वाराङ्क — पूर्णि नावाद्यव		'প্ৰবোধচক্ৰিকা'—মৃত্যুঞ্জন্ন বিদ্যালকার	₹8€
मवाव-नाकित्मन त्राधना	৩ ৬ •	প্ৰভাস ভীৰ্থ, কাশী	٠ ه د
শাটনাবিভালর-প্রতিগ্র প্রস্তাব	२०৮	क्षप्रभाष (एव	৩৫৭, ৩৭৭
—ভূমিকষ্প	8:4	— জ্মীলার- স্মাঞ্জ	८ १७
পাণ্রিরাঘাটা, কলিকাতা	৩৫২		৩ ৯৯
পাৰিহাটি ৩৫৬	, ४•२, ४•७	প্ৰসন্নকুমান ঠাকুৰ	৩২৯
পামার, জন—মৃত্যু	> \rangle - 3 +	জমীদার-সমাজ	৩১৯, ৩৯১
—শ্বতিসভা	৩৪৬	—শারকীয়া পূঞা	ं २৮
পাৰাৰ কোম্পানী—কুঠা দেউলিয়া	৩৬•, ৪১৯	—হগলী ক লেজ পরিদর্শন	2.5
পিৱাস'ন, ঝি-ডি, চু চ্ড়া মৃত্যু	. ૨ ૭૨	প্রাণকুমার বর্মণী, জমীদার, মুশাপোরালীখা	5
পীতাম্বর মুধোপাধার	२७৮	- क् विशंत हैश्याको विमा नित	₹2€
পীভাষৰ লাহা, নিমতলা—মৃত্যু	954	প্রাণকৃষ্ণ চৌশুরী—ধর্মসভা	৩৯ ২
প্ণ্যনগর (প্না)-কার্পাদের চাষ	৩০৩	প্রাণকৃষ্ণ ভর্কালকারধর্মসভা ৪০২	8 • 8 9 • 4
— মালাঠাদের স্থাপিত কর রহি	ভকরণ ৩•৭	প্ৰাৰকৃষ্ণ দেৱশৰ্মা—ধৰ্মসভা	8 • 8
'পুরুষপদ্ধীক্ষা'—হরপ্রসাদ রার	২৩৩	প্ৰাণকৃষ্ণ বিশ্বাস, খড়দহ—ভূসম্প্ৰতি	১ ৪ ও
भूजबन्तीवारमावत	878	প্ৰাণকৃষ্ণ মিত্ৰ, ৰাৱাসত	• ঃ ৭
পুলিদ, কলিকাভা—বিক্লমে অভিযোগ	47 0-77	প্রাণচন্দ্র বাবু, বর্জমান-মহান্নাজের দেওয়ান	₹9 <i>≅-</i> ৮•,
—মক্ষলে উ প রিলাভ	977	৩৫:-৫২,	, ७६४, ७१७
পুষর তীর্থ, কাশী	৽ ৻৽	প্রায়শ্চিত বিধি—উদ্বন্ধনে মৃত্যুর	৬৮২, ৩৮৩
পুস্তৰ	₹88-₹8	—দ্বীপাস্তর-গমনের	৩৮১
পুস্তকালয়মেটকা	२७•, ४२४	প্ৰিন্ দেপ, জি- এ—মৃত্যু	৩ ৬ •
—কলিকাতা পাবলিক লাইব্ৰেন্ <u>নি</u>	55A-\$•	প্রেডশিলা, গরা	२४७
—-সাধারণ	२०•-७১	প্রেমচন্দ্র শর্মা, সংস্কৃত কলেজ	৩৮৩
পুহাপার্কণ ২৭৬-৭	৭, ৩৬৮-৬৯	প্রেমটাল চৌধুরী—জমীলার-সমাজ	# CO
পূর্ণিরা, ভূষিকম্প	836	প্রেমটার রায়, কাঁচড়াপাড়া—'ক্থাকর'-সম্পা	क २००
পের, জেনারেল—চুঁচ্ডায় বাড়ি	₹•৮, ≎•≥		
'গোটফোলিও,' ইংলেজী সাপ্তাহিক পত্ৰ	8 २ @	ফ্রাস্ডালা	৩৬৭
भाषीहीन क्वि	320	ফাৰ্সা—আদালত ও কালেক্ট্ৰী কাছাৱীতে	
প্যান্নীমোহন ৰন্দ্যোপাগ্যান—অধ্যক্ষ,		চলন রহিতের আদেশ	<i>২৬</i> ২-৬ ৩
ওরিরেণ্টাল সেমিনারি	૨ :>	ফিভান্ন হাসপাতাল—প্ৰতিষ্ঠাকল্পে সভা	७२२-२७
প্রতাপচন্দ্র, যাজা, বর্জসান	२ऽ२	—বৰ্দ্ধমান-মহালীজের দান	823
—काल, त्यांकक्षमा	963-66	কেৰিদ কোম্পানী—কলিকাতার মূদ্রাযন্ত্রালয়	2 0 5
প্ৰতাপ সিংহ দগড়!—কুচৰিহার বিদ্যালয়	₹\$@	কোট উইলিয়াম কলেজ	२२०, २४७

দ্বিতী	য় খতগুর	পরিশিটেক্টর সূচী	873
ফ্রি -সুল, কলিকা তা	87#	ৰাইনাচ	> 9 %
ক্রি- কুল, চু [*] চূড়া	233	ৰাউণ্টিয়াস সেমিনান্তি, স্থচন্ত	२५७
'ফ্ৰেণ্ড আফ ইণ্ডিয়া'	ः ६२	'বাঙ্গাল গেজেট'—বাঙালী-পরিচালিত প্রথ	4
		ৰাংলা সংৰাদপত	₹ 0 •• 0 ₹
वः भवागि—'वाभरवि ष्या' जहेवा		বাজার, কলিকাতা—মুক্তীর	৩৬৭
ৰঙ্গদেশের বাণিজ্ঞ	•••	— বাজা রামলোচনের	940
ৰঙ্গৰাগ্ৰিচার সভা	8:5	ৰাণিজ্য—'বাৰসা-ৰাণিজ্য' তষ্ট্ৰা	
বঙ্গভাষা আলোচনা	४२७	বাণেষর বিদ্যালমার, গুপ্তপন্নী	२७३
বঙ্গভাবা-প্ৰকাশিকা সভা	৩১৩, ৩১৫	বাৰ্মাম—মুদ্ৰাযত্ৰ প্ৰতিষ্ঠাতঃ প্ৰথম হিন্দু	ः ६२
বঙ্গ হিত সভা	৩১৯, ৪১৬	বারাণদী—'কাশী' তষ্টব্য	
বটতলার গলি	ر ده	বাঞ্জী	٥٥.
'বতিশ সিংহাসন'	२ ऽ ऽ	বা লকরাম তর্কসিদ্ধান্ত —ধর্মস ভা	8 · a, 8 · b
ৰনওরারিলাল, মহারাজ, কিউগাম, ৰীমভূম	ı	বালশান্ত্ৰী জন্ধবী—পুনা সন্ধৰান্ত্ৰী বিদ্যালয়ের	
—বীরভূমে রা ন্তা-নির্মাণ	२৮১	প্ৰধান পণ্ডিত	99•
—শিক্ষাবিন্তারে দান	542	—মাশ্বাঠী অভিধান সকলন	95.
বন্নদাকণ্ঠ রাম, রাজা, যশেহর		— মৃত্যু	৩৩৽
—জমীদা র-সমাজ	ه رد	বালি	২৭ ৽
—যশোহরের সোটবর্দ্ধি	240	পাকা ঘাট ও গঞ্চাবাতীর সর	2 48
वर्कमान २১२, २৮०, २৮७, ७०७, ७०२, ७०१	1,060,090	বালেশ্ব	9 88
—চক্রকোণার মহারাজার দেবালয় ও		বাশৰেড়িয়া (ৰংশবাটী)	৩৯৭
রঘুনাথ-বিগ্রহ	49.6	ৰাপ্পীয় জাহাজ ২৯০, ৩৪০,	७७२, ৪১৫
—দারোগার বিরুদ্ধে অভি নোগ	♦8≥=€ >	—ৰৰ্দ্ধমান-স্থাব্দ কৰ্তৃক চাঁদা	₹৮•
—বৰ্দ্ধমান হইতে অম্বিকা সেতু-নিৰ্মাণ	870	—বেগম সমক কর্ত্তৃক চাঁদা	७३ १
—-বিদ্যালয়	ર ૧૪	বিগ্রহ-প্রতিষ্ঠা— নৃতনবান্ধারের হন্দ্রেক্ক সেঠে	র
— মহা রাজার ফিভার হাসপাতালে দান	822	প্তী কর্তৃক রাধা রমণকাউ	8 • 4
—রাণী, বসন্তকুমারী ও কমলকুমারী	o€5-€₹,	विजयातीवन गिरर-निकाविखात मान	२५०
	∞e8−ee	বিবাহ ৩৭৩৭৩	, ९७०-७১
—রাভাখাট ও মন্দির নির্মাণ	830	— বিশ্বা, কলিকাভায় সভা ছাপন	8>>
বলরাম পাল	200	বিশপ্স কলেজ—সাধারণ ছাত্র এহণ	828
বলাল সেন, রাজা	२१•, २१७	বিখনাথ ভট্ট শৰ্মসভা	ಅನಲ
ৰসন্তকুমালী, বাণী, বৰ্দ্দমান—বড়ৱাণী		বিখনাথ মতিলাল—লর্ড বেন্টীক্ষকে মানপত্র	೨೦೬
ক্ষলকুমারীর সহিত মোক্দ্মা ৩৫১, ৩	€₹, ७€8-0€	বিখনাথ মুখোপাধায়	2.54
বসন্তলাল বাবু, বৰ্মমান	৩৫৩	বিশ্বভন্ন সিত্ৰ	ર ৬৮
বন্ত্ৰ—কাৰ্পাস ও পশমী	2 >> >	বিখন্তর হালদার, চুঁচ্ডা	৩৭•
ৰহবাজার	७८२, ७৯৯	বিশ্চল মুখোগাধ্যার, শান্তিপুর	: >6
ৰহড়া, শ্ৰীদামপ্ৰ	205. 202	বিফচক্র রায়, পান্তিপর	૨ ১৬

ৰিঞ্মন্দির, মথুরা—পুন্রিশ্বাণ	১ ৭৮	বৈলাৰাৰ শিৱোষণি, হেতুৱা—ধৰ্মসভা	8 • ¢
ৰীটি, চিত্ৰকর − হিন্দুকলেন্তে উইলসনের চিত্র	२७ 8	বৈদ্যনাথ সেনযশোহন্নের সোঠবর্দ্ধি	२४७
বীরভূম—রাস্তাখাট-নির্মাণ	527	বৈদ্যবাটী	৩৫৬
वृत्मांबन-मिना, घाँठ निर्मान	२१४	বৈক্ষবদাস মল্লিকধর্মসভা	ଓଲ୍ଗ
বৃন্দাবন কুণ্ড্	२७৮	বোর্ড্যু, চার্লস ডু—বর্দ্ধমান কলেজের অধ্যক্ষ	
বৃন্দাবন খোষাল	÷ ৬৮	ও রাজা প্রতাপচন্দ্রের শিক্ষক	575-70
বৃন্দাবনচন্দ্ৰ পাল ২৬৮,	8 0 5	ব্যাক, সেভিংস (কোম্পানীর)	৩৪১
বেশ্বম সমরু		ৰ্যবসা-ৰাশিজ্য	२ ৯ 9 - ७ • ७
— ক্রেব্দর-হতাকারীর জন্ম পুরস্কার-ঘোষণা	७२१	কলিকাঠা-ৰণিকদের কোম্পানীর	
—ষ্টীম কণ্ডে চাঁদা	৩>৭	টাকায় হিসাৰ রাখা	10.7
— সম্পত্তি	৩২৮	কলিকাতার আমদানী-রগানী	5 %4-% %
'(तक्रल श्त्रकता' २००, ७१४, ७১১,	৩৫৯	—চল্লিশ-সেদ্ধী মন প্রচলন	٥.5
'বেঙ্গনী'	2 b 8	—চিনি রপ্তানী	৬৩.
বেচারাম দেবশর্মা—ধর্মসভা	8 • 8	—তুলা	२०१
বেনিভোলেও ইনষ্টিটিভান, বউবাজার	֥19	—দাসদাসা-বিক্রয়	२०६
বেণ্টীক, লর্ড উইলিয়াম	२ ৮১		2 % ዓ
—এদেশীয় লোকের নিকট হইতে সাহেৰদের		बीव	२३७, २२३
फांनि धर ्ग निरम	७०१	—ব ক্ল দেশের আমদানী-রংগানী	٥٠٠, ৩٠১
—ক্রনাশা-নদীর সাঁকোর নক্শা	296	— ৰস্ত্ৰ, কাৰ্পাস ও ব্লেশমী	२४२, ७००
—ক্লিকাতার গড়ে এদেশীয় লোকের যানারচ্		—বাণিজ্য-কুঠা দেউলিয়া	१कः, २क्ट
হইয়া গমনে নিষেধাজ্ঞা রহিত	9.0	লবণ	ع. ، ، ه. و ع. ، ، ه
—মেডিকাল কলেজ	२०७	বোটানিকেল গার্ডেন	80.
— মৃত্যু	083	ব্ৰদাৰ গোসামী, শান্তিপুর	२ऽ७
২ x' —সতীদাহের বিরুদ্ধে আইন	292	ব্ৰদ্ধমাহন খোষাল, বালেখরে নিমকীর দেওয়	ৰ ৩৪৪
		বৰুমোহন শৰ্মা—ধৰ্মসভা	8 • 8
·	9-83	ব্ৰজমোহন সিংহ—ধৰ্মসভা	8 • 6
—হরি থারে ঘটি ও রান্তা নির্দ্মাণ ৩৮ ৬, ৩৮৭,	640	ব্ৰদ্নোহন সিংহ চৌধুরী, কাশী	٠.;٠
বেলগেছিয়া-উন্তান ২৮৩,		ব্ৰজমোহন সেন—হিন্দু ফ্রি- সু ল	822
বৈকুঠনাৰ রায় চৌধুমী, টাকী	৩৯৮	'ব্ৰহ্মপুরাণ'	৩৮২
—চ্বিশ-পরগণার কালেন্ট্রের নিকট		ব্ৰহ্মতা ২৮২, ৪০৮,	8 • > , 8 > >
হইতে তহসিলদারী গ্রহণ	এ৭৯	ব্ৰহ্মানন্দ গোস্বামী	৩৫৩
—জোড়াদাকো ব্রাহ্ম্যসমাজের এক জন ট্রাষ্টি	OF)	ৰৰ্দ্ধমানে যজ্ঞ	৩৭৩
– টাকীর পাঠশালা	२১७	বানগভোলন, লক্	८७8 -७ ৫
বৈদ্যু লাথ দে	৩৪২	ব্ৰান্ধ্যসমাল, জোড়াস াকো	9 7•
रवनानाथ मूर्वाणाशाय, बाजा- विन्तृकरमञ	>>>		२०७, १२১
বৈদানাথ রায়, রাজা, জোড়াসাঁকো ৩৬৫,	৩৬৬	व्राचे, উইनिवाम-जनश्चिग्रठा	\$8-88
		-	

ভগৰতীচরণ গঙ্গোপাধ্যায়—ধর্ম্মনভা ৩৯২, ৩৯৩	, ভৈরবচজ্র চৌধুমী—কুচবিহার ইংরেজী বিদ্যালয় ২১৫
৩৯৫, ৩৯৭, ৩৯৯, ৪০	•
ভগৰতীচন্নণ মিত্ৰ ৪০	ম গরা ৪১০
— স্বমীদার-সমাজ ৩১	^৯ মণচলি খ-দেরী, প্রচ লন ৩•১
— ধর্মানভা ৩৯৮, ৪০০, ৪০	
—সংস্কৃত কলেজ	^৪ মণিপুর ৪ ০৯ -১০
'ভগব দ্যীতা'—গৌর ীশন্ধর তর্কবাগী শ ২৪	• মণ্ডলঘটি səc
'ভক্তিস্চক,' ৰাংলা সাগুহিক প ত্ৰ ৪২	ে মতিলাল ম্লিক ৩২৫
ख्वानी, त्राणी, नारोहात्र २२३, २२७, २७	 মতিলাল রার—শান্তিপুরে চ্যারিটি স্কুল স্থাপন ২১৬-১৭
ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়—ধর্মসভা-সম্পাদক ৩৯২	
৩৯৪, ৩৯৫, ৩৯৮, ৪০২-০৫, ৪০	৭ মথুৱা—পোৰ্দ্ধৰ ৩৬৮
— मन द-व्याभोत्मद পদপ্रार्थी ७:	» — বিশ্ ম লির ২ণ৮
'সমাচার চক্রিকা'-সম্পাদক ২৫	 মথুরানাথ মনিক, স্বামকৃষ্ণপুর ৪০৮
ভৰানীপ্ৰসাদ স্বায়—টাকীয় পাঠশালা ২১৩, ২১	৪ — সমীধার-সমাজ ৩১৯
ভাগীরখী নদী—মোহানা হইতে বহরমপুর বন্ধ ৪১	৪ —ধ্পাসভা ৩৯৮, ৩৯১
—বহরমপুর হইতে নবদ্বীপ স্থানবিশেষে	মদনমোহন দত্ত ২০৩, ৩৮৩
নুনসংখ্যায় এক হাত জল ৪১	अ अध्यान गत्काभाषात्र, माखिन्त :>
ভাড়ের নাচ ২৭	৬ মধুস্দন পাল, জোডাসাঁকো ২৬৭, ২৬৮
'ভারতব র্ণের ইতিহাস' ভূমিকা—— শিবচক্র ১১	 मध्रमन म्<्वानावात्र २७৮
ভাষা—আদালতে ফার্সীব্ন পরিবর্ত্তে দেশীয়	মধুস্থন রায়—ধর্মভা ৩৯৩
ভাষার চলনের হকুম ২৬২-৬	০ মধুস্থন জীমাণি ২৬৮
—আৰীর চর্চা	৮ মৃত্যু
— टे र्रेंद्रिकीत ठ िं। २०७. २८	> 'মফস্বল আথবান্ধ,' আগ্র!—ইংরেজী সংবাদপত্র ২০৪
—ফার্মার চচা ২৩	৪ মফস্বলের স্কুল ২০৯-১৭
—ফাৰ্মীর স্থলে ইংরেজী চালাইবার প্রস্তাব ২ •	২ মমতাজদোলা, নবাৰ ৩৫৮
বাংলা চচৰায় অমনোযোগিতা ২৪২, ৪২৩, ৪২	৬ মূলকা ৪০৪
—সংস্কৃত চচ1 ২১৮, ২৭	» ' मरानांहेक ' २८৮
ভাষা-সমস্তা ২৬০-৩	৬ মহেশচক্র চূড়ামণি—ধন্মসভা ৪০৫, ৬ ০৬
ভাস্কর-পুক্তর, কাশী	১১ মহেশদন্ত পণ্ডিত, কাশী ৩৮১
'ভূবনপ্ৰকাশ'	³ ৯ মা ৰিক্যচন্দ্ৰ মুখোপা ধায় ২৬৮
ভূবনমোহন মিত্র—হিন্দু ক্রি-স্কুল	^५ शॉर्वि, जो: ७२२
ञ् तरूष्टे 8:	oe — কলিকাভার মেডিক্যাল টপোগ্রাফি ২৪৮
ভূকৈলাস ৩	৪৯ — চাঁদনী, ধর্মতলার চিকিৎসালর ৩২৩
ভূমিকম্প ৪১৭-	১৯ সামলা-বোকদ্দমা ৩৪২, ৩৪৭,৩৫১-৫২, ৩৫৪-৫৬ ৩৫৮-৫৯
ভূমাধিকারী সভা	২০ মারাঠী অভিধান—বালদা ত্তী লজবী ৩৩•
ভৈন্নবচক্ৰ খোষ	৬৮ মার্শম্যান—কলিকাতা পাবলিক লাইব্রেরি ২২৯

মিটকোর্ড ঢাকা শহরের শোভাকরণাং	निम २४०	যজ্ঞরাম ধরবরিয়া ফুকন, আসামের	
মিতাকরা	२१०	সদৰ -উস্-সদর—-মৃত্যু) e b
मोक्षान्द	२ ८७, ७२৮, ७८১	यत्नीहरू २७३, २७७, २৮०, २৮	ı , ৩২ • , ৩৬১
মূকের—ভূমিকস্প	824	योजा	३ १७
মুচিখোলা	ಿ88	যাত্ৰ বোষ, ফ রাসডাঙ্গা—রখ	৩৬৭
মুক্তা	२४४	ambata Austria ->-	
মুজায়ন্ত্রের স্বাধীনতা	७४६, ४२१	स्राधान—' शाषाम' जहेवा	
मूननी आमीत-जमीलांत-मभाव	৩১৯, ৩২১	ব্ৰংপুৰ	₹98
মু শিদাবাদ	२১৮, २२६, ७১৪	त ग्राय ेण्ड	ಀಀ
—नवाव-नाकित्यत्र (एउदान	৩৬০	রঘুনাথ-বিগ্রহ, চক্রকোণা	৩৬৮
—মাজাসা	₹5¶	রঘুমণি বিস্তাভূষণ, ধর্মদবহিগাছি—নৰদী	
— বাজা, রামচন্দ্র বাহাতুর	७०४	दोलकुक	:
मूर्मिन, मूरुमान, शंकी-नान	৩২৪	রত্রাম গোকামী—জমীদার-সমাজ	۵۵۵
মুত্যুঞ্জর ৰহা, গরাণহাটা, কলিকাভা	৩৪৭	बकिनीयब्री प्रती, वर्कमान-नववि	৩৭৩
মৃত্যুঞ্জয় বিদ্যালম্বার, কলিকাতা	२७১	রঙ্গলাল মিত্র	२७৮
—'প্ৰৰোধচক্ৰিকা'	₹8¢	রত সিং—ধর্মসভা	৩৯৩
মৃত্যুক্ষয় রায়, দেওয়ান, রাজনগর	७;२	त्रच	৩৬ ৭
भ्रियां वांकात्र	৩২৩	त्रगिक्ष निःश	৩৮৫
মেটকাক পুস্তকালয়	২৩•, ৪২৭	রমানাথ ঠাকুর—জোড়াসাঁকো ভ্রাহ্মাসমাণ	_
মেটকাফ, সূর চার্লস	२৯१	এক জন ট্রাষ্টি	৩৮১
—দেশীয় লোকের মানপঞ্জান	983-8€	রসময় দত্ত—বেণ্টীকের বিলাত ঘাইবার	
— মুজাযজের স্বাধীনতা	००৫, ४२१	भःबात्म म्र <u>छ</u>	৩৩৭
—মেডিক্যাল কলেজের কান্যারস্ক	२.७	—সংস্কৃত কলেজ	866
মেডিক্যাল কলেজ	२४४, २३४	—হগলী কলেজ পরিদর্শন	₹•৮
—कॉ य्याद्वज	२०७, ४२५	ব্লসিকলাল মিত্ৰ, ৰাগাসত—মৃত্যু	989
—ছাত্রদের বেতন-রহিতের প্রস্তাব	١	ब्रिनिक्नांन स्मन	8 • ৮
মেদিনীপুর	৩৬ ৬	রাজকৃষ্ণ দে—ক্ষিরহাটীর গঞ্জে গোলা	۵.۵
—≷ःदबको विना रानग्र	०२७, ७०४	রাজকৃষ্ণ (পেৰ), মহারাজ বাহাছর, শোষ	গ্ৰাকার
—হাসপাতালের অন্তাব	७२ ८	— जभीपात्री हेकावा	৩৩৬
(মলা—কুম্ভ	৩৮৪, ৩৮৬	— রাজবাটার পরিবালের বার বরাদ	৩৩৭
—ভৰগাঁওৰে	७२१	রাজকুক রাম, রাজা, জোড়াসাঁকোহতা	† ব
দকর খাঁপাজী পীরের	ు,	অভিযোগ ও মৃত্তি	986-86
—হরিদ্বারের	or8, or9	রাজকৃক রার চৌধুরী, পানিহাটি	
		— अभीवात-मभाक	৩১৯
			•, 8•0, 8•8
যুক্ত-ৰৰ্জমানে ব্ৰহ্মানশ গোকামীয়	৩ ৭৩	—नींচ	્

ত্বিতীয় খতের পরিশিটের সূচী

SIMPS.

রাজকুঞ সিংহ, জোডাস কো রাধারাম ঠাকুরের মন্দিম, কুলাবন 294 বাজচন্দ্র স্থারপঞ্চানন, অধ্যাপক, কোলগর २७२ সামকমল ভারবড় নৈচাটী **ર** ૭૨ রাজচন্দ্র মুখোপাধ্যার ÷ ७₩ রামকমল সেন--জমীদার-সমাজ 935, 925 রাজনারারণ বহু-ছিল্কলেজ 386 —ধর্মভা 058. 05¢. 809 রাজনারারণ রার, রাজা, আন্দল -- কিন্তার হাসপাভাল প্রতিষ্ঠাকরে সভা ددی —জ্**মীদান্ত-**সমাজ 238-23 —ৰেণ্টীক্ষের বিলাত যাইবার সংবাদে সভা 999 — নৰকুমাৰুলাভ --- মীর্জাপুর গমন 985 2 8 C --বাজা-বাহাত্তর উপাধি লাভ 985 ---সংস্কৃত কলেজ 324 --- 'সম্বাদ ভাস্তর'-সম্পাদককে বামকাৰাই দেবশন্ধা, কাশী و بان অহার ও তোগার ويو বাষকানাই মন্নিক ०२ ह —সূত্র চার্লস মে**টকা**ফকে মানপত্রদান 98 € বামকান্ত মল্লিক 365 রাজমোহন রার চৌধুরী, কুণ্ডীর জমীদার রামকিলোর দেক্দর্মা, কাশী ৩৮১ --- क्र**विशंव हैश्रदको विमानि**य 230 রামকুমার বন্দ্যোপাধ্যার, ভূকৈলাস 945 বাজশাহী--হিন্দ চতপাঠী २०४ ছামকুক পর্যা, শিবপুর 'बाकावली' २७० রামগোপাল মলিক 5: a রাজেক্রনারারণ চৌধুরী-কুচবিহার বিভালয় 23: —মাতৃপ্রাদ্ধ 090 098 রাণীগঞ্জ কয়লার থনি 220 রামগোপাল সরকার, লাভিপুর 259 রাধা চক্ত, ডাকাত-সর্দার, হুগলী 600 বামচক্র, রাজা-বাহাছর, মুর্শিদাবাদ 100 H রাধাকান্ত দেব, রাজা 022. 8 . F রামচন্দ্র গলোপাধ্যার, শান্তিপুর 236 --জমীদার 99. রামচন্দ্র দেবখর্মা---ধর্মসভা 8 . 8 -জমীদার সমাজ 65-660 রামচক্র বিদ্যাবাগীল, সংস্কৃত কলেজ --- प्रवहार्य श्वार्थात्र 986 ----ধর্ম্মজা ... —ধর্মাভা ৩৯২, ৩৯৪, ৩৯৫ রামচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, শান্তিপুর २५७ -- ফিভার হাসপাতাল প্রতিষ্ঠাকল্পে সভা ७३३ बांबहबर बांब, द्रमञ्जान 540 সংস্কৃত কলেজের সেক্রেটারি 298 ब्रामहाम पहेक, बहुवासाव 983 -- কুলবুক-সোসাইটি აა. রামজয় তকালকার—ধর্মসভা 922 —স্ত্রী**শিক্ষার পো**ষকতা ೨೨ • ক্লামজয় সেঠ 266 — হিন্দক**লে**জ 990 রামতত্ব তর্কসিদ্ধান্ত, ৰহবাজার—ধর্মসভা 933 রাধাকুঞ্ দে-ছাত্র, মেডিক্যাল কলেজ 200 রামতত্ব মন্ত্রিক 250 वाशकुक माहिड़ी-कृतविश्व विमानव 2 3 a ৰামতত্ব বাহ 928 রাধাপ্রসাদ রার--জোডাস^{*}াকো রাক্ষাসমাজের রাম্ভলাল সরকার 248. 009 এক জন টাষ্টি ৩৮১ --- দীনদ্বিজের সেবার ব্যবস্থা রাধাবাজার ৩৩৬ २४७ রামধন চক্রবন্তী, শান্তিপুর রাধামাধৰ বন্দ্যোপাধ্যার—ফিভার হাসপাতাল 234 প্রতিহাকলে সভা ৩ঃ২ ৰামধন দেবপৰ্যা, কাশী 0F3 রাধারমণজীউ বিগ্রহ--নৃতন্বাজারে হরেকৃঞ ৰামধন পৰ্বা--ধৰ্মতা 8 .8

8 . 6. 8 . 5

রামনাথ গর্গ, রাজা, মহিষাদল

৩৭৩

শেঠের বিধৰা কর্ত্তক অভিটিত

দ্বিতীয় খেতেগুর পরিশিটের সূচী

রামনারায়ণ কুও	ь	माजानाव (र्यमायदीख)	
वामनायान ज्ञामानि, निमला, वशिष्ठला	1	—কোম্পানীয় ৰাগানের আড়পার ও	
শেষৰোহন দভ, মলকা—গৰ্মসভা	૦৯૨, ઢ	কলিকাতার মধ্যবর্জী স্থানে	৩৩
—পুত্ৰের বিবাহ	. 8•8	—কৃষ্ণনগ ন্ন হই তে গ লা প ৰ্য্যন্ত	834
দ্বাৰমোহন দেৰশৰ্মা, কাশী	.৩৮১	—গৰাতীয়হ	90
রামমোহন মলিক	७२ ø	—দোরাবের ভিতন্ত দিয়া	9 8
त्रामध्यारम द्वारा, द्वाका २१	२, ७৯৮, ४०৮	—-বৰ্দমান	8 54
কলোনাইজেখনের পকে দরধান্ত	৩০৯	—বীর ভূমের সি কুরি হ ই তে কটিরা	? * :
—দায়ভাগ-সংক্ৰান্ত পুত্তকপ্ৰকাশ	₹88	—ভাগীরথীর সহিত ফুন্দরবনের পথের	যোগ ৩৪
—বৰ্দ্ধমানাদিশ প্ৰতাপচক্ৰের সহিত স	থ্যতা ৩৫৫	—হন্নিদারের ৩	6, Or9-6
—সতীদাহ স ম্বন্ধে বিলাতে আলোচনা	৩৮•	—হগলী হই তে ধনেথালি	22
— हिन्मुकरन क	5ac, 5a6	ক্লাহাদারি মাণ্ডল	os · , os
রামরত্ন মুখোপাধ্যার	२७৮	ৰিচাৰ্ডদন, ডি-এল—'নি টা ৰাৰি গেজেট'	84:
बायवज् बाव-क्योनाब-नमाम	৩:৯, ৩২১	—शिन्तृकलाख विशेषान	82
—পামার সাহেবের স্মৃতিসভা	986	'বিক্লার'—প্রসন্নতুমার ঠাতুর-সম্পাদিত	₹80, 85
রামরত্ব মন্নিক	૭ ૨૯	কুড়িমেণ্টাল একাডেমী, শোভাবাজার	२०
রামরত সধা—হপনী কলেজের ছাত্র	૨ •৯	রুজনারায়ণ বার, রাজকুমার, জলামুঠা—বি	ৰাহ ৩৭
স্বামলোচন, রাজা	৩১৭	ক্সন্তমনী কাওয়াসন্ত্ৰী—ফিভার হাসপাতা ল	
রামলোচন কৰিভূষণ	৩৭১	প্রতিষ্ঠাকরে সভা	৩২:
রামলোচন ঘোষ—নিক্তর ভূমির কর ৩১	७, ७:४, ७५१	—ৰোম্বাই হইতে সমুদ্ৰপথে কলিকাতা	র
রামলোচন স্তারভূষণ, নবদীপ—ধর্ম্মদভা	৩৯৮	পরিবার আনরন	941
রামলোচন মুখোপাধ্যায়	₹ %৮	রোমান অক্ষর প্রচলন সম্বন্ধে আলোচনা	⇒ 0 8 - ७ :
রামশিলা, গ্যা	२৮७	রোমানাইজিং প্রেস, শোভাবাজার	২৪
রামস্থলর মিত্র, দেওরান, বারাসত	৩৪৭		
রাদেশর দেতৃবন্ধ (এ্যাডাস ব্রীজ)	870	লকে —ভূমিকপ্প	83
রারান, শুর এডওয়ার্ড	৩২৮	লক্ষীনারায়ণ মুখোপাধাায়—জমীদার-সমাত	5 03:
— চিকিৎসালয়-স্থাপনার্থ টাউন-হলে ফ	দভা ৩২২	ধর্মসভা	95
—পাবলিক লাইব্ৰেব্নি, কলিকাতা	222	—হিন্দুকলেজের সেক্রেটারি	>>:
মেডিক্যাল কলেজে উপাধি-দান	२०७	লটারি কমিটি	৩৫৯, ৪১৬
— হুগলী কলেজ পরিদর্শন	२०४, २०३	नवग—काममानो	२०१
রাস	8 • •	—₹	25
রাসবিহারী শর্মা—দানপত্রে লক্ষ ব্রাহ্মণ		—দেশীয় শ বণের ব্যবসা	<u></u>
ভোজনের নির্দেশ	৩ ৬৫	লর্ড বিশপ	२००, ७२३
রাতাবাট	105, 8> ₹-> €	मारथवाक कमि	৩৩
—ক লি কাতা হইতে কাশী	२११	. — क इ	اد- ۹ دی
—কলিকাতা হইতে ু শীক্ষেত্ৰ	२৮७	লাডলিমোহন ঠাকুল্প ৩:	৪৭৪৮, ৩৬:

লানা, তিলত—ভূমিকম্প নের্বিদ্যালা টিভ কাউলিল নের্বেলিনানে টিভ কাউলিল নের্বেলিনানে টিভ কাউলিল নের্বেলিনানে টিভ কাউলিল নির্বেলিনানি একাডেমীর আনীনার নির্বেলিনানি একাডি নির্বেলিনারার ও্লা, মহারাল, কুচবিহার নির্বেলিনারার বিলিম্বিলা নার্বিলিং প্রেল নার্বিলিং প্রেল নার্বিলিং প্রেল নার্বিলিং প্রেল নার্বিলিং প্রেল নার্বিলিং প্রেলি বিলিমানানি বিল্লান বিল্লানা বিল্লানার বিল্লান বিল্লানার বিল্লানা	দ্বিতীয় খণ্ডের পরিশিট্টের সূচী			
সোণস, সি—স্কডিমন্তলৈ একাডেমীর অংশীলার ০০৪	লাসা, তিক্তত—ভূমিকম্প	«ć 8	গ্রামাচরণ দত্ত—ছাত্র, মেডিক্যাল কলেজ	२ ००
শ্বহারনীপ (ভাট) তল্প বাচলাতি—ধর্মনা প্রশাধান বিন্দান প্রকারনীপ (ভাট) শক্তম বাচলাতি—ধর্মনা ত্রাপ্ত ত্রামনা মুখাপাথারের বাতার বাত্যাসিক ত্রামনা বাতার বাত্রামনা মুখাপাথারার বাতার বাত্রামনা মুখাপাথারার বাতার বাত্রামনা মুখাপাথারার বাতার বাত্রামনা মুখাপাথারার বাতার বাত্রামনা মুখাপাথার বাত্রামনা বাত্রামনা বাত্রামনা মুখাপাথার বাত্রামনা বাত্র	বেৰিদলেটিভ কাউলিল	৩০৭	খা- ব্রী-বিছ্বী ব্রাহ্মণ-ক্ষা	२ >> , २२ ७
শ্বহারনীপ (ভাট) তল্প বাচল্পতি—ধর্মনতা তল্পত্র বাচল্পতি—ধর্মনতা তল্পত্র মুখ্যাপাধ্যার—ধর্মনতা তল্পত্র মুখ্যাপাধ্যার—ধর্মনতা তল্পত্র মুখ্যাপাধ্যার—ধর্মনতা তল্পত্র মুখ্যাপাধ্যার—ধর্মনতা তল্পত্র মুখ্যাপাধ্যার—ধর্মনতা তল্পতর মুখ্যাপাধ্যার—ধর্মনতা তল্পতর মুখ্যাপাধ্যার—ধর্মনতা তল্পতর মুখ্যাপাধ্যার—ধর্মনতা তল্পতর মুখ্যাপাধ্যার মুখ্যাপাধ্যার মাতার নামন তল্পতর বাংলা পূর্তক তল্পতর মুখ্যাপাধ্যার মুখ্যাপাধ্যার মাতার তল্পতর মুখ্যাপাধ্যার মুখ্যার মুখ্যাব্যার মুখ্যাব্যার মুখ্যাব্যার মুখ্যাব্যার মুখ্যার মুখ্যার মুখ্যার মুখ্যাব্যার মুখ্যার মুখ্যার মুখ্যাব্যার মুখ্যার মুখ্যার মুখ্যাব্যার মুখ্যার মুখ্যার মুখ্যার মুখ্যার মুখ্যাব্যার মুখ্যার মুখ্যা	enten, नि-क्छित्यकील এकार्डमीत खश्मीना	द्व ३०८	antics.	৩৪৭
শ্বন্ধ বাচিশান্তি ন্ধ্যন্ত। ১৯২, ১৯১ নাতার হাগ্যাসিক ও উহার রার ২২৫ শত্তুত্বে বাচশান্তি ন্ধ্যন্ত। ১৯২, ১৯১ নাতার হাগ্যাসিক ও উহার রার ২২৫ শত্তুত্বে পূর্বা, সংস্কৃত কলেজ ১৯০, ১৯১ নাতার বাংলাপাল মন্ত্রিকের মাতার নাতার বাংলামান্ত্র বাংলাপাল মন্ত্রিকের মাতার বাংলামান্ত্র বাংলামান্তর বাংলামান্ত্র বাংলামান্ত্র বাংলামান্ত্র বাংলামান্ত্র বাংলামান্ত্র বাংলামান্তর বাংলামান্তর বাংলামান্ত্র বাংলামান্			্ৰ -কালীকুঞ্চ দেৰ বাহাছ্ৰের পিতাম	হীর ৩০৮
শভ্রুত বাচলতি—পর্যসভা ১৯২, ৩৯০ — নিনাইচয়ণ মহিনক ও উছার স্ত্রীর ২২৬ শভ্রুত প্রপাণাথায়—পর্যসভা ১৯২, ৩৯০ — পানিহাটয় ব্যাহার চৌধুবীর ১০২ শভ্রুত প্রপান সংস্কৃত কলের ১০০ — পানিহাটয় ব্যাহার চৌধুবীর ১০২ শভ্রুত প্রপান সংস্কৃত কলের ১০০ — ভানবারাগণ থোবের মাতার ৪০০ শারদায়সাণ বল্প—রোমান অকরে বালো প্রক ১০০ শারদায় পূজা ৩০০ — চুটি ৩০৯ — শারদার নাহার বাহার হাল্য			গোৰরডাঞ্চার কালীপ্রসন্ন মুখোপ	গি বির
শক্ত স্থান প্ৰায় - শ্ৰ্মনত	শ্কৰারদ্বীপ (ভাট)	৩৮৪	ৰাতার বাখাসিক	990-96
পত্ত স্থান প্রান্ধ ন্থান ন্থান ন্থান ন্থান হল	শস্তচন্দ্ৰ ৰাচম্পতি—ধৰ্মসভা	va z, o a "	—নিমাইচরণ মলিক ও ভাছার জীব	, ১ ২৬
শন্তিস্থ শন্ত্ৰী, সংস্কৃত কৰেন্দ্ৰ শান্তিস্থ — বিভাগির হ ১৯০২ ১০ তি কিন্দ্ৰ নি বিভাগির শান্তিস্থ — বিভাগির হ ১৯০২ ১০ তি ১০৯ শান্ত্রী স্থানি কিন্দ্র স্থানি কিন্দ্র স্থানি প্রকৃতির স্থানি কিন্দ্র স্থানি কিন্দ্র স্থানি কিন্দ্র স্থানির স্থানির কিন্দ্র	-	ನಿಶಿಕ್ಷ ಕಿತ್ತಾ	—পাৰিহাটির জ রগোপাল রার চৌণ্	्त्रीच ह∙२
শান্তপ্য — বিভাগর শান্তপ্য — বিভাগর শান্তপ্য কর্মান অকরে বালো পৃত্তক শান্তপ্য পুলা — ভূটি — ভূটি শান্তন তিন্তন কর্মান অকরে বালো পৃত্তক শান্তন তিন্তন কর্মান অকরে বালো পৃত্তক শান্তন তিন্তন কর্মান শান্তন তিন্তন বালো পৃত্তক শান্তন তিন্তন কর্মান কর্মান অকরে বালো পৃত্তক শান্তন তিন্তন কর্মান কর্মান কর্মান কর্মান বিভাগন বিল্লাল বিভাগন বিভাগন বিভাগন বিভাগন বিভাগন বিভাগন বিভাগন বিভাগন বিল্লাল বিভাগন বিভাগন বিভাগন বিভাগন বিভাগন বিভাগন বিভাগন বিভাগন বিল্লাল বিভাগন বিভাগন বিভাগন বিভাগন বিভাগন বিভাগন বিভাগন বিভাগন বিল্লাল বিভাগন বিভাগন বিভাগন বিভাগন বিভাগন বিভাগন বিভাগন বিভাগন বিল্লাল বিভাগন বিভাগন বিভাগন বিভাগন বিভাগন বিভাগন বিভাগন বিভাগন বিল্লাল বিভাগন বিভাগন বিভাগন বিভাগন বিভাগন বিভাগন বিভাগন বিভাগন বিল্লাল বিভাগন বিভাগন বিভাগন বিভাগন বিভাগন বিভাগন বিভাগন বিভাগন বিল্লাল বিভাগন বিভাগন বিভাগন বিভাগন বিভাগন বিভাগন বিভাগন বিভাগন বিল্লাল বিভাগন বিভাগন বিভাগন বিভাগন বিভাগন বিভাগন বিভাগন বিভাগন বিল্লাল বিভাগন বিভাগন বিভাগন বিভাগন বিভাগন বিভাগন বিভাগন বিভাগন বিল্লাল বিভাগন বিভাগনি বিভাগন বিভাগনি বি	••	১৮৩	—দ্বামগোপাল স্বলিকের মাতাব	.9 *=98
শারদীয়া পূজা — ভূটি ত ৬৯ শীসন ত ০৪-২০ শীনাথ চৌৰুন্ধী—কুচৰিহার ইংরেজী বিজ্ঞালর ২০৮ শীনাথ মানিক শীনাথ চৌৰুন্ধী—কুচৰিহার ইংরেজী বিজ্ঞালর ২০৮ শীনাথ মানিক শীনাথ শীনাথ মানিক শীনাথ শোলা শীনাথ শীনাথ শীনাথ শোলা শীনাথ শোলা শীনাথ শোলা শীনাথ শোলা শীনাথ শোলা শীনাথ শোলা শোলা শীনাথ শীনাথ শোলা শীনাথ শোলা শীনাথ শোলা শোলা শীনাথ শোলা শানাথ শোলা শোল	•	: >6-59	— শিবনারারণ খো বের মাতার	8.0
্নাসন ত ১৯৯ নীক্ষা বসাৰ - ধর্মসভা ত ১৯০ নীনাথ চৌৰুন্ধী—কুচবিহার ইংরেজী বিজ্ঞালর ২১৫ নীনাথ মন্ত্রিক বিজ্ঞা ১৯০১২১৬, ৪২০-২০ নিবরুক (বেব), মহারাজ-বাহাছুর, শোভাষাজার নধ্যমভা ত ১৭০-৯৮ নিবরুক (বেব), মহারাজ-বাহাছুর, শোভাষাজার নধ্যমভা ত ১৭০-৯৮ নিবরুক কর্মকার ইতিহাস নিবচন্দ্র কর্মকার ইতিহাস নিবচন্দ্র কর্মকার ইতিহাস নিবচন্দ্র কর্মকার ইতিহাস নিবচন্দ্র কর্মকার হিছেমা নিবচন্দ্র কর্মনার হুল্ নিবনার নার মাল হুল্ নিবনার নার হুল্ নিবনার নার মাল মাল হুল্ নিবনার নার মাল হুল্ নিবনার নার মাল মাল হুল্ নিবনার নার মাল মাল মাল হুল্ নিবনার নার মাল মাল মাল হুল্ নিবনার নার মাল মাল মাল মাল হুল্ নিবনার নার মাল মাল মাল মাল মাল মাল মাল মাল ম	শারদাপ্রদাদ বহু-ব্রোমান অক্সরে বাংলা পৃত্তব	5 55	শীকণ্ঠ রাম, মহারাজ-বাহাত্র, বশোহর	২৮৩
শাসন ত ১৪-২২ শাহ আলম, বিন্নাখর হ ৬৮ শাহ আলম, বিন্নাখর হ ৩৮ শাহ আলম, বিন্নাখর হ ৩৮ শাহ আলম, বিন্নাখর হ ৩৮ শাহ আলম, বিন্নাখর হ ৩০ শাহ আলম, বিন্নাখর হ ৩০ শাহ আলম, বাহারর, শোভাবাজার হ ৩০ শাহ কুল (দেব), মহারাজ-বাহারর, শোভাবাজার হ ৩০ শাহ কুল (দেব), মহারাজ-বাহারর, শোভাবাজার হ ৩০ শাহ কুল শাহ কুল শাহ ত ৩০ শাহ কুল শাহ কুল হ ত মুক্তি হ ৩০ শাহ কুল কুল হ ত ৩০ শাহ কুল কুল হ ত ৩০ শাহ কুল কুল হ ত ৩০ শাহ কুল কুল হ হ ৩০ শাহ কুল হ কুল হ বিন্দ হ হ ১০ শাহ কুল হ কুল হ হ ৩০ শাহ কুল হ কুল হ হ ৩০ শাহ কুল হ কুল হ হ ১০ শাহ কুল হ কুল হ হ ৩০ শাহ কুল হ কুল হ হ ৩০ শাহ কুল হ কুল হ হ ১০ শাহ কুল হ ১০ শাহ কুল হ হ ১০ শাহ কুল হ হ ১০ শাহ কুল হ ১০ শাহ কুল হ হ ১০ শাহ কুল হ ১০ শাহ কুল হ	শারদীয়া পূজা	9 5 b	ঞ্জিকা স্ত তর্ক পঞ্চানন —ধর্ম্মদন্তা	ల స్ట్రాల్
শাসন ৩০৪-২১ শীনাথ চৌধুনী—কৃচৰিহার ইংরেজী বিজ্ঞালর ২১৫ শাহ আলম, বিল্লীখর নিজা ১৯৩-২১৩, ৪২০-২৩ শীনাথ মলিক শুল-রাজের কৰল হইতে মুক্তি তলত শিবচন্দ্র কৰিব ইতিহাস শিবচন্দ্র কৰিব ইতিহাস শিবচন্দ্র কৰিব ইতিহাস শিবচন্দ্র মলিক শুল-রাজের বিক্রছে মোকদমা ৩৪২ শীবনার মণ নিংহ—বর্মসভা ৩৯৪ শীবনার মণ নিংহ—বর্মসভা ৩৯৪ শীবনার মণ নিংহ—বর্মসভা ৩৯৪ শীবনার মণ কিলেক মানু, হাজা, জোড়ামাকে শিবচন্দ্র মান্ত মলিক মানু, হাজা, জোড়ামাকে শিবচন্দ্র মান্ত মলিক মানু, হাজা, জোড়ামাকে শিবনার মণ নিংহ—মানু মলিক শিবনার মণ নিংহ—মানু মলিক ১৯৪ শীবনার মণ নিংহ—মানু মলিক ১৯৪ শীবনার মণ্ড মন্ত মলিক মনুন্দ্র ১৯৯, ৩২৮, ৩২৯, ৩১৪ শীবনার মণ নিংহ—মানুন্দ মনুন্দ্র ১৯৪, ২০২ শীবনার মণ্ড মনুন্দ্র মনুন্দ্র ১৯৪, ২০২ শীবনার মণ্ড মনুন্দ্র মনুন্দ্র ১৯৪, ২০২ শীবনার মণ্ড মনুন্দ্র মনুন্দ্র ১৯৪ শীবনার মনুন্দ্র মনুন্দ্র মনুন্দ্র ১৯৪ শীবনার মনুন্দ্র মনুন্দ্র মনুন্দ্র ১৯৪ শীবনার মনুন্দ্র মনুন্দ্র মনুন্দ্র মনুন্দ্র মনুন্দ্র মনুন্দ্র ১৯৪ শীবনার মনুন্দ্র মনুন্দ্য মনুন্দ্র মনুন্দর মনুন্দর মনুন্দ্র মনুন্দর মনুন্দর মনুন্দর মনুন্দর মনুন্দর মনুন্দর মনুন্দ	 ₹6	ು ೬೩	গ্ৰীকৃষ্ণ বসাক— ধৰ্মসভা	. ५ म २
শিক্ষা ১৯৩-২১৩, ৪২০-২৩ জীনাথ বুংৰাসাখ্যার, লান্তিপুর ২১৬ শিক্ত্রক (দেব), মহারাঞ্চ-বাহান্ত্রর, শোভাবাজার —ধ্র্মসভা ৩৯৭-৯৮ —লভ্ক্ সম্পত্তির উপস্থম ৩৯৭ —লব্চক্র কর্মকার—চিকিৎসা-লিক্ষালয় ১৯৪ শিক্তর্জ কর্মকার—চিকিৎসা-লিক্ষালয় ১৯৪ শিক্তর্জ কর্মকার—চিকিৎসা-লিক্ষালয় ১৯৪ শিক্তর্জ কর্মকার—চিকিৎসা-লিক্ষালয় ১৯৪ শিক্তর্জ কর্মনার -চিকিৎসা-লিক্ষালয় ১৯৪ শিক্তর্জ কর্মনার -চিকিৎসা-লিক্ষালয় ১৯৪ শিক্তর্জ কর্মান -ধ্র্মসভা ১৯৪ শিক্তর্জ কর্মান -ধর্মসভা ১৯৪ শিক্তর্জ কর্মান -ধর্মসভা ১৯৪ শিক্তর্জ কর্মান -ধর্মসভা ১৯৪ শিক্তর্জ কর্মান -ধ্রমসভা ১৯৪ শিক্তর্জ কর্মান -মাভার আড্রেজার ৪৯৮ —নুনাবারাণ হোম —মাভার আড্রেজার ৪৯৮ —নুনাবারাণ ভূপ, মহারাল, কুচবিহার —সিংহাসনপ্রাত্তি শেলভাবাজার, কলিকাতা ২০৪ ৬২২, ৬৬২, ১৭৮ শ্রুক্তেলার ২৪৮ —রাজ্বাড়ি, বিরুমা মহিলা ১৯৪ —রাজ্বাড়ি, বিরুমা মহিলা ১৯৪ —রাজ্বাড়ি, বিরুমা মহিলা ১৯৪ —রাজ্বাড়ি বেস ২৪৬ শ্রেক্তির উপর মাভল ১৯৪ শ্রীচেপার উপর মাভল ১৯৪ শ্রীচেপার উপর মাভল ১৯৪ শ্রীচেপার উপর মাভল ১৯৪ শ্রীচারান সমাজ ১৯৪ শ্রীচেপার উপর মাভল ১৯৪ শ্রীচন্ত্র কোম্পানী ২৯৪ শ্রীচন্ত্র কোম্পানী	· ·	0.8-27	श्रीनाथ को बूबी-क् किवशं इंश्त्रकी विष	য়†লর ২১৫
নিবকুক (দেব), মহারাজ-বাহাছুর, শোভারাজার —ধর্মসভা —ধর্মসভা —কর্মনুল-রাজের কবল হইন্ডে মুক্তি —আনুল-রাজের কবল হইন্ড মুক্তি ত ৪০ —আনুল-রাজের কিল্ড মুক্তি মুক্তি মুক্তি ত ৪০ —আনুল-রাজিব কল্যা প্রকাণিত ত ৪০ —আনুল-রাজিব কল্যা কল্যা প্রকাণিত ত ৪০ —আনুল-রাজিব কল্যা কল্যা প্রকাণিত ত ৪০ —আনুল-রাজিব কল্যা কল্যা কল্যা কল্যা প্রকাণিত ত ৪০ —আনুল-রাজিব কল্যা কল্যা কল্যা কল্যা কল্যা কল্যা কল্যা কল্যা কল্	नांह व्यानम, विद्योधन	২৮৮	শীনাথ মল্লিক	Ship
ন্ধৰ্মতা ন্ধ্ৰিক্ত ভাষতবৰ্ধের ইতিহাস নিবচন্দ্ৰ কৰ্মতাভাষতবৰ্ধের ইতিহাস নিবচন্দ্ৰ কৰ্মতাভাষতভাষত ১৯৪ নিবচন্দ্ৰ কাম ন্ধ্ৰ্মসভা ১৯৪ নিবচন্দ্ৰ কাম ন্ধ্ৰমভা ১৯৪ নিবচন্দ্ৰ কাম নিবচন্দ্ৰ ভাজা, জোড়াসাঁকো ১৯৪ নিবনাৰা কালী—হিন্দ্ৰকলেজ নিবনাৰা কালী—হিন্দ্ৰকলেজ নিবনাৰায়ণ ঘোৰ—মাতার আছেলাজ নিবন্দ্ৰ বারার ত্বা বারার গদ্ধী নিবন্দ্ৰ কালী ভাবচন্দ্ৰ বারার গদ্ধী ১৯৪ নিবনাৰায়ণ ভূপ, মহারাজ, কুচবিহাার নিবন্দ্ৰ বারার ভূপ, মহারাজ, কুচবিহাার নালালাজী, বিহুবী মহিলা তামতালাক কালী কালীভা হত্ত ও২২, ৬৬০, ১৭৮ ভূকেলার নালালাইজিং প্রেস ক্ষেত্র জন—মৃত্যু ভামলাল ঠাকুর জন—মৃত্যু ভামলাল ঠাকুর ভ্রমীয়ার-সমাজ নালামি কালীভা সহিত মোকক্ষমা ১৪৮, ৩৬১ তাম কার ঠাকুর কোল্পানী ২০০ ক্ষাত্র কার ঠাকুর কোল্পানী ১৯৪ ক্ষাত্র ক্ষাত্র বিহুত্ত কল্পানী ১৯৪ ক্ষাত্র ক্ষাত্র কাল্পানী ১৯৪ ক্ষাত্র কাল্পানী ১৯৪ ক্ষাত্র ক্ষাত্র কাল্পানী ১৯৪ ক্ষাত্র কাল্পানী ১৯৪ ক্ষাত্র ক্ষাত্র কাল্পানী ১৯৪ ক্ষাত্র ক্ষাত্র ক্ষাত্র কাল্পানী ১৯৪ ক্ষাত্র ক্	निका ३৯७-२६७	82>0	শ্ৰীনাথ সুখোপাধ্যায়, শান্তিপুর	२ऽ७
নিবচন্দ্ৰ সম্পন্তির উপস্থাৰ ১৪৯ নিবচন্দ্ৰ সম্পন্তির উপস্থাৰ ১৪৯ নিবচন্দ্ৰ কর্মকার—চিকিৎসা-নিকালয় ১০৪ নিবচন্দ্ৰ কর্মকার—চিকিৎসা-নিকালয় ১০৪ নিবচন্দ্ৰ কর্মনান্দ্র কর্মনান্দ্র কর্মনান্দর কর্মনান্দর ১০৪ নিবচন্দ্র কর্মনান্দর কর্মনান্দর কর্মনান্দর ১০৪ নিবচন্দ্র কর্মনান্দর কর্মনান্দর কর্মনান্দর কর্মনান্দর ১০৪ নিবচনার ক্ষা— ধর্মসভা নিবচনার ক্ষা— কর্মনান্দর ক্রমনান্দর ক	শিবকৃষ্ণ (দেব), মহারাজ-বাহাছর, শেভাবাং	সার	শীনাৰ বায়, 'সম্বাদ ভাস্কৰ্'-সম্পাদক	
শিবচন্দ্ৰ কৰ্মকাৰ—চিকিৎসা-শিক্ষালয় ১০৪ শিবচন্দ্ৰ কৰ্মকাৰ—চিকিৎসা-শিক্ষালয় ১০৪ শিবচন্দ্ৰ কৰ্মকাৰ—চিকিৎসা-শিক্ষালয় ১০৪ শিবচন্দ্ৰ কৰ্মনান্দ্ৰ কৰ্মকাৰ ১০৪ শিবচন্দ্ৰ কৰ্মনান্দ্ৰ ১০৪০ শিবচন্দ্ৰ কৰ্মনান্দ্ৰ ১৯৪০ শিবচন্দ্ৰ কৰ্মনান্দ্ৰ বিশ্বনান্দ্ৰ কৰ্মনান্দ্ৰ ১৯৪০ শিবচন্দ্ৰ কৰ্মনান্দ্ৰ কৰ্মনান্দ্ৰ ১৯৪০ শিবচন্দ্ৰ কৰ্মনান্দ্ৰ কৰ্মনান্দ্ৰ ১৯৪০ শিবচন্দ্ৰ কৰ্মনান্দ্ৰ ১৯৪০ শিবচন্দ্ৰ কৰ্মনান্দ্ৰ ১৯৪০ শিবচন্দ্ৰ কৰ্মনান্দ্ৰ কৰ্মনান্দ্ৰ ১৯৪০ শিবচন্দ্ৰ কৰ্মনান্দ্ৰ কৰ্মনান্দ্ৰ ১৯৪০ শিবচন্দ্ৰ কৰ্মনান্দ্ৰ কৰ্মনান্দ্ৰ ১৯৪০ শিবচন্দ্ৰ কৰ্মনান্দ্ৰ কৰ্মনান্দ্ৰ কৰ্মনান্দ্ৰ কৰ্মনান্দ্ৰ কৰ্মনান্দ্ৰ কৰ্মনান্দ্ৰ কৰ্মনান্দ্ৰ ১৯৪০ শিবচন্দ্ৰ কৰ্মনান্দ্ৰ কৰ্মনান্দ্ৰ কৰ্মনান্দ্ৰ ১৯৪০ শিবচন্দ্ৰ কৰ্মনান্দ্ৰ কৰ্মনান্দ্ৰ ১৯৪০ শিবচন্দ্ৰ কৰ্মনান্দ্ৰ কৰ্মনান্দ্ৰ ১৯৪০ শিবচন্দ্	—ধ্ৰদভা	959-2V	—আনুদ-রাজের কৰল হইতে মৃতি	* 585
শিবচন্দ্ৰ কৰ্মকান্ত ১০৪ শিবচন্দ্ৰ কৰ্মকান্ত ১০৪ শিবচন্দ্ৰ কৰ্মকান্ত ১০৪ শিবচন্দ্ৰ কৰ্মকান্ত ১০৪ শিবচন্দ্ৰ কৰ্মকান্ত ১৯২০ ৯০ শিবচন্দ্ৰ কৰ্মনান্ত ১৯২০ ৯০ শিবচন্দ্ৰ কৰ্মনান্ত ১৯৪০ শ্ৰামনান্ত কৰ্মনান্ত ১৯৪০ শৰ্মনান্ত কৰ্মনান্ত কৰ্মনান্ত ১৯৪০ শৰ্মনান্	— লৈভূক সম্পত্তির উপ ৰ ত্ব	७७१	—আন্দ-রাজের বিরুদ্ধে মোকদ ্	1 ৩৪২
শিবচন্দ্ৰ দাস—ধৰ্মসভা ১৯২-৯৩ শ্ৰীৱাম তৰ্কালকার, যশোহর ২০১ শিবচন্দ্ৰ দাস, রাজা, জোড়াসাঁকো ৩৪৭ শ্ৰীৱামপূর ১৪৯, ৩২৮, ৩২৯, ৩১৪ শিবচন্দ্ৰ পৰ্যা—ধৰ্মসভা ২০৪ —গ্ৰণীর ৩৪৪ শিবনাথ পান্তী—হিন্দ্ৰলেজ ১৯৯ —ল্যাথেলা ৩৩৪ শিবনাবারণ ঘোষ—মাতার আড্মাজ ৪০৮ —যুনাথেলার ২৪৫, ২৪৬, ২৪১ শিবন্দ্ৰপারী—রাজা শিবচন্দ্ৰ রারের পদ্ধী ৩৪০ —নানবারা ৩৫৫ শিবন্দ্ৰপারাণ ভূপ, মহারাজ, কুচবিহার —সিংহাসনপ্রাপ্তি শোভারাজার, কলিজাতা ২০৪ ৩২২, ৩৬৮, ৩৭৮ শুকোরার —বাজবাড়ি, বিশ্ববী মহিলা ২০১ —বাজবাড়ি, বিশ্ববী মহিলা ২০১ শার, ক্তর জন—মৃত্যু ২০৭ শ্রামনাইজিং প্রেস ২৪৬ শোর, ক্তর জন—মৃত্যু ২০৭ শ্রামনার গৈছন জনীয়ার-সমাজ ২৪৮, ৩৬১ করার ঠাকুর কোম্পানী ২৯৮		≎ 8 >	শীনার যেণ সিংহ-ধর্মসভা	ও ল ও
শিবচন্দ্ৰ পান্ত ব্যালা, ব্যালা, ব্যালা, ব্যালা কৰ্মা	শিৰচক্ৰ কৰ্মকান্তচিকিৎসা-শিক্ষালয়	\$ • g	'শ্ৰীমন্তাগৰত'—ভৰানীচয়ণ ৰন্দ্যো প্ৰক	শিভ ২৪৪
শিবচন্দ্ৰ পৰ্যা পৰ্যা পৰ্যা পৰ্যা কৰিছিল ১৯৬ — গ্ৰণী কৰিছিল পৰ্যা প্ৰা কৰিছিল প্ৰা কৰিছিল ১৯৬ — প্ৰা কৰিছিল ১৯৮ — প্ৰ কৰিছিল ১৯৮ — প্ৰা কৰিছিল — প্ৰ কৰিছিল — প্ৰা কৰিছিল — প্ৰ কৰিছিল — প্ৰা কৰিছিল — প্ৰ কৰিছিল — প্ৰা কৰিছিল — প্ৰ কৰিছ	শিবচন্দ্ৰ দাসধৰ্মসভা	oa- > sc	শীরাম তর্কালকার, যশোহর	२७३
শিবনাথ শান্ত্রী—হিন্দুকলেন্তর ১৯৬ —গ্রথণির ৩৩৪ শিবনাথ শান্ত্রী—হিন্দুকলেন্তর ১৯৬ —সুমাধেলা ৩৩৪ শিবনারারণ ঘোষ—মাতার আডিপ্রান্ধ ৪০৮ —মুমাঘ্রালর ২৪৫, ২৪৬, ২৫৪ শিবনুন্দারারাণ ভূপ, মহারাল, কুচবিহার —সানহারা ৩৬৭ শিবন্দ্রনারারণ ভূপ, মহারাল, কুচবিহার —সানহারা ৩৬২ শোভারারারণ ভূপ, মহারাল, কুচবিহার ৩৬২ শোভারারার, কলিকাতা ২০৪ ৩২২, ৩৬০, ০৭৮ স্টুকেলার ২৪৪ —রান্তরাড়ি, বিশ্বনী মহিলা ০০১ —কলিকাতা পাবলিক লাইব্রেম্বির ২২০ শোর, ক্সর জন—মৃত্যু ৩০৭ স্টান্দ্রের উপর মান্তল ৩১৬ শ্রামানার্চনির প্রেমা ৩৪৮, ৩৬১ কার ঠাকুর কোম্পানী ২৯০	শিৰচন্দ্ৰ খায়, ছাজা, জোড়াস কৈ	989	শীরামপুর ২৪৯,	৩২৮, ৩২৯, ৩৩৫
শিবনারায়ণ ঘোষ—মাতার আড্রাজ ৪০৮ —মুন্নায়ন্ত্রালর ২৪৫, ২৪৬, ২৫১ শিবকুলারী—রাজা শিবচন্দ্র রাজ্যের গত্নী পিবকুলারায়ণ ভূপ, মহারাজ, কুচবিহার —সিংহাসনপ্রাপ্তি শোভাবারার, কলিকাতা ২০৪ ৩২২, ৩৬০, ০৭৮ ভূকেলার —কলিকাতা পাবলিক লাইবেদ্বির —রালবাড়ি, বিশ্ববী মহিলা —রোলবাড়ি, বিশ্ববী মহিলা —রোমানাইলিং প্রেস শোর, ক্সর জন—মৃত্যু ৩০৭ ভ্রামেলার ঠাকুর জন—মৃত্যু ৩০০ ভ্রামেলার ঠাকুর কলিলানী ২৯০	•	֥8	—গৰৰ্ণন্ত	೨೨
শিবনারারণ ঘোষ—মাতার আড্রন্সান্ধ ৪০৮ — মূন্যবের্জানর ২৪৫, ২৪৬, ২৫৫ শিবস্থলরী—রাজা শিবতন্ত্র রারের গন্ধী ৩৪৭ শিবন্তর্লারারণ ভূপ, মহারাজ, কুচবিহার —সিংহাসনপ্রাপ্তি শোভারাজার, কলিজাতা ২০৪ ৬২২, ৬৬০, ১৭৮ স্তুকেলার ২৪৬ —রাজবাড়ি, বিরুমী মহিলা ২০১ —ব্রামানাইজিং প্রেস ২৪৬ শোর, ক্তর জন—মৃত্যু ২০৭ শ্ভামলাল ঠাকুর—জনীয়ার-সমাজ ২৪৮, ৩৬১ তীর টা প্রস্তা কোন্সান্ধিত মোকক্ষমা ২৪৮, ৩৬১ করা ঠাকুর কোন্সানী ২৯৮	শিবনাথ শান্ত্রী—হিন্দুকলেজ	326	— জুয়াখেলা	903
শিবস্থলা নিবচন্দ্ৰ বাবের শন্ধা শিবস্থলার নিবচন্দ্র বাবের শন্ধা শিবস্থলার নিবচন্দ্র বাবের শন্ধা শিবস্থলার নিবচন্দ্র ক্রিবির্বার শিবস্থলার ক্রিকিলা শ্রাজবাড়ি, বির্বা মহিলা শ্রাজবাড়ি, বির্বা মহি	-	8.4	— মূত্রাযন্ত্রালয়	२४६, २४७, २०
শিবেজ্রশারান্ত্রপ ভূপ, মহারাজ, কুচবিহার শেলাভাবান্ত্রার, কলিকাতা ২০৪ ৩২২, ৩৬০, ৩৭৮ তুকেলার হর্ম শ্রাজবাড়ি, বিশ্বনী মহিলা ২০১ শ্রাজবাড়ি, বিশ্বনী মহিলা ২০১ শ্রাজবাড়ি, বিশ্বনী মহিলা ২০১ হর্মানাইলিং প্রেস ২৪৬ সেক্রেটারি ২২০ শ্রাজবাভা ঠাকুর জন—মৃত্যু ২০৭ শ্রীমালাল ঠাকুর জনীয়ান্ত্র-সমাল ২৯৮, ৩৬১ শ্রীমানির সহিত মোকক্ষমা ২৪৮, ৩৬১ করার ঠাকুর কোম্পানী ২৯০	শিবস্থন্দরী—রাজা শিবচক্র রায়ের গত্নী	987	—্সান্যাত্রা	৩ংগ
— সিংহাসনপ্রান্তি ১৬২ শোভারান্তার, কলিভাতা ২০৪ ৩২২, ৩৬০, ১৭৮ ভুনেলান্ত্র — রান্তরাড়ি, বিশ্বনী মহিলা ১০১ — রোমানাইলিং প্রেস ২৪৬ শোদ্ধ, ভার জন—মৃত্যু ১০৭ ভামলাল ঠাকুর—জমীদার-সমাজ ৩১৯ ত্রীন টগ এসোসিদ্রেভন—সেক্রেটারি, —নরীনমণি দেবীর সহিত মোকদ্মা ১৪৮, ৩৬১ ত্রিক্রেটার কার্ত্রন কোন্সানী ২৯০				
—রাজবাড়ি, বিষ্ণী মহিলা ২০১ —কলিকাতা পাবলিক লাইরেরির —েরোমানাইলিং প্রেস ২৪৬ সেকেটারি ২২০ শোর, স্তর জন—মৃত্যু ২০০ স্টান্সোল ১১৯ ভামলাল ঠাকুর—জনীয়ার-সমাজ ১১৯ —নবীনমণি বেবীর সহিত মোকক্ষমা ১৪৮, ৩৬১ কার ঠাকুর কোম্পানী ২৯০	•	ં કર	₽ **	
—রাজবাড়ি, বিষ্ণী মহিলা ২০১ —কলিকাতা পাবলিক লাইরেরির —েরোমানাইলিং প্রেস ২৪৬ সেকেটারি ২২০ শোর, স্তর জন—মৃত্যু ২০০ স্টান্সোল ১১৯ ভামলাল ঠাকুর—জনীয়ার-সমাজ ১১৯ —নবীনমণি বেবীর সহিত মোকক্ষমা ১৪৮, ৩৬১ কার ঠাকুর কোম্পানী ২৯০	म्हिन्स अस्ति । १०८ ७२२, ५	95 , 99b	क्रुत्कनाङ्ग	281
শোর, ক্তর জন—মৃত্যু ২০৭ স্তীদেশর উপর মান্তল ২০১ শ্রামলাল ঠাকুর—জনীদার-সমাজ ২০১ শুন টল এসোসিয়েগ্রন—সেক্টোরি, —নবীনমণি দেবীর সহিত মোকদ্দমা ২৪৮, ২৯১ কার ঠাকুর কোম্পানী ২৯	—বা জ ৰাড়ি, বিহুষী মহিলা	>> 3	—কলিকাতা পাবলিক লাইবে রি র	
খ্যামলাল ঠাকুন—জমীদান্ত-সমাজ ৩১৯ জীম টগ এসোসিন্তেখন—সেকেটারি, —নৰীনমণি দেবীশ্ব সৃহিত মোকদ্দমা ৩৪৮, ৩৬১ কান্ত ঠাকুন্ত কোম্পানী ২৯৮		₹8७	নেক্রেটারি	२२ ३
খ্যামলাল ঠাকুন—জমীদান্ত-সমাজ ৩১৯ খ্রীষ টপ এসোসিন্নেগুল—সেক্রেটারি, —নৰীনমণি দেবীশ্ব সৃহিত মোকদ্দমা ৩৪৮, ৩৬১ কার ঠাকুর কোম্পানী ২৯	শোর, স্তর জন—মৃত্যু	ઝ .૭૧	ষ্টাম্পের উপর মান্তল	,25¢
		دده	তীম টগ এসোসিয়েগুল—সেক্রেটারি,	
গ্ৰামহন্দর দেবশর্মা—ধর্মসভা ৪০০ তীম কণ্ড (ৰাপ্ণীরপোতের চালা) ৩২০	নৰীনমণি দেবীৰ সহিত মোকদ্দমা	58b, 195 3	কার ঠাকুর কোম্পানী	230
	গ্ৰামহন্দর দেবপর্যা—ধর্মসভা	8•.	তীম কণ্ড (ৰাম্পীরপোতের চালা)	૭ ૨ ૧

বিভীর খডের পরিশিটের সূচী

		~	
ज्ञात्रभञ-'हैःनिममान' २०४, २৯६, उ	8 8, 366, 834	সংস্কৃত কলেজ, কলিকাতা	. >>8, २०
—'ই ভিন্না গেলেট' ১:	e, 208, 004	—পণ্ডিতৰ ৰ্গ	9
—'अनटकारत्रनात्र'	₹€•, ७२३	— विश्वव-वद	300, 8Re-01
—'কাৰকাটা কৃত্তিয়ার' ২•	८, २५०, ७ <u>८</u> ७,	—নেক্টোরিগণ	326
a	re, 106. 064		2).
—'ক্যালকাটা গেজেট'	. 988	সংখ্য যাত্ৰা	210
—'গৰৰ্গমেণ্ট গেজেট'	৩৭৫	সভী	29¢, 025, 8.6
—'छानारववन' ১৯৪, २०५	, > • 9, ২ • 2,	—আৰক্ষী, সভীপক্ষীয়	७७५-४७, ७५
२३५, २२०, २७०, २८०	।, २०२, २४১,	A	, ৩৭ ম
७०१, ३১১, ७३७, ७१	, 833, 8 2 ¢	— নিবারণে ত্রান্ম্যসমা জে সভা	3K • - F ?
'ৰলব্ভাস্ড'	₹€5, ₹€8	— (इरोज़ সংসর্গ बर्जन	5 • 5
—'দিনৌ আথবার', ইংরেজী		সভাচরণ যোধাল	38 ₽
ও পারভ সংবাদপত্র	₹ ¢ 8	জমীদার-স্ নাজ	യുമ, യാട
—'गिर्वेटकालिख', इंश्राबको	870	—ধৰ্মসভা	دده
—-'ফ্রেণ্ড অফ ইণ্ডিয়া'	≎ €₹	সদর দেওরানী আনালত	> 00, 003-00
—'বেঙ্গল হরকরা' ১০৯, ৩১:	, 568, 5 62	সদর নিজামৎ আদালত	3 ¢ •
—'ভক্তি স্ চ ক '	8₹ €	সনাত্তন তৰ্কবাগীশ—ধৰ্ম্মসন্তা	8 . 4 , 8 . 4
—'मक्खन व्यावनात,' आधा, हैश्राबंधी	₹ @ 8	স প্ত াম	835
'বিকর্মার'	२४६, ८३४	স ভ া-সমিতি	855, 856
नः बाम श्र्वहरत्वामग्र	82 • - 02	সমক, ৰেগম—'ৰেগম সমক' ডাইবা	
'সংৰাণ প্ৰভাকর' ২২১	, ₹85, ₹€₹,	'সমাচায় চক্রিকা'—'সংবাদপত্র' দ্রষ্টব্য	
२ ৮४, ১১৩	, ७८७, ७५०	'সমাচার দর্গণ'	৩১৪
'मःवान त्रज्ञावको'	8.5	, — আদি বাংলা সংবাদপত্ৰ	: q •
—'সংৰাদ স্থাকর'	₹4•	সমাজ ১৬৫	1-066, 829-50
—'সংবাদ সোলামিনী'	3 & 6	'मचान (को मूनो'	236
—'ममाठांत्र ठिक्का' ১৯৯, २১२, २२:,	२०), २:8,	'স্বাদ ভাস্কর'	৩৬৬
७३३, ७१३,	350, 390	শগ্ৰাম্ভ লোক	७२৫-२७
—'সমাচার দর্পণ'	აგ8	সন্বিত্লা—বিজোহাচরণ	્ર
—'সম্বাদ ভাস্কর'	৩৬৬	সর্বনে রারকত, বৈকুঠপুরের রাজাকুচ	ৰিহা র
—'হিন্দু পাইওনিয়ার'	826	रेश्यको विज्ञानम	₹5€
সংবাদ পূৰ্ণচন্দ্ৰোদয়	82 52	म रिक!—'म्बर्' महेबा	
—4s	₹8₽	সাগর-উপদ্বীপ	280
'সংবাদ প্ৰভাকর'—'সংবাদপত্ৰ' দ্ৰষ্টব্য		मानांनां छ, ख-नि-नि-कानिमवाबाद-द	
'मःबोन ब्रष्टांवली'	8 < 2	मःमोद्रोधा क	৩ 65-68
'সংবাদ ক্থাকর'গ্রেমটাদ রায়	₹ @ •	—সেক্রেটারি, জেনারেল ইনট্রাকশুল	कियों रिक्ष
'দংবাদ দোদামিনী'—সংবাদপত্ৰ	128	— চগলী কলেজ পরিদর্শন	₹•৮

দ্বিতীয় খেতে	া পরিশিটের সূচী	859	
শামরিক পত্র ১৯৯-২	 'त्रीनिकाविशावक'—शोबस्मारन विशालकां व 	२७३	
সামাজিক চিত্ৰ	৮ সাদবাতাগ্ৰন্থামপুত্ৰ	ಀಀ	
সালিখা—খড়কহের প্রাণকৃষ্ণ বিখাসের	বরাণচন্দ্র মন্ত্রিক	926	
যু সড়ির বাগান ৩	১ ৰাছা	७२:-३६	
—সরকারী লবণ-গোলা	৪ স্মিণ, নাথানিয়েল—কুচবিহাত্মে বিভালয় স্থাপন	₹>8-5¢	
সাহিত্ য ২ ৪৪-২ ৬৬, ৪২৪-	 শ্বিথ, সি-ডবলিউ—হগলীর বিদাসর 	₹•৮	
সিন্দু দ্বেপটি ৩	6		
निकृतमीगमनागमत्तव राथ मुक्कवर ०।	•		
সীতানাথ সাম্ভান ৩.	e হ ঠী বিজ্ঞালকার	१०५, २०७	
হকিয়া ট্রাট ('গুকেশের রাস্তা') ৩০	^{>} হ রকুমার ঠাকুর	८ ५३	
মুখচর ২	০ হরচক্র ৰোষ, জললমহলের সদর আমীন	२८४	
एथरमय मूर् था भीगांत्र ==	৮ इत्राठक वत्मां शीशांत'गःवांत श्वीटतकांतव'-		
হথমর রার, মহারাজ-বাহাছর, জোড়ার্টাকো ২১	৩ সম্পাদক	85 •	
रूपमाश्रव :	· হয়চ <u>ক্র ভট্টাচা</u> ধ্য, খড়দহ	: ৩৪	
रूम प्रवन	> হরচক্র মুৰোপাধ্যার	२७ь	
ङ्खिमरकार्हे २००,०७०, ०००, ०००, ०००	<, হরচল রার—'বাঙ্গাল গে জেটি' প ত্রের		
৩০৬, ৩৫৮, ৩৫৯, ৩৬১, ৩৬৩-	৬ অন্তত্ত্ব সম্পাদক	₹ a S	
সু রাট—টাকশাল ২।	৮ হরচক্র লাহিড়ী, জীরামপুর—জালিপুর কোর্ট		
স্পারময়ী, রাণী (রাজা হরিনাপ রায়ের মাতা)	আ পীলের ভৃতী র বিচারা ধ্যক	৩২ ৮	
—ন্তন মোহর ৩৬>-	৬০ হরনাথ ত র্কভূ ষণ—ধর্মসন্তা	೨৯૨, ৩ ৯৫	
र्श्वामि, तानी, नाटिश्वविष्यी २०	৵ হরনংথ শর্মা, সংস্কৃত কলেজ	৩৮:	
সেতু—কৰ্মনাশা নদীয় উপয় ২৭৭-	৮ হরনারায়ণ দেবশর্মা, কাণী	٠٠:	
—দামোদর নদীর উপর s	৪ হরলাল ঠাকুর—নবীনমণি দেবীর		
— ন ওরাসরাইরের খালে ৪:	০ সহিত মোকদমা	8 8, 0 53	
—ৰৰ্দ্ধমান হ ই তে অধিক! প ৰ্যাস্ত ৪:	 श्वरुमदो, तांनी, तांना श्विनाथ तारवत छो 		
—সংগ্ৰাম, ত্ৰিবেণী ও মগন্ধার ৪	· -নূতন মোহয়	૭७ :	
—হেষ্টিংস	^০ ২ হরিণবাটা (জেল থানা)	ર સ્થ	
সেতৃৰৰ রামেখর ৪	৩ হরিদার—কাশীরাজ পটনিমল ক র্ভৃক		
সেভিংস ব্যাহ্ব, সম্বকামী ৩	> ঘাট ও ম ুলিয় নির্মাণ	296	
স্থুল, কলিকাতার ২০৪-০৭, ৪২	২ কুম্বনেলা	368, 36 6	
भूत, भक् ष त २०३-১१, २৮६, ४२		96-b-b	
স্কুল-বুৰ-দোনাইটি ৩	etanta utas utant attendativa	196	
4	२ इतिनाचाश्य बाब-सरमाहरतत्र स्मोध्यवृक्षि	200	
बोनिका २२:-	. Klaniaiai laik	9 83	
	· হবিমোহন ঠাকুর—হিলুকলেজ	333	
—হলিৱাম চেকিয়াল ফুকন, গৌহাটি ও	৩০ হরিমোহন সেন—মিণ্টের বুলিয়ান-রক্ষক	ર : 6	

দ্বিতীয় খেণ্ডের পরিশিটের সূচী 💉

1.	,
হ রিশ্চন্ত, রাজা, সেওড়াপুলির জমীদার্থ ৩৫৬	হিন্দু ৰলেজ, কলিকাতা (পূৰ্ব্বানুৰ্দ্বি)
বৈদ্যৰাটী ও সেওড়াপুলিতে হাট ৩৫৬	— ডि. এल- त्रिচार्ডमत्बद्ध त्यात्र मान १२२
হল্পিন্ড বন্দ্যোপাধ্যায় ২৬৮	—ডিরোজিওর কর্মচ্যুতি ৩২৮
হরিহয় দত্ত, কলুটোলা—-'কাম-ই-জাহানুমা' ৩৭৯	—বীচি- অভিত উইল্ সন সাহেবের চিত্র ২০৪
হয়েকুফ দেবশর্মা—ধর্মতা ৪•৪	হিন্দু চারিটেবল ইনষ্টিটিউখন
श् दकुक (म र्ट), नु उनवाजा त 8००, ४०७	— টাউন-হলে ছাত্রদের পরীকা ২০৭
रतिस्तानां वात्र पृथ्यं, भरावानां	হিন্দু থিয়েটার—নবীনচক্র বহর বাটা ৪২৭
—कृ ठविशत्र देश्यतको विषानित्र ०००	'হিন্দু পাইওনিয়ার'—ইংরেজী পার্কিক গত্ত . ৪০৬
— মৃত্যু	रिन्मृ शि- पूल २०४, २०७, ४२०
হলধর শ্রীমাণি ২৬৮	হিমালয়—কাক্মঁয় পরিদর্শন ৩০০
হলন্বর, শীরামপুরের গ্রশির—মৃত্যু	হীরালাল মল্লিক ৩১৫
হলিরাম ঢেকিয়াল ফুকন, গৌহাটি	रुत्रको २)२,२२१,२८७, २৮৪,७৫५, ৪०), ८०३
—'আসাম বুরঞ্জি' প্রকাশ ৩৩২	—ক েলজ [°] > •৮, ৩২৪
—'কা মাধ্যা যাত্ৰা পদ্ধতি' ১৩২	—জেলার উন্নতি ৪১২
বুজু	ডাকাত-সন্দার রাধা চঙ্গ ৩০৯
—ক্সীশিক্ষার পোষকতা ৩৩২	— নওয়াসরাইয়ের খালে সে তু ৪২৩
হালান্বিৰাগ—বিন্যালয়-প্ৰতিষ্ঠা প্ৰস্তাৰ ২৩৮	—-विनः)ांजब ०००, २३०-১১, २:२
হাট—'গঞ্জ' অষ্টব্য	দেওড়াপুলির জমীদার রাজা হরিশ্চ ল্র ৩৫৬
হালিশহর (কুমারহট্ট) ৩৯৭, ৪০৭	হেত্রা ৪•৫
হা সপাভাল—গরাণহা টা ^{৩২২}	হেরার, ডেবিড ৩৪৬ 🗸
— हांगनी , धर्माखना ७२२ -२ ०	জমীলার-সমাজ ৩১৯
— ফিভার	— ভাল-প্রভাপচক্রের মোকদ্দমার সা ক্ষী ৩৫৫
মেছুয়াবাজায়ের নিকটে নির্দাণ	— প টন ডাঙ্গার পাঠশালা : ২১•
প্ৰস্তাৰ ৩২৩	হিন্দুকলেজের আদিকর্ক : ১৫০১৮
মেদিনীপুরে নি র্মাণ প্রস্তাব ^৩ ২৪	হিন্দু চ্যান্নিটেবল ইন টিটিউ শ্লন ২০৭
— ত পল ী ৩০ ১	— हिन् र् सि -कूरनत भरीकाश्रह ण ००७
हिसलो १९६६ <mark>,</mark> १९३	ह भनो करन ज পद्मिनर्गन २०৮
'হিতোপদেশ' ২৩৩	হৈছিংস, লর্ড ২৪৫, ৩৮৭, ৩৮৮
হিন্দুক লেজ, কলি কাতা ১৯৪ -১৯৯ , ২০৬, ২১০, ২১৭,	—মন্বণাৰ্থ অট্টালিকা, প্ৰতিসূৰ্ত্তি
₹₡०, ৣ* ৽, ৩৩৭	ও সাঁকো নিৰ্মাণ ৩০১
 ছাত্রগণকর্ত্ব 'হিলু পাইওনিরার' প্রকাশ ৪০৬ 	হোগলকুড়ে ৩ ১৬
—ছাত্রদের পরীকা · ২০১	र्शिम—'कृषी' जहेवा